

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
В.П. Завойстый
« 3 » февраля 2020 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

К.М.07.02. (К) Курсовые работы по модулю "Модуль предметный История"

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование

К.М.07.08 Курсовые работы по предметному модулю

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.01 Педагогическое образование

(профиль «История»)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчики:

Доцент кафедры всеобщей истории
кандидат исторических наук
ФИО

А. В. Литвинов

Утверждено на заседании кафедры

Всеобщей истории

«__» __ января 2020 г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

А. С. Ходнев

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Курсовые работы по модулю "Модуль предметный История"» - это проверка знаний студентов основных этапов и содержания эволюции мировых процессов, специфики и характера взаимодействий различных типов обществ с древнейших времен до начала XXI в.

Основными *задачами* дисциплины являются:

- **понимание** причин, характера и последствий глобальных изменений в истории человечества; особенностей развития отдельных культур и народов; направления эволюции различных цивилизаций;
- **овладение навыками** самостоятельной работы, овладение методикой исследования и экспериментирования при решении разрабатываемых в курсовых работах проблем;
- **развитие умений** обработки, анализа и систематизации результатов теоретических расчетов, экспериментальных исследований, в оценке их практической значимости и возможной области применения.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в вариативную часть ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
ППК-1.	Способен использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности	ППК-1.1. Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории. ППК-1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов. ППК- 1.3. Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении. ППК-1.4. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	Подготовка проекта

ППК-3.	Готов к организации проектной деятельности по решению актуальных проблем в сфере исторического познания	ППК-3.3. Использует проектный метод при подготовке курсовых работ и выпускной квалификационной работы, представляет их результаты для публичной защиты в ходе аттестационных мероприятий.	Подготовка проекта
--------	---	---	--------------------

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетная единица.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		6	8
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость (часов)	36		
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	1	1	1

5. Содержание дисциплины — не предусмотрено

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине — не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине -

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Курсовые работы по модулю "Модуль предметный История"	Подготовка проекта	ППК-1, ППК-3

Примеры заданий.

I. Подготовка проекта

Проект – это некоторая задача с определенными исходными данными и требуемыми результатами (целями), обуславливающими способ ее решения. Проект включает в себя замысел (проблему), средства его реализации (решения проблемы) и получаемые в процессе реализации результаты. По доминирующему способу деятельности выделяются проекты: исследовательские, информационные, творческие, игровые, практические. В ходенписания курсовой работы по модулю «История» используется исследовательский тип проекта.

Исследовательский тип проекта предполагает аргументацию актуальности взятой для изучения проблемы, формулирование проблемы исследования, определение его объекта и предмета, обозначение задач исследования в логической последовательности, определение методов исследования, источников информации, выдвижение гипотез решения означенной проблемы, разработку путей ее решения, осмысление полученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем для дальнейшего

развития исследования.

Исследование отличается от других типов проектной деятельности наличием самоценного интеллектуального продукта, полученного самостоятельно посредством известных исследовательских процедур.

Примерный перечень тематики курсовых работ:

- 1) Отражение воззрений чартистов в их публикациях и поэтических произведениях.
- 2) Путешествие Анны Элвуд в Индию в 1826-1828 годах.
- 3) Повседневная жизнь в Викторианской Англии: забота о здоровье.
- 4) Англо-японский союз и его влияние на Русско-Японскую войну 1904-1905 гг.
- 5) Влияние телевидения на коллективную память о Первой мировой войне в Великобритании.
- 6) Развитие идеи империализма во второй половине XIX – первой четверти XX в. и её отражение в трудах Р. Киплинга.
- 7) Политические партии Великобритании и англо-бурская война (1899-1902).
- 8) Национальная партия Южно-Африканского Союза и становление апартеида, 1948-1958 гг.
- 9) Р. Киплинг и становление концепции «Бремя белого человека»»
- 10) Столетие начала Первой мировой войны: анализ монографии Кристофера Кларка «Лунатики».
- 11) Организация управления Японией в рамках американской оккупации 1945-1947 гг.
- 12) Социально-политический контекст формирования причин англо-бурской войны.
- 13) Предпосылки распространения расизма в южноафриканском обществе.
- 14) Роль императора Хирохито во внешней политике Японии (1931-1945 гг.).
- 15) Социокультурная история США в 20-е годы.
- 16) Германско-советские отношения в период становления Веймарской республики.
- 17) Доктрина «открытых дверей» Дж. М. Хэя и ее влияние на формирование внешней политики США на рубеже XIX и XX веков.
- 18) Взгляды Джорджа Бернарда Шоу о деятельности Лиги Наций в 20-е гг.» (по тексту памфлета «Лига Нации» и «Мирная конференция подсказывает»).
- 19) Начальный период деятельности императора Хирохито в политике Японии (1921-1931 гг.).
- 20) Американский кинематограф 1914-1927 гг. и государство.
- 21) Роль Эдуарда Грея во внешней политике Британской империи накануне Первой Мировой войны.
- 22) Повседневная жизнь немецких рабочих в 1871-1914 гг.
- 23) Город в идеологии национал-социализма.
- 24) Проблема немецкой защиты на Нюрнбергском процессе.
- 25) Взаимоотношения немцев и жителей оккупированных территорий СССР.
- 26) Взаимоотношения немецких оккупантов и жителей оккупированных территорий СССР.
- 27) Студенческое движение в ФРГ в 1960-е гг.
- 28) Олимпийские игры 1936 года в Берлине: международный аспект.
- 29) Олимпийские игры 1936 года в Берлине как средство пропаганды.
- 30) Повседневная жизнь евреев в гетто и концентрационных лагерях Третьего рейха (1938-1945 гг.)
- 31) Нюрнбергский процесс как прецедент Международного Военного Трибунала.
- 32) История ГДР в отечественной и зарубежной историографии.
- 33) Молодежный бунт во Франции 1968 года.
- 34) Пожар рейхстага.
- 35) Евсей Памфил и его время.
- 36) Михаил Пселл и его эпоха.

- 37) Образ императора Юстиниана I в произведении хрониста Иоанна Малалы «Хронография».
- 38) Управление империей в трудах Константина VII Багрянородного.
- 39) Климент Александрийский и его эпоха.
- 40) Иоанн Лествичник и его время.
- 41) Жан де Жуанвиль и его эпоха.
- 42) Воспоминания Сильвестра Сиропула как исторический источник по истории Византии XV в.
- 43) Личность императора Константина Багрянородного.
- 44) Образ императора Юстиниана I в произведении историка Прокопия Кесарийского.
- 45) Мировоззрение раннехристианских апологетов на примере Тертуллиана.
- 46) Образ василевса Алексея I Комнина в произведении византийской принцессы Анны «Алексиада».
- 47) Представление о семье и браке в трудах Тертуллиана.
- 48) Образы последних Каролингов в произведениях их современников в IX веке.
- 49) Проблемы средневековой народной культуры в трудах Л.П. Карасавина и А.Я. Гуревича.
- 50) Церковная политика последних Тюдоров: Эдуарда VI, Марии I, Елизаветы I.
- 51) Иконоборческое движение в Византии в IX веке и его влияние на общество.
- 52) Причины и подготовка к четвертому крестовому походу в воспоминаниях современников.
- 53) Византийская принцесса Анна Комнина.
- 54) Представление о семье и браке в трудах Иоанна Златоуста.
- 55) Римский император Юлиан Отступник (331-363 гг.).
- 56) Сотворение мира и формирование Олимпийского пантеона богов в древнегреческой мифологии.
- 57) Греко-македонские отношения и правление Филиппа II македонского (359 – 336 гг. до н.э.).
- 58) Образ персидской империи и персов в труде Геродота «История».
- 59) Образ идеального гражданина в рамках нравственно-этической концепции Цицерона.
- 60) Семейные отношения в Древней Спарте.
- 61) Гай Юлий Цезарь: портрет на фоне эпохи.
- 62) Цицерон: человек и политик.
- 63) Уникальность спартанского полиса.
- 64) Гладиаторы в истории и культуре Древнего Рима.
- 65) Культ Исиды в Ранней Римской империи в интерпретации Апулея и Плутарха.
- 66) Пространство и время в картине мире человека Древней Индии.
- 67) Культура медицинских услуг в Древней Греции.
- 68) Гладиаторы и гладиаторские игры в современной историографии.
- 69) Религиозный синкретизм в ранней Римской империи.
- 70) Расцвет Османской империи при Сулеймане I.
- 71) Политика императора Эфиопии Хайле Селассие I в отражении культуры растафари.
- 72) Развитие вооруженных сил Эфиопии между двумя Итало-эфиопскими войнами.
- 73) Турецкая оккупация Северного Кипра и возникновение кипрской проблемы.
- 74) Эволюция внешней политики Казахстана в конце XX - начале XXI в.
- 75) Политика П. Лумумбы и возникновение Конголезского кризиса.
- 76) Особенности объединения Эфиопии во второй половине XIX в.
- 77) Режим Р. Мугабе в отражении советской печати и научной периодики 1980-х гг.
- 78) Роль янычарского корпуса во внутренней политике Османской империи XVI-XVIII вв.
- 79) Централизаторская деятельность Тоётоми Хидзэёси в Японии во второй половине XVI века.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Творческий подход к работе	1
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	1
Аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов	1
Уровень самостоятельности	1
Практическая ценность	1
Максимальный балл	5

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

При проведении промежуточной аттестации учитывается выполнение студентом плана написания курсовой работы, сдача соответствующей документации на кафедру всеобщей истории. Студент может быть допущен к защите курсовой в случае подачи верно оформленного отчета по научно-исследовательской практике.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине.

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Оценка
		Квантитативная
высокий	<p>Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории.</p> <p>Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов.</p> <p>Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.</p> <p>Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике.</p> <p>Использует проектный метод при подготовке курсовых работ и выпускной квалификационной работы, представляет их результаты для публичной защиты в ходе аттестационных мероприятий.</p>	отлично
повышенный	<p>Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития.</p> <p>Использует информативные возможности</p>	хорошо

	<p>историографических источников и исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов.</p> <p>Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной деятельности.</p> <p>Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике.</p> <p>Использует проектный метод при подготовке курсовых работ и выпускной квалификационной работы, представляет их результаты для публичной защиты в ходе аттестационных мероприятий.</p>	
базовый	<p>Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов.</p> <p>Использует информативные возможности исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов.</p> <p>Раскрывает ценностный аспект исторического знания.</p> <p>Обосновывает аргументами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике.</p> <p>Использует проектный метод при подготовке курсовых работ и выпускной квалификационной работы.</p>	удовлетворительно
низкий	<p>Не раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, не умеет определять территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории.</p> <p>Не использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов.</p> <p>Не раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.</p> <p>Не обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике.</p> <p>Не использует проектный метод при подготовке курсовых работ и выпускной квалификационной работы, не умеет представлять их результаты для публичной защиты в ходе аттестационных мероприятий.</p>	неудовлетворительно

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
ППК-1.1-ППК-1.4, ППК 3.-3

Устный ответ

ППК-1.1. Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории.

ППК-1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов.

ППК- 1.3. Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.

ППК-1.4. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике

ППК 3.-3. Использует проектный метод при подготовке курсовых работ и выпускной квалификационной работы, представляет их результаты для публичной защиты в ходе аттестационных мероприятий.

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

1. Проект

Метод проектов – это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией полученных результатов.

Требования к проекту:

- Актуальность.
- Практическая значимость (должен обладать практической ценностью, чтобы его результаты можно было использовать в деятельности учреждений дошкольного, общего, дополнительного образования и др.).
- Профессиональный уровень проекта (представленная задача должна быть посильной и контролироваться ответственным преподавателем с предоставлением на экспертизу).
- Публичность проекта (завершается работа по проекту публичной защитой в вариативных формах).
- Организационный уровень проекта (должны быть запланированы сроки выполнения и предоставления отчетной документации).
- Технический уровень проекта (выполнение с использованием современных информационных технологий).

Общие этапы работы над проектом:

1. Подготовительный этап.

Направлен на совместное обсуждение предмета проекта преподавателя и студентов с целью определения темы и цели проекта. Преподаватель знакомит студентов с проектным методом, мотивирует и оказывает им поддержку.

2. Этап планирования.

Обеспечивает определение способов сбора и анализа источников информации по проекту, устанавливает процедуры и критерии оценки результатов, процесса разработки проекта.

3. Исследовательский этап.

Происходит сбор информации, решение промежуточных задач в условиях актуальной ситуации проекта под наблюдением, сопровождающим руководством преподавателя.

Осуществляется анализ ситуации проекта с целью выявления основных проблем, требующих решения, и проблем, выбранных в качестве основных для разработки проекта, анализируются возможные пути решения, обобщаются результаты. Преподаватель консультирует и проводит экспертизу полученных результатов.

4. Представление проекта.
- Формы представления результатов: устная и письменная.
5. Подведение итогов.
6. Оценка результатов (количественная и качественная) и процесса проектной деятельности, включенности и вклада каждого участника в общую деятельность

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории.	1
Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов.	1
Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении	1
Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	1
Использует проектный метод при подготовке курсовых работ и выпускной квалификационной работы, представляет их результаты для публичной защиты в ходе аттестационных мероприятий.	1
Максимальный балл	5

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

- Всемирная история [Текст]: учебник для академического бакалавриата. Часть 2: История Нового и Новейшего времени. / под ред. Г. Н. Питулько - М.: Юрайт, 2017. - 295 с.
- Всемирная история [Текст]: учебник для академического бакалавриата. Часть 1: История Древнего мира и средних веков. / под ред. Г. Н. Питулько - М.: Юрайт, 2017. - 129 с.
- История Средних веков [Текст]: учебник для академического бакалавриата. / под ред. И. Н. Осинковского, Г. А. Ртищевой, Н. В. Симоновой - М.: Юрайт, 2017. - 462 с.
- Новая история стран Европы и Америки. XVI-XIX века [Текст]: учеб. для студ. вузов : в 3 ч. / [А. М. Родригес и др.]; под ред. А. М. Родригеса, М. В. Пономарева - М.: Владос, 2014. Ч. 1. - 528 с.; Ч. 2. - 621 с.; Ч. 3. - 703 с.

б) дополнительная литература

1. Дэвис Н. История Европы. М., 2004.
2. История Европы. Т.5. От Французской революции конца XVIII века до первой мировой войны. М., 2000.
3. Мировые войны XX века. В 4 кн. Кн.1: Первая мировая война: Исторический очерк. М., 2002.
4. Фишер В. Экономическая история Европы (1914-1980). М.,1998.
5. Чудинов А.В. и др./ред., История Нового времени: 1600-1799, М, Академия, 2012.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов,

используемых при изучении дисциплины:

1. Microsoft Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
4. ЭПС «Система Гарант-Максимум»
5. ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Курсовая работа по дисциплине является одним из видов учебных занятий и формой контроля учебной работы студентов. Ее выполнение осуществляется на заключительном этапе изучения учебной дисциплины. При создании курсовой работы студент учится применять полученные знания и умения для решения комплексных задач, связанных со сферой его будущей профессиональной деятельности. Курсовые работы пишутся на 3 и 4 курсах. Они составляют основу специализации студентов и являются необходимыми этапами, предшествующими написанию и защите дипломных работ на 5 курсе.

Согласно «Положению о курсовых работах», **цель написания курсовой работы** заключается в закреплении и углублении теоретических знаний, полученных при изучении учебных дисциплин, формировании у студентов профессиональных компетенций и навыков самостоятельного решения профессиональных задач. Курсовая работа является необходимым элементом самостоятельной работы студентов. Она призвана углубить теоретические и прикладные знания, полученные в лекционных курсах, на семинарах и практических занятиях, привить навыки научно-исследовательской работы и дать первый опыт подготовки публикаций.

Курсовая работа студента 3 курса представляет собой самостоятельное изложение темы с элементами исследования или собственное практическое исследование. В отношении стандартных требований предполагается, что студент 3 курса уже овладел навыками самостоятельной работы над источниками и умеет их систематизировать, оценивать и обобщать. Примерный объем работы составляет 30-35 машинописных страниц; выводы должны быть по объему не менее 1,5-2 машинописных страниц.

На 4 курсе к курсовой работе предъявляются более строгие требования. Она должна быть методологически последовательна, с глубоким анализом значительного числа источников и аргументированными выводами. В том случае, если работа носит практическую направленность и связана с реализацией разработанной студентом методики, то на 4 курсе предоставляется последняя возможность подготовить методологическую базу для основательной, глубоко научной дипломной работы. Объем последней курсовой работы должен составлять 40-50 машинописных страниц; выводы – 2-3 машинописных страниц.

Курсовая работа не должна представлять просто пересказ изученного материала, но его творческую переработку на основе знакомства с научной литературой и источниковой базой

по избранной тематике, самостоятельного грамотного применения понятийного и методологического аппарата науки. Курсовая работа всегда основывается либо на научной проблеме, либо (чаще всего) на учебной, и опирается на источники и вторичную научную литературу. Она должна иметь структуру, которая наполнена однородным научным содержанием: фактами, данными, раскрывающими взаимосвязь между явлениями, аргументами и т.д. и содержать нечто новое: обобщение обширной литературы, материалов эмпирических исследований, в котором проявляется авторское видение проблемы и ее решения. По мере обучения меняется углубляется фундаментальность исследования, что проявляется в росте количества первоисточников и расширении списка литературы.

Таким образом, курсовая работа является студенческим квалификационным учебно-научным произведением, посвященным самостоятельной разработке избранной проблемы. Она обладает всеми чертами научного произведения: в ней четко сформулированы проблема и исследовательские вопросы, обоснована их актуальность, изложена степень изученности проблемы, состояние ее исследования; она выполняется на основе знакомства с теоретическими подходами к проблеме, использования методологических знаний; содержит научные выводы, имеющие значение для дальнейших исследований проблемы и, таким образом, носит целостный, однородный и заверченный характер.

Студент выбирает тему курсовой работы из числа тем, предложенных кафедрой. При выборе темы курсовой работы необходимо учесть возможность дальнейшего ее развития, углубления и конкретизации, а также использования в выпускной квалификационной работе. Студент может предложить свою тему с обоснованием целесообразности ее разработки и при согласовании с заведующим кафедрой и (или) научным руководителем. Изменения темы курсовой работы могут быть внесены только после согласования с научным руководителем^М.

При выборе темы студенту-исследователю крайне необходимы:

– консультации с преподавателем для выявления малоизученных проблем и вопросов, имеющих актуальное значение в изучаемых областях;

– просмотр аналитических обзоров достижений науки, сделанных ведущими специалистами; выявление доступного комплекса источников и научной литературы

Руководство курсовыми работами поручается наиболее квалифицированным преподавателям кафедры, обладающим методическим опытом и научной квалификацией.

Руководитель курсовой работы оказывает помощь студенту в разработке общего графика написания работы, рекомендует необходимую научную литературу, осуществляет общий контроль, проводит консультации по вопросам написания, выполняет чтение и редактирование представленного варианта работы (целиком или по главам), инструктирует студента перед процедурой защиты.

Студент обязан:

- вести систематическую подготовительную работу с научной литературой;
- поддерживать связь с научным руководителем, регулярно информируя его о ходе работы;
- в установленные сроки отчитываться на кафедре о ходе подготовки проектов;
- в установленный срок представить на кафедру готовый вариант проекта;
- в назначенный срок явиться на защиту работы с подготовленным текстом выступления.

Умышленное присвоение авторства чужого произведения или мыслей является плагиатом и рассматривается как нарушение авторско-правового законодательства. В случае выявления плагиата в курсовой работе студент не допускается к защите проекта. Факт установления плагиата в процессе защиты влечет за собой получение неудовлетворительной оценки.

Порядок подготовки курсовых работ предполагает следующие этапы:

1. Выбор темы.
2. Сбор материала, поиск литературы по теме, перевод иноязычных источников, подготовка библиографии, составление личного рабочего плана.
3. Подготовка первого варианта.
4. Сдача подготовительного текста научному руководителю.
5. Доработка текста в соответствии с замечаниями научного руководителя.

6. Сдача окончательно доработанного и оформленного текста.

7. Получение отзыва научного руководителя и оценки работы по результатам ее защиты.

Аттестация по курсовой работе (проекту) производится в виде ее защиты перед комиссией в составе не менее 2 преподавателей, в присутствии научного руководителя работы. В отсутствие научного руководителя защита может быть проведена при условии представления им письменного положительного отзыва на курсовую работу. Состав комиссии, порядок ее работы определяется заведующим кафедрой, на которой выполнялась курсовая работа. Законченная и оформленная в соответствии с установленными требованиями курсовая работа (проект) сдается на кафедру и передается научному руководителю, который оценивает работу, подписывает ее и готовит отзыв. В случае положительного отзыва научного руководителя курсовая работа допускается к защите. Курсовая работа передается на кафедру за неделю до даты защиты, если другие сроки не оговорены специально. Дата защиты курсовой работы определяется кафедрой и согласовывается с деканом. Защита курсовой работы (проекта) проводится до начала экзаменационной сессии.

Защита состоит в коротком докладе (5-7 минут) студента по выполненной работе и в ответах на вопросы. Примерное содержание доклада на публичной защите:

1. фамилия, имя и отчество исполнителя работы;
2. название работы;
3. фамилия, имя и отчество научного руководителя, его ученая степень, звание и/или должность с указанием кафедры;
4. основные цели и актуальность работы;
5. основные результаты, полученные в работе, выводы, перспективы продолжения работы;
6. практическая реализация и внедрение результатов работы.

Критериями оценки курсовой работы являются:

7. актуальность и степень разработанной темы;
8. творческий подход и самостоятельность в анализе, обобщениях и выводах;
9. полнота охвата первоисточников и исследовательской литературы;
10. уровень овладения методикой исследования;
11. научная обоснованность и аргументированность обобщений, выводы и рекомендации;
12. научный стиль изложения;
13. соблюдение требований к оформлению работы и сроков ее исполнения.

Успешная защита курсовой работы — неперемное условие допуска студента к экзаменационной сессии. Студент, не предъявивший в установленный срок курсовую работу или не защитивший ее по неуважительной причине считается имеющим академическую задолженность.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;

6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетная единица.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры	
		6	9
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость (часов)	36		
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	1	1	1

13.2. Содержание дисциплины — не предусмотрено

13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине — не предусмотрено

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ **В.П. Завойстый**
«_3_» февраля 2020 г.

Программа учебной дисциплины

**Наименование дисциплины:
К.М.07.03. Археология**

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили «История - Английский язык»,
профили «История – География»)**

К.М.07.11. Археология

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.01 Педагогическое образование

(профиль «История»)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчик:

Доцент кафедры отечественной истории
Кандидат исторических наук

Аграфонов П. Г.

Утверждено на заседании кафедры

Отечественной истории

«__» __января__ 2020__ г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

Г.Н.Кочешков

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Археология» - формирование глубоких знаний в области археологии, навыки научного исследования и представления о его процедуре, но и играет значительную роль в формировании у будущего специалиста исторического мышления, гуманистических взглядов.

Основными *задачами* курса являются:

- понимание органического единства прошлого и настоящего на базе вещественных источников,
- выработка у студентов умений и навыков, необходимых для научного познания, поиска, обработки и использования информации, интерпретации исторических событий и адаптации их к современной действительности;
- развитие умений работы с вещественными источниками.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	Устный ответ на контрольные вопросы, подготовка проекта, самоанализ
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.3. Определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата	Устный ответ на контрольные вопросы, подготовка проекта, самоанализ

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36

В том числе:		
Лекции	16	16
Практические занятия (ПЗ)	20	20
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе:		
Подготовка проекта	10	10
Подготовка устного ответа на контрольные вопросы	20	20
Самоанализ	6	6
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Предмет и задачи курса. История археологии. Методы археологических исследований.	1.1 Предмет археологии, задачи и место среди других наук. Археологические памятники и их классификация. История археологии. 1.2 Методы полевых и кабинетных исследований.
2	Каменный век	2.1 Палеолит. 2.2 Мезолит. 2.3 Неолит.
3	Бронзовый век	3.1 Энеолит. 3.2 Бронзовый век.
4	Проблема происхождения славян. Взаимосвязь славян с балтскими и финно-угорскими племенами. Мерянские древности. Славяне и скандинавы.	4.1 Ранний железный век. 4.2 Археология Урарту и античных городов Северного Причерноморья. 4.3 Проблема происхождения славян.
5	Древнерусская деревня. Торговые пути (волжский и днепровский). Норманнская теория. Древнерусские города. Ремесло Древней Руси.	5.1 Древнерусская деревня. 5.2 Древнерусские города.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. Занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Предмет и задачи курса. История археологии. Методы археологических исследований.	4	2	6	12
1.1.	Тема: Предмет археологии, задачи и место среди других наук. Археологические памятники и их классификация. История археологии.	2		2	4
1.2	Тема: Методы полевых и кабинетных исследований.	2	2	4	8
2	Раздел: Каменный век	6	6	8	20
2.1.	Тема: Палеолит	2	4	2	8
2.2	Тема: Мезолит.	2		4	6
2.3	Тема: Неолит.	2	2	2	6
3	Раздел: Бронзовый век		6	6	12
3.1.	Тема: Энеолит.			4	4
3.2	Тема: Бронзовый век.	2	4	2	8
4	Раздел: Проблема происхождения славян. Взаимосвязь славян с балтскими и финно-угорскими племенами. Мерянские древности. Славяне и скандинавы.	2	4	10	16
4.1.	Тема: Ранний железный век.		2	4	6
4.2	Тема: Археология Урарту и античных городов Северного Причерноморья.	2		2	4
4.3	Тема: Проблема происхождения славян.		2	4	6
5	Раздел: Древнерусская деревня. Торговые пути (волжский и днепровский). Норманнская теория. Древнерусские города. Ремесло Древней Руси.	2	4	6	12
5.1.	Тема: Древнерусская деревня.		2	2	4
5.2	Тема: Древнерусские города.	2	2	4	8
Всего:		16	20	36	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Предмет археологии, задачи и место среди других наук. Археологические памятники и их классификация. История археологии.	Подготовка проекта
2	Методы полевых и кабинетных исследований.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы

3	Палеолит	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
4	Мезолит.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
5	Неолит.	Подготовка проекта
6	Энеолит.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
7	Бронзовый век.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
8	Ранний железный век.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
9	Археология Урарту и античных городов Северного Причерноморья.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
10	Проблема происхождения славян.	Подготовка проекта
11	Древнерусская деревня.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
12	Древнерусские города.	Подготовка проекта

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) –не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов- не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Предмет археологии, задачи и место среди других наук. Археологические памятники и их классификация. История археологии.	Проект	УК-1.3
Методы полевых и кабинетных исследований.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-2.3
Палеолит	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1.3
Мезолит.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-2.3
Неолит.	Проект	УК-1.3
Энеолит.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-2.3
Бронзовый век.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1.3
Ранний железный век.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-2.3
Археология Урарту и античных	Устный ответ на контрольные	УК-1.3

городов Северного Причерноморья	вопросы	
Проблема происхождения славян.	Проект	УК-2.3
Древнерусская деревня.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1.3
Древнерусские города.	Проект	УК-2.3

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 1 балл.

Выступление на практических занятиях активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла): периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 5 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	0	1
	<i>Итого</i>	0	18
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Предмет археологии, задачи и место среди других наук. Археологические памятники и их классификация. История археологии.	1	5
	Методы полевых и кабинетных исследований.	1	5
	Палеолит	1	5
	Мезолит.	1	5
	Неолит.	1	5
	Энеолит.	1	5
	Бронзовый век.	1	5
	Ранний железный век.	1	5
	Археология Урарту и античных городов Северного Причерноморья	1	5
	Проблема происхождения славян.	1	5
	Древнерусская деревня.	1	5
	Древнерусские города.	1	5
Итого	12	60	
Всего в семестре		12	78

Промежуточная аттестация	3	5
ИТОГО	12	78
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов		
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 12 баллов		

Примерные контрольные вопросы по темам для устного ответа

1. Что такое “археология”? Отличия и сходство истории и археологии.
2. Является ли археология “служанкой истории”?
3. Когда археология сформировалась как наука?
4. Кто из исследователей претендует на звание “отца археологии”?
5. Когда и где сформировалась первобытная археология?
6. Какое значение вкладывают ученые в понятие “мезолит”?
7. Что такое “микролиты”?
8. Что такое “неолитическая революция”?
9. В чем заключаются особенности развития народов в эпоху бронзы?
10. Как античные полисы влияли на местное население Северного Причерноморья?
11. Как археология решает спор между норманистами и антинорманистами?

Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
Соответствие ответа поставленному вопросу	1
Логика и грамотность изложения материала	1
Привлечение информации из лекции и рекомендованных источников информации	1
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1
Максимальный балл	4

Проект

Проект – это некоторая задача с определенными исходными данными и требуемыми результатами (целями), обуславливающими способ ее решения. Проект включает в себя замысел (проблему), средства его реализации (решения проблемы) и получаемые в процессе реализации результаты. По доминирующему способу деятельности выделяются проекты: исследовательские, информационные, творческие, игровые, практические. В преподавании курса «Археология» используются два типа проектов.

Исследовательский тип проекта предполагает аргументацию актуальности взятой для изучения проблемы, формулирование проблемы исследования, определение его объекта и предмета, обозначение задач исследования в логической последовательности, определение методов исследования, источников информации, выдвижение гипотез решения означенной проблемы, разработку путей ее решения, осмысление полученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем для дальнейшего развития исследования.

Информационный тип проекта изначально направлен на сбор информации об изучаемом объекте, явлении. Его структура выглядит следующим образом. Цель проекта → предмет информационного поиска → поэтапный поиск информации с обозначением промежуточных результатов → аналитическая работа над собранными фактами → выводы → корректировка первоначального направления (если требуется) → дальнейший поиск информации по уточненным направлениям → анализ новых фактов → обобщение → выводы, и так далее до получения удовлетворительных данных → заключение, оформление результатов.

Информационный проект может интегрироваться в исследовательский, но также может сохранить свой поисковый характер.

Исследование отличается от других типов проектной деятельности наличием самоценного интеллектуального продукта, полученного самостоятельно посредством известных исследовательских процедур.

Темы проектов

1. “Неолитическая революция”
2. Анти-Фоменко: археологические доказательства
3. Норманнская теория - данные археологии
4. А. С. Уваров - выдающийся русский археолог
5. История археологического изучения Ярославского края

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Творческий подход к работе	1
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	1
Аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов	1
Уровень самостоятельности	1
Практическая ценность	1
Максимальный балл	5

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

1. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 12 до 78) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах: устные ответы на контрольные вопросы лекций и участие в подготовке группового проекта.

2. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от 3 до 5, предполагает успешное выполнение заданий по программе самоанализа и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. Определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата	От 12 до 78	зачтено
низкий	Не подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. Не определяет ресурсную базу,	Менее 12	не зачтено

	обеспечивающую достижение запланированного результата		
--	---	--	--

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК-1.3	УК-2.3
Самоанализ	
Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	Определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата.

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

1. Самоанализ.

Самоконтроль - умение самостоятельно оценивать себя, принимать решения, определять содержание своей деятельности и находить способы её реализации.

Самоанализ - анализ, оценка своих собственных действий.

Самостоятельность - это способность человека обнаруживать, каких именно знаний и умений ему недостаточно для решения данной задачи, находить недостающие знания и осваивать недостающие умения. Развивая в обучающемся умение *самостоятельно оценивать себя*, принимать решения, определять содержание своей деятельности и находить способы ее реализации, мы способствуем развитию у обучающихся универсальной, интеллектуальной способности человека – *самоконтролю*.

Основные принципы самоанализа и самоконтроля:

- *открытость, конкретность* и обоснованность требований на каждом этапе усвоения;
- *активное включение обучающихся в самоанализ и самооценку* своей учебно-познавательной деятельности;
- *информированность обучающихся* о системе критериев оценивания по всем видам и формам работ;
- *самостоятельность обучающихся* в выборе темпов продвижения в усвоении и выполнении учебных заданий;
- обеспечение процедуры самооценки обучающимися *своих достижений*, а не ошибок;
- *оценивание продуктивности* работы студентов.

Самоанализ способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формированию у них ценностных ориентаций, успешной социализации. При организации самоанализа используются «Бланки самооценки», содержание которых разработано в соответствии с формируемыми компетенциями.

Пример бланка самооценки и вопросы для самоанализа.

Задание 1. Сделать соответствующие своему наблюдению отметки в бланке самооценки 1.

Бланк самооценки 1.

Описание	Я точно описываю важные понятия и взаимосвязи, указывая на различия между важной информации	Моя интерпретация точно описывает, что является важным среди всего объема	Мое толкование информации частично неточно и остаются нетронутыми	Когда я описываю информацию, я совершаю множество ошибок.
----------	---	---	---	---

	и подтверждающими деталями.	информации.	некоторые важные разделы.	
Личностная актуализация	Связывая информацию с личным опытом, знаниями и убеждениями, я демонстрирую каким образом, она имеет особое значение для меня.	Я связываю информацию с собой.	Я стараюсь связывать информацию с собой, но эта взаимосвязь не всегда имеет смысл.	Мое толкование не демонстрирует, как информация связана со мной.
Творческое мышление	Я удивляю аудиторию подходящими и необычными особенностями, что добавляет значимость и способствует пониманию и повышают удовольствие аудитории.	Я включаю некоторые необычные особенности, чтобы добавить значимость и удовольствие аудитории.	Я стараюсь добавить некоторые необычные особенности, но они могут и не добавить значимости.	Моя интерпретация предсказуема и ординарная.
Цель	В моей интерпретации есть цель и тема, которые, с моей точки зрения сочетаются с фактами.	Моя интерпретация имеет цель и демонстрирует значение также ясно, как и фактическая информация.	Цель моей интерпретации сложно понять.	Моя интерпретация просто пересказывает факты без всякой цели или значения.

Задание 2. Заполните графы 2 и 3 в бланке самооценки 2. В графе 2 поставить «да» или «нет», применив категорию анализа к своей самооценке. В графе 3 укажите причины своего выбора.

Бланк самооценки 2.

1 Категории анализа	2 Самоконтроль	3 Комментарий	4 Оценка
Студент ценит хорошо обоснованное мнение.			
Студент прикладывает необходимые усилия для формирования обоснованного мнения.			
Студент более сосредоточен на обоснованности аргумента, нежели на личном восприятии.			
Студент различает, когда факты подготавливаются для убеждения аудитории.			
Студент определяет, где допущены собственные предположения.			
Студент определяет, где допущены предположения			

других.			
Студент составляет обоснованные прогнозы, обоснованные глубоким понимании предметной области.			
Студент пересматривает прогнозы, если необходимо.			
Студент использует личный опыт и знания для создания выводов и заключений.			
Студент использует глубокое понимание концепций тем для создания выводов и заключений.			
Студент делает заключения и добавляет к опытным данным значение и расставляет правильные акценты в видении проблемы.			
Студент использует дедуктивные рассуждения для обобщений.			
Студент использует индуктивное рассуждение для понимания незнакомых концепций.			
Студент использует конструкции “Если ...то...” для заключений об отношениях.			
Студент описывает множественные причинные связи в системе.			
Студент видит разницу между причиной и корреляцией.			
Студент создает детальное визуальное представление системы, в котором показывает причины и их следствия.			
Студент использует подходящий для данной области знаний язык для описания выводов и рассуждений.			
Студент использует язык логики для объяснения связей и причин.			

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Знает особенности развития археологических культур в различные эпохи истории человеческого общества, основные закономерности и особенности развития общества в разные исторические периоды.	2
Умеет рассматривать и характеризовать археологические периоды в развитии и в конкретно-исторических условиях; логически мыслить, анализировать и обобщать информацию об основных направлениях развития человечества.	2
Использует информационные технологии, способствующих самостоятельному приобретению и использованию новых знаний и	2

умений	
Перечисляет основные методы, необходимые для реализации целей и задач исследовательской работы.	2
Делает критический обзор проведенных научных исследований применительно к собственной тематике.	4
Демонстрирует готовность решать задачи, связанные с анализом образовательной деятельности	4
Максимальный балл	16

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Археология. Под ред. В. Л. Янина М. МГУ, 2006

б) дополнительная литература

1. Амальрик А. С.Э., Монгайт А. Л. В поисках исчезнувших цивилизаций. М., 1966.
2. К. Керам. Боги, гробницы, ученые. М., 1996.
3. Кругликова И. Т. Античная археология. М., 1984
4. Мартынов А. И. Археология. М., 2005
5. Мартынов А. И., Шер Я. А. Методы археологического исследования. М., 1989
6. Щапова Ю. Л. Естественно-научные методы в археологии. М., 1988

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- пропедевтический характер, обусловленный ее преподаванием в первом семестре студентам, еще не освоившимся ни с требованиями вузовской системы образования, ни со

спецификой научного исторического познания, что заставляет уделять большое внимание привитию навыков и интереса в работе с разными источниками информации – историографическими и документальными;

- тесная междисциплинарная связь с ранней мировой и отечественной историей как теоретической основой дисциплины, которая также еще не была предметом изучения первокурсников, добавляет специфики и трудностей в освоении студентами конкретно-исторического материала;

- практическая ориентированность курса реализуется в получении знаний, необходимых во время проведения археологической практики студентов;

Программа дисциплины предполагает проведение по каждой теме лекционных, практических занятий. Тематический план включает 12 тем, изучение которых направлено на формирование профессионально значимых компетенций.

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций. Процесс самостоятельной работы организует сам магистрант в наиболее удобное с его точки зрения время. Контроль за результатами самостоятельной деятельности осуществляется преподавателем. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины «Археология».

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к семинарским занятиям, а также к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

– работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;

– выполнение домашнего задания к занятию (подбор и отбор источников информации, постановку проблемы, основополагающего и вспомогательных вопросов по проекту, самоконтроль по вопросам проектной работы);

– подготовка к ответам на вопросы самоанализа, предусмотренные рабочей программой для проведения промежуточной аттестации.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее заданным правилам. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется оценка выполнения студентом заданий на семинарах и практических занятиях, активность его участия в дискуссии, проект. В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное “балльное” выражение.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;

4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении (рекомендуется для направления 44.03.01 Педагогическое образование)

13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		1
Контактная работа с преподавателем (всего)	10	10
В том числе:		
Лекции	4	4
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего)	62	62
В том числе:		
Подготовка проекта	20	20
Подготовка устного ответа на контрольные вопросы	38	38
Самоанализ	4	4
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

13.2. Содержание дисциплины

13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. Занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Предмет и задачи курса. История археологии. Методы археологических исследований.	1	1	12	14
1.1.	Тема: Предмет археологии, задачи и место среди других наук. Археологические памятники и их классификация. История археологии.	1	0	7	8
1.2	Тема: Методы полевых и кабинетных исследований.		1	5	6

2	Раздел: Каменный век	1	1,5	15	17,5
2.1.	Тема: Палеолит	1	0,5	5	6,5
2.2	Тема: Мезолит.		0,5	5	5,5
2.3	Тема: Неолит.		0,5	5	5,5
3	Раздел: Бронзовый век	0	1	10	11
3.1.	Тема: Энеолит.		0,5	5	5,5
3.2	Тема: Бронзовый век.		0,5	5	5,5
4	Раздел: Проблема происхождения славян. Взаимосвязь славян с балтскими и финно-угорскими племенами. Мерянские древности. Славяне и скандинавы.	1	1	15	17
4.1.	Тема: Ранний железный век.		0,5	5	5,5
4.2	Тема: Археология Урарту и античных городов Северного Причерноморья.	1	0	5	6
4.3	Тема: Проблема происхождения славян.		0,5	5	5,5
5	Раздел: Древнерусская деревня. Торговые пути (волжский и днепровский). Норманнская теория. Древнерусские города. Ремесло Древней Руси.	1	1,5	10	12,5
5.1.	Тема: Древнерусская деревня.		1	5	6
5.2	Тема: Древнерусские города.	1	0,5	5	6,5
Всего:		4	6	62	72

13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Предмет археологии, задачи и место среди других наук. Археологические памятники и их классификация. История археологии.	Подготовка проекта
2	Методы полевых и кабинетных исследований.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
3	Палеолит	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
4	Мезолит.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
5	Неолит.	Подготовка проекта
6	Энеолит.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
7	Бронзовый век.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
8	Ранний железный век.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
9	Археология Урарту и античных городов Северного Причерноморья.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
10	Проблема происхождения славян.	Подготовка проекта
11	Древнерусская деревня.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
12	Древнерусские города.	Подготовка проекта

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ В.П. Завойстый
« 3 » февраля _____ 2020 г.

**Программа учебной дисциплины
КМ.07.04 История Ярославского края
Рекомендуется для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
(профили История - Английский язык,
профили «История – География»)**

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр

Разработчик

доцент
кафедры отечественной истории,
кандидат исторических наук

Дутов Н.В.

Утверждено на заседании кафедры

Отечественной истории
«__» _____ 2020_ г.
Протокол № _____

Зав. кафедрой

Кочешков Г.Н.

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «История Ярославского края» - ознакомление студентов с основными вехами в истории края, с политическим и социально-экономическим развитием региона в различные отрезки времени.

Основными задачами курса являются:

- **понимание** исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;
- **овладение навыками** самостоятельного анализа и обобщения затронутых проблем; применения на практике полученных теоретических знаний;
- **развитие умений** характеризовать политические и социально-экономические процессы, происходившие в крае на различных этапах исторического развития; профессионально ориентироваться в периодах в истории края и проблемах, связанных с ее изучением.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине.

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Доклады Реферат Презентация Тест
УК – 2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК – 2.3. Определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата	Доклады Реферат Презентация Тест

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		6
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36
В том числе:		

Лекции	14	14
Практические занятия	22	22
Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе:		
Реферат	12	12
Доклад	12	12
Тест	6	6
Презентация	6	6
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	История Ярославского края с древнейших времён до XII века.	1. Угрофинская и славянская колонизация края. Появление первых городов. 2. Христианизация края.
2	Ярославский край в период феодальной раздробленности и образование централизованного государства (XII – XV вв.).	1. Роль Северо-Восточной Руси в борьбе с монголо-татарами. 2. Ярославль и Москва в XIV – XV вв.
3	Ярославский край в XVI – XVII вв.	1. Ярославль - центр ремесла и торговли Московского государства. 2. Ярославский край в Смутное время.
4	Ярославский край в XVIII в.	1. Пётр I и Ярославский край: административно-территориальные реформы, развитие путей сообщения в XVIII в. 2. Образование Ярославской губернии (1777г.).
5	Ярославская губерния в XIX в.	1. Социально-экономическое развитие края. Подготовка и проведение реформы 1861 года. 2. Ярославский край в войне 1812 года. Ярославский край и декабристы.
6	Ярославская губерния в к. XIX – нач. XX вв. (до 1917 года).	1. Социально-экономическое развитие губернии в годы I Мировой войны, структурные изменения в промышленности и в сельском хозяйстве. 2. Февральская революция и установление Двоевластия.
7	Установление Советской власти в Ярославской губернии. Гражданская война	1. Установление Советской власти. 2. Городские и сельские восстания в губернии.
8	Ярославская губерния в годы восстановления народного хозяйства и новой экономической	1. Общественно-политическая и социально-экономическая ситуация в губернии. 2. Новая экономическая политика в городе и деревне.

	политики.	
9	Общественно-политическое и социально-экономическое развитие Ярославского края в годы предвоенных пятилеток.	1. Крупнейшие стройки первых пятилеток. Реализация плана «Большая Волга». 2. Ярославская деревня в к. 20-х –30-х гг.
10	Ярославская область в годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг.).	1. Переход промышленности на выпуск военной продукции. Сельское хозяйство области в годы войны. 2. Помощь эвакуированному населению. Состояние культуры в области в годы войны.
11	Ярославская область в послевоенные годы (1946-1964гг.).	1. Восстановление экономического потенциала области. 2. Организация и деятельность Ярославского совнархоза.
12	Социально-экономическое и культурное развитие области в 1964-1985гг.	1. Экономические реформы в середине 60-х гг. и их проявление в промышленности и сельском хозяйстве Ярославской области. 2. Продовольственная программа и её осуществление
13	Ярославская область в годы перестройки (1985 - начало 1990-х гг.)	1. Ярославская промышленность в условиях перехода на самофинансирование и хозрасчёт. 2. Организация и деятельность Ярославского Народного Фронта.
14	Ярославская область в 1990-е гг. – настоящее время	1. Распад СССР и разрыв экономических связей ярославских предприятий. Кризисное состояние сельского хозяйства 2. Социально-экономическая и политическая ситуация в области в начале XXI века.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел 1. История Ярославского края с древнейших времён до XI века.	1	1	2	4
1.1	Тема 1. Угрофинская и славянская колонизация края. Появление первых городов.	1		1	2
1.2	Тема 2. Христианизация края.		1	1	2
2	Раздел 2. Ярославский край в период феодальной раздробленности и образование централизованного государства (XII – XV вв.).	1	1	2	4
2.1	Тема 1. Роль Северо-Восточной Руси в борьбе с монголо-татарами.	1		1	2
2.2	Тема 2. Ярославль и Москва в XIV – XVвв.		1	1	2
3	Раздел 3. Ярославский край в XVI – XVII вв.	1	1	4	6
3.1	Тема 1. Ярославль - центр ремесла и торговли Московского государства	1		2	3
3.2	Тема 2. Ярославский край в Смутное время.		1	2	3

4	Раздел 4. Ярославский край в XVIII в.	1	1	3	5
4.1	Тема 1. Пётр I и Ярославский край: административно-территориальные реформы, развитие путей сообщения в XVIII в.	1		1	2
4.2	Тема 2. Образование Ярославской губернии (1777г.).		1	2	3
5	Раздел 5. Ярославская губерния в XIX в	1	2	4	7
5.1	Тема 1. Социально-экономическое развитие края. Подготовка и проведение реформы 1861 года.	1		2	3
5.2	Тема 2. Ярославский край в войне 1812 года. Ярославский край и декабристы.		2	2	4
6	Раздел 6. Ярославская губерния в к. XIX – нач. XX вв. (до 1917 года).	1	1	3	5
6.1	Тема 1. Социально-экономическое развитие губернии в годы I Мировой войны, структурные изменения в промышленности и в сельском хозяйстве	1		2	3
6.2	Тема 2. Февральская революция и установление Двоевластия.		1	1	2
7	Раздел 7. Установление Советской власти в Ярославской губернии. Гражданская война	1	2	3	6
7.1	Тема 1. Установление Советской власти.	1		1	2
7.2	Тема 2. Городские и сельские восстания в губернии.		2	2	4
8	Раздел 8. Ярославская губерния в годы восстановления народного хозяйства и новой экономической политики.	1	1	2	4
8.1	Тема 1. Общественно-политическая и социально-экономическая ситуация в губернии.	1		1	2
8.2	Тема 2. Новая экономическая политика в городе и деревне.		1	1	2
9	Раздел 9. Общественно-политическое и социально-экономическое развитие Ярославского края в годы предвоенных пятилеток.	1	2	2	5
9.1	Тема 1. Крупнейшие стройки первых пятилеток. Реализация плана «Большая Волга».	1		1	2
9.2	Тема 2. Ярославская деревня в к. 20-х –30-х гг.		2	1	3
10	Раздел 10. Ярославская область в годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг.).	1	2	3	6
10.1	Тема 1. Переход промышленности на выпуск военной продукции.	1		2	3

	Сельское хозяйство области в годы войны.				
10.2	Тема 2. Помощь эвакуированному населению. Состояние культуры в области в годы войны.		2	1	3
11	Раздел 11. Ярославская область в послевоенные годы (1946-1964гг.).	1	2	2	5
11.1	Тема 1. Восстановление экономического потенциала области.	1		1	2
11.2	Тема 2. Организация и деятельность Ярославского совнархоза.		2	1	3
12	Раздел 12. Социально-экономическое и культурное развитие области в 1964-1985гг.	1	1	2	4
12.1	Тема 1. Экономические реформы в середине 60-х гг. и их проявление в промышленности и сельском хозяйстве Ярославской области.	1		1	2
12.2	Тема 2. Продовольственная программа и её осуществление.		1	1	2
13	Раздел 13. Ярославская область в годы перестройки (1985 - начало 1990-х гг.)	1	1	2	4
13.1	Тема 1. Ярославская промышленность в условиях перехода на самофинансирование и хозрасчёт.	1		1	2
13.2	Тема 2. Организация и деятельность Ярославского Народного Фронта.		1	1	2
14	Раздел 14. Ярославская область в 1990-е гг. – настоящее время	1	4	2	7
14.1	Тема 1. Распад СССР и разрыв экономических связей ярославских предприятий. Кризисное состояние сельского хозяйства.	1		1	2
14.2	Тема 2. Социально-экономическая и политическая ситуация в области в начале XXI века.		4	1	5
	Всего:	14	22	36	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Угрофинская и славянская колонизация края. Появление первых городов.	1. Подготовка доклада.
2	Христианизация края.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.

3	Роль Северо-Восточной Руси в борьбе с монголо-татарами.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
4	Ярославль и Москва в XIV – XVвв.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
5	Ярославль - центр ремесла и торговли Московского государства.	1. Подготовка к тестовым заданиям. 2. Подготовка реферата по теме.
6	Ярославский край в Смутное время.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
7	Пётр I и Ярославский край: административно-территориальные реформы, развитие путей сообщения в XVIII в.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
8	Образование Ярославской губернии (1777г.).	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
9	Социально-экономическое развитие края. Подготовка и проведение реформы 1861 года.	1. Подготовка доклада. 2. Подготовка презентации.
10	Ярославский край в войне 1812 года. Ярославский край и декабристы.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
11	Социально-экономическое развитие губернии в годы I Мировой войны, структурные изменения в промышленности и в сельском хозяйстве.	1. Подготовка доклада. 2. Подготовка презентации.
12	Февральская революция и установление Двоевластия.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
13	Установление Советской власти.	1. Подготовка реферата по теме.
14	Городские и сельские восстания в губернии.	2. Подготовка презентации.
15	Общественно-политическая и социально-экономическая ситуация в губернии.	1. Подготовка доклада. 2. Подготовка презентации.
16	Новая экономическая политика в городе и деревне.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
17	Крупнейшие стройки первых пятилеток. Реализация плана «Большая Волга».	1. Подготовка доклада. 2. Подготовка презентации.
18	Ярославская деревня в к. 20-х –30-х гг.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.

19	Переход промышленности на выпуск военной продукции. Сельское хозяйство области в годы войны.	1. Подготовка доклада. 2. Подготовка презентации.
20	Помощь эвакуированному населению. Состояние культуры в области в годы войны.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
21	Восстановление экономического потенциала области.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка реферата по теме.
22	Организация и деятельность Ярославского совнархоза.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
23	Экономические реформы в середине 60-х гг. и их проявление в промышленности и сельском хозяйстве Ярославской области.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка реферата по теме.
24	Продовольственная программа и её осуществление	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
25	Ярославская промышленность в условиях перехода на самофинансирование и хозрасчёт.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка реферата по теме.
26	Организация и деятельность Ярославского Народного Фронта.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
27	Распад СССР и разрыв экономических связей ярославских предприятий. Кризисное состояние сельского хозяйства	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка реферата по теме.
28	Социально-экономическая и политическая ситуация в области в начале XXI века.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрена.

6.3. Примерная тематика рефератов:

- 80) История археологических исследований территории края на протяжении XIX-XX вв.
- 81) Возникновение городов и их роль в социальной, экономической и политической истории края.
- 82) Деятельность Фёдора Чёрного.
- 83) Ярославль – центр ремесла и торговли Московского княжества.
- 84) Посад и слободы Ярославля (Ростова, Углича, Переславля-Залесского).
- 85) Первый провинциальный журнал «Уединённый пошехонец».
- 86) Деятельность Дмитрия Ростовского.
- 87) Первый индолог в мире - Герасим Лебедев.
- 88) Ярославский край в войне 1812 года.
- 89) Декабристы и Ярославский край.
- 90) Отраслевая структура Ярославской промышленности. Крупнейшие предприятия II половины XIX века.

7. Фонды оценочных средств

7.1 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Угрофинская и славянская колонизация края. Появление первых городов.	Доклад	УК-2 УК-5
Христианизация края.	Презентация Тест Реферат	УК-2 УК-5
Роль Северо-Восточной Руси в борьбе с монголо-татарами.	Презентация Тест Реферат	УК-2 УК-5
Ярославль и Москва в XIV – XVвв.	Презентация Тест Реферат	УК-2 УК-5
Ярославль - центр ремесла и торговли Московского государства.	Презентация Тест Реферат	УК-2 УК-5
Ярославский край в Смутное время.	Презентация Тест Доклад	УК-2 УК-5
Пётр I и Ярославский край: административно-территориальные реформы, развитие путей сообщения в XVIII в.	Презентация Тест Реферат	УК-2 УК-5
Образование Ярославской губернии (1777г.).	Презентация Тест Реферат	УК-2 УК-5
Социально-экономическое развитие края. Подготовка и проведение реформы 1861 года.	Презентация Тест Реферат	УК-2 УК-5
Ярославский край в войне 1812 года. Ярославский край и декабристы.	Презентация Тест Реферат	УК-2 УК-5
Социально-экономическое развитие губернии в годы I Мировой войны, структурные изменения в промышленности и в сельском хозяйстве.	Презентация Тест Реферат	УК-2 УК-5
Февральская революция и установление Двоевластия.	Презентация Тест Реферат	УК-2 УК-5
Установление Советской власти.	Презентация Тест Реферат	УК-2 УК-5
Городские и сельские восстания в губернии.	Презентация Тест Реферат	УК-2 УК-5
Общественно-политическая и социально-экономическая ситуация в губернии.	Презентация Тест Реферат	УК-2 УК-5
Новая экономическая политика в городе и деревне.	Презентация Тест Реферат	УК-2 УК-5

Крупнейшие стройки первых пятилеток. Реализация плана «Большая Волга».	Презентация Тест Реферат	УК-2 УК-5
Ярославская деревня в к. 20-х –30-х гг.	Презентация Тест Доклад	УК-2 УК-5
Переход промышленности на выпуск военной продукции. Сельское хозяйство области в годы войны.	Презентация Тест Доклад	УК-2 УК-5
Помощь эвакуированному населению. Состояние культуры в области в годы войны.	Презентация Тест Доклад	УК-2 УК-5
Восстановление экономического потенциала области.	Презентация Тест Доклад	УК-2 УК-5
Организация и деятельность Ярославского совнархоза.	Презентация Тест Доклад	УК-2 УК-5
Экономические реформы в середине 60-х гг. и их проявление в промышленности и сельском хозяйстве Ярославской области.	Презентация Тест Доклад	УК-2 УК-5
Продовольственная программа и её осуществление	Презентация Тест Доклад	УК-2 УК-5
Ярославская промышленность в условиях перехода на самофинансирование и хозрасчёт.	Презентация Тест Доклад	УК-2 УК-5
Организация и деятельность Ярославского Народного Фронта.	Презентация Тест Доклад	УК-2 УК-5
Распад СССР и разрыв экономических связей ярославских предприятий. Кризисное состояние сельского хозяйства	Презентация Тест Доклад	УК-2 УК-5
Социально-экономическая и политическая ситуация в области в начале XXI века.	Презентация Тест Доклад	УК-2 УК-5

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 0 баллов.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 6 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов

Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	0	0
	<i>Итого</i>	0	0
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Угрофинская и славянская колонизация края. Появление первых городов.	1	6
	Христианизация края.	1	6
	Роль Северо-Восточной Руси в борьбе с монголо-татарами.	1	6
	Ярославль и Москва в XIV – XVвв.	1	6
	Ярославль - центр ремесла и торговли Московского государства.	1	6
	Ярославский край в Смутное время.	1	6
	Пётр I и Ярославский край: административно-территориальные реформы, развитие путей сообщения в XVIII в.	1	6
	Образование Ярославской губернии (1777г.).	1	6
	Социально-экономическое развитие края. Подготовка и проведение реформы 1861 года.	1	6
	Ярославский край в войне 1812 года. Ярославский край и декабристы.	1	6
	Социально-экономическое развитие губернии в годы I Мировой войны, структурные изменения в промышленности и в сельском хозяйстве.	1	6
	Февральская революция и установление Двоевластия.	1	6
	Установление Советской власти.	1	6
	Городские и сельские восстания в губернии.	1	6
	Общественно-политическая и социально-экономическая ситуация в губернии.	1	6
	Новая экономическая политика в городе и деревне.	1	6
	Крупнейшие стройки первых пятилеток. Реализация плана «Большая Волга».	1	6
	Ярославская деревня в к. 20-х –30-х гг.	1	6
	Переход промышленности на выпуск военной продукции. Сельское хозяйство области в годы войны.	1	6
Помощь эвакуированному населению.	1	6	

	Состояние культуры в области в годы войны.		
	Восстановление экономического потенциала области.	1	6
	Организация и деятельность Ярославского совнархоза.	1	6
	Экономические реформы в середине 60-х гг. и их проявление в промышленности и сельском хозяйстве Ярославской области.	1	6
	Продовольственная программа и её осуществление	1	6
	Ярославская промышленность в условиях перехода на самофинансирование и хозрасчёт.	1	6
	Организация и деятельность Ярославского Народного Фронта.	1	6
	Распад СССР и разрыв экономических связей ярославских предприятий. Кризисное состояние сельского хозяйства	1	6
	Социально-экономическая и политическая ситуация в области в начале XXI века.	1	6
	Итого	28	168
Всего в семестре		28	168
Промежуточная аттестация		9	30
ИТОГО		37	198
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 28 баллов			

Примеры заданий для докладов.

1. Заселение территории Ярославского края в древности.
2. Славянская колонизация Верхнего Поволжья.
3. Первые города на территории края.
4. Борьба Ярославцев с Ордынцами.
5. Внутренняя и внешняя политика ярославских князей в XIII веке. Фёдор Чёрный.
6. Присоединение территории края к Московскому княжеству.
7. Социально-экономическое развитие края в XVI-XVII вв. Состояние ремёсел и промыслов, сельского хозяйства и торговли.
8. Борьба населения края с польской интервенцией в начале XVII века.
9. Культура края в XVI-XVII вв. Становление Ярославской школы архитектуры и живописи.
10. Социально-экономическое развитие края в XVIII веке. Превращение Ярославля из торгового центра в промышленный.
11. Пётр I и Ярославский край.
12. Образование Ярославской губернии.
13. Культура края в XVIII веке. Ф.Г. Волков, А.П. Мельгунов. «Уединённый пошехонец».
14. Особенности промышленного развития края в 1-й половине XIX века.
15. Крестьянский отход: причины и особенности.
16. Реформа 1861 г. на территории края.

17. Ярославский край в Отечественную войну 1812 г.
18. Ярославский край и движение декабристов.
19. Реформы 1860-х гг. и их проведение на территории края.
20. Складывание структуры промышленности во 2-й пол. XIX века.
21. Особенности развития сельского хозяйства края во 2-й пол. XIX века.
22. Общественно-политическое движение в губернии во 2-й пол. XIX века.
23. Культура края в XIX веке.
24. Роль партий и организаций в общественно-политической жизни края в нач. XX века.
25. Влияние I Мировой войны на экономику губернии.
26. Деятельность органов Временного правительства на территории края.
27. Июльские события 1918-го года в Ярославле.
28. Развитие ярославского краеведения в XVIII-XX веках.
29. Состояние экономики края в годы гражданской войны и интервенции.
30. Коллективизация Ярославской деревни.
31. Отношение населения края к мероприятиям советской власти в первый год пролетарской диктатуры.
32. Социально-экономическое развитие края в начале XX века.
33. Крестьянские выступления 1918-20гг. на территории края.
34. Ярославцы на фронтах гражданской войны.
35. Развитие промышленности края в годы довоенных пятилеток.
36. Установление советской власти в Ярославской губернии.
37. Перестройка работы промышленности в годы Великой Отечественной войны.
38. Мобилизация сил на борьбу с немецко-фашистскими захватчиками.
39. Общественно-политическая жизнь края в 1920-30-е гг.
40. Мероприятия НЭПа в сельском хозяйстве, промышленности и торговле.
41. Культура края в 1920-1930-е гг.
42. Сельское хозяйство области в годы Великой Отечественной войны.
43. Ярославцы на фронтах Великой Отечественной войны.
44. Восстановление народного хозяйства. Помощь эвакуированному населению и освобождённым районам.
45. Общественно-политическая жизнь области в послевоенный период (1945-1965 гг.).
46. Культура края в послевоенный период.
47. Промышленность области в составе Верхневолжского совнархоза.
48. Общественно-политическая жизнь области во 2-й половине 1960-х гг. – начале 1980-х гг.
49. Развитие сельского хозяйства области во 2-й половине 1960-х гг. – начале 1980-х гг.
50. Появление застойных явлений в сельском хозяйстве во 2-й половине 1960-х – начале 1980-х гг.
51. Роль партий и движений в общественно-политической жизни области на современном этапе.
52. Промышленность Ярославской области на современном этапе.
53. Сельское хозяйство Ярославской области на современном этапе.
54. Особенности развития экономики области на современном этапе.

Критерии оценивания доклада..

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	0,5 балла
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Логичность изложения	0,5 балла
Оригинальность предлагаемых решений	0,5 балла
Максимальный балл	2

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

3. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 28 до 168) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах: устные ответы на контрольные вопросы лекций и участие в подготовке групповой презентации.

4. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от 9 до 30, предполагает успешное выполнение заданий и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная Характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка	
			Квалитативная	
высокий	Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. Определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата.	От 188 до 198 баллов	зачтено	отлично
повышенный	Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. Определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата.	От 168 до 187 баллов		хорошо
базовый	Допускает ошибки при определении ресурсной базы, обеспечивающей достижение запланированного результата. Не всегда демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных,	От 28 до 167 баллов		удовлетворительно

	религиозных и социальных групп.			
низкий	<p>Не демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.</p> <p>Не определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата</p>	Менее 28	не зачтено	неудовлетворительно

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК-5.3	УК-2.3
Тест	
Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата.

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

Тест

1. Какой вклад в культуру края внесли следующие деятели?

Л.Н. Трефолев
И.А. Вахромеев
Иосиф Владимиров
В.Р. Менжинский
К.Д. Ушинский
И. Дмитревский

2. Какие значимые для нашего края события произошли?

Дом губернатора
Фёдоровский кафедральный собор
Рубленный город
Пробойная улица
Первомайский (Казанский) бульвар
«Стрелка»
Холопий городок
Город Ростов

3. В чем значимость в истории и в культуре края перечисленных событий?

Издание журнала «Уединённый пошехонец»

Народническая пропаганда в Ярославской губернии

«Плещеев бунт»

Первая стачка на ЯБМ

Первый выпуск Ярославского литературного сборника

Постройка в Ярославле первой каменной церкви

Убийство епископа Леонтия

Романов отдан на кормление татарам

4. Укажите конкретные источники информации по каждой краеведческой теме школьного курса.

1. Заселение территории Ярославского края в древности.
2. Ярославский край и движение декабристов.
3. Деятельность органов Временного правительства на территории края.
4. Социально-экономическое развитие края в начале XX века.
5. Крестьянские выступления 1918-20 гг. на территории края.
6. Сельское хозяйство области в годы Великой Отечественной войны.
7. Ярославцы на фронтах Великой Отечественной войны.
8. Общественно-политическая жизнь области во 2-й половине 1960-х гг. – начале 1980-х гг.
9. Особенности развития экономики области на современном этапе.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Характеризует свое отношение к ценностному аспекту культурно-исторического знания, к религиозным, национальным, социальным различиям людей	6
Демонстрирует личностную актуализацию в определении ценностного значения культурно-исторического знания, религиозных, национальных, социальных различий людей	6
Проявляет творческое мышление при решении проблем, связанных с ценностным аспектом культурно-исторического знания, религиозными, национальными, социальными различиями людей	6
Использует знания предметной области при решении проблем, связанных с ценностным аспектом культурно-исторического знания, религиозными, национальными, социальными различиями людей	6
Определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата.	6
Максимальный балл	30

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Дутов Н.В. Ярославль. Путеводитель по исторической части города от историка Н.В. Дутова. - Ярославль.: ООО "Российские справочники", 2015.-84с.

2. Дутов Н.В. Ярославль: история и топонимика улиц и площадей города: краеведческие хроники. - Ярославль.: ЯГПУ, 2012.-298с.

3. Шмакова Г.В. Краеведение. - М.: Юрайт, 2018.-116с.

б) дополнительная литература

1. Шамов В.П. Краеведение Беларуси. - Минск.: Республиканский институт профессионального образования, 2014.-304с.

2. Селиванов А.М./ред. Очерки истории высшей школы Ярославского края. - Ярославль.: Изд-во ЯГУ им. П.Г. Демидова, 2003.-384с.

3. Савицкая О.Н., Липатов А.В. Историческое краеведение: история, теория и практика краеведческих исследований на материалах Нижнего Поволжья и Волго-Донского междуречья. - Волгоград.: Волгоградский государственный социально-педагогиче, 2016.-85с.

4. Аграфонов П.Г. История археологического изучения Ярославского края. - Ярославль.: РИО ЯГПУ, 2017.-75с.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы)

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *пропедевтический характер*, обусловленный ее преподаванием в первом семестре студентам, еще не освоившимся ни с требованиями вузовской системы образования, ни со спецификой научного исторического познания, что заставляет уделять большое внимание привитию навыков и интереса в работе с разными источниками информации – историографическими и документальными;
- *тесная междисциплинарная связь* с историей как теоретической основой дисциплины, которая также еще не была предметом изучения первокурсников, добавляет специфики и трудностей в освоении студентами конкретно-исторического материала;
- *практическая ориентированность* курса реализуется в учебной деятельности студентов, что ускоряет их социальную адаптацию и обеспечивает более успешное овладение такой компетенцией как способность к толерантному отношению к национальным, религиозным, культурным и иным различиям среди сокурсников;

- *специфика методов и приемов изучения исторического краеведения в единстве с условиями учебной деятельности мотивируют к созданию и активному использованию электронной образовательной среды.*

Методические указания для преподавателя

Организация работы по освоению дисциплины «История Ярославского края» строится с учетом того, что процесс познания включает в себя три уровня усвоения учебного материала: нормативно-декларативные знания, отвечающие на вопрос «что?»; процедурные знания, умения, способы деятельности (как?); структурные знания, умения и способы деятельности (почему?). Несмотря на то, что каждое занятие включает в себя формирование всех трех уровней, все же на разных этапах курса и в разных учебно-организационных формах приоритетным выступает один из компонентов содержания – конкретно-событийная сторона, методическая или теоретическая.

Например, практическим заданиям, связанным с анализом конкретно-исторических и историографических источников, соответствует формирование и развитие процедурных умений и знаний. В лекционной форме больше внимания уделяется методологическим проблемам.

Эффективность самооценки (оценки) усвоения студентом курса достигается тем, что для каждого уровня учебного материала предлагаются оптимально подобранные формы самоконтроля и контроля. Конкретно-исторические знания формируются и проверяются посредством устных ответов студентов на контрольные вопросы по лекциям. Процедурные знания, исследовательские умения отражаются при подготовке к семинарским занятиям. Наконец, теоретические знания наряду с процедурными проявляются в качественном результате проектно-исследовательской деятельности.

Основной формой ознакомления студентов с теоретическими и методологическими достижениями исторического познания являются лекционные занятия. Основной акцент при этом делается на разъяснении наиболее трудных для понимания, спорных вопросов исторического краеведения. При изложении материала демонстрация разнообразия существующих исследовательских подходов должна сочетаться с их критической оценкой и выделением наиболее перспективных концепций

Задача практических занятий заключается в углубленном освоении студентами содержания лекционных тем, а также рассмотрении ряда актуальных периодов и вопросов исторического краеведения. Для семинарских занятий студенты готовят сообщения и доклады, что предполагает знакомство их с рекомендованной литературой. Обязательной составляющей семинара является организация обсуждения поставленных вопросов с вовлечением в него всей аудитории. Дискуссия должна проводиться самими студентами при контроле и регулировании со стороны преподавателя. С этой точки зрения особое значение приобретает применение на занятиях методов проблемного обучения с целью актуализации знаний и творческого потенциала учащихся. Основными формами проведения семинара являются: развернутое обсуждение темы; комментированное чтение источников; коллоквиумы по наиболее актуальным и сложным проблемам или вопросам темы; дискуссии и др.

Самостоятельная работа заключается в более глубоком и разностороннем изучении разделов лекционного курса. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным проблемам исторического краеведения. Такие задания могут выполняться как в виде конспекта по рекомендуемой литературе, так и в виде поиска необходимой информации через глобальную сеть Internet. Одним из видов самостоятельной работы студентов может выражаться в написании творческой работы (реферата) по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (реферат) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста, посвященное какой-либо значимой исторической проблеме. Творческая работа не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки

зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что способствует раскрытию аналитических способностей учащихся.

При оценивании результатов освоения дисциплины «История Ярославского края» применяется балльно-рейтинговая система.

В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное «балльное» выражение.

В конце семестра баллы, полученные студентом за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее установленным правилам.

По окончании семестра проводится проверка усвоения дисциплины во всем объеме поставленных задач, и, прежде всего, уровня сформированности соответствующих компетенций.

□ **Методические указания для обучающихся**

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций, организуемый самим обучающимся в наиболее удобное с его точки зрения время, контролируемый обучающимся в процессе и по результату деятельности, на основе опосредованного системного управления со стороны преподавателя. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины «История Ярославского края».

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к лекционным и семинарским занятиям, а также к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- выполнение домашнего задания к занятию (подбор и отбор источников информации, постановку проблемы, основополагающего и вспомогательных вопросов по докладу и реферату);
- подготовка к ответам на тестовые задания при проведении промежуточной аттестации.

Работа с лекционным материалом

Проработка лекционного материала сводится к прочтению конспекта лекций и/или рекомендованной литературы. Рекомендуется при самостоятельной проработке материала, во-первых, внимательно проанализировать теоретический материал, предложенный в лекциях, во-вторых, ознакомиться с материалами по соответствующей тематике из рекомендуемых источников. На этом основании подготовить свои устные ответы на контрольные вопросы лекции, используя различные методы самостоятельной работы с источниками. Многие эти приемы и методы можно выразить в виде следующих алгоритмов действия.

Как читать учебную литературу, чтобы прочитанное лучше запомнилось.

Метод повторения: прочитанный текст можно выучить посредством многократного повторения, воспроизведения прочитанного. Простое повторение текста воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким методом знания легко забываются.

Метод кодирования: основательная обработка информации для долгосрочного хранения ее в памяти. Этот метод включает в себя ряд мыслительных операций. Необходимо прокомментировать новые данные, оценить их значение, поставить вопросы к тексту, сопоставить полученные сведения с ранее известными. Для улучшения обработки информации важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения, выражать их в форме конспектов различных типов, тезисов, логических схем, баз данных, «карты памяти».

Формирование умения строить доказательства

Доказательство состоит из аргумента (довода), рассуждения, вывода.

- Проанализируйте задание, проясните, что требуется доказать.
- Определите источники, которыми будете пользоваться для аргументации своих выводов.
- Выделите существенные факты, подтверждающие Ваш вывод, и систематизируйте их.
- Логично постройте свои доказательства, свяжите их с выводом.
- Выясните, все ли аргументы исчерпаны.

Требования к качеству речи.

- Содержательность, то есть правильное, глубокое, полное, конкретное освещение темы.
- Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов.
- Богатство речи: образное и яркое выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т.д.
- Правильность, чистота речи.
- Владение стилем изложения, исторической терминологией.
- Использование лексики, позволяющей характеризовать историческую эпоху.

На протяжении всего курса обучения и особенно в процессе подготовки доклада и реферата по темам дисциплины «История Ярославского края» необходимо использовать возможности ЭБС.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении не предусмотрено.

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ **В.П. Завойстый**
« 3 » февраля _____ 2020 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

К.М.07.07 История Древней и средневековой Руси

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили «История, Английский язык»,
профили «История, География»)**

К.М.07.01 История Древней и средневековой Руси

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.01 Педагогическое образование

(профиль «История»)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчики:

Доцент кафедры отечественной истории
кандидат исторических наук

М.В. Талашов
ФИО

Утверждено на заседании кафедры

Отечественной истории

«__» __ января 2020 г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

Г.Н. Кочешков

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «История Древней и Средневековой Руси» - формирование глубоких знаний по истории древней и средневековой Руси, особенностям ее социально-экономического и политического развития.

Основными *задачами* курса являются:

- **понимание** особенностей, закономерностей и основных тенденций отечественного исторического процесса в эпоху средневековья и раннего нового времени;
- **овладеть навыками** критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение исторических проблем и способов их разрешения;
- **развитие умений** ведения дискуссии, полемики, диалога по проблемам исторического развития Древней и Средневековой Руси, применения понятийного аппарата и приемов исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений, проявления патриотизма и обоснованной гражданской позиции.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **обязательную часть ОПОП**.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.6. Устанавливает причинно-следственные связи между своими действиями и полученными результатами.	Выполнение практических заданий, подготовка к тестовым заданиям, подготовка доклада
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Выполнение практических заданий, подготовка к тестовым заданиям, подготовка доклада

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		III	IV
Контактная работа с преподавателем (всего)	126	52	56
В том числе:			
Лекции	44	22	22
Практические занятия (ПЗ)	64	30	34

Самостоятельная работа (всего)	36	20	16
В том числе:			
Подготовка докладов	10	6	4
Выполнение практических заданий	16	8	8
Подготовка к тестам	10	6	4
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36	Зачет с оценкой	Экзамен
Общая трудоемкость часов	180	72	108
зачетных единиц	5		

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Предмет, задачи и методология изучения курса истории Древней Руси.	1.1 Методологические основы курса истории Древней Руси. 1.2 Источники по истории Древней Руси. 1.3 Историография проблем русского феодализма.
2	Раннефеодальное государство Киевская Русь.	2.1 Индоевропейцы на территории Европы. История древних славян. 2.2 Социально-экономическое и политическое развитие восточных славян в догосударственный период. 2.3 Образование Древнерусского государства. 2.4 Легенда о призвании варягов. Проблема генезиса древнерусской государственности в отечественной и зарубежной историографии. 2.5 Киевская Русь в кон. X – нач. XII вв. 2.6 Внешняя политика Киевской Руси на руб. IX – X вв. Походы руссов в Византию и на Каспий. 2.7 Проблема выбора веры на Руси. Принятие христианства.
3	Феодальная раздробленность на Руси (XII – XIII вв.).	3.1 Социально-экономические и политические предпосылки перехода к феодальной раздробленности. 3.2 Образование самостоятельных княжеств на территории Руси. 3.3 Политическая история Владимиро-Суздальской, Галицко-Волынской и Новгородской Руси. 3.4 Проблема феодальной раздробленности русских земель в отечественной и зарубежной историографии.
4	Борьба русского народа за независимость в XIII в.	4.1 Борьба русского народа за независимость в XIII в. 4.2 Монголо-татарское нашествие. Последствия и значение для русской истории. 4.3 Война в Прибалтике. Русская и немецкая колонизация или натиск Запада на Восток?
5	Объединение русских земель вокруг Москвы (XIV-первая половина XV вв.).	5.1 Причины возвышения Москвы. Начальный этап централизации (кон. XIII – сер. XIV вв.). 5.2 Политическая история Москвы на втором этапе централизации (сер. XIV – нач. XV вв.). 5.3 Феодальная война 1431-1453 гг.

6	Образование централизованного Московского государства во второй половине XV в.	<p>6.1 Завершение процесса объединения русских земель вокруг Москвы. Укрепление великокняжеской власти на руб. XV – XVI вв.</p> <p>6.2 Особенности российского процесса образования централизованного государства. Его отличия от аналогичных процессов в Европе.</p> <p>6.3 Организация аппарата власти Московского государства. Докончания.</p> <p>6.4 Усиление великокняжеской власти во второй половине XV в. Проблема византийского наследия.</p> <p>6.5 Внешняя политика Ивана III и Василия III.</p>
7.	Укрепление и расширение Российского государства в XVI веке.	<p>7.1 Социально-экономическое развитие Российского государства в эпоху правления Ивана IV Грозного.</p> <p>7.2 Сочинения И. Пересветова как идеологическая основа реформ Избранной Рады.</p> <p>7.3 Реформы Избранной Рады. Их сущность и оценка в отечественной историографии.</p> <p>7.4 “Опричнина” Ивана Грозного. Ее сущность и оценка в отечественной и зарубежной историографии.</p> <p>7.5 Внешняя политика Российского государства в эпоху правления Ивана IV Грозного.</p>
8	Российское государство на рубеже XVI – XVII вв. Смутное время.	<p>8.1 Социально-экономическое развитие Российского государства на руб. XVI – XVII вв.</p> <p>8.2 “Явления” царевича Дмитрия. Особенность национальной ментальности или борьба за власть боярских группировок?</p> <p>8.3 Василий Шуйский и восстание И.И. Болотникова: “царь без народа” или “народ без царя”?</p> <p>8.4 Борьба с иностранной интервенцией. Освобождение Москвы и избрание Михаила Романова.</p>
9	Россия в XVII веке. Начало нового периода русской истории.	<p>9.1 Социально-экономическое развитие Российского государства в XVII в.</p> <p>9.2 Российское государство при Михаиле Романове. Политика патриарха Филарета.</p> <p>9.3 Политический строй России в сер. XVII в. Внутренняя политика правительства Алексея Михайловича.</p> <p>9.4 Народные движения в России после “Смутного времени”. Церковный раскол.</p> <p>9.5 Внешняя политика правительства Алексея Михайловича. Борьба за Украину.</p> <p>9.6 Российское государство в кон. XVII столетия. Реформы Федора Алексеевича. Регентство царевны Софьи.</p>

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции и	Практ. Занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Предмет, задачи и методология изучения курса истории Древней Руси.	6 ч.	4 ч.	3 ч.	13 ч.
1.1.	Тема: Методологические основы курса истории Древней Руси.	2 ч.		1 ч.	3 ч.

1.2	Тема: Источники по истории Древней Руси.	4 ч.	2 ч.	1 ч.	7 ч.
1.3	Тема: Историография проблем русского феодализма.		2 ч.	1 ч.	3 ч.
2	Раздел: Раннефеодальное государство Киевская Русь.	10 ч.	16 ч.	7 ч.	33 ч.
2.1.	Тема: Индоевропейцы на территории Европы. История древних славян.	2 ч.		1 ч.	3 ч.
2.2	Тема: Социально-экономическое и политическое развитие восточных славян в догосударственный период.		4 ч.	1 ч.	5 ч.
2.3	Тема: Образование Древнерусского государства.	4 ч.		1 ч.	5 ч.
2.4	Тема: Легенда о призвании варягов. Проблема генезиса древнерусской государственности в отечественной и зарубежной историографии.		4 ч.	1 ч.	5 ч.
2.5	Тема: Киевская Русь в кон. X – нач. XII вв.	4 ч.		1 ч.	5 ч.
2.6	Тема: Внешняя политика Киевской Руси на руб. IX – X вв. Походы руссов в Византию и на Каспий.		4 ч.	1 ч.	5 ч.
2.7	Тема: Проблема выбора веры на Руси. Принятие христианства.		4 ч.	1 ч.	5 ч.
3	Раздел: Феодальная раздробленность на Руси (XII – XIII вв.).	4 ч.	6 ч.	5 ч.	15 ч.
3.1.	Тема: Социально-экономические и политические предпосылки перехода к феодальной раздробленности.		2 ч.	1 ч.	3 ч.
3.2	Тема: Образование самостоятельных княжеств на территории Руси.		2 ч.	1 ч.	3 ч.
3.3	Тема: Политическая история Владимиро-Суздальской, Галицко-Волынской и Новгородской Руси.	4 ч.		1 ч.	5 ч.
3.4	Тема: Проблема феодальной раздробленности русских земель в отечественной и зарубежной историографии.		2 ч.	2 ч.	4 ч.
4	Раздел: Борьба русского народа за независимость в XIII в.	2 ч.	4 ч.	5 ч.	11 ч.
4.1.	Тема: Борьба русского народа за независимость в XIII в.	2 ч.		1 ч.	3 ч.
4.2	Тема: Монголо-татарское нашествие. Последствия и значение для русской истории.		2 ч.	2 ч.	4 ч.
4.3	Тема: Война в Прибалтике. Русская и немецкая колонизация или натиск Запада на Восток?		2 ч.	2 ч.	4 ч.
5	Раздел: Объединение русских земель вокруг Москвы (XIV-первая половина XV вв.).	8 ч.	0 ч.	1 ч.	9 ч.
5.1.	Тема: Причины возвышения Москвы. Начальный этап централизации (кон. XIII – сер. XIV вв.).	4 ч.		0,5 ч.	4,5 ч.

5.2	Тема: Политическая история Москвы на втором этапе централизации (сер. XIV – нач. XV вв.).	2 ч.		0,5 ч.	2,5 ч.
5.3	Тема: Феодалная война 1431-1453 гг.	2 ч.			2 ч.
6	Раздел: Образование централизованного Московского государства во второй половине XV в.	6 ч.	6 ч.	3 ч.	15 ч.
6.1.	Тема: Завершение процесса объединения русских земель вокруг Москвы. Укрепление великокняжеской власти на руб. XV – XVI вв.	4 ч.		0,5 ч.	4,5 ч.
6.2	Тема: Особенности российского процесса образования централизованного государства. Его отличия от аналогичных процессов в Европе.		2 ч.	0,5 ч.	2,5 ч.
6.3	Тема: Организация аппарата власти Московского государства. Докончания.		2 ч.	1 ч.	3 ч.
6.4	Тема: Усиление великокняжеской власти во второй половине XV в. Проблема византийского наследия.		2 ч.	0,5 ч.	2,5 ч.
6.5	Тема: Внешняя политика Ивана III и Василия III.	2 ч.		0,5 ч.	2,5 ч.
7	Раздел: Укрепление и расширение Российского государства в XVI веке.	0 ч.	14 ч.	5 ч.	19 ч.
7.1.	Тема: Социально-экономическое развитие Российского государства в эпоху правления Ивана IV Грозного.		2 ч.	1 ч.	3 ч.
7.2	Тема: Сочинения И. Пересветова как идеологическая основа реформ Избранной Рады.		2 ч.	1 ч.	3 ч.
7.3	Тема: Реформы Избранной Рады. Их сущность и оценка в отечественной историографии.		4 ч.	1 ч.	5 ч.
7.4	Тема: “Опричнина” Ивана Грозного. Ее сущность и оценка в отечественной и зарубежной историографии.		4 ч.	1 ч.	5 ч.
7.5	Тема: Внешняя политика Российского государства в эпоху правления Ивана IV Грозного.		2 ч.	1 ч.	3 ч.
8	Раздел: Российское государство на рубеже XVI – XVII вв. Смутное время.	0 ч.	8 ч.	4 ч.	12 ч.
8.1.	Тема: Социально-экономическое развитие Российского государства на руб. XVI – XVII вв.		2 ч.	1 ч.	3 ч.
8.2	Тема: “Явления” царевича Дмитрия. Особенность национальной ментальности или борьба за власть боярских группировок?		2 ч.	1 ч.	3 ч.
8.3	Тема: Василий Шуйский и восстание И.И. Болотникова: “царь без народа” или “народ без царя”?		2 ч.	1 ч.	3 ч.
8.4	Тема: Борьба с иностранной интервенцией. Освобождение Москвы и избрание Михаила		2 ч.	1 ч.	3 ч.

	Романова.				
9	Раздел: Россия в XVII веке. Начало нового периода русской истории.	8 ч.	6 ч.	3 ч.	17 ч.
9.1.	Тема: Социально-экономическое развитие Российского государства в XVII в.		2 ч.	0,5 ч.	2,5 ч.
9.2	Тема: Российское государство при Михаиле Романове. Политика патриарха Филарета.	2 ч.		0,5 ч.	2,5 ч.
9.3	Тема: Политический строй России в сер. XVII в. Внутренняя политика правительства Алексея Михайловича.	2 ч.		0,5 ч.	2,5 ч.
9.4	Тема: Народные движения в России после “Смутного времени”. Церковный раскол.		2 ч.	0,5 ч.	2,5 ч.
9.5	Тема: Внешняя политика правительства Алексея Михайловича. Борьба за Украину.	2 ч.		0,5 ч.	2,5 ч.
9.6	Тема: Российское государство в кон. XVII столетия. Реформы Федора Алексеевича. Регентство царевны Софьи.	2 ч.	2 ч.	0,5 ч.	4,5 ч.
Всего:		44 ч.	64 ч.	36 ч.	144 ч.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Методологические основы курса истории Древней Руси.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
2	Источники по истории Древней Руси.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
3	Историография проблем русского феодализма.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
4	Индоевропейцы на территории Европы. История древних славян.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
5	Социально-экономическое и политическое развитие восточных славян в догосударственный период.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Выполнение практических заданий.
6	Образование Древнерусского государства.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
7	Легенда о призвании варягов. Проблема генезиса древнерусской государственности в отечественной и зарубежной историографии.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Подготовка к тестовым заданиям.
8	Киевская Русь в кон. X – нач. XII вв.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
9	Внешняя политика Киевской Руси на руб. IX – X вв. Походы руссов в Византию и на Каспий.	1. Подготовка к тестовым заданиям.

10	Проблема выбора веры на Руси. Принятие христианства.	1. Выполнение практических заданий.
11	Социально-экономические и политические предпосылки перехода к феодальной раздробленности.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
12	Образование самостоятельных княжеств на территории Руси.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия.
13	Политическая история Владимиро-Суздальской, Галицко-Волынской и Новгородской Руси.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия.
14	Проблема феодальной раздробленности русских земель в отечественной и зарубежной историографии.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия.
15	Борьба русского народа за независимость в XIII в.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
16	Монголо-татарское нашествие. Последствия и значение для русской истории.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Выполнение практических заданий.
17	Война в Прибалтике. Русская и немецкая колонизация или натиск Запада на Восток?	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Выполнение практических заданий.
18	Причины возвышения Москвы. Начальный этап централизации (кон. XIII – сер. XIV вв.).	1. Подготовка к тестовым заданиям.
19	Политическая история Москвы на втором этапе централизации (сер. XIV – нач. XV вв.).	1. Подготовка к тестовым заданиям.
20	Феодальная война 1431-1453 гг.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
21	Завершение процесса объединения русских земель вокруг Москвы. Укрепление великокняжеской власти на руб. XV – XVI вв.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
22	Особенности российского процесса образования централизованного государства. Его отличия от аналогичных процессов в Европе.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
23	Организация аппарата власти Московского государства. Докончания.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия.
24	Усиление великокняжеской власти во второй половине XV в. Проблема византийского наследия.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия.
25	Внешняя политика Ивана III и Василия III.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
26	Социально-экономическое развитие Российского государства в эпоху правления Ивана IV Грозного.	1. Выполнение практических заданий.
27	Сочинения И. Пересветова как идеологическая основа реформ Избранной Рады.	1. Выполнение практических заданий.
28	Реформы Избранной Рады. Их сущность и оценка в отечественной историографии.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия.

29	“Опричнина” Ивана Грозного. Ее сущность и оценка в отечественной и зарубежной историографии.	2. Выполнение практических заданий. 1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Выполнение практических заданий.
30	Внешняя политика Российского государства в эпоху правления Ивана IV Грозного.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия.
31	Социально-экономическое развитие Российского государства на рубеже XVI – XVII вв.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Подготовка к тестовым заданиям.
32	“Явления” царевича Дмитрия. Особенности национальной ментальности или борьба за власть боярских группировок?	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Выполнение практических заданий.
33	Василий Шуйский и восстание И.И. Болотникова: “царь без народа” или “народ без царя”?	1. Выполнение практических заданий.
34	Борьба с иностранной интервенцией. Освобождение Москвы и избрание Михаила Романова.	1. Выполнение практических заданий.
35	Социально-экономическое развитие Российского государства в XVII в.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
36	Российское государство при Михаиле Романове. Политика патриарха Филарета.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
37	Политический строй России в сер. XVII в. Внутренняя политика правительства Алексея Михайловича.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
38	Народные движения в России после “Смутного времени”. Церковный раскол.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
39	Внешняя политика правительства Алексея Михайловича. Борьба за Украину.	1. Подготовка к тестовым заданиям.
40	Российское государство в кон. XVII столетия. Реформы Федора Алексеевича. Регентство царевны Софьи.	1. Подготовка к тестовым заданиям.

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Методологические основы курса	Подготовка к тестовым	УК-1

истории Древней Руси.	заданиям.	
Источники по истории Древней Руси.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Историография проблем русского феодализма.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Индоевропейцы на территории Европы. История древних славян.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Социально-экономическое и политическое развитие восточных славян в догосударственный период.	Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.	УК-1 УК-5 УК-1 УК-5
Образование Древнерусского государства.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Легенда о призвании варягов. Проблема генезиса древнерусской государственности в отечественной и зарубежной историографии.	Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1 УК-5
Киевская Русь в кон. X – нач. XII вв.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Внешняя политика Киевской Руси на руб. IX – X вв. Походы руссов в Византию и на Каспий.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Проблема выбора веры на Руси. Принятие христианства.	Выполнение практических заданий.	УК-1 УК-5
Социально-экономические и политические предпосылки перехода к феодальной раздробленности.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Образование самостоятельных княжеств на территории Руси.	Подготовка доклада по теме семинарского занятия.	УК-1 УК-5
Политическая история Владимиро-Суздальской, Галицко-Волынской и Новгородской Руси.	Подготовка доклада по теме семинарского занятия.	УК-1 УК-5
Проблема феодальной раздробленности русских земель в отечественной и зарубежной историографии.	Подготовка доклада по теме семинарского занятия.	УК-1 УК-5
Борьба русского народа за независимость в XIII в.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Монголо-татарское нашествие. Последствия и значение для русской истории.	Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.	УК-1 УК-5
Война в Прибалтике. Русская и немецкая колонизация или натиск Запада на Восток?	Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.	УК-1 УК-5
Причины возвышения Москвы.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1

Начальный этап централизации (кон. XIII – сер. XIV вв.).	заданиям.	
Политическая история Москвы на втором этапе централизации (сер. XIV – нач. XV вв.).	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Феодальная война 1431-1453 гг.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Завершение процесса объединения русских земель вокруг Москвы. Укрепление великокняжеской власти на руб. XV – XVI вв.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Особенности русского процесса образования централизованного государства. Его отличия от аналогичных процессов в Европе.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Организация аппарата власти Московского государства. Докончания.	Подготовка доклада по теме семинарского занятия.	УК-1 УК-5
Усиление великокняжеской власти во второй половине XV в. Проблема византийского наследия.	Подготовка доклада по теме семинарского занятия.	УК-1 УК-5
Внешняя политика Ивана III и Василия III.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Социально-экономическое развитие Российского государства в эпоху правления Ивана IV Грозного.	Выполнение практических заданий.	УК-1 УК-5
Сочинения И. Пересветова как идеологическая основа реформ Избранной Рады.	Выполнение практических заданий.	УК-1 УК-5
Реформы Избранной Рады. Их сущность и оценка в отечественной историографии.	Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.	УК-1 УК-5
“Опричнина” Ивана Грозного. Ее сущность и оценка в отечественной и зарубежной историографии.	Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.	УК-1 УК-5
Внешняя политика Российского государства в эпоху правления Ивана IV Грозного.	Подготовка доклада по теме семинарского занятия.	УК-1 УК-5
Социально-экономическое развитие Российского государства на руб. XVI – XVII вв.	Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1 УК-5
“Явления” царевича Дмитрия. Особенность национальной ментальности или борьба за власть боярских группировок?	Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.	УК-1 УК-5

Василий Шуйский и восстание И.И. Болотникова: “царь без народа” или “народ без царя”?	Выполнение практических заданий.	УК-1 УК-5
Борьба с иностранной интервенцией. Освобождение Москвы и избрание Михаила Романова.	Выполнение практических заданий.	УК-1
Социально-экономическое развитие Российского государства в XVII в.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Российское государство при Михаиле Романове. Политика патриарха Филарета.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Политический строй России в сер. XVII в. Внутренняя политика правительства Алексея Михайловича.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Народные движения в России после “Смутного времени”. Церковный раскол.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Внешняя политика правительства Алексея Михайловича. Борьба за Украину.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1
Российское государство в кон. XVII столетия. Реформы Федора Алексеевича. Регентство царевны Софьи.	Подготовка к тестовым заданиям.	УК-1

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 2 балла.

Выступление на практических занятиях:

монологический ответ, представление результатов самостоятельной работы (2-5 балла);

дополнения, активное участие в обсуждении (1 – 5 баллов).

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 5 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть 3 семестр			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	0	2
	<i>Итого</i>	0	30
Контроль работы на	Наименование темы	Мин. Кол-	Макс. Кол-

занятиях		во баллов	во баллов
	Методологические основы курса истории Древней Руси.	1	5
Источники по истории Древней Руси.	1	5	
Историография проблем русского феодализма.	1	5	
Индоевропейцы на территории Европы. История древних славян.	1	5	
Социально-экономическое и политическое развитие восточных славян в догосударственный период.	1	5	
Образование Древнерусского государства.	1	5	
Легенда о призвании варягов. Проблема генезиса древнерусской государственности в отечественной и зарубежной историографии.	1	5	
Киевская Русь в кон. X – нач. XII вв.	1	5	
Внешняя политика Киевской Руси на руб. IX – X вв. Походы руссов в Византию и на Каспий.	1	5	
Проблема выбора веры на Руси. Принятие христианства.	1	5	
Социально-экономические и политические предпосылки перехода к феодальной раздробленности.	1	5	
Образование самостоятельных княжеств на территории Руси.	1	5	
Политическая история Владимиро-Суздальской, Галицко-Волынской и Новгородской Руси.	1	5	
Проблема феодальной раздробленности русских земель в отечественной и зарубежной историографии.	1	5	
Борьба русского народа за независимость в XIII в.	1	5	
Монголо-татарское нашествие. Последствия и значение для русской истории.	1	5	
Война в Прибалтике. Русская и немецкая колонизация или натиск Запада на Восток?	1	5	
Итого	17	85	
Всего в семестре	17	115	
Промежуточная аттестация	3	5	
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине независимо от количества накопленных баллов			

К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 17 баллов			
Базовая часть 4 семестр			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	0	2
	<i>Итого</i>	0	34
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Завершение процесса объединения русских земель вокруг Москвы. Укрепление великокняжеской власти на руб. XV – XVI вв.	1	5
	Особенности российского процесса образования централизованного государства. Его отличия от аналогичных процессов в Европе.	1	5
	Организация аппарата власти Московского государства. Докончания.	1	5
	Усиление великокняжеской власти во второй половине XV в. Проблема византийского наследия.	1	5
	Внешняя политика Ивана III и Василия III.	1	5
	Социально-экономическое развитие Российского государства в эпоху правления Ивана IV Грозного.	1	5
	Сочинения И. Пересветова как идеологическая основа реформ Избранной Рады.	1	5
	Реформы Избранной Рады. Их сущность и оценка в отечественной историографии.	1	5
	“Опричина” Ивана Грозного. Ее сущность и оценка в отечественной и зарубежной историографии.	1	5
	Внешняя политика Российского государства в эпоху правления Ивана IV Грозного.	1	5
	Социально-экономическое развитие Российского государства на руб. XVI – XVII вв.	1	5
	“Явления” царевича Дмитрия. Особенность национальной ментальности или борьба за власть боярских группировок?	1	5
	Василий Шуйский и восстание И.И. Болотникова: “царь без народа” или	1	5

	“народ без царя”?		
	Борьба с иностранной интервенцией. Освобождение Москвы и избрание Михаила Романова.	1	5
	Социально-экономическое развитие Российского государства в XVII в.	1	5
	Российское государство при Михаиле Романове. Политика патриарха Филарета.	1	5
	Политический строй России в сер. XVII в. Внутренняя политика правительства Алексея Михайловича.	1	5
	Народные движения в России после “Смутного времени”. Церковный раскол.	1	5
	Внешняя политика правительства Алексея Михайловича. Борьба за Украину.	1	5
	Российское государство в кон. XVII столетия. Реформы Федора Алексеевича. Регентство царевны Софьи.	1	5
	Итого	20	100
Всего в семестре		20	134
Промежуточная аттестация		3	5
ИТОГО		43	259
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине независимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 20 баллов			

Примеры заданий для практических занятий.

Задание 1.

Ознакомьтесь с источниками и ответьте на вопросы:

1. Прокопий Кесарийский. О славянах и антах

Эти племена, славяне и анты, не управляются одним человеком, но издревле живут в народоправстве (демократии), и поэтому у них счастье и несчастье в жизни считается делом общим. И во всем остальном у обоих этих варварских племен вся жизнь и узаконения одинаковы. Они считают, что один только бог, творец молний, является владыкой над всеми, и ему приносят в жертву быков и совершают другие священные обряды. Судьбы они не знают и вообще не признают, что она по отношению к людям имеет какую-либо силу, и когда им вот-вот грозит смерть, охваченным ли болезнью, или на войне попавшим в опасное

положение, то они дают обещание, если спасутся, тотчас принести богу жертву за свою душу, и, избегнув смерти, они приносят в жертву то, что обещали, и думают, что спасение ими куплено ценой этой жертвы. Они почитают реки, и нимф, и всякие другие божества, приносят жертвы всем им и при помощи этих жертв производят и гадания. Живут они в жалких хижинах, на большом расстоянии друг от друга, и все они часто меняют места жительства. Вступая в битву, большинство из них идет на врагов со щитами и дротиками в руках, панцирей же они никогда не надевают: иные не носят ни рубашек (хитонов), ни плащей, а одни только штаны, подтянутые широким поясом на бедрах, и в таком виде идут на сражение с врагами. У тех и других один и тот же язык, достаточно варварский...

2. Маврикий Стратег. О славянах и антах

Племена славян и антов сходны по своему образу жизни, по своим нравам, по своей любви к свободе; их никоим образом нельзя склонить к рабству или подчинению в своей стране. Они многочисленны, выносливы, легко переносят жар, холод, дождь, наготу, недостаток в пище. К прибывающим к ним иноземцам они относятся ласково и, оказывая им знаки своего расположения, (при переходе их) из одного места в другое охраняют их в случае надобности, так что, если бы оказалось, что, по нерадению того, кто принимает у себя иноземца, последний потерпел (какой-либо) ущерб, принимавший его раньше начинает войну (против виновного), считая долгом чести отомстить за чужеземца. Находящихся у них в плену они не держат в рабстве, как прочие племена, в течение неограниченного времени, но, ограничивая (срок рабства) определенным временем, предлагают им на выбор: желают ли они за известный выкуп возвратиться восвояси, или остаться там (где они находятся) на положении свободных и друзей? У них большое количество разнообразного скота и плодов земных, лежащих в кучах, в особенности проса и пшеницы... Они селятся в лесах, у неудобопроходимых рек, болот и озер, устраивают в своих жилищах много выходов, вследствие случающихся с ними, что и естественно, опасностей. Необходимые для них вещи они зарывают в тайниках, ничем лишним открыто не владеют и ведут жизнь бродячую. Сражаться со своими врагами они любят в местах, поросших густым лесом, в теснинах, на обрывах; с выгодой для себя пользуются (засадами), внезапными атаками, хитростями, и днем и ночью, изобретая много (разнообразных) способов. Опытны они также и в переправе через реки, превосходя в этом отношении всех людей. Мужественно выдерживают они пребывание в воде, так что часто некоторые из числа остающихся дома, будучи застигнуты внезапным нападением, погружаются в пучину вод. При этом они держат во рту специально изготовленные большие, выдолбленные внутри камыши..., и это они могут проделывать в течение многих часов, так что совершенно нельзя догадаться об их (присутствии)... Не имея над собою главы и враждуя друг с другом, они не признают военного строя, неспособны сражаться в правильной битве, показываться на открытых и ровных местах... Имея большую помощь в лесах, они направляются к ним, так как среди теснин они умеют отлично сражаться... Все это они мастера делать разнообразными придумываемыми ими способами, с целью заманить противника.

- 1.) Какие группы славянских племен Прокопий Кесарийский подразумевает под славянами и антами?
- 2.) Каково отношение авторов к славянам? Отразилось ли оно в тексте источников?
- 3.) Какую информацию о развитии социально-экономических и политических отношений у славян сообщают историки? Дайте оценку данным, приведенным в сочинениях византийских историков?
- 4.) Какой из предложенных для прочтения документов является более поздним? Аргументируйте свою точку зрения фрагментами текста источников.

Задание 2.

Ознакомьтесь с источниками и ответьте на вопросы:

1. Ибн Хордадбех. О русских купцах

Что же касается купцов русских, — они же суть племя из славян, — то они вывозят меха выдры, меха черных лисиц и мечи из дальнейших концов Славонии к Румскому морю, и царь Рума берет с них десятину. А если желают, то ходят на кораблях по реке Славонии проходят по заливу хазарской столицы, где владетель ее берет с них десятину. Затем они ходят к морю Джурджана и выходят на любой им берег; диаметр же этого моря 500 фарсангов. Иногда же они привозят свои товары на верблюдах в Багдад.

2. Ибн Русте. Об обычаях и образе жизни славян

В самом начале границы страны славян находится город по имени Куяб. Путь в их страну идет по степям, по землям бездорожным, через ручьи и дремучие леса. Страна славян — страна ровная и лесистая; в лесах они и живут. Они не имеют ни виноградников, ни пашен. Из дерева выделывают они род кувшинов, в которых находятся у них и ульи для пчел, и мед пчелиный собирается. Это называется у них сидж, и один кувшин заключает в себе около 10 кружек его. Они пасут свиней наподобие овец. Когда умирает кто-либо из них, они сжигают труп его. Женщины их, когда случится у них покойник, царапают себе ножом руки и лица. На следующий день по сжигании покойника они являются на место, где оно происходило, собирают пепел и кладут в урну, которую ставят затем на холм. Через год по смерти покойника берут кувшинов двадцать меду, иногда несколько больше, иногда несколько меньше и несут их на тот холм, где собирается семейство покойного, едят, пьют и затем расходятся. Если у покойного было три жены и одна из них утверждает, что она [особенно] любила его, то приносит она к трупу его два столба, и вбивают их стоймя в землю, потом кладут третий столб поперек, привязывают посреди этой перекладки веревку, она становится на скамью и конец этой веревки завязывает вокруг своей шеи. Когда она так сделала, скамья принимается из-под нее, и она остается повисшею, пока не задохнется и не умрет, а по смерти ее бросают в огонь, где она и сгорает. Все они идолопоклонники. Более всего сеют они просо. Во время жатвы берут они просяные зерна в ковше, поднимают их к небу и говорят: “Господи, ты, который снабжал нас пищей [до сих пор], снабди и теперь нас ею в изобилии”... Царь их объезжает их ежегодно. Если у кого из них есть дочь, то царь берет себе по одному из ее платьев в год; если есть сын, то царь берет себе также по одному из его платьев в год. У кого нет ни сына, ни дочери, тот дает по одному из платьев жены или служанки в год. Поймает царь в государстве своем разбойника, велит или задушить его, или же отдает его под надзор кого-либо из правителей на отдаленных окраинах своих владений.

- 1.) Охарактеризуйте состояние ремесла и торговли у восточных славян по информации, содержащейся в источниках. Сравните уровень развития социально-экономических отношений у славян на основании описаний восточных и византийских авторов.
- 2.) Можно ли на основании сведений, сообщаемых арабо-персидскими историками, судить о формировании у восточных славян устойчивой связи между богатством и знатностью, а, следовательно, делать вывод о дальнейшем углублении социальной дифференциации в восточнославянском обществе IX – X вв.?
- 3.) Используя текст источников, дайте характеристику уровню развития политических институтов у восточных славян.
- 4.) На основании текста документов попытайтесь установить, сложились ли у восточных славян предпосылки к формированию централизованного национального государства.

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	0,5 балла
Использование рекомендованной научной литературы	1,5 балла
Глубокое знание анализируемого документа, способность соотносить его содержание с другими источниками.	1,5 балла
Логичность изложения, использование актуального и соответствующего вопросу материала	1,5 балла
Максимальный балл	5

Тест

Тест — система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовый контроль дает возможность при незначительных затратах аудиторного времени проверять знания у всех студентов группы. В зависимости от количества и сложности вопросов и заданий по дисциплине текущий контроль посредством теста занимает от 10 до 45 мин. аудиторного времени.

Примеры тестовых заданий

Тема: «Усиление Московского княжества и борьба с монгольским владычеством. Куликовская битва (конец XIII - XIV вв.)»

Время выполнения – 20 мин.

Концепцию «вотчинного государства» впервые предложил историк:

- 1.) Ключевский
- 2.) Иловайский
- 3.) Довнар-Запольский
- 4.) Черепнин

К московским летописям относится:

- 1.) Лаврентьевская
- 2.) Радзивилловская
- 3.) Троицкая
- 4.) Пискаревский летописец

Родоначальником Московского княжеского дома стал младший сын Александра Невского:

- 1.) Даниил
- 2.) Юрий
- 3.) Ярослав
- 4.) Михаил

В правление Даниила Александровича к Москве были присоединены земли:

- 1.) Коломенские
- 2.) Нижегородские
- 3.) Переяславль-Залесские
- 4.) Можайские
- 5.) Суздальские

Антимонгольское восстание, подавленное Иваном Калитой, произошло в:

- 1.) Новгородской земле
- 2.) Рязанской земле
- 3.) Тверской земле
- 4.) Литовской земле

Князь, в правление которого Москва становится центром Русской православной церкви:

- 1.) Иван I Калита
- 2.) Семен Гордый
- 3.) Иван II Красный
- 4.) Дмитрий Иванович

При малолетнем князе Дмитрие Ивановиче главным его советником и фактическим правителем стал:

- 1.) Сергей Радонежский
- 2.) митрополит Петр
- 3.) митрополит Алексей Бяконт
- 4.) Ольгерд Гедиминович

Русский князь, первым прекративший выплату ордынского “выхода”, хотя в дальнейшем вынужденный восстановить уплату дани:

- 1.) Иван Калита
- 2.) Иван Красный
- 3.) Семен Гордый
- 4.) Дмитрий Иванович

Традиция наследования престола, установившаяся в Московском княжестве после смерти Ивана Калиты:

- 1.) удельно-лествичная система
- 2.) от отца к сыну по прямой линии
- 3.) передача власти по решению правителя
- 4.) утверждение нового правителя в Золотой орде

Деятельность Ивана Калиты характеризует:

- 1.) первым из русских князей получил право собирать ордынский “выход”
- 2.) отражал многочисленные набеги литовских войск на Москву
- 3.) построил белокаменный Московский Кремль
- 4.) неизменно опирался в своей политике на помощь Золотой Орды
- 5.) прекратил княжеские усобицы

Княжества, присоединенные к Москве Иваном Калитой:

- 1.) Ростовское
- 2.) Угличское
- 3.) Нижегородское
- 4.) Тверское
- 5.) Белозерское

Битва, в которой русские войска одержали одну из первых побед над ордынцами:

- 1.) битва на р. Воже
- 2.) битва на р. Пьяне
- 3.) битва под Москвой
- 4.) битва на р. Оке

Поддержку Мамаю накануне Куликовской битвы пообещал:

- 1.) литовский князь Ягайло
- 2.) воевода Дмитрий Боброк-Волынский
- 3.) серпуховский князь Владимир
- 4.) настоятель Сергей Радонежский

Духовный лидер, от которого, по преданию, Дмитрий Иванович получил благословение накануне Куликовской битвы:

- 1.) Сергей Радонежский
- 2.) Митрополит Петр
- 3.) Митрополит Алексей
- 4.) Константинопольский патриарх Никодим

Дмитрий Донской передал титул великого князя владимирского, не спрашивая разрешения Орды:

- 1.) Василию
- 2.) Ивану
- 3.) Федору
- 4.) Юрию

Результаты Куликовской битвы для русских земель:

- 1.) ликвидировано ордынское иго
- 2.) подъем хозяйственной жизни на Руси
- 3.) Москва стала лидером в объединении и освобождении Руси
- 4.) Золотая Орда распалась на несколько самостоятельных государственных образований
- 5.) Расцвет русской культуры и искусства

Результаты внешней политики Дмитрия Ивановича:

- 1.) ликвидация ордынского ига
- 2.) прекращение набегов ордынцев на русские земли
- 3.) нанесение крупнейшего поражения ордынским войскам
- 4.) начало сбора ордынского выхода русскими князьями

Соотнесите события и даты:

- | | |
|-------------------------|-------------|
| 1.) битва на р. Пьяне | а.) 1382 г. |
| 2.) битва на р. Воже | б.) 1377 г. |
| 3.) Куликовская битва | в.) 1378 г. |
| 4.) нашествие Тохтамыша | г.) 1380 г. |

Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
от 90% правильных ответов и выше	5
от 70% до 89% правильных ответов	4
от 60% до 69% правильных ответов	3
до 60 % правильных ответов	2
Максимальный балл	1

Доклад

Доклад представляет собой логически законченный текст, заранее подготовленный в

рамках предложенной преподавателем темы. Темой учебного доклада может стать как материал, рассмотренный на лекциях или семинарах, так и тот, который предполагается для самостоятельного изучения. При этом решаются сразу две задачи: а.) учащиеся сами дополняют информацию, полученную на лекциях; б.) можно оценить, насколько грамотно они отбирают источники, систематизируют и обобщают информацию. Тематический доклад посвящается раскрытию определенной темы или проблемы, при этом делается полный ее анализ и выводы, определяется перспектива исследования. В зависимости от того, в какой форме будет доноситься информация, все доклады делят на два вида: *письменные доклады* составляются с учетом особенностей структуры текстов такого типа, кроме того, в них большую роль играет оформление, объем докладов зависит от темы и цели; *устные доклады* – выступления авторов на основе написанного текста. По объему письменные доклады разделяют на 2 группы: *письменный краткий* (подает краткое содержание научного труда или исследования, основные сведения по определенной теме без детализации, его объем зависит от объема первоисточника); *письменный подробный* (кроме детального содержания труда или анализа проблемы, в такие доклады добавляют сведения, которые стали базой итоговых выводов). Структура доклада, как правило, индивидуальна и зависит от особенностей исследовательской работы и темы доклада, однако традиционно включает в себя три части.

Вступление. Формулируется тема доклада, определяется место рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов, даётся краткий обзор источников, на материале которых раскрывается тема и др.

Основная часть. Излагается основной материал в форме связного, последовательного, доказательного повествования, лишённого ненужных отступлений и повторений.

Заключение. Подводятся итоги, формулируются выводы, подчёркивается значение рассмотренной проблемы и др.

Примерные темы докладов

1. Восточные славяне в исторических источниках.
2. Восточные славяне в современной исторической литературе.
3. Проблема генезиса восточных славян.
4. Язычество восточных славян в источниках и исторической литературе.
5. Хазарский каганат: социально-политическая история.
6. Хазарский каганат в современной литературе.
7. Тюрки Восточной Европы в раннем средневековье.
8. Современная историография происхождения Древнерусского государства.
9. Образование Древнерусского государства в источниках.
10. Роль норманнов в образовании Древнерусского государства.
11. Славяне и скандинавы в IX - XI вв.
12. «Русская правда» как источник по истории социально-экономического развития Древней Руси.
13. Социально-политическая борьба в Древней Руси по «Повести временных лет».
14. Вече и князь Древней Руси.
15. Дружина в Древней Руси.
16. Государственный строй Древней Руси в источниках и современной литературе.
17. Личность и деятельность киевского князя Святослава.
18. Внешняя политика Древней Руси X в.
19. Внешняя политика Древней Руси XI в.
20. Ярослав Мудрый в источниках и литературе.
21. Влияние природно-климатических факторов на историю Древней Руси.
22. Крещение Руси в современной литературе.
23. Принятие христианства в источниках.
24. Проблема «двоеверия». Место и роль язычества в Древней Руси.
25. Православие и судьбы России.

26. Влияние принятия христианства на развитие русской государственности.
27. Община Древней Руси.
28. Смерды и холопы Древней Руси.
29. Ремесло и торговля Древней Руси.
30. Сельское хозяйство Древней Руси.
31. Этнические процессы в Древней Руси.
32. Быт древнерусского общества.
33. Проблема ментальности древнерусского человека.
34. Литература Древней Руси.
35. «Слово о законе и благодати» Иллариона как исторический источник.
36. «Слово о полку Игореве» как исторический источник.
37. Исторические взгляды Нестора.
38. «Повесть временных лет» как источник по изучению социальной истории Древней Руси.
39. Личность и деятельность Владимира Мономаха.
40. Русь и Византия в X-XI вв.
41. Политическая раздробленность Руси в источниках.
42. Политическая раздробленность Руси в отечественной литературе XIX в.
43. Политическая раздробленность Руси в современной литературе.
44. Особенности исторического развития Владимиро-Суздальского княжества.
45. Историография Владимиро-Суздальского княжества.
46. Социальная история Владимиро-Суздальского княжества.
47. Политическая борьба во Владимиро-Суздальском княжестве.
48. Внешняя политика Владимиро-Суздальского княжества.
49. Личность и деятельность Андрея Боголюбского.
50. Государственный строй Великого Новгорода в исторических источниках.
51. Государственный строй Великого Новгорода в современной литературе.
52. Государственный строй Великого Новгорода в отечественной литературе XIX в.
53. Великий Новгород: социальная и политическая борьба.
54. Великий Новгород: быт и нравы новгородского общества.
55. Ремесло и торговля в Великом Новгороде.
56. Внешняя политика Великого Новгорода.
57. Культура эпохи раздробленности.
58. Личность и деятельность Александра Невского.
59. Эсхатологические идеи древнерусского общества.
60. Черниговское княжество в XII в.
61. Смоленская земля в XII в.
62. Нашествие монголов в исторических источниках.
63. Нашествие монголов в отечественной литературе XIX в.
64. Историческая концепция Л.Н. Гумилева.
65. Монголы и Русь.
66. Влияние ордынского ига на судьбы России.
67. Тверское княжество во 2-ой пол. XII - нач. XIII вв.
68. Влияние природно-климатических факторов на историю средневековой России.
69. Роль колонизации в истории России.
70. Особенности российской средневековой цивилизации.
71. Образование российского единого государства в исторических источниках.
72. Образование российского единого государства в трудах отечественных историков XIX в.
73. Образование российского единого государства в современной литературе.
74. Борьба Московского и Тверского княжеств в нач. XIII в.
75. Личность и деятельность Ивана Калиты.
76. Куликовская битва в источниках и литературе.
77. Личность и деятельность Дмитрия Донского.

78. Династическая война 2-ой четверти XV в. (5, 9, 51).
79. Эволюция социальной структуры России XV-XVI вв.
80. Русский город в XV-XVI вв.
81. Русское крестьянство в XV -XVI вв.
82. Служилые люди и бояре в XV в.
83. Народы средневековой России.
84. Отношения русской православной церкви и государства в XV- нач. XVI вв.
85. Общественно-политическая мысль России XVI в. Концепция «Третьего Рима».
86. Иосифляне и нестяжатели.
87. Ереси в средневековой России.
88. Проблема государственного строя России рубежа XV-XVI вв.
89. Личность и деятельность Ивана III.
90. Внешняя политика России на рубеже XV-XVI вв.
91. Личность и деятельность Василия III.
92. Социально-экономическое развитие России в 1-ой пол. XVI в.
93. Государев двор в 1-ой пол. XVI в.
94. Начало правления Ивана IV в.
95. Личность Ивана IV в. в исторических источниках.
96. Личность Ивана IV в. в трудах Н.М Карамзина.
97. Личность Ивана IV в. в трудах русских историков 2-ой пол. XIX в.
98. Личность Ивана IV в. в трудах советских историков.
99. Личность Ивана IV в. в трудах современных историков.
100. Эволюция российской государственности в XVI-XVII вв.
101. Эволюция социальной структуры в XVI-XVII вв.
102. Политика опричнины в исторических источниках.
103. Политика опричнины в современной литературе.
104. Предпосылки и характер политики опричнины.
105. Внешняя политика России во 2-ой пол. XVI в.
106. Закрепощение крестьян в России: источники и литература.
107. Правление Бориса Годунова.
108. Эпоха Смуты в иностранных источниках.
109. Эпоха Смуты в отечественных источниках нач. XVII в.
110. Эпоха Смуты в современной литературе.
111. Личность и деятельность Дмитрия Самозванца.
112. Народные движения в России XVII в.
113. Внешняя политика России в XVII в.
114. Соборное Уложение как исторический источник.
115. Реформы системы управления во 2-ой пол. XVII в.
116. Личность и деятельность царя Алексея Михайловича.
117. Ментальность средневекового русского общества.
118. Реформа церкви сер. XVII вв. в источниках.
119. Реформа церкви сер. XVII вв. в исторической литературе XIX в.
120. Реформа церкви сер. XVII вв. в современной исторической литературе.
121. Никон и Аввакум в источниках и литературе.
122. Проблема старообрядчества в литературе и источниках.
123. Присоединение Украины к России.
124. Восстание С. Разина в источниках и литературе.
125. Казачество в истории России XVII в.
126. Современная историография казачества.
127. Культура и быт средневекового русского общества.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Изучение наиболее важных и актуальных научных работ по теме доклада	1
Анализ изученного материала с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений и научных положений	1
Обобщение изученного материала и логическое построение материала доклада в форме развёрнутого плана	1
Уровень самостоятельности	1
Написание текста доклада в соответствии с требованиями научного стиля	1
Максимальный балл	5

Контрольная работа (рекомендуется для студентов, обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование профиль История)

Письменная контрольная работа – средство, позволяющее оценить умение студента самостоятельно и творчески рассуждать в рамках изученной темы, руководствуясь соответствующим научным инструментарием учебной дисциплины. Контрольная работа является одной из форм оценочных средств. Она может применяться для оценки знаний по базовым и вариативным дисциплинам циклов профессионального образования. Контрольная работа, как правило, состоит из небольшого количества средних по трудности вопросов, задач или заданий, требующих поиска обоснованного ответа. Контрольная работа может включать разные виды заданий, направленные на оценку сформированности у студентов умения самостоятельно осмысливать проблемы на основе существующих методик; умения логично и грамотно излагать собственные умозаключения и выводы; умения соблюдать форму научного исследования; умения пользоваться глобальными информационными ресурсами. Контрольная работа должна быть напечатана 12 или 14 кеглем через 1,5 интервала (MS Word), общим объемом от 10 до 25 страниц формата А4 или написана от руки. Страницы должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется. Обязательно наличие плана (содержания), списка источников и научной литературы. Иные требования могут быть детализированы преподавателем в зависимости от темы контрольной работы.

Примерная тематика контрольных работ

1. Восточные славяне в древности: расселение, занятия, верования.
2. Образование Древнерусского государства.
3. Норманнская теория происхождения Древнерусского государства и ее оценка.
4. Социально-экономический и политический строй Киевской Руси (IX–XI вв.).
5. Принятие христианства на Руси.
6. Внешняя политика Древней Руси.
7. Владимиро-Суздальское княжество, особенности его развития и политического устройства.
8. Новгородская феодальная республика.
9. Борьба Северо-Западной Руси с крестоносной агрессией (XII–XIII вв.).
10. Монголо-татарское нашествие и завоевание русских земель.
11. Влияние монголо-татарского ига на социально-экономическое и политическое развитие русских земель.
12. Общественно-политический строй Золотой Орды.
13. Начало объединения русских земель вокруг Москвы (конец XIII – I половина XIV вв.).
14. Феодальная война II четверти XV века.
15. Куликовская битва и ее историческое значение.

18. Реформы «Избранной рады» и их значение.
19. Роль и место опричнины во внутренней политике Ивана Грозного.
20. Внешняя политика России в царствование Ивана IV.
21. Иван Грозный и Андрей Курбский.
22. Российское государство в период правления Бориса Годунова.
23. Самозванцы в России в начале XVII века.
24. «Смутное время». Кризис власти и общества в начале XVII в.
25. Социально-экономическое развитие России в XVII веке (1613–1689 гг.).
26. Внешняя политика России при первых Романовых (1613–1689 гг.).
27. Роль церкви в жизни Российского государства XVII в. Раскол как идейно-политическое явление.
28. Крестьянская война под предводительством С. Разина.
29. Предпосылки реформ I четверти XVIII столетия.
30. Начало Петровской эпохи. Выбор путей социально-экономического и политического развития.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Соответствие содержания теме контрольной работы	1
Владение исторической терминологией	1
Использование исторических источников и научной литературы	1
Соблюдение речевых норм	1
Самостоятельность выполнения работы, аналитическая/творческая оригинальность при раскрытии темы	1
Максимальный балл	5

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

5. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 17 до 125 в 3 семестре, от 20 до 134 в 4 семестре) и отражающих степень его активности при работе на семинарах: выполнение практических и тестовых заданий, подготовку докладов.

6. Рейтинговый балл, соответствующий сдаче **зачета с оценкой** либо **экзамена** – от 3 до 5, предполагает успешный устный ответ студента на вопросы билета и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС) 3 семестр	Количественный показатель (баллы БРС) 4 семестр	Оценка	
				Квалитативная (для направления 44.03.01 Педагогическое образование)	Квантитативная

высокий	Не допускает ошибок при установлении причинно-следственных связей между своими действиями и полученными результатами. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Более 70 баллов	Более 90 баллов	зачтено	отлично
повышенный	Допускает незначительные ошибки при установлении причинно-следственных связей между своими действиями и полученными результатами. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	От 45 до 70 баллов	От 60 до 90 баллов		хорошо
базовый	Допускает ошибки при установлении причинно-следственных связей между своими действиями и полученными результатами. Не всегда демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и	От 20 до 44 баллов	От 23 до 59 баллов		удовлетворительно

	социальных групп.				
низкий	Не устанавливает причинно-следственные связи между своими действиями и полученными результатами. Не демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Менее 20	Менее 23	не зачтено	неудовлетворительно

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК-1.6.	УК-5.3.
Устный ответ	
Устанавливает причинно-следственные связи между своими действиями и полученными результатами.	Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

Устный ответ.

Устный ответ представляет собой средство контроля, организованное на основе вопросов билета и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме либо проблеме дисциплины. Содержание билетов охватывает курс истории России с древнейших времен до конца XVII в. Каждый билет состоит из двух вопросов, на подготовку которых студенту отводится 30 минут. Успешный ответ на итоговом испытании предполагает владение обучающимся важнейшими категориями исторической науки, знакомство с наиболее известными методами исследования и интерпретации исторического прошлого, усвоение иллюстрирующего фактического материала, способность к самостоятельному анализу исторических фактов и научных концепций, критике источников и исследовательской литературы.

Вопросы к зачету (для направления 44.03.01 Педагогическое образование) / зачету с оценкой (для направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)).

1. Предмет Отечественной истории и его специфика. Отечественная история в системе мировой исторической науки.
2. Основные философские подходы к изучению отечественной истории эпохи феодализма.

3. Факторы отечественного исторического процесса.
4. Отечественные источники по истории русского феодализма (летописи, хронографы, повествования).
5. Отечественные источники по истории русского феодализма (агиография, русская литературная письменность, актовый материал).
6. Зарубежные источники по истории русского феодализма.
7. Индоевропейцы на территории Восточной Европы. Древнейшая история славян.
8. Восточные славяне в VI – VII вв. Развитие экономических и социально-политических институтов.
9. Восточные славяне в VIII – 1-ой пол. IX вв. Предпосылки формирования Древнерусского государства.
10. Дискуссии по вопросу о семантическом значении терминов “варяги” и “Русь”.
11. Формирование “потестарного” государства при Рюрике, легенда о призвании варягов и критика “норманнской теории”.
12. Социально-политическое развитие Киевской Руси при князьях Олеге и Игоре Рюриковиче. Кризис “потестарного” государства.
13. Киевская Русь в период регентства Ольги. Реформы судебно-административного управления и внешняя политика княгини.
14. Древнерусское государство при Святославе Игоревиче. “Восточный” поход и Балканская компания 967-971 гг.
15. Киевская Русь в эпоху расцвета. Правление Владимира I Святославича (980-1015 гг.).
16. Крещение Руси. Причины и значение принятия христианства.
17. Кризис княжеской власти 1014-1019 гг. Его причины и последствия, оценки в отечественной историографии.
18. Внутренняя политика Древнерусского государства в эпоху Ярослава Мудрого (1019-1054 гг.).
19. Внешняя политика Древнерусского государства в эпоху Ярослава Мудрого (1019-1054 гг.).
20. Социально-политическое развитие Древнерусского государства при Ярославичах (1054-1093 гг.). От единовластия к иерархической системе отчинного княжеского владения.
21. Древнерусское государство в кон. XI – 1-ой пол. XII вв. Владимир Мономах и Мстислав Великий.
22. Социально-экономические и политические предпосылки перехода к феодальной раздробленности. Значение эпохи в истории Древнерусского государства и общества.
23. Социально-экономическое и политическое развитие Ростово-Суздальской (Владимиристо-Суздальской) земли в XII – 2-ой четв. XIII вв.
24. Социально-экономическое и политическое развитие Галицко-Волынского княжества в XII – 2-ой четв. XIII вв.
25. Социально-экономическое и политическое развитие Новгородской боярской республики в XII – 2-ой четв. XIII вв.
26. Походы Батые в Европу. Борьба с монголо-татарским нашествием.
27. Русские княжества под властью Золотой Орды. “Татарское иго” в оценках отечественных исследователей.
28. Отражение немецко-шведской агрессии в Северо-Западной Руси. Александр Невский.

Вопросы к экзамену.

1. Проблемы формирования русского централизованного государства в отечественной и зарубежной историографии.
2. Особенности формирования русского централизованного государства.
3. Экономическое развитие русских земель в кон. XIII – XV вв.
4. Социокультурная характеристика русского крестьянства в кон. XIII – XV вв.
5. Социокультурная характеристика класса феодалов в кон. XIII – XV вв.

6. Идея единовластия и пути ее осуществления. Этапы политической централизации и причины возвышения Москвы.
7. Политическая история Москвы на первом этапе централизации (кон. XIII – 1-ая пол. XIV вв.). Иван Данилович Калита.
8. Политическая история Москвы на первом этапе централизации (2-ая пол. XIV – нач. XV вв.). Дмитрий Иванович Донской.
9. Феодалная война 1431-1453 гг.
10. Завершение процесса объединения русских земель вокруг Москвы. Внутренняя политика Ивана III.
11. Внешняя политика Московского государства при Иване III.
12. Эволюция великокняжеской власти при Иване III.
13. Усиление Московского государства при Василии III. Окончательная ликвидация уделов.
14. Политический строй Московского государства в кон. XV – нач. XVI вв.
15. Русская православная церковь в XIII – 1-ой пол. XV вв.
16. Русская православная церковь во 2-ой пол. XV – нач. XVI вв.
17. Социально-экономическое развитие Российского государства в XVI в.
18. Начало правления Ивана IV. Предпосылки будущих преобразований.
19. Реформы Избранной Рады. Их оценки в отечественной историографии.
20. “Опричное правление” Ивана IV. Основные подходы к изучению “опричнины” в отечественной историографии.
21. Внешняя политика Российского государства в эпоху правления Ивана IV Грозного.
22. Российское государство после смерти Иоанна IV Грозного. Правление Федора Иоанновича (1584-1598 гг.).
23. Внешняя и внутренняя политика Российского государства при Борисе Годунове (1598-1605 гг.). Причины “Смутного времени”.
24. Лжедмитрий I и Василий Шуйский. Начало иностранной интервенции.
25. Восстание И.И. Болотникова. Причины, характер и итоги.
26. Народные ополчения. Борьба с “тушинцами” и польско-шведской интервенцией.
27. Избрание на царство Михаила Романова. Ликвидация последствий Смуты.
28. Экономическое развитие Российского государства в XVII в.
29. Социокультурная характеристика российского крестьянства в XVII в.
30. Социокультурная характеристика класса феодалов в XVII в.
31. Политический строй Российского государства в XVII в.
32. Внутренняя политика правительства Алексея Михайловича (1645-1676 гг.). Городские восстания XVII в.
33. Крестьянская война под предводительством С.Т. Разина. Причины, характер и итоги.
34. Реформы Никона. Причины и сущность церковного “раскола”.
35. Внешняя политика правительства Алексея Михайловича (1645-1676 гг.). Присоединение Украины к России.
36. Россия в последней четверти XVII в. Правление Федора и Петра Алексеевичей. Предпосылки “великих реформ”.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Не допускает ошибок при установлении причинно-следственных связей между своими действиями и полученными результатами. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	5
Допускает незначительные ошибки при установлении причинно-следственных связей между своими действиями и полученными	4

результатами. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	
Допускает ошибки при установлении причинно-следственных связей между своими действиями и полученными результатами. Не всегда демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	3
Не устанавливает причинно-следственные связи между своими действиями и полученными результатами. Не демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	2
Максимальный балл	5

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. История России до конца XVII века в 2 частях [Текст] / А. И. Филюшкин [и др.]. - Часть 1. - М.: Юрайт, 2018. - 317 с.
2. Сахаров А. Н. История России с древнейших времен до наших дней [Текст] / А. Н. Сахаров. – М.: Проспект, 2007. – 768 с.
3. Сахаров А. Н. История России с древнейших времен до XVII века [Текст] / А. Н. Сахаров. – М.: АСТ, 2001. - 540 с.

б) дополнительная литература

1. Богомазов, Г. Г. Экономическая история России в 2 частях. Часть 1. IX—XIX века / Г. Г. Богомазов, И. А. Благих; под общ. ред. Г. Г. Богомазова. — М.: Юрайт, 2018. — 282 с.
2. Вовина-Лебедева В. Г. История Древней Руси [Текст] / В. Г. Вовина-Лебедева. – М.: Академия, 2011. – 256 с.
3. Павленко Н. И. История России с древнейших времен до конца XVII века [Текст] / Н. И. Павленко [и др.]. - М.: Высшая школа, 2007. – 536 с.
4. Талашов М. В. Практикум по истории России с древнейших времен до начала XVII века. Часть 1 [Текст] / М. В. Талашов. - Ярославль: ЯГПУ, 2010. – 54 с.
5. Талашов М. В. Практикум по истории России с древнейших времен до начала XVII века. Часть 2 [Текст] / М. В. Талашов. - Ярославль: ЯГПУ, 2010. – 71 с.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)
5. ЭПС «Система Гарант-Максимум»
6. ЭПС «Консультант Плюс»
7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>.
8. Научная педагогическая электронная библиотека <http://elib.gnpbu.ru/>

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания, оцениваемые в диапазоне от одного до пяти баллов и задания для самостоятельной работы. Получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;
- *преемственность*, изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения модуля «История», осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций необходимы для успешной работы в период педагогической практики в образовательных учреждениях и дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности;
- *воспитательный потенциал* дисциплины связан с заложенными в учебном плане компетенциями универсального значения – способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, без чего невозможно представить современного педагога, профессионала в образовательной и культурной сферах.

Методические указания для преподавателя

Особенность курса заключается в том, что он открывает преподавание студентам целого цикла дисциплин, посвященных Истории России. Следовательно, особое место в нем отводится базисной терминологии, анализу основных тенденций развития России на протяжении аннотированного периода, новейшим точкам зрения в отечественной и зарубежной исторической науке. Основной формой ознакомления студентов с теоретическими и методологическими достижениями исторического познания являются лекционные занятия. Основной акцент необходимо делать на разъяснении наиболее трудных для понимания, спорных проблем отечественной истории. При изложении материала демонстрация разнообразия существующих исследовательских подходов должна сочетаться с их критической оценкой и выделением наиболее перспективных концепций. В целом, лекционные занятия должны характеризовать: а.) концептуальность, высокий научный уровень, целостность построения и изложения материала с выделением ведущей идеи; б.) методологическая и мировоззренческая направленность.

Подготовка лекции непосредственно начинается с разработки преподавателем структуры рабочего лекционного курса по конкретной дисциплине. Руководством здесь должна служить рабочая программа, учитывающая специфику содержания образования в конкретном образовательном учреждении. Рабочая программа динамична, и каждый преподаватель имеет возможность внести в нее свои изменения. Учебный план и рабочая программа служат основой разработки рабочего лекционного курса.

Структура лекционного курса обычно включает в себя вступительную, основную и заключительную части. Количество лекций в той или иной части определяется с учетом

общего количества часов, отведенных для лекционной работы, и специфики структуры изучаемой отрасли права.

После определения структуры лекционного курса можно приступить к подготовке той или иной конкретной лекции. Для отбора материала необходимо ознакомиться с действующим законодательством и подзаконными актами, авторитетными комментариями к действующим законам и проблемными статьями в периодической литературе. Далее лектору следует тщательно ознакомиться с содержанием темы в базовой учебной литературе, которой пользуются студенты, чтобы выяснить, какие аспекты изучаемой проблемы хорошо изложены, какие данные устарели и требуют корректировки. Следует обдумать обобщения, которые необходимо сделать, выделить спорные взгляды и четко сформировать свою точку зрения на них. Лектору необходимо с современных позиций проанализировать состояние проблемы, изложенной в учебнике, составить план лекции и приступить к созданию расширенного плана лекции.

Определение объема и содержания лекции - второй важный этап подготовки лекции, определяющий темп изложения материала. Это обусловлено ограниченностью временных рамок, определяющих учебные часы на каждую дисциплину. Не рекомендуется идти по пути планирования чтения на лекциях всего предусмотренного программой материала в ущерб полноте изложения основных вопросов. Лекция должна содержать столько информации, сколько может быть усвоено аудиторией в отведенное время. Лекцию нужно разгружать от части материала, перенося его на самостоятельное изучение. Этот материал наряду с лекционным должен выноситься на экзамен. Кроме того, при выборе объема лекции необходимо учитывать возможность «среднего» студента записать ту информацию, которую, по вашему мнению, он должен обязательно усвоить.

Лекция входит органичной частью в систему учебных занятий и должна быть содержательно увязана с их комплексом, с характером учебной дисциплины, а также с образовательными возможностями других форм обучения. Объем и содержание лекции зависят и от ряда классификационных характеристик лекционного занятия. Существуют классификации лекций по различным основаниям:

- месту в лекционном или учебном курсе (вводная, установочная, обзорная, итоговая и др.);
- преимущественной форме обучения (лекции при очном, заочном обучении);
- частоте общения лектора с аудиторией (разовая, систематическая, цикловая и т.п.);
- степени проблемности изложения материала (информационная, проблемная, дискуссия и т.п.).

Важно, чтобы лектор в каждом конкретном случае учитывал особенности аудитории, места, времени, дидактические и другие факторы при подготовке лекции, отвечающей поставленным задачам.

Так, например, вводная лекция читается, как правило, в начале курса с целью дать студентам общее представление о его содержании, месте в учебном процессе и роли в их будущей практической деятельности. Вводная лекция в значительной степени может носить популярный характер и читаться монологически. На вводной лекции может быть дан список необходимой для работы литературы, разъяснено, какие вопросы будут изучены на семинарских занятиях, выделены проблемы, решение которых потребует особых усилий. Опытные преподаватели начинают вводную лекцию с приемов работы студентов на лекции с учетом специфики конкретного предмета. Очень полезен для установления интереса со стороны слушателей краткий рассказ об истории кафедры и ее научном потенциале, существующей научной школе по данному направлению, перспективах сотрудничества с кафедрой.

Обзорная лекция близка по своей сути к установочной, но имеет более информативный характер. На ней преобладает монолог преподавателя, материал подается в расчете на самостоятельную работу студентов. Однако, внимание студентов будет снижено, если им будет представлена только структура подлежащего изучению материала.

Необходимо в конспективной форме предлагать их вниманию также базовые дефиниции, которые помогут уже на лекции составить представление об изучаемом предмете.

Итоговая (заключительная) лекция, как правило, завершает изучение курса, обобщает пройденное за весь период. При подготовке указанной разновидности лекции целесообразно учесть пробелы в знаниях студентов, выявленные на семинарских занятиях, в процессе фронтальных опросов и, как минимум, дать им установку на пути устранения пробелов, а также дальнейшее усовершенствование своей подготовки в данной области. На итоговой лекции преподаватель выделяет основные идеи курса, показывает, каким образом можно использовать полученные знания на практике и при изучении других дисциплин. Подводятся итоги изучения дисциплины, показывается ее значение в формировании научного мировоззрения, обсуждаются особенности зачета или экзамена по предмету.

Проблемная лекция представляет собой лекционное занятие, предполагающее привлечение преподавателем аудитории к решению крупной научной проблемы, определяющей тему занятия. В каждом учебно-установочном материале лектор касается сущности той или иной научной проблемы, раскрывает возможные пути ее решения, показывает теоретическую и практическую значимость достижений, то есть каждая лекция носит проблемный характер. И, тем не менее, целенаправленное включение в лекционный курс хотя бы одной проблемной лекции желательно. Это просто необходимо в тех случаях, когда научный коллектив кафедры на протяжении многих лет занимается изучением той или иной научной проблемы. Естественно, он располагает оригинальными, а возможно, и уникальными научными данными. Чтение проблемных лекций имеет важное дидактическое значение и привлекает потенциальных научных сотрудников к решению актуальных проблем науки.

Проблемную лекцию условно можно разбить на следующие условные части:

- получение исходных данных для формулировки проблемного вопроса;
- формулировка и разъяснение проблемного вопроса;
- определение общего направления поиска решения и разбивки (если это требуется) проблемы на подпроблемы;
- решение проблемного вопроса на основании выдвинутых гипотез;
- анализ результатов решения и установление связи с практикой.

Возможны и другие схемы построения проблемной лекции. Студенты могут участвовать в решении проблемного вопроса, предлагая свои гипотезы или анализируя результаты. Но даже в том случае, когда решение излагается только самим преподавателем, студенты будут участниками решения. Проблемная лекция помогает преодолеть связанную преимущественно с информационной ролью лекции пассивность студентов, активизировать их познавательную деятельность в течение лекции.

Содержание лекции должно отвечать ряду дидактических принципов. Основными из них являются: целостность, научность, доступность, систематичность и наглядность. Целостность лекции обеспечивается созданием единой ее структуры, основанной на взаимосвязи задач занятия и содержания материала, предназначенного для усвоения студентами. В тех случаях, когда на одном занятии достигнуть такой целостности не представляется возможным, это должно быть специально обосновано лектором ссылками на предыдущее или последующее изложение, на литературные и другие источники. Научность лекции предполагает соответствие материала основным положениям современной науки, абсолютное преобладание объективного фактора и доказательность выдвигаемых положений. Каждый тезис должен быть четко сформулированным и непротиворечивым. Прежде чем приступить к доказательству, необходимо выяснить, насколько тезис усвоен студентами. В ходе всего доказательства тезис должен оставаться неизменным. Преподаватель не должен использовать для доказательства выдвигаемых тезисов и положений свой авторитет. Лектору следует указывать на точность полученных результатов, очерчивая область нахождения решений поставленных задач, отмечать не только достоинства, но и недостатки принятой методики, намечать другие пути достижения

поставленной цели, четко обозначать современный уровень развития науки в данном вопросе. Иначе в аудитории всегда найдется несколько студентов, способных сделать это самостоятельно, разрушив авторитет преподавателя. Принцип доступности лекции предполагает, что содержание учебного материала должно быть понятным, а объем этого материала посильным для «среднего» студента. Это означает, в частности, что степень сложности лекционного материала должна соответствовать уровню развития и имеющемуся запасу знаний и представлений студентов. Стремясь к доступности изложения, нельзя снижать его научность.

Следование принципу систематичности требует соблюдения ряда педагогических правил. К ним, первую очередь, относят:

- взаимосвязь изучаемого материала с ранее изученным, постепенное повышение сложности рассматриваемых вопросов;
- взаимосвязь частей изучаемого материала;
- обобщение изученного материала;
- стройность изложения материала по содержанию и внешней форме его подачи, рубрикация курса, темы, вопроса;
- единообразие структуры построения материала.

Демонстрационный материал во всех случаях должен играть подчиненную роль, быть одним из аппаратов лектора, а не подменять содержания лекции. В каждый момент лекции необходимо демонстрировать только тот наглядный материал, который иллюстрирует излагаемые положения. Подбор иллюстративного материала может быть немаловажным этапом подготовки лекции. Карты, исторические картины и схемы необходимо не только тщательно отобрать, но определить и зафиксировать их последовательность при чтении лекции. При этом такие материалы предназначены для осмотра студентами, более тщательное изучение их во время лекции не предполагается.

Для повышения познавательной активности студентов лектор может использовать ряд приемов:

- постановка перед студентами вопросов - риторических или требующих реального ответа;
- включение в лекцию элементов беседы;
- предложение сформулировать те или иные положения или определения;
- разбивка аудитории на микрогруппы, которые проводят краткие обсуждения и обмениваются их результатами;
- использование раздаточного материала, в том числе конспектов с печатной основой и др.

Повышению познавательной активности студентов способствует умение лектора доходчиво отвечать на вопросы.

Заключительная часть лекции предполагает подведение итогов, обобщение прочитанного и уже знакомого из самостоятельно изученного студентами материала, формулировку выводов и т.д. Здесь преследуется цель ориентировать студентов на самостоятельную работу. Для этого может быть рекомендована литература по изучаемой проблематике, разъяснено, какие вопросы выносятся на семинарские занятия, а какие необходимо изучить самостоятельно. В самом конце лекции следует ответить на вопросы студентов, возможно поступившие в форме записок (о такой возможности надо предупредить студентов заранее). Со студентами, проявившими интерес к теме лекции, желательно побеседовать после ее окончания, пригласить их на консультацию для продолжения разговора. Обратная связь лектора и аудитории осуществляется с целью контроля прочности усвоения знаний. Первая функция такого контроля - способ получения лектором представления об учебном процессе с целью внесения необходимых корректив. Вторая - способ психологического воздействия на студентов, активизирующий их продуктивную деятельность.

При чтении лекций текущий контроль осуществляется спонтанно по типу несловесной, подсознательной обратной связи, то есть тех сигналов, которые слушатель предлагает лектору, не осознавая это (взгляды, выражение удивления, припоминания). Словесная, намеренная обратная связь может быть осуществлена на лекции, главным образом, фронтальным (всеобщим и одновременным) опросом. В аудиториях, оборудованных современными компьютерными системами, организация такой работы не вызывает особых трудностей. В случае отсутствия подобных условий можно использовать раздаточный материал (карточки, тесты, шаблоны и т.д.), которые лектор раздает перед опросом и собирает после него.

После заключительной лекции преподаватель может подвести итоги своей работы по отзывам студентов о лекциях, а также по структуре данной оценки, с помощью которой можно в дальнейшем целенаправленно совершенствовать лекционный курс. Для достижения этого можно провести анкетирование студентов, посещавших все лекции, дающее возможность сравнительно объективно оценить основные качества всех ваших лекций.

Семинарские занятия – одна из важнейших форм учебного процесса по курсу Отечественной истории. На семинары выносятся узловые, наиболее важные и сложные вопросы, без знания которых ориентироваться в истории невозможно. Поэтому главным условием усвоения курса является тщательная подготовка студента к каждому семинару.

Подготовку к семинарскому занятию следует вести в следующем порядке:

1. Внимательно ознакомиться с планом семинара, списком рекомендованной литературы, темами докладов и рефератов, вопросами, предложенными для дискуссий.

2. Прочитать конспект лекции по теме семинарского занятия, отмечая карандашом материал, необходимый для освоения поставленных вопросов.

3. Важнейшим этапом работы при подготовке к семинарскому занятию является изучение рекомендованной учебной и научной литературы. Исторические источники и литература – это надежная основа достоверных исторических знаний. Анализ и оценка событий и процессов прошлого, данная в произведениях выдающихся российских историков Н.М. Карамзина, С.М. Соловьева, В.О. Ключевского, С.Ф. Платонова, Н.И. Костомарова, Л.Н. Гумилева и многих других, помогают выработать собственное понимание сущности и значения исторических явлений.

При работе с рекомендованными источниками и литературой необходимо помнить, что здесь недостаточно ограничиваться лишь беглым ознакомлением или просмотром текста. Вот несколько конкретных рекомендаций, касающихся организации работы студента с текстом:

- а) сформулируйте общее представление о произведении (ознакомьтесь с заголовком, оглавлением, если оно имеется, просмотрите текст) и целях его создания (обратите внимание на дату написания, реконструируйте, опираясь на уже имеющиеся сведения и привлекая дополнительные, историческую ситуацию, определите причины, побудившие автора написать работу);

- б) внимательно прочтите текст, возвращаясь к отдельным положениям, выделяя непонятное. Снимите неясности, используя словари, справочную литературу;

- в) разделите текст на законченные в смысловом отношении части. Анализируя каждую из них, попытайтесь выделить основные положения, идеи автора, а также его аргументацию. Раскройте связи теоретических положений и конкретных фактов, определяя ту их совокупность, которая послужила основой для сделанного вывода;

- г) еще раз просмотрите весь текст, установите логические связи между выделенными частями, составьте структурный план.

4. На основе изученных источников и литературы необходимо подготовить тезисы или конспект, оформив соответствующие записи в тетради.

В тезисной форме может быть подготовлено устное выступление на семинаре. Основой тезисов является план выступления, но в отличие от него в тезисах фиксируется не

просто последовательность рассматриваемых вопросов, но и в краткой форме раскрывается их основное содержание.

Наиболее трудоемкой, но совершенно необходимой, частью подготовки к семинару является конспектирование. Конспективная форма записи требует не только фиксации наиболее важных положений источника, но и приведения необходимых рассуждений, доказательств. Нередко в конспект включают и собственные замечания, размышления, оставляемые, как правило, на полях.

Конспект составляется в следующей последовательности:

а) после ознакомления с произведением составляется его план, записывается название источника, указывается автор, место и год издания работы;

б) конспективная запись разделяется на части в соответствии с пунктами плана. Каждая часть должна содержать изложение какого-либо положения, а также его аргументацию. В ходе работы подчеркивается наиболее существенное, делаются пометки на полях.

5. На семинарских занятиях студент должен:

а) принимать активное участие в обсуждении вопросов семинара;

б) внимательно следить за выступлениями;

в) уметь вести полемику с оппонентами.

Успешное усвоение курса на семинарах позволит студентам успешно пройти экзаменационные испытания, выступить с докладами на возможных конкурсах и научных конференциях.

– Методические указания для обучающихся

Задача практических занятий заключается в углубленном освоении студентами содержания лекционных тем, а также рассмотрении ряда актуальных периодов и проблем отечественной истории. Для семинарских занятий студенты готовят сообщения и доклады, что предполагает знакомство их с рекомендованной литературой. Обязательной составляющей семинара является организация обсуждения поставленных вопросов с вовлечением в него всей аудитории. Дискуссия должна проводиться самими студентами при контроле и регулировании со стороны преподавателя. С этой точки зрения особое значение приобретает применение на занятиях методов проблемного обучения с целью актуализации знаний и творческого потенциала учащихся. Основными формами проведения семинара являются: развернутое обсуждение темы; комментированное чтение источников; коллоквиумы по наиболее актуальным и сложным проблемам или вопросам темы; дискуссии и др. Огромное значение имеет применение интерактивных методов обучения. Интерактивная деятельность предполагает организацию диалогового общения между преподавателем и студентом, что создает благоприятную среду для взаимодействия и совместного решения поставленных задач всеми участниками педагогического процесса. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. С этой целью на занятиях организуются индивидуальная, парная и групповая работа, применяются исследовательские проекты, ролевые игры, предлагаются задания для анализа исторических документов, используются разнообразные источники информации.

Самостоятельная работа студентов заключается в более глубоком и разностороннем изучении разделов лекционного курса. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным проблемам истории Древней Руси. Такие задания могут выполняться как в виде конспекта по рекомендуемой литературе, так и в виде поиска необходимой информации через глобальную сеть Internet. Один из видов самостоятельной работы студентов может выражаться в написании творческой работы (реферата) по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (реферат) представляет собой оригинальное

произведение объемом до 10 страниц текста, посвященное какой-либо значимой исторической проблеме. Творческая работа не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что способствует раскрытию аналитических способностей учащихся.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. В качестве примера может быть рассмотрена стобалльная система оценивания, которую легко увязать с традиционной отечественной, пятибалльной. При этом для каждого вида проверочных работ в течение семестра назначается максимальное количество баллов, в которое может быть оценено их отличное выполнение. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Итоговое испытание является аналогом устного экзамена. Его главное отличие состоит в том, что оценка за итоговое испытание составляет часть общей оценки за работу студента в течение года либо семестра.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении (рекомендуется для направления 44.03.01 Педагогическое образование)

13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры	
		V	VI
Контактная работа с преподавателем (всего)	28	20	8
В том числе:			
Лекции	10	8	2
Практические занятия (ПЗ)	18	12	6
Самостоятельная работа (всего)	116	52	64
В том числе:			
Подготовка докладов	26	10	16

Выполнение практических заданий	50	22	28
Подготовка к тестам	40	20	20
Подготовка контрольной работы	20		20
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36	Зачет	Экзамен
Общая трудоемкость часов зачетных единиц	180	72	108
	5		

13.2. Содержание дисциплины

13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции и	Практ. Занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Предмет, задачи и методология изучения курса истории Древней Руси.	1 ч.	0 ч.	4 ч.	5 ч.
1.1.	Тема: Методологические основы курса истории Древней Руси. Источники по истории Древней Руси. Историография проблем русского феодализма	1 ч.		4 ч.	5 ч.
2	Раздел: Раннефеодальное государство Киевская Русь.	1 ч.	5 ч.	24 ч.	30 ч.
2.1	Тема: Социально-экономическое и политическое развитие восточных славян в догосударственный период.		1 ч.	4 ч.	5 ч.
2.2	Тема: Образование Древнерусского государства.		1 ч.	4 ч.	5 ч.
2.3	Тема: Легенда о призвании варягов. Проблема генезиса древнерусской государственности в отечественной и зарубежной историографии.		1 ч.	4 ч.	5 ч.
2.4	Тема: Киевская Русь в кон. X – нач. XII вв.	1 ч.		4 ч.	5 ч.
2.5	Тема: Внешняя политика Киевской Руси на рубеже IX – X вв. Походы руссов в Византию и на Каспий.		1 ч.	4 ч.	5 ч.
2.6	Тема: Проблема выбора веры на Руси. Принятие христианства.		1 ч.	4 ч.	5 ч.
3	Раздел: Феодалная раздробленность на Руси (XII – XIII вв.).	1 ч.	1 ч.	8 ч.	10 ч.
3.1.	Тема: Социально-экономические и политические предпосылки перехода к феодальной раздробленности.		1 ч.	4 ч.	5 ч.
3.2	Тема: Политическая история Владимиро-Суздальской, Галицко-Волынской и Новгородской Руси.	1 ч.		4 ч.	5 ч.
4	Раздел: Борьба русского народа за	1 ч.	1 ч.	8 ч.	10 ч.

	независимость в XIII в.				
4.1.	Тема: Борьба русского народа за независимость в XIII в.	1 ч.		4 ч.	5 ч.
4.2	Тема: Монголо-татарское нашествие. Последствия и значение для русской истории. Война в Прибалтике. Русская и немецкая колонизация или натиск Запада на Восток?		1 ч.	4 ч.	5 ч.
5	Раздел: Объединение русских земель вокруг Москвы (XIV-первая половина XV вв.).	2 ч.	0 ч.	8 ч.	10 ч.
5.1.	Тема: Причины возвышения Москвы. Начальный этап централизации (кон. XIII – сер. XIV вв.).	1 ч.		4 ч.	5 ч.
5.2	Тема: Феодалная война 1431-1453 гг.	1 ч.		4 ч.	5 ч.
6	Раздел: Образование централизованного Московского государства во второй половине XV в.	2 ч.	2 ч.	16 ч.	20 ч.
6.1.	Тема: Завершение процесса объединения русских земель вокруг Москвы. Укрепление великокняжеской власти на руб. XV – XVI вв.	1 ч.		4 ч.	5 ч.
6.2	Тема: Особенности российского процесса образования централизованного государства. Его отличия от аналогичных процессов в Европе.		1 ч.	4 ч.	5 ч.
6.3	Тема: Организация аппарата власти Московского государства. Докончания. Усиление великокняжеской власти во второй половине XV в. Проблема византийского наследия.		1 ч.	4 ч.	5 ч.
6.4	Тема: Внешняя политика Ивана III и Василия III.	1 ч.		4 ч.	5 ч.
7	Раздел: Укрепление и расширение Российского государства в XVI веке.	0 ч.	4 ч.	22 ч.	26 ч.
7.1.	Тема: Социально-экономическое развитие Российского государства в эпоху правления Ивана IV Грозного. Сочинения И. Пересветова как идеологическая основа реформ Избранной Рады.		1 ч.	6 ч.	7 ч.
7.2	Тема: Реформы Избранной Рады. Их сущность и оценка в отечественной историографии.		1 ч.	6 ч.	7 ч.
7.3	Тема: “Опричнина” Ивана Грозного. Ее сущность и оценка в отечественной и зарубежной историографии.		1 ч.	6 ч.	7 ч.
7.4	Тема: Внешняя политика Российского государства в эпоху правления Ивана IV Грозного.		1 ч.	4 ч.	5 ч.
8	Раздел: Российское государство на рубеже XVI – XVII вв. Смутное время.	0 ч.	2 ч.	4 ч.	6 ч.
8.1.	Тема: Социально-экономическое развитие		1 ч.	2 ч.	3 ч.

	Российского государства на руб. XVI – XVII вв.				
8.2	Тема: Василий Шуйский и восстание И.И. Болотникова: “царь без народа” или “народ без царя”? Борьба с иностранной интервенцией. Освобождение Москвы и избрание Михаила Романова.		1 ч.	2 ч.	3 ч.
9	Раздел: Россия в XVII веке. Начало нового периода русской истории.	2 ч.	3 ч.	22 ч.	27 ч.
9.1.	Тема: Социально-экономическое развитие Российского государства в XVII в. Народные движения в России после “Смутного времени”. Церковный раскол.		1 ч.	6 ч.	7 ч.
9.2	Тема: Российское государство при Михаиле Романове. Политика патриарха Филарета. : Политический строй России в сер. XVII в. Внутренняя политика правительства Алексея Михайловича.	1 ч.	1 ч.	6 ч.	8 ч.
9.3	Тема: Внешняя политика правительства Алексея Михайловича. Борьба за Украину.	1 ч.		4 ч.	5 ч.
9.4	Тема: Российское государство в кон. XVII столетия. Реформы Федора Алексеевича. Регентство царевны Софьи.		1 ч.	6 ч.	7 ч.
Всего:		10 ч.	18 ч.	116 ч.	144 ч.

13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Методологические основы курса истории Древней Руси. Источники по истории Древней Руси. Историография проблем русского феодализма	1. Подготовка к тестам.
2	Социально-экономическое и политическое развитие восточных славян в догосударственный период.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Подготовка практических заданий. 3. Подготовка к тестам.
3	Образование Древнерусского государства.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Подготовка практических заданий. 3. Подготовка к тестам
4	Легенда о призвании варягов. Проблема генезиса древнерусской государственности в отечественной и зарубежной историографии.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Подготовка практических заданий.
5	Киевская Русь в кон. X – нач. XII вв.	1. Подготовка к тестам. 2. Подготовка контрольной работы.
6	Внешняя политика Киевской Руси на руб. IX – X вв. Походы руссов в Византию и на Каспий.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Подготовка практических заданий. 3. Подготовка к тестам.
7	Проблема выбора веры на Руси. Принятие	1. Подготовка доклада по теме

	христианства.	семинарского занятия. 2. Подготовка практических заданий. 3. Подготовка к тестам.
8	Социально-экономические и политические предпосылки перехода к феодальной раздробленности.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Подготовка практических заданий. 3. Подготовка к тестам.
9	Политическая история Владимиро-Суздальской, Галицко-Волынской и Новгородской Руси.	1. Подготовка к тестам. 2. Подготовка контрольной работы.
10	Борьба русского народа за независимость в XIII в.	1. Подготовка к тестам. 2. Подготовка контрольной работы.
11	Монголо-татарское нашествие. Последствия и значение для русской истории. Война в Прибалтике. Русская и немецкая колонизация или натиск Запада на Восток?	1. Подготовка практических заданий.
12	Причины возвышения Москвы. Начальный этап централизации (кон. XIII – сер. XIV вв.).	1. Подготовка к тестам. 2. Подготовка контрольной работы.
13	Феодальная война 1431-1453 гг.	1. Подготовка к тестам. 2. Подготовка контрольной работы.
14	Завершение процесса объединения русских земель вокруг Москвы. Укрепление великокняжеской власти на руб. XV – XVI вв.	1. Подготовка к тестам. 2. Подготовка контрольной работы.
15	Особенности российского процесса образования централизованного государства. Его отличия от аналогичных процессов в Европе.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Подготовка практических заданий. 3. Подготовка к тестам.
16	Организация аппарата власти Московского государства. Докончания. Усиление великокняжеской власти во второй половине XV в. Проблема византийского наследия.	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам.
17	Внешняя политика Ивана III и Василия III.	1. Подготовка к тестам. 2. Подготовка контрольной работы.
18	Социально-экономическое развитие Российского государства в эпоху правления Ивана IV Грозного. Сочинения И. Пересветова как идеологическая основа реформ Избранной Рады.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Подготовка практических заданий. 3. Подготовка к тестам.
19	Реформы Избранной Рады. Их сущность и оценка в отечественной историографии.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Подготовка практических заданий.
20	“Опричнина” Ивана Грозного. Ее сущность и оценка в отечественной и зарубежной историографии.	1. Подготовка практических заданий.
21	Внешняя политика Российского государства в эпоху правления Ивана IV Грозного.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Подготовка практических заданий. 3. Подготовка к тестам.
22	Социально-экономическое развитие Российского государства на руб. XVI – XVII вв.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Подготовка практических заданий. 3. Подготовка к тестам.
23	Василий Шуйский и восстание И.И. Болотникова: “царь без народа” или “народ без царя”? Борьба с иностранной интервенцией. Освобождение Москвы и избрание Михаила Романова.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Подготовка практических заданий. 3. Подготовка к тестам.
24	Социально-экономическое развитие Российского	1. Подготовка доклада по теме

	государства в XVII в. Народные движения в России после “Смутного времени”. Церковный раскол.	семинарского занятия. 2. Подготовка практических заданий. 3. Подготовка к тестам.
25	Российское государство при Михаиле Романове. Политика патриарха Филарета: Политический строй России в сер. XVII в. Внутренняя политика правительства Алексея Михайловича.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Подготовка практических заданий.
26	Внешняя политика правительства Алексея Михайловича. Борьба за Украину.	1. Подготовка к тестам. 2. Подготовка контрольной работы.
27	Российское государство в кон. XVII столетия. Реформы Федора Алексеевича. Регентство царевны Софьи.	1. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. 2. Подготовка практических заданий.

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ **В.П. Завойстый**
« 3 » февраля _____ 2020 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

КМ.07.08 История России в Новое время

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили История - Английский язык,
профили «История – География»)**

К.М.07.02. История России в Новое время

Рекомендуется для направления подготовки:

**44.03.01 Педагогическое образование
(профиль «История»)**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчики:

Профессор кафедры отечественной истории
доктор исторических наук

Л.М.Архипова

Доцент кафедры отечественной истории,
доктор исторических наук

Е.Л. Сараева

Утверждено на заседании кафедры

Отечественной истории

«__» __ января 2020 г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

Г.Н.Кочешков

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «история России в Новое время» - сформировать у студента знания об основном содержании и особенностях развития страны в XVIII – начале XX вв. способствовать воспитанию гражданственности, национальной идентичности, развитию исторического мышления студентов на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных, нравственных и социальных установок.

Основными задачами курса являются:

- **понимание** тенденций, содержания российского исторического процесса в XVIII – начале XIX в., роли влияния многообразных факторов, сложности взаимодействия объективных и субъективных причин в историческом развитии страны; необходимости самостоятельной познавательной деятельности в области исторического прошлого России посредством изучения историографических и конкретно-исторических источников;
- **овладеть навыками** критического анализа исторической информации, заключенной в различных видах исторических и историографических источников, ее систематизации и использовании в качестве основы решения исследовательских задач;
- **развитие умений** анализа исторических событий, выявления причинно-следственных связей, ведения диалога по проблемам российской истории в Новое время, использования терминологического аппарата, раскрывающего сущность явлений, формирования национально-культурной идентичности; аргументированного представления результатов своей познавательной деятельности, ведения дискуссии по проблемам истории России Нового времени, проявления своей гражданской позиции.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в «Предметный модуль История» ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-2.	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Осуществляет целеполагание в ситуации решения профессиональной проблемы.	Устный ответ на контрольные вопросы, выполнение практических заданий, тест
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Устный ответ на контрольные вопросы, выполнение практических заданий, тест

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		V	VI

Контактная работа с преподавателем (всего)	180	80	100
В том числе:			
Лекции	68	30	38
Практические занятия	112	50	62
Самостоятельная работа (всего)	108	46	62
В том числе:			
Выполнение практических заданий	46	24	22
Подготовка к тестам	42	22	20
Подготовка к устным ответам	20		20
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		Зачет с оценкой	Экзамен 36
Общая трудоемкость (часов)	324	126	198
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	9	3,5	5,5

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Россия в эпоху Петра I	1.1. Методологические основы изучения истории России в Новое время. 1.2 Реформы Петра I: административные, военные. 1.3 Реформы Петра I: социальные, в области культуры. 1.4. Внешняя политика России в эпоху Петра I.
2	Россия в 1725-1762 гг.	2.1. Внутренняя и внешняя политика в 1725 – 1740 гг. 2.2 Внутренняя и внешняя политика в 1741 – 1762 гг.
3	Россия в 1762–1801 гг.	3.1. Внутренняя политика Екатерины II. 3.2 Внешняя политика Екатерины II. 3.3 Внутренняя и внешняя политика Павла I. 3.4. Социально-экономическое развитие России, народные движения во второй половине XVIII в. 3.5. Российское общество в эпоху Просвещения.
4	Россия в 1801–1855 гг.	4.1 Внутренняя политика Александра I в 1801 – 1825 гг. 4.2 Внешняя политика Александра I. 4.3. Внутренняя политика Николая I. 4.4. Внешняя политика Николая I. 4.5. Самоорганизация российской общественности в 1801 – 1855 гг.
5	Русская мысль и	5.1. Идеи и практика тайных политических организаций в

	общественное движение в первой половине XIX в.	1816–1825 гг. 5.2. Идеи П.Я. Чаадаева о судьбе России. 5.3. Концепция западников цивилизационного развития России. 5.4. Исторические и социально-политические идеи славянофилов.
6	Социально-экономическое развитие России во второй половине XIX- начале XXвв.	6.1.Отмена крепостного права и аграрное развитие в пореформенный период. 6.2.Аграрный вопрос и столыпинская реформа. 6.3.Характеристика основных тенденций промышленного развития в 1861-1900 гг. 6.4.Многоукладная экономика начала XX в. 6.5.Эволюция социальной структуры.
7	Политическое развитие России во второй половине XIX- начале XXвв.	7.1.Правительственный конституционализм в истории России 1861-1917 гг. Влияние «великих реформ» на государственный аппарат. 7.2.Реформы 60-70-х гг. XIX в. 7.3.Политика «контролируемой модернизации». 7.4.Реформа политической системы 1905-1907 гг. Думская монархия 1907-1917 гг. 7.5.Конституционализм и либеральная оппозиция. 7.6.Консервативная политическая мысль. Правые партии. 7.7.Утопический социализм. Демократическое движение. Неонароднические партии. 7.8.Марксизм. РСДРП. 7.9.Две российские революции: общее и особенное. 7.10.Геополитические интересы и основные направления внешней политики. 7.11.Русско-японская война. 7.12.Россия в Первой мировой войне.
8	Развитие русской культуры во второй половине XIX- начале XX вв.	8.1.Мировое значение русской культуры. Научно-технические достижения как основа модернизации страны. 8.2.Основные тенденции развития художественного творчества в 60-80- е гг. XIX в. 8.3. Новые явления в культурном самосознании творческой интеллигенции рубежа XIX –XX вв.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

V семестр					
№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			Всего часов
		Лекции	Семинары	Самост. работа студ.	
1	Раздел: Россия в эпоху Петра I.	8 ч.	10 ч.	10 ч.	28
1.1.	Тема: Методологические основы изучения истории России в Новое время.	2		2	4
1.2	Тема: Реформы Петра I: административные, военные.	2	4	2	8
1.3	Тема: Реформы Петра I: социальные, в области культуры.	2	4	2	8

1.4	Тема: Внешняя политика России в эпоху Петра I	2	2	4	8
2	Раздел: Россия в 1725-1762 гг.	4	4	4	12
2.1.	Тема: Внутренняя и внешняя политика в 1725 – 1740 гг.	2	2	2	6
2.2.	Тема: Внутренняя и внешняя политика в 1741 – 1762 гг.	2	2	2	6
3	Раздел: Россия в 1762–1801 гг.	8 ч.	12 ч.	10 ч.	30
3.1.	Тема: Внутренняя политика Екатерины II.	2	4	2	8
3.2	Тема: Внешняя политика Екатерины II.	2	2	2	6
3.3	Тема: Внутренняя и внешняя политика Павла I.	2	2	2	6
3.4	Тема: Социально-экономическое развитие России, народные движения во второй половине XVIII в.	2	2	2	6
3.5.	Тема: Российское общество в эпоху Просвещения.		2	2	4
4	Раздел: Россия в 1801–1855 гг.	10 ч.	14 ч.	12 ч.	36
4.1.	Тема: Внутренняя политика Александра I в 1801 – 1825 гг.	2	4	2	8
4.2.	Тема: Внешняя политика Александра I.	2	4	4	10
4.3.	Тема: Внутренняя политика Николая.	2	2	2	6
4.4.	Тема: Внешняя политика Николая I.	2	2	2	6
4.5.	Тема: Самоорганизация российской общественности в 1801 – 1855 гг.	2	2	2	6
5	Раздел: Русская мысль и общественное движение в первой половине XIX в.		10 ч.	10 ч.	20
5.1.	Тема: Идеи и практика тайных политических организаций в 1816–1825 гг.		4	4	8
5.2	Тема: Идеи П.Я. Чаадаева о судьбе России.		2	2	4
5.3.	Тема: Концепция западников цивилизационного развития России.		2	2	4
5.4.	Тема: Исторические и социально-политические идеи славянофилов.		2	2	4
Всего		30	50	46	126

VI семестр

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Социально-экономическое развитие России во второй половине XIX- начале XXвв.	12	18	14	44

1.1.	Тема. Отмена крепостного права и аграрное развитие в пореформенный период.	2	4	2	8
1.2.	Тема. Аграрный вопрос и столыпинская реформа.	2	2	4	8
1.3.	Тема. Характеристика основных тенденций промышленного развития в 1861-1900 гг.	2	2	2	6
1.4.	Тема. Многоукладная экономика начала XX в.	2	2	2	6
1.5	Тема. Эволюция социальной структуры.	2	8	4	14
2	Раздел: Политическое развитие России во второй половине XIX- начале XXвв.	22	38	38	98
2.1.	Тема. Правительственный конституционализм в истории России 1861-1917 гг. Влияние «великих реформ» на государственный аппарат.	2		2	4
2.2.	Тема. Реформы 60-70-х гг. XIX в.		4	4	8
2.3.	Тема. Политика «контролируемой модернизации».	2	2	2	6
2.4.	Тема. Реформа политической системы 1905-1907 гг. Думская монархия 1907-1917 гг.	2	2	2	6
2.5.	Тема. Конституционализм и либеральная оппозиция.	2	2	4	8
2.6.	Тема. Консервативная политическая мысль. Правые партии.	2	2	4	8
2.7.	Тема. Утопический социализм. Демократическое движение. Неонароднические партии.	2	6	4	12
2.8.	Тема. Марксизм. РСДРП	2	4	2	8
2.9.	Тема. Две российские революции: общее и особенное.	2	4	4	10
2.10.	Тема. Геополитические интересы и основные направления внешней политики.	2	6	6	14
2.11.	Тема. Русско-японская война.	2	4	2	8
2.12.	Тема. Россия в Первой мировой войне.	2	2	2	6
3	Раздел: Развитие русской культуры во второй половине XIX- начале XXвв.	4	6	10	20
3.1.	Тема. Мировое значение русской культуры. Научно-технические достижения как основа модернизации страны.		2	4	8
3.2.	Тема. Основные тенденции развития художественного творчества в 60-80- е гг. XIX в.	2	2	2	6
3.3.	Тема. Новые явления в культурном самосознании творческой интеллигенции рубежа XIX –XX вв.	2	2	4	8
	Всего:	38	62	62	162

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

V семестр		
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Методологические основы изучения истории России в Новое время	Выполнение практических заданий.
2	Реформы Петра I: административные, военные	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
3	Реформы Петра I: социальные, в области культуры	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
4	Внешняя политика России в эпоху Петра I	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
5	Внутренняя и внешняя политика в 1725 – 1740 гг.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
6	Внутренняя и внешняя политика в 1741 – 1762 гг.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
7	Внутренняя политика Екатерины II.	Выполнение практических заданий.
8	Внешняя политика Екатерины II.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
9	Внутренняя и внешняя политика Павла I.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
10	Социально-экономическое развитие России, народные движения во второй половине XVIII в.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
11	Российское общество в эпоху Просвещения.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
12	Внутренняя политика Александра I в 1801 – 1825 гг.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
13	Внешняя политика Александра I.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
14	Внутренняя политика Николая.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
15	Внешняя политика Николая I.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
16	Самоорганизация российской общественности в 1801 – 1855 гг.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
17	Идеи и практика тайных политических организаций в 1816–1825 гг.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
18	Идеи П.Я. Чаадаева о судьбе России.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
19	Концепция западников цивилизационного развития России.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
20	Исторические и социально-политические идеи славянофилов.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.
VI семестр		
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Отмена крепостного права и аграрное развитие в пореформенный период.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
2	Аграрный вопрос и столыпинская реформа.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.

3	Характеристика основных тенденций промышленного развития в 1861-1900 гг.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
4	Многоукладная экономика начала XX в.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
5	Эволюция социальной структуры.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
6	Правительственный конституционализм в истории России 1861-1917 гг. Влияние «великих реформ» на государственный аппарат.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
7	Реформы 60-70-х гг. XIX в.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
8	Политика «контролируемой модернизации».	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
9	Реформа политической системы 1905-1907 гг. Думская монархия 1907-1917 гг.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
10	Конституционализм и либеральная оппозиция.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
11	Консервативная политическая мысль. Правые партии.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
12	Утопический социализм. Демократическое движение. Неонароднические партии.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
13	Марксизм. РСДРП	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
14	Две российские революции: общее и особенное.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
15	Геополитические интересы и основные направления внешней политики.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
16	Русско-японская война.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
17	Россия в Первой мировой войне.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
18	Мировое значение русской культуры. Научно-технические достижения как основа модернизации страны.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
19	Основные тенденции развития художественного творчества в 60-80-е гг. XIX в.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.

20	Новые явления в культурном самосознании творческой интеллигенции рубежа XIX –XX вв.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка устных ответов.
----	---	---

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

V семестр		
Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций
Методологические основы изучения истории России в Новое время	Выполнение практических заданий.	УК-5
Реформы Петра I: административные, военные	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-2 УК-5
Реформы Петра I: социальные, в области культуры	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-2 УК-5
Внешняя политика России в эпоху Петра I	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-2 УК-5
Внутренняя и внешняя политика в 1725 – 1740 гг.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-5
Внутренняя и внешняя политика в 1741 – 1762 гг.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-5
Внутренняя политика Екатерины II.	Выполнение практических заданий.	УК-5
Внешняя политика Екатерины II.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-2 УК-5
Внутренняя и внешняя политика Павла I.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-2 УК-5
Социально-экономическое развитие России, народные движения во второй половине XVIII в.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-5
Российское общество в эпоху	Выполнение	УК-2

Просвещения.	практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-5
Внутренняя политика Александра I в 1801 – 1825 гг.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-2 УК-5
Внешняя политика Александра I.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-2 УК-5
Внутренняя политика Николая.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-2 УК-5
Внешняя политика Николая.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-2 УК-5
Самоорганизация российской общественности в 1801 – 1855 гг.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-2 УК-5
Идеи и практика тайных политических организаций в 1816–1825 гг.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-5
Идеи П.Я. Чаадаева о судьбе России.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-5
Концепция западников цивилизационного развития России.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-5
Исторические и социально-политические идеи славянофилов.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	УК-5
VI семестр		
Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций
Отмена крепостного права и аграрное развитие в пореформенный период.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5
Аграрный вопрос и столыпинская реформа.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5
Характеристика основных тенденций промышленного развития в 1861-1900 гг.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5
Многоукладная экономика	Выполнение	УК-2 УК-5

начала XX в.	практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	
Эволюция социальной структуры.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5
Правительственный конституционализм в истории России 1861-1917 гг. Влияние «великих реформ» на государственный аппарат.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы	УК-2 УК-5
Реформы 60-70-х гг. XIX в.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5
Политика «контролируемой модернизации».	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5
Реформа политической системы 1905-1907 гг. Думская монархия 1907-1917 гг.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5
Конституционализм и либеральная оппозиция.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5
Консервативная политическая мысль. Правые партии.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5
Утопический социализм. Демократическое движение. Неонароднические партии.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5
Марксизм. РСДРП	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5
Две российские революции: общее и особенное.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5
Геополитические интересы и основные направления внешней политики.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5
Русско-японская война.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5
Россия в Первой мировой войне.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы,	УК-2 УК-5

	тест	
Мировое значение русской культуры. Научно-технические достижения как основа модернизации страны	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5
Основные тенденции развития художественного творчества в 60-80-е гг. XIX в.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест, подготовка проекта	УК-2 УК-5
Новые явления в культурном самосознании творческой интеллигенции рубежа XIX – XX вв.	Выполнение практических заданий. Устный ответ на контрольные вопросы, тест	УК-2 УК-5

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

V семестр

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 1 балл.

Выступление на практических занятиях:

монологический ответ, представление результатов самостоятельной работы (2-5 балла);

дополнения, активное участие в обсуждении (1 – 5 баллов).

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 5 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

V семестр

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических занятий	20	20
	<i>Итого</i>		
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Методологические основы изучения истории России в Новое время	1	5
	Реформы Петра I: административные, военные	1	5
	Реформы Петра I: социальные, в области культуры	1	5
	Внешняя политика России в эпоху Петра I	1	5
	Внутренняя и внешняя политика в 1725 – 1740 гг.	1	5
	Внутренняя и внешняя политика в 1741 – 1762 гг.	1	5

	Внутренняя политика Екатерины II.	1	5
	Внешняя политика Екатерины II.	1	5
	Внутренняя и внешняя политика Павла I.	1	5
	Социально-экономическое развитие России, народные движения во второй половине XVIII в.	1	5
	Российское общество в эпоху Просвещения.	1	5
	Внутренняя политика Александра I в 1801 – 1825 гг.	1	5
	Внешняя политика Александра I.	1	5
	Внутренняя политика Николая.	1	5
	Внешняя политика Николая.	1	5
	Самоорганизация российской общественности в 1801 – 1855 гг.	1	5
	Идеи и практика тайных политических организаций в 1816–1825 гг.	1	5
	Идеи П.Я. Чаадаева о судьбе России.	1	5
	Концепция западников цивилизационного развития России.	1	5
	Исторические и социально-политические идеи славянофилов.	1	5
	Итого	20	100
Всего в семестре		40	120
Промежуточная аттестация		3	5
ИТОГО		43	125
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 40 баллов			

Критерии оценки видов работ

VI семестр

Посещение лекционных занятий – 0,1балл, посещение практических занятий – 0,1 баллов.

Выступление на практических занятиях.

Активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы 2 балла:

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 3 баллов (в зависимости от сложности заданий).

VI семестр

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов

Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических занятий	1 1,5	1,9 3,1
	<i>Итого</i>	2,5	5,0
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Отмена крепостного права и аграрное развитие в пореформенный период.	2,5	5
	Аграрный вопрос и столыпинская реформа.	2,5	5
	Характеристика основных тенденций промышленного развития в 1861-1900 гг.	2,5	5
	Многоукладная экономика начала XX в.	2,5	5
	Эволюция социальной структуры.	2,5	5
	Правительственный конституционализм в истории России 1861-1917 гг. Влияние «великих реформ» на государственный аппарат.	2,5	5
	Реформы 60-70-х гг. XIX в.	2,5	5
	Политика «контролируемой модернизации».	2,5	5
	Реформа политической системы 1905-1907 гг. Думская монархия 1907-1917 гг.	2,5	5
	Конституционализм и либеральная оппозиция.	2,5	5
	Консервативная политическая мысль. Правые партии.	2,5	5
	Утопический социализм. Демократическое движение. Неонароднические партии.	2,5	5
	Марксизм. РСДРП	2,5	5
	Две российские революции: общее и особенное.	2,5	5
	Геополитические интересы и основные направления внешней политики.	2,5	5
	Русско-японская война.	2,5	5
	Россия в Первой мировой войне.	2,5	5
	Мировое значение русской культуры. Научно-технические достижения как основа модернизации страны	2,5	5
	Основные тенденции развития художественного творчества в 60-80-е гг. XIX в.	2,5	5
	Новые явления в культурном самосознании творческой интеллигенции рубежа XIX –XX вв.	2,5	5
Итого	50	100	
Всего в семестре		52,5	105
Промежуточная аттестация		3	5
ИТОГО		55,5	110

Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов

К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 52,5 баллов

V семестр

Примеры заданий для практических занятий.

Задание 1.

Ознакомьтесь с источниками и ответьте на вопросы:

Белинский В.Г. Россия до Петра Великого. Выдержки. (впервые статья опубликована в «Отечественных записках» в 1841 г.)

«Мы, русские, беспрестанно упрекаем самих себя в холодности ко всему родному, в равнодушии ко всему отечественному, русскому. Справедливо ли это? – И справедливо и нет! Справедливо, потому что это факт; несправедливо, потому что в уразумении этого факта принимают следствие явления за самое явление. **Что такое любовь к своему без любви к общему? Что такое любовь к родному и отечественному без любви к общечеловеческому¹?** Разве русские сами по себе, а человечество само по себе? Сохрани бог!...

В чем заключается дело **Петра Великого? В преобразовании России, в сближении ее с Европою.** Но разве Россия и без того находилась не в Европе, а в Азии? – *В географическом отношении, она всегда была державою европейскою; но одного географического положения мало для европеизма страны.*

(Европа) Все великое, благородное, человеческое, духовное возшло, выросло, расцвело пышным цветом и принесло роскошные плоды на европейской почве. *Разнообразие жизни, благородные отношения полов, утонченность нравов, искусство, наука, порабощение бессознательных сил природы, победа над матернею, торжество духа, уважение к человеческой личности, святость человеческого права,* -- словом, все, во имя чего **гордится человек своим человеческим достоинством,** -- все это есть результат развития европейской жизни. *Все человеческое есть европейское, и все европейское -- человеческое...*

Россия не принадлежала, и не могла, по основным элементам своей жизни, принадлежать к Азии: она составляла какое-то уединенное, отдельное явление; татары, по-видимому, должны были сроднить ее с Азиею; они и успели механическими внешними узами связать ее с нею на некоторое время, но духовно не могли, потому что **Россия держава христианская.** Итак, Петр действовал совершенно в духе народном, *сближая свое отечество с Европою и искореняя то, что внесли в него татары временно азиатского.*

...теперь уже только люди, живущие задним числом, могут не шутя упрекать Петра, зачем он начал свое **преобразование сверху, а не снизу,** с вельмож, а не с мужиков, зачем придавал большую важность формам -- одежде, брадобритию и пр., **зачем построил Петербург** и т. п.

...их (европейские народы) навсегда разделила с Россиею враждебная **разность вероисповеданий.** Следовательно, от Запада она была отрезана в самом начале; а *Византия, в отношении к цивилизации, могла подарить ее только обыкновением чернить зубы, белить лица и выкалывать глаза врагам и преступникам. ... Нахлынули татары и спяли разрозненные члены России ее же кровью.* В этом состояла великая **польза татарского двухвекового ига; но сколько же сделало оно и зла России,** сколько **привило ей**

¹ Выделения в текстах полужирным и курсивом сделаны мною – Е. Сараева.

пороков! Затворничество женщин, рабство в понятиях и чувствах, кнут, привычка зарывать в землю деньги и ходить в лохмотьях, боясь обнаружиться богачом, лихоимство в деле правосудия, азиатизм в образе жизни, лень ума, невежество, презрение к себе, -- словом, все то, что искоренял Петр Великий, что было в России прямо противоположно европеизму, -- все это было не наше родное, но *привитое* к нам татарами. Самая нетерпимость русских к иностранцам вообще была следствием татарского ига, а совсем не религиозного фанатизма.

Обратим внимание на язву нашей народности – лихоимство.... Вообще все недостатки и пороки нашей общественности выходят из невежества и непросвещения...

Наше убеждение *равно далеко и от мертвого космополитизма и от квасного патриотизма*, -- и такое убеждение смело может быть высказываемо в стране, где преследуется не свобода, а своеволие мысли.

...в России до Петра Великого *не было ни торговли, ни промышленности, ни полиции, ни гражданской безопасности, ни разнообразия нужд и потребностей, ни военного устройства, ибо все это было слабо и ничтожно, потому что было не законом, а обычаем. А нравы?* -- какая грустная картина! Сколько тут *азиатского, варварского, татарского!*... Славное было житье: женились, не зная на ком, ошибившись в выборе, били и мучили жен, чтобы насильно возвысить их до ангельского чину, а не брало это -- так отравляли зельями; ели гомерически, пили чуть не ушатами, жен прятали и, только разгоревшись от полусотни перечных кушаний и нескольких ведер вина и меда, вызывали их на поцелуи...

И, как скоро *отворил Петр двери своему народу на свет божий*, мало-помалу *тьма невежества рассеялась*... И потому, господа *защитники варварской старины нашей*, воля ваша, а Петру Великому мало конной статуи на Исакиевской площади: алтари должно воздвигнуть ему на всех площадях и улицах великого царства русского!..

Некоторые думают, что Россия могла бы сблизиться с Европою без насильственной реформы, без отторжения, хотя бы и временного, от своей народности, но **собственным развитием**, собственным гением. Это мнение имеет всю внешность истины, и потому блестяще и обольстительно; но внутри пусто, как большой, красивый, но гнилой орех: его опровергает самый опыт, факты истории. ... Нет! была стена, отделявшая Россию от Европы: стену эту мог разрушить только какой-нибудь Сампсон, который и явился Руси в лице ее Петра⁶². Наша история шла иначе, чем история Европы, и наше очеловечение должно было совершиться совсем иначе. Нецивилизованные народы образуются безусловным подражанием цивилизованным.

Если же Россия должна была учиться военному искусству, в каком было оно состоянии в Европе XVII века, то должна была учиться и математике, и фортификации, и артиллерийскому и инженерному искусству, и навигации, а если так, -- могла ли она приниматься за геометрию не прежде, как арифметика и алгебра уже укоренятся в ней и их изучение окажет полные и равные успехи во всех сословиях народа. Однообразие в одежде для солдат есть не прихоть, а необходимость. Русская одежда не годилась для солдатской униформы, следовательно, необходимо должно было принять европейскую; а как же можно было сделать это с одними солдатами, не победивши отвращения к иностранной одежде в целом народе? И что бы за отдельную нацию в народе представляли собою солдаты, если бы всё прочее ходило с бородами, в балахонах и безобразных сапожищах? Чтобы одеть солдат, нужны были фабрики... При солдатах нужны офицеры... **в России надо было начинать все вдруг, и высшее предпочитать низшему**: фабрики солдатского сукна фабрикам мужицко-сермяжного сукна, академию -- уездным училищам, корабли -- баркам. Мало основать уездное училище -- надо было дать им учителей, которых всего лучше могла образовывать академия; надо было составить учебные руководства, что опять могла сделать только академия.

Да, у нас все должно было начинать сверху вниз, а не снизу вверх, ибо в то время, как мы почувствовали необходимость сдвинуться с места, на котором дремали столько веков, мы уже увидели себя на высоте, которую другие взяли приступом. Разумеется, на этой

высоте увидел себя не народ (в таком случае ему не для чего было бы и подыматься), а правительство, и то в лице только одного человека -- царя своего. **Петру некогда было медлить: ибо дело шло уже и не о будущем величии России, а о спасении ее в настоящем. Петр явился вовремя: опоздай он четвертью века, и тогда -- спасай, или спасайся кто может!..** Мы уже забыли и то, что при Петре Великом у России явился опасный сосед -- Карл XII,

Правда, и без реформы Петра Россия, может быть, сблизилась бы с Европою и приняла бы ее цивилизацию, но точно так же, как Индия с Англиею. Повторяем: **Петру некогда было медлить и выжидать.** Как прозорливый кормчий, он во время тишины *предузнал ужасную бурю, и велел своему экипажу не щадить ни трудов, ни здоровья, ни жизни, чтобы приготовиться к напору волн, порывам ветра,* -- и все изготовились, хоть и нехотя, -- и настала буря, но хорошо приготовленный корабль легко выдержал ее неистовую силу, -- и нашлись недалёковидные, которые стали роптать на кормчего, что он напрасно так беспокоил их.

Будь полезен государству, учись -- или умирай: вот что было написано кровью на знамени его борьбы с варварством. И потому, *все старое безусловно должно было уступить место новому, все -- и платье, и прическа, и борода, и обычаи, и нравы, и дома, и улицы, и служба.* Говорят: дело в деле, а не в бороде; но что ж делать, господа, если борода мешала делу -- так вон же ее с корнем, если сама не хочет валиться! Нельзя ничего понимать в частности, но все должно видеть в связи с общим.

...во времена Петра бороде придавалось невежеством народа какое-то религиозное значение. Она торчала между книгою и глазами, и не давала читать. На бритву смотрели, как на орудие разврата иноземного, безбожия басурманского. По счастливому выражению Марлинского, русский человек держался за бороду обеими руками, как будто она приросла у него к сердцу. *Борода была знаменем невежества, -- и Петр понял, что за нее-то прежде всего и нужно было взяться.*

Вопрос не в том, что Петр сделал нас **полуевропейцами и полурусскими**, а следовательно, и **не европейцами и не русскими: вопрос в том, навсегда ли должны мы остаться в этом бесхарактерном состоянии?** Если не навсегда, если нам суждено сделаться европейскими русскими и русскими европейцами, -- то не упрекать Петра, а удивляться должно нам, как он мог совершить такое неслыханное от начала мира, такое исполинское дело!

Что касается до жертв, с какими построен Петербург -- они искупаются необходимостью и результатом. Вся реформа его была тяжким испытанием для народа, **Годиною трудною и грозною.** Но когда же и где же великие перевороты совершались тихо и без тяготы для современников?.. Разве легок был для России славный двенадцатый год? Но неужели поэтому мы должны бранить его, а не гордиться им?..

«...Россия молодая,
В бореньях силы напрягая,
Мужала гением Петра.
Суровый был в науке славы
Ей дан учитель: не один
Урок нежданный и кровавый
Задал ей шведский паладин.
Но в искупленьях долгой кары,
Перетерпев судеб удары,
Окрепла Русь. Так тяжкий млат,
Дробя стекло, кует булат». (Пушкин. Полтава. 1828)

Да, тяжело было народу с печей и полатей своих выйти на такую работу и борьбу. Он не виноват был, что вырос не учась, и взрослому ему не под силу показалось садиться за указку. Но худшее, что было в его положении, -- это то, что он не мог понять ни смысла, ни цели, ни пользы перемен, которым подвергала его железная, несокрушимая воля царя-

Вопросы к тексту:

1. Представления В.Г. Белинского о значении национальных и общечеловеческих начал в жизни народа. С его точки зрения, должны ли народы отказываться от своей национальной культуры во имя торжества общечеловеческих начал; почему общечеловеческие основы жизни важны для каждого народа? Дайте свою оценку этих идей Белинского.
2. По мнению Белинского, какие европейские ценности и идеи должны усвоить русские люди? С вашей точки зрения, эти идеи являются общечеловеческими, насколько их восприятие было актуальным для России?
3. Оценка Белинским значения реформ Петра Великого. Белинский выделил общее направление и цели политики или дал всестороннюю ее оценку?
4. Оценка Белинским геополитического положения России до реформ Петра. По мнению мыслителя, геополитическое положение России обуславливало какой вектор ее развития, на чей опыт она могла ориентироваться? Вспомните, какой мыслитель впервые сформулировал проблему влияния геополитического положения России на ее исторический выбор? Выделите общие идеи этих мыслителей о геополитическом положении России?
5. Каковы были последствия изоляции России от Европы? Белинский был сторонником изоляции России от других стран либо расширения контактов с ними?
6. Какие последствия ордынского ига отметил Белинский?
7. Какие причины проведения реформ Петром I выделил Белинский?
8. Какие особенности петровской политики европеизации выделил Белинский? Какие причины обусловили форсированное проведение реформ насильственными методами, сверху вниз?
9. Петр I в оценках Белинского. Выделите эпитеты, которыми он характеризовал царя. С вашей точки, почему Белинский дал высокую оценку деятельности Петра I? С чем боролся Петр I? Какие цели он преследовал? По мнению Белинского, Петр, проводя реформы, думал о величии и славе России или только хотел уподобить Россию Европе?
10. Восприятие Белинским бритья бород в эпоху Петра I. Трактовка мыслителем целей преобразования внешнего вида русского человека.
11. Как Белинский охарактеризовал тип культуры русского человека в конце царствования Петра I? Как вы думаете, почему этот тип он воспринимал как бесхарактерный? Белинский был заинтересован в формировании какой культуры личности в России? Раскройте ваше понимание этого типа личности.
12. По мнению Белинского, как народ в эпоху Петра I воспринимал преобразования Петра? Какую оценку народа дал Белинский? С его точки зрения, Петр использовал народ в своих преобразованиях или стремился приобщить его к просвещению, обеспечить его благосостояние?
13. Проблема цены петровских реформ в интерпретации Белинского. Он признавал, что эпоха Петра была тяжелым временем для народа? С его точки зрения, что позволяло оправдывать политику Петра I?
14. Сопоставьте оценки личности и политики Петра I, данные Пушкиным и Белинским. Как вы думаете, если Белинский привел текст Пушкина, не дав собственной оценки мыслей поэта, он разделял его идеи?
15. Анализируя текст источника, определите социокультурные и политические ценности и идеи Белинского. Дайте их оценку в контексте

гуманистических и национальных идей. Обратите внимание, что Белинский признавал ценность государства в значении системы власти и ценность личности. Как вы думаете, почему он преимущественно оценивал политику Петра I в контексте государственных ценностей? Задачи, решаемые Петром I, по мнению Белинского, соответствовали национально-государственным интересам России?

Задание 2.

Ознакомьтесь с источниками и ответьте на вопросы:

Кавелин Константин Дмитриевич. Взгляд на юридический быт Древней России. Выдержки (1846 год)

«При Петре Великом личность на русской почве вступила в свои безусловные права, отрешилась от исключительно национальных определений.

Как всякое историческое явление, эпоха преобразований имеет множество различных сторон и потому может быть рассматриваема с различных точек зрения.

(Мнение оппонентов Кавелина) Многие обвиняют ее в том, что она пришла слишком внезапно, действовала круто, насильственно, разорвала русскую историю на две половины, совершенно между собою несхожие, ничем не связанные, и нас сделала бесхарактерными, жалкими междуумками или недоумками; наконец, что она лишила Россию национальности, подчинила ее исключительному господству европейских элементов и апостазии от национального возвела на степень добродетели.

(Точка зрения Кавелина) **«Можно ли было действовать иначе?»**. **«В начале XVIII века мы только что начинали жить умственно и нравственно»**.

«К бедной внешней природе присоединились глубокое невежество, полувосточные привычки, которые держали нас в черном теле, в самых зачатках убивали всякое нравственное развитие, всякую общественность, всякую свободу и движение. Тогда – страшная недавняя старина! – делались вещи непостижимые, невообразимые теперь».

Только такая грубая, дикая, жалкая среда, в которой не было и тени общественного мнения, никаких общих, ни нравственных интересов, сделала возможным преобразование в том виде, в каком оно совершилось, со всеми его крутыми мерами и насилиями.

Оправдание эпохи реформ – в ее целях: средства дала, навязала ей сама старая Русь <...> Нельзя было иначе действовать; невозможное теперь было тогда, по несчастию, необходимо, неизбежно.

Петр действовал, как воспитатель, врач, хирург, которых не обвиняют за крутые и насильственные меры.

А мы знаем, каково было положение государства перед реформой и при Петре; со всех сторон враги, а войска, денег, средств им противостоять не было. В управлении – беспорядок и отсутствие централизации. Тут некогда было выжидать, действовать исподволь.

Нужды были слишком настоятельны, чтоб можно было вести реформу медленно, спокойно, рассчитывая на много лет вперед.

Во-первых, эпоха реформ наступила у нас не внезапно; она приготовлена всем предыдущим бытом. Кто не согласен с нашим взглядом на русскую историю, тому мы укажем на появление иностранных обычаев еще до Петра; на умножение иностранцев в Московской России; на всякого рода отступничество от прежних нравов; наконец, на упадок государственного устройства и управления перед реформой. Разложение быта выразилось в страшных, неслыханных злоупотреблениях. В доказательство ссылаемся не на

общественное мнение и литературу, которых тогда в России не было, а на современные акты и законы.

Что **реформа действовала круто, насильственно** – это правда. Но чтоб вывести из этого какое-нибудь заключение в пользу или против нее, должно сперва решить: *что была современная ей Россия и можно ли было действовать иначе?*

Сверх того, не забудем, что **реформа особенно сосредоточилась в государственной сфере, в управлении**; прочих сторон жизни она коснулась как будто мимоходом, и то большею частью там, где они соприкасались с государством. А мы знаем, каково было **положение государства перед реформой и при Петре; со всех сторон враги, а войска, денег, средств им противостоять не было. В управлении – беспорядок и отсутствие централизации. Тут некогда было выжидать**, действовать исподволь. Нужды были слишком настоятельны, чтоб можно было вести реформу медленно, спокойно, рассчитывая на много лет вперед.

Петр Великий ...был глубоко убежден, что **продолжает дело своих предков**; такое же убеждение имели и его сподвижники.

Мнение, будто Петр не знал России, не имеет никакого основания. Он знал ее отлично, в мелочах, в подробностях...

Итак, внутренняя история России – не безобразная груда бессмысленных, ничем не связанных фактов. Она, напротив, – *стройное, органическое, разумное развитие нашей жизни*, всегда единой, как всякая жизнь, всегда самостоятельной, даже во время и после реформы. **Исчерпавши все свои исключительно национальные элементы, мы вышли в жизнь общечеловеческую**, оставаясь тем же, чем были и прежде, – **русскими славянами. У нас не было начала личности: древняя русская жизнь его создала; с XVIII века оно стало действовать и развиваться.**

...личность в древней России не существовала и, следовательно, не имела никаких исторических определений. Того и другого не должно забывать, говоря о заимствовании и реформах России в XVIII веке: мы заимствовали у Европы не ее исключительно национальные элемент... И у ней и у нас речь шла тогда о **человеке**; сознательно или бессознательно – это все равно... **мы боролись и боремся с отсутствием в гражданском быту всякой мысли о человеке...**».

...мы никогда не теряли своей народности; нельзя указать ни на одну минуту в нашей исторической жизни, начиная с какого угодно времени, в которую бы мы перестали быть русскими или славянами...

Русское и иностранное – все сливалось в одно, чтоб вести Россию вперед.

...мы боролись и боремся с отсутствием в гражданском быту всякой мысли о человеке.

Не переступаемые **границы между прошедшим и настоящим, русским и иностранным разрушаются; открывается широкое воззрение**, не стесняемое никакими предрассудками, прирожденными или выдуманнными ненавистниками. Может быть, мы оттого и начинаем питать такие глубокие симпатии к Петру Великому.

Вопросы к тексту:

1. С кем полемизировал в своей статье К.Д. Кавелин? Какие идеи своих оппонентов выделил мыслитель?
2. Какие обстоятельства русской жизни до Петра I препятствовали свободному развитию личности, с точки зрения Кавелина?
3. Какие идеи своих оппонентов не воспринял Кавелин? По мнению Кавелина, Петр продолжил политику своих предшественников или разорвал с ней?
4. С какой славянофильской оценкой петровских реформ был согласен Кавелин? Какие аргументы в пользу утверждения о необходимости реформ в период правления Петра I привел в своей статье Кавелин?
5. По мнению Кавелина, как русская жизнь повлияла на методы преобразований?

6. Какие исторические обстоятельства, по мысли К.Д. Кавелина, заставили Петра провести реформы быстро и круто?
7. Какой образ Петра создал в своей статье Кавелин? Попробуйте объяснить его мнение о Петре как воспитателе и хирурге.
8. Объясните мысль Кавелина о том, что национальная жизнь не позволяла развиваться личности, нужно было заимствовать общечеловеческие идеи. По мнению Кавелина, русские должны отказаться от своей национальности, в каком направлении должна развиваться русская культура?
9. Отношение Кавелина к развитию культурных контактов России с Европой.
10. С точки зрения Кавелина, петровские реформы изменили условия для развития личности в России?
11. Выделите общие идеи Белинского и Кавелина о причинах и целях политики Петра I.
12. В контексте каких ценностей К.Д. Кавелин характеризовал реформы Петра I?

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	Балл
Использование научных понятий в письменной и устной речи	0,5 балла
Знание проблематики и содержания изучаемого текста	1,5 балла
Способность соотносить содержание, проблематику и идей текста с другими источниками.	1,5 балла
Логичность анализа содержания текста, аргументированность суждений. Способность выявлять идейно-ценностные основы суждений автора текста.	1,5 балла
Максимальный балл	5

Тест

Тест — система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовый контроль дает возможность при незначительных затратах аудиторного времени проверять знания у всех студентов группы. В зависимости от количества и сложности вопросов и заданий по дисциплине текущий контроль посредством теста занимает от 10 до 45 мин. аудиторного времени.

Примеры тестовых заданий

Тема: «Внутренняя политика Екатерины II»

1. Какие идеи Просвещения не собиралась реализовывать Екатерина II?

1. Защита частной собственности.
2. Формирование нового типа просвещенной личности.
3. Идея законности.
4. Презумпция невиновности.
5. Ограничение власти монарха законами.
6. Уравнение сословий в правах.
7. Отмена крепостного права.
8. Развитие образование.
9. Образование крестьян.

- 2. Какие мероприятия были проведены в эпоху правления Екатерины II?**
1. Губернская реформа.
 2. Манифест о вольности дворянства.
 3. Указ о вольных хлебопашцах.
 4. Указ о секуляризации земель.
 5. Создание Российской Академии.
 6. Создание Академии наук.
 7. Создание Вольного экономического общества.
 8. Создание Института благородных девиц.
 9. Создание министерств.
 10. Манифест о свободе предпринимательства.
- 3. Последствия работы Уложенной комиссии**
1. Разработан свод законов.
 2. Разработан Манифест о свободе предпринимательства.
 3. Разработан проект освобождения крестьян.
 4. Наказы депутатов позволили Екатерине II познакомиться с интересами сословий.
 5. Ознакомление общества с идеями Екатерины II.
- 4. Цели Уложенной комиссии**
1. Развитие государственного права.
 2. Разработка законов о сословиях.
 3. Решение крестьянского вопроса.
 4. Написание наказов депутатов и учет их депутатами.
- 5. Черты судебной системы, созданной при Екатерине II.**
1. Не было разделено следствие по уголовным и гражданским делам.
 2. Письменное делопроизводство.
 3. Сословные суды.
 4. Состязательность судебного процесса.
 5. Не было апелляционных инстанций.
 6. Право вызывать свидетелей.
 7. Применение принципа презумпции невиновности.
- 6. Образовательные учреждения, открытые в эпоху Екатерины II.**
1. Московский университет.
 2. Петербургский университет.
 3. Институт благородных девиц.
 4. Гимназии в губернских городах.
 5. Начальные школы в городах.
 6. Церковно-приходские школы.

Время выполнения – 20 мин.

Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
от 90% правильных ответов и выше	5
от 70% до 89% правильных ответов	4
от 60% до 69% правильных ответов	3
до 60 % правильных ответов	2
Максимальный балл	5

VI семестр

Примеры заданий для практических работ студентов.

Тема 1. Отмена крепостного права и аграрное развитие в пореформенный период.

1. Выберите из приведенных в плане практического занятия историографических оценок реформы 1861 г. наиболее соответствующую Вашему мнению, и обоснуйте свой выбор
2. Подготовьтесь к дискуссии по ключевым вопросам темы (причины реформы, роль Александра II в подготовке реформы, условия освобождения крестьян, отношение крестьян к реформе).

Результаты заданий представить в устной форме.

3. Проанализируйте информацию следующих источников.

Хрестоматия по истории СССР. 1861–1917 гг. – М., 1990. — Гл. 3.

Документ № 1.

1. Разделите документ на составные, логически завершённые самостоятельные части, дайте им краткие названия.
2. В чём состояло значение Манифеста в общей системе законодательных актов, обеспечивавших правовое обоснование нововведений?
3. Как в Манифесте проявился идеократический характер российского государства? Раскройте содержание базовой идеологии государства.

Документ № 2.

1. Сгруппируйте статьи «Общего положения...» в таблицу «Основные черты реформы 1861 г.».

Категории анализа	Черты		
	Феодальные	буржуазные	Переходные
Правовое положение крестьян			
Крестьянское самоуправление			
Поземельные отношения			
Повинности крестьян			

Документ № 4.

1. Какое отражение в «Местном положении» нашли споры дворян об условиях отмены крепостного права?
2. Чем новые условия оброка и барщины отличались от дореформенных? Зафиксируйте это отличие в таблице «Основные черты реформы 1861 г.».

Документы № 3, 5, 6.

В чём значение выкупной операции?

Документ № 8.

1. Попробуйте объяснить, почему в одних губерниях произошло увеличение наделов, а в других – уменьшение. Оцените масштабы происходивших изменений.

4. Решите кейс-задания.

Задача. В одной из деревень черноземной полосы, где норма душевого пореформенного оброка была установлена в 9 рублей, а полный надел определен в 6 десятин, крестьяне получили по 4 десятины земли на душу мужского пола. Определите, какой они должны были платить оброк с каждого надела.

Задача. Определите размер душевого надела крестьян, если известны следующие условия: всего в имении было 600 десятин земли, из которой наделы крестьян составляли 300 десятин и в общине было 100 душ м.п., а высший надел по «Положению» в этой местности был определен в 4 десятины. Добровольного соглашения помещику добиться не удалось.

Выполните эту же задачу, если условия изменить: у крестьян до реформы было 400 десятин, а у помещика – 100 десятин. Какие душевые наделы крестьяне получили бы в этом случае?

Критерии оценивания выполнения практических заданий.

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	0,5 балла
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Логичность изложения	0,5 балла
Оригинальность предлагаемых решений	0,5 балла
Максимальный балл	2

Примерные контрольные вопросы по темам для устного ответа

Тема 1. Отмена крепостного права и аграрное развитие в пореформенный период.

1. Можно ли согласиться с мнением о реформе Н.Я.Эйдельмана, который считал ее «революцией сверху»?
2. Устраняла реформа феодальную систему или сохраняла ее?

Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
Соответствие ответа поставленному вопросу	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Привлечение информации из лекции и рекомендованных источников информации	0,5
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	0,5
Максимальный балл	2

Тест.

Тест — система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовый контроль дает возможность при незначительных затратах аудиторного времени проверять знания у всех студентов группы. В зависимости от количества и сложности вопросов и заданий по дисциплине текущий контроль посредством теста занимает от 10 до 45 мин. аудиторного времени.

Примеры тестовых заданий

Тема. Отмена крепостного права и аграрное развитие в пореформенный период.

Время выполнения – 20 мин.

1. Об изменении в положении крепостных крестьян сообщалось в законодательных актах:

-
-
-
-

2. Уставная грамота - это

3. Мировой посредник - это

4. Личные права крестьян:

-
-
-
-
-

5. Новый статус крестьян - "свободные сельские обыватели" - давал им права:

-
-
-
-

6. Временно обязанное состояние ограничивало личные права крестьян:

-
-
-
-
-

7. Крестьяне получали имущественные права:

-
-
-

8. Функции сельского старосты:

9. Функции волостного старшины:

10. Волостное общественное управление

- было включено в государственный аппарат империи
- не было включено в государственный аппарат империи

10. Попечительство помещика над временно обязанными крестьянами сохранялось в том, что:

-
-
-
-
-

11. Выкупные платежи - это

Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
от 90% правильных ответов и выше	2,0
от 76% до 89% правильных ответов	1,5
от 61% до 75% правильных ответов	1
до 60 % правильных ответов	0
Максимальный балл	2,0

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

7. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 40 до...120 баллов в V семестре и от 52,5 до 105 в VI семестре) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах: устные ответы на контрольные вопросы лекций и участие в подготовке группового проекта, выполнение тестовых и практических заданий.

8. Рейтинговый балл, соответствующий сдаче **зачета с оценкой** либо **экзамена** – от 3 до 5, предполагает успешный устный ответ студента на вопросы билета и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС) 5 семестр	Количественный показатель (баллы БРС) 6 семестр	Оценка
				Квантитативная
высокий	Не допускает ошибок при осуществлении целеполагания в ситуации решения профессиональной проблемы. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	108 – 120 баллов	Более 99 баллов	отлично
повышенный	Допускает незначительные ошибки при осуществлении целеполагания в ситуации решения профессиональной проблемы. Демонстрирует уважительное	84– 107 баллов	От 82,5 до 98 баллов	хорошо

	отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.			
базовый	Допускает ошибки при осуществлении целеполагания в ситуации решения профессиональной проблемы. Не всегда демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	72 – 83 балла	От 66 до 81,4 баллов	удовлетворительно
низкий	Не осуществлении целеполагания в ситуации решения профессиональной проблемы. Не демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Менее 71 балла	Менее 66 баллов	неудовлетворительно

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК-2.1.	УК-5.3.
Устный ответ	

<p>Осуществляет целеполагание в ситуации решения профессиональной проблемы.</p>	<p>Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.</p>
---	---

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

Устный ответ.

Устный ответ представляет собой средство контроля, организованное на основе вопросов билета и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме либо проблеме дисциплины. Содержание билетов охватывает курс истории России в Новое время. Каждый билет состоит из двух вопросов, на подготовку которых студенту отводится 30 минут. Успешный ответ на итоговом испытании предполагает владение обучающимся важнейшими категориями исторической науки, знакомство с наиболее известными методами исследования и интерпретации исторического прошлого, усвоение иллюстрирующего фактического материала, способность к самостоятельному анализу исторических фактов и научных концепций, критике источников и исследовательской литературы.

Вопросы к зачету с оценкой

1. Методологические основы изучения истории России в Новое время.
2. Административные и военные реформы Петра I.
3. Реформы Петра I? Социальные, в области культуры.
4. Внешняя политика в эпоху Петра I.
5. Внутренняя и внешняя политика российского государства в 1725–1740.
6. Внутренняя и внешняя политика российского государства в 1741–1762 гг.
7. Внутренняя политика Екатерины II.
8. Внешняя политика Екатерины II.
9. Внутренняя и внешняя политика Павла I.
10. Социально-экономическое развитие России, народные движения во второй половине XVIII в.
11. Российское общество в эпоху Просвещения.
12. Внутренняя политика Александра I в 1801 – 1825 гг.
13. Внешняя политика Александра I.
14. Внутренняя политика Николая I.
15. Внешняя политика Николая I.
16. Самоорганизация российской общественности в 1801 – 1855 гг.
17. Идеи и практика тайных политических организаций в 1816–1825 гг.
18. Идеи П.Я. Чаадаева о судьбе России.
19. Концепция западников цивилизационного развития России.
20. Исторические и социально-политические идеи славянофилов.

Вопросы к экзамену.

1. Отмена крепостного права. Историографические дискуссионные аспекты темы: социально-экономические предпосылки реформы 1861 г.; условия освобождения крестьян; отношение крестьян к реформе.
2. Отмена крепостного права. Конкретно-историческое содержание реформы: статус «свободных сельских обывателей»; вводимые реформой способы эксплуатации крестьян; условия для капитализации крестьянского хозяйства; сельские и волостные органы общественного управления; статус временно-обязанного;

социально-экономический характер поземельных отношений; форма и содержание выкупной операции.

3. Великие реформы: влияние великих реформ на государственный аппарат; были ли внесены в старую систему управления структурные, идеологические, организационные буржуазные элементы в результате земской, судебной, военной, университетской и школьной реформ?
4. Великие реформы: особенности их разработки и история реализации; политические портреты императора Александра II, П.А.Валуева, Н.А.Милютин, Д.А.Милютин.
5. Пореформенная деревня: какие трудности возникали на пути формирования новой капиталистической системы хозяйства в аграрной сфере; какими причинами они объяснялись (связь с реформой 1861 г.); что такое первоначальное накопление капитала и в чем его проявления в пореформенной деревне?
6. Пореформенная деревня: характеристика основных компонентов аграрного строя (типы крестьянского хозяйства, типы помещичьего хозяйства); значение промыслов, отходничества, переселения.
7. Пореформенная промышленность: историографическая и конкретно-историческая характеристика роли государства, иностранных капиталов и результатов индустриализации на разных этапах модернизации экономического строя страны.
8. Пореформенная промышленность: характеристика в русле марксистского и институционального историографических подходов основных тенденций развития.
9. Многоукладная экономика России начала XX в. как национальный историко-экономический феномен: этапы, формы и результаты монополизации промышленности и капитала, личная уния.
10. Многоукладная экономика России начала XX в. как национальный историко-экономический феномен: явления ГМК и их значение; роль финансовой олигархии; «деревенский средневековый капитализм».
11. Пореформенный либерализм: содержание и оценка идеологии, социальные силы движения, формы оппозиционной деятельности.
12. Пореформенный либерализм: историографическая проблематика; общее и особенное в идеологическом содержании в сравнении с западноевропейским либерализмом; взгляды К.Д.Кавелина, Б.Н.Чичерина, А.Д. Градовского.
13. Революционеры 1860 – 70-х гг.: политические и социально-психологические причины роста радикальных настроений в пореформенном российском обществе; идеология социалистического утопизма (взгляды А.И. Герцена, Д.И.Писарева, Н.Г.Чернышевского; разночинский этап революционной борьбы в оценке Н.А.Бердяева).
14. Революционеры 1860-70-х гг.: прокламационный период борьбы с правительством; история революционных организаций («Земля и воля», «Ишутинцы», «Народная расправа»).
15. Революционное народничество 1870-1880-х гг. Идеология революционного народничества: развитие социалистической мысли П.Л. Лавровым, П.Н. Ткачевым, М.А.Бакуниным.
16. Революционное народничество 1870-1880-х гг. Практика революционного народничества: "хождение в народ" и его организации; переход от пропаганды в народе к индивидуальному террору и его политические организации.
17. Внешняя политика России 1856-1881 гг. Характеристика международного положения России после Крымской войны: главные направления внешней политики России и задачи на каждом из них; характеристика политики России на Кавказе,

- Дальнем Востоке, в Средней Азии, в Европе и в решении «восточного вопроса»; можно ли внешнюю политику Александра II считать успешной.
18. Внешняя политика России 1856-1881 гг. Известные дипломаты и военные деятели России времен царствования Александра II: А.М.Горчаков, Н. П. Игнатьев, А.И.Барятинский, М.Г.Черняев, К.П. фон Кауфман, М.Д.Скобелев, И.В. Гурко и их заслуги перед Отечеством.
 19. Внешняя политика России 1881- 1894 гг.: цели «Берлинской системы» и ее последствия для России; содержание договора между Россией, Германией и Австро-Венгрией в 1881 г.; заключение Тройственного союза и дальнейшая история «Союза трех императоров»; история и значение русско-французского союза; можно ли европейскую внешнюю политику Александра III считать успешной.
 20. Внешняя политика России 1881- 1894 гг.: варианты решения «восточного вопроса» после Берлинского трактата, «Записка» Нелидова; англо-русские противоречия в Средней Азии, афганский конфликт 1885 г.; дальневосточная политика России, цели «большой азиатской программы Витте».
 21. Эпоха Александра III: дискуссионные вопросы историографии; цели внутренней политики сквозь призму консервативной идеологии К.П.Победоносцева, К.Н.Леонтьева, Ф.М.Достоевского; экономические, политические, социальные, идеологические и религиозные основы достижения целей царствования.
 22. Эпоха Александра III: применимо ли понятие «контролируемой модернизации» к характеристике внутренней политики; конкретные мероприятия власти в сфере экономики, управления, культуры, социальной, церковной и национальной политики.
 23. Распространение марксизма в России: группа «Освобождения труда» и критика народничества Г.В. Плехановым; идеи легального марксизма П.Б.Струве, М.И. Туган-Барановского; марксистские кружки
 24. Распространение марксизма в России: начало рабочего движения, его причины и формы; деятельность «Союза борьбы за освобождение рабочего класса в России»; первые успехи в соединении массового рабочего движения с марксизмом.
 25. Первая русская революция 1905-1907 гг.: дискуссионные вопросы в концепции В.И.Ленина, Г.В.Плеханова и Ю.И.Мартова, историков Л. Хэймсона, социолога М.Вебера); конкретно-историческая характеристика причин, целей, характера, движущих сил, политических лагерей; оценка степени стихийности и организованности, роли РСДРП (б), либеральной оппозиции, результатов и исторического значения.
 26. Первая русская революция 1905-1907 гг.: событийная история основных этапов революции; оценка политических действий власти на каждом из них.
 27. Политические партии: социально-политическая и научная актуальность истории политических партий; особенности партийного строительства в России; причины, цели, программы и деятельность национальных партий; идеология, программные установки, тактика борьбы, социальная база политических организаций неонародничества.
 28. Политические партии: история либерально-оппозиционного движения от кружка «Беседа» до Прогрессивного блока в IV Государственной думе; общее и различное в программных положениях и социальной базе, организационных принципах конституционалистов-демократов и октябристов).
 29. Реформа государственного строя начала XX в.: содержание, идеология и принципы преобразования правовой монархии в конституционную; «Манифест» 17 октября 1905 г. и «Основные государственные законы Российской империи» 1906 г.
 30. Реформа государственного строя начала XX в.: история Думской монархии от I Государственной думы до непримиримой оппозиции в форме Прогрессивного блока; политические портреты лидеров оппозиции П.Н.Милюкова, А.И.Гучкова, Г.Е.Львова.

31. Дальневосточная политика России в конце XIX в. и русско-японская война: цели, этапы развития конфликта, причины и содержание «нового курса»; роль мировых держав в развитии русско-японских отношений; оценка дипломатических шагов накануне и в ходе войны; условия Портсмутского мира.
32. Дальневосточная политика России в конце XIX в. и русско-японская война: соотношение и расстановка вооруженных сил, стратегические планы ведения военных действий, основные сухопутные и морские сражения, причины военных неудач армии и флота; значение внутривосточного фактора в исходе войны.
33. Армия, флот и дипломатия России после русско-японской войны (1906–1914 гг.): цели, направления и задачи внешней политики; развитие отношений с Японией, Германией, Англией, Францией; Боснийский кризис; последствия Балканских войн 1912-1913 гг.; роль А.П. Извольского, С.Д.Сазонова в укреплении «Антанты».
34. Армия, флот и дипломатия России после русско-японской войны (1906–1914 гг.): изменения в механизме принятия внешнеполитических решений после революции 1905–1907 гг. и реформы политической системы 1906 г.; роль революционного движения и межпартийной борьбы в определении и реализации правительством внешнеполитического курса; итоги реализации военных программ усиления армии и флота к началу I мировой войны.
35. Столыпинская аграрная реформа: историографические оценки и дискуссионные аспекты; сущность аграрного вопроса; оценка роли парламента и правительства в аграрном законодательстве; правовые основы реформы; направления и этапы преобразований аграрного строя.
36. Столыпинская аграрная реформа: основные принципы правительственной программы, их прагматическая обусловленность; условия, обстоятельства и итоги ее реализации в области преобразования землевладения, землепользования, переселенческой политики; взаимосвязь аграрной реформы с другими законодательными проектами кабинета П.А.Столыпина.
37. Россия в Первой мировой войне (лето 1914 – февраль 1917гг.): цели и стратегические планы ведения войны и военный потенциал основных стран-участниц военно-политических блоков; решающие операции русской армии в первый период войны; «великое отступление» русской армии в 1915 г. как результат усиления стратегической зависимости России от союзников; значение союзнических обязательств России в подготовке и реализации военной кампании 1916 г.; Кавказский фронт 1914-1916 гг.
38. Россия в Первой мировой войне (лето 1914 – февраль 1917гг.): основные тенденции и результаты экономического развития (промышленность, транспорт, сельское хозяйство, финансы); тактика политических партий по отношению к власти в ходе войны; участие общественности в мобилизации ресурсов, изменения в управлении страной; нарастание внутривосточного кризиса; политические заговоры; рост массового забастовочного движения.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Не допускает ошибок при осуществлении целеполагания в ситуации решения профессиональной проблемы. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп	5
Допускает незначительные ошибки при осуществлении целеполагания в ситуации решения профессиональной проблемы. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных	4

групп.	
Допускает ошибки при осуществлении целеполагания в ситуации решения профессиональной проблемы. Не всегда демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	3
Не осуществлении целеполагания в ситуации решения профессиональной проблемы. Не демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	2
Максимальный балл	5

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

V семестр.

а) основная литература

1. Введенский Р.М./ред. история России XVII – XVIII вв. М.: Владос, 2008.
2. Парсамов В.С. История России XVIII – начала XX века. М.: Издательский центр «Академия», 2007.
3. Касьянов В.В. История России. – 2-е изд.. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2018. [Электронный ресурс]. <https://biblio-online.ru/book/70009150-7A4A-41FC-9D56-9BB11558A653/istoriya-rossii>.

б) Дополнительная:

1. Воронкова С.В., Цимбаев Н.И. История России. 1801 – 1917. М.: Аспект-Пресс. 2007.
2. Никифоров О.А., Боркина Н.В., Першиков А.Н. История российского предпринимательства. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2018. [Электронный ресурс]. http://urait-book.ru/uploads/pdf_review/B5DE0849-B667-4F0D-842C-9099F3057FB0.pdf.
3. Сахаров А.Н./ред. История России с древнейших времен до наших дней: в 2 т. М.: Проспект, 2013.
4. Федоров В.А./ред. История России XIX – начала XX в. М.: Наука, 2004.
5. Щепетов В.И. История государственного управления в России. М.: Владос, 2003.

VI семестр

а) основная литература.

1. Федоров В. История России. 1861-1917: Учебник для вузов. М.: Юрайт, 2017.
2. История России XIX-начало XX вв./ред. Л.В.Милова. - М.: Эксмо, 2012.
3. Хрестоматия по истории СССР. 1861–1917 гг. – М.: Прометей, 1990.

б) дополнительная литература:

1. Архипова Л.М. Организация контролируемой самостоятельной работы по истории России второй половины XIX – начала XX вв.: учебно-методическое пособие. Ярославль: РИО ЯГПУ, 2014.- 151 с.
2. Архипова Л.М. Россия конца XIX- начала XX вв.: взгляд зарубежных историков. (Учебное пособие). – Ярославль: Аверс, 2003.- 132 с.
3. Боханов А.Н. Крупная буржуазия России. Конец XIXв. – 1914. – М., 1992.
4. История внешней политики России в XIX веке. – М., 1996-1997. - Т. 1,2.
5. История внешней политики России в конце XIX – начале XX. – М., 1998.
6. История политических партий в России. – М., 1994.

7. История предпринимательства в России / Книга 2. Вторая половина XIX – начало XX века. – М., 1999.
8. История России во второй пол.XIX века / под ред. В.Г. Тюкавкина. М., 2004.
9. Новейшая история Отечества. XX век / под ред. А.Ф. Киселёва, Э.М. Щагина. М., 2004. Т.1.
10. Тюкавкин В.Г. Великоорусское крестьянство и столыпинская аграрная реформа. – М., 2001.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *комплексный и системный характер* обусловлен тем, что История России в Новое время охватывает события нескольких веков, происходивших в разных сферах жизни страны, что заставляет тщательно подходить к решению проблемы отбора фактов, соотношения фактов и их интерпретации;
- *важная роль проблемной историографии* в раскрытии конкретно-исторических сюжетов, а также внимание к формированию полученных на 1 и 2 курсах навыков *источниковедческой работы*;
- *тесная междисциплинарная связь* с социологией, экономикой, философией и культурологией обеспечивает усвоение студентами конкретно-исторического материала не только на эмпирическом, но и на теоретическом уровне;
- *практическая ориентированность* курса реализуется в *проектно-учебной деятельности* студентов, что ускоряет их социальную адаптацию и обеспечивает более успешное овладение такой компетенцией как способность к толерантному отношению к национальным, религиозным, культурным и иным различиям среди сокурсников;
- *специфика методов и приемов изучения* дисциплины в единстве с условиями проектной деятельности мотивируют к созданию и активному использованию электронной образовательной среды.

Методические указания для преподавателя

Организация работы по освоению дисциплины «История России в Новое время» строится с учетом того, что процесс познания включает в себя три уровня усвоения учебного материала: нормативно-декларативные знания, отвечающие на вопрос «что?»; процедурные знания, умения, способы деятельности (как?); структурные знания, умения и способы деятельности (почему?). Несмотря на то, что каждое занятие включает в себя формирование всех трех уровней, все же на разных этапах курса и в разных учебно-организационных формах приоритетным выступает один из компонентов содержания – конкретно-событийная сторона, методическая или теоретическая.

Например, практическим заданиям, связанным с анализом конкретно-исторических и историографических источников, соответствует формирование и развитие процедурных умений и знаний. В лекционной форме больше внимания уделяется методологическим проблемам.

Эффективность самооценки (оценки) усвоения студентом курса достигается тем, что для каждого уровня учебного материала предлагаются оптимально подобранные формы самоконтроля и контроля. Конкретно-исторические знания формируются и проверяются посредством устных ответов студентов на контрольные вопросы по лекциям. Процедурные знания, исследовательские умения отражаются в дискуссиях при разработке проекта. Наконец, теоретические знания наряду с процедурными проявляются в качественном результате проектно-исследовательской деятельности.

По окончании семестра проводится проверка усвоения дисциплины во всем объеме поставленных задач, и, прежде всего, уровня сформированности соответствующих компетенций. При этом практикоориентированность в организации курса определяет выбор способов проверки – КСР студента в он-лайн курсе, зачет с оценкой и экзамен.

– Методические указания для обучающихся

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций, организуемый самим обучающимся в наиболее удобное с его точки зрения время, контролируемый обучающимся в процессе и по результату деятельности, на основе опосредованного системного управления со стороны преподавателя. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины «История России в Новое время».

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к лекционным и семинарским занятиям, а также к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- выполнение домашнего задания к занятию (подбор и отбор источников информации, постановку проблемы, основополагающего и вспомогательных вопросов по проекту, самоконтроль по вопросам роли в проектной работе);
- подготовка к заданиям в рамках промежуточной аттестации.

Работа с лекционным материалом

Проработка лекционного материала сводится к прочтению конспекта лекций и/или рекомендованной литературы. Рекомендуется при самостоятельной проработке материала, во-первых, внимательно проанализировать теоретический материал, предложенный в лекциях, во-вторых, ознакомиться с материалами по соответствующей тематике из рекомендуемых источников. На этом основании подготовить свои устные ответы на контрольные вопросы лекции, используя различные методы самостоятельной работы с

источниками. Многие эти приемы и методы можно выразить в виде следующих алгоритмов действия.

Как читать учебную литературу, чтобы прочитанное лучше запомнилось.

Метод повторения: прочитанный текст можно выучить посредством многократного повторения, воспроизведения прочитанного. Простое повторение текста воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким методом знания легко забываются.

Метод кодирования: основательная обработка информации для долгосрочного хранения ее в памяти. Этот метод включает в себя ряд мыслительных операций. Необходимо прокомментировать новые данные, оценить их значение, поставить вопросы к тексту, сопоставить полученные сведения с ранее известными. Для улучшения обработки информации важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения, выражать их в форме конспектов различных типов, тезисов, логических схем, баз данных, «карты памяти».

Формирование умения строить доказательства

Доказательство состоит из аргумента (довода), рассуждения, вывода.

- Проанализируйте задание, проясните, что требуется доказать.
- Определите источники, которыми будете пользоваться для аргументации своих выводов.
- Выделите существенные факты, подтверждающие Ваш вывод, и систематизируйте их.
- Логично постройте свои доказательства, свяжите их с выводом.
- Выясните, все ли аргументы исчерпаны.

Требования к качеству речи.

- Содержательность, то есть правильное, глубокое, полное, конкретное освещение темы.
- Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов.
- Богатство речи: образное и яркое выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т.д.
- Правильность, чистота речи.
- Владение стилем изложения, исторической терминологией.
- Использование лексики, позволяющей характеризовать историческую эпоху.

Как графические инструменты помогают в исследовании проблемы.

Хорошо известно, что графические изображения и таблицы позволяют систематизировать и классифицировать информацию, выявить ключевые слова, которые впоследствии будут использоваться для поиска информации в Internet, более логично спланировать работу по проекту.

Преимущества графических способов представления информации:

- с использованием графических схем можно представить весь проект целиком, увидеть проблему комплексно, всесторонне;
- графика помогает наглядно и понятно для себя и других представить структуру проекта;
- графически представленная информация способствует генерированию новых идей;
- повышается мотивация, человеческому мозгу всегда нужны графические образы;
- с использованием схем можно «пораскачивать» свое мышление, сделать его более гибким, подвижным, избавиться от стереотипов, догматическое мышление превратиться в критическое.

Существует система аналитических приемов организации информации, среди которых построение кластеров, ментальной карты, концептуальной таблицы, причинной карты, построение списка факторов, списка положительных и отрицательных аргументов.

11. Перечень информационных технологий, используемых при

осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении (рекомендуется для направления 44.03.01 Педагогическое образование)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры		
		VIII	IX	XI
Контактная работа с преподавателем (всего)	58	22	22	14
В том числе:				
Лекции	22	8	8	6
Практические занятия (ПЗ)	36	14	14	8
Самостоятельная работа (всего)	194	50	86	58
В том числе:				
Выполнение практических заданий	84	30	34	20
Подготовка к тестам	72	20	34	18
Подготовка контрольной работы	50		20	20
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		Зачет	Зачет	Экзамен
Общая трудоемкость часов		72	108	108
зачетных единиц	8	2	3	3

13.2. Содержание дисциплины

13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. Занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Россия в эпоху Петра I.	1	6	18	25
1.1.	Тема: Методологические основы	1		6	7

	изучения истории России в Новое время.				
1.2	Тема: Реформы Петра I: административные, военные, социальные, в области культуры		4	6	10
1.3	Тема: Внешняя политика России в эпоху Петра I.		2	6	8
2	Раздел: Россия в 1725-1762 гг.	2	2	12	16
2.1.	Тема: Внутренняя и внешняя политика в 1725 – 1740 гг.	2		6	8
2.2.	Тема: Внутренняя и внешняя политика в 1741 – 1762 гг.		2	6	8
3	Раздел: Россия в 1762–1801 гг.	4	6	36	46
3.1.	Тема: Внутренняя политика Екатерины II.	2		6	8
3.2	Тема: Внешняя политика Екатерины II.		2	6	8
3.3	Тема: Внутренняя и внешняя политика Павла I.		2	8	10
3.4	Тема: Социально-экономическое развитие России, народные движения во второй половине XVIII в.	2		8	10
3.5.	Тема: Российское общество в эпоху Просвещения.		2	8	10
4	Раздел: Россия в 1801–1855 гг.	3	4	32	39
4.1.	Тема: Внутренняя политика Александра I в 1801 – 1825 гг.	2		8	10
4.2.	Тема: Внешняя политика Александра I.	1		8	9
4.3.	Тема: Внутренняя политика Николая I.		2	8	10
4.4.	Тема: Внешняя политика Николая I.		2	8	10
5	Раздел: Русская мысль и общественное движение в первой половине XIX в.		6	24	30
5.1.	Тема: Идеи и практика тайных политических организаций в 1816–1825 гг.		2	8	10
5.2	Тема: Идеи П.Я. Чаадаева о судьбе России.		2	8	10
5.3.	Тема: Спор западников и славянофилов о судьбе России.		2	8	10
6	Раздел: Россия в эпоху Александра II. 1855–1881.	4	4	24	32
6.1.	Тема: Крестьянская реформа, судебная, земская, городская, военные реформы, преобразования в области просвещения в эпоху Александра II.	2	2	8	12
6.2.	Тема: Внешняя политика России в 1856–1881 гг.	2		8	10
6.3.	Тема: Народничество: идеология и практика.		2	8	10
7.	Раздел: Внутренняя и внешняя политика в эпоху Александра III. 1881 – 1894 гг.	2	2	16	20
7.1.	Тема: Внутренняя политика в эпоху Александра III		2	8	10
7.2.	Тема: Внешняя политика России в	2		8	10

	1881–1894 гг.				
8	Раздел: Россия в позднеимперский период конца 1890-х гг. – 1917 г.	6	6	32	44
8.1.	Тема: Внутренний и внешнеполитический курс Николая II в 1894–1905 гг.	2		8	10
8.2.	Тема: Революционный кризис в России в 1905 – 1907 гг. Создание многопартийной политической системы.		2	8	10
8.3.	Тема. Россия в эпоху Думской монархии в 1905–февраль 1917 гг.	2	2	8	12
8.4.	Тема: Россия в Первой мировой войне. Революционный кризис в феврале 1917 г. и крушение монархии.	2	2	8	12
Всего		22	36	194	252

13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Методологические основы изучения истории России в Новое время	1. Подготовка к тестам.
2	Реформы Петра I: административные, военные, социальные, в области культуры	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам.
3	Внешняя политика России в эпоху Петра I	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам.
4	Внутренняя и внешняя политика в 1725 – 1740 гг.	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам.
5	Внутренняя и внешняя политика в 1741 – 1762 гг.	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам.
6	Внутренняя политика Екатерины II	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам.
7	Внешняя политика Екатерины II	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам.
8	Внутренняя и внешняя политика Павла I.	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам.
9	Социально-экономическое развитие России, народные движения во второй половине XVIII в	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам.
10	Российское общество в эпоху Просвещения	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам.
11	Внутренняя политика Александра I в 1801 – 1825 гг.	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы
12	Внешняя политика Александра I.	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы
13	Внутренняя политика Николая I	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы

14	Внешняя политика Николая I	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы
15	Идеи и практика тайных политических организаций в 1816–1825 гг.	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы
16	Идеи П.Я. Чаадаева о судьбе России	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы
17	Спор западников и славянофилов о судьбе России	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы
18	Крестьянская реформа, судебная, земская, городская, военные реформы, преобразования в области просвещения в эпоху Александра II.	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы
19	Внешняя политика России в 1856–1881 гг.	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы
20	Народничество: идеология и практика	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы
21	Внутренняя политика в эпоху Александра III	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы
22	Внешняя политика России в 1881–1894 гг.	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы
23	Внутренний и внешнеполитический курс Николая II в 1894–1905 гг.	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы
24	Революционный кризис в России в 1905 – 1907 гг. Создание многопартийной политической системы	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы
25	Россия в эпоху Думской монархии в 1905–февраль 1917 гг.	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы
26	Россия в Первой мировой войне. Революционный кризис в феврале 1917 г. и крушение монархии	1. Подготовка практических заданий. 2. Подготовка к тестам 3. Подготовка контрольной работы

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ **В.П. Завойстый**
« 3 » февраля _____ 2020 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

К.М.07.10. История Древнего мира

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили «История - Английский язык»,
профили «История – География»)**

К.М.07.04. История Древнего мира

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.01 Педагогическое образование

(профиль «История»)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчики:

Доцент кафедры всеобщей истории
кандидат исторических наук
ФИО

А. А. Абакумов

Утверждено на заседании кафедры

Всеобщей истории

«__» __января__ 2020__ г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

А. С. Ходнев

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «История Древнего мира» – формирование знаний о культурно-историческом развитии первобытного общества, цивилизаций Древнего Востока, Древней Греции и Рима.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** студентами процессов антропогенеза, зарождения и первоначального развития хозяйственной и общественной деятельности первобытных людей; основных этапов культурно-исторического развития древневосточных и античной цивилизаций; основополагающих явлений и процессов, обуславливающих своеобразие генезиса и последующей динамики цивилизаций древности; особенностей экономических и общественных отношений, государственно-правовых институтов, которые в единстве с антропологическими факторами и явлениями идеологии и культуры составляют структуру цивилизаций Древнего мира;

- **овладение навыками** анализа исторических явлений, процессов, фактов; работы с историческими источниками и литературой; самостоятельного поиска и подбора научной литературы по заданной теме; критического анализа текста; написания контрольных работ; подготовки самостоятельных выступлений по заданным темам; осуществления самоконтроля и самооценки;

- **развитие умений** обобщения и систематизации полученной информации; формулирования и аргументирования собственной точки зрения и оценочных суждений; коммуникативных умений (грамотная устная и письменная речь, умение вести диалог, участвовать в дискуссии).

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Практическое задание, контрольная работа, доклад
УК-1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	Практическое задание, контрольная работа, доклад

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		I	II
Контактная работа с преподавателем (всего)	108	54	54
В том числе:			
Лекции	44	22	22
Семинары (С)	64	32	32
Самостоятельная работа (всего)	108	54	54
В том числе:			
выполнение практических заданий	50	25	25
подготовка докладов	50	25	25
выполнение контрольных работ	8	4	4
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		зачет с оценкой	экзамен
Общая трудоемкость: часов	216	108	108
зачетных единиц	6	3	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	История первобытного общества.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в историю первобытного общества. 2. Проблема антропогенеза. 3. Формы социальной организации первобытных людей 4. Неолитическая революция и ее последствия
2	Раздел: История Древнего Востока.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные особенности древневосточных цивилизаций. 2. Возникновение цивилизации в Междуречье. 3. Хозяйственный уклад, общество, человек Месопотамии Старовавилонского периода по Законам Хаммурапи. 4. Египет Древнего и Среднего царства. 5. Аристократия и чиновничество в раннем Египте. 6. Освещение социальных конфликтов в Египте периода Среднего царства в литературных памятниках. 7. Египет Нового царства и поздний Египет. 8. Религия Древнего Египта. 9. Хеттское царство. 10. Хеттское общество по Хеттским законам. 11. Ассирийское царство. 12. Экономическая ситуация и общество Ассирии по ассирийским законам. 13. История и культура Древнего Ирана. 14. Религия и культура Древнего Ирана. 15. История и культура Древней Индии. 16. Варно-кастовый строй Древней Индии. 17. История и культура Древнего Китая. 18. Этика и философия Древнего Китая.
3	Раздел: История Древней Греции.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крит и ахейские государства III – II тыс. до н.э.: на грани варварского мира Евразии и развитых цивилизаций Востока. 2. Греция в XI – IX вв. до н. э. 3. Сущность полиса и предпосылки его создания.

		4. Солон и его реформаторская деятельность. 5. Спарта как тип полиса. 6. Греция в период наивысшего расцвета. 7. Идеалы греческой культуры классического периода. 8. Социальная утопия в комедиях Аристофана. 9. Кризис полиса и поиски путей его преодоления. 10. Эпоха эллинизма.
4.	Раздел: История Древнего Рима.	1. Рим царского и раннереспубликанского периодов. 2. Превращение Рима в крупнейшую державу Средиземноморья. 3. Рабовладельческое имение Италии по трактатам Катона и Варрона. 4. Начало эпохи гражданских войн в Риме. 5. Крупнейшие восстания рабов в древности. 6. Кризис и падение Римской республики. 7. Ранняя Римская империя: формирование режима принципата. 8. Кризис Римской империи. 9. Раннее христианство. 10. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи. 11. Культурные достижения древних римлян.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции и	Практ. занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: История первобытного общества.	4	4	10	18
1.1	Тема: Введение в историю первобытного общества.	1		2	3
1.2	Тема: Проблема антропогенеза.	1	2	3	6
1.3	Тема: Формы социальной организации первобытных людей.	1		2	3
1.4	Тема: Неолитическая революция и ее последствия.	1	2	3	6
2	Раздел: История Древнего Востока.	18	28	45	91
2.1	Тема: Основные особенности древневосточных цивилизаций.	2		2	4
2.2	Тема: Возникновение цивилизации в Междуречье.	2		2	4
2.3	Тема: Хозяйственный уклад, общество, человек Месопотамии Старовавилонского периода по Законам Хаммурапи.		4	3	7
2.4	Тема: Египет Древнего и Среднего царства.	2		2	4
2.5	Тема: Аристократия и чиновничество в раннем Египте.		2	3	5
2.6	Тема: Освещение социальных конфликтов в Египте периода Среднего царства в		4	3	7

	литературных памятниках.				
2.7	Тема: Египет Нового царства и поздний Египет.	2		2	4
2.8	Тема: Религия Древнего Египта.		2	3	5
2.9	Тема: Хеттское царство.	2		2	4
2.10	Тема: Хеттское общество по Хеттским законам.		2	3	5
2.11	Тема: Ассирийское царство.	2		2	4
2.12	Тема: Экономическая ситуация и общество Ассирии по ассирийским законам.		2	3	5
2.13	Тема: История и культура Древнего Ирана.	2		2	4
2.14	Тема: Религия и культура Древнего Ирана.		4	3	7
2.15	Тема: История и культура Древней Индии.	2		2	4
2.16	Тема: Варно-кастовый строй Древней Индии.		4	3	7
2.17	Тема: История и культура Древнего Китая.	2		2	4
2.18	Тема: Этика и философия Древнего Китая.		4	3	7
3	Раздел: История Древней Греции.	10	18	27	55
3.1	Тема: Крит и ахейские государства III – II тыс. до н.э.: на грани варварского мира Евразии и развитых цивилизаций Востока.	1	4	3	8
3.2	Тема: Греция в XI – IX вв. до н. э.	1		2	3
3.3	Тема: Сущность полиса и предпосылки его создания.	2		2	4
3.4	Тема: Солон и его реформаторская деятельность.		3	3	6
3.5	Тема: Спарта как тип полиса.		4	3	7
3.6	Тема: Греция в период наивысшего расцвета.	2		2	4
3.7	Тема: Идеалы греческой культуры классического периода.		2	3	5
3.8	Тема: Социальная утопия в комедиях Аристофана.		3	3	6
3.9	Тема: Кризис полиса и поиски путей его преодоления.	2		2	4
3.10	Тема: Эпоха эллинизма.	2	2	4	8
4	Раздел: История Древнего Рима.	12	14	26	52
4.1	Тема: Рим царского и раннереспубликанского периодов.	1		2	3
4.2	Тема: Превращение Рима в крупнейшую державу Средиземноморья.	1		2	3
4.3	Тема: Рабовладельческое имение Италии по трактатам Катона и Варрона.		4	3	7
4.4	Тема: Начало эпохи гражданских войн в Риме.	2		2	4
4.5	Тема: Крупнейшие восстания рабов в древности.		2	3	5
4.6	Тема: Кризис и падение Римской республики.	2		2	4

4.7	Тема: Ранняя Римская империя: формирование режима принципата.	2	4	3	9
4.8	Тема: Кризис Римской империи.	2		2	4
4.9	Тема: Раннее христианство.	1		1	2
4.10	Тема: Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.	1		2	3
4.11	Тема: Культурные достижения древних римлян.		4	4	8
Всего:		44	64	108	216

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Введение в историю первобытного общества	подготовка докладов
2	Проблема антропогенеза	подготовка докладов
3	Формы социальной организации первобытных людей	подготовка докладов
4	Неолитическая революция и ее последствия	подготовка докладов выполнение контрольных работ
5	Основные особенности древневосточных цивилизаций	выполнение практических заданий
6	Возникновение цивилизации в Междуречье	выполнение практических заданий
7	Хозяйственный уклад, общество, человек Месопотамии Старовавилонского периода по Законам Хаммурапи.	выполнение практических заданий
8	Египет Древнего и Среднего царства.	выполнение практических заданий
9	Аристократия и чиновничество в раннем Египте.	выполнение практических заданий
10	Освещение социальных конфликтов в Египте периода Среднего царства в литературных памятниках.	выполнение практических заданий
11	Египет Нового царства и поздний Египет.	выполнение практических заданий
12	Религия Древнего Египта	подготовка докладов выполнение контрольных работ
13	Хеттское царство.	выполнение практических заданий
14	Хеттское общество по Хеттским законам.	выполнение практических заданий
15	Ассирийское царство.	подготовка докладов
16	Экономическая ситуация и общество Ассирии по ассирийским законам.	выполнение практических заданий
17	История и культура Древнего Ирана.	подготовка докладов
18	Религия и культура Древнего Ирана.	подготовка докладов
19	История и культура Древней Индии.	подготовка докладов

20	Варно-кастовый строй Древней Индии.	подготовка докладов
21	История и культура Древнего Китая.	подготовка докладов
22	Этика и философия Древнего Китая.	подготовка докладов выполнение контрольных работ
23	Крит и ахейские государства III – II тыс. до н.э.: на грани варварского мира Евразии и развитых цивилизаций Востока.	подготовка докладов
24	Греция в XI – IX вв. до н. э.	выполнение практических заданий
25	Сущность полиса и предпосылки его создания.	выполнение практических заданий
26	Солон и его реформаторская деятельность.	выполнение практических заданий
27	Спарта как тип полиса.	выполнение практических заданий
28	Греция в период наивысшего расцвета.	выполнение практических заданий
29	Идеалы греческой культуры классического периода.	выполнение практических заданий
30	Социальная утопия в комедиях Аристофана.	выполнение практических заданий
31	Кризис полиса и поиски путей его преодоления.	выполнение практических заданий
32	Эпоха эллинизма.	подготовка докладов выполнение контрольных работ
33	Рим царского и раннереспубликанского периодов.	выполнение практических заданий
34	Превращение Рима в крупнейшую державу Средиземноморья.	подготовка докладов
35	Рабовладельческое имение Италии по трактатам Катона и Варрона.	выполнение практических заданий
36	Начало эпохи гражданских войн в Риме.	выполнение практических заданий
37	Крупнейшие восстания рабов в древности.	выполнение практических заданий
38	Кризис и падение Римской республики.	выполнение практических заданий
39	Ранняя Римская империя: формирование режима принципата.	выполнение практических заданий
40	Кризис Римской империи.	подготовка докладов
41	Раннее христианство.	подготовка докладов
42	Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.	подготовка докладов
43	Культурные достижения древних римлян.	подготовка докладов выполнение контрольных работ

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Введение в историю первобытного общества	Доклад	УК-5, УК-1
Проблема антропогенеза	Доклад	УК-5, УК-1
Формы социальной организации первобытных людей	Доклад	УК-5, УК-1
Неолитическая революция и ее последствия	Доклад Контрольная работа	УК-5, УК-1
Основные особенности древневосточных цивилизаций	Практическое задание	УК-5, УК-1
Возникновение цивилизации в Междуречье	Практическое задание	УК-5, УК-1
Хозяйственный уклад, общество, человек Месопотамии Старовавилонского периода по Законам Хаммурапи.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Египет Древнего и Среднего царства.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Аристократия и чиновничество в раннем Египте.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Освещение социальных конфликтов в Египте периода Среднего царства в литературных памятниках.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Египет Нового царства и поздний Египет.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Религия Древнего Египта	Доклад Контрольная работа	УК-5, УК-1
Хеттское царство.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Хеттское общество по Хеттским законам.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Ассирийское царство.	Доклад	УК-5, УК-1
Экономическая ситуация и общество Ассирии по ассирийским законам.	Практическое задание	УК-5, УК-1
История и культура Древнего Ирана.	Доклад	УК-5, УК-1
Религия и культура Древнего Ирана.	Доклад	УК-5, УК-1
История и культура Древней Индии.	Доклад	УК-5, УК-1
Варно-кастовый строй Древней Индии.	Доклад	УК-5, УК-1
История и культура Древнего Китая.	Доклад	УК-5, УК-1
Этика и философия Древнего Китая.	Доклад Контрольная работа	УК-5, УК-1
Крит и ахейские государства III – II тыс. до н.э.: на грани варварского мира Евразии и	Доклад	УК-5, УК-1

развитых цивилизаций Востока.		
Греция в XI – IX вв. до н. э.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Сущность полиса и предпосылки его создания.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Солон и его реформаторская деятельность.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Спарта как тип полиса.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Греция в период наивысшего расцвета.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Идеалы греческой культуры классического периода.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Социальная утопия в комедиях Аристофана.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Кризис полиса и поиски путей его преодоления.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Эпоха эллинизма.	Доклад Контрольная работа	УК-5, УК-1
Рим царского и раннереспубликанского периодов.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Преобразование Рима в крупнейшую державу Средиземноморья.	Доклад	УК-5, УК-1
Рабовладельческое имение Италии по трактатам Катона и Варрона.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Начало эпохи гражданских войн в Риме.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Крупнейшие восстания рабов в древности.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Кризис и падение Римской республики.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Ранняя Римская империя: формирование режима принципата.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Кризис Римской империи.	Доклад	УК-5, УК-1
Раннее христианство.	Доклад	УК-5, УК-1
Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.	Доклад	УК-5, УК-1
Культурные достижения древних римлян.	Доклад Контрольная работа	УК-5, УК-1

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий – 0,5 балла, посещение практических занятий – 0,5 балла.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 6 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

І семестр			
Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	1	14
	<i>Итого</i>	1	14
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Введение в историю первобытного общества	1	4
	Проблема антропогенеза	1	4
	Формы социальной организации первобытных людей	1	4
	Неолитическая революция и ее последствия	1	4
	Основные особенности древневосточных цивилизаций	1	4
	Возникновение цивилизации в Междуречье	1	4
	Хозяйственный уклад, общество, человек Месопотамии Старовавилонского периода по Законам Хаммурапи.	1	4
	Египет Древнего и Среднего царства.	1	4
	Аристократия и чиновничество в раннем Египте.	1	4
	Освещение социальных конфликтов в Египте периода Среднего царства в литературных памятниках.	1	4
	Египет Нового царства и поздний Египет.	1	4
	Религия Древнего Египта	1	4
	Хеттское царство.	1	4
	Хеттское общество по Хеттским законам.	1	4
	Ассирийское царство.	1	4
	Экономическая ситуация и общество Ассирии по ассирийским законам.	1	4
	История и культура Древнего Ирана.	1	4
	Религия и культура Древнего Ирана.	1	4
	История и культура Древней Индии.	1	4
	Варно-кастовый строй Древней Индии.	1	6
	История и культура Древнего Китая.	1	6
Этика и философия Древнего Китая.	1	6	
	Итого	22	94
Всего в семестре		23	108
Промежуточная аттестация		12	54
ІІ семестр			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	1	14
	<i>Итого</i>	1	14

Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол- во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Крит и ахейские государства III – II тыс. до н.э.: на грани варварского мира Евразии и развитых цивилизаций Востока.	1	4
	Греция в XI – IX вв. до н. э.	1	4
	Сущность полиса и предпосылки его создания.	1	4
	Солон и его реформаторская деятельность.	1	4
	Спарта как тип полиса.	1	4
	Греция в период наивысшего расцвета.	1	4
	Идеалы греческой культуры классического периода.	1	4
	Социальная утопия в комедиях Аристофана.	1	4
	Кризис полиса и поиски путей его преодоления.	1	4
	Эпоха эллинизма.	1	4
	Рим царского и раннереспубликанского периодов.	1	4
	Превращение Рима в крупнейшую державу Средиземноморья.	1	4
	Рабовладельческое имение Италии по трактатам Катона и Варрона.	1	4
	Начало эпохи гражданских войн в Риме.	1	4
	Крупнейшие восстания рабов в древности.	1	4
	Кризис и падение Римской республики.	1	4
	Ранняя Римская империя: формирование режима принципата.	1	6
	Кризис Римской империи.	1	6
	Раннее христианство.	1	6
Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.	1	6	
Культурные достижения древних римлян.	1	6	
Итого	21	94	
Всего в семестре	22	108	
Промежуточная аттестация	11	54	
ИТОГО	45	216	
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 11 баллов			

Примеры заданий.

I. Практическое задание:

Тема: Хозяйственный уклад, общество, человек Месопотамии Старовавилонского периода по Законам Хаммурапи.

Форма: индивидуальная работа студента

Время: продолжительность решения в течение часа с последующим обсуждением

Форма работы с материалом: Самостоятельная работа с последующим обсуждением результатов.

На основании источника попытайтесь ответить на вопросы:

1. Каков уровень развития хозяйства в Древнем Вавилоне, судя по тексту законов (сельское

хозяйство, ремесло, торговля, товарно-денежные отношения, медицина)?

2. Каковы особенности брачно-семейных отношений в Древнем Вавилоне по законам Хаммурапи (особенности вступления в брак, права и обязанности членов семьи)?

3. Какие черты социальной структуры Древнего Вавилона можно выделить, исходя из текста законов (основные категории населения, роль царя, жрецов, уровень развития рабства)?

4. Какие особенности судопроизводства можно выделить по тексту законов (особенности преступлений и наказаний за них, особенности проведения расследования и т.д.)?

Законы Хаммурапи

«Когда... Энлиль, владыка небес и земли, определяющий судьбы земли, вручили Мардуку, перво(родно)му сыну Эа, господство над всеми людьми и возвеличили его... (когда) они назвали Вавилон его великим именем, сделали его могущественным среди стран вселенной и основали (в) нем вечное царство, основы которого прочны подобно небесам и земле, тогда Ану и Энлиль призвали меня, Хаммурапи, славного, богобоязненного князя, для водворения в стране справедливости и истребления беззаконных и злых, чтобы сильный не притеснял слабого, так чтобы я... освещал страну, для благосостояния народа... я даровал право и законы на языке страны, создав этим благосостояние народа. В это самое время (я дал следующие законы).

1. Если кто-нибудь, обвинив другого и бросив на него подозрение в убийстве, не докажет этого, то того, кто его обвинил, должно предать смерти.

2. Если кто-нибудь, бросив на другого подозрение в чародействе, не докажет этого, то тот, на кого брошено подозрение в чародействе, должен пойти к реке и опуститься в реку. Если река овладеет им, то тот, кто его обвинил, получает его дом, а если река объявит этого человека невинным, и он останется невредим, то того, кто бросил на него подозрение в чародействе, должно предать смерти, а опускавшийся в реку получает дом своего обвинителя...

5. Если судья вынесет приговор, постановит решение, Наготовит документ, а потом изменит свой приговор, То по изобличении его в изменении приговора, этот судья должен уплатить в двенадцатикратном размере иск, предъявленный в этом судебном деле, а также должен быть публично свергнут со своего судейского стула и никогда вновь не садиться с судьями для суда.

6. Если кто-нибудь украдет храмовое или дворцовое имущество, то его должно предать смерти; смерти должен быть предан и тот, кто примет из его рук украденное.

7. Если кто-нибудь купит или возьмет на хранение серебро или золото, или раба, или рабыню, или вола, или овцу, или осла или что бы то ни было из руки сына свободного или из руки чьего-нибудь раба без свидетелей и контракта, то этого человека, как вора, должно предать смерти.

8. Если кто-нибудь украдет вола, или овцу, или осла, или свинью или судно, то, если это принадлежит храму или дворцу, Он обязан возместить это в трикратном размере, а если это принадлежит вольноотпущеннику, он должен отдать в десятикратном размере; если ж вору нечем отдать, то его должно предать смерти.

9. Если кто-нибудь, у кого пропало что-нибудь из его собственности, найдет свою пропавшую вещь в руках другого, и как тот, у кого в руках найдется пропавшая вещь скажет: «мне продал ее продавец, я купил ее при свидетелях», так и хозяин пропавшей вещи скажет: «я представлю свидетелей, знающих мою пропавшую вещь», то покупатель должен привести продавца, продавшего вещь, и свидетелей, при ком он купил, также и хозяин пропавшей вещи должен представить свидетелей, знающих его пропавшую вещь. Судьи должны исследовать их дело, а свидетели, при которых отдана покупная плата, и свидетели, знающие потерянную вещь, должны рассказать пред богом то, что они знают. Продавца, как вора, должно предать смерти, хозяин пропавшей вещи получает свою пропавшую вещь обратно, а покупатель берет обратно уплаченные деньги из дома продавца.

10. Если покупатель не приведет продавца, продавшего ему, и свидетелей, при которых он

купил, тогда как хозяин пропавшей вещи представит свидетелей, знающих его пропавшую вещь, то покупателя, как вора, должно предать смерти, а хозяин пропавшей вещи получает свою пропавшую вещь обратно.

11. Если хозяин пропавшей вещи не приведет свидетелей, знающих его пропавшую вещь, то его, как преступника, взведшего клевету, должно предать смерти...

14. Если кто-нибудь украдет малолетнего сына другого, то его должно предать смерти.

15. Если кто-нибудь выведет за ворота дворцового раба или дворцовую рабыню, или раба вольноотпущенника или рабыню вольноотпущенника, то его должно предать смерти.

16. Если кто-нибудь, укрыв в своем доме беглого раба, принадлежащего дворцу или вольноотпущеннику, не выдаст его..., то этого домохозяина должно предать смерти.

17. Если кто-нибудь, поймав в поле беглого раба или рабыню, доставит его хозяину его, то хозяин должен уплатить ему...

19. Если ж он удержит этого раба в своем доме, и потом раб будет найден в его руках, то этого человека должно предать смерти...

21. Если кто-нибудь сделает пролом в доме, то его убивают и зарывают пред этим проломом.

22. Если кто-нибудь совершит грабеж и будет пойман, то его должно предать смерти.

23. Если грабитель не будет схвачен, то ограбленный должен точно указать пред богом все пропавшее у него, и местность и староста, на земле или в округе которых произведен грабеж, должны возместить ему....

25. Если в чьем-нибудь доме вспыхнет огонь, (и) кто-нибудь, пришедший тушить его, обратит свой взор на что-нибудь, из имущества домохозяина и присвоит себе что-нибудь из имущества домохозяина, то этого человека бросают в этот (же) огонь.

26. Если воин, получив приказ выступить в царский поход, не пойдет или, наняв наемника, выставит его своим заместителем, то этого воин должно предать смерти, а его заместитель получает его дом.

27-29. Если воин попадет в плен во время царского поражения, и после него его поле и сад будут отданы другому, который будет нести его ленную службу, то если военнопленный вернется и достигнет своей местности, должно отдать обратно ему его поле и сад, и он будет сам нести свою ленную службу. Если воин попадет в плен во время царского поражения, и его сын может нести ленную службу, то должно отдать ему поле и сад, и он будет нести ленную службу своего отца. Если сын его малолетен и не может нести ленную службу своего отца, то должно отдать треть поля и сада его матери, и она вырастит его...

35-37. Если кто-нибудь купит у воина волов или овец, пожалованных воин царем, то он теряет свои деньги... Если кто-нибудь купит поле, сад или дом воина или (другого) ленника, то его документ должно разбить, и он теряет свои деньги, (а) поле, сад и дом возвращаются их (прежнему) хозяину.

38.-39. Воин или (другой) ленник не может отписывать из своих поля, сада или дома, связанных с его ленною службою, своей жене или дочери, а также отдавать за свой долг. Из поля, сада или дома, приобретенных им чрез покупку, он может отписывать своей жене или дочери, а также отдавать за свой долг.

40. Божьей жене, (царскому) купцу или другому леннику он может продать свое поле, сад или дом за деньги. Покупатель (в таком случае) должен отправлять ленную службу, связанную с купленными им полем, садом и домом...

42. Если кто-нибудь, взявши поле для обработки, не вырастит на нем хлеба, то по изобличении его в этом, он должен отдать хозяину поля хлеб, сообразно с приростом у соседа.

43. Если он, не обработавши поля, оставит его под паром, то должен отдать хозяину поля хлеб, сообразно с приростом у соседа, и поле, оставленное им под паром, должен вспахать, взборонить и вернуть хозяину поля.

44. Если кто-нибудь возьмет на три года пустующее поле для обработки, но, по лености, не возделает поля, то на четвертый год он должен вспахать, вскопать и взборонить поле и вернуть его хозяину поля, а также отмерить ему... хлеба...

45. Если кто-нибудь отдаст свое поле земледельцу за плату, получая (определенную) плату за свое поле, (а) потом...затопит поле или наводнение унесет жатву, то убыток падает на земледельца.
46. Если он не получает (определенной) платы, отдавая поле из-полу или из третьей доли, то находящийся на поле хлеб землевладелец и хозяин поля должны делить сообразно отношению (их частей)...
48. Если кто-нибудь будет иметь на себе процентный долг, (а)... наводнение унесет жатву, или вследствие засухи в поле не вырастет хлеба, то он не обязан возвращать в этом году хлеб заимодавцу и смывает свой документ; он не обязан отдавать и проценты за этот год.
49. Если кто-нибудь, взявши займы деньги у купца, отдаст купцу годное для обработки хлебное или сезамное поле, говоря ему: «возделавши поле, собери хлеб или сезам и возьми его себе», то если (купец) земледелец вырастит на поле хлеб или сезам, выросший на поле хлеб и сезам должен во время жатвы взять хозяин поля и отдать купцу хлеб за деньги, взятые им у купца, с процентами на них, и за издержки купца по обработке...
51. Если у него нет денег для уплаты, то он отдаст купцу (хлеб или) сезам в размере стоимости занятых им у купца денег с процентами на них по царскому тарифу...
- 53-54. Если кто-нибудь поленится укрепить свою плотину, и вследствие того, что плотина не была укреплена им, в его плотине произойдет прорыв, и водою будет затоплен полевой участок, то тот, в плотине которого произошел прорыв, должен возместить уничтоженный им хлеб. Если он не в состоянии возместить хлеб, то продают его и его имущество за деньги, и (их) делят между собою хозяева... участков, хлеб которых затоплен водою.
55. Если кто-нибудь, открыв свой водоем для орошения, по небрежности, допустит, что водою будет затоплено соседнее поле, то он обязан отмерить хлеб сообразно с приростом, своего соседа...
57. Если пастух, не получивший дозволения хозяина поля пускать свой мелкий скот для пастбы, без дозволения хозяина поля пустить мелкий скот на поле, то хозяин поля сжинает свое поле, (а) пастух, без дозволения хозяина поля пустивший мелкий скот на поле, должен, сверх того, отдать хозяину поля... хлеба...
58. Если после того, как мелкий скот покинет пастбище, и все стадо войдет в ворота, пастух пустит мелкий скот на поле, (и) мелкий скот будет пастись на поле, то пастух должен оставить за собою поле, которое он сделал пастбищем, (и) во время жатвы отмерить хозяину поля... хлеба...
59. Если кто-нибудь срубит в чьем-нибудь саду дерево без дозволения хозяина сада, то он должен уплатить полмины серебра.
60. Если кто-нибудь предоставит садоводу поле для разведения сада, (и) садовод разведет сад, ухаживая за ним в течение четырех лет, то на пятый год садовладелец и садовод делят между собою поровну...
61. Если садовод не окончит разведение сада на поле, оставив часть невозделанною, то невозделанная часть входит в его долю.
62. Если он не превратит данного ему поля в сад, то если (это-) обработанная земля, садовод обязан отмерить хозяину поля прирост за годы, в которые она находилась в запущении, сообразно с (приростом у) соседа, а также возделывать поле и возвратить его хозяину...
64. Если кто-нибудь предоставит сад в заведывание садоводу, то садовод, пока он заведывает садом, отдает две трети Садового дохода садовладельцу, а одну берет себе...
66. Если кто-нибудь займет деньги у купца, и, когда заимодавец потребует у него уплаты (долга), он, не имея ничего для уплаты, предложит купцу свой возделанный сад, говоря: «все финики, выросшие в саду, возьми за твои деньги», то купец не может соглашаться на это. Выросшие в саду финики должен взять садовладелец и уплатить купцу деньги с процентами на них согласно документу, а остальные финики, выросшие в саду, садовладелец должен взять себе.
71. Если кто-нибудь отдаст хлеб, серебро или (другое) движимое имущество (в уплату) за связанный с ленною службою дом своего соседа, который он хочет купить, то он теряет все

уплаченное им, и дом должно вернуть его хозяину. Если этот дом не связан с ленною службою, то он может купить и дать за него хлеб, серебро или (другое) движимое имущество.

78. (Если квартиро)наниматель уплатит (домо)владельцу всю годовую наемную плату, но домовладелец заставит нанимателя уйти до истечения срока, то домовладелец, (за принуждение) нанимателя (оставить) его дом до истечения срока, теряет деньги, уплаченные нанимателем...

96. Если кто-нибудь, имея на себе долг хлебом или деньгами, не имеет хлеба или денег, (но) имеет (другое) движимое имущество, то он может расплатиться с займодавцем пред свидетелями за весь свой долг всем, что бы ни было в его руках, и займодавец должен, не отказываясь, принять это...

102. Если купец ссудит торговца деньгами для предприятия, и этот потерпит убыток (там), куда отправится, то он должен вернуть капитал купцу.

103. Если на пути неприятель отнимет у него все бывшее при нем, то торговец должен поклясться пред богом и быть Свободным (от ответственности).

104-105. Если купец дает торговцу хлеб, шерсть, масло или другой товар для торговли, то торговец должен записать деньги и отдать купцу. Торговец должен получить расписку на деньги, отданные купцу. Если торговец, будучи небрежен, не возьмет расписки на деньги, отданные купцу, то деньги, на которые не дано расписки, нельзя присчитывать.

106. Если торговец, взяв у купца деньги, станет отрицать это пред купцом, то, по изобличении его пред богом и свидетелями в получении денег, торговец должен вернуть купцу все взятое им в тройном размере.

107. Если купец ссудит торговца, и хотя торговец вернет ему все, данное ему купцом, купец станет отрицать пред ним что (это) уже отдано ему торговцем, то, по изобличении купца торговцем пред богом и свидетелями, купец, за отрицание пред торговцем, обязан вернуть торговцу полученное им в шестикратном размере.

108. Если корчемница не станет принимать хлеб в уплату за напитки, а будет брать деньги по большому весу, и ценность напитков сделает ниже стоимости хлеба, то эту корчемницу, по изобличении ее, должно бросить в воду.

109. Если в доме корчемницы соберутся преступники, и она не задержит этих преступников и не выдаст дворцу, то эту корчемницу должно предать смерти.

110. Если божья жена или божья сестра, не живущая в уединении, откроет корчму или войдет в корчму для выпивки, то ее должно сжечь...

112. Если кто-нибудь, находясь на пути, передаст другому серебро, золото, драгоценные камни или (другое) движимое имущество с поручением доставить, как посылку, но этот человек не доставит того, что должен был доставить, туда, куда должен был доставить, а присвоит себе, то, по изобличении его хозяином посылки в том, что посылка не доставлена им, этот человек должен вернуть хозяину посылки все вверенное ему в пятикратном размере.

113. Если кто-нибудь, имея на другом долг хлебом или деньгами, без дозволения хозяина хлеба возьмет хлеб из житницы или кладовой, то, по изобличении этого человека во взятии им хлеба из житницы или кладовой без дозволения хозяина хлеба, он должен вернуть весь взятый им хлеб и потерять все, данное им займы...

115. Если кто-нибудь, имея на другом долг хлебом или деньгами, возьмет его в залог за долг, и взятый в залог умрет в доме взявшего в залог естественною смертью, то это судебное дело не (может по)вести к иску.

116. Если взятый в залог умрет в доме взявшего в залог от побоев или дурного обращения, то, по изобличении хозяином взятого в залог его (займодавца-) купца, если (взятый в залог-) сын свободного, должно предать смерти его сына, если он – раб, он должен уплатить треть мины серебра и потерять все, данное им займы.

117. Если кто-нибудь, имея на себе долг, продаст за деньги или отдаст в долговую кабалу свою жену, своего сына или свою дочь, то они должны служить в доме их покупателя или кредитора (только) три года; на четвертый год должно отпустить их на свободу.

118. Если кто-нибудь отдаст в долговую кабалу раба или рабыню, (и) купец передаст (его или ее) дальше, то он (или она) не может быть требуем (или требуема) назад судебным порядком.
119. Если кто-нибудь, имея на себе долг, продаст за деньги свою рабыню, родившую ему детей, то если деньги, данные займы купцом, хозяин рабыни вернет ему, его рабыня должна быть освобождена.
120. Если кто-нибудь сложит свой хлеб на хранение в чьем-нибудь доме, и хлебная кладовая подвергнется взлому, или домохозяин, открыв кладовую, присвоит себе хлеб или станет отрицать, что хлеб сложен в его доме на хранение, то хозяин хлеба должен точно указать пред богом свой хлеб, (и) домохозяин обязан вернуть хозяину хлеба взятый им хлеб в двойном размере...
- 122-123. Если кто-нибудь отдаст кому-нибудь на хранение свое серебро, золото или другую вещь, то он должен предъявить свидетелям все отдаваемое им, заключить договор, и (только тогда) отдать (вещь) на хранение. Если он отдаст (вещь) на хранение без свидетелей и договора, и (там), куда он отдал, станут отрицать это, то это судное дело не (может по)вести к иску.
124. Если кто-нибудь отдаст кому-нибудь на хранение серебро, золото или другую вещь пред свидетелями, и тот станет отрицать это, то, по изобличении им этого человека, он должен вернуть все, что он отрицал, в двойном размере.
125. Если кто-нибудь отдаст на хранение что-нибудь из своего имущества, (и там), куда он отдал, вследствие взлома или кражи пропадет что-нибудь (из этого) вместе с имуществом домохозяина, то домохозяин, если он допустил пропажу отданного ему на хранение, чрез свою небрежность, должен возместить хозяину имущества все, отданное ему на хранение, в полном размере. Домохозяин может разыскивать пропавшее у него и взыскивать (пропажу) с вора.
126. Если кто-нибудь, у кого не пропало имущество, заявит, однако, будто у него пропало имущество, (или?) неправильно определит свою пропажу, то за то, что, не лишившись имущества, он заявляет пред богом о своей (мнимой) пропаже, он должен, к ущербу для себя, уплатить потребованное им в двойном размере.
127. Если кто-нибудь, протянув палец (оклеветать) против божьей сестры или чьей-нибудь жены, окажется неправым, то этого человека должно повергнуть пред судьями и остричь ему волосы.
128. Если кто-нибудь, взяв себе жену, не заключит с нею договора, то эта женщина – не жена ему.
129. Если чья-нибудь жена будет захвачена лежащею с другим мужчиною, то должно, связавши, бросить их в воду. Если муж пощадит жизнь своей жены, то и царь щадит жизнь своего раба.
130. Если кто-нибудь обесчестит чью-нибудь жену, не познавшую мужа (и) живущую в доме своего отца, и будет захвачен лежащим с нею, то этого человека должно предать смерти, (а) эта женщина остается свободною (от ответственности).
- 131-132. Если жена будет обвинена своим мужем, не быв захвачена лежащею с другим мужчиною, то, поклявшись пред богом, она возвращается в свой дом. Если против чьей-нибудь жены будет протянут палец другим мужчиною, хотя она не была захвачена лежащею с другим мужчиною, то ради своего мужа она должна опуститься в воду...
134. Если кто-нибудь попадет в плен, и в его доме нет средств для пропитания, и его жена войдет в дом другого, то эта женщина невиновна.
135. Если кто-нибудь попадет в плен, и в его доме нет средств для пропитания, и его жена войдет в дом другого и родит детей, (а) потом ее муж вернется и достигнет своей местности, то эта женщина должна вернуться к своему первому мужу, (а) дети достаются их отцу.
136. Если кто-нибудь покинет свою местность и убежит, и после его ухода его жена войдет в дом другого, то если этот человек, вернувшись, захочет взять свою жену, жена беглеца не обязана возвращаться к своему мужу, так как он пренебрег своей местностью и убежал.
137. Если кто-нибудь решит отвергнуть наложницу, родившую ему детей, или жену,

родившую ему детей, то он должен вернуть этой женщине ее приданое и дать ей часть поля, сада и (другого) имущества, чтобы она могла вырастить своих детей. Когда ее дети вырастут, должно выдать ей из всего данного ее детям часть, равную доле отдельного наследника, (и) ее может взять замуж любимый ею человек.

138. Если кто-нибудь решит отвергнуть свою жену, не родившую ему детей, то он должен отдать ей всю ее выкупную плату и вернуть ей приданое, принесенное ею из дома своего отца, и может отвергнуть ее.

139. Если выкупной платы не было, то он должен дать ей в качестве разводной платы мину серебра...

141. Если чья-нибудь жена, живя в доме своего мужа, вознамерится оставить его, станет поступать безрассудно, разорять свой дом (и) пренебрегать своим мужем, то если, по изобличении ее, муж ее выскажется за отвержение ее, он может отвергнуть ее (и) не обязан давать ей в ее путь ничего в качестве ее разводной платы. Если ее муж не выскажется за отвержение ее, то муж ее может жениться на другой, (а) эта женщина должна остаться, в доме своего мужа, как рабыня.

142.-143. Если жена, почувствовав ненависть к своему мужу, скажет ему: «не касайся меня», то должно исследовать обстоятельства ее дела вследствие (возможного) с ее стороны порока. (Если окажется, что) она целомудренна и беспорочна, между тем как ее муж (сам) нарушает супружескую верность и очень пренебрегает ею, то эта женщина невиновна (и) может, взявши свое приданое, вернуться в дом своего отца. Если (окажется, что) она распутна, нарушает супружескую верность, разоряет свой дом, пренебрегает своим мужем, то эту женщину должно бросить в воду.

144. Если кто-нибудь возьмет себе жену, эта жена даст своему мужу рабыню, которая родит детей, (и) этот человек вознамерится взять себе наложницу, то этого не должно позволять ему, он не может взять наложницу.

145-146. Если кто-нибудь возьмет себе жену, она не родит ему детей, (и) он вознамерится взять себе наложницу, то этот человек может взять себе наложницу (и) ввести ее в свой дом; эта наложница не может ставить себя наравне с женою. Если кто-нибудь возьмет себе жену, она даст своему мужу рабыню, потом, родив детей, эта рабыня станет ставить себя наравне с своею госпожою, то, так как она родила детей, ее госпожа не может продать ее за деньги, (но) может наложить на нее знак рабства и причислить к рабыням...

148. Если кто-нибудь возьмет себе жену, ее постигнет болезнь, (и) он вознамерится взять себе другую, то он может взять, (но) не должен отвергать свою больную жену; она может жить в его доме, и он должен содержать ее, пока она жива.

149. Если эта женщина не пожелает жить в доме своего мужа, то он должен вернуть ей все приданое, принесенное ею из дома своего отца, (и) она может уйти.

150. Если кто-нибудь подарит своей жене поле, сад, дом или движимое имущество и выдаст ей документ, то, по смерти ее мужа, ее дети не могут требовать от нее ничего из этого; мать может отдать (это) своему наиболее любимому сыну, но не должна отдавать брату.

151. Если женщина, живя в доме своего мужа, договором обяжет своего мужа, чтобы кредиторы ее мужа не подвергали ее задержанию, и заставит его выдать ей документ относительно этого, то, если этот человек имел на себе долг до взятия замуж этой женщины, его кредиторы не могут подвергать его жену задержанию. Если также эта женщина имела на себе долг до своего вступления в дом мужа, ее кредиторы не могут задержать ее мужа.

152. Если у них образуется долг по вступлении в дом мужа, то они совместно отвечают пред кредитором.

153. Если чья-нибудь жена умертвит своего мужа из-за другого мужчины, то ее должно посадить на кол.

154. Если кто-нибудь познает свою дочь, то этого человека должно изгнать из местности.

155. Если кто-нибудь сосватает невесту своему сыну, его сын познает ее, а потом он (сам) будет захвачен лежащим с нею, то должно, связавши, бросить его в воду...

157. Если кто-нибудь по смерти своего отца ляжет с своею матерью, то должно сжечь их

обоих.

158. Если кто-нибудь по смерти своего отца ляжет с своею мачехою, родившей детей, то этого человека должно изгнать из дома.

159. Если кто-нибудь, принеся подарки в дом своего тестя (и) отдавши выкупную плату, обратит свой взор на другую женщину (и) скажет своему тестю: «я не возьму замуж твоей дочери», то отец девушки может удержать за собою все принесенное ему.

160-161. Если кто-нибудь принесет в дом своего тестя подарки и отдаст выкупную плату, (а потом) отец девушки скажет: «я не выдам за тебя своей дочери», то он должен вернуть в двойном размере все принесенное ему. Если кто-нибудь принесет в дом своего тестя подарки (и) отдаст выкупную плату, (а потом) его друг оклеветает его, и тесть скажет ему: «ты не получишь моей дочери», то он должен вернуть все принесенное ему в двойном размере, и его жена не может выйти замуж за его друга.

162. Если кто-нибудь возьмет себе жену, (и) эта женщина умрет, родивши ему детей, то ее отец не может требовать ничего из ее приданого – оно принадлежит ее детям.

163-164. Если кто-нибудь возьмет себе жену, (и) эта женщина умрет, не родивши ему детей, то, если его тесть вернет ему выкупную плату, принесенную этим человеком в дом своего тестя, ее муж не может требовать ничего из приданого этой женщины – оно принадлежит дому ее отца. Если тесть не вернет ему выкупной платы, то он должен, вычтя из ее приданого всю выкупную плату, вернуть ее приданое в дом ее отца.

165. Если кто-нибудь подарит своему сыну, первому в его глазах, поле, сад или дом и выдаст ему документ, то, по смерти отца, когда братья станут делиться, они должны выдать ему подарок, данный ему отцом, и, сверх того, разделить между собою отцовское имущество поровну.

166. Если кто-нибудь, взявши жен для своих сыновей, для своего младшего сына не возьмет жены, то, по смерти отца, когда братья станут делить имущество отцовского дома, они должны выдать младшему брату, не взявшему жены, сверх его доли, деньги на выкупную плату и взять (ему жену).

167. Если кто-нибудь возьмет себе жену, эта женщина умрет, родивши ему детей, по смерти ее он возьмет себе другую женщину, она также родит детей, то, по смерти отца, дети не должны делиться по матерям, они должны взять приданое своих матерей и разделить имущество отцовского дома поровну.

168. Если кто-нибудь, вознамерившись отвергнуть своего сына, скажет судьям: «я отвергаю моего сына», то, по расследовании дела судьями, если сын не совершит важного проступка, достаточного для отвержения его, отец не может отвергнуть его.

169. Если он совершил по отношению к отцу важный проступок, достаточный для отвержения его, то они должны на первый раз простить его; если ж он совершил важный проступок во второй раз, то отец может отвергнуть своего сына.

170. Если кому-нибудь его жена родит детей, и его рабыня также родит детей, (и) отец при своей жизни скажет детям, рожденным ему рабынею: «мои дети» (и) приравняет их к детям своей жены, то, по смерти отца, дети жены и дети рабыни должны делить между собою имущество отцовского дома поровну, (причем) дети жены при разделе выбирают и берут (свою часть вперед).

171. Если отец при своей жизни не скажет детям, рожденным ему рабынею: «мои дети», то, по смерти отца, дети рабыни не могут делить с детьми жены имущество отцовского дома. Рабыня и ее дети должны быть отпущены на свободу, и дети жены не могут предъявлять к детям рабыни притязание на рабство. Жена должна получить свое приданое и подарок, данный ей ее мужем и удостоверенный посредством документа, жить в доме своего мужа и пользоваться (всем этим), пока жива, (но) не может продавать это, ее наследство принадлежит детям.

172. Если ее муж не дал ей подарка, то должно вернуть ей все ее приданое, и она получает из домашнего имущества своего мужа часть, равную доле отдельного наследника. Если ее дети станут выгонять ее из дома ее мужа, то, по исследовании обстоятельств их дела, судьи

должны наказать детей, (а) эта женщина не обязана оставлять дом своего мужа. Если эта женщина вознамерится оставить его, то она должна оставить своим детям подарок, данный ей ее мужем, (а) себе взять приданое своего отцовского дома, и ее может взять замуж любимый ею человек.

173. Если (там), куда эта женщина выйдет (замуж), она родит детей своему второму мужу, то, по смерти ее, ее приданое должны разделить между собою дети от первого и второго браков.

174. Если она не родит детей своему второму мужу, то ее приданое получают дети от ее первого мужа.

175. Если дворцовый раб или раб вольноотпущенника женится на дочери свободного, она, по взятии им ее замуж, войдет в дом дворцового раба или раба вольноотпущенника с приданным из дома своего отца, (и) они, поселившись вместе, построят дом и приобретут имущество, то, по смерти дворцового раба или раба вольноотпущенника, дочь свободного получает свое приданое, а все приобретенное ими от начала их совместной жизни должно разделить на две части, половину должен взять господин раба, другую – дочь свободного для своих детей. Если у дочери свободного не было приданого, то все, приобретенное ими от начала их совместной жизни, должно разделить на две части, половину получает господин раба, другую – дочь свободного для своих детей.

177. Если вдова, имеющая малолетних детей, вознамерится войти в дом другого, то она, не может войти без дозволения судей. Когда она входит в дом другого, судьи, проверивши наследство ее первого мужа, передают дом ее первого мужа в заведывание ее второму мужу и этой женщине и берут с них документ. Они должны заведовать домом, воспитывать малолетних детей, не могут продавать ничего из домашнего имущества. Покупатель, купивший домашнее имущество детей вдовы, теряет свои деньги, имущество должно вернуть его владельцам.

178. Если божьей сестре, божьей жене или блуднице ее отец даст приданое и напишет документ, (но) не напишет в написанном документе, что она может отдать свое наследство, куда захочет, не предоставит ей свободного распоряжения, то, по смерти отца, ее братья получают ее поле и сад и должны давать ей, сообразно с размером ее доли, хлеб, масло и шерсть, и (этим) продовольствовать ее. Если ее братья не станут давать ей, сообразно с размером ее доли, хлеб, масло и шерсть, и (этим) продовольствовать ее, она может передать свое поле и сад подходящему для нее земледельцу, (чтобы) он содержал ее. Она пользуется садом и всем, данным ей ее отцом, пока жива, (но) не может ни продавать за деньги, ни отдавать другому в уплату (долга), ее наследство принадлежит ее братьям.

179. Если божьей сестре, божьей жене или блуднице ее отец даст приданое и напишет в написанном документе, что она может отдать свое наследство, куда захочет, предоставит ей свободное распоряжение, то, по смерти отца, она может отдать свое наследство, куда захочет, ее братья не могут предъявлять никаких требований.

180. Если отец не даст своей дочери – живущей в уединении божьей жене или блуднице приданого, то, по смерти отца, она получает из имущества отцовского дома часть, равную доле отдельного наследника, и пользуется ею, пока жива; ее наследство принадлежит ее братьям.

181. Если отец, посвящая (дочь) богу в качестве божьей жены, храмовой блудницы или храмовой девы, не даст ей приданого, то, по смерти отца, она получает из имущества отцовского дома треть наследственной доли и пользуется ею, пока жива; ее наследство принадлежит ее братьям.

182. Если отец не даст приданого своей дочери – божьей жене Мардука вавилонского, не напишет документа, то по смерти отца, при разделе с своими братьями, она получает из имущества отцовского дома треть наследственной доли (и) не должна нести ленной службы (за это); свое наследство жена Мардука может отдать, куда захочет.

183. Если отец, отдавая замуж свою дочь от наложницы, даст ей приданое и напишет ей документ, то, по смерти отца, она не имеет доли в имуществе отцовского дома.

184. Если отец не даст приданого своей дочери от наложницы и не выдаст ее замуж, то, по

смерти отца, ее братья должны снабдить ее приданым, сообразно с имуществом отцовского дома, и выдать ее замуж.

185. Если кто-нибудь усыновит ребенка и вырастит его, то этот приемыш не может быть потребован обратно.

186. Если кто-нибудь усыновит ребенка и, по принятии его им, он нанесет обиду своему (приемному) отцу или матери, то этот приемыш отсылается обратно в дом его (естественного) отца.

187. Сын придворного, служащего во дворце, и сын блудницы не может быть потребован обратно.

188. Если ремесленник, усыновив ребенка, научит его своему ремеслу, то он не может быть потребован обратно.

189. Если он не научит его своему ремеслу, то этот приемыш может вернуться в дом своего (естественного) отца.

190. Если кто-нибудь, усыновив ребенка, не приравнивает его к своим детям, то этот приемыш может вернуться в дом своего (естественного) отца.

191. Если кто-нибудь усыновит ребенка и вырастит его, а потом, создавши свою семью и получивши детей, вознамерится отвергнуть приемыша, то этот не должен уйти с пустыми руками; приемный отец должен выдать ему из своего движимого имущества треть наследственной доли; из поля, сада и дома он не обязан давать ему ничего.

192. Если сын придворного служащего или блудницы скажет своему приемному отцу или матери: «ты – не отец мне» или: «ты – не мать мне», то ему должно отрезать язык.

193. Если сын придворного служащего или сын блудницы, узнав о доме своего (естественного) отца, почувствует неприязнь к своему приемному отцу или матери и уйдет в дом своего отца, то ему должно вырвать глаз.

194. Если кто-нибудь отдаст ребенка кормилице, этот ребенок умрет на руках кормилицы, (и) кормилица тайно от его отца или его матери подменит его другим ребенком, то, по изобличении ее, за то, что она тайно от его отца или его матери подменила его другим ребенком, должно отрезать ей грудь.

195. Если сын ударит своего отца, то ему должно отрезать руки.

196. Если кто-нибудь повредит глаз у свободного, то должно повредить глаз ему (самому).

197. Если он сломает кость у свободного, то должно сломать кость ему.

198. Если он повредит глаз у вольноотпущенника, или сломает кость у вольноотпущенника, то должен уплатить мину серебра.

199. Если он повредит глаз у чьего-нибудь раба или сломает кость у чьего-нибудь раба, то должен уплатить половину его стоимости.

200. Если кто-нибудь выбьет зуб у лица одинакового положения, то должно выбить зуб ему самому.

201. Если он выбьет зуб у вольноотпущенника, то обязан уплатить треть мины серебра.

202. Если кто-нибудь ударит по щеке лицо высшего положения, то должно публично ударить его шестьдесят раз плетью из воловьей кожи.

203. Если свободный ударит по щеке свободного одинакового положения, то обязан уплатить мину серебра...

205. Если чей-либо раб ударит по щеке свободного, то должно отрезать ему ухо.

206. Если кто-нибудь, ударив другого в драке, причинит ему повреждение, то должен поклясться: «я ударил его неумышленно» и уплатить врачу.

207. Если (потерпевший) умрет от побоев, то он должен поклясться и, если (потерпевший-) свободный, уплатить полмины серебра..

209. Если кто-нибудь, ударив свободную, причинит выкидыш ее плода, то должен уплатить за ее плод десять сиклей серебра.

210. Если эта женщина умрет, то должно предать смерти его дочь.

211. Если он причинит побоями дочери вольноотпущенника выкидыш ее плода, то должен уплатить пять сиклей серебра.

212. Если эта женщина умрет, то он должен уплатить полмины серебра.
213. Если он, ударив чью-нибудь рабыню, причинит выкидыш ее плода, то должен уплатить два сикля серебра.
214. Если эта рабыня умрет, то он должен уплатить треть мины серебра.
216. Если врач, делая кому-нибудь тяжелый надрез бронзовым ножом, излечит (этого) человека, или, снимая с чьего-нибудь глаза бельмо бронзовым ножом, вылечит глаз (этого) человека, то он получает десять сиклей серебра.
216. Если (больной-) вольноотпущенник, то он получает пять сиклей серебра.
217. Если (больной-) чей-нибудь раб, то господин раба платит врачу два сикля серебра.
218. Если врач, делая кому-нибудь тяжелый надрез бронзовым ножом, причинит смерть (этому) человеку или, снимая с чьего-нибудь глаза бельмо бронзовым ножом, повредит глаз (этого) человека, то ему должно отсечь руки.
219. Если врач, делая тяжелый надрез бронзовым ножом рабу вольноотпущенника, причинит ему смерть, то он должен отдать раба за раба.
220. Если он, снимая бронзовым ножом бельмо с его глаза, повредит его глаз, то должен уплатить деньгами половину его стоимости.
221. Если врач вправит сломанную кость или вылечит больные внутренности, то больной должен уплатить врачу пять сиклей серебра...
224. Если лекарь волов или овец, сделавши тяжелый надрез волу или овце, излечит (животное), то хозяин вола или овцы платит ему одну шестую сикля серебра.
225. Если он, делая тяжелый надрез волу или овце, причинит смерть животному, то должен отдать хозяину вола или овцы четверть стоимости.
226. Если цирюльник, без (ведома) господина раба сбреет (рабский) знак не своего раба, (то) этому цирюльнику должно отрезать пальцы:
227. Если человек обманет (?) цирюльника и тот сбреет (рабский) знак не своего раба, (то) этого человека должно убить и зарыть в его воротах; цирюльник должен поклясться: "Я сбрил неумышленно", и быть свободным (от ответственности).
228. Если строитель построит человеку дом и завершит ему (его, то тот) должен дать ему в подарок 2 сикля серебра за (каждый) сар (площади) дома.
229. Если строитель построит человеку дом и сделает свою работу непрочно, так что построенный им дом обвалится и причинит смерть хозяину дома, (то) этого строителя должно убить.
230. Если он причинит смерть сыну хозяина дома, (то) должно убить сына этого строителя.
231. Если он причинит смерть рабу хозяина дома, (то) он должен отдать хозяину дома раба за раба.
232. Если он погубит достояние, (то) он должен возместить все, что он погубил; а за то, что построил дом не прочно, так что он обвалился, должен отстроить обвалившийся дом за собственный счет.
233. Если строитель построит человеку дом и не укрепит свою работу, так что стена обрушится, (то) этот строитель должен упрочить стену за собственное серебро.
234. Если корабельщик соорудит человеку судно...(то) тот должен дать ему в подарок 2 сикля серебра.
235. Если корабельщик соорудит человеку судно и делает свою работу ненадежно, так то судно в том же году станет течь (или) получит (другой) недостаток, (то) корабельщик должен сломать это судно, сделать прочное за собственный счет и отдать прочное судно хозяину судна.
236. Если человек отдаст свое судно в наем корабельщику, а корабельщик будет небрежен и потопит или погубит судно, (то) корабельщик должен возместить судно хозяину судна.
237. Если человек наймет корабельщика и судно, нагрузит его хлебом, шерстью, (растительным) маслом, финиками или каким бы то ни было грузом, (а) этот корабельщик будет небрежен и потопит судно или погубит находящееся на нем, (то) корабельщик должен возместить судно, которое он потопил, и все, что он погубил в нем.

238. Если корабельщик потопит судно, но поднимет е/го/ (из воды, то) он должен отд/ать/ серебром половин/у е/го/ покупной цены...
240. Если суд/но/, идущее вверх по течен/ию/, ударят судно, идущее вн/из/ по тече/нию/, и потопит (его, то) хозяин судна, чье судно было потоплено, должен клятвенно показать перед богом все, что погибло на его судне, и судно, шедшее вверх по течению, которое, потопило судно, шедшее вниз по течению, должно возместить ему судно и все погибшее у него.
241. Если человек возьмет в залог быка, (то) он должен отдать 1/3 мины серебра.
- 242-243. Если человек наймет на 1 год (скотину, то) он должен отдать ее хозяину: наемную плату...
244. Если человек наймет быка (или) осла, и его убьет в степи лев, (то) убыток ложится только (на) его хозяина.
245. Если человек наймет быка и причинит ему смерть небрежностью или побоями, (то) он должен хозяину быка возместить быка за быка.
246. Если человек наймет быка и сломает ему ногу или рассечет ему жилу на затылке, (то) он должен хозяину быка возместить быка за быка.
247. Если человек наймет быка и повредит ему глаз, (то) он должен отдать хозяину быка серебром половину его покупной цены.
248. Если человек, наймет быка и сломает ему рог, отрежет ему хвост или повредит ему ноздри, (то) он должен отдать серебром 1/5 его покупной цены.
249. Если человек наймет быка и его поразит бог, так что он падает, (то) человек, который нанял быка, должен произнести клятву богам и быть свободным (от ответственности).
250. Если бык, идя по улице, забодает человека и причинит ему смерть, (то) это не основание для претензии.
251. Если бык человека бодли/в/ и соседи заявят ему, что он бод/л/ив, а тот не притупит ему рогов и не спутает своего быка, и этот бык, забодает сына человека и причинит ему смерть, (то) он должен отдать 1/2 мины серебра...
253. Если человек наймет человека для службы на своем поле, /по/ручит ему плуг, /в/верит ему /с/кот (и) договором обяжет его обрабатывать поле (и) /е/сли этот человек украдет семена или корм, и (это) будет схвачено в его руках, (то) должно 'отрезать ему пальцы.
254. Если он присвоит плуг или изнурит скот, (то) он должен возместить разницу хлеба, так как он мотыжил (вместо того, чтобы пахать).
255. Если он отдаст скот человека в наем или украдет семена, и, (таким образом), не вырастит хлеба на поле, (то) этого человека должно изобличить, и он должен /от/мерить во время жа/твы... хлеба....
256. Ес/ли/ он не в состоянии опл/ат/ить то, за что он ответственен, (то) должно разорвать его на этом поле с помощью скота.
257. Ес/ли/ человек наймет земледельца, (то) он должен давать ему... хлеба...
258. Если человек наймет погонщика быков, (то) он должен давать ему... хлеба..
259. Если человек украдет оросительное орудие с обрабатываемой земли (общины, то) он должен отдать хозяину оросительного орудия 5 сиклей серебра.
260. Если он украдет кожаное ведро или мотыгу, (то) он должен отдать 3 сикля серебра.
261. Если человек наймет пастуха пасти крупный или мелкий скот, (то) он должен давать ему...хлеба...
263. Если он погу/бит/ б/ыка/ или /овцу/, которых дали /ему/, (то) он должен возмести/ть их/ хозяину быка за /быка/ и овцу за /овцу/.
264. Если пастух, которому д/ан/ы для па/стьбы/ круп/ный/ или мелки/и скот/,.. получит в/с/ю наемную плату и уд/овл/етворится, но несмотря на это/станет у/ме/ньшать (число) крупного или мелкого скота или уменьшать прирост, (то) он должен отдать прирост и доход, сообразно со своим договорам.
265. Если пастух, которому даны для пастьбы крупный или мелкий скот, будет нечестен, изменит клейма или отдаст (скот) за серебро, (то) его должно изобличить, и он должен возместить его хозяину в 10-кратном (размере) что украл, крупным или мелким скотом.

266. Если в загоне произойдет прикосновение бога или лев убьет (животное, то) пастух должен перед богом очистить себя, а хозяин загона должен простить ему падеж (в) загоне...
268. Если человек наймет быка для молотьбы, (то) его наемная плата - 20 ка хлеба.
269. Если он наймет осла для молотьбы, (то) его наемная плата 10 ка хлеба.
270. Если он наймет козленка для молотьбы, (то) его наемная плата 1 ка хлеба.
271. Если человек наймет быков, повозку и его погонщика, (то) он должен давать 180 ка хлеба в день.
272. Если человек наймет одну только повозку, (то) он должен давать 40 ка хлеба в день.
273. Если человек наймет наемника, (то) он должен давать ему от начала года до пятого месяца б ше серебра в день. С шестого месяца до конца года он должен давать 5 ше серебра в день.
274. Если человек нанимает какого-либо ремесленника, землекопа...пор/тного... камне/реза,... куз/неца... столяра,... кожевника..., плотника... стр/оителя /в/ день /он должен да/вать. 5 ше серебра
275. /Если че/ловек наймет /судно вниз по течению/, (то) 3 ше серебра в день его плата.
276. Если человек наймет судно вверх по течению, (то) 2 1/2 ше серебра в день его плату он должен давать...
278. Если человек купит раба (или) рабыню и до прошествия месяца его постигнет падучая (?), то покупатель может вернуть (его) своему продавцу и (этот) покупатель получает серебро, которое он отвесил.
279. Если человек купит раба (или) рабыню и подвергнется иску, (то по) иску отвечает только его продавец.
280. Если человек купит во враждебной стране раба (или) рабыню человека, (и) когда придет в Страну, господин раба или рабыни признает своего раба или рабыню, (то) если эти раб или рабыня - дети Страны, их должно отпустить на свободу без какого-либо серебра.
281. Если они - дети другой страны, (то) покупатель должен назвать перед богом серебро, которое он отвесил, а господин раба или рабыни может отдать купцу отвешенное им серебро и выкупить своего раба или рабыню.
282. Если раб скажет своему господину: "Ты не мой господин", (то тот) должен изблечить его как своего раба и затем его господин может отрезать ему ухо.
(Вот) справедливые законы, утвержденные Хаммурапи, победоносным царем, водворившим истинное благополучие и доброе управление в стране. Я — Хаммурапи, несравненный царь...»

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	1 балл
Логичность изложения	1 балл
Правильность и корректность выполнения	1 балл
Максимальный балл	4

II. Контрольная работа:

Тема: История Древней Греции

Форма: индивидуальная работа студента

Время: продолжительность решения в 30 минут

Задание:

1. Объясните термины: а) полис; б) синойкизм; в) тиран; г) сисситии.
2. Прокомментируйте даты: а) 480 г.; б) 454 г.; в) 338 гг. до н.э.
3. Охарактеризуйте исторические персоналии: а) Писистрат; б) Ксеркс; в) Леонид; г) Перикл.

4. Система письма крито-микенской культуры:

а) финикийское; б) линейное письмо Б; в) клинописное.

5. Ответьте на вопросы:

1. Охарактеризуйте причины поражения Афин в Пелопоннесской войне.

2. Охарактеризуйте основные точки зрения в историографии относительно «кризиса полиса».

3. Что сделало возможным возвышение Македонии в IV в. до н.э.?

4. Считаете ли Вы дройзеновское определение эллинизма справедливым? Поясните свой ответ.

Критерии оценивания задания

Критерий	Балл
менее 60 % правильных ответов	0 баллов
от 60% до 75% правильных ответов	2 балла
от 75% до 90 % правильных ответов	4 балла
Свыше 90 % правильных ответов	5 баллов
Максимальный балл	5

V. Доклад

Тема: История Древней Греции

Форма: индивидуальная работа студентов

Время: 2 дня с последующим обсуждением на семинаре

Темы для докладов

1. Греческий театр.

2. Олимпийские игры.

3. Литература архаического периода греческой истории:

а) Творчество Гесиода; б) Поэзия архаической эпохи (Архилох, Алкей, Сапфо).

4. Социально-философская комедия Аристофана.

5. Аристофан – мастер политической комедии.

6. Мастера трагедийного жанра:

а) Творчество Эсхила; б) Творчество Софокла; в) Творчество Еврипида.

7. Наследие греческих скульпторов классического периода:

а) Творчество Мирона; б) Творчество Поликлета; в) Творчество Фидия.

8. Греческий храм классического периода.

9. Афинский акрополь.

10. Греческая скульптура предэллинистического периода:

а) Творчество Праксителя; б) Творчество Скопаса; в) Творчество Лисиппа.

11. Архитектура эпохи эллинизма.

12. Литературное наследие эпохи эллинизма (Менандр, Каллимах, Аполлоний Родосский, Феокрит).

13. Школа и обучение в Древней Греции.

14. Спартанское воспитание.

15. Религия древних греков.

16. Греческая мифология.

17. Вазопись в Древней Греции.

18. Военное искусство в Древней Греции.

19. Гиппократ – основоположник научной медицины.

20. Солон – реформатор Аттики.

21. Фемистокл – знаменитый стратег греко-персидских войн.

22. Алкивиад – стратег-автократор.

23. Перикл – лидер афинской демократии.
 24. Демосфен – знаменитый оратор IV в. до н.э.

Критерии оценивания задания

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	1 балл
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Наличие презентации для сопровождения	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	2 балла
Максимальный балл	6

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

– При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 11 до 54) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

– Рейтинговый балл для допуска к экзамену предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квантитативная
высокий	Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	от 90 до 108 баллов	отлично
повышенный	Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных социальных групп. Систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	от 61 до 89 баллов	хорошо
базовый	Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию. Подбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	от 22 до 60 баллов	удовлетворительно

низкий	Не демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. Не умеет подбирать и систематизировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	Менее 22	неудовлетворительно
---------------	--	----------	----------------------------

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
УК-1 УК-5
Практическое задание
УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.
Контрольная работа
УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.
Доклад
УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

1. Практическое задание

Практическое задание – это задание, с помощью которого у студентов формируются, развиваются и оцениваются правильные практические действия, вызывающее познавательную потребность в новом неизвестном знании, служащем для правильного выполнения действия, приводящего к достижению цели.

Выполнение задания должно осуществляться по следующей схеме:

6. Чтение задания и фиксация его понимания студентом
7. Выбор алгоритма выполнения задания
8. Выполнение
9. Контроль правильности выполнения задания

Практическое задание имеет важное значение в подготовке специалиста, реализуя следующие этапы:

1. Научить правильно распознавать, с какими объектами приходится иметь дело в каждом конкретном случае выполнения профессиональных обязанностей.
2. Сформировать профессиональные умения и практические навыки работы с каждым объектом.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	2
Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	2
Максимальный балл	4

2. Тест

3. Контрольная работа

Контрольная работа – средство, позволяющее оценить умение студента самостоятельно и творчески рассуждать в рамках изученной темы, руководствуясь соответствующим научным инструментарием учебной дисциплины. Она может применяться для оценки знаний по базовым и вариативным дисциплинам циклов профессионального образования. Контрольная работа, как правило, состоит из небольшого количества средних по трудности вопросов, задач или заданий, требующих поиска обоснованного ответа.

Требования к подбору и использованию заданий контрольной работы.

- точная формулировка задания,
- соответствие заданий содержанию и специфике учебной дисциплины,
- обеспечение необходимыми источниками (художественной, научной литературой, информационными источниками).
- четкое понимание проверяемых знаний, умений и навыков.

Требования могут быть детализированы преподавателем.

Контрольная работа может включать разные виды заданий, направленные на оценку сформированности у студентов

- умения самостоятельно осмысливать проблемы на основе существующих методик;
- умения логично и грамотно излагать собственные умозаключения и выводы;
- умения соблюдать форму научного исследования;
- умения пользоваться глобальными информационными ресурсами;
- владения современными средствами телекоммуникаций.

Требования к оформлению контрольной работы

- **Контрольная работа** может быть написана от руки или напечатана (в случае выполнения домашней контрольной работы) 12 или 14 кеглем через 1,5 интервала (MS Word), общим объемом от 1 до 10 (примерно) страниц формата А4. Страницы должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется.

- Студент выполняет задания последовательно, нумеруя их в соответствии с порядком их в задании.

Требования могут быть детализированы преподавателем.

Этапы работы

1. *Подготовительный* – усвоение студентами основного теоретического материала дисциплины; предъявление требований к подготовке и написанию **контрольной работы**, знакомство с критериями оценивания **контрольной работы**, установление сроков сдачи.

2. *Основной* – самостоятельное написание студентами **контрольной работы**.

3. *Оценка и анализ преподавателем* **контрольной работы**.

4. Анализ результатов контрольной работы на занятии.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
----------	------

Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	3
Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	3
Максимальный балл	6

3. Доклад

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

Виды докладов:

- 1) доклад – учебное выступление на заданную тему;
- 2) доклад-отчёт о результатах проделанной работы (в том числе доклад на предзащите и защите курсовой работы и ВКР).

Доклад имеет следующие признаки:

- включает основные тезисы (положения), которые подкреплены доказательствами и примерами;
- допускает обоснованную субъективную позицию;
- ориентирован на устное изложение текста и подразумевает общение с аудиторией, возможность и способность донести до неё информацию по проблеме исследования, умение доказать свою точку зрения.

Доклад не только передаёт научную и учебную информацию, но и нацелен на получение обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения аудиторией. Доклад как оценочное средство способствует формированию навыков исследовательской работы, ответственности за высказанные положения, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Данное оценочное средство служит последующему развитию у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

Требования к подбору и использованию докладов:

14. Подобранный в работе материал должен соответствовать заявленной теме доклада.
15. Используемый в работе материал должен соответствовать уровню знаний и умений обучающихся, а также реализовывать определенную учебную задачу.
16. Теоретический материал должен подбираться с учетом требований и особенностей учебной дисциплины, в рамках которой он используется.
17. Доклад должен строиться в соответствии с определенной композицией: введение; основная часть, включающая тезисы, доказательства и примеры; вывод.
18. Стиль работы – научный или научно-публицистический.
19. Оформление работы (письменный вариант) должно соответствовать стандарту.
20. Устное выступление должно соответствовать принятому при научном общении формату: приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов.

Общие этапы работы с докладом:

Подготовка студентов к написанию учебного доклада

Преподаватель, предлагая темы доклада, оговаривает:

- 1) регламент выступления (хронометраж)
- 2) необходимость и наличие презентационного оборудования
- 3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
- 4) формат выступления (приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)

5) возможность использования опорного конспекта.

При подготовке докладов студенты должны самостоятельно определить основную идею доклада, выбрать его структуру в соответствии с поставленной задачей, разработать план, рационально отобрать материал из различных источников, привести наглядные примеры, уметь ответить на вопросы аудитории и преподавателя.

Подготовка студентов к написанию доклада-отчёта в ходе предзащиты и защиты

Предварительно оговариваются:

- 1) регламент выступления (хронометраж)
- 2) необходимость и наличие презентационного оборудования
- 3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
- 4) формат выступления (приветствие членов аттестационной комиссии и слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)
- 5) возможность использования опорного конспекта.

Основной этап. Обеспечивает целенаправленное использование доклада. Может быть реализован в рамках аудиторного занятия под руководством преподавателя или во внеаудиторное время в том случае, если используется в качестве задания для самостоятельной работы или дополнительного задания. Структура и содержание анализа определяются темой и целью написания доклада.

Заключительный этап. Предполагает рефлексивный анализ по итогам представленной работы или устного доклада. Анализ может осуществляться в устной форме, если проводится в рамках аудиторного занятия. Для проведения анализа преподаватель может предложить студентам систему вопросов или заданий, акцентирующих внимание на наиболее значимых аспектах излагаемого материала. В качестве завершения этапа может быть использована организуемая преподавателем дискуссия, в рамках которой обсуждаются проблемные или наиболее сложные вопросы.

Подготовка, написание и последующая презентация доклада дают возможность оценить:

уровень владения профессиональными навыками;
особенности мыслительных процессов (стратегическое, тактическое, аналитическое мышление, умение прогнозировать ситуацию, умение принимать решения, уровень развития логического мышления);

уровень коммуникативных навыков (умение работать с информационными источниками, анализировать собранный материал, логично и последовательно излагать свои мысли, избегая грамматических, речевых и стилистических ошибок, умение работать с аудиторией, обеспечивая эффективную обратную связь, участвовать в дискуссии);

личностные качества участников (самостоятельность в принятии решения, творческий подход к раскрытию темы, организованность, коммуникабельность).

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	2
Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	3
Максимальный балл	5

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

- Кузищин В.И./ред. История Древнего Востока. М.: Академия, 2010.
- Кузищин В.И./ред. История Древней Греции. М.: Академия, 2011.
- Никишин В. О. История Древнего мира. Древний Рим. М.: Юрайт, 2018 (электронное издание).

б) дополнительная литература

7. Буданова В.П. и др. Древний Рим. М.: Астрель: АСТ, 2006.
8. Васильев Л.С. История Древнего Востока. М.: Юрайт, 2017.
9. Вигасин А.А. История Древнего Востока. М.: Дрофа, 2007.
10. Кудрявцева Т.В. /ред. История Древнего мира. М.: Юрайт, 2018 (электронное издание).
11. Ляпустин Б.С., Суриков И.Е. Древняя Греция. М.: Дрофа, 2007.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

10. Microsoft Windows
11. Microsoft Office
12. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
13. ЭПС «Система Гарант-Максимум»
14. ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Основной формой ознакомления студентов с основными вопросами дисциплины являются лекционные занятия. Основное внимание уделяется наиболее трудным для понимания, спорным вопросам из истории Древнего мира. Для успешного усвоения лекционного материала от студента требуется не только внимательное его восприятие, но и последующая проработка конспекта лекции с привлечением основной литературы по курсу с целью расширения представлений по прослушанной теме. Студенты самостоятельно работают с дополнительной литературой по курсу, готовя на ее основе рефераты. Осмысление существующих в научной литературе концепций, точек зрения по различным вопросам требует знания теоретических позиций авторов, степени их профессионализма, аргументацию авторами своих утверждений.

Целью семинарских занятий является углубление и расширение знаний студентов, полученных на лекциях, а также закрепление и развитие исследовательских навыков студентов при работе с историческими источниками и исследованиями, активизация их самостоятельного творческого мышления.

Аудиторная и самостоятельная работа студентов при изучении курса тесно взаимосвязана. Самостоятельная работа студентов заключается в более глубоком и разностороннем изучении разделов лекционного курса. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным проблемам изучаемого курса с последующим выступлением на лекции.

Для контроля знаний учащихся применяются контрольные работы. Они проводятся с целью диагностики уровня освоения студентами программы курса. Данная контрольная работа рассчитана на один академический час. Каждый студент выполняет свое индивидуальное задание.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. Для каждого вида проверочных работ в течение семестра назначается максимальное количество баллов, в которое может быть оценено их отличное выполнение. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется оценка выполнения студентом заданий.

В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное «балльное» выражение.

В конце семестра баллы, полученные студентом за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее установленным правилам.

Изучение дисциплины «История Древнего мира» завершается экзаменом во II семестре.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры		
		2	3	5
Контактная работа с преподавателем (всего)	30	16	8	6
В том числе:				

Лекции	10	6	2	2
Семинары (С)	20	10	6	4
Самостоятельная работа (всего)	150	56	64	30
В том числе:				
подготовка доклада	50	18	21	10
выполнение контрольных работ	50	20	22	10
практические задания	50	18	21	10
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		зачет	зачет с оценкой	экзамен
Общая трудоемкость: часов	216	72	72	108
зачетных единиц	6	2	2	2

13.2. Содержание дисциплины

13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции и	Практ. занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: История первобытного общества.	2	2	12	16
1.1	Тема: Введение в историю первобытного общества.	1		3	4
1.2	Тема: Проблема антропогенеза.	1		3	4
1.3	Тема: Формы социальной организации первобытных людей.		1	3	4
1.4	Тема: Неолитическая революция и ее последствия.		1	3	4
2	Раздел: История Древнего Востока.	3	8	54	65
2.1	Тема: Основные особенности древневосточных цивилизаций.	1		3	4
2.2	Тема: Возникновение цивилизации в Междуречье.	1		3	4
2.3	Тема: Хозяйственный уклад, общество, человек Месопотамии Старовавилонского периода по Законам Хаммурапи.	1		3	4
2.4	Тема: Египет Древнего и Среднего царства.		1	3	4
2.5	Тема: Аристократия и чиновничество в раннем Египте.		1	3	4
2.6	Тема: Освещение социальных конфликтов в Египте периода Среднего царства в литературных памятниках.		1	3	4

2.7	Тема: Египет Нового царства и поздний Египет.		1	3	4
2.8	Тема: Религия Древнего Египта.		1	3	4
2.9	Тема: Хеттское царство.		1	3	4
2.10	Тема: Хеттское общество по Хеттским законам.		1	3	4
2.11	Тема: Ассирийское царство.		1	3	4
2.12	Тема: Экономическая ситуация и общество Ассирии по ассирийским законам.			3	3
2.13	Тема: История и культура Древнего Ирана.			3	3
2.14	Тема: Религия и культура Древнего Ирана.			3	3
2.15	Тема: История и культура Древней Индии.			3	3
2.16	Тема: Варно-кастовый строй Древней Индии.			3	3
2.17	Тема: История и культура Древнего Китая.			3	3
2.18	Тема: Этика и философия Древнего Китая.			3	3
3	Раздел: История Древней Греции.	2	5	40	47
3.1	Тема: Крит и ахейские государства III – II тыс. до н.э.: на грани варварского мира Евразии и развитых цивилизаций Востока.	1		4	5
3.2	Тема: Греция в XI – IX вв. до н. э.	1		4	5
3.3	Тема: Сущность полиса и предпосылки его создания.		1	4	5
3.4	Тема: Солон и его реформаторская деятельность.		1	4	5
3.5	Тема: Спарта как тип полиса.		1	4	5
3.6	Тема: Греция в период наивысшего расцвета.		1	4	5
3.7	Тема: Идеалы греческой культуры классического периода.		1	4	5
3.8	Тема: Социальная утопия в комедиях Аристофана.			4	4
3.9	Тема: Кризис полиса и поиски путей его преодоления.			4	4
3.10	Тема: Эпоха эллинизма.			4	4
4	Раздел: История Древнего Рима.	3	5	44	52
4.1	Тема: Рим царского и раннереспубликанского периодов.	1		4	5
4.2	Тема: Превращение Рима в крупнейшую державу Средиземноморья.	1		4	5
4.3	Тема: Рабовладельческое имение Италии по трактатам Катона и Варрона.	1		4	5
4.4	Тема: Начало эпохи гражданских войн в Риме.		1	4	5
4.5	Тема: Крупнейшие восстания рабов в древности.		1	4	5
4.6	Тема: Кризис и падение Римской республики.		1	4	5
4.7	Тема: Ранняя Римская империя: формирование		1	4	5

	режима принципата.				
4.8	Тема: Кризис Римской империи.		1	4	5
4.9	Тема: Раннее христианство.			4	4
4.10	Тема: Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.			4	4
4.11	Тема: Культурные достижения древних римлян.			4	4
Всего:		10	20	150	180

13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Введение в историю первобытного общества	подготовка докладов
2	Проблема антропогенеза	подготовка докладов
3	Формы социальной организации первобытных людей	подготовка докладов
4	Неолитическая революция и ее последствия	подготовка докладов выполнение контрольных работ
5	Основные особенности древневосточных цивилизаций	выполнение практических заданий
6	Возникновение цивилизации в Междуречье	выполнение практических заданий
7	Хозяйственный уклад, общество, человек Месопотамии Старовавилонского периода по Законам Хаммурапи.	выполнение практических заданий
8	Египет Древнего и Среднего царства.	выполнение контрольных работ
9	Аристократия и чиновничество в раннем Египте.	выполнение контрольных работ
10	Освещение социальных конфликтов в Египте периода Среднего царства в литературных памятниках.	выполнение контрольных работ
11	Египет Нового царства и поздний Египет.	выполнение контрольных работ
12	Религия Древнего Египта	подготовка докладов выполнение контрольных работ
13	Хеттское царство.	выполнение практических заданий
14	Хеттское общество по Хеттским законам.	выполнение практических заданий
15	Ассирийское царство.	подготовка докладов
16	Экономическая ситуация и общество Ассирии по ассирийским законам.	выполнение практических заданий
17	История и культура Древнего Ирана.	подготовка докладов
18	Религия и культура Древнего Ирана.	подготовка докладов
19	История и культура Древней Индии.	выполнение контрольных работ
20	Варно-кастовый строй Древней Индии.	выполнение контрольных работ
21	История и культура Древнего Китая.	выполнение контрольных работ
22	Этика и философия Древнего Китая.	подготовка докладов

		выполнение контрольных работ
23	Крит и ахейские государства III – II тыс. до н.э.: на грани варварского мира Евразии и развитых цивилизаций Востока.	подготовка докладов
24	Греция в XI – IX вв. до н. э.	выполнение практических заданий
25	Сущность полиса и предпосылки его создания.	выполнение практических заданий
26	Солон и его реформаторская деятельность.	выполнение практических заданий
27	Спарта как тип полиса.	выполнение практических заданий
28	Греция в период наивысшего расцвета.	выполнение практических заданий
29	Идеалы греческой культуры классического периода.	выполнение контрольных работ
30	Социальная утопия в комедиях Аристофана.	выполнение контрольных работ
31	Кризис полиса и поиски путей его преодоления.	выполнение контрольных работ
32	Эпоха эллинизма.	подготовка докладов выполнение контрольных работ
33	Рим царского и раннереспубликанского периодов.	выполнение практических заданий
34	Превращение Рима в крупнейшую державу Средиземноморья.	подготовка докладов
35	Рабовладельческое имение Италии по трактатам Катона и Варрона.	выполнение практических заданий
36	Начало эпохи гражданских войн в Риме.	выполнение контрольных работ
37	Крупнейшие восстания рабов в древности.	выполнение контрольных работ
38	Кризис и падение Римской республики.	выполнение контрольных работ
39	Ранняя Римская империя: формирование режима принципата.	выполнение контрольных работ
40	Кризис Римской империи.	подготовка докладов
41	Раннее христианство.	подготовка докладов
42	Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.	подготовка докладов
43	Культурные достижения древних римлян.	подготовка докладов выполнение контрольных работ

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ **В.П. Завойстый**
« 3 » февраля _____ 2020 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

К.М.07.11. История Средних веков

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили История - Английский язык,
профили «История – География»)**

К.М.07.05. История Средних веков

Рекомендуется для направления подготовки:

**К.М.07.05. История Средних веков
44.03.01 Педагогическое образование**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчики:

Доцент кафедры всеобщей истории
кандидат исторических наук

Е. Е. Лях

Утверждено на заседании кафедры

Всеобщей истории

«__» __января__ 2020__ г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

А. С. Ходнев

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «История средних веков» - формирование у студентов систематизированных знаний об истории Средних веков.

Основными *задачами* курса являются:

- **понимание** основных этапов и ключевых событий эпохи Средневековья; основных законов развития общества;
- **овладение навыками** поиска, обработки и использования различной научной информации; работы с источниками и специальной литературой; понятийным аппаратом данной дисциплины;
- **развитие умений** адаптировать и интерпретировать полученную информацию для учащихся и слушателей; исторического мышления; культуры мышления, речи, общения.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Практическое задание, контрольная работа, доклад
УК-1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	Практическое задание, контрольная работа, доклад

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		III
Контактная работа с преподавателем (всего)	90	90
В том числе:		
Лекции	36	36
Семинары (С)	54	54
Самостоятельная работа (всего)	54	54

В том числе:		
подготовка докладов	18	18
выполнение практических заданий; выполнение контрольных работ	18 18	18 18
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет с оценкой	зачет с оценкой
Общая трудоемкость часов зачетных единиц	144	144
	4	4

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Введение в курс «История средних веков».	1. Особенности средневековой цивилизации.
2	Христианская церковь в I – VII в.	1. Становление и развитие христианской церкви в I - VII вв.
3	Византийская империя в V — VIII вв.	1. Особенности развития Византии. Византия при Юстиниане. 2. Исаврийская династия. Фемный строй.
4	Западная Европа и варварский мир. Великое переселение народов.	1. «Великое переселение народов» и его итоги. Проблема синтеза романо-германских структур.
5	Аравия в VII в. Возникновение ислама. Создание халифата.	1. Аравия в VII в. Мухаммад и возникновение ислама деятельность. 2. Завоевания арабов. Создание халифата.
6	Образование варварских королевств на территории Западной Римской империи. Франки.	1. Создание государства франков.
7	Средневековый мир в VIII – XI в.	1. Византия в VIII – X в. 2. Империя Карла Великого и ее распад. 3. Особенность развития феодальных отношений во Франции, Германии. Англии в VIII – XI в. 5. Христианская церковь в VIII - XI в.
8	Северная Европа в раннем Средневековье.	1. Особенности развития северной Европы в раннем Средневековье
9	Христианский мир и Восток: эпоха крестовых походов.	1. Византийская империя в XI – XIII в. Крестовые походы.
10	Средневековый мир в XII – XIII в. Перемещение центра средневековой	1. Западная Европа в XII - XIII в.: общие тенденции и особенности государственного развития. 2. Франция в XII-XIII в. 3. Англия в XII-XIII в.

	цивилизации на Запад	4. Германия в XII - XIII в.
11	Европейский город в Средние века	1. Европейский город в Средние века
12	Христианская церковь в XII – XV в.	1. Католическая церковь в XII – XV в. 2. Православная церковь в XII – XV в.
13	Средневековый мир в XIV - XV в.	1. Западная Европа в XIV - XV в.: основные тенденции развития. 2. Столетняя война. 3. Византия в XIV - XV в. Падение Константинополя.
14	Особенности феодальных отношений в странах Востока (Индия, Китай, Япония).	1. Особенности феодальных отношений в странах Востока (Индия, Китай, Япония).
15	Основные тенденции развития средневековой культуры.	1. Культура Византии и Западной Европы в V – X вв. 2. Культура Византии и Западной Европы в XI – XIII вв. 3. Культура Византии и Западной Европы в XIV – XV вв.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции и	Практ. Занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Введение в курс «История средних веков».	2	-	3	5
1.1	Тема: Особенности средневековой цивилизации.	2	-	3	5
2	Раздел: Христианская церковь в I – VII в.	2	12	3	17
2.1	Тема: Становление и развитие христианской церкви в I - VII вв.	2	12	3	17
3	Раздел: Византийская империя в V - VIII	4	-	3	7
3.1	Тема: Особенности развития Византии. Византия при Юстиниане.	2	-	1	3
3.2	Тема: Исаурийская династия. Фемный строй.	2	-	2	4
4	Раздел: Западная Европа и варварский мир. Великое переселение народов.	-	-	3	3
4.1	Тема: «Великое переселение народов» и его итоги. Проблема синтеза романо-германских структур.	-	-	3	3
5	Раздел: Аравия в VII в. Возникновение ислама. Создание халифата.	4	-	3	7

5.1	Тема: Аравия в VII в. Мухаммад и возникновение ислама деятельность.	2	-	1	3
5.2	Тема: Завоевания арабов. Создание халифата.	2	-	2	4
6	Раздел: Образование варварских королевств на территории Западной Римской империи. Франки.	-	-	3	3
6.1	Тема: Создание государства франков.	-	-	3	3
7	Раздел: Средневековый мир в VIII – XI в.	6	10	4	25
7.1	Тема: Византия в VIII – X в.	2	-	1	3
7.2	Тема: Империя Карла Великого и ее распад.	-	10	1	11
7.3	Тема: Особенность развития феодальных отношений во Франции, Германии. Англии в VIII – XI в..	2	-	1	3
7.4	Тема: Христианская церковь в VIII - XI в.	2	-	1	3
8	Раздел: Северная Европа в раннем Средневековье.	-	-	4	4
8.1	Тема: Особенности развития северной Европы в раннем Средневековье	-	-	4	4
9	Раздел: Христианский мир и Восток: эпоха крестовых походов.	2	14	4	20
9.1	Тема: Византийская империя в XI – XIII в. Крестовые походы.	2	14	4	20
10	Раздел: Средневековый мир в XII – XIII в. Перемещение центра средневековой цивилизации на Запад	6	-	4	10
10.1	Тема: Западная Европа в XII - XIII в.: общие тенденции и особенности государственного развития.	-	-	1	1
10.2	Тема: Франция в XII-XIII в.	2	-	1	3
10.3	Тема: Англия в XII-XIII в.	2	-	1	3
10.4	Тема: Германия в XII - XIII в.	2	-	1	3
11	Раздел: Европейский город в Средние века	-	-	4	4
11.1	Тема: Европейский город в Средние века	-	-	4	4
12	Раздел: Христианская церковь в XII – XV в.	4	-	4	8

12.1	Тема: Католическая церковь в XII – XV в.	2	-	2	4
12.2	Тема: Православная церковь в XII – XV в.	2	-	2	4
13	Раздел: Средневековый мир в XIV - XV в.	6	-	4	10
13.1	Тема: Западная Европа в XIV - XV в.: основные тенденции развития.	2	-	2	4
13.2	Тема: Столетняя война.	2	-	1	3
13.3	Тема: Византия в XIV - XV в. Падение Константинополя.	2	-	1	3
14	Раздел: Особенности феодальных отношений в странах Востока (Индия, Китай, Япония).	-	-	4	4
14.1	Тема: Особенности феодальных отношений в странах Востока (Индия, Китай, Япония).	-	-	4	4
15	Раздел: Основные тенденции развития средневековой культуры.	-	18	4	22
15.1	Тема: Культура Византии и Западной Европы в V – X.	-	6	1	7
15.2	Тема: Культура Византии и Западной Европы в XI – XIII.	-	6	1	7
15.3	Тема: Культура Византии и Западной Европы в XIV – XV.	-	6	2	8
Всего:		36	54	54	180

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Особенности средневековой цивилизации.	подготовка докладов
2	Становление и развитие христианской церкви в I - VII вв.	выполнение практических заданий
3	Особенности развития Византии. Византия при Юстиниане.	выполнение контрольных работ
4	Исаврийская династия. Фемный строй.	подготовка докладов
5	«Великое переселение народов» и его итоги.	выполнение практических

	Проблема синтеза романо-германских структур.	заданий
6	Аравия в VII в. Мухаммад и возникновение ислама деятельность.	выполнение контрольных работ
7	Завоевания арабов. Создание халифата.	подготовка докладов
8	Создание государства франков.	выполнение практических заданий
9	Византия в VIII – X в.	выполнение контрольных работ
10	Империя Карла Великого и ее распад.	подготовка докладов
11	Особенность развития феодальных отношений во Франции, Германии. Англии в VIII – XI в.	выполнение практических заданий
12	Христианская церковь в VIII - XI в.	выполнение контрольных работ
13	Особенности развития северной Европы в раннем Средневековье	подготовка докладов
14	Византийская империя в XI – XIII в. Крестовые походы.	выполнение практических заданий
15	Западная Европа в XII - XIII в.: общие тенденции и особенности государственного развития.	выполнение контрольных работ
16	Франция в XII-XIII в.	подготовка докладов
17	Англия в XII-XIII в.	выполнение практических заданий
18	Германия в XII - XIII в.	выполнение контрольных работ
19	Европейский город в Средние века	подготовка докладов
20	Католическая церковь в XII – XV в.	выполнение практических заданий
21	Православная церковь в XII – XV в.	выполнение контрольных работ
22	Западная Европа в XIV - XV в.: основные тенденции развития.	подготовка докладов
23	Столетняя война.	выполнение практических заданий
24	Византия в XIV - XV в. Падение Константинополя.	выполнение контрольных работ
25	Особенности феодальных отношений в странах Востока (Индия, Китай, Япония).	подготовка докладов
26	Культура Византии и Западной Европы в V – X вв.	подготовка докладов
27	Культура Византии и Западной Европы в XI – XIII вв.	подготовка докладов
28	Культура Византии и Западной Европы в XIV – XV вв.	подготовка докладов

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Особенности средневековой цивилизации.	Доклад	УК-5, УК-1
Становление и развитие христианской церкви в I - VII вв.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Особенности развития Византии. Византия при Юстиниане.	Контрольная работа	УК-5, УК-1
Исаврийская династия. Фемный строй.	Доклад	УК-5, УК-1
«Великое переселение народов» и его итоги. Проблема синтеза романо-германских структур.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Аравия в VII в. Мухаммад и возникновение ислама деятельность.	Контрольная работа	УК-5, УК-1
Завоевания арабов. Создание халифата.	Доклад	УК-5, УК-1
Создание государства франков.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Византия в VIII – X в.	Контрольная работа	УК-5, УК-1
Империя Карла Великого и ее распад.	Доклад	УК-5, УК-1
Особенность развития феодальных отношений во Франции, Германии. Англии в VIII – XI в.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Христианская церковь в VIII - XI в.	Контрольная работа	УК-5, УК-1
Особенности развития северной Европы в раннем Средневековье	Доклад	УК-5, УК-1
Византийская империя в XI – XIII в. Крестовые походы.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Западная Европа в XII - XIII в.: общие тенденции и особенности государственного развития.	Контрольная работа	УК-5, УК-1
Франция в XII-XIII в.	Доклад	УК-5, УК-1
Англия в XII-XIII в.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Германия в XII - XIII в.	Контрольная работа	УК-5, УК-1
Европейский город в Средние века	Доклад	УК-5, УК-1
Католическая церковь в XII – XV в.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Православная церковь в XII – XV в.	Контрольная работа	УК-5, УК-1

Западная Европа в XIV - XV в.: основные тенденции развития.	Доклад	УК-5, УК-1
Столетняя война.	Практическое задание	УК-5, УК-1
Византия в XIV - XV в. Падение Константинополя.	Контрольная работа	УК-5, УК-1
Особенности феодальных отношений в странах Востока (Индия, Китай, Япония).	Доклад	УК-5, УК-1
Культура Византии и Западной Европы в V – X вв.	Доклад	УК-5, УК-1
Культура Византии и Западной Европы в XI – XIII вв.	Доклад	УК-5, УК-1
Культура Византии и Западной Европы в XIV – XV вв.	Доклад	УК-5, УК-1

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий – 0,5 балла, посещение практических занятий – 0,5 балла.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 6 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	1	22
	<i>Итого</i>	1	22
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Особенности средневековой цивилизации.	1	2
	Становление и развитие христианской церкви в I - VII вв.	1	2
	Особенности развития Византии. Византия при Юстиниане.	1	2
	Исаврийская династия. Фемный строй.	1	2
	«Великое переселение народов» и его итоги. Проблема синтеза романо-германских структур.	1	2
	Аравия в VII в. Мухаммад и возникновение	1	2

ислама деятельность.		
Завоевания арабов. Создание халифата.	1	2
Создание государства франков.	1	2
Византия в VIII – X в.	1	2
Империя Карла Великого и ее распад.	1	2
Особенность развития феодальных отношений во Франции, Германии. Англии в VIII – XI в.	1	2
Христианская церковь в VIII - XI в.	1	2
Особенности развития северной Европы в раннем Средневековье	1	2
Византийская империя в XI – XIII в. Крестовые походы.	1	2
Западная Европа в XII - XIII в.: общие тенденции и особенности государственного развития.	1	2
Франция в XII-XIII в.	1	2
Англия в XII-XIII в.	1	2
Германия в XII - XIII в.	1	2
Европейский город в Средние века	1	2
Католическая церковь в XII – XV в.	1	2
Православная церковь в XII – XV в.	1	2
Западная Европа в XIV - XV в.: основные тенденции развития.	1	2
Столетняя война.	1	2
Византия в XIV - XV в. Падение Константинополя.	1	2
Особенности феодальных отношений в странах Востока (Индия, Китай, Япония).	1	4
Культура Византии и Западной Европы в V – X вв.	1	4
Культура Византии и Западной Европы в XI – XIII вв.	1	4
Культура Византии и Западной Европы в XIV – XV вв.	1	4
Итого	28	68
Всего в семестре	29	90
Промежуточная аттестация	14	34
ИТОГО	29	90
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов		
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 29 баллов		

Примеры заданий.

I. Практическое задание:

Тема: Особенности средневековой цивилизации

Форма: индивидуальная работа студента

Время: продолжительность решения в течение часа с последующим обсуждением

Форма работы с материалом: Самостоятельная работа с последующим обсуждением результатов.

Определите, из какого исторического источника взят приведенный ниже отрывок и о чем в нем рассказывается:

1. «Царей они выбирают из наиболее знатных, вождей — из наиболее доблестных. Но и цари не обладают у них безграничным и безраздельным могуществом, и вожди начальствуют над ними, скорее увлекая примером и вызывая их восхищение, если они решительны, если выдаются достоинствами, если сражаются всегда впереди, чем наделенные подлинной властью».

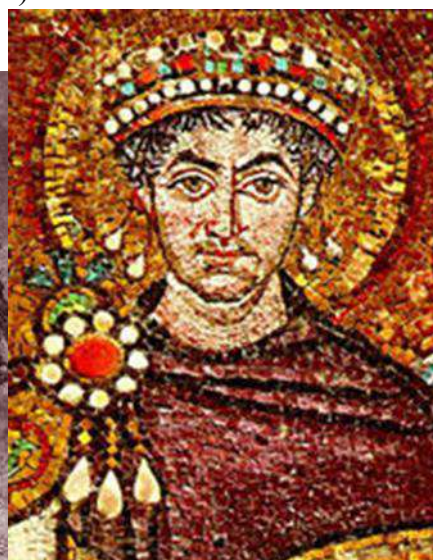
2. «В то время войско разграбило много церквей, так как был еще в плену языческих суеверий. Однажды унесли из какой-то церкви вместе с другими драгоценными вещами, необходимыми для церковной службы, большую чашу удивительной красоты. Но епископ той церкви 158 направил послов к королю с просьбой, если уж церковь не заслуживает возвращения чего-либо другого из ее священной утвари, то, по крайней мере, пусть возвратят ей хотя бы эту чашу. Король, выслушав послов, сказал им: “Следуйте за нами в Суассон, ведь там должны делить всю военную добычу. И если этот сосуд, который просит епископ, по жребию достанется мне, я выполняю его просьбу”.

2. Определите, что изображено на представленной ниже репродукции?

а)

б)

в)



Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	1 балл
Логичность изложения	1 балл
Правильность и корректность выполнения	1 балл
Максимальный балл	4

II. Контрольная работа:

Тема: Особенность развития феодальных отношений во Франции, Германии. Англии в VIII – XI в.

Форма: индивидуальная работа студента

Время: продолжительность решения в 30 минут

Задание:

1. Раскройте содержание терминов: аллод; димы; королевский бан; суфизм.
2. Что это за даты: 330 г.; 622 г.; ок. 933 г..
3. Чем знамениты следующие исторические личности: Аларих; Григорий Великий; Людовик Благочестивый; Теодорих Великий

Ответьте на вопросы:

12. Объясните причины Церковного раскола 1054 г. и охарактеризуйте основные различия между Восточной и Западной христианской церковью?
13. Можно ли считать создание «оттоновской епископальной системы» попыткой усиления королевской власти?
14. Как средневековое общество объясняло зависимое положение крестьян ?
15. Каковы особенности развития феодализма в Византии?
16. Каковы важнейшие причины распада империи Карла Великого?
17. Можно ли считать XIV – XV вв. временем кризиса западнохристианского мира?
18. Каковы причины изменения маршрута IV крестового похода и взятия крестоносцами Константинополя?

Критерии оценивания задания

Критерий	Балл
менее 60 % правильных ответов	0 баллов
от 60% до 75% правильных ответов	2 балла
от 75% до 90 % правильных ответов	4 балла
Свыше 90 % правильных ответов	5 баллов
Максимальный балл	5

III. Доклад

Тема: Византийская империя в XI – XIII в. Крестовые походы.

Форма: индивидуальная работа студентов

Время: 2 дня с последующим обсуждением на семинаре

Темы для докладов

- Представление об исламе в Европе времен крестовых походов.
- Представление византийцев о крестоносцах.
- Представление крестоносцев о византийцах.
- Эволюция крестоносного движения (по средневековым хроникам).
- Четвертый крестовый поход в воспоминаниях очевидцев.
- Образы «других» в хрониках Первого крестового похода.

Критерии оценивания задания

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	1 балл
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Наличие презентации для сопровождения	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	2 балла
Максимальный балл	6

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

– При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 14 до 34) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

– Рейтинговый балл для допуска к зачету с оценкой предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квантитативная
высокий	Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	от 75 до 90 баллов	отлично
повышенный	Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных социальных групп. Систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	от 51 до 74 баллов	хорошо
базовый	Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию. Подбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	от 29 до 50 баллов	удовлетворительно
низкий	Не демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. Не умеет подбирать и систематизировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	Менее 29	неудовлетворительно

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
УК-1

УК-5
Практическое задание
УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.
Контрольная работа
УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.
Доклад
УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

1. Практическое задание

Практическое задание – это задание, с помощью которого у студентов формируются, развиваются и оцениваются правильные практические действия, вызывающее познавательную потребность в новом неизвестном знании, служащем для правильного выполнения действия, приводящего к достижению цели.

Выполнение задания должно осуществляться по следующей схеме:

15. Чтение задания и фиксация его понимания студентом
16. Выбор алгоритма выполнения задания
17. Выполнение
18. Контроль правильности выполнения задания

Практическое задание имеет важное значение в подготовке специалиста, реализуя следующие этапы:

1. Научить правильно распознавать, с какими объектами приходится иметь дело в каждом конкретном случае выполнения профессиональных обязанностей.
2. Сформировать профессиональные умения и практические навыки работы с каждым объектом.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	2
Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	2
Максимальный балл	4

2. Тест

3. Контрольная работа

Контрольная работа – средство, позволяющее оценить умение студента самостоятельно и творчески рассуждать в рамках изученной темы, руководствуясь соответствующим научным инструментарием учебной дисциплины. Она может применяться для оценки знаний по

базовым и вариативным дисциплинам циклов профессионального образования. Контрольная работа, как правило, состоит из небольшого количества средних по трудности вопросов, задач или заданий, требующих поиска обоснованного ответа.

Требования к подбору и использованию заданий контрольной работы.

- точная формулировка задания,
- соответствие заданий содержанию и специфике учебной дисциплины,
- обеспечение необходимыми источниками (художественной, научной литературой, информационными источниками).
- четкое понимание проверяемых знаний, умений и навыков.

Требования могут быть детализированы преподавателем.

Контрольная работа может включать разные виды заданий, направленные на оценку сформированности у студентов

- умения самостоятельно осмысливать проблемы на основе существующих методик;
- умения логично и грамотно излагать собственные умозаключения и выводы;
- умения соблюдать форму научного исследования;
- умения пользоваться глобальными информационными ресурсами;
- владения современными средствами телекоммуникаций.

Требования к оформлению контрольной работы

• **Контрольная работа** может быть написана от руки или напечатана (в случае выполнения домашней контрольной работы) 12 или 14 кеглем через 1,5 интервала (MS Word), общим объемом от 1 до 10 (примерно) страниц формата А4. Страницы должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется.

• Студент выполняет задания последовательно, нумеруя их в соответствии с порядком их в задании.

Требования могут быть детализированы преподавателем.

Этапы работы

1. *Подготовительный* – усвоение студентами основного теоретического материала дисциплины; предъявление требований к подготовке и написанию **контрольной работы**, знакомство с критериями оценивания **контрольной работы**, установление сроков сдачи.

2. *Основной* – самостоятельное написание студентами **контрольной работы**.

3. *Оценка и анализ преподавателем контрольной работы*.

4. Анализ результатов контрольной работы на занятии.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	2
Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	2
Максимальный балл	4

3. Доклад

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

Виды докладов:

- 1) доклад – учебное выступление на заданную тему;
- 2) доклад-отчёт о результатах проделанной работы (в том числе доклад на защите и

защите курсовой работы и ВКР).

Доклад имеет следующие **признаки**:

- включает основные тезисы (положения), которые подкреплены доказательствами и примерами;
- допускает обоснованную субъективную позицию;
- ориентирован на устное изложение текста и подразумевает общение с аудиторией, возможность и способность донести до неё информацию по проблеме исследования, умение доказать свою точку зрения.

Доклад не только передаёт научную и учебную информацию, но и нацелен на получение обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения аудиторией. Доклад как оценочное средство способствует формированию навыков исследовательской работы, ответственности за высказанные положения, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Данное оценочное средство служит последующему развитию у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

Требования к подбору и использованию докладов:

21. Подобранный в работе материал должен соответствовать заявленной теме доклада.

22. Используемый в работе материал должен соответствовать уровню знаний и умений обучающихся, а также реализовывать определенную учебную задачу.

23. Теоретический материал должен подбираться с учетом требований и особенностей учебной дисциплины, в рамках которой он используется.

24. Доклад должен строиться в соответствии с определенной композицией: введение; основная часть, включающая тезисы, доказательства и примеры; вывод.

25. Стиль работы – научный или научно-публицистический.

26. Оформление работы (письменный вариант) должно соответствовать стандарту.

27. Устное выступление должно соответствовать принятому при научном общении формату: приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов.

Общие этапы работы с докладом:

Подготовка студентов к написанию учебного доклада

Преподаватель, предлагая темы доклада, оговаривает:

- 1) регламент выступления (хронометраж)
- 2) необходимость и наличие презентационного оборудования
- 3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
- 4) формат выступления (приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)
- 5) возможность использования опорного конспекта.

При подготовке докладов студенты должны самостоятельно определить основную идею доклада, выбрать его структуру в соответствии с поставленной задачей, разработать план, рационально отобрать материал из различных источников, привести наглядные примеры, уметь ответить на вопросы аудитории и преподавателя.

Подготовка студентов к написанию доклада-отчёта в ходе предзащиты и защиты

Предварительно оговариваются:

- 1) регламент выступления (хронометраж)
- 2) необходимость и наличие презентационного оборудования
- 3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
- 4) формат выступления (приветствие членов аттестационной комиссии и слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)
- 5) возможность использования опорного конспекта.

Основной этап. Обеспечивает целенаправленное использование доклада. Может быть

реализован в рамках аудиторного занятия под руководством преподавателя или во внеаудиторное время в том случае, если используется в качестве задания для самостоятельной работы или дополнительного задания. Структура и содержание анализа определяются темой и целью написания доклада.

Заключительный этап. Предполагает рефлексивный анализ по итогам представленной работы или устного доклада. Анализ может осуществляться в устной форме, если проводится в рамках аудиторного занятия. Для проведения анализа преподаватель может предложить студентам систему вопросов или заданий, акцентирующих внимание на наиболее значимых аспектах излагаемого материала. В качестве завершения этапа может быть использована организуемая преподавателем дискуссия, в рамках которой обсуждаются проблемные или наиболее сложные вопросы.

Подготовка, написание и последующая презентация доклада дают возможность оценить:

уровень владения профессиональными навыками;

особенности мыслительных процессов (стратегическое, тактическое, аналитическое мышление, умение прогнозировать ситуацию, умение принимать решения, уровень развития логического мышления);

уровень коммуникативных навыков (умение работать с информационными источниками, анализировать собранный материал, логично и последовательно излагать свои мысли, избегая грамматических, речевых и стилистических ошибок, умение работать с аудиторией, обеспечивая эффективную обратную связь, участвовать в дискуссии);

личностные качества участников (самостоятельность в принятии решения, творческий подход к раскрытию темы, организованность, коммуникабельность).

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	2
Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	2
Максимальный балл	4

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Карпов С.П./ред., История Средних веков. В 2 т. Т. 1, М, МГУ; Наука, 2005, 681с., 70 экз.
2. Карпов С.П./ред., История Средних веков. В 2 т. Т. 2. Раннее новое время, М, МГУ; Наука, 2005, 432с, 70 экз.
3. Всемирная история в 2 частях. Ч.1 История древнего мира и средних веков. М., Юрайт, 2018, <https://biblio-online.ru/book/FCB63A06-7C32-4766-B900-56F173F5C11B/vsemirnaya-istoriya-v-2-ch-chast-1-istoriya-drevnego-mira-i-srednih-vekov>

б) дополнительная литература

1. Аграфонов П.Г., Европейский город эпохи средневековья и раннего нового времени в современной западной историографии, Ярославль, , 2006, 232с 20 экз
2. Осинковский И.Н. и др./ред., История Средних веков, М, Юрайт, 2017, 463с
3. Питулько Г.Н./ред., Всемирная история. В 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени, М, Юрайт, 2017, 296с, 15 экз.

4. Пушнова Ю.Б., История мировых религий, М, Владос, 2005, 168с, 24 экз.
5. Васильев Л.С. История стран Азии и Африки в средние века и раннее новое время. М., Юрайт, 2018, <https://biblio-online.ru/book/95B1517F-ECCA-40C5-B56B-746F507B6E47/istoriya-stran-azii-i-afriki-srednie-veka-i-ranee-novoe-vremya>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Основной формой ознакомления студентов с основными вопросами дисциплины являются лекционные занятия. Основное внимание уделяется наиболее трудным для понимания, спорным вопросам из истории Средних веков. Для успешного усвоения лекционного материала от студента требуется не только внимательное его восприятие, но и последующая проработка конспекта лекции с привлечением основной литературы по курсу с целью расширения представлений по прослушанной теме. Студенты самостоятельно работают с дополнительной литературой по курсу, готовя на ее основе доклады. Осмысление существующих в научной литературе концепций, точек зрения по различным вопросам требует знания теоретических позиций авторов, степени их профессионализма, аргументации авторами своих утверждений.

Целью семинарских занятий является углубление и расширение знаний студентов, полученных на лекциях, а также закрепление и развитие исследовательских навыков студентов при работе с историческими источниками и исследованиями, активизация их самостоятельного творческого мышления.

Важнейшим методом обучения студентов анализу исторических процессов являются интерактивные формы работы. Интерактивная деятельность предполагает организацию диалогового общения между преподавателем и студентом, что создает благоприятную среду для взаимодействия и совместного решения поставленных задач всеми участниками образовательного процесса. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми.

Аудиторная и самостоятельная работа студентов при изучении курса тесно взаимосвязана. Самостоятельная работа студентов заключается в более глубоком и разностороннем изучении разделов лекционного курса. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным проблемам изучаемого курса с последующим выступлением на лекции. Самостоятельная работа не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что способствует раскрытию аналитических способностей учащихся.

Для контроля знаний учащихся применяются контрольные работы. Они проводятся с целью диагностики уровня освоения студентами программы курса. Контрольная работа рассчитана на один академический час. Каждый студент выполняет свое индивидуальное

задание.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. Для каждого вида проверочных работ в течение семестра назначается максимальное количество баллов, в которое может быть оценено их отличное выполнение. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется оценка выполнения студентом заданий, активность его участия в дискуссии, реферат и другие задания.

В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное «балльное» выражение.

В конце семестра баллы, полученные студентом за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее установленным правилам.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		6
Контактная работа с преподавателем (всего)	26	26
В том числе:		
Лекции	10	10
Семинары (С)	16	16
Самостоятельная работа (всего)	154	154
В том числе:		
подготовка доклада	50	50
выполнение контрольных работ	52	52

практические задания	52	52
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет с оценкой	зачет
Общая трудоемкость: часов зачетных единиц	180	180
	5	5

13.2. Содержание дисциплины

13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. Занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Введение в курс «История средних веков».	2	-	5	7
1.1	Тема: Особенности средневековой цивилизации.	2	-	5	7
2	Раздел: Христианская церковь в I – VII в.	2	6	5	13
2.1	Тема: Становление и развитие христианской церкви в I - VII вв.	2	6	5	13
3	Раздел: Византийская империя в V - VIII	4	-	10	14
3.1	Тема: Особенности развития Византии. Византия при Юстиниане.	2	-	5	7
3.2	Тема: Исаврийская династия. Фемный строй.	2	-	5	7
4	Раздел: Западная Европа и варварский мир. Великое переселение народов.	2	-	10	12
4.1	Тема: «Великое переселение народов» и его итоги. Проблема синтеза романо-германских структур.	2	-	5	7
5	Раздел: Аравия в VII в. Возникновение ислама. Создание халифата.	-	-	10	10
5.1	Тема: Аравия в VII в. Мухаммад и возникновение ислама деятельность.	-	-	5	5
5.2	Тема: Завоевания арабов. Создание халифата.	-	-	5	5
6	Раздел: Образование варварских королевств на территории Западной Римской империи. Франки.	-	-	5	5
6.1	Тема: Создание государства франков.	-	-	5	5

7	Раздел: Средневековый мир в VIII – XI в.	-	6	20	26
7.1	Тема: Византия в VIII – X в.	-	-	5	5
7.2	Тема: Империя Карла Великого и ее распад.	-	6	5	11
7.3	Тема: Особенность развития феодальных отношений во Франции, Германии. Англии в VIII – XI в.	-	-	5	5
7.4	Тема: Христианская церковь в VIII - XI в.	-	-	5	5
8	Раздел: Северная Европа в раннем Средневековье.	-	-	5	5
8.1	Тема: Особенности развития северной Европы в раннем Средневековье	-	-	5	5
9	Раздел: Христианский мир и Восток: эпоха крестовых походов.	-	4	5	9
9.1	Тема: Византийская империя в XI – XIII в. Крестовые походы.	-	4	5	9
10	Раздел: Средневековый мир в XII – XIII в. Перемещение центра средневековой цивилизации на Запад	-	-	24	24
10.1	Тема: Западная Европа в XII - XIII в.: общие тенденции и особенности государственного развития.	-	-	6	6
10.2	Тема: Франция в XII-XIII в.	-	-	6	6
10.3	Тема: Англия в XII-XIII в.	-	-	6	6
10.4	Тема: Германия в XII - XIII в.	-	-	6	6
11	Раздел: Европейский город в Средние века	-	-	6	6
11.1	Тема: Европейский город в Средние века	-	-	6	6
12	Раздел: Христианская церковь в XII – XV в.	-	-	12	12
12.1	Тема: Католическая церковь в XII – XV в.	-	-	6	6
12.2	Тема: Православная церковь в XII – XV в.	-	-	6	6
13	Раздел: Средневековый мир в XIV - XV в.	-	-	18	18
13.1	Тема: Западная Европа в XIV - XV в.: основные тенденции развития.	-	-	6	6
13.2	Тема: Столетняя война.	-	-	6	6
13.3	Тема: Византия в XIV - XV в. Падение Константинополя.	-	-	6	6
14	Раздел: Особенности феодальных отношений в странах Востока (Индия, Китай, Япония).	-	-	6	6

14.1	Тема: Особенности феодальных отношений в странах Востока (Индия, Китай, Япония).	-	-	6	6
15	Раздел: Основные тенденции развития средневековой культуры.	-	-	18	18
15.1	Тема: Культура Византии и Западной Европы в V – X.	-	-	6	6
15.2	Тема: Культура Византии и Западной Европы в XI – XIII.	-	-	6	6
15.3	Тема: Культура Византии и Западной Европы в XIV – XV.	-	-	6	6
Всего:		10	16	154	180

13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Особенности средневековой цивилизации.	подготовка докладов
2	Становление и развитие христианской церкви в I - VII вв.	выполнение практических заданий
3	Особенности развития Византии. Византия при Юстиниане.	выполнение контрольных работ
4	Исаврийская династия. Фемный строй.	подготовка докладов
5	«Великое переселение народов» и его итоги. Проблема синтеза романо-германских структур.	выполнение практических заданий
6	Аравия в VII в. Мухаммад и возникновение ислама деятельность.	выполнение контрольных работ
7	Завоевания арабов. Создание халифата.	подготовка докладов
8	Создание государства франков.	выполнение практических заданий
9	Византия в VIII – X в.	выполнение контрольных работ
10	Империя Карла Великого и ее распад.	подготовка докладов
11	Особенность развития феодальных отношений во Франции, Германии. Англии в VIII – XI в.	выполнение практических заданий
12	Христианская церковь в VIII - XI в.	выполнение контрольных работ
13	Особенности развития северной Европы в раннем Средневековье	подготовка докладов
14	Византийская империя в XI – XIII в. Крестовые походы.	выполнение практических заданий

15	Западная Европа в XII - XIII в.: общие тенденции и особенности государственного развития.	выполнение контрольных работ
16	Франция в XII-XIII в.	подготовка докладов
17	Англия в XII-XIII в.	выполнение практических заданий
18	Германия в XII - XIII в.	выполнение контрольных работ
19	Европейский город в Средние века	подготовка докладов
20	Католическая церковь в XII – XV в.	выполнение практических заданий
21	Православная церковь в XII – XV в.	выполнение контрольных работ
22	Западная Европа в XIV - XV в.: основные тенденции развития.	подготовка докладов
23	Столетняя война.	выполнение практических заданий
24	Византия в XIV - XV в. Падение Константинополя.	выполнение контрольных работ
25	Особенности феодальных отношений в странах Востока (Индия, Китай, Япония).	подготовка докладов
26	Культура Византии и Западной Европы в V – X вв.	подготовка докладов
27	Культура Византии и Западной Европы в XI – XIII вв.	подготовка докладов
28	Культура Византии и Западной Европы в XIV – XV вв.	подготовка докладов

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
В.П. Завойстый
« ____ » _____ 2020 г.

Программа учебной дисциплины

К.М.07.12 ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ

Рекомендуется для направления подготовки:
44.03.05 Педагогическое образование
Профили «История–Английский язык»
Профили «История–География»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчик:

профессор кафедры методики преподавания
истории и обществоведческих дисциплин,
доктор исторических наук

Соколов А.Б.

Утверждено на заседании кафедры

наименование кафедры

« __ » _____ 202_ г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

Соколов А.Б.

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «История Нового времени» - формирование у студентов знаний об основных этапах и особенностях политического, экономического, социального и культурного развития стран Западной Европы и Америки в конце XV – начале XX вв.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** студентами периодизации истории Нового времени, ключевых понятий и терминов дисциплины; основных процессов и направлений развития западного общества в указанный период; особенностей культурного и идеологического развития западного общества в рамках таких феноменов, как Возрождение, гуманизм, Просвещение; специфику влияния религиозного фактора на историческое развитие государств в указанный период; основных этапов складывания европейской и американской государственности нового времени и развития государственно-правовых систем национальных государств; тенденций экономического и политического развития Европы и Америки в указанный период; тенденций развития международных отношений до начала первой мировой войны;

- **овладение навыками** анализа исторических явлений, процессов, фактов; работы с историческими источниками и литературой; самостоятельного поиска и подбора научной литературы по заданной теме; критического анализа текста; написания контрольных работ; подготовки самостоятельных выступлений по заданным темам; осуществления самоконтроля и самооценки;

- **развитие умений** обобщения и систематизации полученной информации; формулирования и аргументирования собственной точки зрения и оценочных суждений; коммуникативных умений (грамотная устная и письменная речь, умение вести диалог, участвовать в дискуссии).

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **обязательную часть (часть, формируемую участниками образовательных отношений) ОПОП.**

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи	Устный ответ на контрольные вопросы, Подготовка реферата Подготовка доклада Проблемные задания
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп	Устный ответ на контрольные вопросы, Проблемные задания

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		IV	V
Контактная работа с преподавателем (всего)	198	100	98
В том числе:			
Лекции	80	40	40
Практические занятия (ПЗ)	118	60	58
Самостоятельная работа (всего)	90	44	46
В том числе:			
Реферат	6	2	4
Другие виды самостоятельной работы: подготовка к заданиям практических занятий	40	18	18
выполнение проблемных заданий	4	2	2
подготовка доклада	4	2	2
подготовка устного ответа на контрольные вопросы	36	20	20
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет, экзамен	Зачет	Экзамен
Общая трудоемкость (часов)	324	144	180
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	9	4	5

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Великие географические открытия и колониальные захваты. Создание колониальных империй.	Европа накануне эпохи Великих географических открытий. Причины и предпосылки географических открытий. Б. Диас. Х. Колумб. Открытие Америки. Открытие морского пути в Индию. В. да Гама. Первое кругосветное путешествие. Ф. Магеллан. Тордесильяский договор. Культура американских индейцев (инки, ацтеки, майя). Конкистадоры. Завоевание Мексики Ф. Кортесом. Завоевание Перу Ф. Писарро. Европейцы в Америке: взаимодействие или конфликт. Проникновение европейцев в страны Востока. Последствия Великих географических открытий. «Революция цен». Географические открытия XVI - XVIII вв. Понятие колониализма. Колонии и метрополии. Колониальные империи европейских государств в Вест-Индии и Ост-Индии.
2	Возрождение, гуманизм, Просвещение как идейно-политические течения Нового	Понятия «Возрождение», «Ренессанс», гуманизм. Особенности гуманистической культуры. Ренессансное искусство. Возникновение исторической критики.

	<p>времени. Развитие науки в новое время.</p>	<p>«Высокое Возрождение». «Северное Возрождение». Возникновение утопизма. Ренессанс во Франции. Идеи гуманизма в Англии. Научная революция XVI - XVII вв. Значение книгопечатания. Открытия в астрономии. Открытия в медицине. Развитие философских идей. Теория «разделения властей». Понятие Просвещения. Английское Просвещение. Просветительская мысль во Франции. Монтескье. Вольтер, Дидро. Атеизм. Ж.-Ж. Руссо. Эгалитаризм. Экономическая мысль эпохи Просвещения. А. Смит. Радикальные и утопические идеи. Американское Просвещение. Б. Франклин, Т. Джефферсон.</p>
3	<p>Реформация и контрреформация в Европе. Религиозные войны эпохи раннего нового времени.</p>	<p>Происхождение идей Реформации. Учение М. Лютера. Протестанты. Т. Мюнцер. Анабаптизм. Великая крестьянская война. Аугсбургский мир. Реформационные идеи в Швейцарии. Цвинглианство. Кальвинизм. Создание англиканской церкви. Королевская Реформация. Контрреформация. Орден иезуитов. И. Лойола. Инквизиция. Народное христианство. «Охота на ведьм». Реформация во Франции. Гугеноты. Гражданские (гугенотские) войны. Тридцатилетняя война.</p>
4	<p>Абсолютизм как политическая система раннего нового времени, развитие абсолютизма в Англии (XVI – первой половине XVII вв.), Франции в XVI – XVIII вв. и других европейских государствах</p>	<p>Признаки абсолютизма как системы. Идеологические основы. Особенности абсолютизма в Германской империи. Короли Пруссии. Политика просвещенного абсолютизма. Испанский абсолютизм. Роль инквизиции. Филипп II. Английский абсолютизм и его особенности. Тюдоры. Елизавета I и апогей абсолютизма. Кризис абсолютизма при первых Стюартах. Особенности французского абсолютизма. Генрих IV и Людовик XIII. Укрепление абсолютизма при кардинале Ришелье. Фронда. Расцвет абсолютизма при Людовике XIV. Ослабление королевской власти. Кризис «Старого порядка»</p>
5	<p>Ранние «буржуазные» революции: нидерландская революция, английская революция сер. XVII в., североамериканская революция, великая французская революция</p>	<p>Нидерландская революция. Гезы. Утрехтская уния. Образование республики. Причины Английской революции. Пуританизм. Пресвитериане и индипенденты. Периодизация революции. Конституционный этап. Гражданские войны. Казнь короля. Индипендентская республика. Протекторат Кромвеля. Реставрация Стюартов. «Славная революция». Историография английской революции сер. XVII в. Английские колонии в Северной Америке. Война за независимость. Дж. Вашингтон. «Декларация независимости». «Статьи конфедерации». Конституция 1787 г. «Билль о правах». Историография североамериканской революции. Значение великой французской революции. Историография революции. Национальное собрание. «Декларация прав человека и гражданина». Фельяны.</p>

		Аграрный вопрос. Конституция 1791 года. Установление республики. Гора и жиронда. Казнь короля. Установление якобинской диктатуры. Конституция 1793 года. Социально-экономическое законодательство якобинцев. Якобинский террор. М. Робеспьер. Термидорианский переворот. Конституция 1795 года. Бонапарт и переворот 18 брюмера.
6	Капитализм как экономическая система нового времени: зарождение и развитие капитализма в странах Европы и Америки.	Понятие капитализма. Понятие «первоначального накопления капитала». Аграрный переворот в Англии. Огороживание. Новое дворянство. Расслоение крестьянства. Внешняя и колониальная торговля. Работорговля, «Треугольная» торговля. Мануфактура, ее признаки и типы. «Финансовая революция». Система государственного долга. Банки и биржи. Промышленный переворот и его последствия. Урбанизация. Бедность и нищета. Особенности и темпы развития капитализма в Голландии, Франции, Германии. Капитализм в США. Особенности, темпы развития. Рабство и капитализм.
7	Эволюция политико-правовых институтов в Европе и Америке в первой половине XIX в.	Консульство и Империя во Франции. Политика Наполеона. Реставрация Бурбонов. Усиление реакции. Июльская революция 1830 г. Режим Июльской монархии. Конституционная монархия в Англии. Парламент и партии. Радикализм. Общественные организации. Парламентская реформа 1832 г. Чартизм. Политическое развитие США. Система «сдержек и противовесов». Институт президентства. Политические партии.
8	Международные отношения в конце XVIII – первой половине XIX вв.	Революционные войны. Наполеоновские войны. Антифранцузские коалиции. Россия в наполеоновских войнах. Падение империи. «100 дней». Венский конгресс. Легитимизм. «Венская система». Священный Союз. Политика Англии. Русско-турецкая война. Экспансия США. «Доктрина Монро». Войны с Англией и Мексикой. Войны за независимость в колониях Латинской Америки. Образование независимых государств.
9	Основные тенденции социально-экономического и политического развития стран Запада во второй половине XIX – начале XX вв.	Понятие «модернизации»; основные направления модернизации западного общества (индустриальная, социальная, политическая); становление конституционно-правового государства и гражданского общества.
10	Европейские революции 1848-1849 гг.	Европейские революции середины XIX века в оценках историков. Революции во Франции, германских государствах, Австрийской империи и Италии. Итоги революций.
11	Ведущие идейно-политические	Общественно-политические и идейные течения эпохи:

	течения второй половины XIX - начала XX вв.	либерализм, консерватизм, социализм, марксизм, анархизм. Национализм и идея нации-государства. Становление и эволюция социального католицизма.
12	Политическая эволюция Франции во второй половине XIX – начале XX вв.	Режим Второй империи. Франко-прусская война. Третья республика. Оппортунисты и радикалы. Политический солидаризм. Французская колониальная империя. Франция в международных союзах.
13	Политическая эволюция Германии во второй половине XIX – начале XX вв.	Объединение Германии. Канцлерство Бисмарка. Система союзов Бисмарка. «Вильгельмовская эра». Колониальная политика Германии. Идеи пангерманизма.
14	Политическая эволюция Великобритании во второй половине XIX – начале XX вв.	Викторианская эпоха. Парламентские реформы. Ирландская проблема. Британская империя и ее трансформация. Великобритания в международных союзах.
15	Политическая эволюция США во второй половине XIX – начале XX вв.	Гражданская война в США. Реконструкция. Историография вопроса. Республиканцы и демократы. Прогрессивная эра. Панамериканизм. Американский изоляционизм.
16	Политическая эволюция Австро-Венгрии и Италии во второй половине XIX – начале XX вв.	Образование дуалистической монархии. Национальный вопрос в Австро-Венгрии. Балканский вопрос. «Римский вопрос». Итальянский либерализм. Итальянский империализм.
17	Международные отношения во второй половине XIX – начале XX вв.	Политика «баланса сил». Имперское соперничество. Происхождение первой мировой войны.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Великие географические открытия и колониальные захваты. Создание колониальных империй.	4	6	4	14
1.1.	Тема: Великие географические открытия конца XV – первой четверти XVI в. и создание первых колониальных империй (Испания, Португалия.)	2	2	2	6
1.2.	Тема: Цивилизации доколумбовой Америки и колониальные захваты испанцев в Новом Свете.		2	1	3
1.3.	Тема: Географические открытия второй четверти XVI – XVIII вв. Колониальные империи Британии, Франции и Голландии.	2	2	1	5
2	Раздел: Возрождение, гуманизм,	2	14	6	22

	Просвещение как идейно-политические течения Нового времени. Развитие науки в новое время.				
2.1.	Тема: Содержание понятия «гуманизм». Эпоха Возрождения.	1	4	1	6
2.2.	Тема: Научная революция XVI – XVII вв.	1	2	1	4
2.3	Тема: Понятие Просвещения. Просветительская мысль в Англии, Франции и Америке.		4	2	6
2.4.	Тема Достижения западноевропейской культуры в XVII-XVIII вв.		4	2	6
3	Раздел: Реформация и контрреформация в Европе. Религиозные войны эпохи раннего нового времени.	4	8	8	20
3.1.	Тема: Религия и вера в XVI в. Реформация в Европе (М. Лютер, У. Цвингли, Ж. Кальвин)	1	3	4	8
3.2.	Тема: Контрреформация в Европе. «Народное христианство» и «охота на ведьм».	1	1	2	4
3.3.	Тема: Религиозные войны XVI-XVII вв.	2	4	2	8
4	Раздел: Абсолютизм как политическая система раннего нового времени, развитие абсолютизма в Англии (XVI – первая половина XVII в.), Франции (XVI-XVII вв.) и других европейских государствах.	6	6	8	20
4.1.	Тема: Испания и Нидерланды в XVI – начале XVII в.	2		2	4
4.2.	Тема: Франция в XVI-XVIII вв.	2	6	4	12
4.3.	Тема: Англия в XVI- первой половине XVII в.	2		2	4
5	Раздел: Ранние «буржуазные» революции: нидерландская революция, английская революция середины XVII в., североамериканская революция, великая французская революция.	14	22	6	42
5.1.	Тема: Нидерландская революция.	2	4	2	8
5.2.	Тема: Английская революция середины XVII в.	4	6	1	11
5.3.	Тема: Североамериканская революция.	4	6	1	11
5.4.	Тема: Великая французская революция.	4	6	2	12
6.	Раздел: Капитализм как экономическая система нового времени: зарождение и развитие капитализма в странах Европы и Америки.		4	6	10
6.1.	Тема: К. Маркс об экономическом развитии Англии в XVI веке.		2	4	6
6.2.	Тема: Альтернативные трактовки проблемы генезиса капитализма на примере концепции Ф. Броделя.		2	2	4
7.	Раздел: Эволюция политико-правовых институтов в Европе и Америке в XVIII – первой половине XIX в.	10		6	16
7.1.	Тема: Развитие Англии в конце XVII – первой	2		1	3

	половине XVIII в.				
7.2.	Тема: Франция при Наполеоне Бонапарте.	2		1	3
7.3.	Тема: Англия во второй половине XVIII – первой половине XIX в. Реформы парламента. Чартизм.	2		1	3
7.4.	Тема: США в конце XVIII – первой половине XIX в.	2		1	3
7.5.	Тема: Франция в 1814-1848 гг.	2		2	4
	Итого (4 семестр, 2 курс)	40	60	44	144
8	Раздел: Международные отношения в конце XVIII – первой половине XIX вв.	4	6	6	16
8.1	Тема: Наполеоновские войны в истории международных отношений.	2	2	2	6
8.2	Тема: Венский конгресс и Священный Союз.	2	2	2	6
8.3	Тема: Войны за независимость в колониях Латинской Америки. Образование независимых государств.		2	2	4
9	Раздел: Основные тенденции социально-экономического политического развития стран Запада во второй половине XIX – начале XX вв.	2		4	6
9.1	Тема: Понятие «модернизации»; основные направления модернизации западного общества (индустриальная, социальная, политическая); становление конституционно-правового государства и гражданского общества.	2		4	6
10	Раздел: Европейские революции 1848-1849 гг.	6	12	4	22
10.1	Тема: Революция 1848-1851 гг. во Франции.	2	4	1	7
10.2	Тема: Революция 1848-1849 гг. в Германии.	2	4	1	7
10.3	Тема: Революция 1848-1849 гг. в Италии.	1	2	1	4
10.4	Тема: Революция 1848-1849 гг. в Австрии.	1	2	1	4
11	Раздел: Ведущие идейно-политические течения второй половины XIX – начала XX вв.	4		6	10
11.1	Тема: Общественно-политические и идейные течения эпохи: либерализм, консерватизм, социализм, марксизм, анархизм. Национализм и идея нации-государства.	2		4	6
11.2	Тема: Становление и эволюция социального католицизма. Церковь и общество в XIX в.	2		2	4
12	Раздел: Политическая эволюция Франции во второй половине XIX – начале XX вв.	4	12	6	22
12.1	Тема: Вторая империя во Франции (1852-1870 гг.).	2	2	1	5
12.2	Тема: Франко-прусская война.		2	1	3
12.3	Тема: Третья республика во Франции (1870-1914 г.).	2	4	2	8
12.4	Тема: Французская колониальная империя.		4	2	6

	Франция в международных союзах.				
13	Раздел: Политическая эволюция Германии во второй половине XIX – начале XX вв.	2	4	4	10
13.1	Тема: Объединение Германии. Канцлерство Бисмарка. Система союзов Бисмарка.	2	2	2	6
13.2	Тема: «Вильгельмовская эра» в истории Германии. Колониальная политика. Идеи пангерманизма.		2	2	4
14	Раздел: Политическая эволюция Великобритании во второй половине XIX – начале XX вв.	6	6	6	18
14.1	Тема: Викторианская эпоха в истории Великобритании. Парламентские реформы. Реорганизация ведущих политических партий.	2	2	2	6
14.2	Тема: Ирландский вопрос в истории Великобритании.	2	2	2	6
14.3	Тема: Эдвардианский период в истории Великобритании. Великобритания в международных союзах.	2	2	2	6
15	Раздел: Политическая эволюция США во второй половине XIX – начале XX вв.	6	8	4	18
15.1	Тема: Гражданская война в США. Реконструкция. Историография вопроса.		2	1	3
15.2	Тема: Особенности экономического и политического развития США после Гражданской войны и Реконструкции. Демократические движения.	2	2	1	5
15.3	Тема: «Прогрессивная эра» в истории США.	2	2	1	5
15.4	Тема: Внешняя политика США во второй половине XIX – первом десятилетии XX в. Панамериканизм. Американский изоляционизм.	2	2	1	5
16	Раздел: Политическая эволюция Австро-Венгрии и Италии во второй половине XIX – начале XX вв.	4	4	4	12
16.1	Тема: Образование дуалистической монархии. Национальный вопрос в Австро-Венгрии. Балканский вопрос. «Римский вопрос».	2	2	2	6
16.2	Тема: Итальянский либерализм. Итальянский империализм.	2	2	2	6
17	Раздел: Международные отношения во второй половине XIX – начале XX вв.; первая мировая война.	2	6	2	10
17.1	Тема: Политика «баланса сил». Имперское соперничество. Происхождение первой мировой войны.	2	6	2	10
	Итого (5 семестр, 3 курс)	40	58	46	144
Всего:		80	118	90	288

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Великие географические открытия конца XV – первой четверти XVI в. и создание первых колониальных империй (Испания, Португалия.)	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
2	Цивилизации доколумбовой Америки и колониальные захваты испанцев в Новом Свете.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
3	Географические открытия второй четверти XVI – XVIII вв. Колониальные империи Британии, Франции и Голландии.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы .
4	Содержание понятия «гуманизм». Эпоха Возрождения.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
5	Научная революция XVI – XVII вв.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
6	Понятие Просвещения. Просветительская мысль в Англии, Франции и Америке.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
7	Достижения западноевропейской культуры в XVII-XVIII вв.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
8	Религия и вера в XVI в. Реформация в Европе (М. Лютер, У. Цвингли, Ж. Кальвин).	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
9	Контрреформация в Европе. «Народное христианство» и «охота на ведьм».	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы

10	Религиозные войны XVI – XVII вв.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
11	Испания и Нидерланды в XVI – начале XVII в.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
12	Франция в XVI – начале XVII в.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
13	Англия в XVI – первой половине XVII в.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
14	Нидерландская революция.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
15	Английская революция середины XVII в.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
16	Североамериканская революция.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
17	Великая французская революция.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Выполнение проблемных заданий.
18	К. Маркс об экономическом развитии Англии в XVI веке.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
19	Альтернативные трактовки проблемы генезиса капитализма на примере концепции Ф. Броделя.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Выполнение проблемных заданий.
20	Развитие Англии в конце XVII – первой	1.Выполнение практических

	половине XVIII в.	заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
21	Франция при Наполеоне Бонапарте.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Выполнение проблемных заданий.
22	Англия во второй половине XVIII – первой половине XIX в. Реформы парламента. Чартизм.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
23	США в конце XVIII – первой половине XIX в.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Выполнение проблемных заданий.
24	Франция в 1814-1848 гг.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. 3. Выполнение проблемных заданий.
25	Наполеоновские войны в истории международных отношений.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Выполнение проблемных заданий.
26	Венский конгресс и Священный Союз.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
27	Войны за независимость в колониях Латинской Америки. Образование независимых государств.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
28	Понятие «модернизации»; основные направления модернизации западного общества (индустриальная, социальная, политическая); становление конституционно-правового государства и гражданского общества.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Выполнение проблемных заданий.
29	Революция 1848-1851 гг. во Франции.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы

		3. Выполнение проблемных заданий.
30	Революция 1848-1489 гг. в Германии.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
31	Революция 1848-1489 гг. в Италии.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
32	Революция 1848-1489 гг. в Австрии.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
33	Общественно-политические и идейные течения эпохи: либерализм, консерватизм, социализм, марксизм, анархизм. Национализм и идея нации-государства.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Выполнение проблемных заданий.
34	Становление и эволюция социального католицизма. Церковь и общество в XIX в.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
35	Вторая империя во Франции (1852-1870 гг.).	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
36	Франко-прусская война.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
37	Третья республика во Франции (1870-1914 гг.)	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
38	Французская колониальная империя. Франция в международных союзах.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
39	Объединение Германии. Канцлерство Бисмарка. Система союзов Бисмарка.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Выполнение проблемных

		заданий.
40	«Вильгельмовская эра» в истории Германии. Колониальная политика. Идеи пангерманизма.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
41	Викторианская эпоха в истории Великобритании. Парламентские реформы. Реорганизация ведущих политических партий.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
42	Ирландский вопрос в истории Великобритании.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
43	Эдвардианский период в истории Великобритании. Великобритания в международных союзах.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
44	Гражданская война в США. Реконструкция. Историография вопроса.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
45	Особенности экономического и политического развития США после Гражданской войны и Реконструкции. Демократические движения.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Выполнение проблемных заданий.
46	«Прогрессивная эра» в истории США.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
47	Внешняя политика США во второй половине XIX – первом десятилетии XX в. Панамериканизм. Американский изоляционизм.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
48	Образование дуалистической монархии. Национальный вопрос в Австро-Венгрии. Балканский вопрос. «Римский вопрос».	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
49	Итальянский либерализм. Итальянский империализм.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
50	Политика «баланса сил». Имперское соперничество. Происхождение первой мировой войны.	1.Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к устному ответу на

		контрольные вопросы 3. Подготовка реферата.
--	--	--

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов

1. Первые колониальные захваты: конкистадоры в Мексике и Перу
2. Экономическое развитие Англии в XVI веке: генезис капиталистических отношений.
3. «Научная революция»: рождение новых представлений о Вселенной и человеке.
4. Первые итальянские гуманисты: проблемы человека и общества в трудах Л. Бруни, Л. Валла, Дж. Пико делла Мирандола.
5. Леонардо да Винчи: «человек эпохи Возрождения».
6. Мартин Лютер и основные положения его учения.
7. «Народная реформация» и учение Т. Мюнцера.
8. Кальвинизм и его влияние на идеологическое развитие западного общества в новое время.
9. Король Генрих VIII Тюдор: политический портрет.
10. Варфоломеевская ночь: событие в истории.
11. Людовик XIV: «король-Солнце» и апогей абсолютизма во Франции.
12. Тридцатилетняя война в истории международных отношений раннего нового времени.
13. Внешняя политика Англии при королеве Елизавете I Тюдор.
14. Оливер Кромвель: личность в истории.
15. Взгляды одного из представителей французского Просвещения (на выбор).
16. Историки о дискуссионных проблемах североамериканской войны за независимость.
17. Колониальная политика Великобритании в XVIII веке.
18. Международные отношения в годы войны за независимость США.
19. Томас Джефферсон: исторический портрет.
20. Максимилиан Робеспьер: исторический портрет.
21. Якобинская республика: «отречемся от старого мира».
22. Наполеон Бонапарт: личность в истории.
23. Основные направления культуры конца XVIII – первой половины XIX вв.: классицизм, романтизм, критический реализм.
24. Международные отношения в годы Наполеоновских войн.
25. Адмирал Нельсон в истории и национальной мифологии Великобритании.
26. «Священный Союз», его конгрессы и деятельность.
27. Чартизм как общественно-политическое движение нового времени.
28. Симон Боливар — лидер национально-освободительного движения в Латинской Америке.
29. Утопический социализм во Франции: Фурье, Сен-Симон.
30. О. фон Бисмарк об объединении Германии.
31. Деятельность В. Вильсона в оценках современников.
32. «Викторианская эпоха» в Великобритании: быт и нравы.
33. Городская жизнь в Европе в конце XIX – начале XX вв.: темпы урбанизации, быт, транспорт, коммуникации.
34. Основные эмиграционные потоки в конце XIX – начале XX вв.
35. Антисемитизм в европейских странах в конце XIX – начале XX вв.
36. Начало политической карьеры У. Черчилля.
37. Анархо-синдикализм во Франции: теория и практика.
38. Идея американской исключительности: возникновение, распространение и

политическая роль.

39. Вопрос о причинах гражданской войны в США в американской историографии.
40. Англо-германские отношения в начале XX в.
41. Франко-русские отношения в конце XIX – начале XX вв.
42. Культура модерна: истоки, содержание, национальные особенности.
43. Наследие К. Маркса: борьба в немецкой социал-демократии.
44. Вильгельм II Гогенцоллерн в оценках современников.
45. США и первая мировая война.
46. Ирландский националист Чарльз Парнелл.
47. Вопрос о причинах первой мировой войны в зарубежной историографии.
48. Вопрос о причинах первой мировой войны в отечественной историографии.

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Великие географические открытия конца XV – первой четверти XVI в. и создание первых колониальных империй (Испания, Португалия.)	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Цивилизации доколумбовой Америки и колониальные захваты испанцев в Новом Свете.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Географические открытия второй четверти XVI – XVIII вв. Колониальные империи Британии, Франции и Голландии.	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-5
Содержание понятия «гуманизм». Эпоха Возрождения.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Научная революция XVI – XVII вв.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Понятие Просвещения. Просветительская мысль в Англии, Франции и Америке.	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-5
Достижения западноевропейской культуры в XVII-XVIII вв.	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-1
Религия и вера в XVI в. Реформация в Европе (М. Лютер, У. Цвингли, Ж. Кальвин).	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-1
Контрреформация в Европе. «Народное христианство» и	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1

«охота на ведьм».	Проблемные задания	
Религиозные войны XVI – XVII вв.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Испания и Нидерланды в XVI – начале XVII в.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Франция в XVI – начале XVII в.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Англия в XVI – первой половине XVII в.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Нидерландская революция.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Английская революция середины XVII в.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Североамериканская революция.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Великая французская революция.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
К. Маркс об экономическом развитии Англии в XVI веке.	Устный ответ на контрольные вопросы Проблемные задания	УК-1
Альтернативные трактовки проблемы генезиса капитализма на примере концепции Ф. Броделя.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Развитие Англии в конце XVII – первой половине XVIII в.	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-5
Франция при Наполеоне Бонапарте.	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-1
Англия во второй половине XVIII – первой половине XIX в. Реформы парламента. Чартизм.	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-1, 5
США в конце XVIII – первой половине XIX в.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Франция в 1814-1848 гг.	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-1
Наполеоновские войны в истории международных отношений.	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-1
Венский конгресс и Священный Союз.	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-1
Войны за независимость в колониях Латинской Америки. Образование	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1

независимых государств.		
Понятие «модернизации»; основные направления модернизации западного общества (индустриальная, социальная, политическая); становление конституционно-правового государства и гражданского общества.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Революция 1848-1851 гг. во Франции.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Революция 1848-1489 гг. в Германии.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Революция 1848-1489 гг. в Италии.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Революция 1848-1489 гг. в Австрии.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Общественно-политические и идейные течения эпохи: либерализм, консерватизм, социализм, марксизм, анархизм. Национализм и идея нации-государства.	Устный ответ на контрольные вопросы Проблемные задания	УК-1
Становление и эволюция социального католицизма. Церковь и общество в XIX в.	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-1
Вторая империя во Франции (1852-1870 гг.).	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-5
Франко-прусская война.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Третья республика во Франции (1870-1914 гг.)	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Французская колониальная империя. Франция в международных союзах.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Объединение Германии. Канцлерство Бисмарка. Система союзов Бисмарка.	Устный ответ на контрольные вопросы Проблемные задания	УК-5
«Вильгельмовская эра» в истории Германии. Колониальная политика. Идеи пангерманизма.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Викторианская эпоха в истории Великобритании. Парламентские реформы. Реорганизация ведущих политических партий.	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-5
Ирландский вопрос в истории Великобритании.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5

Эдвардианский период в истории Великобритании. Великобритания в международных союзах.	Устный ответ на контрольные вопросы Проблемные задания	УК-1
Гражданская война в США. Реконструкция. Историография вопроса.	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-1
Особенности экономического и политического развития США после Гражданской войны и Реконструкции. Демократические движения.	Устный ответ на контрольные вопросы Проблемные задания	УК-1
«Прогрессивная эра» в истории США.	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-1
Внешняя политика США во второй половине XIX – первом десятилетии XX в. Панамериканизм. Американский изоляционизм.	Устный ответ на контрольные вопросы Проблемные задания	УК-1
Образование дуалистической монархии. Национальный вопрос в Австро-Венгрии. Балканский вопрос. «Римский вопрос».	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Итальянский либерализм. Итальянский империализм.	Устный ответ на контрольные вопросы Проблемные задания	УК-5
Политика «баланса сил». Имперское соперничество. Происхождение первой мировой войны.	Устный ответ на контрольные вопросы Реферат/доклад	УК-1

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 0,5 баллов.

Выступление на практических занятиях: активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла); периодическая активность – 1 балл; активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 6 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во

			баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	0	0
	Итого	0	0
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Великие географические открытия конца XV – первой четверти XVI в. и создание первых колониальных империй (Испания, Португалия.)	1	4
	Цивилизации доколумбовой Америки и колониальные захваты испанцев в Новом Свете.	1	4
	Географические открытия второй четверти XVI – XVIII вв. Колониальные империи Британии, Франции и Голландии.	1	6
	Содержание понятия «гуманизм». Эпоха Возрождения.	1	6
	Научная революция XVI – XVII вв.	1	2
	Понятие Просвещения. Просветительская мысль в Англии, Франции и Америке.	1	6
	Достижения западноевропейской культуры в XVII-XVIII вв.	1	4
	Религия и вера в XVI в. Реформация в Европе (М. Лютер, У. Цвингли, Ж. Кальвин).	1	6
	Контрреформация в Европе. «Народное христианство» и «охота на ведьм».	1	6
	Религиозные войны XVI – XVII вв.	1	6
	Испания и Нидерланды в XVI – начале XVII в.	1	6
	Франция в XVI – начале XVII в.	1	6
	Англия в XVI – первой половине XVII в.	1	6
	Нидерландская революция.	1	6
	Английская революция	1	6

середины XVII в.		
Североамериканская революция.	1	6
Великая французская революция.	1	6
К. Маркс об экономическом развитии Англии в XVI веке.	1	6
Альтернативные трактовки проблемы генезиса капитализма на примере концепции Ф. Броделя.	1	6
Развитие Англии в конце XVII – первой половине XVIII в.	1	6
Франция при Наполеоне Бонапарте.	1	6
Англия во второй половине XVIII – первой половине XIX в. Реформы парламента. Чартизм.	1	6
США в конце XVIII – первой половине XIX в.	1	6
Франция в 1814-1848 гг.	1	6
Итого (4 семестр, 2 курс)	24	134
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 24 балла		
Наполеоновские войны в истории международных отношений.	1	6
Венский конгресс и Священный Союз.	1	6
Войны за независимость в колониях Латинской Америки. Образование независимых государств.	1	6
Понятие «модернизации»; основные направления модернизации западного общества (индустриальная, социальная, политическая); становление конституционно-правового государства и гражданского общества.	1	2
Революция 1848-1851 гг. во Франции.	1	4
Революция 1848-1849 гг. в Германии.	1	4
Революция 1848-1849 гг. в	1	2

Италии.		
Революция 1848-1849 гг. в Австрии.	1	2
Общественно-политические и идейные течения эпохи: либерализм, консерватизм, социализм, марксизм, анархизм. Национализм и идея нации-государства.	1	6
Становление и эволюция социального католицизма. Церковь и общество в XIX в.	1	6
Вторая империя во Франции (1852-1870 гг.).	1	6
Франко-прусская война.	1	6
Третья республика во Франции (1870-1914 гг.)	1	6
Французская колониальная империя. Франция в международных союзах.	1	6
Объединение Германии. Канцлерство Бисмарка. Система союзов Бисмарка.	1	6
«Вильгельмовская эра» в истории Германии. Колониальная политика. Идеи пангерманизма.	1	6
Викторианская эпоха в истории Великобритании. Парламентские реформы. Реорганизация ведущих политических партий.	1	6
Ирландский вопрос в истории Великобритании.	1	4
Эдвардианский период в истории Великобритании. Великобритания в международных союзах.	1	6
Гражданская война в США. Реконструкция. Историография вопроса.	1	6
Особенности экономического и политического развития США после Гражданской войны и Реконструкции. Демократические движения.	1	6
«Прогрессивная эра» в истории США.	1	4
Внешняя политика США во второй половине XIX – первом десятилетии XX в. Панамериканизм.	1	6

	Американский изоляционизм.		
	Образование дуалистической монархии. Национальный вопрос в Австро-Венгрии. Балканский вопрос. «Римский вопрос».	1	6
	Итальянский либерализм. Итальянский империализм.	1	6
	Политика «баланса сил». Имперское соперничество. Происхождение первой мировой войны.	1	6
	Итого (5 семестр, 3 курс)	26	136
Всего в семестре		26	136
Промежуточная аттестация		6	22
ИТОГО		32	158
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 32 балла			

Примеры заданий для практических занятий

Вариант 1. Задания по теме: Английская революция середины XVII в.

- Охарактеризуйте особенности развития Англии в первой половине XVII в. (промышленность, торговля, сельское хозяйство, социальная структура).
- Охарактеризуйте религиозно-политическое движение в Англии в XVII в. – пуританизм и два его течения – пресвитерианство и индепендентство, а также объясните исключительную важность религиозного вопроса.
- Выясните суть конфликта между короной и парламентом в Англии в XVII в.
- Охарактеризуйте характер требований буржуазии и нового дворянства накануне Английской революции XVII века по экономическим, политическим и религиозным вопросам.
- Выясните причины разногласий королевской власти и парламентских лидеров в Англии в XVII в., соотнесите объективные и субъективные факторы кризиса власти.
- Осветите события первой гражданской войны в Англии (расстановка сил в парламенте и в стране в целом, начало и ход военных действий, их результаты).
- Дайте характеристику О. Кромвеля как парламентского и военного деятеля, а также проведенной им реформы армии.
- Раскройте основные требования левеллеров.
- Охарактеризуйте индепендентскую республику (ее социальная природа, отношение к ней левеллеров).
- Охарактеризуйте взаимоотношения Англии с Ирландией и Шотландией, роспуск Долгого парламента и вопрос о новом политическом устройстве Англии.
- Сравните требования левеллеров и «истинных левеллеров». Выясните, как связаны требования последних с аграрной политикой государства накануне и во время революции.

Вариант 2. Задания по теме: Великая французская революция

- Отметьте наличие капиталистического уклада в экономике Франции в XVIII в.
- Выявите особенности французского общества (в сравнении с английским).

- Раскройте политические предпосылки революции. Отметьте особенности французского абсолютизма при Людовиках XV и XVI, осветите отношения короны с парижским парламентом, палатой нотаблей, а также охарактеризуйте реформы правительства 70-80-х гг.
- Рассмотрите теории государственного устройства Вольтера, Монтескье, Руссо. Выясните, какие идеи Французского Просвещения были использованы в революции.
- Выясните, почему корона пошла на созыв Генеральных Штатов, и в какой обстановке проходила избирательная кампания.
- Проанализируйте политическую ситуацию, определите, что послужило толчком к революции, и какое событие следует считать началом революции.
- Охарактеризуйте содержание основных декретов Учредительного собрания (начиная от декретов 4-11 августа и «Декларации прав человека и гражданина» 1789 г. и заканчивая Конституцией 1791 г.) и реакцию на них политических группировок в стране.
- Назовите причины дальнейшего развития революции по восходящей линии летом 1792 г.
- Выясните причины свержения монархии и прихода к власти жирондистов.
- Охарактеризуйте расстановку партий в Конвенте, борьбу Жиронды и Горы, отметьте успехи и ошибки республиканских властей.
- Установите соответствие между внутренней и внешней политикой республики.

Вариант 3. Задания по теме: Революция 1848 г. во Франции

- Охарактеризуйте социально-экономическое и политическое положение Франции накануне революции: кризис 1847-1848 гг., падение авторитета Июльской монархии, рост демократического и либерального движения.
- Осветите ход Февральской революции в Париже, сформулируйте ее основные задачи и роль в ней буржуазии и пролетариата.
- Охарактеризуйте политику коалиционного Временного правительства, его декреты о праве на труд, о создании мобильной гвардии, об организации «национальных мастерских» и др.
- Выясните, почему меры правительства вызывали всеобщее недовольство.
- Охарактеризуйте ход июньского восстания рабочих в столице.

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	0,5 балла
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Логичность изложения	0,5 балла
Оригинальность предлагаемых решений	0,5 балла
Максимальный балл	2

Примеры проблемных заданий

Задание 1.

Прочитайте фрагменты источников и ответьте на вопросы.

1. «I. Национальный конвент аннулирует декрет... который предоставляет 40 су в качестве вознаграждения тем неимущим гражданам, которые принимают участие в заседании секций... В каждом главном городе округа будет создан революционный комитет... Парижская коммуна будет разделена на 12 революционных комитетов: каждый округ Парижа, входящий в один из этих комитетов, будет состоять из 4 секций.... Все другие революционные комитеты, не упомянутые в настоящем декрете, упраздняются»

2. «...Лица, арестованные по простому подозрению, сохраняют право распоряжения своим движимым и недвижимым имуществом в период своего заключения... Сразу же после опубликования настоящего закона будет снят арест с имущества всех лиц, арестованных в качестве подозрительных, снят секвестр с их имущества, если он был на него наложен, и им будет возвращено право свободного распоряжения их движимой собственностью и доходами. Секвестр, однако, останется в силе и по-прежнему будет наложен на имущества отцов и матерей эмигрантов...»

3. «Комитеты общей безопасности, общественного спасения, законодательный и военный постановляют:

Ст. 1. Заседания Якобинского Клуба в Париже прекращаются»

4. «Национальный Конвент декретирует, что следующее воззвание будет отпечатано и разослано всем органам управления, существующим в Республике. «Французы, разум, справедливость, интересы Республики давно уже возмущались законам о максимуме. Национальный конвент уничтожил его; и этот спасительный декрет заслужит у вас тем большее доверие, чем более станут известны мотивы, которыми он продиктован.... Только освобожденная от пут промышленность, только возрожденная торговля смогут умножить наши богатства и достаток. Конкуренция и свобода – единственная основа торговли и земледелия - будут отныне снабжать Республику продовольствием».

5. «Выслушав Комитеты общественного спасения и финансов Национальный конвент постановляет: Статья I декрета 11 апреля 1793 г. ... о том, что денежные знаки Республики в золотых и серебряных монетах не являются товаром, отменяется»

6. «Ст.1. Чрезвычайный уголовный трибунал, учрежденный декретом от 10 марта 1793 г., упраздняется.

Ст.2. Правонарушения, находящиеся в компетенции революционного трибунала, будут теперь разбираться в уголовном трибунале департамента, на территории которого они были совершены...»

7. «Ст.1. Законодательный корпус будет состоять из членов, избранных будущими избирательными собраниями в тех пропорциях, которые установлены конституционным актом для ежегодного обновления... Сразу же после отправки конституционного акта всем коммуна республике... будут созданы первичные собрания...»

Ст.5. Первичные собрания выразят свою волю в отношении конституционного акта в целом, принимается он или отвергается...Конвент определит затем день завершения своей деятельности в качестве учредительной власти. Самое позднее на следующий день после заключительного заседания Национального конвента начнут свои заседания два Законодательных совета...Совет пятисот представит в трехдневный срок список пятидесяти кандидатов для формирования Исполнительной директории. Пять членов, которые ее составят, будут названы Советом старейшин в течение трех дней после представления списка...».

8. «I. В VII году будет взиматься налог, определяемый следующим образом.

II. Этот налог устанавливается на двери и окна, выходящие на улицу, двор, сад зданий и заводов, на всей территории Республики в следующем размере... Ворота, двери магазинов, двери у оптовых торговцев, посредников и маклеров облагаются двойным налогом».

9. «Ст. 1. Начиная с I вандемьера будущего года все договоры и расчеты, которые будут производиться государственными службами в течение VIII года, должны выполняться только во франках и в десятых долях франка; соответственно жалование государственным служащим и разного рода обложения на VIII год будут рассчитываться и выплачиваться в этих денежных знаках, т. е. франк заменит прежний турецкий ливр...»

10. «Природа дала каждому человеку равное право на пользование всеми благами... Цель общества – защищать это равенство, часто подвергающееся неприкрытому нападению со стороны сильных и злых, и увеличивать при всеобщем содействии общественное благосостояние... Производство и потребление должны быть общественными...В истинном обществе не должно быть ни богатых, ни бедных....Цель революции –

уничтожить неравенство и восстановить всеобщее счастье...Революция еще не завершена...Конституция 1793 года является для французов подлинным законом, ибо народ ее торжественно утвердил...»

II. «...Мы дадим ясное объяснение того, что такое всеобщее счастье, эта цель общества... Мы докажем, что земля ничья, что она принадлежит всем... Мы докажем, что все, что отдельный человек захватывает сверх необходимого для его пропитания, является воровством у общества... все, чем владеют те, чья собственность превышает их индивидуальную долю в общественном имуществе, является кражей и узурпацией. Что, следовательно, справедливо отобрать у них это...»

Что единственный способ достигнуть этой цели состоит в том, чтобы установить общее управление; уничтожить частную собственность, прикрепить каждого человека соответственно его дарованию к мастерству, которое он знает;...»

1. Что это за документы?

2. Когда они были приняты?

1. Какое значение они имели в истории Французской революции?

2. Расположите документы в хронологической последовательности.

Задание 2. Проанализируйте представленный документ. Определите, кто является его автором. О каких событиях в нем идет речь?

Наступил уже пятый год с тех пор, как мы услышали обещания проводить политику запрета пропаганды рабства. Но в свете этой политики подобная пропаганда не только не прекратилась, но постоянно становилась всё слышнее. По моему мнению, ей не будет положен конец до тех пор, пока мы не признаем существование кризиса и не преодолеем его. «Дом, разделившийся сам в себе, не устоит». Так и наше государство не сможет постоянно быть наполовину рабовладельческим, наполовину свободным. Я не жду того, что Союз будет распущен, и не жду того, что дом падёт, но чего я действительно жду так это того, что дом прекратит быть разделённым. Он станет либо единым, либо совсем другим. Или противники рабства прекратят его дальнейшее распространение и сделают так, что общественное мнение уверится в том, что рабство находится в процессе окончательного исчезновения; или же его защитники добьются того, что оно станет абсолютно законным во всех штатах, как старых, так и новых, как на Севере, так и на Юге.

Задание 3. Как Вы думаете, каким положениям «формационной» теории Маркса противоречат следующие цитаты из работы Броделя:

А) «Таким образом, капитализм следует соотносить, с одной стороны, с разными секторами экономики, а с другой – с торговой иерархией, в которой он располагался на вершине. Вот это-то и возвращает нас к структуре, которую настоящий труд предлагал с первых своих страниц: у основания «материальная жизнь» – многообразная, самодостаточная, рутинная; над нею лучше выраженная экономическая жизнь, которая в наших объяснениях имела тенденцию сливаться с конкурентной рыночной экономикой; наконец, на последнем этаже – капиталистическая деятельность».

Б) «Любое общество пронизывали противодействующие потоки, оно шестинилось препятствиями, упорными пережитками, перекрывающими дороги, долговременными структурами... Эти исторические структуры видимы, различимы, в определенном смысле измеримы: мерою служит их продолжительное существование. Франсуа Фурке сводит эти столкновения к конфликту между «желанием» и «возможностью». С одной стороны – индивид, руководимый не своими потребностями, но желаниями; с другой – репрессивный аппарат власти, который поддерживает порядок во имя равновесия и эффективности общества. Вместе с Марксом я полагаю, что потребности служат одним объяснением, а вместе с Фурке - что желание суть не менее широкое объяснение, что аппарат власти политической ... тоже объяснение. Но ведь это не единственные социальные константы: есть и другие. И именно в этом множестве конфликтовавших сил рождался экономический напор, со средних веков до XVIII в. увлекавший за собой капитализм, продвижение которого

было более или менее медленным в зависимости от страны и очень разным».

Как Вы считаете, почему направление в исторической мысли, представленное Броделем, получило название «глобальная история»?

Критерии оценивания выполнения проблемных заданий

Критерий	Балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	0,5 балла
Оригинальность предлагаемых решений	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1 балл
Максимальный балл	4

Примерные контрольные вопросы по темам для устного ответа

1. Каковы предпосылки распространения просветительских идей в Европе?
2. В чем сущность термина «Просвещение»?
3. Охарактеризуйте основные идеи французских просветителей: Монтескье, Вольтер, Дидро.
4. Какие этапы можно выделить в ВФР?
5. Какие этапы можно выделить в борьбе за независимость североамериканских колоний Англии и образовании США?
6. Какие этапы можно выделить в Гражданской войне 1861–1865 гг. в США.
7. Назовите предпосылки промышленного переворота, укажите основные технические достижения и последствия их внедрения в индустрию.
8. Каковы причины превращения Великобритании в мирового экономического лидера – «мастерскую мира»?
9. Какие можно отметить социально-экономические и политические особенности положения различных частей империи Габсбургов?
10. Какова роль Дж. Гарибальди и его роли в объединении Италии?

Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
Соответствие ответа поставленному вопросу	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Привлечение информации из лекции и рекомендованных источников информации	0,5
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	0,5
Максимальный балл	2

Примерные темы докладов

1. Проблемы революций в Западной Европе и США XVII–XVIII вв. в отечественной и зарубежной историографии
2. Политические деятели стран Запада нового времени
3. Становление индустриального общества в странах Запада XIX – нач. XX вв.
4. Политические проблемы Запада XIX – нач. XX вв. в освещении российских альманахов «Вестник Европы» и «Исторический вестник»
5. Система международных отношений в Новое время (XVII – нач. XX вв.)
6. Проблемы Первой мировой войны в отечественной и зарубежной историографии
7. Публицистика К. Маркса и Ф. Энгельса в изучении западной цивилизации XIX в.
8. Развитие институтов парламентской демократии в Британии XIX в.

9. Представители политических идеологий в странах Западной Европы и США XIX – нач. XX вв.
10. Развитие исторической мысли в странах Запада XVII – нач. XX вв.

Критерии оценивания докладов

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	0,5 балла
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	0,5 балла
Наличие презентации для сопровождения	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1 балл
Максимальный балл	4

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

9. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 24 до 134 (4 семестр), от 32 до 156 (5 семестр)) и отражающих степень их активности при работе на лекциях и семинарах: ответы на контрольные вопросы по темам курса, выполнение проблемных заданий, подготовка рефератов, докладов.

10. Рейтинговый балл, соответствующий зачету (4 семестр, 2 курс) – от 24 до 134, предполагает успешное выполнение заданий в течение 4 семестра. Рейтинговый балл, соответствующий экзамену (5 семестр, 3 курс) – от 26 до 158, предполагает успешное выполнение заданий в течение 5 семестра и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка	
			Квалитативная (4 семестр)	Квантитативная (5 семестр)
высокий	Демонстрирует высокий уровень сформированности компетенций; умеет подбирать и систематизировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи; владеет навыками анализа исторической информации; факты,	24–124 (4 семестр) 106–158 (5 семестр)	зачтено	отлично

	<p>дает критическую оценку; знает социокультурное наследие и традиции различных национальных, религиозных и социальных групп; демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.</p>			
повышенный	<p>Демонстрирует повышенный уровень сформированности компетенций; допускает незначительные ошибки в отборе и систематизации информации, необходимой для решения поставленной задачи; демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.</p>	75–105 (5 семестр)		хорошо
базовый	<p>Демонстрирует минимальный уровень сформированности компетенций; недостаточно знает способы отбора и систематизации информации; недостаточно развиты навыки критического анализа информации; недостаточно знает традиции различных национальных, религиозных и социальных групп, что не позволяет в должной</p>	32–74 (5 семестр)		удовлетворительно

	мере демонстрировать уважительное отношение к социокультурному наследию различных социальных групп.			
низкий	Не владеет навыками отбора и систематизации информации для решения поставленных задач; не проявляет готовности вести позитивный диалог с представителями не своей национальной, религиозной, социальной группы.	менее 24 (4 семестр) менее 32 (5 семестр)	не зачтено	неудовлетворительно

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК - 1.3.	УК – 5.3.
Контрольные вопросы	
Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи	Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп
Реферат	
Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи	
Доклад	
Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи	
Проблемные задания	
Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи	Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства Контрольные вопросы к экзамену

1. Война за независимость в Северной Америке и образование США. Формирование американского государства.
2. Франция в годы правления Людовика XVI. Генеральные Штаты и начало революции.
3. Франция в годы Консульства и Первой Империи. Наполеоновские войны.
4. Венский конгресс и Священный Союз.
5. Промышленный переворот (революция) в Англии.

6. Внутривполитическое развитие Англии и ее внешняя политика в последней трети XVIII – первой половине XIX в.
7. Чартистское движение в Англии.
8. США в первой половине XIX в.: социально-экономическое и политическое развитие. Проблема рабства.
9. Объединение Германии.
10. Объединение Италии.
11. Итальянское королевство в последней трети XIX – начале XX в.
12. Вторая империя во Франции. Франко-прусская война и Парижская Коммуна.
13. Основные черты социально-экономического и политического развития Франции в последней трети XIX – нач. XX в. Внешняя и колониальная политика.
14. Англия во второй половине XIX века.
15. Революции в Латинской Америке. Образование независимых государств.
16. Первый период Великой Французской революции к. XVIII в. Фельяны у власти.
17. Второй период Великой Французской революции к. XVIII в. Жирондисты у власти.
18. Третий период Великой Французской революции к. XVIII в. Якобинская диктатура.
19. Четвертый период Великой Французской революции к. XVIII в.: термидорианцы и Директория.
20. Франция в 1814 – 1848 гг.
21. Революция 1848-51 гг. во Франции: причины, основные этапы и события. Итоги революции.
22. Революция 1848-49 гг. в германских государствах.
23. Революция 1848-49 гг. в Австрийской империи.
24. Революция 1848-49 гг. в Италии.
25. Гражданская война в США.
26. Реконструкция Юга. Основные черты социально-экономического и политического развития США в последней трети XIX – нач. XX в. Внешняя и колониальная политика.
27. Германская империя в последней трети XIX – начале XX в.
28. Англия в начале XX в.
29. Марксизм и социалистическое движение во второй половине XIX – нач. XX в.
30. Международные отношения и дипломатическая борьба великих держав в нач. XX в.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Правильность ответа, отсутствие ошибок	6
Полнота ответа: знание определений понятий, рассмотрение различных точек зрения, характеристика концепций (положений) разных авторов, раскрытие содержания вопроса, установление внутривпредметных и межпредметных связей	6
Собственный анализ и оценка излагаемого материала, сопоставление концепций (положений) разных авторов, примеры, раскрытие возможных противоречий, проблем, их оценка	6
Соответствие нормам культуры речи	4
Максимальный балл	22

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для вузов / Г. Н. Питулько, Ю. Н. Полохало, Е. С. Стецкевич, В. В. Шишкин ; под редакцией Г. Н. Питулько. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 296 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01795-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470287>
2. Новая история в документах и материалах. В 2 т. Том 1 — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 381 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09321-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456134>
3. Новая история в документах и материалах. В 2 т. Том 2 — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 351 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09323-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456135>
4. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 141 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10157-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469900>

б) дополнительная литература

1. Митрофанов, П. П. История Австрии. С древнейших времен до 1792 года / П. П. Митрофанов. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 182 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12631-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447903>
2. Лозинский, С. Г. История Бельгии и Голландии в Новое время / С. Г. Лозинский ; под редакцией Н. И. Кареева, И. В. Лучицкого. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 227 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12460-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/486373>
3. Кулишер, И. М. История экономического быта Западной Европы в 2 т. Том 2. Новое время : учебник для вузов / И. М. Кулишер. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 495 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09613-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453028>
4. Мижухев, П. Г. История колониальной империи и колониальной политики Англии / П. Г. Мижухев. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 200 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12633-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447906>
5. Евдокимова А.А. История раннего нового времени. Эпоха Реформации. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2004.
6. Золотухин М.Ю. Родригес А.М. Демидов С.В. Новая история стран Европы и Америки XVI-XIX вв.: Учебник для вузов: В 3 ч.: Ч. 2 (под ред. Родригеса А.М., Пономарева М.В.) Учебник для вузов. – М., Владос, 2006.
7. История Европы. Т. 3. От средневековья к новому времени. – М., 1993.
8. История Европы. Т. 5. От Французской революции конца XVIII века до первой мировой войны. – М., 2000.
9. Кёнигсбергер Г. Г. Европа раннего нового времени, 1500 — 1789 годы. – М., 2004.
10. Кенигсбергер Г. Г. Европа раннего Нового времени. 1500-1789 гг.: Перевод с английского. – М., «Весь мир», 2006.
11. Манькин А.С. Новая и новейшая история стран Западной Европы и Америки. М., 2004.
12. Новая история стран Европы и Америки / Под ред. И.М. Кривогуза. 2-е изд., перераб. и доп. – М., 2004.
13. Новая история стран Европы и США. 1815 – 1918 гг.: Учеб. пособие / Р.А. Чикалов, И.Р. Чикалова. – М., 2005.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *практикоориентированность*, изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной профессиональной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие практических умений в сфере организации отдельных этапов педагогического процесса;
- - *субъектноориентированность*, в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;
 - *тесная междисциплинарная связь* с другими историческими дисциплинами;
 - *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания, оцениваемые в диапазоне от одного до двух баллов и задания для самостоятельной работы, выполняя которые студент может получить до четырех баллов, получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины.

Основной формой организации работы со студентами при изучении дисциплины «История Нового времени» являются лекционные и практические занятия, на которых рассматриваются наиболее трудные для понимания и усвоения вопросы курса.

Целью семинарских занятий является углубление, систематизация и обобщение знаний, полученных студентами на лекционных занятиях, а также закрепление и развитие исследовательских навыков студентов при работе с историческими источниками и литературой, активизация их самостоятельного творческого мышления. При подготовке к семинарам студенты, знакомясь с рекомендованными источниками и литературой, готовят ответы на вопросы, предложенные им для анализа, и доклады, которые они обсуждают в ходе организованной на самом занятии дискуссии.

Огромную роль при изучении дисциплины «История Нового времени» играют интерактивные методы обучения, применение которых позволяет учителю активизировать познавательную деятельность студентов и способствует развитию их коммуникативных навыков.

Основным видом самостоятельной работы студентов является выполнение проблемных заданий, подготовка докладов и рефератов. Выполнение заданий позволяет

студентам углубленно изучить и творчески представить какой-либо аспект изучаемой в основном курсе проблемы, продемонстрировать навыки эвристической работы, критического анализа текстов и академического письма.

При подготовке реферата студент должен учитывать требования, предъявляемые к его содержанию и оформлению.

Объем реферата не должен превышать 5 страниц текста (1500 слов), шрифт – Times New Roman, кегль – 12 или 14.

Структура доклада по дисциплине «Источниковедение» включает в себя следующие разделы: титульный лист, план, введение, основную часть, заключение, библиографию (список источников и литературы) и приложения.

На титульном листе студент должен указать наименование министерства, учебного заведения и кафедры, название темы, форму письменной работы (доклад), название учебной дисциплины, фамилию, имя и отчество автора и номер группы, в которой он обучается, фамилию, имя, отчество преподавателя, его ученую степень и звание.

В плане студент перечисляет названия разделов текста, которые должны строго соответствовать заголовкам в основном тексте, а во введении – кратко формулирует проблему, которую он будет исследовать в данной работе.

В основной части реферата автор рассматривает главные проблемы темы. Текст работы должен быть выполнен студентом самостоятельно и не носить следы плагиата.

При написании реферата студент должен соблюдать установленные в науке правила интерпретации источников и научной литературы по истории, а также правила цитирования. Все ссылки и сноски, имеющиеся в работе, должны быть оформлены в соответствии с правилами ГОСТ.

Заключение должно содержать самостоятельные выводы или обобщения в целом по теме работы, а также ответы на вопрос(ы), поставленные автором во введении.

В библиографии (списке источников и литературы) студент указывает изученные им при подготовке работы источники и научную литературу. Библиографический список оформляется студентом в соответствии с требованиями ГОСТ.

В приложениях (не входят в 5 страниц основного текста) могут быть представлены неопубликованные или переведенные автором с иностранных языков документы, таблицы, визуальные источники (иллюстрации), карты, схемы и другие материалы, необходимые для полного раскрытия темы доклада.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении – не предусмотрено

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ В.П. Завойстый
« 3 » февраля _____ 2020 г.

Программа учебной дисциплины

**Наименование дисциплины:
К.М.07.14 История стран Азии и Африки**

Рекомендуется для направления подготовки:

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)
(профили История - Английский язык,
профили «История – География»)**

**К. М. 07.12 История стран Азии и Африки
44.03.01 Педагогическое образование
профиль История**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчики:

Профессор, кафедры всеобщей истории,

Доктор исторических наук

А.С.Ходнев

Доцент кафедры всеобщей истории

кандидат исторических наук

А. В. Литвинов

Утверждено на заседании кафедры

Всеобщей истории

«__» __января__ 2020__ г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

А. С. Ходнев

1. Цели и задачи дисциплины:

Целью курса является рассмотрение исторического развития стран Азии и Африки в новое и новейшее время с 1500 до начала XXI века, сформировать у студентов знания в области интерпретации истории обширного и важного региона, соответствующие современному уровню развития исторической науки.

Задачи курса состоят в том, чтобы исследовать цивилизационное развитие афро-азиатского региона, зарождение политики колониализма и становление колониальных империй, их влияний на афро-азиатский мир, появление национальных движений. Особое внимание уделяется успешному опыту модернизации Японии.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** студентами общей картины многообразия культур, цивилизаций, эпох и их развитии в Азии и Африке в новое время, специфику религиозных феноменов и мировых религий в афро-азиатском мире, роли этнических и национальных факторов в эволюции культур и цивилизаций Востока в новое время, особенностей экономических систем, определявших развитие стран афро-азиатского мира, политических отношений и процессов в истории афро-азиатских стран;

- **овладение навыками** работы с источниками и литературой; самостоятельного поиска и подбора научной литературы по заданной теме; критического анализа текста, подготовки самостоятельных выступлений по заданным темам; осуществления самоконтроля и самооценки;

- **развитие умений** обобщения и систематизации полученной информации; формулирования и аргументирования собственной точки зрения и оценочных суждений; коммуникативных умений (грамотная устная и письменная речь, умение вести диалог, участвовать в дискуссии).

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

К.М.07.14 - Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

К. М. 07.12 - Дисциплина включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-2.	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.4. Обосновывает выбранные пути достижения цели.	Практическое задание, тест, доклад, устный ответ, компетентностно-ориентированный тест
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в	УК-5.3 Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных	Практическое задание, тест,

социально-историческом, этическом и философском контекстах	национальных, религиозных и социальных групп.	доклад, устный ответ, компетентностно-ориентированный тест
--	---	--

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		VI	VII
Контактная работа с преподавателем (всего)	108	62	46
В том числе:			
Лекции	40	24	16
Практические занятия (ПЗ)	68	38	30
Самостоятельная работа (всего)	72	46	26
В том числе:			
подготовка докладов	20	12	8
выполнение практических заданий	32	22	10
решение тестов	20	12	8
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		Зачет с оценкой	Экзамен (36 часов)
Общая трудоемкость часов зачетных единиц	216	108	108
	6	3	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Афро-азиатский мир в период Нового времени.	1. Новая история стран Азии и Африки как составная часть всеобщей истории. Уровень социально-экономического развития стран Азии и Африки 2. Цивилизационное измерение особенностей развития народов Азии и Африки.
2	Ключевые страны Востока в период Нового времени.	1. Цивилизации Дальнего Востока в XVI- начале XX в. 2. Страны мусульманского мира и Индия в XVI- начале XX в.
3	Афро-азиатский мир в Новейшее время.	1. Особенности развития стран Азии и Африки в Новейшее время. 2. Колониализм и деколонизация стран Востока.
4.	Ключевые страны Востока в период Новейшего времени.	1. Страны Азии в XX – начале XXI в. 2. Особенности развития Африки в XX – начале XXI в.

5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Афро-азиатский мир в период Нового времени.	4	4	12	20
1.1.	Новая история стран Азии и Африки как составная часть всеобщей истории. Уровень социально-экономического развития стран Азии и Африки	2	2	6	10
1.2.	Цивилизационное измерение особенностей развития народов Азии и Африки.	2	2	6	10
2	Раздел: Ключевые страны Востока в период Нового времени.	20	34	34	88
2.1.	Цивилизации Дальнего Востока в XVI- начале XX в.	10	18	16	44
2.2.	Страны мусульманского мира и Индия в XVI-начале XX в.	10	16	18	44
3.	Раздел: Афро-азиатский мир в Новейшее время.	4	4	8	16
3.1.	Особенности развития стран Азии и Африки в Новейшее время.	2	2	4	8
3.2.	Колониализм и деколонизация стран Востока.	2	2	4	8
4	Раздел: Ключевые страны Востока в период Новейшего времени	12	26	18	56
4.1.	Страны Азии в XX – начале XXI в.	10	20	10	40
4.2.	Особенности развития Африки в XX – начале XXI в.	2	6	8	16
Всего:		40	68	72	180

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Новая история стран Азии и Африки как составная часть всеобщей истории. Уровень	Подготовка докладов Решение тестов

	социально-экономического развития стран Азии и Африки	
2	Цивилизационное измерение особенностей развития народов Азии и Африки.	Подготовка докладов Решение тестов
3	Цивилизации Дальнего Востока в XVI- начале XX в.	Подготовка докладов решение тестов выполнение практических заданий
4	Страны мусульманского мира и Индия в XVI- начале XX в.	Подготовка докладов решение тестов выполнение практических заданий
5	Особенности развития стран Азии и Африки в Новейшее время.	Подготовка докладов Решение тестов
6	Колониализм и деколонизация стран Востока.	Подготовка докладов решение тестов выполнение практических заданий
7	Страны Азии в XX – начале XXI в.	Подготовка докладов решение тестов выполнение практических заданий
8	Особенности развития Африки в XX – начале XXI в.	Подготовка докладов решение тестов выполнение практических заданий

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Новая история стран Азии и Африки как составная часть всеобщей истории. Уровень социально-экономического развития стран Азии и Африки	Доклад Тест	УК-2, УК-5
Цивилизационное измерение особенностей развития народов Азии и Африки.	Доклад Тест	УК-2, УК-5
Цивилизации Дальнего Востока в XVI- начале XX в.	Доклад Тест Практическое задание	УК-2, УК-5
Страны мусульманского мира и	Доклад	УК-2, УК-5

Индия в XVI- начале XX в.	Тест Практическое задание	
Особенности развития стран Азии и Африки в Новейшее время.	Доклад Тест	УК-2, УК-5
Колониализм и деколонизация стран Востока.	Доклад Тест Практическое задание	УК-2, УК-5
Страны Азии в XX – начале XXI в.	Доклад Тест Практическое задание	УК-2, УК-5
Особенности развития Африки в XX – начале XXI в.	Доклад Тест Практическое задание	УК-2, УК-5

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий – 0,1 балла, посещение практических занятий – 0,1 балла.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 6 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	0	11
	<i>Итого</i>	0	11
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Новая история стран Азии и Африки как составная часть всеобщей истории. Уровень социально-экономического развития стран Азии и Африки	1	7
	Цивилизационное измерение особенностей развития народов Азии и Африки.	1	7
	Цивилизации Дальнего Востока в XVI-начале XX в.	1	8
	Страны мусульманского мира и Индия в XVI- начале XX в.	1	8
	Особенности развития стран Азии и Африки в Новейшее время.	1	7

	Колониализм и деколонизация стран Востока.	1	8
	Страны Азии в XX – начале XXI в.	1	8
	Особенности развития Африки в XX – начале XXI в.	1	8
	Итого	8	61
Всего за VI семестр		4	30
Всего за VII семестр		4	31
Промежуточная аттестация		3	5
ИТОГО		11	77
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 21 балла			

Примеры заданий для практических занятий.

Выразите Ваше согласие или несогласие с оценкой насилия в Канпуре во время восстания 1857-59 гг. в Индии:

...Следует отметить, что насилие было необходимым компонентом британского присутствия в Индии. Насилие было необходимым фактором расширения колониализма. "Не было иной власти в Индии", писал Филип Фрэнсис, - "Кроме власти меча, и это был английский меч, а не какой-то другой". Известный соперник Фрэнсиса, Уоррен Гастингс также признавал, что меч был наиболее значимым фактором, определявшим суверенитет Англии в Индии. Господствующая держава всегда с тревогой относится к насилию, направленному против нее, поскольку насилие с одной стороны является одним из необходимых условий ее воспроизводства. Право на насилие, таким образом, везде является привилегией, которой пользуется власть и отказывается разделить с теми, кто под ней: власть всегда настаивает на насилии как ее исключительной монополии. Британская власть в Индии, как автократия, тщательно выстраивала монополию на насилие. Бунт 1857 года разрушил эту монополию, противопоставив официальному насилию, враждебное туземное насилие, подчиненных колонизации.

Насилие, ассоциировавшееся с британской властью, проявило себя также в грубой форме, поскольку власть англичан и их господство в Индии имело физический аспект. Оно выбрало тело в качестве местоположения для демонстрации своего превосходства. Тела англичан приобрели определенное величие в Индии, предопределенное по рождению и цвету их кожи. Это было условием их господства, их превосходства: правители и управляемые были организованы в определенной иерархии как высшая и низшая раса, как цивилизованные и нецивилизованные. И это превосходство выражалось в отрицании «человечности» индийцев, путем отношения к ним и создания представления о них как о животных.

Корреспондент газеты «Таймс» Уильям Говард Рассел отмечал в своем дневнике, что «для разумного британца они (индийцы - А.Х.), что животные в поле. Ей богу, сэр! - Воскликает майор, который к этому времени обретает в стельку пьяное состояние, которого он достиг поэтапно путем перехода от шерри к портвейну, элю и мадере, - Ей богу! - восклицает он громко и свирепо, с вздувшимися венами на лбу, похожими на толстые нити корд для кнута, - "эти ниггеры - шайка отъявленных, сладострастных лентяев, пичкающих себя перетопленным маслом буйволицы и сладостями, целый день курящие отвратительные кальяны. Лучше бы заниматься обучением свиней!" В самом деле, я боюсь, что любимцы небес - цивилизаторы мира: белая раса ... самая нетерпимая на земле».

Еще один житель Британии отмечал, что «к сипаю относятся как к низшему существу. Его ругают. К нему относятся грубо. О нем говорят как о "ниггере". Его называют "свиньей",

наиболее подходящим обращением к туземцам... Молодому английскому офицеру кажется отличной шуткой, доказательством духа и похвального чувства превосходства над сипаем относиться к нему как к неполноценному животному».

Радрангшу Мукерджи. (Университет Кулькутты). "Сатане дали волю»: резня в Канпуре во время бунта 1857 г. в Индии // Past and Present. 1990. No 128 (August). P. 92-116.

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	1 балл
Логичность изложения	1 балл
Правильность и корректность выполнения	1 балл
Максимальный балл	4

7.1.1 Тест.

Тест — система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовый контроль дает возможность при незначительных затратах аудиторного времени проверять знания у всех студентов группы. В зависимости от количества и сложности вопросов и заданий по дисциплине текущий контроль посредством теста занимает от 10 до 45 мин. аудиторного времени.

Примеры тестовых заданий

1. Япония в годы Первой Мировой войны:
 - а) воевала за Антанту; б) воевала за Германию; в) сохраняла нейтралитет; г) объявила войну, но не участвовала
2. Аманулла-хан принадлежал к династии:
 - а) Каджаров; б) Дуррани; в) Дзимму; г) Пехлеви
3. Годы мятежей «молодого офицерства» в Японии:
 - а) 1927, 1932; б) 1931, 1937.; в) 1932, 1936.; г) 1938, 1939
4. В 1923 году:
 - а) был свергнут Аманулла-хан; б) был подписан советско-афганский договор;
 - в) была принята Конституция Афганистана; г) был подписан англо-афганский договор
5. Мицуи - это
 - а) правящая династия в Японии; б) дзайбацу; в) новый концерн; г) префектура в Японии, где начались рисовые бунты
6. Верховный совет племён в Афганистане называется:
 - а) Дурбар Али; б) Меджлис; в) Лойя Джирга; г) Гэнро
7. Согласно советско-афганскому договору «О дружбе и братстве» Афганистан:
 - а) становился протекторатом Советской России; б) обязался создать Афганскую коммунистическую партию;
 - в) обязался не предоставлять территорию антисоветским силам; г) обязался порвать отношения с Англией
8. Одним из лидеров военно-фашистского движения в Японии 1930-х гг. был генерал:
 - а) Того Хэйхати; б) Танака Гиити; в) Ито Хиробуми; г) Араки Садао
9. В Японии в конце 1920-х-1930-е гг. существовала партийная система:
 - а) однопартийная; б) двухпартийная; в) многопартийная; г) система с партией-гегемоном.
10. Основная опора реформ Амануллы-хана:
 - а) духовенство; б) буржуазия; в) армия; г) крестьянство

Критерии оценивания теста

Критерий	Балл
менее 60 % правильных ответов	0 баллов
от 60% до 75% правильных ответов	1 балл
от 75% до 90 % правильных ответов	2 балла
Свыше 90 % правильных ответов	3 балла
Максимальный балл	3

7.1.2. Доклад

Доклад - подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы, изложение тезисов (положений), доказательств и примеров, выводы.

Примерные темы докладов:

- 1) Конфуцианство и его влияние на историю и культуру Китая и других стран Дальнего Востока.
- 2) Особенности Японской цивилизации. Синтоизм.
- 3) Буддизм в Юго-Восточной Азии и других регионах Востока.
- 4) Индуистская цивилизация. Взаимодействие индуизма с другими религиями Индии.
- 5) Ислам в истории и культуре народов Востока.
- 6) Особенности африканских цивилизаций.
- 7) Традиционализм, как важнейшая характеристика восточных обществ. Трудности модернизации на Востоке.

Критерии оценивания доклада

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	1 балл
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Наличие презентации для сопровождения	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	2 балла
Максимальный балл	6

7.1.3. Практическое задание

Практическое задание – это задание, с помощью которого у студентов формируются, развиваются и оцениваются правильные практические действия, вызывающее познавательную потребность в новом неизвестном знании, служащем для правильного выполнения действия, приводящего к достижению цели.

Примеры практических заданий

Прочитайте документ и ответьте на вопросы

Ливийская арабская Джамахирия

Муаммар Каддафи. Политический аспект Третьей Всемирной Теории (в сокращении).

Главная политическая проблема человеческого общества — это проблема орудия власти. Все существующие ныне в мире политические системы являются порождением борьбы за власть

между орудиями правления — будь то мирная или вооруженная борьба классов, кланов, племен, партий или просто отдельных лиц. Победителем в ней всегда выходит орудие правления — отдельная личность, группа людей, партия, класс, побежденным же всегда оказывается народ, то есть подлинная демократия. Политическая борьба, в результате которой побеждает, например, кандидат, набравший 51% голосов избирателей, приводит к установлению диктаторского орудия правления, облаченного в фальшивую тогу демократии, поскольку 49% избирателей оказываются под властью орудия правления, за которое они не голосовали, а которое было им навязано, а это и есть диктатура.

Парламенты составляют основу существующей традиционной современной демократии, но представительство народа в парламентах является обманом, а парламентаризм — это порочное решение проблемы демократии. Основное назначение парламента — выступать от имени народа, что само по себе недемократично, поскольку демократия означает власть самого народа, а не власть тех, кто выступает от его имени. Сам факт существования парламента означает власть без народа. Подлинная демократия возможна лишь при участии самого народа, а не его представителей. Никакого представительства от имени народа. Представительство — это обман.

Партия — это современная диктатура, это современное диктаторское орудие правления, поскольку партия — это власть части над целым. Партия представляет часть народа, между тем как суверенитет народа неделим.

В основе новой теории лежит власть народа без всяких форм представительства.

Единственным средством осуществления народной демократии являются народные конгрессы.

Всякие иные системы правления недемократичны. Народные конгрессы являются конечной целью движения народов на пути к демократии. Сначала все население разбивается на первичные, низовые народные конгрессы. Каждый конгресс избирает в качестве руководящего органа комитет. Комитеты формируют народные конгрессы на уровне округов, то есть уже не первичные. Далее, массы, объединенные в первичные народные конгрессы, избирают административные народные комитеты, которые заменяют собой государственную администрацию и берут на себя управление всеми отраслями хозяйства общества. Народные комитеты, управляющие отраслями общественного хозяйства, ответственны перед первичными народными конгрессами, которые определяют их политику и контролируют исполнение. Тем самым управление становится народным, народным становится контроль, утрачивается отжившее определение демократии, гласящее, что демократия — это контроль народа над правительством, и на его место ставится правильное определение, гласящее, что демократия — это народный самоконтроль.

Все граждане, являющиеся членами народных конгрессов, по роду своих занятий принадлежат к различным группам и слоям общества. Поэтому наряду с членством или участием в руководстве первичными народными конгрессами или народными комитетами они должны создать свои народные профессиональные конгрессы.

Вопросы, обсуждаемые народными конгрессами и народными комитетами, окончательно формулируются на Всеобщем народном конгрессе, где совместно собираются руководящие органы народных конгрессов, народных комитетов. Итоги работы Всеобщего народного конгресса, проводящегося раз в год, передаются, в свою очередь, народным конгрессам, народным комитетам для исполнения народными комитетами, подотчетными первичным народным конгрессам. Всеобщий народный конгресс не является форумом отдельных членов, как то имеет место в парламентах, а является форумом народных конгрессов и народных комитетов. Орудием правления становится народ.

Неправомерно и недемократично поручать выработку Закона общества комитету или парламенту. Столь же неправомерно и недемократично допустить, чтобы Закон общества изменялся отдельными лицами, комитетами или парламентом. Подлинным Законом общества является либо обычай, либо религия. Всякая попытка установить Закон общества, минуя эти исходные отправные моменты, неправомерна и нелогична. Конституция не является Законом

общества. Конституция — это основной, установленный человеком закон. Этот закон должен иметь источник, который оправдывал бы его существование. Конституции опираются исключительно на воззрения господствующих в мире диктаторских орудий правления, начиная от личности и кончая партией. Это подтверждается расхождениями в конституциях, хотя свобода человека едина. Человек остается человеком везде и по своему физическому облику, и по своим эмоциям. Конституции, будучи законами, созданными человеком, перестали рассматривать его как единое и постоянное в своей человеческой природе существо. Единственным оправданием подобной позиции является стремление орудий власти, будь то личность, парламент, класс или партия, властвовать над народами. Очевидно поэтому, когда меняется орудие власти, обычно меняются и конституции. Это говорит о том, что конституция отнюдь не естественный закон, а волюнтаристское порождение орудия правления, призванное служить его интересам.

Закон общества не нуждается в составлении или выработке. Значение Закона заключается в том, что только он может определить, что — истина, а что — ложь, что верно и что нет, и каковы права и обязанности членов общества. Свобода находится под угрозой, если общество не имеет священного Закона, в основе которого лежат незыблемые нормы, не подлежащие изменению или исправлению по воле орудий правления. Более того, орудие правления само обязано соблюдать Закон общества. Однако ныне повсюду в мире народы управляются законами, созданными человеком, изменяемыми и упраздняемыми в зависимости от того, какое орудие правления победит в борьбе за власть. Закон общества — непреходящее наследие, а не достояние лишь ныне живущих. Поэтому разработка конституции и вынесение ее на референдум среди современников — это своего рода фарс.

Своды законов, созданные людьми, на основе созданных людьми же конституций, предусматривают множество мер наказания, чего почти не знает обычай, который налагает моральные, а не материальные меры наказания, не умаляющие достоинства человека. Религия усваивает и включает в себя обычай. Большинство материальных мер наказания в религии откладываются до Судного дня, а большая часть предписаний излагается в виде проповедей, наставлений и ответов на вопросы. Это наиболее соответствующий человеческому достоинству закон. Религия предусматривает немедленное наказание только в крайних случаях, когда это необходимо для защиты общества.

Религия включает в себя обычай, а обычай есть выражение естественной жизни народов. Следовательно, религия, включающая обычай, есть утверждение естественного закона. Законы, не базирующиеся на религии и обычае, специально создаются человеком против человека и в силу этого неправомерны, поскольку они не основываются на естественном источнике — обычае и религии. Возникает вопрос: кто наблюдает за тем, чтобы своевременно предупредить отклонение общества от Закона? С точки зрения демократии никакая группа людей не правомочна осуществлять надзор за обществом. Общество само осуществляет контроль над собой. Любые претензии с чьей-либо стороны, будь то отдельная личность или группа людей, присвоить себе право на контроль за соблюдением Закона — есть диктатура.

Если орудие правления является диктаторским, что свойственно всем существующим политическим режимам, то у общества остается лишь один путь для устранения нарушения Закона — насилие, что означает революцию против существующего орудия правления. Однако насилие и революция, даже если они и выражают чувства общества, протестующего против отхода от Закона, осуществляются не всем обществом, а только теми, кто проявит инициативу и смелость выразить волю общества. Но такой подход открывает дорогу диктатуре, поскольку подобная революционная инициатива приводит к власти в силу революционной необходимости другое орудие правления, подменяющее собой народ. Это означает, что орудие правления по-прежнему остается диктаторским. Кроме того, изменение сложившейся ситуации с помощью силы является акцией недемократической, хотя и совершающейся как следствие сложившейся ранее недемократической обстановки. Общество, которое до сих пор вращается в этом замкнутом кругу, является отсталым. Где же тогда выход?

Выход в том, что сам народ, начиная от первичных народных конгрессов и кончая Всеобщим народным конгрессом, должен стать орудием правления. Выход в том, что исчезает государственная администрация и на смену ей приходят народные комитеты. Выход в том, что Всеобщий народный конгресс становится конгрессом общенациональным, объединяющим воедино народные конгрессы и народные комитеты. И если в условиях подобной системы происходит отступление от Закона общества, это означает, что отступление носит тотальный характер и должно корректироваться с помощью широкой демократической перестройки, а не посредством применения силы.

Вопросы: 1. Проанализируйте основные идеи и источники политического учения М. Каддафи.

2. Соответствовало ли декламируемое во фрагменте реальному развитию Ливии?

3. В каких еще странах использовались элементы данного политического учения?

Критерии оценивания практического задания

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры	1 балл
Рассмотрение различных точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Использование необходимого исторического материала	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1 балл
Максимальный балл	5

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

- При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.
- Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от **45** до **77**, предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.
- Рейтинговый балл, соответствующий **экзамену** – от **45** до **77**, предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка	
			Квалитативная	Квантитативная
высокий	Не допускает ошибок. Обосновывает выбранные пути достижения цели.	67-77	зачетно	Отлично

	Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.			
повышенный	Допускает незначительные ошибки. Не вполне понятно обосновывает выбранные пути достижения цели. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию различных национальных, религиозных и социальных групп.	60-66	зачтено	Хорошо
базовый	Допускает ошибки. Сталкивается с трудностями в обосновании выбранных путей достижения цели. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию различных социальных групп.	45-59	зачтено	Удовлетворительно
низкий	Допускает грубые ошибки Не способен обосновать выбранные пути достижения цели. Не умеет подбирать информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	0 - 44	не зачтено	Неудовлетворительно

7.2.3 Спецификация оценочных средств

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК	
Устный опрос	
УК-2.4. Обосновывает выбранные пути достижения цели. УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	
Компетентностно-ориентированный тест	
Вопросы теста	
УК-2.4. Обосновывает выбранные пути достижения цели.	Задание III
УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Задания I-II, IV-VI

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Устный опрос

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение коммуникативными навыками.

Примеры тем для устного опроса

- a. Маньчжуры и цивилизационные особенности их общества.
- b. Китай на пороге завоевания маньчжурами.
- c. Характерные особенности маньчжурского господства над Китаем.
- d. Ассимилятивная политика маньчжурской династии.
- e. «Тайные общества» в Китае в новое время. Цели и задачи.
- f. Предпосылки формирования либерально-буржуазного течения в Китае в конце XIX века.
- g. Предпосылки формирования революционно-демократического течения в Китае в конце XIX века.
- h. «Синьхайская революция» в Китае.
- i. Характер деятельности революционного правительства Сунь Ятсена в Китае до первой мировой войны.

Критерии оценивания для устного опроса

Критерий	Балл
Обосновывает выбранные пути достижения цели.	2 балла
Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	3 балла
Максимальный балл	5 баллов

Компетентностно-ориентированный тест

Компетентностно-ориентированный тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня проявления компетенций у студента.

Пример вопросов для компетентностно-ориентированного теста

I. Расположите данные государства Востока в хронологическом порядке их создания. (расставьте буквы в хронологической последовательности). Каждый правильный ответ — 1 балл (максимум -10 баллов)

- A) Государство Каджаров
- Б) Османская империя
- В) Империя Мин
- Г) Сёгунат Токугава
- Д) Государство Сефевидов
- Е) Государство Дуррани
- Ж) Империя Цин
- З) Империя Великих Моголов
- И) Либерия
- К) Империя Надир-шаха

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

II. Вспомните колониальную историю представленных ниже стран и расставьте соответствующие буквы

Каждый правильный ответ — 0,5 балла (максимум — 45 баллов)

	на 1775 г.	на 1884 г.	на 1914 г.	Принадлежность колониальной державе или иной статус
--	------------	------------	------------	---

Индия				
Руанда				А. Япония
Ангола				Б. Великобритания
Китай				В. Германия
Алжир				Г. Нидерланды
Филиппины				Д. Франция
Танзания				Е. Бельгия
Индонезия				Ж. Испания
Шри-Ланка				З. Португалия
Корея				И. США
Нигерия				К. Османская империя
Тунис				Л. Италия
Конго (Киншаса)				М. Полуколония/протекторат
Тунис				Н. Независимое государство/территория
Гвинея-Бисау				
Египет				
Мозамбик				
Афганистан				
Эфиопия				
Вьетнам				
Ливия				
ЮАР				
Ирак				
Гонконг				
Марокко				
Сомали				
Кения				
Сирия				
Сиам (Таиланд)				
Камерун				
Иран				

III. Кратко объясните понятия (до 10 слов): каждый правильный ответ — 2 балла (максимум — 20 баллов)

1. Ихэтуань —
2. Минкэн ундо —
3. Бакуфу —
4. Сварадж —
5. Лянсыма —
6. Панчаят —
7. Дзайбацу —
8. Маузавар —
9. Пантюркизм —
10. Диван —

IV. Какие важнейшие события для истории Азии и Африки произошли в:

Каждый правильный ответ — 1 балл (максимум — 10 баллов)

1. 1600 г. -

2. 1868 г. -
3. 1884 г. -
4. 1757 г. -
5. 1904-1905 гг. -
6. 1911 г. -
7. 1908-1909 гг. -
8. 1517 г. -
9. 1895-1896 гг. -
10. 1857-1859 гг. -

V. Выберите правильный вариант ответа:

Каждый правильный ответ — 1 балл (максимум — 10 баллов)

1. Самурай, потерявший хозяина — это:

- а) даймё б) хатамото в) буси г) ронин

2. В середине XIX в. в Иране произошло событие:

- а) Конституционная революция б) Приход к власти династии Зендов
в) Бабидские восстания г) Превращение Ирана в полуколонию

3. Лидером Тайпинского восстания был:

- а) Цзэн Гофань б) Хун Сюцюань в) Ши Дакай г) Ли Хунчжан

4. В XVIII в. на Аравийском полуострове появилось движение:

- а) махдистов б) ваххабитов в) исмаилитов г) младотурков

5. В число «Трёх народных принципов» не входит принцип:

- а) национализма б) народовластия в) лаицизма г) народного благоденствия

6. Единственным портом, через который Китай вел торговлю с Европой до середины XIX в., был порт:

- а) Тяньцзинь б) Гуанчжоу в) Нанкин г) Нинбо

7. Первая Конституция в истории Османской империи появилась:

- а) 1856 б) 1876 в) 1908 г) 1912

8. Среди африканских народов серьезные поражения англичанам в период колонизации сумели нанести:

- а) готтентоты б) бушмены в) эфиопы г) зулусы

9. Цинская империя достигла наивысшего расцвета в правление императора:

- а) Канси б) Абахая в) Гуансюя г) Даогуана

10. Какая из этих женщин не была правительницей/регентшей своей страны:

- а) Цы Си б) Анна Нзинга в) Кёсем-султан г) Джодха

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

VI. Выберите три варианта ответа: Каждый правильный ответ — 1 балл (максимум — 6 баллов)

1. Какие три события состоялись в XIX в.

- а) Итало-турецкая война
б) Уход Китая в самоизоляцию
в) Первая Опиумная война
г) Создание комитета «Единение и прогресс»
д) Поход Наполеона в Египет
е) «100 дней реформ»

--	--	--

2. Какие три события состоялись в XVIII в.

- а) Реформы Танзимата

- б) Реформы Таги-хана
- в) Распад Империи Великих Моголов
- г) Симоносекский мир
- д) Начало «Эры князей» в Эфиопии
- е) Захват Китаем Тибета

--	--	--

Критерий	Балл
Обосновывает выбранные пути достижения цели.	2 балла
Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	3 балла
Максимальный балл	5 баллов

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Новая история стран Азии и Африки [Текст]: учебник для студ. вузов : в 3 ч. Ч. 1 / [авт. кол.: В. А. Мельянцева, Р. Г. Ланда, А. М. Родригес и др.]; под ред. А. М. Родригеса. - М.: Владос, 2004.
2. Новая история стран Азии и Африки XVI-XIX века [Текст]: учеб. для студ. вузов : в 3 ч. Ч. 2 / [авт. кол.: Е. Ю. Ванина, С. Ю. Рафалюк, Ю. И. Лосев и др.]; под ред. А. М. Родригеса. - М.: Владос, 2004.
19. Новая история стран Азии и Африки XVI-XIX века [Текст]: учебник для студ. вузов: в 3 ч. Ч. 3 / [авт. кол.: Ф. М. Ацамба, А. М. Родригес, Е. С. Галкина и др.]; под ред. А. М. Родригеса. - М.: ВЛАДОС, 2004.
20. Родригес А.М., История стран Азии и Африки в Новейшее время, М, Проспект, 2008, 512 с

б) дополнительная литература

- Всемирная история: в 6 т. Гл. ред. А.О. Чубарьян. Т. 4: Мир в XVIII веке. / отв. Ред. С.Я. Карп. – М.: Наука, 2013.
- Всемирная история: в 6 т. Гл. ред. А.О. Чубарьян. Т. 5: Мир в XIX веке: на пути к индустриальной цивилизации. / отв. Ред. В.С. Мирзеханов. – М.: Наука, 2014.
- История Востока: В 6 т. / Гл. редкол.: Р.Б. Рыбаков (пред.) и др.; Ин-т востоковедения. — М. : Вост. лит., 1995. Т. 4. Восток в новое время (конец XVIII — начало XX в.): Кн. 2 / Отв. ред. Л.Б. Алаев и др. — 2004.
- Трошин Ю. А. История стран Азии и Африки в новейшее время (1918-2000) [Текст]. / Ю.А.Трошин - М.: Весь Мир, 2004.
- Ходнев А.С. Колониализм, империализм и Лига Наций // Новая и Новейшая история. 2021. №1. С. 104–116.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

19. Microsoft Windows
20. Microsoft Office
21. ЭОИС MOODLE – Курс «История стран Азии и Африки»
22. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

23. ЭПС «Система Гарант-Максимум»

24. ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. ЭОИС MOODLE – Курс «История стран Азии и Африки»

2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Основной формой организации работы со студентами при изучении дисциплины «История стран Азии и Африки» являются лекционные занятия, на которых рассматриваются наиболее трудные для понимания и усвоения вопросы курса.

Целью семинарских занятий является углубление, систематизация и обобщение знаний, полученных студентами на лекционных занятиях, а также закрепление и развитие исследовательских навыков студентов при работе с историческими источниками и литературой, активизация их самостоятельного творческого мышления. При подготовке к семинарам студенты, знакомясь с рекомендованными источниками и литературой, готовят ответы на вопросы, предложенные им для анализа, и доклады, которые они обсуждают в ходе организованной на самом занятии дискуссии.

Огромную роль при изучении дисциплины «История стран Азии и Африки» играют интерактивные методы обучения, применение которых позволяет учителю активизировать познавательную деятельность студентов и способствует развитию их коммуникативных навыков.

Основным видом самостоятельной работы студентов является написание письменной работы (доклад) по предложенной или согласованной с преподавателем теме. Выполнение этого задания позволяет студентам углубленно изучить и творчески представить какой-либо аспект изучаемой в основном курсе проблемы, продемонстрировать навыки эвристической работы, критического анализа текстов и академического письма.

При подготовке доклада студент должен учитывать требования, предъявляемые к его содержанию и оформлению.

Объем доклада не должен превышать 5 страниц текста (1500 слов), шрифт – Times New Roman, кегль – 12 или 14.

Структура доклада по дисциплине «Источниковедение» включает в себя следующие разделы: титульный лист, план, введение, основную часть, заключение, библиографию (список источников и литературы) и приложения.

На титульном листе студент должен указать наименование министерства, учебного заведения и кафедры, название темы, форму письменной работы (доклад), название учебной дисциплины, фамилию, имя и отчество автора и номер группы, в которой он обучается, фамилию, имя, отчество преподавателя, его ученую степень и звание.

В плане студент перечисляет названия разделов текста, которые должны строго соответствовать заголовкам в основном тексте, а во введении – кратко формулирует проблему, которую он будет исследовать в данной работе.

В основной части доклада автор рассматривает главные проблемы темы. Текст работы должен быть выполнен студентом самостоятельно и не носить следы плагиата.

При написании доклада студент должен соблюдать установленные в науке правила интерпретации источников и научной литературы по истории, а также правила цитирования. Все ссылки и сноски, имеющиеся в работе, должны быть оформлены в соответствии с правилами ГОСТ.

Заключение должно содержать самостоятельные выводы или обобщения в целом по теме работы, а также ответы на вопрос(ы), поставленные автором во введении.

В библиографии (списке источников и литературы) студент указывает изученные им при подготовке работы источники и научную литературу. Библиографический список оформляется студентом в соответствии с требованиями ГОСТ.

В приложениях (не входят в 5 страниц основного текста) могут быть представлены неопубликованные или переведенные автором с иностранных языков документы, таблицы, визуальные источники (иллюстрации), карты, схемы и другие материалы, необходимые для полного раскрытия темы доклада.

С целью диагностики уровня освоения студентами программы дисциплины «История стран Азии и Африки» проводится тест, рассчитанный на один академический час.

При оценивании результатов освоения дисциплины «История стран Азии и Африки» применяется балльно-рейтинговая система.

В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное «балльное» выражение.

В конце семестра баллы, полученные студентом за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее установленным правилам. При проведении зачета используются результаты текущего контроля по дисциплине.

Примерный перечень вопросов к зачету с оценкой в VI семестре

- Афро-азиатский мир в начале нового времени. Уровень социально-экономического развития стран Азии и Африки.
- Социально-экономический строй Индии во второй половине XVII – первой половине XVIII в. Кризис и распад державы Великих Моголов.
- Европейские торговые компании в Индии. Завоевание Бенгалии англичанами. Английские завоевания на юге Индии. Войны с Майсуром и маратхами.
- Европейский и восточный национализм в первой половине XIX в. Зарождение первых национальных организаций в Индии. Вторая половина XIX века: Создание Индийского Национального конгресса и его деятельность. Зарождение мусульманского общинного движения.
- Причины восстания 1857–1859 гг. в Индии. Основные районы индийского восстания, его ход, характер, движущие силы, роль сипаев.
- Изменения в системе колониального управления Индией и административные реформы 60-х гг. XIX в. Экономическое развитие Индии в 60-90-х гг. XIX в.
- Социально-экономическая обстановка в Индии в конце XIX — начале XX в. и политика вице-короля лорда Керзона.
- Движение под лозунгами "Сварадж" и "Свадеш" в 1905–1908 гг. Отношения между индусами и мусульманами в 1905–1908 гг. Раскол Индийского Национального конгресса. Английская колониальная политика в Индии после национального подъема: реформы Морли-Минто.
- Кризис власти в заключительный период правления династии Мин. Основание маньчжурской династии Цин.
- Укрепление маньчжурской династии при императоре Канси. Внутренняя и внешняя политика маньчжурских властей. Отношения с Россией.

- Поворот в судьбе Цинской империи в начале XIX в.: от процветания к кризису. Система кантонской торговли. Первая опиумная война. Неравноправные договоры. Вторая опиумная война. Тяньцзиньский и Пекинский договоры.
- Причины социального недовольства и возникновение предпосылок Тайпинского восстания. Общественный строй Тайпин тяньго. Походы тайпинов. Падение Тайпинского государства.
- Политика "самоусиления" и попытки правящих кругов Цинской империи укрепить свои позиции. Японо-китайская война 1894–1895 гг. Борьба иностранных держав за раздел Китая.
- Реформаторское движение в Китае под руководством Кан Ювэя. "Сто дней" реформ. Причины поражения реформаторского движения в Китае. Восстание ихэтуаней и его поражение. Интервенция держав. "Заключительный протокол".
- Создание китайской партии «Объединенный союз» (Тунмэн). Три принципа Сунь Ятсена. Назревание революционного кризиса. Синьхайская революция в Китае. Провозглашение республики.
- Социально-экономический строй Японии в середине XVII–XVIII в. Сёгунат Токугава. Особенности феодализма. Политика самоизоляции Японии. Углубление кризиса феодализма в Японии в первой половине XIX в.
- Япония и иностранные державы на Дальнем Востоке в XIX в. Открытие страны и заключение неравноправных договоров. Гражданская война 1863–1867 гг. "Мэйдзи исин" (Реставрация Мэйдзи).
- Особенности развития капитализма в Японии. Создание политической системы Японии. "Движение за свободу и равные права" ("Дзию минкэн ундо"). Политические партии. Конституция 1889 г.
- Рост милитаризма. Японо-китайская война 1894–1895 гг. Симоносекский мирный договор. Внешняя политика Японии в начале XX в. Русско-японская война.
- Становление Османской империи. Османская империя в XVI–XVII в.
- Внутренняя политика и международное положение Османской империи в XVIII вв.
- Османская империя в первой половине XIX в. Социально-экономические и политические предпосылки и сущность Танзимата.
- Либерально-конституционное движение в Турции в 60-70-х гг. XIX в. Общество "Новые османы".
- Турция в годы режима Абдул-Хамида II. "Зулюм". Панисламизм, пантюркизм и османизм.
- Зарождение буржуазно-национального движения. Программа младотурецкого движения.
- Младотурецкая революция 1908–1909 гг. Младотурки у власти.
- Усиление феодального режима и обострение противоречий в государстве Сефевидов.
- Утверждение в Иране династии Каджаров. Российско-иранские войны.
- Бабидские восстания и попытки реформ в Иране.
- Захват западными державами основных позиций в экономике Ирана. Соперничество Англии и России в Иране в конце XIX в.

Примерный перечень вопросов к экзамену в VII семестре.

- Проблема периодизации истории стран Азии и Африки в новейшее время. Итоги развития стран Востока накануне Первой Мировой войны.
- Основные концептуальные подходы к изучению Афро-азиатского мира в Новейшее время.
- Первая Мировая война и её влияние на страны Востока.
- Особенности развития Афро-азиатского мира в межвоенный период.
- Влияние Второй Мировой войны на Афро-азиатский мир.

- Особенности развития Афро-азиатского мира во второй половине XX в. Страны востока в период холодной войны.
- Особенности развития Афро-азиатского мира в конце XX-начале XXI века.
- Индия и Первая Мировая война. Реформы колониального управления и начало деятельности М. Ганди.
- Социально-экономическое развитие Индии в 1920-е гг. Кампании «Сатьяграха» и «Конструктивная программа» Ганди.
- Социально-экономическое развитие Индии в 1930-е гг. Конституция Саймона и национально-освободительное движение.
- Индия в период Второй мировой войны. Достижение независимости. Образование Индии и Пакистана.
- Индия в период реализации курса Д.Неру, 1947-1964.
- Борьба за сохранение курса Неру в Индии во второй половине 1960-х - 1970-е гг.
- Индия в 1980-е гг. Правительства И.Ганди и Р.Ганди.
- Перегруппировка политических сил. Индия в 1990-е гг. – начале XXI века.
- Китай после Синхайской революции. Первая Мировая война. Движение «4 мая» 1919 года.
- Китай в первой половине 1920-х гг. Революция 1925-1927 гг.
- Десятилетие Гоминьдана а Китае: внутренняя и внешняя политика Чан Кайши. Отношения с КПК
- Китай в годы войны с Японией 1937-1945.
- Победа КПК в войне с Гоминьданом. Образование КНР.
- КНР в период строительства основ социализма. 1950-1957.
- КНР в период «большого скачка» и «народных коммун».
- КНР в период "культурной революции".
- КНР в период проведения политики "четырёх модернизаций".
- Политический кризис в КНР в мае 1989 г. Развитие КНР в 1990 гг. – начале XXI века.
- Война в Корее, 1950-1953. Раскол страны. КНДР во второй половине XX — начале XXI в. Идеология чучхэ.
- Первая Мировая война и Япония. Развитие в первые послевоенные годы.
- Япония в 1920-е гг. эволюция внутренней и внешней политики.
- Япония в 1930-е гг. Мировой экономический кризис и Япония. Подготовка к войне. Военно-фашистское движение.
- Япония в 1930-е гг. внешняя политика.
- Япония в период войны на Тихом Океане, 1941-1945.
- Япония во время американской военной оккупации. Послевоенные реформы.
- Высокие темпы роста японской экономики. Превращение Японии в один из основных центров силы в мире. Эволюция политической системы Японии в 1960-х - 1970-х гг.
- Структурная перестройка японской экономики. 1974-1993. Поиски политического равновесия.
- Политические и структурные реформы в Японии в 1994-2014 гг.
- Турция после первой мировой войны. Мудросское перемирие. Севрский мирный договор.
- Национальное движение в Турции во главе в М. Кемалем. Завоевание независимости.
- Реформы М.К. Ататюрка в 1920-х - 1930-х гг. Кемализм.
- Экономическое и политическое развитие Турции во второй половине XX — начале XXI вв.
- Завоевание Афганистаном независимости. Реформы Амануиллы-хана. Афганистан в 1930-е гг.
- Афганистан во второй половине XX – начале XXI в.
- Иран в 1919-1978 гг.
- Исламская революция в Иране. Иран в конце XX – начале XXI в.

- История Пакистана. 1947-2013.
- Аравийский полуостров в XX – начале XXI в.
- Ближний восток во второй половине XX – начале XXI в. Исторические корни и современное состояние «Палестинской проблемы».
- Индокитай во второй половине XX – начале XXI в.
- Страны Юго-Восточной Азии (Малайзия, Индонезия, Сингапур) во второй половине XX – начале XXI в.
- «Новые азиатские тигры» во второй половине XX – начале XXI в. Политическое и социально-экономическое развитие Южной Кореи.
- Крушение колониальной системы и появление независимых государств в Африке
- Египет во второй половине XX – начале XXI в.
- Страны Магриба и Ливия во второй половине XX – начале XXI в. Джамахирия.
- Восточная Африка во второй половине XX – начале XXI в.
- Западная Африка во второй половине XX – начале XXI в.
- Центральная и Южная Африка во второй половине XX – начале XXI в.
- Становление и крушение системы апартеида в Южной Африке. Развитие ЮАР в 1990-е – начале XXI века.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры	
		XIV	XV
Контактная работа с преподавателем (всего)	34	16	18
В том числе:			
Лекции	12	6	6
Практические занятия (ПЗ)	22	10	12
Самостоятельная работа (всего)	146	92	54

В том числе: выполнение практических заданий подготовка докладов решение тестов		40 40 12	22 22 10
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		Зачет	Экзамен (36 часов)
Общая трудоемкость (часов)	216	108	108
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	6	3	3

13.2. Содержание дисциплины

13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Афро-азиатский мир в период Нового времени.	2	4	12	18
1.1.	Новая история стран Азии и Африки как составная часть всеобщей истории. Уровень социально-экономического развития стран Азии и Африки	2	2	6	10
1.2.	Цивилизационное измерение особенностей развития народов Азии и Африки.		2	6	8
2	Раздел: Ключевые страны Востока в период Нового времени.	4	6	80	90
2.1.	Цивилизации Дальнего Востока в XVI- начале XX в.	2	3	40	45
2.2.	Страны мусульманского мира и Индия в XVI-начале XX в.	2	3	40	45
3.	Раздел: Афро-азиатский мир в Новейшее время.	2	6	24	32
3.1.	Особенности развития стран Азии и Африки в Новейшее время.	2	2	8	12
3.2.	Колониализм и деколонизация стран Востока.		4	16	20
4	Раздел: Ключевые страны Востока в период Новейшего времени	4	6	30	40
4.1.	Страны Азии в XX – начале XXI в.	2	4	15	21

4.2	Особенности развития Африки в XX – начале XXI в.	2	2	15	19
Всего:		12	22	146	180

13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Новая история стран Азии и Африки как составная часть всеобщей истории. Уровень социально-экономического развития стран Азии и Африки	Подготовка докладов Решение тестов
2	Цивилизационное измерение особенностей развития народов Азии и Африки.	Подготовка докладов Решение тестов
3	Цивилизации Дальнего Востока в XVI- начале XX в.	Подготовка докладов решение тестов выполнение практических заданий
4	Страны мусульманского мира и Индия в XVI- начале XX в.	Подготовка докладов решение тестов выполнение практических заданий
5	Особенности развития стран Азии и Африки в Новейшее время.	Подготовка докладов Решение тестов
6	Колониализм и деколонизация стран Востока.	Подготовка докладов решение тестов выполнение практических заданий
7	Страны Азии в XX – начале XXI в.	Подготовка докладов решение тестов выполнение практических заданий
8	Особенности развития Африки в XX – начале XXI в.	Подготовка докладов решение тестов выполнение практических заданий

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
Проректор
по организации образовательной деятельности
и обеспечению условий образовательного процесса
_____ В.П. Завойстый
«_____» _____ 2020 г.

Программа учебной практики

Наименование практики:
КМ.07.15(У) Учебная практика (ознакомительная - археологическая)

Способ проведения практики: стационарная

Форма проведения практики: рассредоточенная

Рекомендуется для направления подготовки:
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(профиль «История - Английский язык»,

профиль «История – География»)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчики:
доцент кафедры отечественной истории,
кандидат исторических наук

П.Г. Аграфонов

Утверждена на заседании кафедры
отечественной истории

_____ 2020 г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

Г.Н. Кочешков

1. Цели практики:

Цель учебной практики (ознакомительной - археологической):

- способствовать формированию у студентов теоретических навыков комплексного источниковедения (археология – как исторический источник) и практических навыков полевой работы на археологическом памятнике с целью ознакомления с методикой археологических исследований и способами сохранения археологического наследия. Она является одним из важных элементов подготовки студента-историка.

- получение студентами знаний о значении, структуре, функциях и задачах культурных учреждений в современном обществе, а также приобретению и совершенствованию практических навыков по избранной специальности/направлению и использованию результатов практики для подготовки выпускной квалификационной работы.

Практика знакомит студентов-историков с экспозициями музеев разных типов и профилей, фондами музея, основными видами музейной деятельности. Учебное значение практики заключается в приобретении знаний и умений формирования фондов музея в соответствии с требованиями имеющихся нормативов.

2. Задачи практики:

Задачами практики являются:

- понимание роли музеев в научно-исследовательской, учебно-методической и популяризаторской деятельности историков; экскурсия как форма организации занятий, способ популяризации исторических знаний; исторические кружки, экспедиции и походы, поисково-собираТЕЛЬСкая работа в школе, вузе, на предприятии, создание народных и школьных музеев, шефство над памятниками истории и культуры и другие формы популяризации истории Российской Федерации, роль профессиональных историков, студентов в их организации и проведении, роль музейной практики в подготовке историка, ее цели и задачи, содержание, место и значение практики, порядок ее прохождения, обязанности студента-практиканта;

- овладение навыками полевых археологических исследований: проведение археологических разведок, освоение методики раскопок на поселениях, курганных и грунтовых могильниках, освоение приёмов работы с геодезическими приборами (нивелиром, теодолитом) с целью привязки обнаруженных археологических объектов на местности, изучение методов фиксации археологических памятников, их научного описания, приёмы первичной консервации археологических находок и грамотного описания артефактов;

- развитие умений в области истории, истории культуры, естественной истории. Студент должен знать историю, теорию и практику охраны памятников истории и культуры; иметь представление о музее как социокультурном институте, его истории, социальных функциях, типологии, ведущей тенденции в современном музейном строительстве, владеть системой практических навыков, необходимых ему в музейной деятельности.

3. Место практики в структуре образовательной программы (ОП):

Практика включена в базовую часть ОП (Предметный модуль).

4. Место и время проведения учебной практики

Практика проводится на базе Ресурсных центров и других профильных организациях, с которыми заключены договоры о сотрудничестве: ГАУ культуры Ярославской области «Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», НП «Научно-практический центр «Рыбинская археологическая экспедиция».

При выборе баз практики необходимо руководствоваться следующими критериями:

- соответствие действующим нормативно-правовым, гигиеническим, санитарным и техническим нормам, условиям пожарной безопасности, ГОСТ и Регламентам в данной области;
- наличие высококвалифицированных педагогических кадров;
- наличие в учреждении необходимой инфраструктуры (технических средств обучения, компьютерной техники и средств телекоммуникации).

Практика проводится в течение 2 недель на 1 курсе во 2 семестре.

5. Объем учебной практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях и академических часах

Общая трудоемкость практики составляет:

3 зачетных единицы;

2 недели;

108 часов.

6. Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Практика направлена на формирование следующих компетенций:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-1.3	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	проект
УК-2.3	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.3. Определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата	проект

7. Содержание практики

№ п/п	Содержание деятельности на практике по этапам	Общая трудоемкость		Индивидуальные задания с указанием темы и/или вида работы	Форма представления результата в отчете по практике
		ЗЕТ	Часы		
1	Подготовительный этап – установочный (0,6 з.е.)(12 час)				
1.1	Распределение студентов по профильным организациям	0,1	2		
1.2	Участие в установочной конференции в вузе	0,1	2		
1.3	Прохождение инструктажа по охране труда и технике безопасности	0,1	2		Журнал инструктажа
1.4	Составление плана практики, согласование его с руководителем профильной организации	0,1	2	Разработка индивидуального плана педагогической практики	План практики
1.5	Уточнение плана работы и согласование индивидуальных заданий	0,1	2		Перечень индивидуальных заданий
1.6	Изучение отчетной документации по практике	0,1	2		Дневник-отчет
2	Вводный этап – наблюдательная практика (0,4 з.е.)(8 час)				
2.1	Знакомство с режимом работы учреждения, особенностями работы данной организации (учреждения) и его коллектива	0,1	2	Оформление сведений о профильной организации в дневнике практики	Дневник практики
2.2	Изучение нормативной документации учреждения (Устава организации, Программы развития и т.д.)	0,1	2	Изучение нормативной документации учреждения	
2.3	Изучение опыта работы сотрудников организации	0,1	2	беседы с сотрудниками	
2.4	Участие в общественных мероприятиях организации	0,1	2	Участие в общественных мероприятиях организации	
3	Основной этап (1, 4 з. е.)(48 час) – организация индивидуальной педагогической деятельности				
3.1	Знакомство с фондами базовых музеев, их организацией, составом, структурой, хранением и изучением. Знакомство с организацией, составом, структурой археологической экспедиции	0,4	14	Подготовка проекта	проект
3.2	Изучение роли музеев в научно-исследовательской, учебно-методической и популяризаторской деятельности историков. Изучение роли вещественных	0,2	7	Подготовка проекта	Проект

	источников, полученных в результате археологических исследований.				
3.3	Подготовка проекта по теме «Вещественные источники»	0,2	6	Подготовка проекта	Проект
3.4	Проектирование и проведение музейной экскурсии	0,2	7	Подготовка проекта	проект
3.5	Психолого-педагогическая характеристика посетителей музея	0,2	7	Подготовка проекта	проект
3.6	Рефлексивная оценка результатов практической деятельности	0,2	7	Проведение самоанализа результатов деятельности в период прохождения практики	Самоанализ результатов деятельности
4	Заключительный этап (1 з. е.) (40 час)				
4.1	Подготовка отчетов по результатам практики	0,5	20	Оформление дневника-отчета	Дневник-отчет
4.2	Оформление методических материалов по итогам практики	0,2	10	Оформление приложений к отчету	Методические материалы практики
4.3	Участие в заключительной конференции в вузе	0,3	10	Сдача документов	Дневник-отчет с приложениями

8. Формы отчетности по практике

1. Дневник практики (приложение 1).
2. Отчет по практике (приложение 2).

9. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

9.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по практике:

1. Выполнение программы практики.
2. Выполнение индивидуальных заданий.
3. Предоставление дневника и отчета по практике в течение 2 недель после окончания практики на кафедру.
4. Выступление с отчетом на заключительной конференции.

9.2. Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации:

Уровень проявления компетенций			Оценка (в баллах)
	Качественный показатель	Количественный показатель (в процентах)*	
высокий	компетенции сформированы полностью	90–100%	отлично
повышенный	частично сформированы основные элементы компетенций	75–89%	хорошо
базовый	частично сформированы отдельные элементы	60–74%	удовлетворительно

	компетенций		
низкий	компетенции не сформированы	0–59%	неудовлетворительно

*Соответствует уровню проявления студентом в период практики компетенций, обозначенному в отзыве руководителя практики и характеристике результатов деятельности студента в период практики.

9.3. Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК-1.3	УК-2.3
Самоанализ	
Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп	Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.

9.4. Описание оценочных средств

Наименование оценочного средства

1. Самоанализ.

Самоконтроль - умение самостоятельно оценивать себя, принимать решения, определять содержание своей деятельности и находить способы её реализации.

Самоанализ - анализ, оценка своих собственных действий.

Самостоятельность - это способность человека обнаруживать, каких именно знаний и умений ему недостаточно для решения данной задачи, находить недостающие знания и осваивать недостающие умения. Развивая в обучающемся умение *самостоятельно оценивать себя*, принимать решения, определять содержание своей деятельности и находить способы ее реализации, мы способствуем развитию у обучающихся универсальной, интеллектуальной способности человека – *самоконтролю*.

Основные принципы самоанализа и самоконтроля:

- *открытость, конкретность* и обоснованность требований на каждом этапе усвоения;
- *активное включение обучающихся в самоанализ и самооценку* своей учебно-познавательной деятельности;
- *информированность обучающихся* о системе критериев оценивания по всем видам и формам работ;
- *самостоятельность обучающихся* в выборе темпов продвижения в усвоении и выполнении учебных заданий;
- обеспечение процедуры самооценки обучающимися *своих достижений*, а не ошибок;
- *оценивание продуктивности* работы студентов.

Самоанализ способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формированию у них ценностных ориентаций, успешной социализации. При организации самоанализа используются «Бланки самооценки», содержание которых разработано в соответствии с формируемыми компетенциями.

Задание 1. Сделать соответствующие своему наблюдению отметки в бланке самооценки 1.

Бланк самооценки 1.

Описание	Я точно описываю важные понятия и взаимосвязи, указывая на различия между важной информацией и подтверждающими деталями.	Моя интерпретация точно описывает, что является важным среди всего объема информации.	Мое толкование информации частично неточно и остаются нетронутыми некоторые важные разделы.	Когда я описываю информацию, я совершаю множество ошибок.
Личностная актуализация	Связывая информацию с личным опытом, знаниями и убеждениями, я демонстрирую каким образом, она имеет особое значение для меня.	Я связываю информацию с собой.	Я стараюсь связывать информацию с собой, но эта взаимосвязь не всегда имеет смысл.	Мое толкование не демонстрирует, как информация связана со мной.
Творческое мышление	Я удивляю аудиторию подходящими и необычными особенностями, что добавляет значимость и способствует пониманию и повышают удовольствие аудитории.	Я включаю некоторые необычные особенности, чтобы добавить значимость и удовольствие аудитории.	Я стараюсь добавить некоторые необычные особенности, но они могут и не добавить значимости.	Моя интерпретация предсказуема и ординарная.
Цель	В моей интерпретации есть цель и тема, которые, с моей точки зрения сочетаются с фактами.	Моя интерпретация имеет цель и демонстрирует значение также ясно, как и фактическая	Цель моей интерпретации сложно понять.	Моя интерпретация просто пересказывает факты без всякой цели или значения.

		информация.		
--	--	-------------	--	--

Задание 2. Заполните графы 2 и 3 в бланке самооценки 2. В графе 2 поставить «да» или «нет», применив категорию анализа к своей самооценке. В графе 3 укажите причины своего выбора.

Бланк самооценки 2.

1 Категории анализа	2 Самоконтроль	3 Комментарий	4 Оценка
Студент ценит хорошо обоснованное мнение.			
Студент прикладывает необходимые усилия для формирования обоснованного мнения.			
Студент более сосредоточен на обоснованности аргумента, нежели на личном восприятии.			
Студент различает, когда факты подтасовывают для убеждения аудитории.			
Студент определяет, где допущены собственные предположения.			
Студент определяет, где допущены предположения других.			
Студент составляет обоснованные прогнозы, обоснованные глубоком понимании предметной области.			
Студент пересматривает прогнозы, если необходимо.			
Студент использует личный опыт и знания для создания выводов и заключений.			
Студент использует глубокое понимание концепций тем для			

создания выводов и заключений.			
Студент делает заключения и добавляет к опытным данным значение и расставляет правильные акценты в видении проблемы.			
Студент использует дедуктивные рассуждения для обобщений.			
Студент использует индуктивное рассуждение для понимания незнакомых концепций.			
Студент использует конструкции “Если ...то...” для заключений об отношениях.			
Студент описывает множественные причинные связи в системе.			
Студент видит разницу между причиной и корреляцией.			
Студент создает детальное визуальное представление системы, в котором показывает причины и их следствия.			
Студент использует подходящий для данной области знаний язык для описания выводов и рассуждений.			
Студент использует язык логики для объяснения связей и причин.			

Критерии оценивания ОС

Критерий	Индикаторы	Балл
Характеризует свое отношение к ценностному аспекту культурно-исторического знания	Не допускает ошибок при характеристике своего отношения к ценностному аспекту культурно-исторического знания	1 балл
Демонстрирует личностную актуализацию в определении	Не допускает ошибок при демонстрации личностной актуализации в определении ценностного значения культурно-исторического	1 балл

ценностного значения культурно-исторического знания	знания	
Проявляет творческое мышление при решении проблем, связанных с ценностным аспектом культурно-исторического знания	Не допускает ошибок в проявлении творческого мышления при решении проблем, связанных с ценностным аспектом культурно-исторического знания	1 балл
Использует знания предметной области при решении проблем, связанных с ценностным аспектом культурно-исторического знания,	Не допускает ошибок при использовании знания предметной области при решении проблем, связанных с ценностным аспектом культурно-исторического знания,	1 балл
Демонстрирует умение применять полученные знания на практике	Не допускает ошибок при демонстрации умения применять полученные знания на практике	1 балл
Максимальный балл		5

9.4.2. Проект

Проект – это некоторая задача с определенными исходными данными и требуемыми результатами (целями), обуславливающими способ ее решения. Проект включает в себя замысел (проблему), средства его реализации (решения проблемы) и получаемые в процессе реализации результаты. По доминирующему способу деятельности выделяются проекты: исследовательские, информационные, творческие, игровые, практические. В преподавании «Социальной истории России» используются два типа проектов.

Исследовательский тип проекта предполагает аргументацию актуальности взятой для изучения проблемы, формулирование проблемы исследования, определение его объекта и предмета, обозначение задач исследования в логической последовательности, определение методов исследования, источников информации, выдвижение гипотез решения означенной проблемы, разработку путей ее решения, осмысление полученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем для дальнейшего развития исследования.

Информационный тип проекта изначально направлен на сбор информации об изучаемом объекте, явлении. Его структура выглядит следующим образом. Цель проекта → предмет информационного поиска → поэтапный поиск информации с обозначением промежуточных результатов → аналитическая работа над собранными фактами → выводы → корректировка первоначального направления (если требуется) → дальнейший поиск информации по уточненным направлениям → анализ новых фактов → обобщение → выводы, и так далее до получения удовлетворяющего данных → заключение, оформление результатов. Информационный проект может интегрироваться в исследовательский, но также может сохранить свой поисковый характер.

Исследование отличается от других типов проектной деятельности наличием самоценного интеллектуального продукта, полученного самостоятельно посредством известных исследовательских процедур.

Примеры проектов:

1 Проект «Организация фондовой и экскурсионной деятельности музейного учреждения»

Реализация проекта представляет собой решение задачи по изучению и описанию двух основных направлений деятельности музеев на примере конкретного музейного

учреждения. Проект включает три стадии - подготовку и выполнение календарно-тематического плана изучения одного из фондов, разработку плана-конспекта экскурсии, проведение экскурсии, а по ее итогам – составление психолого-педагогической характеристики основных категорий посетителей музея.

Знакомство с материалами музейной коллекции, практическое занятие по проведению экскурсии и теоретическое обобщение ее итогов служат основой для разработки комплексной характеристики важнейших направлений деятельности музейных учреждений.

2. Студенты, проходящие практику в археологической экспедиции, могут разработать проект, посвященный анализу вещественных источников, обнаруженных в ходе археологических исследований.

Пример проекта «Анализ средневековой керамики из раскопок древнерусского города»

Реализация проекта включает изучение технологического процесса производства глиняной посуды. Студенты должны провести сравнительный анализ керамики, обнаруженной в процессе раскопок с типами сосудов, представленных в исследовательской литературе.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Творческий подход к работе	1
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	1
Аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов	1
Уровень самостоятельности	1
Практическая ценность	1
Максимальный балл	5

10. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

а) основная литература

1. Археология. Под ред. В. Л. Янина М. МГУ, 2006

б) дополнительная литература

1. Амальрик А. С.Э., Монгайт А. Л. В поисках исчезнувших цивилизаций. М., 1966.
2. К. Керам. Боги, гробницы, ученые. М., 1996.
3. Кругликова И. Т. Античная археология. М., 1984
4. Мартынов А. И. Археология. М., 2005
5. Мартынов А. И., Шер Я. А. Методы археологического исследования. М., 1989
6. Шапова Ю. Л. Естественно-научные методы в археологии. М., 1988

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

11. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных сетей

В процессе организации производственной практики руководителями от выпускающей кафедры и руководителем от предприятия (организации) могут применяться следующие информационные технологии:

проведение ознакомительных лекций с использованием мультимедийных технологий;

использование дистанционной технологии при обсуждении материалов учебной практики с руководителем;

использование мультимедийных технологий при защите практик;

использование компьютерных технологий и программных продуктов (MSOffice, 1С:Предприятие и др.) необходимых для: систематизации; обработки данных; проведения требуемых программой практики расчетов; оформления отчетности; и т.д.

Информационные технологии

- сбор, хранение, систематизация и представление учебной и научной информации;
- подготовка, конструирование и презентация итогов исследовательской и аналитической деятельности;
- самостоятельный поиск дополнительного учебного и научного материала, с использованием поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных;
- использование электронной почты преподавателей и обучающихся для рассылки, переписки и обсуждения возникших учебных проблем во время прохождения практики.

Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

№ п/п	Название программы/Системы	Описание программы/Системы
	«1С: предприятие»	Совокупность прикладных решений, построенных на целостной технологической платформе и по нераздельным принципам. Руководитель самостоятельно принимает решения, соответствующее актуальным потребностям предприятия, которое в дальнейшем будет развиваться вместе с расширением задач автоматизации.
	КонсультантПлюс	Справочная правовая система

12. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

Специально оборудованные кабинеты, измерительные и вычислительные комплексы, транспортные средства, бытовые помещения, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ, специально оборудованные рабочие места.

13. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в период практики

Самостоятельная работа обучающихся в период практики составляет 50 часов.

Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для проведения текущей аттестации по разделам (этапам) практики, осваиваемым обучающимся самостоятельно.

1. Закрытым археологически комплексом является:
 - А) погребение
 - Б) культурный слой
 - В) жилище
- 2) Какой из перечисленных методов дает наиболее точные даты:
 - А) калий-аргоновый
 - Б) археомагнетизм
 - В) дендрохронология
 - Г) фосфатный анализ
3. Назовите основное отличие трассовой секвенции от колонной?
4. Перечислите методы культурно-хронологического членения археологического материала.
5. К категории мегалитов не относятся:
 - А) дольмены
 - Б) кромлехи
 - В) менгиры
 - Г) эолиты
6. Расположите в хронологической последовательности основные ступени археологического познания:
 - А) источниковедческая
 - Б) системно-историческая.
 - В) ориентационная
 - Г) реконструктивная
7. Назовите основные виды и принципы классификаций?
8. Перечислите таксономических единицы археологической систематики?
9. Право на раскопки археологических памятников дает открытый лис по форме:
 - А) №1
 - Б) №2
 - В) №3
 - Г) №4
10. Подготовительный этап работы включает:
 - А) Работу с литературой
 - Б) Изучение архива
 - В) Картографирование
 - Г) Работу с музейными коллекциями
11. Назовите необходимые условия его получения открытого листа?
12. Назовите основные требования к составлению научного отчета?

Представление результатов практики в соответствии с индивидуальным заданием на итоговой конференции.

14. Методические рекомендации

Отчетной документацией по учебной/производственной практике является отчет и дневник студента-практиканта, которые хранятся на кафедре в течение трех лет.

Отчет должен содержать конкретные сведения о работе, выполненной в период практики и отражать результаты выполнения заданий, предусмотренных программой практики и включать текстовый, графический и другой иллюстративный материал.

Рекомендуется следующий порядок размещения материала в отчете:

1. Отчет должен быть оформлен на персональном компьютере на одной стороне листа. Размер бумаги – А 4 (210 x 297 мм). Поля: верхнее и нижнее - до 20 мм, левое – 30 мм, правое – не менее 15 мм. Интервал написания текста – 1,5; выравнивание – по ширине. Отступ в первых строках – 10 мм.

2. Шрифт предпочтительно *Times New Roman*. Размер шрифта: для текста – 12, для названия разделов – 14 полужирный, буквы заглавные; для названия подразделов – 14 полужирный, буквы прописные.

3. Разделы должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего отчета и обозначаться арабскими цифрами с точкой в конце. Подразделы нумеруются арабскими цифрами в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из номера раздела и подраздела, разделенных точкой.

4. Все страницы отчета нумеруют арабскими цифрами внизу страницы по центру.

5. Сокращения слов, кроме общепринятых, не допускаются.

6. Иллюстрации (таблицы, схемы, заполненные формы (бланки) документов, графики и другой иллюстрированный материал) должны иметь название и соответствующий номер.

7. Список литературы должен содержать перечень источников, использованных при выполнении отчета. Сведения об источниках, включенных в список использованной литературы, необходимо давать в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008.

8. Приложения должны иметь сквозную нумерацию арабскими цифрами. Каждое приложение следует начинать с нового листа с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и его порядкового номера (без знака №). Каждое приложение должно иметь тематический заголовок, отражающий содержание данного приложения.

9. В конце отчета указывается дата составления отчета по практике и ставится подпись студента.

По окончании практики отчет и дневник подписываются руководителем практики от организации. Дневник сдается вместе с отчетом о практике, после его регистрации на кафедре, руководителю практики от кафедры.

15. Организация практики на заочном отделении – не предусмотрена

16. Особенности организации практики для студентов из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организация производственной практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния их здоровья и медицинскими показаниями, а также требованиями по доступности:

1. Работа студентов, имеющих отклонения в здоровье, ограничивается работой в аудитории.
2. План практики носит упрощенный характер: задания по тематике практики не отличаются от заданий, выполняемых обычными студентами, но объём работы снижен.
3. Студенту даётся индивидуальное задание, которое может быть выполнено с помощью сотрудника кафедры; задания адаптированы под конкретного студента.
4. Предоставление сотрудника кафедры для оказания помощи студенту в прохождении практики.
5. Составление документации, обработка журналов наблюдений может осуществляться без проведения занятий в аудитории (в домашних условиях, дистанционно).
6. Предоставление возможности получения консультации по практике с использованием сети Internet, скайпа, электронной почты, и других информационно-коммуникационных технологий, электронной образовательной среды MOODLE.
7. Студенты с ОВЗ могут принимать дистанционное участие в итоговой конференции.

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
В.П. Завойстый
« 3 » февраля _____ 2020 г.

**Программа учебной дисциплины
Наименование дисциплины:**

К.М.07.ДВ.01.01. Историческое краеведение

Рекомендуется для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили История - Английский язык,
профили «История – География»)**

К.М.07.14. Историческое краеведение

Рекомендуется для направления подготовки

**44.03.01 Педагогическое образование (с одним профилем подготовки)
(профиль История)**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчик

доцент

кафедры отечественной истории,

кандидат исторических наук

Дутов Н.В.

Утверждено на заседании кафедры

Отечественной истории

«__» 2020__ г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

Кочешков Г.Н.

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Историческое краеведение» - заложить содержательную основу для последующей самостоятельной краеведческой (как научной, так и преподавательской) работы.

Основными *задачами* курса являются:

- **понимание** значения овладения суммой исторических знаний, необходимых для объективного оценивания общественных процессов, происходящих в Ярославском крае;
- **овладеть навыками** по сопоставлению, анализу и обобщению исторических фактов;
- **развитие умений** аргументированного представления результатов своей познавательной деятельности, ведения дискуссии по проблемам исторического краеведения, проявления своей гражданской позиции и патриотизма.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине по направлению 44.05.03 Педагогическое образование с двумя профилями:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Доклады Реферат Презентация Тест
ППК-1	Способен использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности	ППК-1.3. Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	Доклады Реферат Презентация Тест

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине по направлению 44.05.03 Педагогическое образование с одним профилем.

КОМПЕТЕНЦИИ	Индикаторы	Оценочные средства
-------------	------------	--------------------

Шифр	Формулировка		
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Доклады Реферат Презентация Тест
УК – 2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК – 2.3. Определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата	Доклады Реферат Презентация Тест

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		I
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции	14	14
Практические занятия	22	22
Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе:		
Реферат	12	12
Доклад	12	12
Тест	6	6
Презентация	6	6
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
-------	---------------------------------	------------------

1	Сущность и значение исторического краеведения	1. Понятие «исторического краеведения». 2. Памятники истории, археологии, градостроительства и архитектуры, искусства, документальные.
2	Становление и развитие исторического краеведения	1. Фиксация краеведческих сведений в X – XVIII вв. 2. Демократическое направление в историческом краеведении. Советское историческое краеведение.
3	Этнографические материалы в краеведении	1. Этнография, её связь с другими науками, её связь с другими науками. 5. Методы сбора и обработки этнографического материала.
4	Памятники архитектуры, искусства и истории в историческом краеведении	1. Дореволюционная русская архитектура. 2. Советская и постсоветская архитектура.
5	Письменные источники.	1. Древнейшие рукописи. Оформление рукописей. Материал рукописей. 2. Становление и развитие книжного дела в России. Периодическая печать, её появление и развитие в России, (дореволюционная, советская и постсоветская).
6	Архивы и их фонды	1. Дореволюционные архивы, история их создания. Советские архивы и их делопроизводство. 2. Российские и местные архивы и их фонды.
7	Топонимический и фольклорный материал – как источник изучения истории родного края	1. Топонимика и её связь с другими науками. Терминология топонимики. 2. Мифы и легенды народов мира, России, Ярославского края.
8	Краеведение в школе	1. Использование краеведческого материала на уроках истории. 2. Факультативы и их специфика. 3. Внешкольная работа по изучению края.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Сущность и значение исторического краеведения.	2	3	5	10
1.1	Тема: Понятие «исторического краеведения».	1	1	2	4
1.2	Тема: Памятники истории, археологии, градостроительства и архитектуры, искусства, документальные.	1	2	3	6
2	Раздел: Становление и развитие	2	3	5	10

	исторического краеведения.				
2.1	Тема: Фиксация краеведческих сведений в X-XVIII вв.	1	1	2	4
2.2	Тема: Демократическое направление в историческом краеведении. Советское историческое краеведение.	1	2	3	6
3	Раздел: Этнографические материалы в краеведении.	2	2	4	8
3.1	Тема: Этнография, её связь с другими науками.	1	1	2	4
3.2	Тема: Методы сбора и обработки этнографического материала.	1	1	2	4
4	Раздел: Памятники архитектуры, искусства и истории в историческом краеведении.	2	2	4	8
4.1	Тема: Дореволюционная русская архитектура.	1	1	2	4
4.2	Тема: Советская и постсоветская архитектура.	1	1	2	4
5	Раздел: Письменные источники.	1	2	3	6
5.1	Тема: Древнейшие рукописи. Оформление рукописей. Материал рукописей.		1	1	2
5.2	Тема: Становление и развитие книжного дела в России. Периодическая печать, её появление и развитие в России, (дореволюционная, советская и постсоветская).	1	1	2	4
6	Раздел: Архивы и их фонды	2	2	4	8
6.1	Тема: Дореволюционные архивы, история их создания. Советские архивы и их делопроизводство.	1	1	2	4
6.2	Тема: Российские и местные архивы и их фонды.	1	1	2	4
7	Раздел: Топонимический и фольклорный материал как источник изучения истории родного края.	1	4	5	10
7.1	Тема: Топонимика и её связь с другими науками. Терминология топонимики.	1	2	3	6
7.2	Тема: Мифы и легенды народов мира, России, Ярославского края.		2	2	4
8	Раздел: Краеведение в школе.	2	4	6	12
8.1	Тема: Использование краеведческого материала на уроках истории.	1	1	2	4
8.2	Тема: Факультативы и их специфика.	1	1	2	4
8.3	Тема: Внешкольная работа по изучению края.		2	2	4
Всего		14	22	36	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Понятие «исторического краеведения».	1. Подготовка доклада.
2	Памятники истории, археологии, градостроительства и архитектуры, искусства, документальные.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
3	Фиксация краеведческих сведений в X-XVIII вв.	1. Подготовка к тестовым заданиям. 2. Подготовка реферата по теме.
4	Демократическое направление в историческом краеведении. Советское историческое краеведение.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
5	Этнография, её связь с другими науками.	1. Подготовка доклада. 2. Подготовка презентации.
6	Методы сбора и обработки этнографического материала.	1. Подготовка доклада. 2. Подготовка презентации.
7	Дореволюционная русская архитектура.	1. Подготовка реферата по теме. 2. Подготовка презентации.
8	Советская и постсоветская архитектура.	1. Подготовка доклада. 2. Подготовка презентации.
9	Древнейшие рукописи. Оформление рукописей. Материал рукописей.	1. Подготовка доклада. 2. Подготовка презентации.
10	Становление и развитие книжного дела в России. Периодическая печать, её появление и развитие в России, (дореволюционная, советская и постсоветская).	1. Подготовка доклада. 2. Подготовка презентации.
11	Дореволюционные архивы, история их создания. Советские архивы и их делопроизводство.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка реферата по теме.
12	Российские и местные архивы и их фонды.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка реферата по теме.
13	Топонимика и её связь с другими науками. Терминология топонимики.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка реферата по теме.
14	Мифы и легенды народов мира, России, Ярославского края.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка реферата по теме.
15	Использование краеведческого материала на уроках истории.	1. Подготовка к тестовым заданиям. 2. Подготовка реферата по теме.
16	Факультативы и их специфика.	1. Подготовка к тестовым заданиям. 2. Подготовка реферата по теме.
17	Внешкольная работа по изучению края	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка реферата по теме.

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрена.

6.3. Примерная тематика рефератов:

1. Цели и задачи курса.
2. Становление исторического краеведения и его развитие в XVIII веке.
3. Историческое краеведение в XIX веке.
4. Новые явления в историческом краеведении в начале XX века.
5. «Золотое десятилетие» отечественного краеведения в первые годы советской власти (1917 – к. 20-х гг.).
6. Унификация краеведческой деятельности. Создание Ц.Б.К.
7. Роль и место краеведения в системе исторических знаний в советский период.
8. Влияние «перестройки» и «гласности» на краеведческое движение.
9. Особенности и тенденции развития исторического краеведения на современном этапе (к. XX – нач. XXI вв.).
10. Использование археологического материала в краеведении.
11. Становление и развитие российской этнографии.
12. Архитектура и её истоки. Типы архитектурных сооружений.
13. Памятники искусства, их виды.
14. Памятники истории и их классификация.
15. Памятники истории в краеведческой работе.
16. Периодическая печать и её роль в развитии краеведения.
17. Советская периодическая печать.
18. Становление архивного дела и его развитие в дореволюционной России.
19. Советские архивы, их ведомственная принадлежность и издания.
20. Топонимика, её терминология и её связь с другими науками.
21. Сбор и систематизация фольклора.
22. Краеведение на уроках истории.
23. Факультативные занятия по краеведению.
24. Формы внеклассной историко-краеведческой работы в школе.
25. Школьный историко-краеведческий музей.

7. Фонды оценочных средств

7.1 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Понятие «исторического краеведения».	Доклад	УК-5
Памятники истории, археологии, градостроительства и архитектуры, искусства, документальные	Презентация Тест Реферат	УК-5 ППК-1
Фиксация краеведческих сведений в X-XVIII вв.	Презентация Тест Реферат	УК-5
Демократическое направление в историческом краеведении. Советское историческое	Презентация Тест Реферат	УК-5

краеведение.		
Этнография, её связь с другими науками.	Презентация Тест Реферат	УК-5
Методы сбора и обработки этнографического материала.	Презентация Тест Реферат	УК-5 ППК-1
Дореволюционная русская архитектура.	Презентация Тест Реферат	УК-5 ППК-1
Советская и постсоветская архитектура.	Презентация Тест Реферат	УК-5 ППК-1
. Древнейшие рукописи. Оформление рукописей. Материал рукописей.	Презентация Тест Реферат	УК-5 ППК-1
Становление и развитие книжного дела в России. Периодическая печать, её появление и развитие в России, (дореволюционная, советская и постсоветская).	Презентация Тест Реферат	УК-5 ППК-1
Дореволюционные архивы, история их создания. Советские архивы и их делопроизводство.	Презентация Тест Реферат	УК-5 ППК-1
Российские и местные архивы и их фонды.	Презентация Тест Реферат	УК-5 ППК-1
Топонимика и её связь с другими науками. Терминология топонимики.	Презентация Тест Реферат	УК-5 ППК-1
Мифы и легенды народов мира, России, Ярославского края.	Презентация Тест Реферат	УК-5 ППК-1
Использование краеведческого материала на уроках истории.	Презентация Тест Реферат	УК-5 ППК-1
Факультативы и их специфика.	Презентация Тест Реферат	УК-5 ППК-1
Внешкольная работа по изучению края	Презентация Тест Реферат	УК-5 ППК-1

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 0 баллов.

Выступление на практических занятиях:
активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 6 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	0	0
	Итого	0	0
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Понятие «исторического краеведения».	1	2
	Памятники истории, археологии, градостроительства и архитектуры, искусства, документальные	1	2
	Фиксация краеведческих сведений в X-XVIII вв.	1	2
	Демократическое направление в историческом краеведении. Советское историческое краеведение.	1	2
	Этнография, её связь с другими науками.	1	2
	Методы сбора и обработки этнографического материала.	1	2
	Дореволюционная русская архитектура.	1	6
	Советская и постсоветская архитектура.	1	6
	Древнейшие рукописи. Оформление рукописей. Материал рукописей.	1	2
	Становление и развитие книжного дела в России. Периодическая печать, её появление и развитие в России, (дореволюционная, советская и постсоветская).	1	2
	Дореволюционные архивы, история их создания. Советские архивы и их делопроизводство.	1	2
	Российские и местные архивы и их фонды.	1	2
	Топонимика и её связь с другими	1	6

	науками. Терминология топонимики.		
	Мифы и легенды народов мира, России, Ярославского края.	1	6
	Использование краеведческого материала на уроках истории.	1	6
	Факультативы и их специфика.	1	2
	Внешкольная работа по изучению края	1	6
	Итого	17	58
Всего в семестре		17	58
Промежуточная аттестация		9	30
ИТОГО		26	88
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 17 баллов			

Примеры заданий для докладов.

1. Цели и задачи курса.
2. «Золотое десятилетие» отечественного краеведения в первые годы советской власти (1917 – к. 20-х гг.).
3. Унификация краеведческой деятельности. Создание ЦБК
4. Роль и место краеведения в системе исторических знаний в советский период.
5. Особенности и тенденции развития исторического краеведения на современном этапе (к. XX – нач. XXI вв.).
6. Топонимика, её терминология и её связь с другими науками.
7. Краеведение на уроках истории.
8. Факультативные занятия по краеведению.
9. Формы внеклассной историко-краеведческой работы в школе.
10. Школьный историко-краеведческий музей.

Критерии оценивания доклада..

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	0,5 балла
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Логичность изложения	0,5 балла
Оригинальность предлагаемых решений	0,5 балла
Максимальный балл	2

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

11. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 17 до 58) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах: устные ответы на контрольные вопросы лекций и участие в подготовке групповой презентации.

12. Рейтинговый балл, соответствующий зачету – от 9 до 30, предполагает успешное выполнение заданий и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	От 17 до 58 баллов	зачтено
низкий	Не проявляет готовности вести позитивный диалог с представителями не своей национальной, религиозной, социальной группы. Не раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	Менее 17	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК-5.3	ППК-1.3
Тест	
Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства Тест

Задание 3. Дайте ответы на вопросы, используя интеллектуальный и культурный опыт, полученный в ходе изучения дисциплины «Историческое краеведение».

1. Новые явления в историческом краеведении в начале XX века.

2. «Золотое десятилетие» отечественного краеведения в первые годы советской власти (1917 – к. 20-х гг.).
3. Унификация краеведческой деятельности. Создание Ц.Б.К.
4. Роль и место краеведения в системе исторических знаний в советский период.
5. Влияние «перестройки» и «гласности» на краеведческое движение.
6. Особенности и тенденции развития исторического краеведения на современном этапе (к. XX – нач. XXI вв.).
7. Становление архивного дела и его развитие в дореволюционной России.
8. Советские архивы, их ведомственная принадлежность и издания.
9. Краеведение на уроках истории.
10. Школьный историко-краеведческий музей.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Характеризует свое отношение к ценностному аспекту культурно-исторического знания, к религиозным, национальным, социальным различиям людей	4
Демонстрирует личностную актуализацию в определении ценностного значения культурно-исторического знания, религиозных, национальных, социальных различий людей	4
Проявляет творческое мышление при решении проблем, связанных с ценностным аспектом культурно-исторического знания, религиозными, национальными, социальными различиями людей	4
Использует знания предметной области при решении проблем, связанных с ценностным аспектом культурно-исторического знания, религиозными, национальными, социальными различиями людей	4
Максимальный балл	16

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Дутов Н.В. Ярославль: история и топонимика улиц и площадей города: краеведческие хроники. - Ярославль.: ЯГПУ, 2012.-298с.
2. Дутов Н.В. Ярославль. Путеводитель по исторической части города от историка Н.В. Дутова. - Ярославль.: ООО "Российские справочники", 2015.-84с.
3. Шмакова Г.В. Краеведение. - М.: Юрайт, 2018.-116с.

б) дополнительная литература

1. Савицкая О.Н., Липатов А.В. Историческое краеведение: история, теория и практика краеведческих исследований на материалах Нижнего Поволжья и Волго-Донского междуречья. - Волгоград.: Волгоградский государственный социально-педагогиче, 2016.-85с.
2. Селиванов А.М. Историческое краеведение: накопление и развитие краевед. знаний В России (XVIII-XX вв.). - Ярославль.: "Изд. ЯрГУ", 2005.-366с.
3. Шамов В.П. Краеведение Беларуси. - Минск.: Республиканский институт профессионального образов, 2014.-304с.
4. Критский П.А. Наш край: Ярославская губерния - опыт родинovedения. С приложением карты губернии и 65 рисунками в тексте. - Ярославль.: Типолиотография Губернской земской управы, 1907.-314с.
5. Дутов Н.В. Ярославль: история и топонимика старых улиц и площадей города. -

Ярославль.: ЯГПУ, 2007.-120с.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы)

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *пропедевтический характер*, обусловленный ее преподаванием в первом семестре студентам, еще не освоившимся ни с требованиями вузовской системы образования, ни со спецификой научного исторического познания, что заставляет уделять большое внимание привитию навыков и интереса в работе с разными источниками информации – историографическими и документальными;
- *тесная междисциплинарная связь* с историей как теоретической основой дисциплины, которая также еще не была предметом изучения первокурсников, добавляет специфики и трудностей в освоении студентами конкретно-исторического материала;
- *практическая ориентированность* курса реализуется в учебной деятельности студентов, что ускоряет их социальную адаптацию и обеспечивает более успешное овладение такой компетенцией как способность к толерантному отношению к национальным, религиозным, культурным и иным различиям среди сокурсников;
- *специфика методов и приемов изучения* исторического краеведения в единстве с условиями учебной деятельности мотивируют к созданию и активному использованию электронной образовательной среды.

Методические указания для преподавателя

Организация работы по освоению дисциплины «Историческое краеведение» строится с учетом того, что процесс познания включает в себя три уровня усвоения учебного материала: нормативно-декларативные знания, отвечающие на вопрос «что?»;

процедурные знания, умения, способы деятельности (как?); структурные знания, умения и способы деятельности (почему?). Несмотря на то, что каждое занятие включает в себя формирование всех трех уровней, все же на разных этапах курса и в разных учебно-организационных формах приоритетным выступает один из компонентов содержания – конкретно-событийная сторона, методическая или теоретическая.

Например, практическим заданиям, связанным с анализом конкретно-исторических и историографических источников, соответствует формирование и развитие процедурных умений и знаний. В лекционной форме больше внимания уделяется методологическим проблемам.

Эффективность самооценки (оценки) усвоения студентом курса достигается тем, что для каждого уровня учебного материала предлагаются оптимально подобранные формы самоконтроля и контроля. Конкретно-исторические знания формируются и проверяются посредством устных ответов студентов на контрольные вопросы по лекциям. Процедурные знания, исследовательские умения отражаются при подготовке к семинарским занятиям. Наконец, теоретические знания наряду с процедурными проявляются в качественном результате проектно-исследовательской деятельности.

По окончании семестра проводится проверка усвоения дисциплины во всем объеме поставленных задач, и, прежде всего, уровня сформированности соответствующих компетенций. При этом практикоориентированность в организации курса определяет выбор способов проверки - самоанализ достигнутых результатов и обусловивших их причин студент проводит на основе заполнения бланков самооценки и соответствующих вопросов.

□ **Методические указания для обучающихся**

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций, организуемый самим обучающимся в наиболее удобное с его точки зрения время, контролируемый обучающимся в процессе и по результату деятельности, на основе опосредованного системного управления со стороны преподавателя. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины «Историческое краеведение».

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к лекционным и семинарским занятиям, а также к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- выполнение домашнего задания к занятию (подбор и отбор источников информации, постановку проблемы, основополагающего и вспомогательных вопросов по докладу и реферату);
- подготовка к ответам на тестовые задания при проведении промежуточной аттестации.

Работа с лекционным материалом

Проработка лекционного материала сводится к прочтению конспекта лекций и/или рекомендованной литературы. Рекомендуется при самостоятельной проработке материала, во-первых, внимательно проанализировать теоретический материал, предложенный в лекциях, во-вторых, ознакомиться с материалами по соответствующей тематике из рекомендуемых источников. На этом основании подготовить свои устные ответы на контрольные вопросы лекции, используя различные методы самостоятельной работы с источниками. Многие эти приемы и методы можно выразить в виде следующих алгоритмов действия.

Как читать учебную литературу, чтобы прочитанное лучше запомнилось.

Метод повторения: прочитанный текст можно выучить посредством многократного повторения, воспроизведения прочитанного. Простое повторение текста воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким методом знания легко забываются.

Метод кодирования: основательная обработка информации для долгосрочного хранения ее в памяти. Этот метод включает в себя ряд мыслительных операций. Необходимо прокомментировать новые данные, оценить их значение, поставить вопросы к тексту, сопоставить полученные сведения с ранее известными. Для улучшения обработки информации важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения, выражать их в форме конспектов различных типов, тезисов, логических схем, баз данных, «карты памяти».

Формирование умения строить доказательства

Доказательство состоит из аргумента (довода), рассуждения, вывода.

- Проанализируйте задание, проясните, что требуется доказать.
- Определите источники, которыми будете пользоваться для аргументации своих выводов.
- Выделите существенные факты, подтверждающие Ваш вывод, и систематизируйте их.
- Логично постройте свои доказательства, свяжите их с выводом.
- Выясните, все ли аргументы исчерпаны.

Требования к качеству речи.

- Содержательность, то есть правильное, глубокое, полное, конкретное освещение темы.
- Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов.
- Богатство речи: образное и яркое выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т.д.
- Правильность, чистота речи.
- Владение стилем изложения, исторической терминологией.
- Использование лексики, позволяющей характеризовать историческую эпоху.

На протяжении всего курса обучения и особенно в процессе подготовки доклада и реферата по темам дисциплины «Историческое краеведение» необходимо использовать возможности ЭБС.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Курсы / семестры
		5 курс 1 семестр
Контактная работа с преподавателем (всего)	10	10
В том числе:		
Лекции	4	4
Практические занятия	6	6
Самостоятельная работа (всего)	62	62
В том числе:		
Реферат	18	18
Доклад	16	16
Тест	10	10
Презентация	18	18
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость часов зачетных единиц	72	72
	2	2

13.2. Содержание дисциплины

13.2.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Сущность и значение исторического краеведения	1. Понятие «исторического краеведения». 2. Памятники истории, археологии, градостроительства и архитектуры, искусства, документальные.
2	Становление и развитие исторического краеведения	1. Фиксация краеведческих сведений в X – XVIII вв. 2. Демократическое направление в историческом краеведении. Советское историческое краеведение.
3	Этнографические материалы в краеведении	1. Этнография, её связь с другими науками, её связь с другими науками. 5. Методы сбора и обработки этнографического материала.
4	Памятники архитектуры, искусства и истории в историческом краеведении	1. Дореволюционная русская архитектура. 2. Советская и постсоветская архитектура.
5	Письменные источники	1. Древнейшие рукописи. Оформление рукописей. Материал рукописей. 2. Становление и развитие книжного дела в России. Периодическая печать, её появление и развитие в России, (дореволюционная, советская и постсоветская).

6	Архивы и их фонды	1. Дореволюционные архивы, история их создания. Советские архивы и их делопроизводство. 2. Российские и местные архивы и их фонды.
7	Топонимический и фольклорный материал – как источник изучения истории родного края	1. Топонимика и её связь с другими науками. Терминология топонимики. 2. Мифы и легенды народов мира, России, Ярославского края.
8	Краеведение в школе	1. Использование краеведческого материала на уроках истории. 2. Факультативы и их специфика. 3. Внешкольная работа по изучению края.

13.2.2. Разделы дисциплин и виды занятий.

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Сущность и значение исторического краеведения.	1	1	6	8
1.1	Тема: Понятие «исторического краеведения».	1		2	3
1.2	Тема: Памятники истории, археологии, градостроительства и архитектуры, искусства, документальные.		1	4	5
2	Раздел: Становление и развитие исторического краеведения.		1	8	9
2.1	Тема: Фиксация краеведческих сведений в X-XVIII вв.		1	2	3
2.2	Тема: Демократическое направление в историческом краеведении. Советское историческое краеведение.			6	6
3	Раздел: Этнографические материалы в краеведении.		1	8	9
3.1	Тема: Этнография, её связь с другими науками.			4	4
3.2	Тема: Методы сбора и обработки этнографического материала.		1	4	5
4	Раздел: Памятники архитектуры, искусства и истории в историческом краеведении.	1	1	10	12
4.1	Тема: Дореволюционная русская архитектура.	1		4	5
4.2	Тема: Советская и постсоветская архитектура.		1	6	7
5	Раздел: Письменные источники.		1	6	7
5.1	Тема: Древнейшие рукописи. Оформление рукописей. Материал рукописей.		1	2	3

5.2	Тема: Становление и развитие книжного дела в России. Периодическая печать, её появление и развитие в России, (дореволюционная, советская и постсоветская).			4	4
6	Раздел: Архивы и их фонды	1	1	6	8
6.1	Тема: Дореволюционные архивы, история их создания. Советские архивы и их делопроизводство.	1		2	3
6.2	Тема: Российские и местные архивы и их фонды.		1	4	5
7	Раздел: Топонимический и фольклорный материал – как источник изучения истории родного края.	1		6	7
7.1	Тема: Топонимика и её связь с другими науками. Терминология топонимики.	1		4	5
7.2	Тема: Мифы и легенды народов мира, России, Ярославского края.			2	2
8	Раздел: Краеведение в школе.			8	8
8.1	Тема: Использование краеведческого материала на уроках истории.			2	2
8.2	Тема: Факультативы и их специфика.			2	2
8.3	Тема: Внешкольная работа по изучению края.			4	4
Всего		4	6	58	68

14. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

14.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Понятие «исторического краеведения».	1. Подготовка доклада.
2	Памятники истории, археологии, градостроительства и архитектуры, искусства, документальные.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
3	Фиксация краеведческих сведений в X-XVIII вв.	1. Подготовка к тестовым заданиям. 2. Подготовка реферата по теме.
4	Демократическое направление в историческом краеведении. Советское историческое краеведение.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка к тестовым заданиям. 3. Подготовка реферата по теме.
5	Этнография, её связь с другими науками.	1. Подготовка доклада. 2. Подготовка презентации.

6	Методы сбора и обработки этнографического материала.	1. Подготовка доклада. 2. Подготовка презентации.
7	Дореволюционная русская архитектура.	1. Подготовка реферата по теме. 2. Подготовка презентации.
8	Советская и постсоветская архитектура.	1. Подготовка доклада. 2. Подготовка презентации.
9	Древнейшие рукописи. Оформление рукописей. Материал рукописей.	1. Подготовка доклада. 2. Подготовка презентации.
10	Становление и развитие книжного дела в России. Периодическая печать, её появление и развитие в России, (дореволюционная, советская и постсоветская).	1. Подготовка доклада. 2. Подготовка презентации.
11	Дореволюционные архивы, история их создания. Советские архивы и их делопроизводство.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка реферата по теме.
12	Российские и местные архивы и их фонды.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка реферата по теме.
13	Топонимика и её связь с другими науками. Терминология топонимики.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка реферата по теме.
14	Мифы и легенды народов мира, России, Ярославского края.	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка реферата по теме.
15	Использование краеведческого материала на уроках истории.	1. Подготовка к тестовым заданиям. 2. Подготовка реферата по теме.
16	Факультативы и их специфика.	1. Подготовка к тестовым заданиям. 2. Подготовка реферата по теме.
17	Внешкольная работа по изучению края	1. Подготовка презентации. 2. Подготовка реферата по теме.

14.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

а) основная литература

1. Дутов Н.В. Ярославль: история и топонимика улиц и площадей города: краеведческие хроники. - Ярославль.: ЯГПУ, 2012.-298с.
2. Дутов Н.В. Ярославль. Путеводитель по исторической части города от историка Н.В. Дутова. - Ярославль.: ООО "Российские справочники", 2015.-84с.
3. Шмакова Г.В. Краеведение. - М.: Юрайт, 2018.-116с.

б) дополнительная литература

1. Савицкая О.Н., Липатов А.В. Историческое краеведение: история, теория и практика краеведческих исследований на материалах Нижнего Поволжья и Волго-Донского междуречья. - Волгоград.: Волгоградский государственный социально-педагогиче, 2016.-85с.
2. Шмакова Г.В. Краеведение. - М.: Юрайт, 2018.-116с.
3. Селиванов А.М. Историческое краеведение: накопление и развитие краевед. знаний в России (XVIII-XX вв.). - Ярославль.: "Изд. ЯрГУ", 2005.-366с.
4. Шамов В.П. Краеведение Беларуси. - Минск.: Республиканский институт

профессионального образов, 2014.-304с.

5. Критский П.А. Наш край: Ярославская губерния - опыт родоноведения. С приложением карты губернии и 65 рисунками в тексте. - Ярославль.: Типолитография Губернской земской управы, 1907.-314с.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
В.П. Завойстый
« 3 » февраля 2020 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

К.М.07.ДВ.01.02. Социальная история России

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили История - Английский язык,
профили «История – География»)**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчики:

Профессор кафедры отечественной истории
доктор исторических наук
ФИО

Л.М.Архипова

Утверждено на заседании кафедры

Отечественной истории

«__» __января 2020 г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

Г.Н.Кочешков

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Социальная история России» - сформировать у студента знания об основном содержании и особенностях социально-экономического и социокультурного развития России; способствовать формированию культурного самосознания и национальной идентичности.

Основными *задачами* курса являются:

- **понимание** роли социально-экономических и значения духовно-религиозного фактора в историческом развитии страны и необходимости самостоятельной познавательной деятельности в области сложных дискуссионных задач;
- **овладение навыками** критического анализа исторической информации, заключенной в различных первоисточниках и в историографических материалах, ее систематизации и использовании в качестве основы решения исследовательских задач;
- **развитие умений** аргументированного представления результатов своей познавательной деятельности, ведения дискуссии по проблемам истории России, проявления своей гражданской позиции и патриотизма.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Устный ответ на контрольные вопросы, подготовка проекта, самоанализ
ППК-1	Способен использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности	ППК-1.3. Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	Устный ответ на контрольные вопросы, подготовка проекта, самоанализ

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего	Семестры
--------------------	-------	----------

	часов	1
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции	14	14
Практические занятия (ПЗ)	22	22
Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе:		
подготовка проекта	30	30
подготовка устного ответа на контрольные вопросы лекции	6	6
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Предмет, задачи и методология изучения «Социальной истории России».	1. Предмет и задачи курса. Основные методологические подходы к изучению социальной истории России. 2. Источники по социальной истории России. Методы и приемы изучения конкретно-исторических источников. Основные приемы критики историографических источников.
2	Актуализация природно-географического фактора исторического развития России в отечественной исторической науке.	1. Роль природно-географического фактора в исторических концепциях российских историков. 2. Рост территории и населения как фактор особенностей модернизации социально-экономического строя России.
3	Социальные процессы в Российской империи в XVIII- начале XX вв.	1. Изменения в социальном законодательстве и социальной структуре Российской империи. 2. Трансформация традиционных общественных союзов и институтов в сообщества нового типа под влиянием модернизации.
4	Генезис гражданского общества как коммуникативный процесс в рамках модернизации социальных структур и отношений.	1. Роль органов местного самоуправления, журналистики в формировании гражданского самосознания. 2. Влияние массовой культуры на развитие новых форм общественной самоорганизации в России в начале XX в. 3. Гражданская идентичность и сфера гражданской деятельности.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Предмет, задачи и методология изучения «Социальной истории России».	2		2	4
1.1.	Тема: Предмет и задачи курса. Основные методологические подходы к изучению социальной истории России.	1		1	2
1.2.	Тема: Источники по социальной истории России. Методы и приемы изучения конкретно-исторических источников. Основные приемы критики историографических источников	1		1	2
2	Раздел: Актуализация природно-географического фактора исторического развития России в отечественной исторической науке.	2		4	6
2.1.	Тема: Роль природно-географического фактора в исторических концепциях российских историков.	1		1	2
2.2.	Тема: Рост территории и населения как фактор особенностей модернизации социально-экономического строя России.	1		1	2
3.	Раздел: Социальные процессы в Российской империи в XVIII- начале XX вв.	4	10	12	26
3.1.	Тема: Изменения в социальном законодательстве и социальной структуре Российской империи.	2	4	6	12
3.2.	Тема: Трансформация традиционных общественных союзов и институтов в сообщества нового типа под влиянием модернизации.	2	6	6	14
4	Раздел: Генезис гражданского общества как коммуникативный процесс в рамках модернизации социальных структур и отношений.	6	12	18	36
4.1.	Тема: Роль органов местного самоуправления, журналистики в формировании гражданского самосознания.	2	4	6	12
4.2.	Тема: Влияние массовой культуры на развитие новых форм общественной самоорганизации в России в начале XX в.	2	4	6	12

4.3.	Тема: Гражданская идентичность и сфера гражданской деятельности.	2	4	6	12
Всего:		14	22	36	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Предмет и задачи курса. Основные методологические подходы к изучению социальной истории России.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы лекции
2	Источники по социальной истории России. Методы и приемы изучения конкретно-исторических источников. Основные приемы критики историографических источников	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы лекции
3	Роль природно-географического фактора в исторических концепциях российских историков.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы лекции
4	Рост территории и населения как фактор особенностей модернизации социально-экономического строя России	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы лекции
5	Изменения в социальном законодательстве и социальной структуре Российской империи.	Подготовка проекта.
6	Трансформация традиционных общественных союзов и институтов в сообщества нового типа под влиянием модернизации.	Подготовка проекта.
7	Роль органов местного самоуправления, журналистики в формировании гражданского самосознания.	Подготовка проекта.
8	Влияние массовой культуры на развитие новых форм общественной самоорганизации в России в начале XX в.	Подготовка проекта.
9	Гражданская идентичность и сфера гражданской деятельности.	Подготовка проекта.

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Предмет и задачи курса. Основные методологические подходы к изучению социальной истории России.	Устный ответ на контрольные вопросы	ППК-1
Источники по социальной истории России. Методы и приемы изучения конкретно-исторических источников. Основные приемы критики историографических источников	Устный ответ на контрольные вопросы	ППК-1
Роль природно-географического фактора в исторических концепциях российских историков.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Рост территории и населения как фактор особенностей модернизации социально-экономического строя России	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Изменения в социальном законодательстве и социальной структуре Российской империи.	Подготовка проекта Самоанализ	УК-5 ППК-1
Трансформация традиционных общественных союзов и институтов в сообщества нового типа под влиянием модернизации.	Подготовка проекта Самоанализ	УК-5 ППК-1
Роль органов местного самоуправления, журналистики в формировании гражданского самосознания.	Подготовка проекта Самоанализ	УК-5 ППК-1
Влияние массовой культуры на развитие новых форм общественной самоорганизации в России в начале XX в.	Подготовка проекта Самоанализ	УК-5 ППК-1

Гражданская идентичность и сфера гражданской деятельности.	Подготовка проекта Самоанализ	УК-5 ППК-1
--	----------------------------------	---------------

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 0,5 баллов.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 6 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	0	0
	<i>Итого</i>	0	0
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Предмет и задачи курса. Основные методологические подходы к изучению социальной истории России.	1	2
	Источники по социальной истории России. Методы и приемы изучения конкретно-исторических источников. Основные приемы критики историографических источников	1	2
	Роль природно-географического фактора в исторических концепциях российских историков.	1	2
	Рост территории и населения как фактор особенностей модернизации социально-экономического строя России	1	2
	Изменения в социальном законодательстве и социальной структуре Российской империи.	1	6

	Трансформация традиционных общественных союзов и институтов в сообщества нового типа под влиянием модернизации.	1	6
	Роль органов местного самоуправления, журналистики в формировании гражданского самосознания.	1	6
	Влияние массовой культуры на развитие новых форм общественной самоорганизации в России в начале XX в.	1	6
	Гражданская идентичность и сфера гражданской деятельности.	1	6
	Итого	9	38
Всего в семестре		9	38
Промежуточная аттестация		4	16
ИТОГО		13	56
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 9 баллов			

Примеры заданий для практических занятий.

Вариант 1. Задание.

Найти в интернет ресурсах информацию по теме, отобрать необходимую и систематизировать ее по одному из критериев – описательный, аналитический, информативный материал; вид источника; степень полноты информации; степень доверия к информации.

Вариант 2. Задание.

Обратиться к папке «Проект Бородкина Л.И.» и изучить, обработать сведения динамических рядов по теме «Демография». Результаты представить в письменной форме в виде наблюдений за процессом развития народонаселения.

Вариант 3. Задание.

В интернет – ресурсах найти произведения литературы и живописи, в которых тема нашла отражение. Оценить информативные возможности этих исторических источников, отобрать и систематизировать их по степени релевантности.

Вариант 4. Задание.

Используя таблицы 1-7 из книги Б.Н.Миронова по теме составить текст с наблюдениями и выводами сравнительного характера о развитии территории и народонаселения Российской империи и других, включенных в таблицы, стран мира.

Вариант 5. Задание.

Используя интернет-ресурсы составить аннотированный список русских историков, обращавшихся к проблеме влияния территории и природно-климатического фактора на развитие России.

Результаты всех заданий представить в устной форме.

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	0,5 балла
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Логичность изложения	0,5 балла
Оригинальность предлагаемых решений	0,5 балла
Максимальный балл	2

Примерные контрольные вопросы по темам для устного ответа

1. В чем заключаются признаки научно-исследовательского направления «социальная история»?
2. Когда появились признаки социальной истории в изучении прошлого России?
3. Какие Вам известны историографические трактовки предмета социальной истории?
4. Чем социальная история отличается от социологии?
5. Чем новая социальная история отличается от социальной истории?
6. Какую роль в истории России отводили С.М.Соловьев и В.О.Ключевский в своих концепциях природно-климатическому и ландшафтно-географическому факторам ?
7. В чем заключается концепция Л.В.Милова «Россия – социум с ограниченным объемом совокупного прибавочного продукта»?
8. В чем заключаются аргументы Б.Н.Миронова при утверждении о том, что территориальный рост России способствовал ее хозяйственному развитию?

Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
Соответствие ответа поставленному вопросу	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Привлечение информации из лекции и рекомендованных источников информации	0,5
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	0,5
Максимальный балл	2

Проект

Проект – это некоторая задача с определенными исходными данными и требуемыми результатами (целями), обуславливающими способ ее решения. Проект включает в себя замысел (проблему), средства его реализации (решения проблемы) и получаемые в процессе реализации результаты. По доминирующему способу деятельности выделяются проекты: исследовательские, информационные, творческие, игровые, практические. В преподавании «Социальной истории России» используются два типа проектов.

Исследовательский тип проекта предполагает аргументацию актуальности взятой для изучения проблемы, формулирование проблемы исследования, определение его объекта и предмета, обозначение задач исследования в логической последовательности,

определение методов исследования, источников информации, выдвижение гипотез решения означенной проблемы, разработку путей ее решения, осмысление полученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем для дальнейшего развития исследования.

Информационный тип проекта изначально направлен на сбор информации об изучаемом объекте, явлении. Его структура выглядит следующим образом. Цель проекта → предмет информационного поиска → поэтапный поиск информации с обозначением промежуточных результатов → аналитическая работа над собранными фактами → выводы → корректировка первоначального направления (если требуется) → дальнейший поиск информации по уточненным направлениям → анализ новых фактов → обобщение → выводы, и так далее до получения удовлетворяющих данных → заключение, оформление результатов. Информационный проект может интегрироваться в исследовательский, но также может сохранить свой поисковый характер.

Исследование отличается от других типов проектной деятельности наличием самоценного интеллектуального продукта, полученного самостоятельно посредством известных исследовательских процедур.

Темы проектов

1. Динамика социально-экономического и культурного развития России в сравнении с великими державами в XIX— начале XX вв.
2. Было ли гражданское общество в позднеимперской России?
3. Социальная история России: есть ли у нее своя «ниша» в исторической науке?

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Творческий подход к работе	1
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	1
Аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов	1
Уровень самостоятельности	1
Практическая ценность	1
Максимальный балл	5

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

13. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 9 до 38) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах: устные ответы на контрольные вопросы лекций и участие в подготовке группового проекта.

14. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от 4 до 16, предполагает успешное выполнение заданий по программе самоанализа и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

15. **7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине**

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная

базовый	Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	От 13 до 56 баллов	Зачтено
низкий	Не проявляет готовности вести позитивный диалог с представителями не своей национальной, религиозной, социальной группы. Не раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	Менее 13	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК - 5.3.	ППК – 1.3.
Самоанализ	
Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп	Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

1. Самоанализ.

Самоконтроль - умение самостоятельно оценивать себя, принимать решения, определять содержание своей деятельности и находить способы её реализации.

Самоанализ - анализ, оценка своих собственных действий.

Самостоятельность - это способность человека обнаруживать, каких именно знаний и умений ему недостаточно для решения данной задачи, находить недостающие знания и осваивать недостающие умения. Развивая в обучающемся умение *самостоятельно оценивать себя*, принимать решения, определять содержание своей деятельности и находить способы ее реализации, мы способствуем развитию у обучающихся универсальной, интеллектуальной способности человека – *самоконтролю*.

Основные принципы самоанализа и самоконтроля:

- *открытость, конкретность* и обоснованность требований на каждом этапе усвоения;

- активное включение обучающихся в самоанализ и самооценку своей учебно-познавательной деятельности;
- информированность обучающихся о системе критериев оценивания по всем видам и формам работ;
- самостоятельность обучающихся в выборе темпов продвижения в усвоении и выполнении учебных заданий;
- обеспечение процедуры самооценки обучающимися своих достижений, а не ошибок;
- оценивание продуктивности работы студентов.

Самоанализ способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формированию у них ценностных ориентаций, успешной социализации. При организации самоанализа используются «Бланки самооценки», содержание которых разработано в соответствии с формируемыми компетенциями.

Пример бланка самооценки и вопросы для самоанализа.

Задание 1. Сделать соответствующие своему наблюдению отметки в бланке самооценки 1.

Бланк самооценки 1.

Описание	Я точно описываю важные понятия и взаимосвязи, указывая на различия между важной информацией и подтверждающими деталями.	Моя интерпретация точно описывает, что является важным среди всего объема информации.	Мое толкование информации частично неточно и остаются нетронутыми некоторые важные разделы.	Когда я описываю информацию, я совершаю множество ошибок.
Личностная актуализация	Связывая информацию с личным опытом, знаниями и убеждениями, я демонстрирую каким образом, она имеет особое значение для меня.	Я связываю информацию с собой.	Я стараюсь связывать информацию с собой, но эта взаимосвязь не всегда имеет смысл.	Мое толкование не демонстрирует, как информация связана со мной.
Творческое мышление	Я удивляю аудиторию подходящими и необычными особенностями, что добавляет значимость и способствует пониманию и повышают удовольствие аудитории.	Я включаю некоторые необычные особенности, чтобы добавить значимость и удовольствие аудитории.	Я стараюсь добавить некоторые необычные особенности, но они могут и не добавить значимости.	Моя интерпретация предсказуема и ординарная.
Цель	В моей интерпретации есть цель и тема, которые, с моей точки зрения сочетаются с фактами.	Моя интерпретация имеет цель и демонстрирует значение также ясно, как и фактическая информация.	Цель моей интерпретации сложно понять.	Моя интерпретация просто пересказывает факты без всякой цели или значения.

Задание 2. Заполните графы 2 и 3 в бланке самооценки 2. В графе 2 поставить «да» или «нет», применив категорию анализа к своей самооценке. В графе 3 укажите причины своего выбора.

Бланк самооценки 2.

1 Категории анализа	2 Самоконтроль	3 Комментарий	4 Оценка
Студент ценит хорошо обоснованное мнение.			
Студент прикладывает необходимые усилия для формирования обоснованного мнения.			
Студент более сосредоточен на обоснованности аргумента, нежели на личном восприятии.			
Студент различает, когда факты подтасовывают для убеждения аудитории.			
Студент определяет, где допущены собственные предположения.			
Студент определяет, где допущены предположения других.			
Студент составляет обоснованные прогнозы, обоснованные глубоком понимании предметной области.			
Студент пересматривает прогнозы, если необходимо.			
Студент использует личный опыт и знания для создания выводов и заключений.			
Студент использует глубокое понимание концепций тем для создания выводов и заключений.			
Студент делает заключения и добавляет к опытным данным значение и расставляет правильные акценты в видении проблемы.			
Студент использует дедуктивные рассуждения для обобщений.			
Студент использует индуктивное рассуждение для понимания незнакомых концепций.			
Студент использует конструкции “Если ...то...” для заключений об отношениях.			
Студент описывает множественные причинные связи в системе.			
Студент видит разницу между причиной и корреляцией.			

Студент создает детальное визуальное представление системы, в котором показывает причины и их следствия.			
Студент использует подходящий для данной области знаний язык для описания выводов и рассуждений.			
Студент использует язык логики для объяснения связей и причин.			

Задание 3. Дайте ответы на вопросы, используя интеллектуальный и социокультурный опыт, полученный в ходе изучения дисциплины «Социальная история России».

1. В.О.Ключевский назвал колонизацию, хозяйственное освоение вновь присоединенных территорий, одной из особенностей исторического развития России. Оцените положительные стороны колонизации, если Вы признаете их наличие, и отрицательные, также в случае их признания.
2. Россия сформировалась как многонациональное государство, эта особенность ее развития благоприятно или неблагоприятно повлияла на ее историческую судьбу, укажите, почему Вы так думаете ?
3. Считаете ли Вы национальную, религиозную, социальную толерантность условием формирования гражданского общества или нет?
4. Среди причин отсутствия гражданского общества в России в начале XX века имели ли какое-то значение многонациональность, поликонфессиональность, или нет?
5. В конце XIX – начале XX в. под влиянием модернизации традиционная патриархальная русская семья трансформировалась в современную, какие положительные/отрицательные последствия это имело для личности и для общества?
6. На Ваш взгляд, трудовая миграция населения в России во второй половине XIX-начале XX в. имела положительное или негативное влияние на формирование единой нации?
7. Разложение сословного строя приводило к утрате сложившихся и закреплённых традиций и законом наследственных прав и обязанностей, происходило обесценивание сословного статуса, что некоторыми современниками воспринималось критически, как угроза культуре. Попробуйте построить логику подобных рассуждений и дать опровержение этому рассуждению.
8. Почему благотворительность рассматривается как шаг по пути формирования гражданской идентичности?

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Характеризует свое отношение к ценностному аспекту культурно-исторического знания, к религиозным, национальным, социальным различиям людей	4
Демонстрирует личностную актуализацию в определении ценностного значения культурно-исторического знания, религиозных, национальных, социальных различий людей	4
Проявляет творческое мышление при решении проблем, связанных с ценностным аспектом культурно-исторического знания, религиозными, национальными, социальными различиями людей	4
Использует знания предметной области при решении проблем, связанных с ценностным аспектом культурно-исторического знания, религиозными, национальными, социальными различиями людей	4

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. История России XIX-начало XXI вв./ред. Л.В.Милова. - М.:Эксмо, 2010.
2. История России XVIII - XIXвв. /ред. Л.В.Милова. - М.:Эксмо, 2012.
3. Андреев А.Л. Образование и образованность в социальной истории России. От Средневековья к Новому времени [Электронный ресурс] : монография / А.Л. Андреев. — Электрон.текстовые данные. — М. : Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2014. — 241 с. — 978-5-87149-151-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30628.html>

б) дополнительная литература:

- Архипова Л. М. История России конца XIX-начала XX во взглядах зарубежных историков: Практикум. / Л.М.Архипова - Ярославль: Аверс Пресс, 2003.
- История России с древнейших времен. В 2-х т. /Под ред. Сахарова А.Н – М.: Проспект 2013.
- Малахова Л.П. История России 1900–1937 гг. [Электронный ресурс] : учебное пособие для бакалавров специальности 44.03.05 Педагогическое образование / Л.П. Малахова. — Электронно-текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 120 с. — 978-5-4486-0044-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69315.html>
- Миронов Б.Н. Социальная история России периода империи (XVIII- начало XX в.).в 2-х томах. – Спб.: Дмитрий Буланин, 1999; 2000.
- Тюкавкин В.Г. Великорусское крестьянство и столыпинская аграрная реформа. – М., 2001.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по

ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Главные особенности изучения дисциплины:

- *пропедевтический характер*, обусловленный ее преподаванием в первом семестре студентам, еще не освоившимся ни с требованиями вузовской системы образования, ни со спецификой научного исторического познания, что заставляет уделять большое внимание привитию навыков и интереса в работе с разными источниками информации – историографическими и документальными;
- *тесная междисциплинарная связь* с социологией как теоретической основой дисциплины, которая также еще не была предметом изучения первокурсников, добавляет специфики и трудностей в освоении студентами конкретно-исторического материала;
- *практическая ориентированность* курса реализуется в *проектно-учебной деятельности* студентов, что ускоряет их социальную адаптацию и обеспечивает более успешное овладение такой компетенцией как способность к толерантному отношению к национальным, религиозным, культурным и иным различиям среди сокурсников;
- *специфика методов и приемов изучения* социальной историей в единстве с условиями проектной деятельности мотивируют к созданию и активному использованию электронной образовательной среды.

Методические указания для преподавателя

Организация работы по освоению дисциплины «Социальная история России» строится с учетом того, что процесс познания включает в себя три уровня усвоения учебного материала: нормативно-декларативные знания, отвечающие на вопрос «что?»; процедурные знания, умения, способы деятельности (как?); структурные знания, умения и способы деятельности (почему?). Несмотря на то, что каждое занятие включает в себя формирование всех трех уровней, все же на разных этапах курса и в разных учебно-организационных формах приоритетным выступает один из компонентов содержания – конкретно-событийная сторона, методическая или теоретическая.

Например, практическим заданиям, связанным с анализом конкретно-исторических и историографических источников, соответствует формирование и развитие процедурных умений и знаний. В лекционной форме больше внимания уделяется методологическим проблемам.

Эффективность самооценки (оценки) усвоения студентом курса достигается тем, что для каждого уровня учебного материала предлагаются оптимально подобранные формы самоконтроля и контроля. Конкретно-исторические знания формируются и проверяются посредством устных ответов студентов на контрольные вопросы по лекциям. Процедурные знания, исследовательские умения отражаются в дискуссиях при разработке проекта. Наконец, теоретические знания наряду с процедурными проявляются в качественном результате проектно-исследовательской деятельности.

По окончании семестра проводится проверка усвоения дисциплины во всем объеме поставленных задач, и, прежде всего, уровня сформированности соответствующих компетенций. При этом практикоориентированность в организации курса определяет выбор способов проверки - самоанализ достигнутых результатов и обусловивших их причин студент проводит на основе заполнения бланков самооценки и соответствующих вопросов.

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций, организуемый самим обучающимся в наиболее удобное с его точки зрения время, контролируемый обучающимся в процессе и по результату деятельности, на основе опосредованного системного управления со стороны преподавателя. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины «Социальная история России».

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к лекционным и семинарским занятиям, а также к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- выполнение домашнего задания к занятию (подбор и отбор источников информации, постановку проблемы, основополагающего и вспомогательных вопросов по проекту, самоконтроль по вопросам роли в проектной работе);
- подготовка к ответам на вопросы самоанализа, предусмотренные рабочей программой для проведения промежуточной аттестации.

Работа с лекционным материалом

Проработка лекционного материала сводится к прочтению конспекта лекций и/или рекомендованной литературы. Рекомендуется при самостоятельной проработке материала, во-первых, внимательно проанализировать теоретический материал, предложенный в лекциях, во-вторых, ознакомиться с материалами по соответствующей тематике из рекомендуемых источников. На этом основании подготовить свои устные ответы на контрольные вопросы лекции, используя различные методы самостоятельной работы с источниками. Многие эти приемы и методы можно выразить в виде следующих алгоритмов действия.

Как читать учебную литературу, чтобы прочитанное лучше запомнилось.

Метод повторения: прочитанный текст можно выучить посредством многократного повторения, воспроизведения прочитанного. Простое повторение текста воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким методом знания легко забываются.

Метод кодирования: основательная обработка информации для долгосрочного хранения ее в памяти. Этот метод включает в себя ряд мыслительных операций. Необходимо прокомментировать новые данные, оценить их значение, поставить вопросы к тексту, сопоставить полученные сведения с ранее известными. Для улучшения обработки информации важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения, выражать их в форме конспектов различных типов, тезисов, логических схем, баз данных, «карты памяти».

Формирование умения строить доказательства

Доказательство состоит из аргумента (довода), рассуждения, вывода.

- Проанализируйте задание, проясните, что требуется доказать.
- Определите источники, которыми будете пользоваться для аргументации своих выводов.
- Выделите существенные факты, подтверждающие Ваш вывод, и систематизируйте их.
- Логично постройте свои доказательства, свяжите их с выводом.
- Выясните, все ли аргументы исчерпаны.

Требования к качеству речи.

- Содержательность, то есть правильное, глубокое, полное, конкретное освещение темы.
- Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов.

- Богатство речи: образное и яркое выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т.д.
- Правильность, чистота речи.
- Овладение стилем изложения, исторической терминологией.
- Использование лексики, позволяющей характеризовать историческую эпоху.

Как графические инструменты помогают в исследовании проектной проблемы.

Хорошо известно, что графические изображения и таблицы позволяют систематизировать и классифицировать информацию, выявить ключевые слова, которые впоследствии будут использоваться для поиска информации в Internet, более логично спланировать работу по проекту.

Преимущества графических способов представления информации:

- с использованием графических схем можно представить весь проект целиком, увидеть проблему комплексно, всесторонне;
- графика помогает наглядно и понятно для себя и других представить структуру проекта;
- графически представленная информация способствует генерированию новых идей;
- повышается мотивация, человеческому мозгу всегда нужны графические образы;
- с использованием схем можно «пораскачивать» свое мышление, сделать его более гибким, подвижным, избавиться от стереотипов, догматическое мышление превратиться в критическое.

Существует система аналитических приемов организации информации, среди которых построение кластеров, ментальной карты, концептуальной таблицы, причинной карты, построение списка факторов, списка положительных и отрицательных аргументов.

На протяжении всего курса обучения и особенно в процессе подготовки группового проекта по темам дисциплины «Социальная история России» полезно использовать бланки самооценки, предложенные в качестве раздаточного материала преподавателем.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении – не предусмотрено

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ В.П. Завойстый
« 3 » февраля _____ 2020 г.

К.М.07.ДВ.02.01Б.1.В. История русской культуры
Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили История - Английский язык,
профили «История – География»)**

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Разработчики:

Профессор кафедры отечественной истории
доктор исторических наук

Л.М.Архипова

Утверждено на заседании кафедры

Отечественной истории

«__» __января_ 2020_ г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

Г.Н.Кочешков

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «История русской культуры» – на основе анализа произведений отечественной культуры сформировать у студентов бакалавриата представления о культурно-национальной идентичности русского народа, а также о формах и способах трансляции этих представлений в публичное пространство разным категориям населения нашей страны, прежде всего, молодежи, школьникам разных ступеней обучения.

Основными *задачами* курса являются:

- **понимание** значения духовно-религиозного фактора в историческом развитии страны и необходимости самостоятельной познавательной деятельности в области истории ее культуры;
- **овладеть навыками** критического анализа исторической информации, заключенной в различных памятниках культуры, ее систематизации и использовании в качестве основы решения исследовательских задач;
- **развитие умений** аргументированного представления результатов своей познавательной деятельности, ведения дискуссии по проблемам истории культуры, проявления своей гражданской позиции и патриотизма.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в вариативную часть ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные Средства
Шифр	Формулировка		
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5. 1. Признает значимость и равноправие каждой культуры	Устный ответ Доклад
ППК-1.	Готовность использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности	ППК-1.3. Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении	Устный ответ Доклад

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции	14	14
Практические (семинары)	22	22
Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе:		
подготовка устных ответов	20	20
доклада	16	16
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость часов зачетных единиц	72	72
	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
I.	Культура средневековой Руси (IX - XVII вв.).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности средневековой русской культуры. Влияние православия на русскую культуру. 2. Особенности архитектуры и иконописи культурных центров Русского государства. 3. Творчество Феофана Грека, Андрея Рублева, Дионисия, Симона Ушакова. 4. Зарождение культуры Нового времени в XVII веке. Московское барокко. Шатровые храмы. Парсуна. Возникновение театра.
II.	Развитие русской культуры в XVIII в.	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Государственный миф» и реформы Петра I в области культуры. 2. Становление научного знания и рационализация художественного творчества. 3. От «голицынского барокко» к классицизму екатерининского времени 4. Зарождение русской художественной школы портретистов. Скульптурный портрет.
III.	Развитие русской культуры в XIX вв.	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Золотой век» русской культуры: расцвет литературы, поэзии, живописи. Особенности романтизма в России. Значение театра. 2. Научные знания и общественная мысль во второй половине XIX века. Культурный герой классических литературных произведений, живописи вт. половины XIX в. 3. «Серебряный век» русской культуры. Стиль модерн в литературе, архитектуре, живописи. 4. Художественные объединения. Синтез искусств.

IV.	Основные тенденции развития культуры в XX веке.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Концептуальное искусство русского авангарда. 2. Русский театр и система Станиславского. Становление массовой культуры. 3. Культурная революция: задачи и итоги. Переход от многообразия стилей к соцреализму. Советская культура 1930- 40-х годов. 4. Развитие художественной культуры и киноискусства в годы Великой Отечественной войны. 5. Развитие литературы, театра, кино и искусства в 60-80-е гг. . Советская культура в условиях «гласности» и в 1990-е гг.
V.	Культура современной России	<ol style="list-style-type: none"> 1. Характеристика современной социокультурной ситуации в Российской Федерации. 2. Постмодернизм и культура.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Культура средневековой Руси (IX - XVII вв.).	6	6	6	18
1.1	Тема: Особенности средневековой русской культуры. Влияние православия на русскую культуру.	1	1	1	3
1.2.	Тема: Особенности архитектуры и иконописи культурных центров Русского государства.	1	1	1	3
1.3.	Тема: Русская культура в XIV-XVI вв. Творчество Феофана Грека, Андрея Рублева, Дионисия, Симона Ушакова.	2	2	2	6
1.4.	Тема: Зарождение культуры Нового времени в XVII веке. Московское барокко. Шатровые храмы. Парсуна. Возникновение театра.	2	2	2	6
2.	Раздел: Развитие русской культуры в XVIII в.	4	4	4	12
2.1..	Тема: «Государственный миф» и реформы Петра I в области культуры.	1		1	2
1.3.	Тема: Становление научного знания и рационализация художественного творчества.	1	2	1	4
1.4.	Тема: От «голицынского барокко» к классицизму екатерининского времени Зарождение русской художественной школы портретистов. Скульптурный портрет.	2	2	2	6

3.	Раздел: Развитие русской культуры в XIX вв.	4	6	6	16
3.1.	Тема: «Золотой век» русской культуры: расцвет литературы, поэзии, живописи. Особенности романтизма в России. Значение театра.	1	2	2	5
3.2.	Тема: Научные знания и общественная мысль во второй половине XIX века. Культурный герой классических литературных произведений, живописи вт. половины XIX в.	1	2	2	5
	Тема: «Серебряный век» русской культуры. Стиль модерн в литературе, архитектуре, живописи.	1	2	2	5
	Тема: Художественные объединения. Синтез искусств.	1			1
4.	Раздел: Основные тенденции развития культуры в XX веке.		6	12	18
4.1.	Тема: Концептуальное искусство русского авангарда. Русский театр и система Станиславского. Становление массовой культуры.		2	4	6
	Тема: Культурная революция: задачи и итоги. Переход от многообразия стилей к соцреализму. Советская культура 1930- 40-х годов.			2	2
	Тема: Развитие художественной культуры и киноискусства в годы Великой Отечественной войны.		2	2	4
	Тема: Развитие литературы, театра, кино и искусства в 60-80-е гг. .		2	2	4
	Тема: Советская культура в условиях «гласности» и в 1990-е гг.			2	2
5	Раздел: Культура современной России			8	8
	Тема: Характеристика современной социокультурной ситуации в Российской Федерации.			4	4
	Тема: Постмодернизм и культура.			4	4
Всего		14	22	36	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Особенности средневековой русской культуры. Влияние православия на русскую культуру.	подготовка устного ответа

2	Особенности архитектуры и иконописи культурных центров Русского государства.	подготовка устного ответа, доклада,
3	Русская культура в XIV-XVI вв. Творчество Феофана Грека, Андрея Рублева, Дионисия, Симона Ушакова.	подготовка устного ответа, доклада,
4	Зарождение культуры Нового времени в XVII веке. Московское барокко. Шатровые храмы. Парсуна. Возникновение театра.	подготовка устного ответа, доклада,
5	«Государственный миф» и реформы Петра I в области культуры.	подготовка устного ответа
6	Становление научного знания и рационализация художественного творчества.	подготовка устного ответа, доклада,
7	От «голицынского барокко» к классицизму екатерининского времени Зарождение русской художественной школы портретистов. Скульптурный портрет.	подготовка устного ответа, доклада,
8	«Золотой век» русской культуры: расцвет литературы, поэзии, живописи. Особенности романтизма в России. Значение театра.	подготовка устного ответа, доклада,
9	Научные знания и общественная мысль во второй половине XIX века. Культурный герой классических литературных произведений, живописи вт. половины XIX в.	подготовка устного ответа, доклада,
10	«Серебряный век» русской культуры. Стиль модерн в литературе, архитектуре, живописи.	подготовка устного ответа, доклада,
11	Художественные объединения. Синтез искусств.	подготовка устного ответа, доклада,
12	Концептуальное искусство русского авангарда. Русский театр и система Станиславского. Становление массовой культуры.	подготовка устного ответа, доклада,
13	Культурная революция: задачи и итоги. Переход от многообразия стилей к соцреализму. Советская культура 1930- 40-х годов.	подготовка устного ответа
14	Развитие художественной культуры и киноискусства в годы Великой Отечественной войны.	подготовка устного ответа, доклада,
15	Развитие литературы, театра, кино и искусства в 60-80-е гг. .	подготовка устного ответа
16	Советская культура в условиях «гласности» и в 1990-е гг.	подготовка устного ответа
17	Характеристика современной социокультурной ситуации в Российской Федерации.	подготовка устного ответа
18	Постмодернизм и культура.	подготовка устного ответа

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов/докладов.

1. Культура и религия древних славян.
2. Крестово-купольный тип храма. Сюжеты росписи храма.
3. Особенности архитектуры культурных центров Русского государства.
4. Московский Кремль как сакральный центр Русского Царства.
5. О чем рассказывает древнерусская икона.

6. Структура иконостаса. Творчество Феофана Грека, Андрея Рублева, Дионисия.
7. Зарождение черт новой культуры в XVII веке. Московское барокко – «дивное узорочье».
8. Парсуна – зарождение светского портрета.
9. Создание первого русского драматического театра Ф.Волковым.
10. Письменность и язык Древней Руси.
11. Древнерусская литература.
12. Летописание в древнерусской культуре.
13. Храмовое музыкальное искусство Древней Руси.
14. Особенности русской культуры XVII века.
15. Секуляризация русской культуры в контексте петровских преобразований.
16. Развитие портретного жанра в работах Никитина, Рокотова, Левицкого, Боровиковского.
17. Скульптурные работы М.Козловского, И.Мартоса, Ф.Шубина.
18. Стили и направления в русской художественной культуре XVIII в.
19. Русское искусство XVIII века.
20. Русская литература XVIII века.
21. Русский драматический театр XVIII века.
22. Русское музыкальное искусство эпохи Просвещения.
23. Духовный мир М.Ю. Лермонтова.
24. Творчество А.С.Пушкина.
25. Творчество О.А.Кипренского.
26. Развитие жанрового портрета, московская школа.
27. Начало формирования реализма в жанровых картинах А.Г.Венецианова.
28. Творчество и судьба П.А.Федотова.
29. Пересечение классицизма и романтизма в творчестве К.Брюллова.
30. Научные знания и общественная мысль во второй половине XIX века.
31. Критический реализм в творчестве В.Г.Перова.
32. Передвижники. И.Крамской, И.Репин.
33. Историческая живопись Н.Ге, В.Сурикова, В.Верещагина.
34. Пейзажи И.Шишкина, А.Саврасова, И.Левитана.
35. Картинная галерея П.М.Третьякова.
36. Мир русской усадьбы XIX в.
37. Русские меценаты.
38. Модернизм в художественной культуре начала XX века.
39. Мир искусства: история создания и деятельности.
40. Русские сезоны С.П.Дягилева.
41. Становление отечественного кинематографа.
42. «Серебряный век» русской поэзии.
43. Русский театр на рубеже веков (к.19-н.20 в.)
44. Неоклассицизм в русской архитектуре н.20 в.
45. Российская наука в конце XIX-начале XX вв.
46. Стили и направления в советском искусстве 1920-х гг.
47. Театр В. Мейерхольда.
48. Агитационно-массовое искусство в СССР.
49. Советская культура в годы Великой Отечественной войны.
50. Развитие советского кинематографа в период «хрущёвской оттепели».
51. Феномен «гласности» в советской культуре второй половины 1980-х годов.
52. Особенности российской культуры рубежа XX – XXI вв.
53. Постмодернистская литература.

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Особенности средневековой русской культуры. Влияние православия на русскую культуру.	устный ответ	УК - 5.1, ППК-1.3.
Особенности архитектуры и иконописи культурных центров Русского государства.	устный ответ доклад	УК - 5.1, ППК-1.3.
Русская культура в XIV-XVI вв. Творчество Феофана Грека, Андрея Рублева, Дионисия, Симона Ушакова.	устный ответ доклад	УК - 5.1, ППК-1.3.
Зарождение культуры Нового времени в XVII веке. Московское барокко. Шатровые храмы. Парсуна. Возникновение театра.	устный ответ доклад	УК - 5.1, ППК-1.3.
«Государственный миф» и реформы Петра I в области культуры.	устный ответ	УК - 5.1, ППК-1.3.
Становление научного знания и рационализация художественного творчества.	устный ответ доклад	УК - 5.1, ППК-1.3.
От «голицынского барокко» к классицизму екатерининского времени Зарождение русской художественной школы портретистов. Скульптурный портрет.	устный ответ доклад	УК - 5.1, ППК-1.3.
«Золотой век» русской культуры: расцвет литературы, поэзии, живописи. Особенности романтизма в России. Значение театра.	устный ответ доклад	УК - 5.1, ППК-1.3.
Научные знания и общественная мысль во второй половине XIX века. Культурный герой классических литературных произведений, живописи вт. половины XIX в.	устный ответ доклад	УК - 5.1, ППК-1.3.
«Серебряный век» русской культуры. Стиль модерн в литературе, архитектуре, живописи.	устный ответ доклад	УК - 5.1, ППК-1.3.
Художественные объединения. Синтез искусств.	устный ответ доклад	УК - 5.1, ППК-1.3.
Концептуальное искусство русского авангарда. Русский театр и система Станиславского. Становление массовой культуры.	устный ответ доклад	УК - 5.1, ППК-1.3.
Культурная революция: задачи и итоги. Переход от многообразия стилей к соцреализму. Советская культура 1930- 40-х годов.	устный ответ	УК - 5.1, ППК-1.3.
Развитие художественной культуры и киноискусства в годы Великой Отечественной войны.	устный ответ доклад	УК - 5.1, ППК-1.3.
Развитие литературы, театра, кино и искусства в 60-80-е гг.	устный ответ	УК - 5.1, ППК-1.3.
Советская культура в условиях «гласности» и в	устный ответ	УК - 5.1, ППК-1.3.

1990-е гг.		
Характеристика современной социокультурной ситуации в Российской Федерации.	устный ответ	УК - 5.1, ППК-1.3.
Постмодернизм и культура.	устный ответ	УК - 5.1, ППК-1.3.

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий –0,5 балла, посещение практических занятий –0, 5 балла.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы в форме доклада (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении доклада,– 2 балла.

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	7	12,5
	<i>Итого</i>	7	12,5
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Особенности средневековой русской культуры. Влияние православия на русскую культуру.	1	2
	Особенности архитектуры и иконописи культурных центров Русского государства.	1	2
	Русская культура в XIV-XVI вв. Творчество Феофана Грека, Андрея Рублева, Дионисия, Симона Ушакова.	1	2
	Зарождение культуры Нового времени в XVII веке. Московское барокко. Шатровые храмы. Парсуна. Возникновение театра.	1	2
	«Государственный миф» и реформы Петра I в области культуры.	1	2
	Становление научного знания и рационализация художественного творчества.	1	2
	От «голицынского барокко» к классицизму екатерининского времени Зарождение русской художественной школы портретистов. Скульптурный портрет.	1	2

«Золотой век» русской культуры: расцвет литературы, поэзии, живописи. Особенности романтизма в России. Значение театра.	1	2
Научные знания и общественная мысль во второй половине XIX века. Культурный герой классических литературных произведений, живописи вт. половины XIX в.	1	2
«Серебряный век» русской культуры. Стиль модерн в литературе, архитектуре, живописи.	1	2
Художественные объединения. Синтез искусств.	1	2
Концептуальное искусство русского авангарда. Русский театр и система Станиславского. Становление массовой культуры.	1	2
Культурная революция: задачи и итоги. Переход от многообразия стилей к соцреализму. Советская культура 1930- 40-х годов.	1	2
Развитие художественной культуры и киноискусства в годы Великой Отечественной войны.	1	2
Развитие литературы, театра, кино и искусства в 60-80-е гг.	1	2
Советская культура в условиях «гласности» и в 1990-е гг.	1	2
Характеристика современной социокультурной ситуации в Российской Федерации.	1	2
Постмодернизм и культура.	1	
Итого	18	36
Всего в семестре	25	48,5
Промежуточная аттестация	1	2
ИТОГО	26	50,5
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов		
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 25 баллов		

Примерные контрольные вопросы по темам для устного ответа.

1. Объясните, почему в искусстве разных стран чувствуется национальное своеобразие. Расскажите, чем определяется самобытность русской художественной культуры в ее истоках.
2. Расскажите, что такое икона, мозаика, фреска. Какие древние иконы, мозаики и фрески вы знаете? Что несут в себе образы этих произведений?
3. Что такое шатровая архитектура?
4. В чем отличие партесного пения от знаменного?
5. Дайте общую характеристику русской художественной культуры п.п. XIX в., составившей основу русской классики.

Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
Соответствие ответа поставленному вопросу	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5

Привлечение информации из лекции и рекомендованных источников информации	0,5
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	0,5
Максимальный балл	2

Примерные темы для доклада.

1. Выдающиеся литературные памятники Киевской Руси.
2. Мистический реализм» фресок и икон Феофана Грека.
3. Выдающиеся литературные памятники XVI в. «Домострой».
4. Знаменное пение.
5. Историческая и бытовая русская повесть XVII в.
6. Партесное пение.
7. Традиция и новация в повседневной жизни царского двора.
8. Новое в русской литературе XVIII в.
9. Значение «россики» в живописи петровского времени: Таннауэр, Гзель, Каравак.
10. Первые петровские пенсионеры: братья Роман и Иван Никитины, их жизненная и творческая судьба.
11. Архитектура петровского времени. Елизаветинское барокко.
12. Русская европейскость» в музыкальном искусстве XVIII в.
13. Воплощение национального самосознания в новом типе творческой личности: мировоззрение и деятельность М.В.Ломоносова.

Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
Соответствие содержания теме	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Научность содержания	0,5
Использование аудио и визуальных источников	0,5
Максимальный балл	2

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

– При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 25 до 48,5) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

– Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от 26 до 50,5 баллов, - предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	Признает значимость и равноправие каждой культуры. Раскрывает	26 до 50,5	зачтено

	ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.		
низкий	Не признает значимость и равноправие каждой культуры. Не раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении	менее 26	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
УК 5, ППК 1.
Устный ответ
УК-5.1. Признает значимость и равноправие каждой культуры ППК1.3. Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.
Доклад
УК-5.1. Признает значимость и равноправие каждой культуры ППК1.3. Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Доклад

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

Доклад имеет следующие **признаки**:

- включает основные тезисы (положения), которые подкреплены доказательствами и примерами;
- допускает обоснованную субъективную позицию;
- ориентирован на устное изложение текста и подразумевает общение с аудиторией, возможность и способность донести до неё информацию по проблеме исследования, умение доказать свою точку зрения.

Доклад не только передаёт научную и учебную информацию, но и нацелен на получение обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения аудиторией. Доклад как оценочное средство способствует формированию навыков исследовательской работы, ответственности за высказанные положения, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Данное оценочное средство служит последующему развитию у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

Требования к подбору и использованию докладов:

28. Подобранный в работе материал должен соответствовать заявленной теме доклада.

29. Используемый в работе материал должен соответствовать уровню знаний и умений обучающихся, а также реализовывать определенную учебную задачу.

30. Теоретический материал должен подбираться с учетом требований и особенностей учебной дисциплины, в рамках которой он используется.

31. Доклад должен строиться в соответствии с определенной композицией: введение; основная часть, включающая тезисы, доказательства и примеры; вывод.

32. Стиль работы – научный или научно-публицистический.

33. Оформление работы (письменный вариант) должно соответствовать стандарту.

34. Устное выступление должно соответствовать принятому при научном общении формату: приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов.

Устный ответ.

Устный ответ представляет собой средство контроля, организованное на основе вопросов по планам семинарских занятий и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме либо проблеме дисциплины. Содержание вопросов охватывает все темы изучаемой дисциплины. Подготовка к устному ответу на семинаре относится к контролируемой самостоятельной работе студента и осуществляется во вне аудиторное время. Каждый ответ оценивается по балльно-рейтинговой системе в соответствии с критериями и с учетом формируемых компетенций. Успешный ответ предполагает знание фактического материала, способность его интерпретировать в ценностно-ориентированном формате.

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Березовая Л. Г. История русской культуры [Текст]: в 2 ч. / Л. Г. Березовая, Н. П. Берлякова. – Ч. 1. - М.: ВЛАДОС, 2002. - 398 с.; Ч. 2. - М.: ВЛАДОС, 2002. - 398 с.
2. Горелов А. А. История русской культуры [Текст] / А. А. Горелов. - М.: Юрайт, 2017. - 386 с.
3. Ильина Т. В. История отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия [Текст] / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — М.: Юрайт, 2018. — 354 с.

б) дополнительная литература

1. Емохонова Л. Г. Мировая художественная культура [Текст] / Л. Г. Емохонова. - М, Академия, 2005. – 544 с.
2. Касьянов В. В. История культуры [Текст] / В. В. Касьянов. — М.: Юрайт, 2018. — 436 с.
3. Кузнецова Т. Ф. Культурология. История мировой культуры [Текст] / под ред. Т. Ф. Кузнецовой. – М.: Академия, 2007. – 608 с.
4. Рапацкая Л. А. Русская художественная культура [Текст] / Л. А. Рапацкая - М.: ВЛАДОС, 2002. - 608 с.
5. Торосян В. Г. Культурология: История мировой и отечественной культуры [Текст] / В. Г. Торосян. - М.: ВЛАДОС, 2005. - 735 с.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *тесная междисциплинарная связь* с литературой, искусствоведением, культурологией, теологией и философией, что составляет специфику и трудность в освоении студентами конкретно-исторического материала;
- *практическая ориентированность* курса реализуется в подготовке докладов и устных ответов с использованием различных информационных ресурсов и первоисточников, что обеспечивает более успешное овладение компетенциями.
- *специфика методов и приемов изучения* и особенности организации образовательной деятельности в сфере духовно-нравственного развития личности мотивируют к созданию и активному использованию студентами электронной образовательной среды в процессе овладения данной дисциплиной.

Методические указания для преподавателя

Организация работы по освоению дисциплины «История русской культуры» строится с учетом того, что процесс познания включает в себя три уровня усвоения учебного материала: нормативно-декларативные знания, отвечающие на вопрос «что?»; процедурные знания, умения, способы деятельности (как?); структурные знания, умения и способы деятельности (почему?). Несмотря на то, что каждое занятие включает в себя формирование всех трех уровней, все же на разных этапах курса и в разных учебно-организационных формах приоритетным выступает один из компонентов содержания – фактологическая сторона, методическая или теоретическая.

Практическим заданиям, связанным с анализом визуальных, литературных и историографических источников, соответствует формирование и развитие процедурных умений и знаний. В лекционной форме больше внимания уделяется методологическим проблемам.

Эффективность усвоения студентами курса «История русской культуры» во многом зависит от того, насколько для каждого уровня учебного материала предлагаются оптимально подобранные формы его самостоятельной работы. Конкретно-исторические знания формируются и проверяются посредством докладов по предложенным проблемам и в дискуссиях при их презентации в аудитории. Процедурные знания, исследовательские умения отражаются в дискуссиях при разработке магистрантами сценариев культурно-образовательных проектов и методических материалов. Наконец, теоретические знания наряду с процедурными проявляются в качественном представлении докладов по темам курса. По окончании семестра проводится проверка усвоения дисциплины во всем объеме

поставленных задач, и, прежде всего, уровня сформированности соответствующих компетенций.

Методические указания для обучающихся

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций, организуемый самим обучающимся в наиболее удобное с его точки зрения время, контролируемый обучающимся в процессе и по результату деятельности, на основе опосредованного системного управления со стороны преподавателя. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины «История русской культуры».

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к лекционным и семинарским занятиям, а также к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы; следует заметить, что она не входит в систему балльной оценки в ходе текущей проверки достигнутых магистрантом результатов;
- выполнение домашнего задания к занятию (подбор и отбор источников информации, постановку проблемы, основополагающего и вспомогательных вопросов по теме доклада);
- подготовка методических материалов, предусмотренных рабочей программой для проведения промежуточной аттестации.

Работа с лекционным материалом

Проработка лекционного материала сводится к прочтению конспекта лекций и/или рекомендованной литературы. Рекомендуется при самостоятельной проработке материала, во-первых, внимательно проанализировать теоретический материал, предложенный в лекциях, во-вторых, ознакомиться с материалами по соответствующей тематике из рекомендуемых источников. На этом основании подготовить свои устные ответы на контрольные вопросы лекции, используя различные методы самостоятельной работы с источниками.

Общие этапы работы с докладом:

Подготовка студентов к написанию учебного доклада

Преподаватель, предлагая темы доклада, оговаривает:

- 1) регламент выступления (хронометраж)
- 2) необходимость и наличие презентационного оборудования
- 3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
- 4) формат выступления (приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)
- 5) возможность использования опорного конспекта.

При подготовке докладов студенты должны самостоятельно определить основную идею доклада, выбрать его структуру в соответствии с поставленной задачей, разработать план, рационально отобрать материал из различных источников, привести наглядные примеры, уметь ответить на вопросы аудитории и преподавателя.

Подготовка студентов к написанию доклада-отчёта в ходе предзащиты и защиты

Предварительно оговариваются:

- 1) регламент выступления (хронометраж)
- 2) необходимость и наличие презентационного оборудования
- 3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
- 4) формат выступления (приветствие членов аттестационной комиссии и слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)

5) возможность использования опорного конспекта.

Основной этап. Обеспечивает целенаправленное использование доклада. Может быть реализован в рамках аудиторного занятия под руководством преподавателя или во внеаудиторное время в том случае, если используется в качестве задания для самостоятельной работы или дополнительного задания. Структура и содержание анализа определяются темой и целью написания доклада.

Заключительный этап. Предполагает рефлексивный анализ по итогам представленной работы или устного доклада. Анализ может осуществляться в устной форме, если проводится в рамках аудиторного занятия. Для проведения анализа преподаватель может предложить студентам систему вопросов или заданий, акцентирующих внимание на наиболее значимых аспектах излагаемого материала. В качестве завершения этапа может быть использована организуемая преподавателем дискуссия, в рамках которой обсуждаются проблемные или наиболее сложные вопросы.

Подготовка, написание и последующая презентация доклада дают возможность оценить:

уровень владения профессиональными навыками;

особенности мыслительных процессов (стратегическое, тактическое, аналитическое мышление, умение прогнозировать ситуацию, умение принимать решения, уровень развития логического мышления);

уровень коммуникативных навыков (умение работать с информационными источниками, анализировать собранный материал, логично и последовательно излагать свои мысли, избегая грамматических, речевых и стилистических ошибок, умение работать с аудиторией, обеспечивая эффективную обратную связь, участвовать в дискуссии);

личностные качества участников (самостоятельность в принятии решения, творческий подход к раскрытию темы, организованность, коммуникабельность).

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении — не предусмотрено

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
В.П. Завойстый
« ____ » _____ 2020 г.

Программа учебной дисциплины

К.М.07.ДВ.02.02 ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ КУЛЬТУРЫ

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили История - Английский язык,
профили «История – География»)**

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр

Разработчик:

Доцент кафедры всеобщей истории,
кандидат исторических наук
А.

Абакумов А.

Утверждено

на заседании кафедры всеобщей истории

« __ » _____ 2020 г.

Протокол № _____

Заведующий кафедрой

Ходнев А.С.

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины «История зарубежной культуры» – формирование у студентов целостного представления об основных этапах развития культуры европейской цивилизации – античности, средневековья, Ренессанса, Просвещения и выявления национальной специфики и общеевропейских тенденций культурных традиций стран Западной Европы, особой культурно-исторической системы западной цивилизации.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** студентами основных этапов развития культуры зарубежных стран, их источников и закономерностей, особенностей различных эпох и стилей, вклада в развитие общечеловеческой цивилизации;

- **овладение навыками** анализа исторических явлений, процессов, фактов; работы с историческими источниками и литературой, самостоятельного поиска и подбора научной литературы по заданной теме, критического анализа текста, написания рецензий, аннотаций, обзоров, контрольных работ; подготовки самостоятельных выступлений по заданным темам; осуществления самоконтроля и самооценки;

- **развитие умений** обобщения и систематизации полученной информации; формулирования и аргументирования собственной точки зрения и оценочных суждений; коммуникативных умений (грамотная устная и письменная речь, умение вести диалог, участвовать в дискуссии).

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП):

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП (дисциплины по выбору)**.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК 5-1. Признает значимость и равноправие каждой культуры	Контрольная работа, доклад, компетентностно-ориентированный тест
ППК-1	Готовность использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности учителя истории и	ППК-1.3. Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	Контрольная работа, доклад, компетентностно-ориентированный тест

	обществознания	
--	----------------	--

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		IV
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции	14	14
Семинары (С)	22	22
Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе:		
выполнение контрольных работ	12	12
подготовка докладов	24	24
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость часов	72	72
зачетных единиц	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Истоки европейской культуры.	<p>Определение историко-культурного ареала «страны Западной Европы». Общий обзор региона, периодизация истории. Культурные традиции Западной Европы в контексте общего развития мировой цивилизации. Единство и национальные особенности культуры стран Западной Европы. Методы и источники изучения культуры стран Западной Европы.</p> <p>Античное наследие европейской цивилизации. Мифология, литература, театр, философия, музыка, архитектура, скульптура Древней Греции и Древнего Рима и их влияние на европейскую культуру.</p> <p>Культура кельтских и германских племен: обычаи, верования, сказания, особенности быта и языка. Использование сюжетов кельтской и германской мифологии в европейской литературе.</p> <p>Христианство как основа европейской культуры. Возникновение христианства, Ветхий и Новый Завет, труды отцов церкви. Раннее христианское искусство – первые базилики, живопись катакомб, главные христианские символы.</p>
2	Художественная культура средневековой Европы.	<p>Подъем духовной жизни западноевропейского общества. Совершенствование системы образования. Средневековые университеты. Зарождение схоластики. Светский дух рыцарской и городской культуры. Поэзия трубадуров, рыцарские романы, куртуазная литература. Городская литература: новеллы, басни, шутки, сатирический эпос. Зарождение городского театрального искусства. Готика – художественное выражение зрелого средневековья. Готическая скульптура.</p> <p>Представления о возрасте, жизни, смерти. Этикет средневековой</p>

		культуры. Развитие медицины, алхимии, географических знаний. Картина мира средневековых людей. Страх – «социальный факт» средневековой жизни. Карнавал – массовое празднество. «Смеховая культура» средневековья.
3	Культура Возрождения и Реформации.	эпохи и Понятие «Возрождения» и особенности этого периода. Флоренция как родина Ренессанса. Треченто: Данте, Петрарка, Боккаччо, Джотто. Кватроченто: Мазаччо, Донателло, Брунеллески. Особенности пармской, умбрийской и сиенской школ. Чинквиченто: титаны Возрождения – Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Тициан. Развитие архитектуры: Браманте, Палладио. Маньеризм. Влияние реформации на культуру Германии, Франции, Нидерландов. Германия: Эразм Роттердамский, Себастьян Брандт, А. Дюрер, Л. Кранах, Г. Гольбейн. Нидерланды: Ян ван Эйк, Рогир ван дер Вейден, И. Босх, Питер Брейгель. Франция: Ф. Рабле, М. Монтень, Ф. Клуэ. Англия: развитие театрального искусства. У. Шекспир.
4	Художественная культура Европы XVII века.	Оформление новых художественных стилей – барокко и классицизма. Расцвет национальных художественных школ. Итальянское барокко: Л. Бернини и Ф. Борромини. Фламандское барокко: П. Рубенс и Ф. Снайдерс. Испанская школа: Д. Веласкес, Х. Рибера, Ф. Сурбаран, Б. Мурильо. Голландская школа: Рембрандт, Вермеер, Халс, «малые голландцы». Французский классицизм. Версаль – стиль французского абсолютизма. Живопись Н. Пуссена и К. Лоррена. Французский театр: П. Корнель, Ж. Расин, Мольер. Лафонтен и Перро.
5	Культура Просвещения.	эпохи Особенности нового мировоззрения. Дж. Локк, Вольтер, Монтескье, Дидро, Руссо. Энциклопедизм. Масонство. Авантюризм. Стиль рококо: Ватто, Буше, Фрагонар, Фальконе. Своеобразие британской живописи: Гейнсборо, Рейнольдс, Хогарт. Литература эпохи Просвещения: Бомарше, Д. Дефо, Дж. Свифт, И. Гете, Ф. Шиллер. Сентиментализм в литературе. Итальянский театр: К. Гольдони, К. Гоцци. Барочная музыка: Бах, Гендель, Вивальди, Куперен. Творчество музыкантов венской классической школы – Гайдна, Моцарта, Бетховена.
6	Художественная культура Европы XIX века.	Последствия развития капитализма и урбанизации для культуры XIX века. Достижения в философии: Фихте, Гегель, Шеллинг, Шопенгауэр, Кьеркегор, Маркс, Конт, Ницше. Неоклассицизм и романтизм в искусстве: Ф. Гойя, Давид, Жерико, Делакруа, У. Тернер, Д. Констебл, К. Фридрих. Разделение искусства на академическое и новаторское. Явление импрессионизма и постимпрессионизма. Стиль «модерн» в архитектуре и декоративном искусстве. Романтизм в литературе: Гофман, Байрон, В. Скотт, В. Гюго, Ж. Санд, А. Дюма, Ж. Верн. Французский символизм: Ш. Бодлер, П. Верлен, А. Рембо. Классики литературы реализма: Ч. Диккенс, У. Теккереи, О. Бальзак, Стендаль, Золя.
7	Европейская культура XX века.	Особенности художественной культуры XX века. Разделение культуры на элитарную и массовую. Разрушение традиционной

	культуры. Появление новых видов искусства. Модернизм в искусстве – поиск новых форм и содержания. Влияние психоанализа З. Фрейда на искусство XX века. Появление новых стилей – кубизма, фовизма, дадаизма, сюрреализма, абстракционизма и др. Конструктивизм в архитектуре. Модернистская литература: Д. Джойс, Т. Элиот, М. Пруст, В. Вульф, Ф. Кафка, Т. Манн. Особенности постмодернизма. Р. Барт и Ж. Деррида. Проблема исчерпанности культуры. Театр абсурда. Концептуализм и поп-арт. Европейский кинематограф.
--	--

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Истоки европейской культуры.	4		4	8
1.1	Тема: Античное наследие европейской цивилизации.	2		2	4
1.2	Тема: Варварское и христианское наследие европейской цивилизации.	2		2	4
2	Раздел: Художественная культура средневековой Европы.		4	5	9
2.1	Тема: Высокое средневековье.		2	2	4
2.2	Тема: Особенности средневекового сознания.		2	3	5
3	Раздел: Культура эпохи Возрождения и Реформации.	4	4	5	13
3.1	Тема: Итальянское Возрождение.	2	2	2	6
3.2	Тема: Северное Возрождение.	2	2	3	7
4	Раздел: Художественная культура Европы XVII века.		2	3	5
4.1	Тема: Новые художественные стили в живописи и архитектуре.		2	3	5
5	Раздел: Культура эпохи Просвещения.		2	4	6
5.1	Тема: Идеологи эпохи Просвещения.		2	4	6
6	Раздел: Художественная культура Европы XIX века.	2	4	8	14
6.1	Тема: Европейская культура XIX века.	2		2	4
6.2	Тема: Романтизм и реализм в Европейской культуре.		2	2	4
6.3	Тема: Импрессионизм в европейской культуре и живописи.		2	4	6
7	Раздел: Европейская культура XX века.	4	6	7	17
7.1	Тема: Европейская культура XX века.	4		2	6

7.2	Тема: Авангард в европейской культуре XX века.		2	2	4
7.3	Тема: Постмодернизм и массовая культура XX века.		4	3	7
Всего:		14	22	36	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Античное наследие европейской цивилизации.	подготовка докладов
2	Варварское и христианское наследие европейской цивилизации.	подготовка докладов
3	Высокое средневековье.	выполнение контрольных работ подготовка докладов
4	Особенности средневекового сознания.	подготовка докладов
5	Итальянское Возрождение.	подготовка докладов
6	Северное Возрождение.	выполнение контрольных работ подготовка докладов
7	Новые художественные стили в живописи и архитектуре.	подготовка докладов
8	Идеологи эпохи Просвещения.	выполнение контрольных работ подготовка докладов
9	Европейская культура XIX века.	подготовка докладов
10	Романтизм и реализм в европейской культуре.	подготовка докладов
11	Импрессионизм в европейской культуре и живописи.	подготовка докладов
12	Европейская культура XX века.	подготовка докладов
13	Авангард в европейской культуре XX века.	подготовка докладов
14	Постмодернизм и массовая культура XX века.	выполнение контрольных работ подготовка докладов

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Античное наследие европейской цивилизации.	Доклад, контрольная работа	УК-5.1, ППК-1.3
Варварское и христианское наследие европейской	Доклад	УК-5.1, ППК-1.3

цивилизации.		
Высокое средневековье.	Доклад	УК-5.1, ППК-1.3
Особенности средневекового сознания.	Доклад	УК-5.1, ППК-1.3
Итальянское Возрождение.	Доклад	УК-5.1, ППК-1.3
Северное Возрождение.	Доклад	УК-5.1, ППК-1.3
Новые художественные стили в живописи и архитектуре.	Доклад	УК-5.1, ППК-1.3
Идеологи эпохи Просвещения.	Доклад, контрольная работа	УК-5.1, ППК-1.3
Европейская культура XIX века.	Доклад	УК-5.1, ППК-1.3
Романтизм и реализм в европейской культуре.	Доклад	УК-5.1, ППК-1.3
Импрессионизм в европейской культуре и живописи.	Доклад	УК-5.1, ППК-1.3
Европейская культура XX века.	Доклад	УК-5.1, ППК-1.3
Авангард в европейской культуре XX века.	Доклад	УК-5.1, ППК-1.3
Постмодернизм и массовая культура XX века.	Доклад, контрольная работа	УК-5.1, ППК-1.3

Критерии оценки видов работ

Посещение занятий – 0,5 балла.

Выступление на семинарских занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 4 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	1	7
	<i>Итого</i>	1	7
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Античное наследие европейской цивилизации.	1	4
	Варварское и христианское наследие европейской цивилизации.	1	4
	Высокое средневековье.	1	8
	Особенности средневекового сознания.	1	8
	Итальянское Возрождение.	1	8
	Северное Возрождение.	1	8
	Новые художественные стили в живописи и архитектуре.	1	8

	Идеологи эпохи Просвещения.	1	8
	Европейская культура XIX века.	1	4
	Романтизм и реализм в европейской культуре.	1	8
	Импрессионизм в европейской культуре и живописи.	1	8
	Европейская культура XX века.	1	4
	Авангард в европейской культуре XX века.	1	8
	Постмодернизм и массовая культура XX века.	1	8
	Итого	14	96
	Всего в семестре	14	103
	Промежуточная аттестация	3	5
	ИТОГО	14	108
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине независимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 55 баллов			

Примеры заданий.

I. Контрольная работа:

Тема: История зарубежной культуры

Форма: индивидуальная работа студента

Время: продолжительность решения в течение часа с последующим обсуждением

Форма работы с материалом: Самостоятельная работа с последующим обсуждением результатов.

Выберите правильный ответ:

1. Агонистика древнегреческой культуры - это термин, обозначающий:
 - а) поздний этап её развития; б) её открытость влиянию извне; в) её соревновательный характер.
2. Кто выступал основными потребителями культуры в античном мире?
 - а) цари, императоры и их приближённые; б) жрецы; в) обычные граждане.
3. Средневековая культура обретает наиболее характерные свои черты:
 - а) в VIII веке; б) в X веке; в) в XV веке.
4. Народная средневековая культура строится на идее:
 - а) духовного спасения и бессмертия; б) телесного бессмертия; в) и том, и другом.
5. Назовите основных деятелей итальянского Возрождения и их главные произведения.

Ответьте на вопросы:

1. Охарактеризуйте основные черты палладианского архитектурного стиля в Европе.
2. В чём выразилось влияние ислама на европейскую культуру?
3. Охарактеризуйте главные особенности английского и французского Просвещения.
4. Какие новые жанры появляются в европейской литературе XIX в.?
5. Охарактеризуйте новые течения в современной европейской живописи.

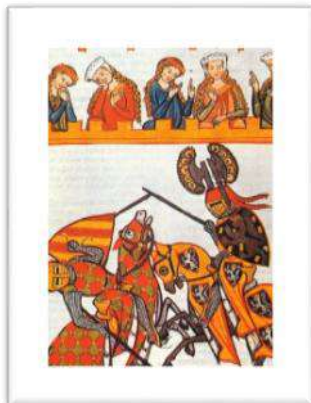
3. Определите, из какого исторического источника взят приведенный ниже отрывок и о чем в нем рассказывается:

«В то время войско разграбило много церквей, так как был еще в плену языческих суеверий. Однажды унесли из какой-то церкви вместе с другими драгоценными вещами, необходимыми для церковной службы, большую чашу удивительной красоты. Но епископ той церкви направил послов к королю

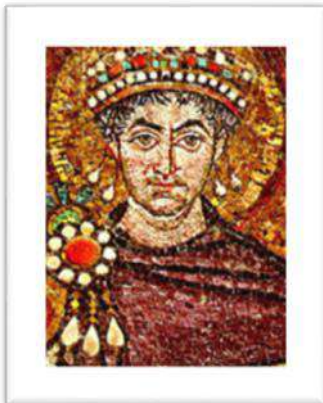
с просьбой, если уж церковь не заслуживает возвращения чего-либо другого из ее священной утвари, то, по крайней мере, пусть возвратят ей хотя бы эту чашу. Король, выслушав послов, сказал им: “Следуйте за нами в Суассон, ведь там должны делить всю военную добычу. И если этот сосуд, который просит епископ, по жребии достанется мне, я выполню его просьбу”.

4. Определите, откуда это изображение и что на нём.

а)



б)



Критерии оценивания заданий контрольной работы

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	1 балл
Логичность изложения	1 балл
Правильность и корректность выполнения	1 балл
Максимальный балл	4

II. Доклад

Тема: Ключевые проблемы истории зарубежной культуры.

Форма: индивидуальная работа студентов

Время: 2 дня с последующим обсуждением на семинаре

Темы для докладов

1. Кельтская и древнегерманская мифология.
2. Влияние ислама на европейскую культуру.
3. Символика раннехристианского искусства.
4. Идеал красоты средневековья.
5. Развлечения в средние века.
6. Роль магии и алхимии в средневековье.
7. Рыцарство в средние века.
8. Карнавал в Венеции.
9. Палладианский архитектурный стиль в Европе.
10. Географические открытия XVI-XVII вв. и их влияние на европейскую культуру.
11. Костюмы эпохи Ренессанса.
12. Загадки Иеронима Босха.
13. Центры итальянского Возрождения – Флоренция, Венеция, Рим.
14. Трагедии и комедии Шекспира.
15. Роль фавориток при французском дворе XVII-XVIII вв.
16. Масонство и его роль в эпоху Просвещения.
17. Издание французской Энциклопедии.
18. Большой стиль Людовика XIV.
19. Знаменитые авантюристы XVII-XVIII вв.

20. Особенности культуры викторианской эпохи в Англии.
21. Мода XIX века. Дендизм.
22. Знаменитые виртуозы XIX века.
23. Декадентство в XIX веке: Бодлер, Верлен, Рембо, Уайльд.
24. Зарождение детективного жанра в литературе. А. Конан-Дойл.
25. Влияние творчества А. Шопенгауэра и Ф. Ницше на литературу XIX-XX веков.
26. Новое в архитектуре XIX века. Г. Эйфель.
27. Зарождение массовых видов спорта в XIX веке.
28. Особенности стиля «модерн» в архитектуре и декоративном искусстве на рубеже XIX-XX вв.
29. Влияние творчества русских художников на европейскую живопись XX века (Кандинский, Малевич, Шагал).
30. Великие кинорежиссеры XX века: Бунюэль, Феллини, Висконти, Годар и др.
31. Поп-культура XX века.
32. Новые течения в современной живописи.
33. Становление режиссуры в театре на рубеже XIX-XX веков.
34. Великие европейские писатели XX века.

Критерии оценивания задания

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	0,5 балла
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Наличие презентации для сопровождения	0,5 балла
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1 балл
Максимальный балл	4

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от **10** до 36, предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная Характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
высокий	Не допускает ошибок. Признает значимость и равноправие каждой культуры Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	91-108	зачтено

повышенный	Допускает незначительные ошибки. Признает значимость и равноправие каждой культуры Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	70-90	зачтено
базовый	Допускает ошибки Признает значимость и равноправие каждой культуры Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	56-69	зачтено
низкий	Не признает значимость и равноправие каждой культуры Не умеет определять ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	0 - 55	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК	
Компетентностно-ориентированный тест	
Вопросы теста	
УК-5.3. Признает значимость и равноправие каждой культуры	1-13
ППК	
Компетентностно-ориентированный тест	
Вопросы теста	
ППК-1.4. Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	14-18

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства Компетентностно-ориентированный тест

Компетентностно-ориентированный тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня проявления компетенций у студента.

Пример вопросов для компетентностно-ориентированного теста

1. Понятие «сциентизм» для культуры Нового времени означает:
 - 1) возможность использовать разум для критики религиозных текстов;
 - 2) признание научного знания высшей ценностью;
 - 3) признание разума основой познания мира.

2. В XVII главное место в естествознании занимает:
 - 1) математика;
 - 2) механика;
 - 3) астрономия.

3. Реализм как направление в искусстве XVII в. получил широкое распространение:

- 1) во Франции;
- 2) в Испании;
- 3) в Голландии.

4. Родоначальниками французского Просвещения стали:

- 1) Дидро и д'Аламбер;
- 2) Вольтер и Монтескье;
- 2) Руссо и Гельвеций.

5. Основная задача государства, по мнению Т. Джефферсона,

- 1) в недопущении инакомыслия;
- 2) в защите прав гражданина;
- 3) в защите только тех прав гражданина, которые он не может защитить сам.

6. Итогом культурного развития эпохи Просвещения стал:

- 1) культ разума;
- 2) культ гуманитарных наук;
- 3) культ природы.

7. Индустриальная революция в XIX в. начинается:

- 1) в США;
- 2) в Англии;
- 3) в Германии.

8. Какая из функций науки в XIX в. снижается в пользу двух остальных?

- 1) познавательная;
- 2) воспитательная;
- 3) прикладная.

9. Основателем символизма как направления в искусстве стал:

- 1) Эдуард Мане;
- 2) Шарль Бодлер;
- 3) Оскар Уайльд.

10. Утилитаризм – это:

- 1) учение о добродетели;
- 2) учение о пользе;
- 3) учение о господстве разума.

11. Каково было отношение к религии учёных XVII в.? Как меняется концепция мироздания в результате «научной революции»?

12. Как Вы думаете, почему стиль барокко получил наибольшее развитие в странах, охваченных Контрреформацией?

13. Охарактеризуйте взгляды французских просветителей на государство, общество, науку, религию.

14. Как меняется буржуазная мораль в XVIII – XIX вв.?

15. Изложите суть либерального, консервативного и социалистического учений XIX в.

16. Охарактеризуйте положение христианской религии в западном мире в конце XIX в.
17. В чём сходятся и чем отличаются романтическое и реалистическое течения в культуре и искусстве XIX в.?
18. Как, по-Вашему, изменилось место человека в мире в эпоху Нового времени с XVII по XIX вв.?

**Критерии оценивания
для компетентностно-ориентированного теста**

Критерий	Балл
Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	2 балла
Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	3 балла
Максимальный балл	5 баллов

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Кузнецова Т.Ф. / ред., Культурология. История мировой культуры. М.: Академия, 2007.
2. Каган М. С. Введение в историю мировой культуры в 2 т. Т. 1. М.: Юрайт, 2020 (электронное издание)
3. Торосян В.Г., Культурология. История мировой и отечественной культуры, М, Владос, 2005.

б) дополнительная литература

1. рач Г.В./ред., История мировой культуры (мировых цивилизаций), Ростов/нД: Феникс, 2005.
2. ефели И.Ф. и др. / ред. Культурология. М.: Юрайт, 2021 (электронное издание).
3. еребряный С.Д. / ред. История мировой культуры: наследие Запада. М.: Рос. гос. гуманитар. ун-т, 1998.
4. околлов А.Б. История исторической науки. Современные западные направления. М.: Юрайт, 2017.
5. околлов А.Б. История исторической науки. Историография новой и новейшей истории. М.: Юрайт, 2017.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основной формой ознакомления студентов с теоретическими аспектами дисциплины являются лекционные занятия. При изложении материала демонстрация существующих исследовательских подходов должна сочетаться с их критической оценкой и выделением наиболее перспективных концепций. В целом лекционные занятия должны характеризоваться концептуальностью, высоким научным уровнем, целостностью построения и изложения материала. Для успешного усвоения лекционного материала от студента требуется не только внимательное его восприятие, но и последующая проработка конспекта лекции с привлечением основной литературы по курсу с целью расширения представлений по прослушанной теме. Студенты самостоятельно работают с материалами библиотечных фондов. Осмысление существующих в научной литературе концепций, точек зрения по различным вопросам требует знания особенностей законов и теоретических позиций авторов, степени их профессионализма, оригинальности идей, преемственности мнений. Обращается внимание на аргументацию авторами своих утверждений.

Важнейшим методом обучения студентов анализу исторических процессов являются интерактивные формы работы. Интерактивная деятельность предполагает организацию диалогового общения между преподавателем и студентом, что создает благоприятную среду для взаимодействия и совместного решения поставленных задач всеми участниками образовательного процесса. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми.

Аудиторная и самостоятельная работа студентов при изучении курса тесно взаимосвязана. Самостоятельная работа студентов заключается в более глубоком и разностороннем изучении разделов лекционного курса. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным проблемам изучаемого курса с последующим выступлением на лекции. Основным видом самостоятельной работы студентов следует признать подготовку доклада по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Доклад представляет собой оригинальное, самостоятельное и завершённое произведение объемом до 10 страниц текста, посвященное какой-либо значимой проблеме. Работа не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что способствует раскрытию аналитических способностей учащихся.

Для контроля знаний учащихся применяются контрольные работы. Они проводятся с целью диагностики уровня освоения студентами программы специального курса. Работа рассчитана на один академический час. Студенты получают задание, состоящее из 3 - 5 вопросов разного уровня.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. Для каждого вида проверочных работ в течение семестра назначается максимальное количество баллов, в которое может быть оценено их отличное выполнение. В конце семестра реальные баллы, полученные

студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется оценка выполнения студентом заданий, активность его участия в дискуссии, реферат и другие задания.

В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное «балльное» выражение.

В конце семестра баллы, полученные студентом за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее установленным правилам.

При проведении зачета используются результаты текущего контроля по дисциплине.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении - не предусмотрено

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ В.П. Завойстый
« 3 » февраля _____ 2020 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

К.М.07.ДВ.03.01 Источниковедение

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчики:

Доцент кафедры всеобщей истории
кандидат исторических наук
ФИО

А. В. Литвинов

Утверждено на заседании кафедры

Всеобщей истории

«__» __ января 2020 г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

А. С. Ходнев

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Источниковедение» – сформировать у студентов знания в области теории и методологии источниковедения, соответствующие современному уровню развития исторической науки.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** студентами основных этапов развития теории и методологии источниковедения; понятийного аппарата современного источниковедения; основных типов и видов исторических источников, принципов их классификации; особенностей анализа исторических источников разных типов и видов; этапов и задач источниковедческого анализа.

- **овладение навыками** работы с источниками и литературой; самостоятельного поиска и подбора научной литературы по заданной теме; критического анализа текста, подготовки самостоятельных выступлений по заданным темам; осуществления самоконтроля и самооценки;

- **развитие умений** обобщения и систематизации полученной информации; формулирования и аргументирования собственной точки зрения и оценочных суждений; коммуникативных умений (грамотная устная и письменная речь, умение вести диалог, участвовать в дискуссии).

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
ППК-1.	Готовность использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности	ППК-1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов.	Практическое задание, тест, доклад
ППК-3.	Готов к организации проектной деятельности по решению актуальных проблем в сфере исторического и географического познания.	ППК-3.2. Дифференцирует парадигмы научно-исследовательской, учебно-исследовательской, поисковой и реферативной проектной деятельности в зависимости от целей, информационных и технологических возможностей.	Практическое задание, тест, доклад

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		III
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции	16	16
Семинары (С)	20	20
Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе:		
подготовка докладов	12	12
выполнение практических заданий	12	12
решение тестов	12	12
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость часов	72	72
зачетных единиц	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Общая теория источниковедения.	1. Предмет и задачи источниковедения. Понятие исторического источника. Классификация источников. 2. Структура источниковедческого анализа.
2	История становления источниковедения как науки.	1. Источниковедение XIX – начала XX в. 2. Развитие взглядов на теорию источниковедения в XX — начале XXI в.
3	Основные группы источников по новой и новейшей истории зарубежных стран	1. Состав и типология источников нового и новейшего времени. 2. Особенности работы с официальными документами. 3. Особенности работы с источниками личного происхождения. 4. Визуальные источники. Особенности анализа различных групп изобразительных источников.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа	Всего часов

				студ.	
1	Раздел: Общая теория источниковедения.	4	8	12	24
1.1.	Тема: Предмет и задачи источниковедения. Понятие исторического источника. Классификация источников.	2	4	6	12
1.2.	Тема: Структура источниковедческого анализа.	2	4	6	12
2	Раздел: История становления источниковедения как науки.	4	8	12	24
2.1.	Тема: Источниковедение XIX – начала XX в.	2	4	6	12
2.2.	Тема: Развитие взглядов на теорию источниковедения в XX — начале XXI в.	2	4	6	12
3.	Раздел: Основные группы источников по новой и новейшей истории зарубежных стран	4	8	12	24
3.1.	Тема: Состав и типология источников нового и новейшего времени.	2	2	4	8
3.2.	Тема: Особенности работы с официальными документами.	2	2	4	8
3.3	Тема: Особенности работы с источниками личного происхождения.		2	2	4
3.4	Тема: Визуальные источники. Особенности анализа различных групп изобразительных источников.		2	2	4
Всего:		12	24	36	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Предмет и задачи источниковедения. Понятие исторического источника. Классификация источников.	Подготовка докладов Решение тестов
2	Структура источниковедческого анализа.	выполнение практических заданий
3	Источниковедение XIX – начала XX в.	Подготовка докладов решение тестов
4	Развитие взглядов на теорию источниковедения в XX — начале XXI в.	Подготовка докладов решение тестов
5	Состав и типология источников нового и новейшего времени.	решение тестов
6	Особенности работы с официальными документами.	выполнение практических заданий
7	Особенности работы с источниками личного	выполнение практических

	происхождения.	заданий
8	Визуальные источники. Особенности анализа различных групп изобразительных источников.	выполнение практических заданий решение тестов

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Предмет и задачи источниковедения. Понятие исторического источника. Классификация источников.	Доклад Тест	ППК-1, ППК-3
Структура источниковедческого анализа.	Практическое задание	ППК-1, ППК-3
Источниковедение XIX – начала XX в.	Доклад Тест	ППК-1, ППК-3
Развитие взглядов на теорию источниковедения в XX — начале XXI в.	Доклад Тест	ППК-1, ППК-3
Состав и типология источников нового и новейшего времени.	Тест	ППК-1, ППК-3
Особенности работы с официальными документами.	Практическое задание	ППК-1, ППК-3
Особенности работы с источниками личного происхождения.	Практическое задание	ППК-1, ППК-3
Визуальные источники. Особенности анализа различных групп изобразительных источников.	Практическое задание Тест	ППК-1, ППК-3

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий – 0,5 балла, посещение практических занятий – 0,5 балла.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и

практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 6 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	1	9
	<i>Итого</i>	1	9
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Предмет и задачи источниковедения. Понятие исторического источника. Классификация источников.	1	8
	Структура источниковедческого анализа.	1	8
	Источниковедение XIX – начала XX в.	1	8
	Развитие взглядов на теорию источниковедения в XX — начале XXI в.	1	8
	Состав и типология источников нового и новейшего времени.	1	8
	Особенности работы с официальными документами.	1	8
	Особенности работы с источниками личного происхождения.	1	8
	Визуальные источники. Особенности анализа различных групп изобразительных источников.	1	8
	Итого	9	72
Всего в семестре		9	72
Промежуточная аттестация		4	36
ИТОГО		9	72
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 9 баллов			

Примеры заданий.

I. Практическое задание:

Тема: Структура источниковедческого анализа.

Форма: индивидуальная работа студента

Время: продолжительность решения в течение 15 минут с последующим обсуждением

Форма работы с материалом: Самостоятельная работа с последующим обсуждением результатов.

- **Определите вид письменного источника по приведенному фрагменту. Какие особенности работы с этой группой источников Вы можете назвать:**

...Хотя я и не принадлежу к числу тех, кто боготворит негров, я очень рассчитываю существенным образом улучшить жизнь племен через искоренение работорговли и

внедрение нововведений в сельское хозяйство и торговлю. У меня с собой большое количество разного рода семян, которые смогут легко адаптироваться к климату и почве Центральной Африки и которые станут благословением для этой страны. Под моим управлением никто не останется в праздности. Если я освобожу их от рабства, я буду настаивать на том, чтобы они работали на себя. В дальнейшем у них появится потребность в обмене излишков на наши товары, но если энергичное правительство не заставит их работать, они вновь быстро впадут в состояние безнадежной апатии и безделья; из этой привычки лениться появится нужда в рабах, и негр начнет обращать в рабство негра, как раньше, стоит только лишить их отеческого, но строго покровительства.

Поскольку я установлю ежемесячное почтовое обращение вниз по Белому Нилу к Хартуму, мы сможем не терять связи – я надеюсь время от времени получать письма, написанные Вашим столь знакомым почерком, мой дорогой Уорнклифф, и буду писать Вам о новостях в темной части света в обмен на Ваши сообщения о наших друзьях на родине. Флоренс шлет нежный привет леди Уорнклифф – прошу Вас, передайте ей самый добрый привет и от меня. Моя жена также передает Вам наилучшие пожелания. Да придет то время, когда планы Измаила осуществляются и все мы увидимся вновь. Остаюсь, мой дорогой Уорнклифф, Ваш любящий друг,

Сэм У. Бэйкер.

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	1 балл
Логичность изложения	1 балл
Правильность и корректность выполнения	1 балл
Максимальный балл	4

II. Тест.

Тема: Развитие взглядов на теорию источниковедения в XX — начале XXI в.

Форма: индивидуальная работа студента

Время: продолжительность решения в 15 минут

Задание:

- Исторический источник – это:
 - а) письменный документ; б) продукт целенаправленной деятельности человека;
 - в) архивный документ; г) любое свидетельство из прошлого, необязательно созданное человеком.
- К какой группе источников относятся памятники архитектуры, живописи, скульптуры, прикладного искусства, рекламные изображения?
 - а) вещественные; б) визуальные; в) этногеографические; г) письменные.
- К какому времени относится становление источниковедения как самостоятельной научной дисциплины?
 - а) 40-е гг. XXвека; б) XVIIIвек; в) 90-е гг. XXвека; г) конец XIXвека.
- Известный труд историка школы Анналов Э. Леруа Ладюри, основанный на изучении протоколов допросов жителей средневековой французской деревни, называется:
 - а) «Великое кошачье побоище и другие эпизоды французской культурной истории»; б) «Идея истории»;
 - в) «Рождение клиники»; г) «Монтайю».
- Метод, основанный на деконструкции текста, вычлениении в нем повторяющихся

- тем, риторических фигур, стилистических формул – это:
- а) семиотический анализ; б) дискурсивный анализ;
 - в) компаративный метод; г) контент-анализ.
- Атрибуция – это:
- а) определение подлинности текста; б) установление авторства документа;
 - в) перекрестная проверка сведений источников; г) истолкование содержания источника.
- Меморандум – это:
- а) дипломатический документ, излагающий фактическую, документальную или юридическую сторону вопроса;
 - б) неравноправный договор, обеспечивающий привилегии победившей стороне;
 - в) официальное заявление протеста в дипломатии;
 - г) международный договор о разделе сфер влияния на территории третьего государства.
- Наиболее известные британские памфлетисты XVIII века – это:
- а) Дидро и Вольтер; б) Свифт и Дефо; в) Ланглуа и Сеньобос; г) Томас и Знанецкий.
- Эго-документы – это:
- а) дневниковые записи; б) эпистолярные источники;
 - в) источники личного происхождения; г) автобиографии.
- Визуальный канон – это:
- а) система стилистических норм изображения персонажей или сюжетных сцен; б) масштаб изображения;
 - в) один из живописных жанров; г) метод анализа визуальных источников.

Критерии оценивания задания

Критерий	Балл
менее 60 % правильных ответов	0 баллов
от 60% до 75% правильных ответов	1 балл
от 75% до 90 % правильных ответов	2 балла
Свыше 90 % правильных ответов	3 балла
Максимальный балл	3

III. Доклад

Тема: Структура источниковедческого анализа

Форма: индивидуальная работа студентов

Время: 2 дня с последующим обсуждением на семинаре

Темы для докладов

- Источниковедческий анализ источников официального происхождения (источник по выбору).
- Источниковедческий анализ источников публицистического характера (источник по выбору).
- Источниковедческий анализ источников личного происхождения (источник по выбору).
- Источниковедческий анализ визуальных источников (источник по выбору).

Критерии оценивания задания

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	1 балл
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл

Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Наличие презентации для сопровождения	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	2 балла
Максимальный балл	6

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

1. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 4 до 36) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

2. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от **9** до **72**, предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов. Дифференцирует парадигмы научно-исследовательской, учебно-исследовательской, поисковой и реферативной проектной деятельности в зависимости от целей, информационных и технологических возможностей.	от 9 до 72 баллов	зачтено
низкий	Не использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов. Не умеет дифференцировать парадигмы научно-	менее 9	не зачтено

	исследовательской, учебно-исследовательской, поисковой и реферативной проектной деятельности в зависимости от целей, информационных и технологических возможностей.		
--	---	--	--

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
ППК-1.2., ППК- 3.2.
Практическое задание
<p>ППК-1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов.</p> <p>ППК-3.2. Дифференцирует парадигмы научно-исследовательской, учебно-исследовательской, поисковой и реферативной проектной деятельности в зависимости от целей, информационных и технологических возможностей.</p>
Тест
<p>ППК-1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов.</p> <p>ППК-3.2. Дифференцирует парадигмы научно-исследовательской, учебно-исследовательской, поисковой и реферативной проектной деятельности в зависимости от целей, информационных и технологических возможностей.</p>
Доклад
<p>ППК-1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов.</p> <p>ППК-3.2. Дифференцирует парадигмы научно-исследовательской, учебно-исследовательской, поисковой и реферативной проектной деятельности в зависимости от целей, информационных и технологических возможностей.</p>

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

1. Практическое задание

Практическое задание – это задание, с помощью которого у студентов формируются, развиваются и оцениваются правильные практические действия, вызывающее познавательную потребность в новом неизвестном знании, служащем для правильного выполнения действия, приводящего к достижению цели.

Выполнение задания должно осуществляться по следующей схеме:

25. Чтение задания и фиксация его понимания студентом
26. Выбор алгоритма выполнения задания
27. Выполнение
28. Контроль правильности выполнения задания

Практическое задание имеет важное значение в подготовке специалиста, реализуя следующие этапы:

1. Научить правильно распознавать, с какими объектами приходится иметь дело в

каждом конкретном случае выполнения профессиональных обязанностей.

2. Сформировать профессиональные умения и практические навыки работы с каждым объектом.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов.	2
Дифференцирует парадигмы научно-исследовательской, учебно-исследовательской, поисковой и реферативной проектной деятельности в зависимости от целей, информационных и технологических возможностей.	2
Максимальный балл	4

2. Тест

Тест – общенаучный эмпирический метод, состоящий в применении системы специально отобранных процедур (формализации, алгоритмизации, инструктирования, фиксации, измерения, анализа и интерпретации) для получения неявной информации об интересующих параметрах изучаемого объекта или явления и их профессиональной диагностики. Процедура выполнения теста называется тестированием, при этом результатами тестирования являются численные значения, полученные в ходе измерений.

Требования к подбору и использованию тестов:

Общие требования к тесту:

- 1) стандартизация – единообразие всех процедур проведения теста, подсчета и интерпретации результатов;
- 2) наличие системы оценок результатов тестирования.
- 3) информативность – степень точности, с которой тест измеряет свойство (качество, способность, характеристику и т. п.), для оценки которого используется.
- 4) надежность – степень совпадения результатов с повторным тестированием одних и тех же людей в одинаковых условиях.

При анализе надежности теста выделяют две ее разновидности:

- воспроизводимость – степень совпадения результатов теста и ретеста,
- объективность - степень независимости получаемых результатов от личных качеств человека, проводящего тестирование.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов.	2
Дифференцирует парадигмы научно-исследовательской, учебно-исследовательской, поисковой и реферативной проектной деятельности в зависимости от целей, информационных и технологических возможностей.	1
Максимальный балл	3

3. Доклад

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров;

выводы.

Виды докладов:

- 1) доклад – учебное выступление на заданную тему;
- 2) доклад-отчёт о результатах проделанной работы (в том числе доклад на предзащите и защите курсовой работы и ВКР).

Доклад имеет следующие **признаки:**

- включает основные тезисы (положения), которые подкреплены доказательствами и примерами;
- допускает обоснованную субъективную позицию;
- ориентирован на устное изложение текста и подразумевает общение с аудиторией, возможность и способность донести до неё информацию по проблеме исследования, умение доказать свою точку зрения.

Доклад не только передаёт научную и учебную информацию, но и нацелен на получение обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения аудиторией. Доклад как оценочное средство способствует формированию навыков исследовательской работы, ответственности за высказанные положения, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Данное оценочное средство служит последующему развитию у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

Требования к подбору и использованию докладов:

35. Подобранный в работе материал должен соответствовать заявленной теме доклада.

36. Используемый в работе материал должен соответствовать уровню знаний и умений обучающихся, а также реализовывать определенную учебную задачу.

37. Теоретический материал должен подбираться с учетом требований и особенностей учебной дисциплины, в рамках которой он используется.

38. Доклад должен строиться в соответствии с определенной композицией: введение; основная часть, включающая тезисы, доказательства и примеры; вывод.

39. Стиль работы – научный или научно-публицистический.

40. Оформление работы (письменный вариант) должно соответствовать стандарту.

41. Устное выступление должно соответствовать принятому при научном общении формату: приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов.

Общие этапы работы с докладом:

Подготовка студентов к написанию учебного доклада

Преподаватель, предлагая темы доклада, оговаривает:

- 1) регламент выступления (хронометраж)
- 2) необходимость и наличие презентационного оборудования
- 3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
- 4) формат выступления (приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)
- 5) возможность использования опорного конспекта.

При подготовке докладов студенты должны самостоятельно определить основную идею доклада, выбрать его структуру в соответствии с поставленной задачей, разработать план, рационально отобрать материал из различных источников, привести наглядные примеры, уметь ответить на вопросы аудитории и преподавателя.

Подготовка студентов к написанию доклада-отчёта в ходе предзащиты и защиты

Предварительно оговариваются:

- 1) регламент выступления (хронометраж)
- 2) необходимость и наличие презентационного оборудования

- 3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
- 4) формат выступления (приветствие членов аттестационной комиссии и слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)
- 5) возможность использования опорного конспекта.

Основной этап. Обеспечивает целенаправленное использование доклада. Может быть реализован в рамках аудиторного занятия под руководством преподавателя или во внеаудиторное время в том случае, если используется в качестве задания для самостоятельной работы или дополнительного задания. Структура и содержание анализа определяются темой и целью написания доклада.

Заключительный этап. Предполагает рефлексивный анализ по итогам представленной работы или устного доклада. Анализ может осуществляться в устной форме, если проводится в рамках аудиторного занятия. Для проведения анализа преподаватель может предложить студентам систему вопросов или заданий, акцентирующих внимание на наиболее значимых аспектах излагаемого материала. В качестве завершения этапа может быть использована организуемая преподавателем дискуссия, в рамках которой обсуждаются проблемные или наиболее сложные вопросы.

Подготовка, написание и последующая презентация доклада дают возможность оценить:

уровень владения профессиональными навыками;

особенности мыслительных процессов (стратегическое, тактическое, аналитическое мышление, умение прогнозировать ситуацию, умение принимать решения, уровень развития логического мышления);

уровень коммуникативных навыков (умение работать с информационными источниками, анализировать собранный материал, логично и последовательно излагать свои мысли, избегая грамматических, речевых и стилистических ошибок, умение работать с аудиторией, обеспечивая эффективную обратную связь, участвовать в дискуссии);

личностные качества участников (самостоятельность в принятии решения, творческий подход к раскрытию темы, организованность, коммуникабельность).

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов при интерпретации исторических личностей, фактов, событий, процессов.	3
Дифференцирует парадигмы научно-исследовательской, учебно-исследовательской, поисковой и реферативной проектной деятельности в зависимости от целей, информационных и технологических возможностей.	3
Максимальный балл	6

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Афанасьева, Анна Эдгаровна Материалы для работы по источниковедению зарубежной истории [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / А. Э. Афанасьева; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2009. - 59 с. — Режим доступа: <http://cito-web.yspu.org/link2/metod/met98/met98.html>
2. Русина Ю.А. Методология источниковедения [Электронный ресурс]: учебное

пособие/ Русина Ю.А.— Электрон. текстовые данные.— Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 204 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68347.html>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Сиренов А. В. Источниковедение: учебник для академического бакалавриата [Текст] / А. В. Сиренов, Е. Д. Твердюкова, А. И. Филюшкин; под ред. А. В. Сиренова - М.: Юрайт, 2017. - 395 с.

б) дополнительная литература

1. Архипова Л. М. Организация контролируемой самостоятельной работы по курсу «Источниковедение» [Текст]: методические рекомендации / Л. М. Архипова. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014. - 59 с.

2. Источниковедение: Теория. История. Метод. Источники российской истории [Текст]: учеб. пособие. / И. Н. Данилевский, В. В. Кабанов, О. М. Медушевская, М. Ф. Румянцева - М.: Изд-во Рос. гуманитар. ун-та, 1998. - 701 с.

3. Пономарев М.В. Источниковедение новой и новейшей истории [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Пономарев М.В., Никонов О.А., Рафалюк С.Ю.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 150 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23993.html>.— ЭБС «IPRbooks»

4. Соколов А. Б. История исторической науки. Историография новой и новейшей истории [Текст]: учебник для академического бакалавриата / А. Б. Соколов. - М.: Юрайт, 2017. - 240 с.

5. Соколов А. Б. История исторической науки. Современные западные направления [Текст]: учебное пособие для академического бакалавриата / А. Б. Соколов. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт, 2017. - 134 с.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

29. Microsoft Windows

30. Microsoft Office

31. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

32. ЭПС «Система Гарант-Максимум»

33. ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Основной формой организации работы со студентами при изучении дисциплины «Источниковедение» являются лекционные занятия, на которых рассматриваются наиболее трудные для понимания и усвоения вопросы курса.

Целью семинарских занятий является углубление, систематизация и обобщение знаний, полученных студентами на лекционных занятиях, а также закрепление и развитие исследовательских навыков студентов при работе с историческими источниками и литературой, активизация их самостоятельного творческого мышления. При подготовке к семинарам студенты, знакомясь с рекомендованными источниками и литературой, готовят ответы на вопросы, предложенные им для анализа, и доклады, которые они обсуждают в ходе организованной на самом занятии дискуссии.

Огромную роль при изучении дисциплины «Источниковедение» играют интерактивные методы обучения, применение которых позволяет учителю активизировать познавательную деятельность студентов и способствует развитию их коммуникативных навыков.

Основным видом самостоятельной работы студентов является написание письменной работы (доклад) по предложенной или согласованной с преподавателем теме. Выполнение этого задания позволяет студентам углубленно изучить и творчески представить какой-либо аспект изучаемой в основном курсе проблемы, продемонстрировать навыки эвристической работы, критического анализа текстов и академического письма.

При подготовке доклада студент должен учитывать требования, предъявляемые к его содержанию и оформлению.

Объем доклада не должен превышать 5 страниц текста (1500 слов), шрифт – Times New Roman, кегль – 12 или 14.

Структура доклада по дисциплине «Источниковедение» включает в себя следующие разделы: титульный лист, план, введение, основную часть, заключение, библиографию (список источников и литературы) и приложения.

На титульном листе студент должен указать наименование министерства, учебного заведения и кафедры, название темы, форму письменной работы (доклад), название учебной дисциплины, фамилию, имя и отчество автора и номер группы, в которой он обучается, фамилию, имя, отчество преподавателя, его ученую степень и звание.

В плане студент перечисляет названия разделов текста, которые должны строго соответствовать заголовкам в основном тексте, а во введении – кратко формулирует проблему, которую он будет исследовать в данной работе.

В основной части доклада автор рассматривает главные проблемы темы. Текст работы должен быть выполнен студентом самостоятельно и не носить следы плагиата.

При написании доклада студент должен соблюдать установленные в науке правила интерпретации источников и научной литературы по истории, а также правила цитирования. Все ссылки и сноски, имеющиеся в работе, должны быть оформлены в соответствии с правилами ГОСТ.

Заключение должно содержать самостоятельные выводы или обобщения в целом по теме работы, а также ответы на вопрос(ы), поставленные автором во введении.

В библиографии (списке источников и литературы) студент указывает изученные им при подготовке работы источники и научную литературу. Библиографический список оформляется студентом в соответствии с требованиями ГОСТ.

В приложениях (не входят в 5 страниц основного текста) могут быть представлены неопубликованные или переведенные автором с иностранных языков документы, таблицы, визуальные источники (иллюстрации), карты, схемы и другие материалы, необходимые для полного раскрытия темы доклада.

С целью диагностики уровня освоения студентами программы дисциплины «Источниковедение» проводится тест, рассчитанный на один академический час.

При оценивании результатов освоения дисциплины «Источниковедение» применяется балльно-рейтинговая система.

В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное «балльное» выражение.

В конце семестра баллы, полученные студентом за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее установленным правилам. При проведении зачета используются результаты текущего контроля по дисциплине.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		11
Контактная работа с преподавателем (всего)	14	14
В том числе:		
Лекции	4	4
Практические занятия (ПЗ)	10	10
Самостоятельная работа (всего)	94	94
В том числе:		
выполнение практических заданий	40	40
подготовка докладов	40	40
решение тестов	14	14
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость (часов)	108	108
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	3	3

13.2. Содержание дисциплины

13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Общая теория источниковедения.	2	2	30	34
1.1.	Тема: Предмет и задачи источниковедения. Понятие исторического источника. Классификация источников.	1	1	15	17
1.2.	Тема: Структура источниковедческого анализа.	1	1	15	17
2	Раздел: История становления источниковедения как науки.	1	2	30	33
2.1.	Тема: Источниковедение XIX – начала XX в.	1		15	16
2.2.	Тема: Развитие взглядов на теорию источниковедения в XX — начале XXI в.		2	15	17
3.	Раздел: Основные группы источников по новой и новейшей истории зарубежных стран	1	6	34	41
3.1.	Тема: Состав и типология источников нового и новейшего времени.	1		10	11
3.2.	Тема: Особенности работы с официальными документами.		2	8	10
3.3.	Тема: Особенности работы с источниками личного происхождения.		2	8	10
3.4.	Тема: Визуальные источники. Особенности анализа различных групп изобразительных источников.		2	8	10
Всего:		4	10	94	108

13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Предмет и задачи источниковедения. Понятие исторического источника. Классификация источников.	Подготовка докладов Решение тестов
2	Структура источниковедческого анализа.	выполнение практических заданий
3	Источниковедение XIX – начала XX в.	Подготовка докладов

		решение тестов
4	Развитие взглядов на теорию источниковедения в XX — начале XXI в.	Подготовка докладов решение тестов
5	Состав и типология источников нового и новейшего времени.	решение тестов
6	Особенности работы с официальными документами.	выполнение практических заданий
7	Особенности работы с источниками личного происхождения.	выполнение практических заданий
8	Визуальные источники. Особенности анализа различных групп изобразительных источников.	выполнение практических заданий решение тестов

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ В.П. Завойстый
«_3_»_февраля_2020_г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:
К.М.07.ДВ.03.02 Специальные исторические дисциплины

Рекомендуется для направления подготовки:
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили «История - Английский язык»,
профили «История – География»)**

К.М.07.ДВ.01.02 Специальные исторические дисциплины

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.01 Педагогическое образование

(профиль «История»)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчик:

Доцент кафедры отечественной истории
Кандидат исторических наук

Аграфонов П. Г.

Утверждено на заседании кафедры

Отечественной истории
«__» __января__2020__г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

Г.Н.Кочешков

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Специальные исторические дисциплины» - овладение приемами и методами, разрабатываемыми вспомогательными историческими дисциплинами, что является необходимой ступенью к активному восприятию курса источниковедения и получению навыков критики исторических источников.

Основными *задачами* курса являются:

- помощь будущему специалисту в овладении способами логического и образного освоения исторической действительности,
- выработка у студентов умений и навыков, необходимых для научного познания, поиска, обработки и использования информации, интерпретации исторических событий и адаптации их к современной действительности;
- воспитание в студентах чувства патриотизма, гордости за историческое и культурное наследие Родины.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
ППК-1	Готовность использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности учителя истории и обществознания	ППК-1.2 Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание»	Устный ответ на контрольные вопросы, подготовка проекта, самоанализ
ППК-2 (для направления 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «История»)	Готовность к организации проектной деятельности по решению актуальных проблем в сфере исторического познания	ППК-2.2 Дифференцирует парадигмы научно-исследовательской, учебно-исследовательской, поисковой и реферативной деятельности в зависимости от целей, информационных и технологических возможностей	Устный ответ на контрольные вопросы, подготовка проекта, самоанализ
ППК-3	Готовность к организации проектной	ППК-3.2 Дифференцирует парадигмы научно-	Устный ответ на

	деятельности по решению актуальных проблем в сфере исторического познания	исследовательской, учебно-исследовательской, поисковой и реферативной деятельности в зависимости от целей, информационных и технологических возможностей	контрольные вопросы, подготовка проекта, самоанализ
--	---	--	---

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		III
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции	16	16
Практические занятия (ПЗ)	20	20
Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе:		
Проект	10	10
Подготовка устного ответа на контрольные вопросы	20	20
Самоанализ	6	6
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость часов	72	72
зачетных единиц	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Понятие о специальных исторических дисциплинах. Классификация исторических источников и их критика.	1.1 Классификация исторических источников и их критика. 1.2 Место специальных исторических дисциплин в системе исторических знаний.
2	Палеография: предмет, задачи, метод, хронологические рамки.	2.1 Палеография: предмет, задачи, метод, хронологические рамки. 2.2 История развития палеографии. 2.3 Славянские алфавиты.
3	Историческая хронология: предмет и метод	3.1 Историческая хронология: предмет и метод. 3.2 Основные типы календарей.
4	Историческая метрология; задачи, значение, источники.	4.1 Историческая метрология; задачи, значение, источники. 4.2 Традиционные русские меры длины, площади, объема, веса.
5	Нумизматика: предмет, задачи,	5.1 Нумизматика: предмет, задачи, терминология.

	терминология.	Монеты и денежное обращение Русского государства XI –XVII вв. 5.2 Русские монеты XVIII - начала XX вв. 5.3 Денежное обращение в СССР.
6	Геральдика: предмет и метод	6.1 Основные понятия геральдики и главные элементы герба. 6.2 Геральдика России XVII- начала XX вв. 6.3 Советские символы (1917–1991 гг.). Символы России и республик СНГ после 1991 г.
7	Сфрагистика: предмет, метод, основные понятия.	7.1 Предмет и методы сфрагистического исследования. Виды сфрагистических памятников. 7.2 Печати X–XVII вв. 7.3 Сфрагистические памятники Нового и Новейшего времени.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции и	Практ. Занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Понятие о специальных исторических дисциплинах. Классификация исторических источников и их критика.	4		4	8
1.1.	Тема: Классификация исторических источников и их критика.	2		2	4
1.2	Тема: Место специальных исторических дисциплин в системе исторических знаний.	2		2	4
2	Раздел: Палеография: предмет, задачи, метод, хронологические рамки.	2	4	6	2
2.1.	Тема: Палеография: предмет, задачи, метод, хронологические рамки.	2		2	4
2.2	Тема: История развития палеографии.		2	2	4
2.3	Тема: Славянские алфавиты.		2	2	4
3	Раздел: Историческая хронология: предмет и метод	2	2	4	8
3.1.	Тема: Историческая хронология: предмет и метод.	2		2	4
3.2	Тема: Основные типы календарей.		2	2	4
4	Раздел: Историческая метрология; задачи, значение, источники.	2	2	4	8
4.1.	Тема: Историческая метрология; задачи, значение, источники.	2		2	4
4.2	Тема: Традиционные русские меры длины,		2	2	4

	площади, объема, веса				
5	Раздел: Нумизматика: предмет, задачи, терминология.	2	4	6	12
5.1.	Тема: Нумизматика: предмет, задачи, терминология. Монеты и денежное обращение Русского государства XI –XVII вв.	2		2	4
5.2	Тема: Русские монеты XVIII - начала XX вв.		2	2	4
5.3	Тема: Денежное обращение в СССР.		2	2	4
6	Раздел: Геральдика: предмет и метод	2	4	6	12
6.1.	Тема: Основные понятия геральдики и главные элементы герба.	2		2	4
6.2	Тема: Геральдика России XVII- начала XX вв.		2	2	4
6.3	Тема: Советские символы (1917–1991 гг.) Символы России и республик СНГ после 1991 г.		2	2	4
7	Раздел: Сфрагистика: предмет, метод, основные понятия.	2	4	6	12
7.1.	Тема: Предмет и методы сфрагистического исследования. Виды сфрагистических памятников.	2		2	4
7.2	Тема: Печати X–XVII вв.		2	2	4
7.3	Тема: Сфрагистические памятники Нового и Новейшего времени.		2	2	4
Всего:		16	20	36	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Классификация исторических источников и их критика.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
2	Место специальных исторических дисциплин в системе исторических знаний.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
3	Палеография: предмет, задачи, метод, хронологические рамки	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
4	История развития палеографии.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
5	Славянские алфавиты.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
6	Историческая хронология: предмет и метод.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта

7	Основные типы календарей.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
8	Историческая метрология; задачи, значение, источники.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
9	Традиционные русские меры длины, площади, объема, веса	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
10	Нумизматика: предмет, задачи, терминология. Монеты и денежное обращение Русского государства XI –XVII вв.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
11	Русские монеты XVIII - начала XX вв.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
12	Денежное обращение в СССР.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
13	Основные понятия геральдики и главные элементы герба.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
14	Геральдика России XVII- начала XX вв.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
15	Советские символы (1917–1991 гг.) Символы России и республик СНГ после 1991 г.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
16	Предмет и методы сфрагистического исследования. Виды сфрагистических памятников.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
17	Печати X–XVII вв.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
18	Сфрагистические памятники Нового и Новейшего времени.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы

6.2. Тематика курсовых работ – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов– не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Классификация исторических источников и их критика.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы	ППК 1.2
Место специальных исторических дисциплин в системе исторических знаний.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы	ППК 1.2
Палеография: предмет, задачи, метод, хронологические рамки	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы	ППК 1.2 ППК 2.2

	вопросы Подготовка проекта	(для направления 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «История») ППК 3.2
История развития палеографии.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта	ППК 1.2 ППК 2.2 (для направления 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «История») ППК 3.2
Славянские алфавиты.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта	ППК 1.2 ППК 2.2 (для направления 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «История») ППК 3.2
Историческая хронология: предмет и метод.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта	ППК 1.2 ППК 2.2 (для направления 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «История») ППК 3.2
Основные типы календарей.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта	ППК 1.2 ППК 2.2 (для направления 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «История») ППК 3.2
Историческая метрология; задачи, значение, источники.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта	ППК 1.2 ППК 2.2 (для направления 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «История») ППК 3.2
Традиционные русские меры длины, площади, объема, веса	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта	ППК 1.2 ППК 2.2 (для направления 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «История») ППК 3.2
Нумизматика: предмет, задачи, терминология. Монеты и денежное обращение Русского государства XI –XVII вв.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы	ППК 1.2
Русские монеты XVIII - начала	Подготовка к устному	ППК 1.2

XX вв.	ответу на контрольные вопросы	
Денежное обращение в СССР.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы	ППК 1.2
Основные понятия геральдики и главные элементы герба	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта	ППК 1.2 ППК 2.2 (для направления 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «История») ППК 3.2
Геральдика России XVII-начала XX вв.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта	ППК 1.2 ППК 2.2 (для направления 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «История») ППК 3.2
Советские символы (1917–1991 гг.) Символы России и республик СНГ после 1991 г.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта	ППК 1.2 ППК 2.2 (для направления 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «История») ППК 3.2
Предмет и методы сфрагистического исследования. Виды сфрагистических памятников.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы	ППК 1.2
Печати X–XVII вв.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы	ППК 1.2
Сфрагистические памятники Нового и Новейшего времени.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы	ППК 1.2

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 1 балл.

Выступление на практических занятиях активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла): периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 5 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	0	1
	Итого	0	18
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Классификация исторических источников и их критика.	1	5
	Место специальных исторических дисциплин в системе исторических знаний.	1	5
	Палеография: предмет, задачи, метод, хронологические рамки	1	5
	История развития палеографии.	1	5
	Славянские алфавиты.	1	5
	Историческая хронология: предмет и метод.	1	5
	Основные типы календарей.	1	5
	Историческая метрология; задачи, значение, источники.	1	5
	Традиционные русские меры длины, площади, объема, веса	1	5
	Нумизматика: предмет, задачи, терминология. Монеты и денежное обращение Русского государства XI –XVII вв.	1	5
	Русские монеты XVIII - начала XX вв.	1	5
	Денежное обращение в СССР.	1	5
	Основные понятия геральдики и главные элементы герба	1	5
	Геральдика России XVII- начала XX вв.	1	5
	Советские символы (1917–1991 гг.) Символы России и республик СНГ после 1991 г.	1	5
	Предмет и методы сфрагистического исследования. Виды сфрагистических памятников.	1	5
	Печати X–XVII вв.	1	5
	Сфрагистические памятники Нового и Новейшего времени.	1	5
	Итого	18	90
Всего в семестре		18	108
Промежуточная аттестация		3	5
ИТОГО		18	108
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения			

**итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества
накопленных баллов**

**К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение
семестра менее 18 баллов**

Примерные контрольные вопросы по темам для устного ответа

1. Что такое палеография?
2. В чем заключается особенность кирилловской азбуки?
3. Что такое изводы?
4. Как можно датировать по особенностям переплета?
5. Каковы особенности и датировка по уставу XI-XIV вв.?
6. Каковы особенности русского и южнославянского полуустава XIV-XV вв.?
7. Каковы особенности скорописи XV- XVI вв.?
8. В чем заключаются технические особенности русской вязи?
9. Чем отличаются балканский и неовизантийский стиль в орнаменте XIV-XVI вв.?
10. Что такое старопечатный стиль?
11. Дайте характеристику европейской орнаментики в русских рукописях: барокко, рококо, ампир.
12. Что такое поморский орнамент в старообрядческих рукописях XVIII- начала XX вв.
13. Основные датирующие признаки древнерусской миниатюры.
14. Назовите типы и виды тайнописи
16. В чем заключается научное описание рукописей

Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
Соответствие ответа поставленному вопросу	1
Логика и грамотность изложения материала	1
Привлечение информации из лекции и рекомендованных источников информации	1
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1
Максимальный балл	4

Проект

Проект – это некая задача с определенными исходными данными и требуемыми результатами (целями), обуславливающими способ ее решения. Проект включает замысел (постановку проблемы), средства его реализации (решения проблемы) и получаемые в процессе реализации результаты. По доминирующему способу деятельности выделяются исследовательские, информационные, творческие, игровые, практические проекты.

В преподавании «Специальных исторических дисциплин» используются два типа проектов.

Исследовательский тип проекта предполагает аргументацию актуальности взятой для изучения проблемы, формулирование проблемы исследования, определение его объекта и предмета, обозначение задач исследования в логической последовательности, определение методов исследования, источников информации, выдвижение гипотез решения означенной проблемы, разработку путей ее решения, осмысление полученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем для дальнейшего развития исследования.

Информационный тип проекта направлен на сбор информации об изучаемом объекте, явлении. Его структура выглядит следующим образом. Цель проекта → предмет информационного поиска → поэтапный сбор информации с обозначением промежуточных

результатов → аналитическая работа над собранными фактами, выводы → корректировка первоначального направления (если требуется) → дальнейший поиск информации по уточненным направлениям → анализ новых фактов → обобщение → выводы, и так далее до получения удовлетворяющего результата → заключение, оформление результатов. Информационный проект может интегрироваться в исследовательский, но также может сохранить свой поисковый характер.

Исследование отличается от других типов проектной деятельности наличием самоценного интеллектуального продукта, полученного самостоятельно посредством известных исследовательских действий.

Темы проектов

4. Старопечатный стиль XVI-XVII вв. и его происхождение.
5. Типы и виды тайнописи
6. Использование поморского орнамента в оформлении старообрядческих рукописей XVIII- начала XX вв.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Творческий подход к работе	1
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	1
Аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов	1
Уровень самостоятельности	1
Практическая ценность	1
Максимальный балл	5

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

16. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 18 до 108) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах: устные ответы на контрольные вопросы лекций и участие в подготовке группового проекта.

17. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от 3 до 5, предполагает успешное выполнение заданий по программе самоанализа и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенции	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и	От 18 до 108	зачтено

	«Обществознание». Дифференцирует парадигмы научно-исследовательской, учебно-исследовательской, поисковой и реферативной деятельности в зависимости от целей, информационных и технологических возможностей		
низкий	Не использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание». Не дифференцирует парадигмы научно-исследовательской, учебно-исследовательской, поисковой и реферативной деятельности в зависимости от целей, информационных и технологических возможностей	Менее 18	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций		
ППК-1.2	ППК-2.2 (для направления 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «История»)	ППК – 3.2
Самоанализ		
Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание»	Дифференцирует парадигмы научно-исследовательской, учебно-исследовательской, поисковой и реферативной деятельности в зависимости от целей, информационных и технологических возможностей	Дифференцирует парадигмы научно-исследовательской, учебно-исследовательской, поисковой и реферативной деятельности в зависимости от целей, информационных и технологических возможностей

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

1. Самоанализ.

Самоконтроль - умение самостоятельно оценивать себя, принимать решения, определять содержание своей деятельности и находить способы её реализации.

Самоанализ - анализ, оценка своих собственных действий.

Самостоятельность - это способность человека обнаруживать, каких именно знаний и умений ему недостаточно для решения данной задачи, находить недостающие знания и осваивать недостающие умения. Развивая в обучающемся умение *самостоятельно оценивать себя*, принимать решения, определять содержание своей деятельности и находить способы ее реализации, мы способствуем развитию у обучающихся универсальной, интеллектуальной способности человека – *самоконтролю*.

Основные принципы самоанализа и самоконтроля:

- *открытость, конкретность* и обоснованность требований на каждом этапе усвоения;
- *активное включение обучающихся в самоанализ и самооценку* своей учебно-познавательной деятельности;
- *информированность обучающихся* о системе критериев оценивания по всем видам и формам работ;
- *самостоятельность обучающихся* в выборе темпов продвижения в усвоении и выполнении учебных заданий;
- обеспечение процедуры самооценки обучающимися *своих достижений*, а не ошибок;
- *оценивание продуктивности* работы студентов.

Самоанализ способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей обучающихся. При организации самоанализа используются «Бланки самооценки», содержание которых разработано в соответствии с формируемыми компетенциями.

Пример бланка самооценки и вопросы для самоанализа.

Задание 1. Сделать соответствующие своему наблюдению отметки в бланке самооценки 1.

Бланк самооценки 1.

Описание	Я точно описываю важные понятия и взаимосвязи, указывая на различия между важной информацией и подтверждающими деталями.	Моя интерпретация точно описывает, что является важным среди всего объема информации.	Мое толкование информации частично неточно и остаются нетронутыми некоторые важные разделы.	Когда я описываю информацию, я совершаю множество ошибок.
Личностная актуализация	Связывая информацию с личным опытом, знаниями и убеждениями, я демонстрирую каким образом, она имеет особое значение для меня.	Я связываю информацию с собой.	Я стараюсь связывать информацию с собой, но эта взаимосвязь не всегда имеет смысл.	Мое толкование не демонстрирует, как информация связана со мной.
Творческое мышление	Я удивляю аудиторию подходящими и необычными особенностями, что добавляет значимость и способствует пониманию и повышают удовольствие аудитории.	Я включаю некоторые необычные особенности, чтобы добавить значимость и удовольствие аудитории.	Я стараюсь добавить некоторые необычные особенности, но они могут и не добавить значимости.	Моя интерпретация предсказуема и ординарная.
Цель	В моей интерпретации есть цель и тема, которые, с моей точки зрения сочетаются с	Моя интерпретация имеет цель и демонстрирует значение также ясно, как и	Цель моей интерпретации сложно понять.	Моя интерпретация просто пересказывает факты без всякой цели или

	фактами.	фактическая информация.		значения.
--	----------	-------------------------	--	-----------

Задание 2. Заполните графы 2 и 3 в бланке самооценки 2. В графе 2 поставить «да» или «нет», применив категорию анализа к своей самооценке. В графе 3 укажите причины своего выбора.

Бланк самооценки 2.

1 Категории анализа	2 Самоконтроль	3 Комментарий	4 Оценка
Студент ценит хорошо обоснованное мнение.			
Студент прикладывает необходимые усилия для формирования обоснованного мнения.			
Студент более сосредоточен на обоснованности аргумента, нежели на личном восприятии.			
Студент различает, когда факты подтасовывают для убеждения аудитории.			
Студент определяет, где допущены собственные предположения.			
Студент определяет, где допущены предположения других.			
Студент составляет обоснованные прогнозы, обоснованные глубококом понимании предметной области.			
Студент пересматривает прогнозы, если необходимо.			
Студент использует личный опыт и знания для создания выводов и заключений.			
Студент использует глубокое понимание концепций тем для создания выводов и заключений.			
Студент делает заключения и добавляет к опытным данным значение и расставляет правильные акценты в видении проблемы.			
Студент использует дедуктивные рассуждения для обобщений.			
Студент использует индуктивное рассуждение для понимания незнакомых концепций.			
Студент использует конструкции “Если ...то...” для заключений об отношениях.			
Студент описывает множественные причинные связи в системе.			

Студент видит разницу между причиной и корреляцией.			
Студент создает детальное визуальное представление системы, в котором показывает причины и их следствия.			
Студент использует подходящий для данной области знаний язык для описания выводов и рассуждений.			
Студент использует язык логики для объяснения связей и причин.			

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач.	2
Демонстрирует готовность решать задачи, связанные с анализом образовательной деятельности	2
Использует информационные технологии, способствующих самостоятельному приобретению и использованию новых знаний и умений	2
Перечисляет основные методы, необходимые для реализации целей и задач исследовательской работы.	2
Делает критический обзор проведенных научных исследований применительно к собственной тематике.	4
Применяет различные формы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам средней школы и бакалавриата.	4
Максимальный балл	16

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Н. Г. Абрамова, Т. А. Круглова. Вспомогательные исторические дисциплины. М., 2008.

б) дополнительная литература

1. Введение в специальные исторические дисциплины. М.,1990.
2. Е. И. Каменцева Хронология. М.. 1967
3. Е. И. Каменцева, Н. В. Устюгов Русская метрология. М., 1973
4. Е. И. Каменцева, Н. В. Устюгов Русская сфрагистика и геральдика. М.. 1974
5. Г. А. Леонтьева Палеография, хронология, археография, геральдика. М., 2005
6. Никонов В.А. Введение в топонимику. М.,1965.
7. Пронштейн А. П., Кияшко В, Я. Вспомогательные исторические дисциплины. М.,1973.
8. М. Н. Тихомиров, А. В. Муравьев Русская палеография. М., 1982

9. Флеров В. С. Основы нумизматики. // Клады земли Ярославской. Ярославль, 1998.
10. Янин В.Л. Я послал тебе бересту... М.,1998.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания, оцениваемые в диапазоне от одного до пяти баллов и задания для самостоятельной работы. Получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;
- *преемственность*, изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения модуля «История», осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций необходимы для успешной работы в период педагогической практики в образовательных учреждениях и дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности;
- *воспитательный потенциал* дисциплины связан с заложенными в учебном плане компетенциями универсального значения – способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, без чего невозможно представить современного педагога, профессионала в образовательной и культурной сферах.

Методические указания для преподавателя

Основной формой ознакомления студентов с теоретическими и методологическими достижениями исторического познания являются лекционные занятия. Основной акцент необходимо делать на разъяснении наиболее трудных для понимания, спорных проблем отечественной истории. При изложении материала демонстрация разнообразия существующих исследовательских подходов должна сочетаться с их критической оценкой и выделением наиболее перспективных концепций. В целом, лекционные занятия должны характеризовать: а.) концептуальность, высокий научный уровень, целостность

построения и изложения материала с выделением ведущей идеи; б.) методологическая и мировоззренческая направленность.

Подготовка лекции непосредственно начинается с разработки преподавателем структуры рабочего лекционного курса по конкретной дисциплине. Руководством здесь должна служить рабочая программа, учитывающая специфику содержания образования в конкретном образовательном учреждении. Рабочая программа динамична, и каждый преподаватель имеет возможность внести в нее свои изменения. Учебный план и рабочая программа служат основой разработки рабочего лекционного курса.

Структура лекционного курса обычно включает в себя вступительную, основную и заключительную части. Количество лекций в той или иной части определяется с учетом общего количества часов, отведенных для лекционной работы, и специфики структуры изучаемой отрасли права.

После определения структуры лекционного курса можно приступить к подготовке той или иной конкретной лекции. Для отбора материала необходимо ознакомиться с действующим законодательством и подзаконными актами, авторитетными комментариями к действующим законам и проблемными статьями в периодической литературе. Далее лектору следует тщательно ознакомиться с содержанием темы в базовой учебной литературе, которой пользуются студенты, чтобы выяснить, какие аспекты изучаемой проблемы хорошо изложены, какие данные устарели и требуют корректировки. Следует обдумать обобщения, которые необходимо сделать, выделить спорные взгляды и четко сформировать свою точку зрения на них. Лектору необходимо с современных позиций проанализировать состояние проблемы, изложенной в учебнике, составить план лекции и приступить к созданию расширенного плана лекции.

Определение объема и содержания лекции - второй важный этап подготовки лекции, определяющий темп изложения материала. Это обусловлено ограниченностью временных рамок, определяющих учебные часы на каждую дисциплину. Не рекомендуется идти по пути планирования чтения на лекциях всего предусмотренного программой материала в ущерб полноте изложения основных вопросов. Лекция должна содержать столько информации, сколько может быть усвоено аудиторией в отведенное время. Лекцию нужно разгружать от части материала, перенося его на самостоятельное изучение. Этот материал наряду с лекционным должен выноситься на экзамен. Кроме того, при выборе объема лекции необходимо учитывать возможность «среднего» студента записать ту информацию, которую, по вашему мнению, он должен обязательно усвоить.

Лекция входит органичной частью в систему учебных занятий и должна быть содержательно увязана с их комплексом, с характером учебной дисциплины, а также с образовательными возможностями других форм обучения. Объем и содержание лекции зависят и от ряда классификационных характеристик лекционного занятия. Существуют классификации лекций по различным основаниям:

- месту в лекционном или учебном курсе (вводная, установочная, обзорная, итоговая и др.);
- преимущественной форме обучения (лекции при очном, заочном обучении);
- частоте общения лектора с аудиторией (разовая, систематическая, цикловая и т.п.);
- степени проблемности изложения материала (информационная, проблемная, дискуссия и т.п.).

Важно, чтобы лектор в каждом конкретном случае учитывал особенности аудитории, места, времени, дидактические и другие факторы при подготовке лекции, отвечающей поставленным задачам.

Так, например, вводная лекция читается, как правило, в начале курса с целью дать студентам общее представление о его содержании, месте в учебном процессе и роли в их будущей практической деятельности. Вводная лекция в значительной степени может носить популярный характер и читаться монологически. На вводной лекции может быть

дан список необходимой для работы литературы, разъяснено, какие вопросы будут изучены на семинарских занятиях, выделены проблемы, решение которых потребует особых усилий. Опытные преподаватели начинают вводную лекцию с приемов работы студентов на лекции с учетом специфики конкретного предмета. Очень полезен для установления интереса со стороны слушателей краткий рассказ об истории кафедры и ее научном потенциале, существующей научной школе по данному направлению, перспективах сотрудничества с кафедрой.

Обзорная лекция близка по своей сути к установочной, но имеет более информативный характер. На ней преобладает монолог преподавателя, материал подается в расчете на самостоятельную работу студентов. Однако, внимание студентов будет снижено, если им будет представлена только структура подлежащего изучению материала. Необходимо в конспективной форме предлагать их вниманию также базовые дефиниции, которые помогут уже на лекции составить представление об изучаемом предмете.

Итоговая (заключительная) лекция, как правило, завершает изучение курса, обобщает пройденное за весь период. При подготовке указанной разновидности лекции целесообразно учесть пробелы в знаниях студентов, выявленные на семинарских занятиях, в процессе фронтальных опросов и, как минимум, дать им установку на пути устранения пробелов, а также дальнейшее усовершенствование своей подготовки в данной области. На итоговой лекции преподаватель выделяет основные идеи курса, показывает, каким образом можно использовать полученные знания на практике и при изучении других дисциплин. Подводятся итоги изучения дисциплины, показывается ее значение в формировании научного мировоззрения, обсуждаются особенности зачета или экзамена по предмету.

Проблемная лекция представляет собой лекционное занятие, предполагающее привлечение преподавателем аудитории к решению крупной научной проблемы, определяющей тему занятия. В каждом учебно-установочном материале лектор касается сущности той или иной научной проблемы, раскрывает возможные пути ее решения, показывает теоретическую и практическую значимость достижений, то есть каждая лекция носит проблемный характер. И, тем не менее, целенаправленное включение в лекционный курс хотя бы одной проблемной лекции желательно. Это просто необходимо в тех случаях, когда научный коллектив кафедры на протяжении многих лет занимается изучением той или иной научной проблемы. Естественно, он располагает оригинальными, а возможно, и уникальными научными данными. Чтение проблемных лекций имеет важное дидактическое значение и привлекает потенциальных научных сотрудников к решению актуальных проблем науки.

Проблемную лекцию условно можно разбить на следующие условные части:

- получение исходных данных для формулировки проблемного вопроса;
- формулировка и разъяснение проблемного вопроса;
- определение общего направления поиска решения и разбивки (если это требуется)

проблемы на подпроблемы;

- решение проблемного вопроса на основании выдвинутых гипотез;
- анализ результатов решения и установление связи с практикой.

Возможны и другие схемы построения проблемной лекции. Студенты могут участвовать в решении проблемного вопроса, предлагая свои гипотезы или анализируя результаты. Но даже в том случае, когда решение излагается только самим преподавателем, студенты будут участниками решения. Проблемная лекция помогает преодолеть связанную преимущественно с информационной ролью лекции пассивность студентов, активизировать их познавательную деятельность в течение лекции.

Содержание лекции должно отвечать ряду дидактических принципов. Основными из них являются: целостность, научность, доступность, систематичность и наглядность. Целостность лекции обеспечивается созданием единой ее структуры, основанной на

взаимосвязи задач занятия и содержания материала, предназначенного для усвоения студентами. В тех случаях, когда на одном занятии достигнуть такой целостности не представляется возможным, это должно быть специально обосновано лектором ссылками на предыдущее или последующее изложение, на литературные и другие источники. Научность лекции предполагает соответствие материала основным положениям современной науки, абсолютное преобладание объективного фактора и доказательность выдвигаемых положений. Каждый тезис должен быть четко сформулированным и непротиворечивым. Прежде чем приступить к доказательству, необходимо выяснить, насколько тезис усвоен студентами. В ходе всего доказательства тезис должен оставаться неизменным. Преподаватель не должен использовать для доказательства выдвигаемых тезисов и положений свой авторитет. Лектору следует указывать на точность полученных результатов, очерчивая область нахождения решений поставленных задач, отмечать не только достоинства, но и недостатки принятой методики, намечать другие пути достижения поставленной цели, четко обозначать современный уровень развития науки в данном вопросе. Иначе в аудитории всегда найдется несколько студентов, способных сделать это самостоятельно, разрушив авторитет преподавателя. Принцип доступности лекции предполагает, что содержание учебного материала должно быть понятным, а объем этого материала посильным для «среднего» студента. Это означает, в частности, что степень сложности лекционного материала должна соответствовать уровню развития и имеющемуся запасу знаний и представлений студентов. Стремясь к доступности изложения, нельзя снижать его научность.

Следование принципу систематичности требует соблюдения ряда педагогических правил. К ним, первую очередь, относят:

- взаимосвязь изучаемого материала с ранее изученным, постепенное повышение сложности рассматриваемых вопросов;
- взаимосвязь частей изучаемого материала;
- обобщение изученного материала;
- стройность изложения материала по содержанию и внешней форме его подачи, рубрикация курса, темы, вопроса;
- единообразие структуры построения материала.

Демонстрационный материал во всех случаях должен играть подчиненную роль, быть одним из аппаратов лектора, а не подменять содержания лекции. В каждый момент лекции необходимо демонстрировать только тот наглядный материал, который иллюстрирует излагаемые положения. Подбор иллюстративного материала может быть немаловажным этапом подготовки лекции. Карты, исторические картины и схемы необходимо не только тщательно отобрать, но определить и зафиксировать их последовательность при чтении лекции. При этом такие материалы предназначены для осмотра студентами, более тщательное изучение их во время лекции не предполагается.

Для повышения познавательной активности студентов лектор может использовать ряд приемов:

- постановка перед студентами вопросов - риторических или требующих реального ответа;
- включение в лекцию элементов беседы;
- предложение сформулировать те или иные положения или определения;
- разбивка аудитории на микрогруппы, которые проводят краткие обсуждения и обмениваются их результатами;
- использование раздаточного материала, в том числе конспектов с печатной основой и др.

Повышению познавательной активности студентов способствует умение лектора доходчиво отвечать на вопросы.

Заключительная часть лекции предполагает подведение итогов, обобщение прочитанного и уже знакомого из самостоятельно изученного студентами материала,

формулировку выводов и т.д. Здесь преследуется цель ориентировать студентов на самостоятельную работу. Для этого может быть рекомендована литература по изучаемой проблематике, разъяснено, какие вопросы выносятся на семинарские занятия, а какие необходимо изучить самостоятельно. В самом конце лекции следует ответить на вопросы студентов, возможно поступившие в форме записок (о такой возможности надо предупредить студентов заранее). Со студентами, проявившими интерес к теме лекции, желательно побеседовать после ее окончания, пригласить их на консультацию для продолжения разговора. Обратная связь лектора и аудитории осуществляется с целью контроля прочности усвоения знаний. Первая функция такого контроля - способ получения лектором представления об учебном процессе с целью внесения необходимых корректив. Вторая - способ психологического воздействия на студентов, активизирующий их продуктивную деятельность.

При чтении лекций текущий контроль осуществляется спонтанно по типу несловесной, подсознательной обратной связи, то есть тех сигналов, которые слушатель предлагает лектору, не осознавая это (взгляды, выражение удивления, припоминания). Словесная, намеренная обратная связь может быть осуществлена на лекции, главным образом, фронтальным (всеобщим и одновременным) опросом. В аудиториях, оборудованных современными компьютерными системами, организация такой работы не вызывает особых трудностей. В случае отсутствия подобных условий можно использовать раздаточный материал (карточки, тесты, шаблоны и т.д.), которые лектор раздает перед опросом и собирает после него.

После заключительной лекции преподаватель может подвести итоги своей работы по отзывам студентов о лекциях, а также по структуре данной оценки, с помощью которой можно в дальнейшем целенаправленно совершенствовать лекционный курс. Для достижения этого можно провести анкетирование студентов, посещавших все лекции, дающее возможность сравнительно объективно оценить основные качества всех ваших лекций.

Семинарские занятия – одна из важнейших форм учебного процесса по курсу Отечественной истории. На семинары выносятся узловые, наиболее важные и сложные вопросы, без знания которых ориентироваться в истории невозможно. Поэтому главным условием усвоения курса является тщательная подготовка студента к каждому семинару.

Подготовку к семинарскому занятию следует вести в следующем порядке:

1. Внимательно ознакомиться с планом семинара, списком рекомендованной литературы, темами докладов и рефератов, вопросами, предложенными для дискуссий.

2. Прочитать конспект лекции по теме семинарского занятия, отмечая карандашом материал, необходимый для освоения поставленных вопросов.

3. Важнейшим этапом работы при подготовке к семинарскому занятию является изучение рекомендованной учебной и научной литературы. Исторические источники и литература – это надежная основа достоверных исторических знаний. При работе с рекомендованными источниками и литературой необходимо помнить, что здесь недостаточно ограничиваться лишь беглым ознакомлением или просмотром текста. Вот несколько конкретных рекомендаций, касающихся организации работы студента с текстом:

а) сформулируйте общее представление о произведении (ознакомьтесь с заголовком, оглавлением, если оно имеется, просмотрите текст) и целях его создания (обратите внимание на дату написания, реконструируйте, опираясь на уже имеющиеся сведения и привлекая дополнительные, историческую ситуацию, определите причины, побудившие автора написать работу);

б) внимательно прочтите текст, возвращаясь к отдельным положениям, выделяя непонятное. Снимите неясности, используя словари, справочную литературу;

в) разделите текст на законченные в смысловом отношении части. Анализируя каждую из них, попытайтесь выделить основные положения, идеи автора, а также его

аргументацию. Раскройте связи теоретических положений и конкретных фактов, определяя ту их совокупность, которая послужила основой для сделанного вывода;

г) еще раз просмотрите весь текст, установите логические связи между выделенными частями, составьте структурный план.

4. На основе изученных источников и литературы необходимо подготовить тезисы или конспект, оформив соответствующие записи в тетради.

В тезисной форме может быть подготовлено устное выступление на семинаре. Основой тезисов является план выступления, но в отличие от него в тезисах фиксируется не просто последовательность рассматриваемых вопросов, но и в краткой форме раскрывается их основное содержание.

Наиболее трудоемкой, но совершенно необходимой, частью подготовки к семинару является конспектирование. Конспективная форма записи требует не только фиксации наиболее важных положений источника, но и приведения необходимых рассуждений, доказательств. Нередко в конспект включают и собственные замечания, размышления, оставляемые, как правило, на полях.

Конспект составляется в следующей последовательности:

а) после ознакомления с произведением составляется его план, записывается название источника, указывается автор, место и год издания работы;

б) конспективная запись разделяется на части в соответствии с пунктами плана. Каждая часть должна содержать изложение какого-либо положения, а также его аргументацию. В ходе работы подчеркивается наиболее существенное, делаются пометки на полях.

5. На семинарских занятиях студент должен:

а) принимать активное участие в обсуждении вопросов семинара;

б) внимательно следить за выступлениями;

в) уметь вести полемику с оппонентами.

Успешное усвоение курса на семинарах позволит студентам успешно пройти экзаменационные испытания, выступить с докладами на возможных конкурсах и научных конференциях.

□ **Методические указания для обучающихся**

Задача практических занятий заключается в углубленном освоении студентами содержания лекционных тем, а также рассмотрении ряда актуальных периодов и проблем отечественной истории. Для семинарских занятий студенты готовят сообщения и доклады, что предполагает знакомство их с рекомендованной литературой. Обязательной составляющей семинара является организация обсуждения поставленных вопросов с вовлечением в него всей аудитории. Дискуссия должна проводиться самими студентами при контроле и регулировании со стороны преподавателя. С этой точки зрения особое значение приобретает применение на занятиях методов проблемного обучения с целью актуализации знаний и творческого потенциала учащихся. Основными формами проведения семинара являются: развернутое обсуждение темы; комментированное чтение источников; коллоквиумы по наиболее актуальным и сложным проблемам или вопросам темы; дискуссии и др. Огромное значение имеет применение интерактивных методов обучения. Интерактивная деятельность предполагает организацию диалогового общения между преподавателем и студентом, что создает благоприятную среду для взаимодействия и совместного решения поставленных задач всеми участниками педагогического процесса. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. С этой целью на занятиях организуются индивидуальная, парная и групповая работа, применяются исследовательские проекты, ролевые игры, предлагаются задания для анализа исторических документов, используются

разнообразные источники информации.

Самостоятельная работа студентов заключается в более глубоком и разностороннем изучении разделов лекционного курса. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным проблемам курса. Такие задания могут выполняться как в виде конспекта по рекомендуемой литературе, так и в виде поиска необходимой информации через глобальную сеть Internet. Один из видов самостоятельной работы студентов может выражаться в написании творческой работы (реферата) по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (реферат) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста, посвященное какой-либо значимой исторической проблеме. Творческая работа не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что способствует раскрытию аналитических способностей учащихся.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. При этом для каждого вида проверочных работ в течение семестра назначается максимальное количество баллов, в которое может быть оценено их отличное выполнение. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Итоговое испытание является аналогом устного экзамена. Его главное отличие состоит в том, что оценка за итоговое испытание составляет часть общей оценки за работу студента в течение года либо семестра.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении (рекомендуется для направления 44.03.01 Педагогическое образование)

13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		XI
Контактная работа с преподавателем (всего)	14	14
В том числе:		

	терминология.				
5.1.	Тема: Нумизматика: предмет, задачи, терминология. Монеты и денежное обращение Русского государства XI –XVII вв.		2	8	10
5.2	Тема: Русские монеты XVIII - начала XX вв.			4	4
5.3	Тема: Денежное обращение в СССР.			4	4
6	Раздел: Геральдика: предмет и метод		2	19	21
6.1.	Тема: Основные понятия геральдики и главные элементы герба.		2	11	13
6.2	Тема: Геральдика России XVII- начала XX вв.			4	4
6.3	Тема: Советские символы (1917–1991 гг.) Символы России и республик СНГ после 1991 г.			4	4
7	Раздел: Сфрагистика: предмет, метод, основные понятия.		2	16	18
7.1.	Тема: Предмет и методы сфрагистического исследования. Виды сфрагистических памятников.		2	4	6
7.2	Тема: Печати X–XVII вв.			4	4
7.3	Тема: Сфрагистические памятники Нового и Новейшего времени.			8	8
Всего:		4	10	94	108

13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Классификация исторических источников и их критика.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
2	Место специальных исторических дисциплин в системе исторических знаний.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
3	Палеография: предмет, задачи, метод, хронологические рамки	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
4	История развития палеографии.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
5	Славянские алфавиты.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
6	Историческая хронология: предмет и метод.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
7	Основные типы календарей.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы

		Подготовка проекта
8	Историческая метрология; задачи, значение, источники.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
9	Традиционные русские меры длины, площади, объема, веса	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
10	Нумизматика: предмет, задачи, терминология. Монеты и денежное обращение Русского государства XI –XVII вв.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
11	Русские монеты XVIII - начала XX вв.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
12	Денежное обращение в СССР.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
13	Основные понятия геральдики и главные элементы герба.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
14	Геральдика России XVII- начала XX вв.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
15	Советские символы (1917–1991 гг.) Символы России и республик СНГ после 1991 г.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы Подготовка проекта
16	Предмет и методы сфрагистического исследования. Виды сфрагистических памятников.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
17	Печати X–XVII вв.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
18	Сфрагистические памятники Нового и Новейшего времени.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ В.П. Завойстый
« 3 » февраля _____ 2020 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

**К.М.07.ДВ.04.01. Международные отношения в Европе в эпоху
Средневековья**

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили История - Английский язык,
профили «История – География»)**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчики:

Доцент кафедры всеобщей истории
кандидат исторических наук

Е. Е. Лях

Утверждено на заседании кафедры

Всеобщей истории

«__» __ января 2020 г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

А. С. Ходнев

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Актуальные проблемы всеобщей истории. Международные отношения в Европе в эпоху средневековья» - формирование у студентов систематизированных знаний по истории международных отношений в эпоху Средневековья.

Основными *задачами* курса являются:

- **понимание** особенностей складывания и развития международных отношений в Европе в эпоху Средневековья; понятийного аппарата данной дисциплины.
- **овладение навыками** поиска, обработки и использования различной научной информации; понятийным аппаратом данной дисциплины.
- **развитие умений** адаптировать и интерпретировать для учащихся и слушателей; развитие культуры мышления, речи, общения.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Контрольная работа, доклад, компетентностно-ориентированный тест
ППК-1.	Готовность использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности	ППК-1.4. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	Контрольная работа, доклад, компетентностно-ориентированный тест

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетная единица.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		3

Контактная работа с преподавателем (всего)	36	18
В том числе:		
Лекции	18	18
Самостоятельная работа (всего)	18	18
В том числе:		
выполнение контрольных работ	4	4
подготовка докладов	14	14
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость (часов)	36	36
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	1	1

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Международные отношения V - X и их отражение в учебной литературе.	1. Особенности международных отношений в V — X 2. Великое переселение народов. и ее отражение в учебной литературе. 3. Внешняя политика Франкского государства
2	Международные отношения XI - XIII	1. Реконкиста 2. Крестовые походы. Рассмотрение вопросов крестоносного движения в школьных учебниках
3	Раздел: Международные отношения XIV - XV	1. Столетняя война в школьных и вузовских учебниках истории.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов		
		Лекции	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Международные отношения V - X и их отражение в учебной литературе.	6	10	16
1.1	Тема: Особенности международных отношений в V - X	2	4	6
1.2	Тема: Великое переселение народов. и ее отражение в учебной литературе.	2	2	4
1.3	Тема: Внешняя политика Франкского государства	2	4	6
2	Раздел: Международные отношения XI - XIII	6	6	12

2.1	Тема: Реконкиста.	2	4	6
2.2	Тема: Крестовые походы. Рассмотрение вопросов крестоносного движения в школьных учебниках.	4	2	6
3	Раздел: Международные отношения XIV - XV	6	2	8
3.1	Тема: Столетняя война в школьных и вузовских учебниках истории.	6	2	8
Всего:		18	18	36

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Особенности международных отношений в V–X вв.	подготовка докладов
2	Великое переселение народов. и их отражение в учебной литературе.	подготовка докладов
3	Внешняя политика Франкского государства.	выполнение контрольных работ подготовка докладов
4	Реконкиста.	подготовка докладов
5	Крестовые походы. Рассмотрение вопросов крестоносного движения в школьных учебниках.	подготовка докладов
6	Столетняя война в школьных и вузовских учебниках истории.	выполнение контрольных работ подготовка докладов

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Особенности международных отношений в V–X вв.	доклад	УК-5, ППК-1
Великое переселение народов. и их отражение в учебной литературе.	доклад	УК-5, ППК-1
Внешняя политика Франкского государства.	Доклад Контрольная работа	УК-5, ППК-1

Реконкиста.	доклад	УК-5, ППК-1
Крестовые походы. Рассмотрение вопросов крестоносного движения в школьных учебниках.	доклад	УК-5, ППК-1
Столетняя война в школьных и вузовских учебниках истории.	Доклад Контрольная работа	УК-5, ППК-1

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий – 1 балл.

Выступление на лекционных занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 6 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	0	8
	Итого	0	8
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Особенности международных отношений в V–X вв.	1	10
	Великое переселение народов. и их отражение в учебной литературе.	2	12
	Внешняя политика Франкского государства.	1	10
	Реконкиста.	1	10
	Крестовые походы. Рассмотрение вопросов крестоносного движения в школьных учебниках.	1	10
	Столетняя война в школьных и вузовских учебниках истории.	2	12
	Итого	8	64
Всего в семестре		8	72
Промежуточная аттестация		3	5
ИТОГО		11	77
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			

К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 42 баллов

Практические занятия по дисциплине на предусмотрены.

7.1.1 Контрольная работа

Контрольная работа – средство, позволяющее оценить умение студента самостоятельно и творчески рассуждать в рамках изученной темы, руководствуясь соответствующим научным инструментарием учебной дисциплины. Она может применяться для оценки знаний по базовым и вариативным дисциплинам циклов профессионального образования. Контрольная работа состоит из небольшого количества средних по трудности вопросов, задач или заданий, требующих поиска обоснованного ответа.

Примеры контрольных работ

1. Объясните термины: а) великое переселение народов; б) крестовые походы; в) вассалитет; г) духовно-рыцарские ордена.
2. Назовите основные источники изучения истории Франкской империи.
3. Охарактеризуйте исторические личности: Аларих; Готфрид Бульонский; Велисарий и их оценку историками.

4. Ответьте на вопросы:

1. Охарактеризуйте причины великого переселения народов.
2. Подберите визуальные источники по теме «Столетняя война».
3. Рассмотрите особенности внешней политики Юстиниана.
4. Проанализируйте основные источники изучения крестовых походов.

Критерии оценивания контрольной работы

Критерий	Балл
менее 60 % правильных ответов	0 баллов
от 60% до 75% правильных ответов	2 балла
от 75% до 90 % правильных ответов	4 балла
Свыше 90 % правильных ответов	5 баллов
Максимальный балл	5

7.1.2. Доклад

Доклад - подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы, изложение тезисов (положений), доказательств и примеров, выводы.

Примерные темы докладов:

1. Ричард I Львиное Сердце – английский Святослав.
2. Робер де Клари: четвертый Крестовый поход в восприятии рыцарей.
3. Четвертый крестовый поход: закономерность или случайность.

Критерии оценивания доклада

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	1 балл
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Наличие презентации для сопровождения	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1 балл

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

1. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 4 до 17) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

2. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от 7 до 35, предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная Характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квали­тативная
высокий	Не допускает ошибок. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	67-77	зачтено
повышенный	Допускает незначительные ошибки. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных социальных групп. Обосновывает аргументами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	60-66	зачтено
базовый	Допускает ошибки Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию различных социальных групп. Обосновывает аргументами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	45-59	зачтено
низкий	Не демонстрирует уважительного отношения к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. Не умеет обосновывать аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	0 - 44	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
УК
Компетентностно-ориентированный тест
Вопросы теста

УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	1-15
ППК	
Компетентностно-ориентированный тест	
Вопросы теста	
ППК-1.4. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	16-18

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства Компетентностно-ориентированный тест

Компетентностно-ориентированный тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня проявления компетенций у студента.

Пример вопросов для компетентностно-ориентированного теста

1. Разгром Константинополя крестоносцами произошел:
 - 1) в 1453 г.;
 - 2) 1204;
 - 3) 1096;
 - 4) 1054.

2. Годы Четвертого крестового похода:
 - 1) 1096–1099;
 - 2) 1291;
 - 3) 1202–1204;
 - 4) 1270.

3. Первый крестовый поход начался:
 - 1) в 1096 г.;
 - 2) 1095;
 - 3) 1099;
 - 4) 1119.

4. Что объединяет названия Иерусалим, Триполи, Эдесса, Антиохия?
 - 1) это города, захваченные византийцами на Востоке;
 - 2) это города, захваченные крестоносцами в Византии;
 - 3) это города, переданные крестоносцами Византии;
 - 4) это государства крестоносцев на Ближнем Востоке.

5. Какое событие произошло раньше других?
 - 1) призыв Иннокентия III к Крестовому походу;
 - 2) поход бедноты;
 - 3) осада Антиохии;
 - 4) образование государств крестоносцев на Ближнем Востоке.

6. Какое событие произошло раньше других?
 - 1) поход бедноты;
 - 2) разгром Задара;

- 3) разгром Константинополя;
- 4) образование государств крестоносцев на Ближнем Востоке.

7. Как назывался документ, фиксирующий феодальные порядки в Иерусалимском королевстве?

- 1) «Установление справедливости»;
- 2) Великая хартия вольностей;
- 3) Иерусалимские ассизы;
- 4) Великий мартовский ордонанс.

8. Основателем Никейской империи был:

- 1) Иоанн III Ватац;
- 2) Исаак II Ангел;
- 3) Михаил VIII Палеолог;
- 4) Феодор I Ласкарь.

9. Какой император восстановил Византийскую империю?

- 1) Алексей I Комнин;
- 2) Михаил VIII Палеолог;
- 3) Иоанн III Ватац;
- 4) Иоанн V Кантакузин.

10. Людовик IX Святой руководил:

- 1) Первым и Вторым походами;
- 2) Седьмым и Восьмым походами;
- 3) Третьим и Четвертым походами;
- 4) Пятым и Шестым походами.

11. Латинская империя просуществовала:

- 1) до 1453 г.;
- 2) 1204;
- 3) 1261;
- 4) 1389.

12. Как называлось главное государство крестоносцев, созданное на побережье Сирии и Палестины?

- 1) Иерусалимское королевство;
- 2) Тевтонское государство;
- 3) Тамплиерское королевство;
- 4) Антиохийское княжество.

13. Что не относится к причинам Крестовых походов?

- 1) рост населения в Западной Европе;
- 2) религиозный подъем, стремление освободить Гроб Господень;
- 3) вторжение норманнов;
- 4) стремление папства установить гегемонию над византийской церковью.

14. Что не относится к последствиям Крестовых походов?

- 1) развитие торговли, ремесла и товарно-денежных отношений;
- 2) укрепление королевской власти в Западной Европе;
- 3) укрепление Византии и ослабление Венеции;
- 4) усвоение европейцами достижений Востока в быту и хозяйстве.

15. Инициатором Первого крестового похода был:

- 1) папа Иннокентий III;
- 2) король Людовик IX;
- 3) король Фридрих II;
- 4) папа Урбан II.

16. Объясните термины: а) великое переселение народов; б) крестовые походы; в) вассалитет; г) духовно-рыцарские ордена.

17. Назовите основные источники изучения истории Франкской империи.

18. Охарактеризуйте исторические личности: Аларих; Готфрид Бульонский; Велисарий и их оценку историками.

**Критерии оценивания
для компетентностно-ориентированного теста**

Критерий	Балл
Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	2 балла
Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	3 балла
Максимальный балл	5 баллов

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Карпов С.П./ред., История Средних веков. В 2 т. Т. 1, М, МГУ; Наука, 2005, 681с., 70 экз.
2. Карпов С.П./ред., История Средних веков. В 2 т. Т. 2. Раннее новое время, М, МГУ; Наука, 2005, 432с, 70 экз.
3. Всемирная история в 2 частях. Ч.1 История древнего мира и средних веков. М., Юрайт, 2018, <https://biblio-online.ru/book/FCB63A06-7C32-4766-B900-56F173F5C11B/vsemirnaya-istoriya-v-2-ch-chast-1-istoriya-drevnego-mira-i-srednih-vekov>

б) дополнительная литература

1. Аграфонов П.Г., Европейский город эпохи средневековья и раннего нового времени в современной западной историографии, Ярославль, , 2006, 232с 20 экз
2. Осинковский И.Н. и др./ред., История Средних веков, М, Юрайт, 2017, 463с
3. Питулько Г.Н./ред., Всемирная история. В 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени, М, Юрайт, 2017, 296с, 15 экз.
4. Пушнова Ю.Б., История мировых религий, М, Владос, 2005, 168с, 24 экз.
5. Васильев Л.С. История стран Азии и Африки в средние века и раннее новое время. М., Юрайт, 2018, <https://biblio-online.ru/book/95B1517F-ECCA-40C5-B56B-746F507B6E47/istoriya-stran-azii-i-afriki-srednie-veka-i-ranee-novoe-vremya>

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов,

используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *тесная междисциплинарная связь* с другими дисциплинами исторического цикла,
- *практикоориентированность*, изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной профессиональной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие практических умений в сфере познания исторического процесса;
- *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания и задания для самостоятельной работы, выполняя которые студент может получить баллы. Получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;
- *преемственность*, изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения модуля «История», осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций и формируемый студентами субъективный опыт решения профессиональных задач, необходимы для успешной работы в дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности.

Программа дисциплины предполагает проведение по каждой теме лекционных занятий.

Основной формой ознакомления студентов с основными вопросами дисциплины являются лекционные занятия. Основное внимание уделяется наиболее трудным для понимания, спорным вопросам из истории мировых религий. Для успешного усвоения лекционного материала от студента требуется не только внимательное его восприятие, но и последующая проработка конспекта лекции с привлечением основной литературы по курсу с целью расширения представлений по прослушанной теме. Студенты самостоятельно работают с дополнительной литературой по курсу, готовя на ее основе рефераты. Осмысление существующих в научной литературе концепций, точек зрения по различным вопросам требует знания теоретических позиций авторов, степени их профессионализма, аргументацию авторами своих утверждений.

Важнейшим методом обучения студентов анализу исторических процессов являются интерактивные формы работы. Интерактивная деятельность предполагает организацию диалогового общения между преподавателем и студентом, что создает благоприятную

среду для взаимодействия и совместного решения поставленных задач всеми участниками образовательного процесса. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми.

Аудиторная и самостоятельная работа студентов при изучении курса тесно взаимосвязана. Самостоятельная работа студентов заключается в более глубоком и разностороннем изучении разделов лекционного курса. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным проблемам изучаемого курса с последующим выступлением на лекции. Основным видом самостоятельной работы студентов следует признать подготовку доклада по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Доклад представляет собой оригинальное, самостоятельное и завершённое произведение объемом до 10 страниц текста, посвященное какой-либо значимой проблеме. Работа не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что способствует раскрытию аналитических способностей учащихся.

Для контроля знаний учащихся применяются контрольные работы. Они проводятся с целью диагностики уровня освоения студентами программы специального курса. Работа рассчитана на один академический час. Студенты получают задание, состоящее из 3 - 5 вопросов разного уровня.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. Для каждого вида проверочных работ в течение семестра назначается максимальное количество баллов, в которое может быть оценено их отличное выполнение. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется оценка выполнения студентом заданий, активность его участия в дискуссии, реферат и другие задания.

В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное «балльное» выражение.

В конце семестра баллы, полученные студентом за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее установленным правилам.

При проведении зачета используются результаты текущего контроля по дисциплине.

Примерный перечень вопросов к зачету

- Походы гуннов.
- Аттила – вождь гуннов.
- Походы готов.
- Гейзерих и его походы.
- Фридрих Барбаросса.
- Ричард I Львиное Сердце.
- Филипп II Август.
- Четвертый крестовый поход.
- Детский крестовый поход.
- Людовик Святой и последние крестовые походы.
- Своеобразие международных отношений V – X вв.
- Великое переселение народов: причины.
- Основные этапы Великого переселения народов и его итоги.
- Основные направления внешней политики Карла Великого.
- Крестовые походы: причины, предпосылки.
- Ход крестоносного движения и его итоги.
- Основные международные противоречия XIV – XV вв.

- Причины Столетней войны.
- Первый, второй и третий этапы Столетней войны.
- Четвертый этап Столетней войны и ее итоги.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении – не предусмотрено

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
В.П. Завойстый
« 3 » февраля 2020 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

К.М.07.ДВ.04.02. Проблемы средневековой истории Востока

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили История - Английский язык,
профили «История – География»)**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчики:

Доцент кафедры всеобщей истории
кандидат исторических наук

А. А. Абакумов

Утверждено на заседании кафедры

Всеобщей истории

«__» __ января 2020__ г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

А. С. Ходнев

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Проблемы средневековой истории Востока» – формирование у студентов целостного представления о специфике исторического развития основных регионов Востока (арабо-мусульманский мир, Индия, Китай, Япония) в эпоху средневековья.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** студентами различных исторических событий, изучаемых в курсе всеобщей истории, основных понятий и терминов, периодизации различных исторических эпох;

- **овладение навыками** анализа исторических явлений, процессов, фактов; работы с историческими источниками и литературой, самостоятельного поиска и подбора научной литературы по заданной теме, критического анализа текста, написания контрольных работ; подготовки самостоятельных выступлений по заданным темам; осуществления самоконтроля и самооценки;

- **развитие умений** обобщения и систематизации полученной информации; формулирования и аргументирования собственной точки зрения и оценочных суждений; коммуникативных умений (грамотная устная и письменная речь, умение вести диалог, участвовать в дискуссии).

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	Контрольная работа, доклад
ППК-1.	Готовность использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности	ППК-1.4. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	Контрольная работа, доклад

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетная единица.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		3
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	18
В том числе:		
Лекции	18	18
Самостоятельная работа (всего)	18	18
В том числе:		
выполнение контрольных работ	4	4
подготовка докладов	14	14
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость (часов)	36	36
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	1	1

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Введение в историю средневекового Востока.	1. Значимость эпохи средневековья в истории стран Азии и Африки. Основные подходы к изучению средневекового Востока. 2. Специфика исторических источников.
2	История стран и регионов Востока в средние века.	1. Арабы и возникновение ислама. 2. Арабские завоевания. 3. Основные проблемы истории Арабского халифата. 4. Египет в Средние века. 5. Индия в средние века. 6. Китай в средние века. 7. Япония в средние века.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Количество часов	
		Лекции	Самост. работа студ.
1	Раздел: Введение в историю средневекового Востока.	4	4
1.1	Тема: Значимость эпохи средневековья в истории стран Азии и Африки. Основные подходы к изучению средневекового Востока.	2	2
1.2	Тема: Специфика исторических источников.	2	2

2	Раздел: История стран и регионов Востока в средние века.	14	14
2.1	Тема: Арабы и возникновение ислама.	2	2
2.2	Тема: Арабские завоевания.	2	2
2.3	Тема: Основные проблемы истории Арабского халифата.	2	2
2.4	Тема: Египет в средние века.	2	1
2.5	Тема: Индия в средние века.	2	2
2.6	Тема: Китай в средние века.	2	2
2.7	Тема: Япония в средние века.	2	3
Всего:		18	18

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Значимость эпохи средневековья в истории стран Азии и Африки. Основные подходы к изучению средневекового Востока.	подготовка докладов
2	Специфика исторических источников.	подготовка докладов
3	Арабы и возникновение ислама.	выполнение контрольных работ подготовка докладов
4	Арабские завоевания.	подготовка докладов
5	Основные проблемы истории Арабского халифата.	подготовка докладов
6	Египет в средние века.	выполнение контрольных работ подготовка докладов
7	Индия в средние века.	подготовка докладов
8	Китай в средние века.	подготовка докладов
9	Япония в средние века.	выполнение контрольных работ подготовка докладов

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы	Средства текущего	Перечень компетенций
-------------------	-------------------	----------------------

дисциплины	контроля	(указать шифр)
Значимость эпохи средневековья в истории стран Азии и Африки. Основные подходы к изучению средневекового Востока.	доклад	УК-5, ППК-1
Специфика исторических источников.	доклад	УК-5, ППК-1
Арабы и возникновение ислама.	Доклад Контрольная работа	УК-5, ППК-1
Арабские завоевания.	доклад	УК-5, ППК-1
Основные проблемы истории Арабского халифата.	доклад	УК-5, ППК-1
Египет в средние века.	Доклад Контрольная работа	УК-5, ППК-1
Индия в средние века.	Доклад	УК-5, ППК-1
Китай в средние века.	Доклад	УК-5, ППК-1
Япония в средние века.	Доклад Контрольная работа	УК-5, ППК-1

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий – 0,5 балла,.

Выступление на лекционных занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 4 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	1	4
	<i>Итого</i>	1	4
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Значимость эпохи средневековья в истории стран Азии и Африки. Основные подходы к изучению средневекового Востока.	1	3
	Специфика исторических источников.	1	3
	Арабы и возникновение ислама.	1	3
	Арабские завоевания.	1	3

	Основные проблемы истории Арабского халифата.	1	4
	Египет в средние века.	1	4
	Индия в средние века.	1	4
	Китай в средние века.	1	4
	Япония в средние века.	1	4
	Итого	10	36
Всего в семестре		10	36
Промежуточная аттестация		5	18
ИТОГО		10	36
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 10 баллов			

Примеры заданий.

I. Контрольная работа:

Тема: Основные проблемы истории Арабского халифата.

Форма: индивидуальная работа студента

Время: продолжительность решения в течение часа с последующим обсуждением

Форма работы с материалом: Самостоятельная работа с последующим обсуждением результатов.

1. Выберите верный вариант ответа.

Халифат Аббасидов отсчитывал свою историю с:

а) 661 г.; б) 750 г.; в) 1258 г.

Исмаилизм как течение в исламе был ветвью:

а) суннизма; б) шиизма; в) хариджизма.

«Бахритами» в мамлюкском Египте называли наёмников:

а) арабского происхождения; б) тюркского происхождения; в) кавказского происхождения

При «надельной системе» основным собственником земли был:

а) крестьянин; б) крестьянская община; в) феодал; государство

Кто остановил китайскую экспансию в Средней Азии?

а) персы; б) византийцы; в) арабы; г) тюрки

2. Ответьте на вопросы:

- Охарактеризуйте причины поражения Византии в войнах с арабами.
- Охарактеризуйте систему управления и налогообложения в халифате Аббасидов.
- Как Вы понимаете определение «Мусульманский Ренессанс»? Допустимо ли оно?

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	1 балл
Логичность изложения	1 балл
Правильность и корректность выполнения	1 балл
Максимальный балл	4

II. Доклад

Тема: Значимость эпохи средневековья в истории стран Азии и Африки.

Форма: индивидуальная работа студентов

Время: 2 дня с последующим обсуждением на семинаре

Темы для докладов

42. Основные течения в исламе.

43. Завоевание Ирана арабами.

44. Эпоха Троецарствия в Китае: основные персоналии.

45. Государство мамлюков в Египте.

46. Эволюция кастовой системы в Индии в средние века.

47. Образование Делийского султаната.

48. Арабо-византийские отношения в VII – VIII вв.

49. Особенности социально-экономического развития Китая в эпоху династии Тан.

50. Проблема «мусульманского Ренессанса».

51. Персия в составе халифата Аббасидов.

Критерии оценивания задания

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	0,5 балла
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Наличие презентации для сопровождения	0,5 балла
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1 балл
Максимальный балл	4

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 5 до 118) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от **10** до 36, предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. Обосновывает аргументами и	от 10 до 36 баллов	зачтено

	фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике		
низкий	Не демонстрирует уважительного отношения к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. Не умеет обосновывать аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	менее 10	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
УК-5.3, ППК-1.4
Контрольная работа
УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. ППК-1.4. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике
Доклад
УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. ППК-1.4. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

1. Контрольная работа

Контрольная работа может быть написана от руки или напечатана (в случае выполнения домашней контрольной работы) 12 или 14 кеглем через 1,5 интервала (MS Word), общим объемом от 1 до 10 (примерно) страниц формата А4. Страницы должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется.

Студент выполняет задания последовательно, нумеруя их в соответствии с порядком их в задании.

Требования могут быть детализированы преподавателем.

Этапы работы

1. *Подготовительный* – усвоение студентами основного теоретического материала дисциплины; предъявление требований к подготовке и написанию **контрольной работы**, знакомство с критериями оценивания **контрольной работы**, установление сроков сдачи.

2. *Основной* – самостоятельное написание студентами **контрольной работы**.

3. *Оценка и анализ преподавателем контрольной работы*.

4. Анализ результатов контрольной работы на занятии.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
----------	------

Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	2
Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	2
Максимальный балл	4

2. Доклад

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

Виды докладов:

- 1) доклад – учебное выступление на заданную тему;
- 2) доклад-отчёт о результатах проделанной работы (в том числе доклад на защите и защите курсовой работы и ВКР).

Доклад имеет следующие признаки:

- включает основные тезисы (положения), которые подкреплены доказательствами и примерами;
- допускает обоснованную субъективную позицию;
- ориентирован на устное изложение текста и подразумевает общение с аудиторией, возможность и способность донести до неё информацию по проблеме исследования, умение доказать свою точку зрения.

Доклад не только передаёт научную и учебную информацию, но и нацелен на получение обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения аудиторией. Доклад как оценочное средство способствует формированию навыков исследовательской работы, ответственности за высказанные положения, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Данное оценочное средство служит последующему развитию у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

Требования к подбору и использованию докладов:

- Подобранный в работе материал должен соответствовать заявленной теме доклада.
- Используемый в работе материал должен соответствовать уровню знаний и умений обучающихся, а также реализовывать определенную учебную задачу.
- Теоретический материал должен подбираться с учетом требований и особенностей учебной дисциплины, в рамках которой он используется.
- Доклад должен строиться в соответствии с определенной композицией: введение; основная часть, включающая тезисы, доказательства и примеры; вывод.
- Стиль работы – научный или научно-публицистический.
- Оформление работы (письменный вариант) должно соответствовать стандарту.
- Устное выступление должно соответствовать принятому при научном общении формату: приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов.

Общие этапы работы с докладом:

Подготовка студентов к написанию учебного доклада

Преподаватель, предлагая темы доклада, оговаривает:

- 1) регламент выступления (хронометраж)
- 2) необходимость и наличие презентационного оборудования
- 3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории

4) формат выступления (приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)

5) возможность использования опорного конспекта.

При подготовке докладов студенты должны самостоятельно определить основную идею доклада, выбрать его структуру в соответствии с поставленной задачей, разработать план, рационально отобрать материал из различных источников, привести наглядные примеры, уметь ответить на вопросы аудитории и преподавателя.

Подготовка студентов к написанию доклада-отчёта в ходе предзащиты и защиты

Предварительно оговариваются:

1) регламент выступления (хронометраж)

2) необходимость и наличие презентационного оборудования

3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории

4) формат выступления (приветствие членов аттестационной комиссии и слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)

5) возможность использования опорного конспекта.

Основной этап. Обеспечивает целенаправленное использование доклада. Может быть реализован в рамках аудиторного занятия под руководством преподавателя или во внеаудиторное время в том случае, если используется в качестве задания для самостоятельной работы или дополнительного задания. Структура и содержание анализа определяются темой и целью написания доклада.

Заключительный этап. Предполагает рефлексивный анализ по итогам представленной работы или устного доклада. Анализ может осуществляться в устной форме, если проводится в рамках аудиторного занятия. Для проведения анализа преподаватель может предложить студентам систему вопросов или заданий, акцентирующих внимание на наиболее значимых аспектах излагаемого материала. В качестве завершения этапа может быть использована организуемая преподавателем дискуссия, в рамках которой обсуждаются проблемные или наиболее сложные вопросы.

Подготовка, написание и последующая презентация доклада дают возможность оценить:

уровень владения профессиональными навыками;

особенности мыслительных процессов (стратегическое, тактическое, аналитическое мышление, умение прогнозировать ситуацию, умение принимать решения, уровень развития логического мышления);

уровень коммуникативных навыков (**умение работать с информационными источниками, анализировать собранный материал, логично и последовательно излагать свои мысли, избегая грамматических, речевых и стилистических ошибок, умение работать с аудиторией, обеспечивая эффективную обратную связь, участвовать в дискуссии**);

личностные качества участников (самостоятельность в принятии решения, творческий подход к раскрытию темы, организованность, коммуникабельность).

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	2
Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	2
Максимальный балл	4

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Всемирная история в 2 частях. Ч. 1. История древнего мира и средних веков. М.: Юрайт, 2018 (электронное издание)
2. Карпов С.П./ред. История Средних веков. В 2 т. Т. 1. М.: МГУ; Наука, 2005.
3. Карпов С.П./ред. История Средних веков. В 2 т. Т. 2. Раннее новое время. М.: МГУ; Наука, 2005.

б) дополнительная литература

1. Васильев Л.С. История стран Азии и Африки в средние века и раннее новое время. М.: Юрайт, 2018 (электронное издание).
2. Васильев Л.С. и др. История Китая. М.: МГУ, 2004 (электронное издание).
3. Осинковский И.Н. и др./ред. История Средних веков. М.: Юрайт, 2017.
4. Питулько Г.Н./ред. Всемирная история. В 2 ч. Ч 2. История Нового и Новейшего времени. М.: Юрайт, 2017.
5. Пушнова Ю.Б. История мировых религий. М.: Владос, 2005.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Основной формой ознакомления студентов с теоретическими аспектами дисциплины являются лекционные занятия. Основной акцент при этом делается на разъяснении наиболее трудных для понимания, спорных проблем истории средневекового Востока. При изложении материала демонстрация существующих исследовательских подходов должна сочетаться с их критической оценкой и выделением наиболее перспективных концепций. В целом лекционные занятия должны характеризоваться концептуальностью, высоким научным уровнем, целостностью построения и изложения материала. Для успешного усвоения лекционного материала от студента требуется не только внимательное его восприятие, но и последующая проработка конспекта лекции с привлечением основной

литературы по курсу с целью расширения представлений по прослушанной теме. Студенты самостоятельно работают с материалами библиотечных фондов. Осмысление существующих в научной литературе концепций, точек зрения по различным вопросам требует знания особенностей законов и теоретических позиций авторов, степени их профессионализма, оригинальности идей, преемственности мнений. Обращается внимание на аргументацию авторами своих утверждений.

Важнейшим методом обучения студентов анализу исторических процессов являются интерактивные формы работы. Интерактивная деятельность предполагает организацию диалогового общения между преподавателем и студентом, что создает благоприятную среду для взаимодействия и совместного решения поставленных задач всеми участниками образовательного процесса. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми.

Аудиторная и самостоятельная работа студентов при изучении курса тесно взаимосвязана. Самостоятельная работа студентов заключается в более глубоком и разностороннем изучении разделов лекционного курса. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным проблемам изучаемого курса с последующим выступлением на лекции. Основным видом самостоятельной работы студентов следует признать подготовку доклада по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Доклад представляет собой оригинальное, самостоятельное и завершенное произведение объемом до 10 страниц текста, посвященное какой-либо значимой проблеме. Работа не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что способствует раскрытию аналитических способностей учащихся.

Для контроля знаний учащихся применяются контрольные работы. Они проводятся с целью диагностики уровня освоения студентами программы специального курса. Работа рассчитана на один академический час. Студенты получают задание, состоящее из 3 - 5 вопросов разного уровня.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. Для каждого вида проверочных работ в течение семестра назначается максимальное количество баллов, в которое может быть оценено их отличное выполнение. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется оценка выполнения студентом заданий, активность его участия в дискуссии, реферат и другие задания.

В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное «балльное» выражение.

В конце семестра баллы, полученные студентом за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее установленным правилам.

При проведении зачета используются результаты текущего контроля по дисциплине.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении – не предусмотрено

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ В.П. Завойстый
« 3 » февраля _____ 2020 г.

**К.М.07.ДВ.05.01 Культурный герой исторической эпохи XIX – начало
XXвв. в России: по произведениям русских писателей и художников**

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили История - Английский язык,
профили «История – География»)**

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Разработчики:

Профессор кафедры отечественной истории
доктор исторических наук

Л.М.Архипова

Утверждено на заседании кафедры

Отечественной истории

«__» __ января 2020 г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

Г.Н.Кочешков

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Культурный герой исторической эпохи XIX – начало XXвв. в России: по произведениям русских писателей и художников» – по художественным произведениям русских писателей и живописцев» - сформировать у студентов знания об основных этапах и особенностях историко-культурного развития России; способствовать формированию культурного самосознания и национальной идентичности.

- **понимание** значения духовно-религиозного фактора в историческом развитии страны и необходимости самостоятельной познавательной деятельности в области истории ее культуры;
- **овладеть навыками** критического анализа исторической информации, заключенной в различных памятниках культуры, ее систематизации и использовании в качестве основы решения исследовательских задач;
- **развитие умений** аргументированного представления результатов своей познавательной деятельности, ведения дискуссии по проблемам истории культуры, проявления своей гражданской позиции и патриотизма.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в вариативную часть ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Формулировка			
Готовность использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности учителя истории и обществознания	ППК-1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание»	Устный ответ Доклад Презентация	
	ППК-1.3. Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	Устный ответ Доклад Презентация	

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4
Контактная работа с преподавателем (всего)	42	42
В том числе:		
Лекции	16	16

Семинары (С)	26	26
Самостоятельная работа (всего)	30	30
В том числе:		
подготовка устных ответов	14	14
доклада,	10	10
презентации	6	6
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость часов	72	72
зачетных единиц	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
VI.	Цели, задачи, методологические основы курса.	<ul style="list-style-type: none"> 5. Психологизация истории и значение междисциплинарного и источниковедческого подходов. Задачи конкретно-исторического исследования в области истории культуры. 6. Методологическое значение понятия «культурный герой исторической эпохи» в исследовании характерных черт культурного национального самосознания. 7. Код личности в контексте исторических эпох и разных художественно-эстетических стилей. Историко-психологическая семантика художественных образов. 8. Архетипы русской культуры.
VII.	«Культурный герой» первой половины XIX в.	<ul style="list-style-type: none"> 5. Историко-культурный контекст актуализации портретной живописи О.Кипренского, К.Брюллова. 6. Романтично-консервативное направление политической мысли и ее отражение в русской художественной литературе. Культурный герой произведений А.С. Пушкина и М.Ю.Лермонтова. 7. Быт как бытие в картинах А. Венецианова и В. Тропинина. Культурный герой «Мертвых душ» Н.В.Гоголя. 8. Традиции русского быта в живописи и литературе п.п. XIX в.
VIII.	«Культурный герой» второй половине XIX в.	<ul style="list-style-type: none"> 5. Русский роман как историко-культурный феномен. Художественные образы произведений Ф.М.Достоевского, Л.Н.Толстого. 6. Историко-психологическая семантика художественных образов русской классической литературы второй половины XIX в. 7. Жанровая и портретная живопись В.Г.Перова. Вершина портретной живописи 70-х гг.: творчество И.Н.Крамского; автопортреты Н.Ге, В.Сурикова, И.Е.Репина как программные произведения.

		8. Гражданский пафос программных произведений художников - «передвижников».
IX.	Реализация духовного опыта «рубежности» в российских социокультурных и художественных практиках конца XIX – начала XX в	6. «Серебряный век» русской культуры как художественная метафора рубежной эпохи. Философские основы творчества модернистов. 7. Портреты В. Серова. Творчество К.А.Сомова, А. Бенуа, А.Бакста как воплощение мирискуснической эстетики и реализма начала XX в. 8. «Быт без бытия» в прозе и драматургии А.П.Чехова и выражение русского национального самосознания в пейзажах И.И. Левитана. 9. «Демонические» образы в произведениях А.Блока, Д.С. Мережковского, М.Врубеля. Духовная оппозиция художественному демонизму в произведениях В.М.Васнецова, М.В.Нестерова.
X.	Авангардное искусство начала XX в.	3. Новое понимание времени. Космология и космизм в художественно-литературном творчестве. 4. Отражение «культурного героя эпохи» в русском авангарде начала XX в. 5. Русский художественный авангард как предчувствие революции и тоталитаризма: культурный герой «крестьянской Атлантиды» К. Малевича и «формула петроградского пролетариата» П. Филонова.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем.	Лекции	Практ. Занятия (семинар)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел 1: Цели, задачи, методологические основы курса.	8		6	14
1.1	Тема 1: Психологизация истории и значение междисциплинарного и источниковедческого подходов. Задачи конкретно-исторического исследования в области истории культуры.	2		1	3
1.2	Тема 2: Методологическое значение понятия «культурный герой исторической эпохи» в исследовании характерных черт культурного национального самосознания.	2		1	3
1.3	Тема 3. Код личности в контексте исторических эпох и разных художественно-эстетических стилей. Историко-психологическая семантика художественных образов.	1		2	3
1.4	Тема 4. Архетипы русской культуры.	1		1	2
1.5	Тема 5. Методика работы с визуальными историческими источниками.	2		1	3
2.	Раздел 2: «Культурный герой» первой половины XIX в.	2	8	8	18

2.1	Тема 1. Историко-культурный контекст актуализации портретной живописи О.Кипренского, К.Брюллова.	1		2	3
2.2	Тема 2. Романтично-консервативное направление политической мысли и ее отражение в русской художественной литературе. Культурный герой произведений А.С. Пушкина и М.Ю.Лермонтова.		4	2	6
2.3	Тема 3. Быт как бытие в картинах Венецианова и Тропинина. Культурный герой «Мертвых душ» Н.В.Гоголя.	1	4	2	7
2.4	Тема 4. Традиции русского быта в живописи и литературе п.п. XIX в.			2	2
3.	Раздел 3: Культурный герой второй половине XIX в.	2	6	6	14
3.1	Тема 1. Русский роман как историко-культурный феномен. Художественные образы произведений Ф.М.Достоевского, Л.Н.Толстого.	1		1	2
3.2	Тема 2. Историко-психологическая семантика художественных образов русской классической литературы второй половины XIX в.			1	1
3.3	Тема 3. Жанровая и портретная живопись В.Г.Перова. Вершина портретной живописи 70-х гг.: творчество И.Н.Крамского; автопортреты Н.Ге, В.Сурикова, И.Е.Репина как программные произведения.	1	2	2	5
3.4	Тема 4. Гражданский пафос программных произведений художников - «передвижников».		4	2	6
4.	Раздел 4: Реализация духовного опыта «рубежности» в российских социокультурных и художественных практиках конца XIX – начала XX в	2	8	6	16
4.1	Тема 1. «Серебряный век» русской культуры как художественная метафора рубежной эпохи. Философские основы творчества модернистов.	1			1
4.2	Тема 2. Портреты В. Серова. Творчество К.А.Сомова, А. Бенуа, А.Бакста как воплощение мирикуснической эстетики и реализма начала XX в.		2	2	4
4.3	Тема 3. «Быт без бытия» в прозе и драматургии А.П.Чехова и выражение русского национального самосознания в пейзажах И.И. Левитана.		2	2	4
4.4	Тема 4. «Демонические» образы в произведениях А.Блока, Д.С. Мережковского, М.Врубеля. Духовная оппозиция художественному демонизму в произведениях В.М.Васнецова, М.В.Нестерова.	1	4	2	7
5.	Раздел 5: Авангардное искусство начала XX в.	2	4	4	10

5.1	Тема 1. Новое понимание времени. Космология и космизм в художественно-литературном творчестве	1	2	1	4
5.2	Тема 2. Отражение «культурного героя эпохи» в русском авангарде начала XX в.	1		1	2
5.3	Тема 3. Русский художественный авангард как предчувствие революции и тоталитаризма: культурный герой «крестьянской Атлантиды» К. Малевича и «формула петроградского пролетариата» П. Филонова.		2	2	4
	Всего:	16	26	30	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Психологизация истории и значение междисциплинарного и источниковедческого подходов. Задачи конкретно-исторического исследования в области истории культуры.	подготовка устного ответа
2	Методологическое значение понятия «культурный герой исторической эпохи» в исследовании характерных черт культурного национального самосознания.	подготовка устного ответа, доклада, презентации
3	Код личности в контексте исторических эпох и разных художественно-эстетических стилей. Историко-психологическая семантика художественных образов.	подготовка устного ответа, доклада, презентации
4	Архетипы русской культуры.	подготовка устного ответа, доклада, презентации
5	Историко-культурный контекст актуализации портретной живописи О.Кипренского, К.Брюллова.	подготовка устного ответа, доклада, презентации
6	Романтически-консервативное направление политической мысли и ее отражение в русской художественной литературе. Культурный герой произведений А.С. Пушкина и М.Ю.Лермонтова.	подготовка устного ответа, доклада, презентации
7	Быт как бытие в картинах Венецианова и Тропинина. Культурный герой «Мертвых душ» Н.В.Гоголя.	подготовка устного ответа, доклада, презентации
8	Традиции русского быта в живописи и литературе п.п. XIX в.	подготовка устного ответа, доклада, презентации
9	Историко-психологическая семантика художественных образов русской классической литературы вт. половины XIX в.	подготовка устного ответа, доклада, презентации
10	Русский роман как историко-культурный феномен. Художественные образы произведений	подготовка устного ответа, доклада, презентации

	Ф.М.Достоевского, Л.Н.Толстого.	
11	Жанровая и портретная живопись В.Г.Перова. Вершина портретной живописи 70-х гг.: творчество И.Н.Крамского; автопортреты Н.Ге, В.Сурикова, И.Е.Репина как программные произведения.	подготовка устного ответа, доклада, презентации
12	Гражданский пафос программных произведений художников - «передвижников».	подготовка устного ответа
13	Портреты В. Серова. Творчество К.А.Сомова, А. Бенуа, А.Бакста как воплощение мирискуснической эстетики и реализма начала XX в.	подготовка устного ответа, доклада, презентации
14	«Быт без бытия» в прозе и драматургии А.П.Чехова и выражение русского национального самосознания в пейзажах И.И. Левитана.	подготовка устного ответа
15	«Демонические» образы в произведениях А.Блока, Д.С. Мережковского, М.Врубеля. Духовная оппозиция художественному демонизму в произведениях В.М.Васнецова, М.В.Нестерова.	подготовка устного ответа
16	Новое понимание времени. Космология и космизм в художественно-литературном творчестве	подготовка устного ответа
17	Отражение «культурного героя эпохи» в русском авангарде начала XX в.	подготовка устного ответа
18	Русский художественный авангард как предчувствие революции и тоталитаризма: культурный герой «крестьянской Атлантиды» К. Малевича и «формула петроградского пролетариата» П. Филонова.	подготовка устного ответа, доклада, презентации

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Психологизация истории и значение междисциплинарного и источниковедческого подходов. Задачи конкретно-исторического исследования в области истории культуры.	устный ответ	ППК-1.
Методологическое значение понятия «культурный герой исторической эпохи» в исследовании характерных черт культурного национального самосознания.	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Код личности в контексте исторических эпох и разных художественно-эстетических стилей. Историко-психологическая семантика художественных образов.	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Архетипы русской культуры.	устный ответ доклад презентация	ППК-1

Историко-культурный контекст актуализации портретной живописи О.Кипренского, К.Брюллова.	устный ответ	ППК-1
Романтическо-консервативное направление политической мысли и ее отражение в русской художественной литературе. Культурный герой произведений А.С. Пушкина и М.Ю.Лермонтова.	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Быт как бытие в картинах Венецианова и Тропинина. Культурный герой «Мертвых душ» Н.В.Гоголя.	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Традиции русского быта в живописи и литературе п.п. XIX в.	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Историко-психологическая семантика художественных образов русской классической литературы вт. половины XIX в.	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Русский роман как историко-культурный феномен. Художественные образы произведений Ф.М.Достоевского, Л.Н.Толстого.	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Жанровая и портретная живопись В.Г.Перова. Вершина портретной живописи 70-х гг.: творчество И.Н.Крамского; автопортреты Н.Ге, В.Сурикова, И.Е.Репина как программные произведения.	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Гражданский пафос программных произведений художников - «передвижников».	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Портреты В. Серова. Творчество К.А.Сомова, А. Бенуа, А.Бакста как воплощение мирискуснической эстетики и реализма начала XX в.	устный ответ	ППК-1
«Быт без бытия» в прозе и драматургии А.П.Чехова и выражение русского национального самосознания в пейзажах И.И. Левитана.	устный ответ доклад презентация	ППК-1
«Демонические» образы в произведениях А.Блока, Д.С. Мережковского, М.Врубеля. Духовная оппозиция художественному демонизму в произведениях В.М.Васнецова, М.В.Нестерова.	устный ответ	ППК-1
Новое понимание времени. Космология и космизм в художественно-литературном творчестве	устный ответ	ППК-1
Отражение «культурного героя эпохи» в русском авангарде начала XX в.	устный ответ	ППК-1
Русский художественный авангард как предчувствие революции и тоталитаризма: культурный герой «крестьянской Атлантиды» К. Малевича и «формула петроградского пролетариата» П. Филонова.	устный ответ	ППК-1

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые

баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий –0,5 балла, посещение практических занятий –0, 5 балла.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы в форме доклада (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении доклада,– 2 балла.

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	7	12,5
	Итого	7	12,5
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Психологизация истории и значение междисциплинарного и источниковедческого подходов. Задачи конкретно-исторического исследования в области истории культуры.	1	2
	Методологическое значение понятия «культурный герой исторической эпохи» в исследовании характерных черт культурного национального самосознания.	1	2
	Код личности в контексте исторических эпох и разных художественно-эстетических стилей. Историко-психологическая семантика художественных образов.	1	2
	Архетипы русской культуры.	1	2
	Историко-культурный контекст актуализации портретной живописи О.Кипренского, К.Брюллова.	1	2
	Романтически-консервативное направление политической мысли и ее отражение в русской художественной литературе. Культурный герой произведений А.С. Пушкина и М.Ю.Лермонтова.	1	2
	Быт как бытие в картинах Венецианова и Тропинина. Культурный герой «Мертвых душ» Н.В.Гоголя.	1	2
	Традиции русского быта в живописи и литературе п.п. XIX в.	1	2
	Историко-психологическая семантика художественных образов русской классической литературы вт. половины XIX в.	1	2
	Русский роман как историко-культурный феномен. Художественные образы произведений Ф.М.Достоевского, Л.Н.Толстого.	1	2

Жанровая и портретная живопись В.Г.Перова. Вершина портретной живописи 70-х гг.: творчество И.Н.Крамского; автопортреты Н.Ге, В.Сурикова, И.Е.Репина как программные произведения.	1	2
Гражданский пафос программных произведений художников - «передвижников».	1	2
Портреты В. Серова. Творчество К.А.Сомова, А. Бенуа, А.Бакста как воплощение мирискуснической эстетики и реализма начала XX в.	1	2
«Быт без бытия» в прозе и драматургии А.П.Чехова и выражение русского национального самосознания в пейзажах И.И. Левитана.	1	2
«Демонические» образы в произведениях А.Блока, Д.С. Мережковского, М.Врубеля. Духовная оппозиция художественному демонизму в произведениях В.М.Васнецова, М.В.Нестерова.	1	2
Новое понимание времени. Космология и космизм в художественно-литературном творчестве	1	2
Отражение «культурного героя эпохи» в русском авангарде начала XX в.	1	2
Русский художественный авангард как предчувствие революции и тоталитаризма: культурный герой «крестьянской Атлантиды» К. Малевича и «формула петроградского пролетариата» П. Филонова.	1	
Итого	18	36
Всего в семестре	25	48,5
Промежуточная аттестация	1	2
ИТОГО	26	50,5
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов		
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 25 баллов		

Примерные контрольные вопросы по темам для устного ответа.

- Изучить дидактический материал в файле «Мир искусства обзорно и Бенуа»
- Принять участие в дискуссии по проблеме феноменологии мирискусничества:
 - цели передвижников и мирискусников
 - архетипы национального самосознания в воплощении передвижников и мирискусников (духовность, народность, историзм, категории времени и пространства, индивидуальность и личность, русскость).
 - художественная эстетика передвижников и мирискусников (например, Репин и Бенуа; портреты Перова и Сомова).
- Продумать текст эссе «Мироощущение культурного героя мирискусников».
- Историческая живопись (имя художника) как воплощение в художественных образах русского национального характера.

5. Историческая живопись (имя художника) как воплощение в художественных образах народного национального самосознания.
6. Н.А.Бердяев характеризовал народничество во всех его воплощениях – художественном, политическом, литературном, - как «прежде всего вера в русский народ». Как эта вера выразилась в произведениях крестьян-художников 60-90 гг. XIX в.
7. Алексей Саврасов – создатель нового художественного направления в искусстве – лирического народного пейзажа. Почему картину «Грачи прилетели» называют художественной эмблемой, образом России.
8. В чем видится народный характер в «былинах и сказках» Виктора Васнецова.

.Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
Соответствие ответа поставленному вопросу	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Привлечение информации из лекции и рекомендованных источников информации	0,5
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	0,5
Максимальный балл	2

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

– При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 25 до 38,5) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

– Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от **26** до 50,5 баллов, - предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание». Раскрывает ценностный аспект исторического знания,	От 26 до 50,5 баллов	Зачтено

	возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.		
низкий	Не использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание». Не раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	Менее 26	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
ППК – 1
Доклад с презентацией
<p>ППК-1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание».</p> <p>ППК-1.3. Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.</p>

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Доклад с презентацией

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

Виды докладов:

- 1) доклад – учебное выступление на заданную тему;
- 2) доклад-отчёт о результатах проделанной работы (в том числе доклад на защите и защите курсовой работы и ВКР).

Доклад имеет следующие признаки:

- включает основные тезисы (положения), которые подкреплены доказательствами и примерами;
- допускает обоснованную субъективную позицию;
- ориентирован на устное изложение текста и подразумевает общение с аудиторией, возможность и способность донести до неё информацию по проблеме исследования, умение доказать свою точку зрения.

Доклад не только передаёт научную и учебную информацию, но и нацелен на получение обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения аудиторией. Доклад как оценочное средство способствует формированию навыков исследовательской работы, ответственности за высказанные положения, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Данное оценочное средство служит последующему развитию у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

Примерные темы для доклада.

1. Новая культурная история: актуальность и особенности историографического направления, научный аппарат.
2. Новая культурная история: научный аппарат, специфика источниковой базы и методов.
3. Новое понимание времени в импрессионизме: творчество К.А.Коровина.
4. «Прекрасные дамы» модернизма как художественно-образное выражение новых социокультурных женских ролей.
5. Экранизация произведений Н.В.Гоголя: множественность кинематографических интерпретаций.
6. Экранизация произведений А.С.Пушкина: множественность кинематографических интерпретаций.
7. Взаимосвязь «революции в искусстве» и «революции в истории»: по произведениям русских поэтов начала XX в.
8. Взаимосвязь «революции в искусстве» и «революции в истории»: по произведениям русских художников начала XX в.
9. Взаимопроникновение национально-архетипического, социально-культурного и личностно-индивидуального в сознании творческой личности (по материалам тематики дисциплины на выбор).
10. Информационные возможности художественной литературы как исторического источника (по материалам тематики дисциплины на выбор).
11. Информационные возможности произведений живописи как исторического источника (по материалам тематики дисциплины на выбор).
12. Образовательные возможности использования произведений художественного творчества в школьных курсах истории России (по материалам тематики дисциплины на выбор).
13. Быт как бытие в картинах Венецианова и Тропинина.
14. Культурный герой «Мертвых душ» Н.В.Гоголя.
15. Традиции русского быта в живописи и литературе п.п. XIX в.
16. Жанровая и портретная живопись В.Г.Перова. Вершина портретной живописи 70-х гг.: творчество И.Н.Крамского; автопортреты Н.Ге, В.Сурикова, И.Е.Репина как программные произведения.
17. Гражданский пафос программных произведений художников - «передвижников»
18. «Быт без бытия» в прозе и драматургии А.П.Чехова.
19. Выражение русского национального самосознания в пейзажах И.И. Левитана.
20. Портреты В. Серова. / Творчество К.А. Сомова, / А. Бенуа, А.Бакста /как воплощение мирискуснической эстетики и реализма начала XX в.
21. «Демонические» образы в произведениях А.Блока, /Д.С. Мережковского, / М.Врубеля.
22. Духовная оппозиция художественному демонизму в произведениях М.Васнецова, М.В.Нестерова.
23. Русский художественный авангард как предчувствие революции и

24. тоталитаризма: культурный герой «крестьянской Атлантиды» К. Малевича.
«Формула петроградского пролетариата» П. Филонова.

Критерии оценивания доклада

Критерий	Балл
Соответствие содержания теме	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Научность содержания	0,5
Использование аудио и визуальных источников	0,5
Максимальный балл	2

Презентация

Презентация – совокупный «продукт», его составляющие: текст, визуальный ряд, звуковой ряд. Материал слайдов реализует функцию передачи информации, а также получения обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения с целью последующего развития у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы. По стилю подачи информации выделяют: 1.1. Презентация в классическом стиле. Основной стиль выступления – монолог, который сопровождается графическими пояснениями (запись текста, формул, рисование графиков, схем). Ориентация на классическую презентацию позволяет с успехом выступать повсюду. 1.2. Презентация с использованием проекционного оборудования. Применение проекционного оборудования оказывает сильное воздействие на эмоциональный настрой аудитории, помогает докладчику добиться понимания слушателей. В моменты, требующие особо высокой концентрации и быстрой реакции, череда убедительных образов способна значительно помочь человеку: демонстрация сложных процессов на большом экране помогает глубже понять природу явления, а показ критических ситуаций – оценить информацию и принять решение. По форме подачи информации выделяют: 2.1. Презентацию со статической формой подачи материала. Примером данного типа является классическая лекция или доклад, в ходе которых иллюстрационный и поясняющий материал представлен на доске. 2.2. Презентацию с динамической формой подачи материала. Примером является мультимедийная презентация. Использование динамической формы подачи материала позволяет постоянно активизировать произвольный вид внимания аудитории и поэтому является более эффективной с точки зрения запоминания информации слушателями.

Примерная тематика презентации.

1. Традиции русского быта в живописи и литературе п.п. XIX в.
2. Быт как бытие в картинах Венецианова и Тропинина.
3. Жанровая и портретная живопись В.Г.Перова. Вершина портретной живописи 70-х гг.: творчество И.Н.Крамского; автопортреты Н.Ге, В.Сурикова, И.Е.Репина как программные произведения.
4. Портреты В. Серова. / Творчество К.А. Сомова, / А. Бенуа, А.Бакста /как воплощение мирискуснической эстетики и реализма начала XX в.
5. «Демонические» образы в произведениях А.Блока, /Д.С. Мережковского, / М.Врубеля.
6. Духовная оппозиция художественному демонизму в произведениях М.Васнецова, М.В.Нестерова.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам	1
Понимание темы, умение критического анализа информации	1
Представление информации с помощью таблиц, схем, рисунков и т.д.	1
Формулировка аргументированных выводов	1
Оригинальность и креативность при подготовке презентации	1
Максимальный балл	5

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Березовая Л. Г. История русской культуры [Текст]: в 2 ч. / Л. Г. Березовая, Н. П. Берлякова. – Ч. 1. - М.: ВЛАДОС, 2002. - 398 с.; Ч. 2. - М.: ВЛАДОС, 2002. - 398 с.
2. Горелов А. А. История русской культуры [Текст] / А. А. Горелов. - М.: Юрайт, 2017. - 386 с.
3. Ильина Т. В. История отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия [Текст] / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — М.: Юрайт, 2018. — 354 с.

б) дополнительная литература

1. Емохонова Л. Г. Мировая художественная культура [Текст] / Л. Г. Емохонова. - М, Академия, 2005. – 544 с.
2. Касьянов В. В. История культуры [Текст] / В. В. Касьянов. — М.: Юрайт, 2018. — 436 с.
3. Кузнецова Т. Ф. Культурология. История мировой культуры [Текст] / под ред. Т. Ф. Кузнецовой. – М.: Академия, 2007. – 608 с.
4. Рапацкая Л. А. Русская художественная культура [Текст] / Л. А. Рапацкая - М.: ВЛАДОС, 2002. - 608 с.
5. Торосян В. Г. Культурология: История мировой и отечественной культуры [Текст] / В. Г. Торосян. - М.: ВЛАДОС, 2005. - 735 с.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского»

<http://elib.gnpbu.ru/>.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *тесная междисциплинарная связь* с культурологией, философией как теоретической основой дисциплины, а также с педагогикой и дидактикой составляет специфику и трудность в освоении магистрантами конкретно-исторического материала;
- *практическая ориентированность* курса реализуется в *проектно-учебной деятельности* магистрантов, анализ ими репрезентаций памятников культуры в социальных сетях, разработка методических материалов для трансляции полученного опыта познания основ национального культурного самосознания русского народа, - все это обеспечивает более успешное овладение компетенцией ППК-1.
- *специфика методов и приемов изучения* «Культурный герой исторической эпохи XIX – начало XXвв. в России: по произведениям русских писателей и художников» и особенности организации образовательной деятельности в сфере духовно-нравственного развития личности в единстве с условиями подготовки докладов с презентациями мотивируют к созданию и активному использованию студентами электронной образовательной среды в процессе овладения данной дисциплиной.

Методические указания для преподавателя

Организация работы по освоению дисциплины «Культурный герой исторической эпохи XIX – начало XXвв. в России: по произведениям русских писателей и художников» строится с учетом того, что процесс познания включает в себя три уровня усвоения учебного материала: нормативно-декларативные знания, отвечающие на вопрос «что?»; процедурные знания, умения, способы деятельности (как?); структурные знания, умения и способы деятельности (почему?). Несмотря на то, что каждое занятие включает в себя формирование всех трех уровней, все же на разных этапах курса и в разных учебно-организационных формах приоритетным выступает один из компонентов содержания – фактологическая сторона, методическая или теоретическая.

Практическим заданиям, связанным с анализом визуальных, литературных и историографических источников, соответствует формирование и развитие процедурных умений и знаний. В лекционной форме больше внимания уделяется методологическим проблемам.

Эффективность усвоения магистрантом курса «Культура России» во многом зависит от того, насколько для каждого уровня учебного материала предлагаются оптимально подобранные формы его самостоятельной работы. Конкретно-исторические знания формируются и проверяются посредством докладов по предложенным проблемам и в дискуссиях при их презентации в аудитории. Процедурные знания, исследовательские умения отражаются в дискуссиях при разработке магистрантами сценариев культурно-образовательных проектов и методических материалов. Наконец, теоретические знания наряду с процедурными проявляются в качественном результате проектно-исследовательской деятельности.

По окончании семестра проводится проверка усвоения дисциплины во всем объеме поставленных задач, и, прежде всего, уровня сформированности соответствующих компетенций. При этом практикоориентированность в организации курса определяет

выбор способов проверки – в форме презентации доклада по проблемам данной учебной дисциплины.

Методические указания для обучающихся

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций, организуемый самим обучающимся в наиболее удобное с его точки зрения время, контролируемый обучающимся в процессе и по результату деятельности, на основе опосредованного системного управления со стороны преподавателя. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины «Культурный герой исторической эпохи XIX – начало XXвв. в России: по произведениям русских писателей и художников»

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к лекционным и семинарским занятиям, а также к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы; следует заметить, что она не входит в систему балльной оценки в ходе текущей проверки достигнутых студентом результатов;
- выполнение домашнего задания к занятию (подбор и отбор источников информации, постановку проблемы, основополагающего и вспомогательных вопросов по теме доклада);
- подготовка докладов с презентациями, предусмотренных рабочей программой для проведения промежуточной аттестации.

Работа с лекционным материалом

Проработка лекционного материала сводится к прочтению конспекта лекций и/или рекомендованной литературы. Рекомендуется при самостоятельной проработке материала, во-первых, внимательно проанализировать теоретический материал, предложенный в лекциях, во-вторых, ознакомиться с материалами по соответствующей тематике из рекомендуемых источников. На этом основании подготовить свои устные ответы на контрольные вопросы лекции, используя различные методы самостоятельной работы с источниками.

Требования к подбору и использованию докладов:

52. Подобранный в работе материал должен соответствовать заявленной теме доклада.
53. Используемый в работе материал должен соответствовать уровню знаний и умений обучающихся, а также реализовывать определенную учебную задачу.
54. Теоретический материал должен подбираться с учетом требований и особенностей учебной дисциплины, в рамках которой он используется.
55. Доклад должен строиться в соответствии с определенной композицией: введение; основная часть, включающая тезисы, доказательства и примеры; вывод.
56. Стиль работы – научный или научно-публицистический.
57. Оформление работы (письменный вариант) должно соответствовать стандарту.
58. Устное выступление должно соответствовать принятому при научном общении формату: приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов.

Общие этапы работы с докладом:

Подготовка студентов к написанию учебного доклада

Преподаватель, предлагая темы доклада, оговаривает:

- 1) регламент выступления (хронометраж)
- 2) необходимость и наличие презентационного оборудования
- 3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
- 4) формат выступления (приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)
- 5) возможность использования опорного конспекта.

При подготовке докладов студенты должны самостоятельно определить основную идею доклада, выбрать его структуру в соответствии с поставленной задачей, разработать план, рационально отобрать материал из различных источников, привести наглядные примеры, уметь ответить на вопросы аудитории и преподавателя.

Подготовка студентов к написанию доклада-отчёта в ходе предзащиты и защиты

Предварительно оговариваются:

- 1) регламент выступления (хронометраж)
- 2) необходимость и наличие презентационного оборудования
- 3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
- 4) формат выступления (приветствие членов аттестационной комиссии и слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)
- 5) возможность использования опорного конспекта.

Основной этап. Обеспечивает целенаправленное использование доклада. Может быть реализован в рамках аудиторного занятия под руководством преподавателя или во внеаудиторное время в том случае, если используется в качестве задания для самостоятельной работы или дополнительного задания. Структура и содержание анализа определяются темой и целью написания доклада.

Заключительный этап. Предполагает рефлексивный анализ по итогам представленной работы или устного доклада. Анализ может осуществляться в устной форме, если проводится в рамках аудиторного занятия. Для проведения анализа преподаватель может предложить студентам систему вопросов или заданий, акцентирующих внимание на наиболее значимых аспектах излагаемого материала. В качестве завершения этапа может быть использована организуемая преподавателем дискуссия, в рамках которой обсуждаются проблемные или наиболее сложные вопросы.

Подготовка, написание и последующая презентация доклада дают возможность оценить:

уровень владения профессиональными навыками;

особенности мыслительных процессов (стратегическое, тактическое, аналитическое мышление, умение прогнозировать ситуацию, умение принимать решения, уровень развития логического мышления);

уровень коммуникативных навыков (умение работать с информационными источниками, анализировать собранный материал, логично и последовательно излагать свои мысли, избегая грамматических, речевых и стилистических ошибок, умение работать с аудиторией, обеспечивая эффективную обратную связь, участвовать в дискуссии);

личностные качества участников (самостоятельность в принятии решения, творческий подход к раскрытию темы, организованность, коммуникабельность).

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний магистрантов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении — не предусмотрено

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ **В.П. Завойстый**
« 3 » февраля _____ 2020 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

**К.М.ДВ.08.02 История России в отражении отечественного
кинематографа**

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили «История, Английский язык»,
профили «История, География»)**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчики:

Доцент кафедры отечественной истории
кандидат исторических наук

М.В. Талашов
ФИО

Утверждено на заседании кафедры

Отечественной истории

«__» __января_ 2020_ г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

Г.Н. Кочешков

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины - теоретическая и практическая подготовка студента к профессиональной деятельности учителя истории в средней школе.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** особенностей, закономерностей и основных тенденций отечественной культуры, политической жизни страны в XX – XXI вв.;
- **овладеть навыками** критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение исторических проблем и способов их разрешения;
- **развитие умений** организовывать образовательный процесс, используя методику работы с художественным фильмом на уроках истории в школе

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в часть ОПОП, формируемую участниками образовательных отношений.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
ПК-6	Готовность использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности учителя истории и обществознания	ПК-6.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание»	Анализ видеоматериалов, подготовка реферата
		ПК-6.3. Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	Анализ видеоматериалов, подготовка реферата

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		IV
Контактная работа с преподавателем (всего)	42	42
В том числе:		
Лекции	16	16
Практические занятия (ПЗ)	26	26
Самостоятельная работа (всего)	30	30
В том числе:		

Реферат	15	15
Анализ видеоматериалов	10	10
Презентация	5	5
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость	часов	72
	зачетных единиц	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	История России в отражении отечественного кинематографа.	1.1 Зарождение отечественного кинематографа. Первое историческое кино в России. 1.2 Советский кинематограф 20-х – 30-х гг. 1.3 Патриотическое кино эпохи Великой Отечественной войны. 1.4 Отечественная история в советском кинематографе 50-х – 80-х гг. 1.5 Современное историческое кино в России.
2	Методика работы с художественным фильмом на уроках истории.	2.1 Особенности организации учебного процесса в условиях работы с художественными фильмами. 2.2 Основные типы заданий для работы с историческим фильмом. 2.3 Художественный фильм как основной источник знаний на уроке истории. 2.4 Практическая работа по фильму Ю. Ильенко «Легенда о княгине Ольге». 2.5 Практическая работа по фильму С. Эйзенштейна «Иван Грозный». 2.6 Художественный фильм как источник дополнительных знаний на уроке истории. 2.7 Практическая работа по фильмам И. Ветрова «Тухачевский. Заговор маршала», В. Любомудрова «Первая конная» (1984), Е. Дзигана и Г. Березко «Первая конная» (1941). 2.8 Художественный фильм как иллюстрация рассказа учителя или текста учебника. 2.9 Практическая работа по фильмам С. Эйзенштейна «Александр Невский» и И. Каленова «Александр. Невская битва».

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции и	Практ. Занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: История России в отражении	16 ч.	0 ч.	10 ч.	26 ч.

	отечественного кинематографа.				
1.1.	Тема: Зарождение отечественного кинематографа. Первое историческое кино в России.	2 ч.		2 ч.	4 ч.
1.2	Тема: Советский кинематограф 20-х – 30-х гг.	4 ч.		2 ч.	6 ч.
1.3	Тема: Патриотическое кино эпохи Великой Отечественной войны.	4 ч.		2 ч.	6 ч.
1.4	Тема: Отечественная история в советском кинематографе 50-х – 80-х гг.	2 ч.		2 ч.	4 ч.
1.5	Тема: Современное историческое кино в России.	4 ч.		2 ч.	6 ч.
2	Раздел: Методика работы с художественным фильмом на уроках истории.	0 ч.	26 ч.	20 ч.	46 ч.
2.1.	Тема: Особенности организации учебного процесса в условиях работы с художественными фильмами.		2 ч.	2 ч.	4 ч.
2.2	Тема: Основные типы заданий для работы с историческим фильмом.		2 ч.	2 ч.	4 ч.
2.3	Тема: Художественный фильм как основной источник знаний на уроке истории.		2 ч.	2 ч.	4 ч.
2.4	Тема: Практическая работа по фильму Ю. Ильенко «Легенда о княгине Ольге».		4 ч.	2 ч.	6 ч.
2.5	Тема: Практическая работа по фильму С. Эйзенштейна «Иван Грозный».		4 ч.	2 ч.	6 ч.
2.6	Тема: Художественный фильм как источник дополнительных знаний на уроке истории.		2 ч.	2 ч.	4 ч.
2.7	Тема: Практическая работа по фильмам И. Ветрова «Тухачевский. Заговор маршала», В. Любомудрова «Первая конная» (1984), Е. Дзигана и Г. Березко «Первая конная» (1941).		4 ч.	4 ч.	8 ч.
2.8	Тема: Художественный фильм как иллюстрация рассказа учителя или текста учебника.		2 ч.	2 ч.	4 ч.
2.9	Тема: Практическая работа по фильмам С. Эйзенштейна «Александр Невский» и И. Каленова «Александр. Невская битва».		4 ч.	2 ч.	6 ч.
Всего:		16 ч.	26 ч.	30 ч.	72 ч.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Зарождение отечественного кинематографа. Первое историческое кино в России.	1. Подготовка презентации
2	Советский кинематограф 20-х – 30-х гг.	1. Подготовка презентации

3	Патриотическое кино эпохи Великой Отечественной войны.	1. Подготовка презентации
4	Отечественная история в советском кинематографе 50-х – 80-х гг.	1. Подготовка презентации
5	Современное историческое кино в России.	1. Подготовка презентации
6	Особенности организации учебного процесса в условиях работы с художественными фильмами.	1. Подготовка реферата по теме. 2. Анализ видеоматериалов.
7	Основные типы заданий для работы с историческим фильмом.	1. Подготовка реферата по теме. 2. Анализ видеоматериалов.
8	Художественный фильм как основной источник знаний на уроке истории.	1. Подготовка реферата по теме. 2. Анализ видеоматериалов.
9	Практическая работа по фильму Ю. Ильенко «Легенда о княгине Ольге».	1. Подготовка реферата по теме. 2. Анализ видеоматериалов.
10	Практическая работа по фильму С. Эйзенштейна «Иван Грозный».	1. Подготовка реферата по теме. 2. Анализ видеоматериалов.
11	Художественный фильм как источник дополнительный знаний на уроке истории.	1. Подготовка реферата по теме. 2. Анализ видеоматериалов.
12	Практическая работа по фильмам И. Ветрова «Тухачевский. Заговор маршала», В. Любомудрова «Первая конная» (1984), Е. Дзигана и Г. Березко «Первая конная» (1941).	1. Подготовка реферата по теме. 2. Анализ видеоматериалов.
13	Художественный фильм как иллюстрация рассказа учителя или текста учебника.	1. Подготовка реферата по теме 2. Анализ видеоматериалов.
14	Практическая работа по фильмам С. Эйзенштейна «Александр Невский» и И. Каленова «Александр. Невская битва».	1. Подготовка реферата по теме 2. Анализ видеоматериалов.

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов

Древние славяне, Киевская Русь и эпоха раздробленности

1. Ярослав Мудрый (1981)
2. Хан Аспарух (1981)
3. Русь изначальная (1985)
4. Даниил - князь Галицкий (1987)
5. Владимир Святой (1993)
6. Князь Юрий Долгорукий (1998)
7. Лествица Владимира Красное Солнышко (2004)

Московское государство (до XVII века)

1. Минин и Пожарский (1939)

2. Степан Разин (1939)
3. Богдан Хмельницкий (1941)
4. Первопечатник Иван Фёдоров (1941)
5. 300 лет тому (1956)
6. Хождение за три моря (1958)
7. Андрей Рублёв (1966)
8. Борис Годунов (1986)
9. Гулящие люди (1988)
10. Кремлевские тайны XVI века (1991)
11. Царь Иван Грозный (1991)
12. Ермак (1996)
13. Царь (2009)

Российская империя (до XVIII века)

1. Пётр Первый (1938)
2. Суворов (1940)
3. Адмирал Ушаков (1953)
4. Корабли штурмуют бастионы (1953)
5. Емельян Пугачёв (1978)
6. Юность Петра (1980)
7. В начале славных дел (1980)
8. Царевич Алексей (1997)
9. Тайны дворцовых переворотов. Россия, век XVIII

Российская империя (до 1916 года)

1. Порт Артур (1936)
2. Котовский (1942)
3. Кутузов (1943)
4. Адмирал Нахимов (1946)
5. Агония (1975)
6. Эскадрон гусар летучих (1981)
7. Багратион (1985)
8. Моонзунд (1987)
9. Шамиль (1992)
10. Роман императора (1993)
11. Конь белый (1993)
12. Заговор (2007)

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Зарождение отечественного кинематографа. Первое историческое кино в России.	Подготовка презентации	ПК-6
Советский кинематограф 20-х – 30-х гг.	Подготовка презентации	ПК-6

Патриотическое кино эпохи Великой Отечественной войны.	Подготовка презентации	ПК-6
Отечественная история в советском кинематографе 50-х – 80-х гг.	Подготовка презентации	ПК-6
Современное историческое кино в России.	Подготовка презентации	ПК-6
Особенности организации учебного процесса в условиях работы с художественными фильмами.	1. Подготовка реферата по теме 2. Анализ видеоматериалов.	ПК-6
Основные типы заданий для работы с историческим фильмом.	1. Подготовка реферата по теме 2. Анализ видеоматериалов.	ПК-6
Художественный фильм как основной источник знаний на уроке истории.	1. Подготовка реферата по теме 2. Анализ видеоматериалов.	ПК-6
Практическая работа по фильму Ю. Ильенко «Легенда о княгине Ольге».	1. Подготовка реферата по теме 2. Анализ видеоматериалов.	ПК-6
Практическая работа по фильму С. Эйзенштейна «Иван Грозный».	1. Подготовка реферата по теме 2. Анализ видеоматериалов.	ПК-6
Художественный фильм как источник дополнительных знаний на уроке истории.	1. Подготовка реферата по теме 2. Анализ видеоматериалов.	ПК-6
Практическая работа по фильмам И. Ветрова «Тухачевский. Заговор маршала», В. Любомудрова «Первая конная» (1984), Е. Дзигана и Г. Березко «Первая конная» (1941).	1. Подготовка реферата по теме 2. Анализ видеоматериалов.	ПК-6
Художественный фильм как иллюстрация рассказа учителя или текста учебника.	1. Подготовка реферата по теме 2. Анализ видеоматериалов.	ПК-6
Практическая работа по фильмам С. Эйзенштейна «Александр Невский» и И. Каленова «Александр. Невская битва».	1. Подготовка реферата по теме 2. Анализ видеоматериалов.	ПК-6

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 2 балла.

Выступление на практических занятиях:

монологический ответ, представление результатов самостоятельной работы (2-5 балла);

дополнения, активное участие в обсуждении (1 – 5 баллов).

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 5 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть

Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	0	2
	Итого	0	26
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Зарождение отечественного кинематографа. Первое историческое кино в России.	1	5
	Советский кинематограф 20-х – 30-х гг.	1	5
	Патриотическое кино эпохи Великой Отечественной войны.	1	5
	Отечественная история в советском кинематографе 50-х – 80-х гг.	1	5
	Современное историческое кино в России.	1	5
	Особенности организации учебного процесса в условиях работы с художественными фильмами.	1	5
	Основные типы заданий для работы с историческим фильмом.	1	5
	Художественный фильм как основной источник знаний на уроке истории.	1	5
	Практическая работа по фильму Ю. Ильенко «Легенда о княгине Ольге».	1	5
	Практическая работа по фильму С. Эйзенштейна «Иван Грозный».	1	5
	Художественный фильм как источник дополнительных знаний на уроке истории.	1	5
	Практическая работа по фильмам И. Ветрова «Тухачевский. Заговор маршала», В. Любомудрова «Первая конная» (1984), Е. Дзигана и Г. Березко «Первая конная» (1941).	1	5
	Художественный фильм как иллюстрация рассказа учителя или текста учебника.	1	5
	Итого	14	96

Всего в семестре	14	96
Промежуточная аттестация	3	5
ИТОГО	17	101
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине независимо от количества накопленных баллов		
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 14 баллов		

Примеры заданий для практических занятий.

Задание 1.

Сделайте подборку из семи художественных исторических фильмов, максимально отвечающих задачам духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в сфере современных общественных и государственных отношений. Аргументируйте свой выбор.

Задание 2.

Каких воспитательных целей можно добиться при учебном просмотре следующих исторических фильмов:

Ярослав Мудрый (1981)

Русь изначальная (1985)

Владимир Святой (1993)

Хождение за три моря (1958)

Андрей Рублёв (1966)

Борис Годунов (1986)

Юность Петра (1980)

В начале славных дел (1980)

Задание 3.

Выбрав тему школьного учебника, сформулируйте 2-3 задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся и подберите художественный фильм (-ы), при помощи которого (-ых) их можно будет достигнуть.

Задание 3.

Охарактеризуйте уровень социальных отношений в стране по фильмам:

Гулящие люди (1988)

Царь (2009)

Пётр Первый (1938)

Емельян Пугачёв (1978)

Юность Петра (1980)

В начале славных дел (1980)

Агония (1975)

Моонзунд (1987)

Продумайте план учебного занятия или мероприятия культурно-просветительского характера с использованием фрагментов данных картин, содержащих информацию о развитии социальной сферы.

Задание 4.

Дайте оценку состоянию политических институтов в стране по фильмам:

Ярослав Мудрый (1981)

Русь изначальная (1985)

Князь Юрий Долгорукий (1998)

Борис Годунов (1986)
 Царь Иван Грозный (1991)
 Царь (2009)
 Пётр Первый (1938)
 Юность Петра (1980)
 В начале славных дел (1980)
 Тайны дворцовых переворотов. Россия, век XVIII
 Агония (1975)
 Моонзунд (1987)
 Роман императора (1993)
 Заговор (2007)

Продумайте план учебного занятия или мероприятия культурно-просветительского характера с использованием фрагментов данных картин, содержащих информацию о развитии политических институтов.

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	0,5 балла
Использование рекомендованной научной литературы и содержания исторических источников, необходимых для понимания событий, освещаемых в кинокартине	1,5 балла
Знание основных тенденций развития отечественного кинематографа и исторического контекста, в котором создавались кинокартины	1,5 балла
Методическая грамотность в разработке планов учебного занятия либо мероприятий культурно-просветительского характера	1,5 балла
Максимальный балл	5

Анализ видеоматериалов.

Видеоматериал – совокупный «продукт», его составляющие: текст, визуальный ряд, звуковой ряд. Видеоматериал реализует функцию передачи информации, а также получения обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения с целью последующего развития у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы. Выделяются следующие виды видеоматериалов: 1. Аутентичные (оригинальные) видеозаписи: художественные фильмы, мультфильмы, документальное кино, видеоролики, новости, интервью, шоу, реклама; 2. Учебные (специально созданные в учебных целях) видеозаписи: видеозаписи учебных и внеучебных занятий; учебные фильмы, видеоролики, телепередачи; видеолекции; 3. Комбинированные видеоматериалы: отредактированное и смонтированное для реализации определенной учебной задачи аутентичное видео. Для изучения данной дисциплины принципиальное значение имеют аутентичные (оригинальные) и учебные видеозаписи. Комбинированные видеоматериалы могут стать итогом деятельности обучающихся на практических занятиях.

Общие этапы работы с видеоматериалом:

1. *Подготовительный этап.* Направлен на активизацию знаний и умений обучающихся, необходимых для адекватного восприятия ими содержания видеоматериала. Предполагает постановку преподавателем перед студентами аналитической или иной познавательной задачи. Реализуется в рамках аудиторного занятия или через предоставление обучающимся инструкции, содержащей информацию, необходимую для качественного выполнения задания.

2. *Основной этап.* Обеспечивает целенаправленный просмотр видеоматериала. Может быть реализован в рамках аудиторного занятия под руководством преподавателя или во внеаудиторное время студентом в том случае, если анализ видеоматериала используется в качестве задания для самостоятельной работы.

3. *Заключительный этап.* Предполагает рефлексивный анализ по итогам просмотра видеоматериала. Анализ может осуществляться в устной (в том случае, если проводится в рамках занятия) или письменной форме. Структура и содержание анализа определяется целью просмотра видеоматериала. Для осуществления анализа преподаватель может предложить студентам систему вопросов или заданий, акцентирующих внимание обучающихся на наиболее значимых аспектах просмотренного материала. В качестве завершения этапа может быть использована организуемая преподавателем дискуссия, в рамках которой обсуждаются проблемные вопросы, возникшие у студентов в процессе и по итогам просмотра видеоматериала.

Примеры заданий, направленных на анализ видеоматериалов.

Просмотрев исторический фильм “Русь изначальная” (реж. Геннадий Васильев, Россия, 1985), ответьте на вопросы и выполните задания, составленные преподавателем:

1. Какова авторская идея фильма? Оцените степень возможного влияния государственного и социального заказа на создателей картины. Примите во внимание год создания фильма.
2. На каких исторических источниках построена картина? Цитаты из каких документов звучат в речи главных героев?
3. Насколько точно отражены религиозные представления восточных славян VI столетия нашей эры?
4. Какие ремесла, типы хозяйственной деятельности восточных славян нашли отражение в фильме?
5. Охарактеризуйте уровень социальных отношений восточных славян (род, семья, отношение к знатности и богатству)
6. Как представлены племенные и межплеменные институты в картине? Попробуйте определить статус Всеслава и Ратибора.
7. Прокомментируйте следующие слова византийского пресвитера, обращенные к рабу на пути к антам: “В походе за Христа ангелы и святые укрепят воинство басилевса невидимым оружием, и второй Рим воцарится навечно. А ты за помощь в просвещении варваров получишь свободу...”
8. Оцените реальность происходящего в фильме (наличие исторических несоответствий, художественного вымысла, повлекшего искажение фактов и событий).

Критерии оценивания заданий, направленных на анализ видеоматериала

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	1 балл
Использование рекомендованной научной литературы и содержания исторических источников, необходимых для понимания событий, освещаемых в кинокартине	1 балл
Умение осуществлять рефлексивный анализ, развернуто отвечать на поставленные преподавателем вопросы	1 балл
Умение выявлять исторические ошибки и неточности на основе изученной научной литературы и источникового материала	1 балл
Умение высказывать оценочные суждения в отношении просмотренного видеоматериала, используя для оценивания самостоятельно	1 балл

определенные критерии	
Максимальный балл	5

Презентация

Презентация – совокупный «продукт», его составляющие: текст, визуальный ряд, звуковой ряд. Материал слайдов реализует функцию передачи информации, а также получения обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения с целью последующего развития у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы. По стилю подачи информации выделяют: 1.1. Презентация в классическом стиле. Основной стиль выступления – монолог, который сопровождается графическими пояснениями (запись текста, формул, рисование графиков, схем). Ориентация на классическую презентацию позволяет с успехом выступать повсюду. 1.2. Презентация с использованием проекционного оборудования. Применение проекционного оборудования оказывает сильное воздействие на эмоциональный настрой аудитории, помогает докладчику добиться понимания слушателей. В моменты, требующие особо высокой концентрации и быстрой реакции, череда убедительных образов способна значительно помочь человеку: демонстрация сложных процессов на большом экране помогает глубже понять природу явления, а показ критических ситуаций – оценить информацию и принять решение. По форме подачи информации выделяют: 2.1. Презентацию со статической формой подачи материала. Примером данного типа является классическая лекция или доклад, в ходе которых иллюстрационный и поясняющий материал представлен на доске. 2.2. Презентацию с динамической формой подачи материала. Примером является мультимедийная презентация. Использование динамической формы подачи материала позволяет постоянно активизировать произвольный вид внимания аудитории и поэтому является более эффективной с точки зрения запоминания информации слушателями.

Примерная тематика ы презентаций:

1. Зарождение отечественного кинематографа. Первое историческое кино в России.
2. Советский кинематограф 20-х – 30-х гг. прошлого века.
3. Патриотическое кино эпохи Великой Отечественной войны.
4. Отечественная история в советском кинематографе 50-х – 80-х гг.
5. Современное историческое кино в России.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам	1
Понимание темы, умение критического анализа информации	1
Представление информации с помощью таблиц, схем, рисунков и т.д.	1
Формулировка аргументированных выводов	1
Оригинальность и креативность при подготовке презентации	1
Максимальный балл	5

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

18. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 14 до 70) и отражающих степень его активности при работе на практических занятиях.

19. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от 3 до 5, предполагает успешную защиту студентом реферата и в количественной форме отражает достигнутый им уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание». Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	От 14 до 96 баллов	Зачтено
низкий	Не использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание». Не раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	Менее 14	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
ПК–6

Самоанализ

ПК-6.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание».

ПК-6.3. Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

Реферат

Реферат – доклад на определённую тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников; изложение содержания научной работы, книги и т. п. Реферат имеет следующие признаки: содержание реферата полностью зависит от содержания реферируемого источника; содержит точное изложение основной информации без искажений и субъективных оценок; имеет постоянные структуры. Реферат никак не соотносится с вторичным текстом, переписанным из первоисточника, поскольку это самостоятельная исследовательская работа, раскрывающая суть изучаемой темы. Как правило, реферат отражает различные точки зрения на исследуемый вопрос, выражая в то же время и мнение самого автора. Реферат реализует функцию передачи научной и учебной информации, а также получения обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения с целью последующего развития у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы. Выделяют два вида рефератов: 1. Продуктивные: содержат творческое или критическое осмысление реферируемого источника. К ним относятся: реферат-доклад, в котором, наряду с анализом информации первоисточника, есть объективная оценка проблемы; этот реферат имеет развёрнутый характер; реферат-обзор составляется на основе нескольких источников и сопоставляет различные точки зрения по данному вопросу. 2. Репродуктивные: воспроизводят содержание первичного текста. К ним относятся: реферат-конспект, который содержит фактическую информацию в обобщённом виде, иллюстрированный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения; реферат-резюме, который содержит только основные положения данной темы.

Реферат должен строиться в соответствии с определенной композицией: введение, основная часть, вывод. В конце приводится библиографический список. Оформление работы должно соответствовать стандарту.

Пример:

Тема: «Отечественная история в советском кинематографе 50-х – 80-х гг. XX в.»

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Уровень эрудированности автора по данной теме, способность развернуто отвечать на поставленные вопросы во время защиты реферата	1
Логичность и грамотность подачи материала	1
Соблюдение структуры изложения материала, соответствие оформления	1

работы стандартным требованиям	
Уровень самостоятельности	1
Написание текста реферата в соответствии с требованиями научного стиля	1
Максимальный балл	5

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а.) основная литература

1. Орлов А. С. История России [Текст] / А. С. Орлов [и др.]. – М.: Проспект, 2006. – 528 с.
2. Сахаров А. Н. История России с древнейших времен до наших дней [Текст] / А. Н. Сахаров. – М.: Проспект, 2014. - 766 с.
3. Фирсов С. Л. История России [Текст] / С. Л. Фирсов. — М.: Издательство Юрайт, 2018. - 380 с.

б.) дополнительная литература

1. Касьянов В. В. История России [Текст] / В. В. Касьянов. — М.: Юрайт, 2018. — 255 с.
2. Кириллов В. В. История России [Текст] / В. В. Кириллов. – М.: Юрайт, 2015. – 665 с.
3. Мунчаев Ш. М., Устинов В. М. История России [Текст] / Ш. М. Мунчаев, В. М. Устинов. – М.: Норма, 2004. – 757 с.
4. Сахаров А. Н. История России с древнейших времен до наших дней: учебник: в 2 т. [Текст] / А. Н. Сахаров, А. Н. Боханов, В. А. Шестаков; под ред. А. Н. Сахарова. – Т. 1. - М.: Проспект, 2013. - 544 с.; Т. 2. - М.: Проспект, 2013. - 718 с.
5. Студеникин М. Т. Методика преподавания истории в школе [Текст] / М. Т. Студеникин - М.: Владос, 2000. – 238 с.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)
9. ЭПС «Система Гарант-Максимум»
10. ЭПС «Консультант Плюс»
11. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>.
12. Научная педагогическая электронная библиотека <http://elib.gnpbu.ru/>

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя задания, оцениваемые в диапазоне от одного до пяти баллов и задания для самостоятельной работы. Получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;
- *междисциплинарность*, тематически и содержательно дисциплина связана с педагогикой, методикой обучения истории и историей русской культуры;
- *воспитательный потенциал* дисциплины связан с заложенным в учебном плане индикатором ППК-1.3, ориентирующим обучающегося на раскрытие ценностного аспекта исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, а также в поликультурном общении.

Методические указания для преподавателя

Самостоятельная работа студентов играет важную роль в воспитании сознательного отношения самих студентов к овладению теоретическими и практическими знаниями, привитии им привычки к направленному интеллектуальному труду. Очень важно, чтобы студенты не просто приобретали знания, но и овладевали способами их добывания.

Многие студенты испытывают затруднения, связанные с отсутствием навыков анализа, конспектирования, работы с первоисточниками, умением четко и ясно излагать свои мысли, планировать свое время, учитывать индивидуальные особенности своей умственной деятельности и физиологические возможности, практически полным отсутствием психологической готовности к самостоятельной работе, незнанием общих правил ее организации. Поэтому, одной из основных задач преподавателя является помощь студентам в организации их самостоятельной работы. Это особенно важно в современных условиях развития общества, когда специалисту после окончания учебного заведения приходится заниматься самообразованием - повышать уровень своих знаний путем самостоятельного изучения.

Условия, обеспечивающие успешное выполнение самостоятельной работы: а.) мотивационность задания (для чего, чему способствует); б.) четкая постановка задач; в.) алгоритм, метод выполнения работы, знание студентом способов ее выполнения; г.) четкое определение преподавателем форм отчетности, сроки выполнения; д.) критерии оценки, отчетности; е.) виды и формы контроля.

При организации самостоятельной работы преподавателю необходимо: 1.) отчетливо видеть роль данной работы в общей структуре учебного процесса; 2.) ориентироваться в требованиях определенного уровня овладения учебным материалом; 3.) максимально учитывать уровень подготовленности и возможности студентов; 4.) предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выполнении самостоятельной работы; 5.) использовать индивидуальные и дифференцированные задания; 6.) обоснованно выбирать объем работы; 7.) определять длительность самостоятельной работы с учетом ее сложности и подготовленности студентов; 8.) разнообразить задания по содержанию; 9.) подбирать рациональные способы проверки работ; 10.) правильно сочетать самостоятельную работу с работой под руководством преподавателя; 11.) проектировать самостоятельную работу с учетом достигнутого уровня.

Фронтальная самостоятельная работа. Основными особенностями такой формы организации самостоятельной работы являются:

- общее для всех задание;
- общий инструктаж преподавателя по выполнению задания;
- использование общих приемов организации и руководства дальнейшими действиями студентов.

Индивидуальная самостоятельная работа. Особенности выполнения данной формы самостоятельной работы выражаются в том, что: а.) возрастает роль студента в определении содержания работы, выборе способа ее выполнения; б.) появляется возможность сотрудничества студента с преподавателем, особенно при выполнении трудоемких заданий.

Индивидуальные задания вызывают личностное отношение к материалу, стимулируют активность.

Групповая самостоятельная работа. Наиболее простая форма сотрудничества студентов на занятии - работа в парах постоянного состава. Эту форму можно использовать для: а.) совместной проработки материала учебника, документа; б.) выполнения лабораторных работ и практических заданий; г.) взаимной проверке письменных упражнений.

В парах сменного состава студент имеет возможность общаться со студентами, у которых более высокий уровень знаний. Более сложным является организация сотрудничества студентов в группах, состоящих из 4-6 человек. В качестве оснований для объединения студентов в группы педагоги учитывают такие показатели как, уровень знаний, способности, интерес к учению, уровень умений и т.д.

Специфика курса заключается в его практической направленности. Первое семинарское занятие требует демонстрации основных методов работы с художественным фильмом самим преподавателем. Последующие занятия предполагают регулярную проверку домашних заданий, подготовленных студентами к той или иной кинокартине. Важное условие проведения занятий – обязательный просмотр фильма всеми участниками учебного процесса. В этих целях преподаватель либо обеспечивает показ отдельных фрагментов фильма на занятии, либо договаривается со студентами о предварительном ознакомлении с содержанием картины к следующему семинару. Огромную роль в организации учебного процесса играет аппаратура. Для проведения занятий необходим стационарный персональный компьютер или ноутбук, оснащенный мышью и звуковыми колонками, а также видеопроектор. На семинарских занятиях студенты должны: а) принимать активное участие в обсуждении вопросов семинара; б) внимательно следить за выступлениями; в) быть способны критически оценить результаты работы своих товарищей и предложить пути ее усовершенствования.

Зачетное занятие проводится на основе защиты подготовленных студентами письменных работ (рефератов) по конкретным историческим фильмам. Помимо характеристики условий создания и критического анализа содержания кинокартины студенты обязаны продумать и включить в текст работы комплекс учебных заданий по данному фильму на уроках истории в школе.

Методические указания для обучающихся

Основной целью организации самостоятельной работы студентов является систематизация и активизация знаний, полученных на лекциях и в процессе подготовки к практическим занятиям.

Одним из важнейших видов самостоятельной работы студентов по курсу является подготовка электронной презентации. При этом необходимо стремиться к сохранению единого стиля, унифицированной структуры и формы представления учебного материала. В ходе создания презентации нужно ограничиться использованием двух или трех шрифтов. Вся презентация должна выполняться в одной цветовой палитре, например, на базе одного шаблона, также важно проверить презентацию на удобство её чтения с экрана. Тексты презентации не должны быть большими. Выгоднее использовать сжатый,

информационный стиль изложения материала. Нужно будет суметь вместить максимум информации в минимум слов, привлечь и удержать внимание обучаемых. При подготовке мультимедийных презентации возможно использование ресурсов сети Интернет, современных мультимедийных энциклопедий и электронных учебников. Обязательными *структурными элементами*, как правило, являются: титульный слайд; оглавление; информационные ресурсы по теме.

Реферат – это один из самых сложных видов самостоятельной работы. Подготовка реферата и выступление с его изложением углубляет знания, расширяет кругозор, приучает логически, творчески мыслить, развивать культуру речи. При разработке плана реферата важно учитывать, чтобы каждый его пункт раскрывал одну из сторон избранной темы, а все пункты в совокупности охватывали тему целиком. Различают несколько композиционных решений реферата: во-первых, хронологическое, когда тема раскрывается в исторической последовательности; во-вторых, описательное, при котором тема расчленяется на составные части, в целом раскрывающие определенное явление; в-третьих, аналитическое, когда тема исследуется в ее причинно-следственных связях и взаимозависимых проблемах. Важно следить за тем, чтобы каждый пункт плана был соотнесен с главной темой и не содержал повторения в других пунктах. Важными разделами реферата является вступление и заключение. Во вступлении надо обосновать актуальность темы, обозначить круг составляющих ее проблем, четко и кратко определить задачу своей работы. В заключении делаются краткие выводы, подводятся итоги. В конце реферата должен быть приложен список литературы.

Реферат требует самостоятельности в обобщении изученной литературы, умения логически стройно изложить материал, оценить различные точки зрения на исследуемую проблему и высказать о ней собственное мнение. В реферате важно связать теоретические положения с практикой. Реферат – это самостоятельное произведение автора, которое должно свидетельствовать о знании литературы по данной теме, ее основной проблематике, отражать точку зрения автора реферата на эту проблематику, его умение осмысливать явления жизни на основе теоретических знаний.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- сканированные документы и исследования;
- карты, атласы;
- видеофильмы.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении не предусмотрено.

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ В.П. Завойстый
« 3 » февраля _____ 2020 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

К.М.07.ДВ.06.01 Особенности искусства Средних веков

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили «История - Английский язык»,
профили «История – География»)**

**К.М.07.05. История Средних веков
44.03.01 Педагогическое образование**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчики:

Доцент кафедры всеобщей истории
кандидат исторических наук

Е. Е. Лях

Утверждено на заседании кафедры

Всеобщей истории

«__» __января__ 2020__ г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

А. С. Ходнев

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Актуальные проблемы всеобщей истории. Особенности искусства средних веков» - формирование специалиста как субъекта образовательного процесса, готового к освоению профессиональных образовательных программ, к ведению научно-методической, социально-педагогической и культурно-просветительской работы.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** основных положений и особенностей мировых религий;
- **овладение** понятийным аппаратом данной дисциплины;
- **развитие умений** пользоваться современными методами поиска, обработки и использования различной научной информации, умению ее адаптировать и интерпретировать для учащихся и слушателей; развитие культуры мышления, речи, общения.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП):

Дисциплина включена в **часть ОПОП**, формируемую участниками образовательного процесса (дисциплины по выбору).

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Формулировка			
Готовность использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности учителя истории и обществознания	ППК-1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание»	Устный ответ Доклад Презентация	
	ППК-1.3. Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	Устный ответ Доклад Презентация	

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетную единицу.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		IV
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции	14	14
Практические занятия	22	22
Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе:		

подготовка устных ответов доклада, презентации	14 10 6	14 10 6
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость часов зачетных единиц	72	72

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
XI.	Цели, задачи, методологические основы курса.	9. Психологизация истории и значение междисциплинарного и источниковедческого подходов. Задачи конкретно-исторического исследования в области истории культуры. 10. Методологическое значение понятия «культурный герой исторической эпохи» в исследовании характерных черт культурного национального самосознания. 11. Архетипы западноевропейской культуры. 12. Методика работы с визуальными историческими источниками
XII.	Западноевропейское искусство раннего средневековья	9. Иконопись. 10. Скульптура. 11. Архитектура.
XIII.	Западноевропейское искусство позднего средневековья	1. Иконопись. 2. Скульптура. 3. Архитектура.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем.	Лекции	Практ. Занятия (семинар)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел 1: Цели, задачи, методологические основы курса.	8	4	6	18
1.1	Тема 1: Психологизация истории и значение междисциплинарного и источниковедческого подходов. Задачи конкретно-исторического исследования в области истории культуры.	2	1	2	5
1.2	Тема 2: Методологическое значение понятия «культурный герой исторической эпохи» в исследовании характерных черт культурного национального самосознания.	2	1	2	5
1.3	Тема 3. Архетипы русской культуры.	2	1	1	4

1.4	Тема 4. Методика работы с визуальными историческими источниками.	2	1	1	4
2.	Раздел 2: Западноевропейское искусство раннего средневековья	4	8	12	24
2.1	Тема 1. Иконопись	2	4	4	10
2.2	Тема 2. Скульптура	1	2	4	7
2.3	Тема 3. Архитектура	1	2	4	7
3.	Раздел 3: Западноевропейское искусство позднего средневековья	2	10	16	28
3.1	Тема 1. Иконопись		2	6	8
3.2	Тема 2. Скульптура	1	4	4	9
3.3	Тема 3. Архитектура	1	4	6	11
	Всего:	14	22	36	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Психологизация истории и значение междисциплинарного и источниковедческого подходов. Задачи конкретно-исторического исследования в области истории культуры.	подготовка устного ответа
2	Методологическое значение понятия «культурный герой исторической эпохи» в исследовании характерных черт культурного национального самосознания.	подготовка устного ответа, доклада, презентации
3	Архетипы западноевропейской культуры.	подготовка устного ответа, доклада, презентации
4	Методика работы с визуальными историческими источниками.	подготовка устного ответа, доклада, презентации
5	Иконопись	подготовка устного ответа, доклада, презентации
6	Скульптура	подготовка устного ответа, доклада, презентации
7	Архитектура	подготовка устного ответа, доклада, презентации
8	Иконопись	подготовка устного ответа, доклада, презентации
9	Скульптура	подготовка устного ответа, доклада, презентации
10	Архитектура	подготовка устного ответа, доклада, презентации

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Психологизация истории и значение междисциплинарного и источниковедческого подходов. Задачи конкретно-исторического исследования в области истории культуры.	устный ответ	ППК-1.
Методологическое значение понятия «культурный герой исторической эпохи» в исследовании характерных черт культурного национального самосознания.	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Код личности в контексте исторических эпох и разных художественно-эстетических стилей. Историко-психологическая семантика художественных образов.	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Архетипы западноевропейской культуры.	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Методика работы с визуальными историческими источниками.	устный ответ	ППК-1
Иконопись	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Скульптура	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Архитектура	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Иконопись	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Скульптура	устный ответ доклад презентация	ППК-1
Архитектура	устный ответ доклад презентация	ППК-1

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий –0,5 балла, посещение практических занятий –0, 5 балла.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы в форме доклада (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении доклада, – 2 балла.

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	7	12
	<i>Итого</i>	7	12
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Психологизация истории и значение междисциплинарного и источниковедческого подходов. Задачи конкретно-исторического исследования в области истории культуры.	1	2
	Методологическое значение понятия «культурный герой исторической эпохи» в исследовании характерных черт культурного национального самосознания.	1	2
	Архетипы западноевропейской культуры.	1	2
	Методика работы с визуальными историческими источниками	1	2
	Иконопись	1	2
	Скульптура	1	2
	Архитектура	1	2
	Иконопись	1	2
	Скульптура	1	2
	Архитектура	1	2
	Итого	10	20
	Всего в семестре		17
Промежуточная аттестация		1	2
ИТОГО		18	34
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 17 баллов			

Примерные контрольные вопросы по темам для устного ответа.

Задание 1

Рассмотрите и предложите для обсуждения несколько вопросов по проблеме:

1. Искусство эпохи Константина Великого.
2. Расцвет эпохи Юстиниана. Константинопольская Святая София.
3. Готика как первый полностью самостоятельный стиль Европы.

Задание 2

Рассмотрите и организуйте обсуждения несколько вопросов по проблеме:

1. Византийское искусство V – VII в.
2. Частичное иконоборчество франкского богословия в эпоху Карла Великого.
3. Аббат Сугерий как основоположник готического стиля

Задание 3

Дайте определения понятий: а) собор; б) витраж; в) ковчег; г) опушь; д) мадорла; е) «роза»; ж) романское искусство; з) пламенеющая готика; и) «поля».

Задание 4

Дайте развернутый ответ на вопрос:

- а) Каковы особенности средневекового западноевропейского искусства;
- б) Объясните особенности византийского искусства;
- в) Проанализируйте внутреннее строение католического храма;
- г) Каковы особенности средневековой скульптуры;
- д) Проанализируйте внутреннее строение православного храма;
- е) Раскройте особенности искусства катакомб.

.Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
Соответствие ответа поставленному вопросу	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Привлечение информации из лекции и рекомендованных источников информации	0,5
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	0,5
Максимальный балл	2

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

– При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 17 до 32) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

– Рейтинговый балл, соответствующий зачету – от 18 до 34 баллов, - предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной	От 18 до 34 баллов	Зачтено

	области «История» и «Обществознание». Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.		
низкий	Не использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание». Не раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	Менее 18	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
ППК – 1	
Доклад с презентацией	
ППК-1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание».	
ППК-1.3. Раскрывает ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Доклад с презентацией

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

Виды докладов:

- 1) доклад – учебное выступление на заданную тему;
- 2) доклад-отчёт о результатах проделанной работы (в том числе доклад на предзащите и защите курсовой работы и ВКР).

Доклад имеет следующие **признаки**:

- включает основные тезисы (положения), которые подкреплены доказательствами и примерами;
- допускает обоснованную субъективную позицию;
- ориентирован на устное изложение текста и подразумевает общение с аудиторией, возможность и способность донести до неё информацию по проблеме исследования,

умение доказать свою точку зрения.

Доклад не только передаёт научную и учебную информацию, но и нацелен на получение обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения аудиторией. Доклад как оценочное средство способствует формированию навыков исследовательской работы, ответственности за высказанные положения, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Данное оценочное средство служит последующему развитию у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

Примерные темы для доклада.

1. Прообразы христианского искусства в античное время.
2. Искусство катакомб.
3. Христианские храмы в раннехристианский период.
4. Раннехристианские церкви в IV-V вв.
5. Особенности архитектуры ранневизантийских церквей.
6. Храмы средне- и поздневизантийских периодов и их основные типы.
7. Дороманские и романские церкви в Европе.
8. Знаменитые готические храмы.
9. Храмы и аббатство в Англии.
10. Храмы Киевской Руси.
11. Древнерусские Софийские соборы.
12. Иконографические образы Христа в раннехристианский период.
13. Образы Богоматери в раннехристианском искусстве.
14. Мозаики храма С.В. Виталия в Равенне.
15. Энкаустическая икона VI в.
16. Сюжеты икон средневизантийского периода.
17. Классические иконографические образы поздневизантийского периода.
18. Книжные миниатюры на Западе и на Востоке.

Критерии оценивания доклада

Критерий	Балл
Соответствие содержания теме	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Научность содержания	0,5
Использование аудио и визуальных источников	0,5
Максимальный балл	2

Презентация

Презентация – совокупный «продукт», его составляющие: текст, визуальный ряд, звуковой ряд. Материал слайдов реализует функцию передачи информации, а также получения обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения с целью последующего развития у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы. По стилю подачи информации выделяют: 1.1. Презентация в классическом стиле. Основной стиль выступления – монолог, который сопровождается графическими пояснениями (запись текста, формул, рисование графиков, схем). Ориентация на классическую презентацию позволяет с успехом выступать повсюду. 1.2. Презентация с использованием проекционного оборудования. Применение проекционного оборудования оказывает сильное воздействие на эмоциональный настрой аудитории, помогает докладчику добиться понимания слушателей. В моменты, требующие особо высокой концентрации и быстрой реакции, чередуются убедительных

образов способна значительно помочь человеку: демонстрация сложных процессов на большом экране помогает глубже понять природу явления, а показ критических ситуаций – оценить информацию и принять решение. По форме подачи информации выделяют: 2.1. Презентацию со статической формой подачи материала. Примером данного типа является классическая лекция или доклад, в ходе которых иллюстрационный и поясняющий материал представлен на доске. 2.2. Презентацию с динамической формой подачи материала. Примером является мультимедийная презентация. Использование динамической формы подачи материала позволяет постоянно активизировать произвольный вид внимания аудитории и поэтому является более эффективной с точки зрения запоминания информации слушателями.

Примерная тематика презентаций.

1. Зарождение раннехристианской культуры и ее отличительные черты. Раннехристианский символизм.
2. Катакомбное искусство – христианская античность.
3. Искусство эпохи Константина Великого.
4. Расцвет эпохи Юстиниана. Константинопольская Святая София.
5. Византийское искусство до VIII в. Догматическое обоснование иконопочитания.
6. Романский стиль.
7. Готический стиль.
8. Поздневизантийское возрождение (XIV – пер. пол. XV в.).
9. Христианское искусство Европы в раннем Средневековье.
10. Романская архитектура и живопись как расцвет христианского искусства Запада.
11. Готика как первый полностью самостоятельный стиль Европы.
12. Искусство и мистика.
13. Концепция православного храма. Устройство храма.
14. Иконоборческая эпоха, ее следствия. Богословие иконоборчества.
15. Система храмового убранства – икона, фреска, мозаика.
16. Иконостас – становление и развитие. Структура и символика иконостаса.
17. Системы росписи храмов – иконописные программы.
18. Поздняя античная живопись и ранний христианский символизм.
19. Понятие образа. Определение иконы. Значение иконы в Церкви.
20. Канонические основы иконописания.
21. Виды иконных изображений. Иконные оклады.
22. Основные принципы построения иконного изображения.
23. История становления и основные типы иконографии Иисуса Христа.
24. История становления и основные типы иконографии Богородицы.
25. Иконография ангелов и святых.
26. Значение образа в храме. Иконография праздников.
27. Византийское искусство V – VII в.
28. Искусство периода Македонской династии (867 -1056 гг.).
29. Комниновское возрождение (1059 -1204 гг.).
30. Частичное иконоборчество франкского богословия в эпоху Карла Великого.
31. Влияние греческих иконописных центров в поствизантийское время на искусство Европы.
32. Искусство XIII века: период латинских королевств.
33. Романская архитектура и живопись как расцвет христианского искусства Запада.
34. Архитектурные особенности европейских базилик романского периода.
35. Готика как первый полностью самостоятельный стиль Европы.
36. Аббат Сугерий как основоположник готического стиля.
37. Особенности строительства и конструкции готических соборов.
38. Храм как образ преображенного мироздания, «дом Божий» и как история.

домостроительства спасения. Храм как модель мира.

Критерии оценивания презентации

Критерий	Балл
Соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам	1
Понимание темы, умение критического анализа информации	1
Представление информации с помощью таблиц, схем, рисунков и т.д.	1
Формулировка аргументированных выводов	1
Оригинальность и креативность при подготовке презентации	1
Максимальный балл	5

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Карпов С.П./ред., История Средних веков. В 2 т. Т. 1, М, МГУ; Наука, 2005, 681с., 70 экз.
2. Карпов С.П./ред., История Средних веков. В 2 т. Т. 2. Раннее новое время, М, МГУ; Наука, 2005, 432с, 70 экз.
3. Всемирная история в 2 частях. Ч.1 История древнего мира и средних веков. М., Юрайт, 2018, <https://biblio-online.ru/book/FCB63A06-7C32-4766-B900-56F173F5C11B/vsemirnaya-istoriya-v-2-ch-chast-1-istoriya-drevnego-mira-i-srednih-vekov>

б) дополнительная литература

1. Аграфонов П.Г., Европейский город эпохи средневековья и раннего нового времени в современной западной историографии, Ярославль, , 2006, 232с 20 экз
2. Осинковский И.Н. и др./ред., История Средних веков, М, Юрайт, 2017, 463с
3. Питулько Г.Н./ред., Всемирная история. В 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени, М, Юрайт, 2017, 296с, 15 экз.
4. Пушнова Ю.Б., История мировых религий, М, Владос, 2005, 168с, 24 экз.
5. Васильев Л.С. История стран Азии и Африки в средние века и раннее новое время. М., Юрайт, 2018, <https://biblio-online.ru/book/95B1517F-ECCA-40C5-B56B-746F507B6E47/istoriya-stran-azii-i-afriki-srednie-veka-i-rannee-novoe-vremya>

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *тесная междисциплинарная связь* с культурологией, философией как теоретической основой дисциплины, а также с педагогикой и дидактикой составляет специфику и трудность в освоении магистрантами конкретно-исторического материала;
- *практическая ориентированность* курса реализуется в *проектно-учебной деятельности* магистрантов, анализ ими репрезентаций памятников культуры в социальных сетях, разработка методических материалов для трансляции полученного опыта познания основ национального культурного самосознания русского народа, - все это обеспечивает более успешное овладение компетенцией ППК-1.
- *специфика методов и приемов изучения «Особенности искусства Средних веков»* и особенности организации образовательной деятельности в сфере духовно-нравственного развития личности в единстве с условиями подготовки докладов с презентациями мотивируют к созданию и активному использованию студентами электронной образовательной среды в процессе овладения данной дисциплиной.

Методические указания для преподавателя

Организация работы по освоению дисциплины «Особенности искусства Средних веков» строится с учетом того, что процесс познания включает в себя три уровня усвоения учебного материала: нормативно-декларативные знания, отвечающие на вопрос «что?»; процедурные знания, умения, способы деятельности (как?); структурные знания, умения и способы деятельности (почему?). Несмотря на то, что каждое занятие включает в себя формирование всех трех уровней, все же на разных этапах курса и в разных учебно-организационных формах приоритетным выступает один из компонентов содержания – фактологическая сторона, методическая или теоретическая.

Практическим заданиям, связанным с анализом визуальных, литературных и историографических источников, соответствует формирование и развитие процедурных умений и знаний. В лекционной форме больше внимания уделяется методологическим проблемам.

Эффективность усвоения магистрантом курса «Особенности искусства Средних веков» во многом зависит от того, насколько для каждого уровня учебного материала предлагаются оптимально подобранные формы его самостоятельной работы. Конкретно-исторические знания формируются и проверяются посредством докладов по предложенным проблемам и в дискуссиях при их презентации в аудитории. Процедурные знания, исследовательские умения отражаются в дискуссиях при разработке магистрантами сценариев культурно-образовательных проектов и методических материалов. Наконец, теоретические знания наряду с процедурными проявляются в качественном результате проектно-исследовательской деятельности.

По окончании семестра проводится проверка усвоения дисциплины во всем объеме поставленных задач, и, прежде всего, уровня сформированности соответствующих компетенций. При этом практикоориентированность в организации курса определяет выбор способов проверки – в форме презентации доклада по проблемам данной учебной

дисциплины.

а. Методические указания для обучающихся

Основной формой ознакомления студентов с основными вопросами дисциплины являются семинарские занятия. Основное внимание уделяется наиболее трудным для понимания, спорным вопросам из истории средневекового искусства. Для успешного усвоения материала, рассматриваемого на семинарских занятиях, от студента требуется не только внимательное его восприятие, но и последующая его проработка с привлечением основной литературы по курсу с целью расширения представлений по прослушанной теме. Студенты самостоятельно работают с дополнительной литературой по курсу, готовя на ее основе рефераты. Осмысление существующих в научной литературе концепций, точек зрения по различным вопросам требует знания теоретических позиций авторов, степени их профессионализма, аргументацию авторами своих утверждений.

Важнейшим методом обучения студентов анализу исторических процессов являются интерактивные формы работы. Интерактивная деятельность предполагает организацию диалогового общения между преподавателем и студентом, что создает благоприятную среду для взаимодействия и совместного решения поставленных задач всеми участниками образовательного процесса. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми.

Аудиторная и самостоятельная работа студентов при изучении курса тесно взаимосвязана. Самостоятельная работа студентов заключается в более глубоком и разностороннем изучении разделов лекционного курса. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным проблемам изучаемого курса с последующим выступлением на лекции. Основным видом самостоятельной работы студентов следует признать написание творческой работы (реферата) по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (реферат) представляет собой оригинальное, самостоятельное и завершенное произведение объемом до 5 страниц текста, посвященное какой-либо значимой проблеме. Творческая работа не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что способствует раскрытию аналитических способностей учащихся.

При оценивании данной работы преподаватель учитывает следующие критерии:

1. Текст имеет четкую структуру: введение, в котором формулируется основная идея (проблема) работы; основная часть, где последовательно раскрывается избранная тема и содержатся главные аргументы в поддержку высказанной в начале работы идеи; заключение;
2. В работе продемонстрированы навыки критического чтения источников и исследовательской литературы;
3. Работа опирается на источники; привлечено достаточное количество научно-исследовательских работ;
4. В работе нет признаков плагиата;
5. В тексте отсутствуют грамматические, пунктуационные ошибки.

Для контроля знаний учащихся применяются контрольные работы. Они проводятся с целью диагностики уровня освоения студентами программы специального курса. Работа рассчитана на один академический час. Студенты получают задание, состоящее из 3 - 5 вопросов разного уровня.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. Для каждого вида проверочных работ в течение семестра назначается максимальное количество баллов, в которое может быть оценено их отличное выполнение. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма

считается итоговой оценкой успеваемости студента. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется оценка выполнения студентом заданий, активность его участия в дискуссии, реферат и другие задания.

В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное «балльное» выражение.

В конце семестра баллы, полученные студентом за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее установленным правилам.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний магистрантов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении — не предусмотрено

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
В.П. Завойстый
« 3 » февраля 2020 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

**Наименование дисциплины:
К.М.07.ДВ.06.02 История балканских стран**

Рекомендуется для направления подготовки:

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)
(профили «История - Английский язык»,
профили «История – География»)**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчики:

доцент кафедры всеобщей истории,
кандидат исторических наук

А. В. Литвинов

**Утверждена на заседании кафедры
всеобщей истории**

«__» __января__ 2020__ г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

А. С. Ходнев

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «История балканских стран» – рассмотрение актуальных проблем истории балканских государств для формирования соответствующих компетенций, необходимых в будущей профессиональной деятельности.

Основными *задачами* курса являются:

- **понимание** студентами различных исторических событий, изучаемых в курсе всеобщей истории, основных понятий и терминов, периодизации различных исторических эпох;
- **овладение навыками** логического и образного освоения исторического аспекта действительности, понятийным аппаратом, теоретической и методологической базой исторической науки;
- **развитие умений**, необходимых для научного познания, поиска, обработки и использования исторической информации для преподавания в школе.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
ППК-1	Готовность использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности учителя истории и обществознания	ППК 1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание» ППК-1.3. Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	Контрольная работа, доклад, компетентностно-ориентированный тест

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции	14	14

Практические занятия (ПЗ)	22	22
Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе:		
выполнение контрольных работ	12	12
подготовка докладов	12	12
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Балканский полуостров в древности	1. Особенности истории Балкан 2. Балканский полуостров в период Греческого и Римского господства.
2	Балканский полуостров в Средневековье.	1. Балканы под властью Византии. 2. Становление государственной и церковной самостоятельности балканских стран.
3	Балканский полуостров в период Нового времени.	1. Турецкое завоевание Балканского полуострова. Балканские народы под властью Османской империи. 2. Борьба балканских народов за независимость и возрождение национальных государств.
4.	Балканский полуостров в Новейшее время.	1. Балканские страны в межвоенный период и в годы Второй Мировой войны. 2. Коммунистический период истории балканских государств. «Бархатные» революции и становление демократической государственности.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Балканский полуостров в древности	4	6	10	20
1.1.	Особенности истории Балкан	2		2	4
1.2.	Балканский полуостров в период Греческого и Римского господства.	2	6	8	16
2	Раздел: Балканский полуостров в Средневековье	2	6	8	16

2.1.	Балканы под властью Византии.	2	2	4	8
2.2.	Становление государственной и церковной самостоятельности балканских стран.		4	4	8
3.	Раздел: Балканский полуостров в период Нового времени.	4	6	10	20
3.1.	Турецкое завоевание Балканского полуострова. Балканские народы под властью Османской империи.	2	2	4	8
3.2.	Борьба балканских народов за независимость и возрождение национальных государств.	2	4	6	12
4	Раздел: Балканский полуостров в Новейшее время.	2	6	8	16
4.1.	Балканские страны в межвоенный период и в годы Второй Мировой войны.	2	2	4	8
4.2.	Коммунистический период истории балканских государств. «Бархатные» революции и становление демократической государственности.	2	2	4	8
Всего:		14	22	36	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Особенности истории Балкан	подготовка докладов
2	Балканский полуостров в период Греческого и Римского господства.	подготовка докладов
3	Балканы под властью Византии.	выполнение контрольных работ подготовка докладов
4	Становление государственной и церковной самостоятельности балканских стран.	подготовка докладов
5	Турецкое завоевание Балканского полуострова. Балканские народы под властью Османской империи.	подготовка докладов
6	Борьба балканских народов за независимость и возрождение национальных государств.	выполнение контрольных работ подготовка докладов
7	Балканские страны в межвоенный период и в годы Второй Мировой войны.	подготовка докладов
8	Коммунистический период истории балканских государств. «Бархатные» революции и становление демократической государственности.	подготовка докладов выполнение контрольных работ

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрены

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрены

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Особенности истории Балкан	Доклад	ППК-1
Балканский полуостров в период Греческого и Римского господства.	Доклад	ППК-1
Балканы под властью Византии.	Доклад Контрольная работа	ППК-1
Становление государственной и церковной самостоятельности балканских стран.	Доклад	ППК-1
Турецкое завоевание Балканского полуострова. Балканские народы под властью Османской империи.	Доклад	ППК-1
Борьба балканских народов за независимость и возрождение национальных государств.	Доклад Контрольная работа	ППК-1
Балканские страны в межвоенный период и в годы Второй Мировой войны.	Доклад	ППК-1
Коммунистический период истории балканских государств. «Бархатные» революции и становление демократической государственности.	Доклад Контрольная работа	ППК-1

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий – 0,5 балла, посещение практических занятий – 0,5 балла.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 6 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	0	8
	<i>Итого</i>	0	8
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Особенности истории Балкан	1	8
	Балканский полуостров в период Греческого и Римского господства.	1	8
	Балканы под властью Византии.	1	8
	Становление государственной и церковной самостоятельности балканских стран.	1	8
	Турецкое завоевание Балканского полуострова. Балканские народы под властью Османской империи.	1	8
	Борьба балканских народов за независимость и возрождение национальных государств.	1	8
	Балканские страны в межвоенный период и в годы Второй Мировой войны.	1	8
	Коммунистический период истории балканских государств. «Бархатные» революции и становление демократической государственности.	1	8
	Итого	8	64
Всего в семестре		8	72
Промежуточная аттестация		3	5
ИТОГО		11	77
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 42 балла			

Примеры заданий для практических занятий.

Определите, какому событию посвящен данный фрагмент из источника. Определите год или век, когда произошло данное событие. Какое значение оно имело?

1. «...они долго разглядывали Константинополь, те, кто его никогда не видел; ибо они не могли и вообразить себе, что где-либо на свете может существовать такой богатый город... все в войске вооружились — и рыцари, и оруженосцы; и каждый занял место в своем боевом отряде. Они выступили из лагеря, думая, что придется вступить в битву, более ожесточенную, чем та, которую провели за день до того, — ведь они вовсе не ведали, что император ночью бежал...

Маркиз Бонифаций Монферратский проехал вдоль всего берега — прямо к дворцу Львиной пасти; а когда он туда прибыл, дворец сдался ему на условии, что всем, кто в нем

был, сохраняя жизнь...Добыча была столь велика, что никто не мог бы вам сказать, сколько там было... всяческих богатств, какие когда-либо имелись на земле... Всякий брал себе дом, какой ему было угодно, и таких домов было достаточно [для всех]. Таким образом, войско пилигримов и венецианцев разместилось по квартирам, и все радовались чести и победе, которой удостоил их бог; ибо те, кто находился [ранее] в бедности, [теперь] пребывали в богатстве и в роскоши...»

2. «Этот Василий царь разбил Самуила, царя болгарского, дважды и занял Бдин, и Плиску и Великую Преславу и Малую, и многие другие города. Также и Скоплье было передано ему Романом..., который владел им по повелению царя Самуила...Этот царь Василий нанес болгарам тяжелые поражения. Победив царя Самуила, он ослепил 15 тысяч болгар, оставив на каждые сто человек по одному человеку с одним глазом, и отправил их к Самуилу. Увидев их, он умер от яда».

3. «В горькую, тяжелую годину, Сильно разгневался боже На греческий народ. Зловещий султан заявился. Звали его Мухаммедом, Внуком Отмана был он по роду...И задумал что-то коварное Против великого города — Византии.... Двинулся, пошел на город, Всадников собрал без числа и счета, Обложили город со всех сторон...Окружили с суши и с моря, И прибывало войско турецкое, Все убывало войско христианское...А злой султан Мухаммед Поставил пушку громадную... И пять башен городских Разрушил он, сравнив с землей... Держал он речь перед войском, Подбадривал всех: «Слушайте, мусульмане! Даю вам все, Отдаю великий град Стамбол Вам на поток и разграбленье»...Господь, преисполненный гнева На Константинополь, Отдал его в руки ненавистных, Злые враги заполнили его...»

4. «Случилось же в те дни, что Ростислав, князь славянский... послали из Моравии к цесарю Михаилу, говоря так: “Пришли к нам учителя многие от итальянцев, и от греков, и от немцев, и учат нас по-разному, а мы, славяне, люди простые, и нет у нас (никого), кто бы нас наставил истине и дал нам знание... пошли такого мужа, который нас наставит всякой правде”. Тогда цесарь Михаил сказал философу...: “Слышишь ли, Философ, эту речь?...Вот даю тебе дары многие и иди, взяв (с собой) брата своего игумена Мефодия. Вы ведь солуняне, а солуняне все чисто говорят по-славянски”...Тогда не смели отказаться ни перед Богом, ни перед цесарем... Предались молитве и с иными, кто были таких же мыслей, как и они. И здесь явил Бог Философу славянское письмо. И тот, быстро создав письма и составив (из них) беседу (евангельскую), отправился в Моравию, взяв (с собой) Мефодия. И начал он снова, с покорностью повинуюсь, служить Философу и учить (вместе) с ним. И когда минуло три года, возвратились из Моравии, учеников научив...»

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	1 балл
Логичность изложения	1 балл
Правильность и корректность выполнения	1 балл
Максимальный балл	4

7.1.1 Контрольная работа

Контрольная работа – средство, позволяющее оценить умение студента самостоятельно и творчески рассуждать в рамках изученной темы, руководствуясь соответствующим научным инструментарием учебной дисциплины. Она может применяться для оценки знаний по базовым и вариативным дисциплинам циклов профессионального образования.

Контрольная работа состоит из небольшого количества средних по трудности вопросов, задач или заданий, требующих поиска обоснованного ответа.

I. Расположите события в хронологической последовательности (расставьте буквы):

- А) Создание Гепидского королевства
- Б) Миланский эдикт
- В) Основание Болгарского ханства
- Г) Осада Константинополя аварами
- Д) Существование империи Атиллы
- Е) Разгром Карлом Великим Аварского каганата
- Ж) Раздел Римской империи
- З) Начало массового переселения славян на Балканы
- И) Перенос столицы Римской империи в Константинополь
- К) Основание Аварского каганата

II. Используя карту, заполните таблицу расселения славянских племен на Балканах (расставьте буквы):

Племена	Буквы	Территории
Северы		
Тимочане		А. Болгария
Велезегиты		Б. Далмация
Берзиты		В. Греция
Смоляне		Г. Черногория
Хорваты		Д. Македония
Дукляне		Е. Албания
Милинги		Ж. Сербия
Захлумяне		
Струменцы		

III. Используя карты, ответьте на вопрос, на территории каких современных балканских государств находились балканские государства Раннего Средневековья. Заполните таблицу (расставьте буквы):

Средневековое государство	Буквы	Страны
		А. Венгрия
		Б. Болгария
		В. Босния и Герцеговина
Гуннская империя		Г. Словения
Гепидское королевство		Д. Сербия
Аварский каганат		Е. Хорватия
Болгарское ханство (не царство)		Ж. Румыния
Византийская империя		З. Греция
		И. Македония
		К. Албания

	Л. Черногория
	М. Турция

Критерии оценивания контрольной работы

Критерий	Балл
менее 60 % правильных ответов	0 баллов
от 60% до 75% правильных ответов	2 балла
от 75% до 90 % правильных ответов	4 балла
Свыше 90 % правильных ответов	5 баллов
Максимальный балл	5

7.1.2. Доклад

Доклад - подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы, изложение тезисов (положений), доказательств и примеров, выводы.

Примерные темы докладов:

- Первое Болгарское царство.
- Становление Сербской государственности.
- Второе Болгарское царство.
- Княжество Албания до турецкого завоевания.
- Византия и славянские народы. Особенности взаимодействия.
- Становление Валашского княжества.

Критерии оценивания доклада

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	1 балл
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Наличие презентации для сопровождения	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	2 балла
Максимальный балл	6

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

– При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

– Рейтинговый балл, соответствующий зачету – от **45** до **77**, предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная Характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
высокий	<p>Не допускает ошибок.</p> <p>Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание».</p> <p>Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.</p>	67-77	зачтено
повышенный	<p>Допускает незначительные ошибки.</p> <p>Использует информативные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание».</p> <p>Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.</p>	60-66	зачтено
базовый	<p>Допускает ошибки.</p> <p>Использует информативные возможности историографических источников для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание».</p> <p>Определяет ценностный аспект исторического знания.</p>	45-59	зачтено
низкий	<p>Допускает грубые ошибки.</p> <p>Не использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание».</p> <p>Не способен определять ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.</p>	0 - 44	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
ПК
Компетентностно-ориентированный тест
Вопросы теста

ППК 1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание».	1-15
ППК-1.3. Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	16-30

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Компетентностно-ориентированный тест

Компетентностно-ориентированный тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня проявления компетенций у студента.

Пример вопросов для компетентностно-ориентированного теста

1. Первым из славянских народов на Балканах свою государственность создали:
 - а) сербы; б) хорваты; в) болгары; г) македонцы
2. Правители Валахии XIV-XV вв. носили титул:
 - а) жупан; б) бан; в) князь; г) господарь
3. Независимость от Османской Империи Сербия, Румыния и Болгария получили в результате:
 - а) Великой турецкой войны 1683-1699 гг.; б) Русско-турецкой войны 1768-1774 гг.;
 - в) Крымской войны; г) Русско-турецкой войны 1877-1878 гг.
4. Большую роль в становлении независимой сербской государственности и церкви сыграли:
 - а) Душаны; б) Обреновичи; в) Карагеоргиевичи; г) Неманичи
5. В XVIII в. Балканы оказались под управлением:
 - а) фанариотов; б) сельджуков; в) потурченцев; г) грекоманов
6. Прозвище «ромеобойца» получил:
 - а) Самуил; б) Симеон; в) Калоян; г) Крум
7. Независимая Сербская церковь впервые появилась в:
 - а) XI в.; б) XIII в.; в) XVI в.; г) XIX в.
8. Национальным героем Албании считается:
 - а) Влад II Дракул; б) Георгий Кастриоти; в) Мехмед Соколлу; г) Милош Обилич
9. 28 июня в видовдан сербы отмечают:
 - а) Годовщину убийства эрцгерцога Фердинанда в Сараево; б) День независимости Сербии от Османской империи;
 - в) Годовщину битвы на Косовом поле; г) День освобождения Сербии от фашизма.
10. Основателем валашской государственности в самой Румынии считается:
 - а) Басараб I; б) Михай Храбрый; в) Влад Цепеш; г) Раду Негру
11. Тырновское восстание против власти греков состоялось в:
 - а) 893 г.; б) 1185 г.; в) 1598 г.; г) 1686 г.
12. «Славянскими Афинами» называли:
 - а) Белград; б) Преслав; в) Дубровник; г) Диррахий
13. Большинство боснийцев исповедуют:
 - а) католичество; б) протестантизм; в) православие; г) ислам
14. Девширме – это:
 - а) налог на землю; б) подушный налог; в) налог кровью; г) налог на веру
15. Название «Балканы» произошло из:

- а) румынского языка; б) болгарского языка; в) греческого языка; г) турецкого языка
16. В годы Крестовых походов крестоносцами на Балканах было создано государство:
а) Эпир; б) Рашка; в) Валахия; г) Албания
17. В середине XIII века Болгария временно попала под власть:
а) Византии; б) Золотой Орды; в) Османской империи; г) крестоносцев
18. В VI-VII вв. значительная часть Балканского полуострова была захвачена:
а) хазарами; б) аvaraми; в) гуннами; г) печенегами
19. Первой славянской епархией на Балканах была:
а) Захолмская; б) Сирмийская; в) Величская; г) Охридская
20. Первым из сербских правителей христианство принял:
а) Лазарь; б) Стефан Душан; в) Стефан Первовенчаный; г) Мунтимир
21. Наивысшего расцвета в своей истории Босния достигла при:
а) Яноше Корвине; б) Твртко I; в) Елачиче; г) Изитбеговиче
22. Крещение Болгарии произошло в:
а) 681-682 гг.; б) 864-865 гг.; в) 869-870 гг.; г) 988-989 гг.
23. С 1526-27 гг. Хорватия была в унии с(со):
а) Венгрией; б) Сербией; в) Австрией; г) Словенией
24. Все балканские владения Османской империи назывались:
а) Санджак; б) Пашалык; в) Румелия; г) Анатолия
25. После вхождения Балкан в состав Османской империи все славянские церкви:
а) подчинены Константинопольской Церкви; б) сохранили независимость;
в) переведены в ведение Русской Православной Церкви; г) подчинены Сербской Церкви
26. Какое из балканских государств никогда не входило в ОВД:
а) Албания; б) Болгария; в) Югославия; г) Румыния
27. Военные столкновения на Балканах 1912-1913 гг. получили название:
а) Боснийский кризис; б) Балканские войны; в) Восточная война; г) Сербско-болгарская война
28. Бомбардировка Югославии силами НАТО состоялась в:
а) 1991; б) 1995; в) 1999; г) 2001
29. Лидером Болгарии в коммунистический период был:
а) Н. Чаушеску; б) Т. Живков; в) И. Броз Тито; г) Э. Ходжа
30. Полностью под властью турок-османов никогда не была:
а) Македония; б) Черногория; в) Болгария; г) Босния

**Критерии оценивания
для компетентностно-ориентированного теста**

Критерий	Балл
Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание».	3 балла
Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	2 балла
Максимальный балл	5 баллов

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

59. Всемирная история [Текст]: учебник для академического бакалавриата. Часть 2: История Нового и Новейшего времени. / под ред. Г. Н. Питулько - М.: Юрайт, 2017. - 295 с.
60. История средних веков [Текст]: [в 2 т.]: учеб. для студ. высш. учеб. заведений, обуч. по направл. и спец. «История». / под ред. С. П. Карпова. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: Наука, 2005. Т. 1 — 678 с.; Т. 2 — 428 с.
61. Чикалов Р.А. Новая история стран Европы и Северной Америки (1815 – 1918) [Электронный ресурс]: учебник/ Чикалов Р.А., Чикалова И.Р. — Электрон. текстовые данные.— Минск: Высшая школа, 2013.— 686 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20233.html>.— ЭБС «IPRbooks»

б) дополнительная литература и источники

21. История Древней Греции [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений, обуч. по спец. 030401 (020700) - История / В. И. Кузищин и др. ; под ред. В. И. Кузищина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Академия, 2009. - 480 с.
22. История Нового времени: 1600-1799 годы [Текст]: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования. / под ред. А. В. Чудинова, П. Ю. Уварова, Д. Ю. Бовыкина - 3-е изд., испр. - М.: Академия, 2012. - 380 с.
23. История стран Европы и Америки в новое время [Текст]: учеб. для студ. высш. учеб. заведений, обуч. по спец. «История» и направлению подготовки «История»: в 2 ч.. Ч. 1, XVII век. / под ред. В. С. Бондарчука - М.: Академия, 2011. - 350 с.
24. Новая история стран Европы и Америки. XVI-XIX века [Текст]: учеб. для студ. вузов : в 3 ч.. / [А. М. Родригес и др.]; под ред. А. М. Родригеса, М. В. Пономарева – Ч. 1. М.: Владос, 2005. - 528 с.; Ч. 2. М.: Владос, 2006. - 621 с.; Ч. 3. М.: Владос, 2008. - 703 с.
25. Польская С.А. История южных и западных славян в средние века [Электронный ресурс]: практикум/ Польская С.А.— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 117 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62843.html>.— ЭБС «IPRbooks»

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

34. Microsoft Windows
35. Microsoft Office
36. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
37. ЭПС «Система Гарант-Максимум»
38. ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по

освоению дисциплины

Основной формой организации работы со студентами при изучении дисциплины «История балканских стран» являются лекционные занятия, на которых рассматриваются наиболее трудные для понимания и усвоения вопросы курса.

Целью семинарских занятий является углубление, систематизация и обобщение знаний, полученных студентами на лекционных занятиях, а также закрепление и развитие исследовательских навыков студентов при работе с историческими источниками и литературой, активизация их самостоятельного творческого мышления. При подготовке к семинарам студенты, знакомясь с рекомендованными источниками и литературой, готовят ответы на вопросы, предложенные им для анализа, и доклады, которые они обсуждают в ходе организованной на самом занятии дискуссии.

Огромную роль при изучении дисциплины играют интерактивные методы обучения, применение которых позволяет учителю активизировать познавательную деятельность студентов и способствует развитию их коммуникативных навыков. Интерактивные учебные задания требуют от учащихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов. Интерактивная деятельность предполагает организацию диалогового общения между преподавателем и студентом, что создает благоприятную среду для взаимодействия и совместного решения поставленных задач всеми участниками образовательного процесса. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. С этой целью на занятиях организуются индивидуальная, парная и групповая работа, предлагаются задания для анализа исторических документов, используются разнообразные источники информации. Основу интерактивного обучения представляет работа в малых группах. Творческие задания, особенно вызывающие интерес у обучающегося, придают смысл обучению, мотивируют учащихся. Неизвестность ответа и возможность найти свое собственное решение, основанное на своем персональном опыте и опыте своего коллеги, друга, позволяют создать фундамент для сотрудничества, сообучения, общения всех участников образовательного процесса. Деятельность в малых группах дает всем учащимся возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения. При организации групповой работы, следует обращать внимание на следующие аспекты: обладание достаточными знаниями и умениями, необходимыми для выполнения группового задания; максимально четкие инструкции по выполнению; предоставление достаточного времени на выполнение заданий.

Аудиторная и самостоятельная работа студентов при изучении курса тесно взаимосвязана. Самостоятельная работа заключается в более глубоком и разностороннем изучении разделов лекционного и семинарского курса. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным историческим проблемам с последующим выступлением на лекции или семинаре. Результаты выполнения самостоятельной работы докладываются студентами во время аудиторных занятий.

С целью диагностики уровня освоения студентами программы дисциплины проводится регулярное тестирование.

При оценивании результатов освоения дисциплины применяется балльно-рейтинговая система.

В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное «балльное» выражение.

В конце семестра баллы, полученные студентом за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее установленным правилам. В качестве оценочных средств на протяжении семестра

используется оценка выполнения студентом заданий на семинарах и практических занятиях, активность его участия.

При проведении зачета используются результаты текущего контроля по дисциплине.

Примерный перечень вопросов к зачету.

- Балканский полуостров в период Римского владычества.
- Славянское переселение на Балканы.
- Становление государственности народов Балканского полуострова.
- Роль Византии в истории Балкан.
- Турецкое завоевание Балканского полуострова.
- Балканские народы под властью Османской империи.
- Греческое восстание и его влияние на судьбы Балканского мира.
- Освобождение от Османского ига и становление Сербии, Румынии, Болгарии, Албании.
- Балканский полуостров накануне и в годы Первой Мировой войны.
- Балканский полуостров в межвоенный период.
- Балканские страны в годы Второй Мировой войны.
- Коммунистический период в истории балканских стран.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

- не предусмотрено

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
В.П. Завойстый
« ____ » _____ 2020 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

**К.М.07.ДВ.06.03 Античные биографии полководцев
как исторический источник**

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили История - Английский язык,
профили «История – География»)**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчик:

Доцент кафедры всеобщей истории,
кандидат исторических наук

Абакумов А.А.

Утверждено

на заседании кафедры всеобщей истории

«__» февраля 2020 г.

Протокол №

Заведующий кафедрой

Ходнев А.С.

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Античные биографии полководцев как исторический источник» – формирование у студентов знаний в области теории и методологии источниковедения на примере жизнеописаний военачальников Древней Греции и Рима (Плутарх, Непот) и сборников военных хитростей (Полиэн, Фронтин).

Основными *задачами* курса являются:

- **понимание** студентами особенностей анализа исторических источников разных типов и видов; этапов и задач источниковедческого анализа.

- **овладение навыками** анализа исторических явлений, процессов, фактов; работы с историческими источниками и литературой, самостоятельного поиска и подбора научной литературы по заданной теме, критического анализа текста, написания контрольных работ; подготовки самостоятельных выступлений по заданным темам; осуществления самоконтроля и самооценки;

- **развитие умений** обобщения и систематизации полученной информации; формулирования и аргументирования собственной точки зрения и оценочных суждений; коммуникативных умений (грамотная устная и письменная речь, умение вести диалог).

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП):

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП (дисциплины по выбору)**.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
ППК-1	Готовность использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности учителя истории и обществознания	ППК 1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание» ППК-1.3. Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	Контрольная работа, доклад, компетентностно-ориентированный тест

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		VI
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36

В том числе:		
Лекции	14	14
Семинары (С)	22	22
Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе:		
выполнение контрольных работ	12	12
подготовка докладов	24	24
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость часов зачетных единиц	72	72
	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Основные особенности военного дела античности	Источники по истории военного дела античности. Военное дело архаической и классической Греции. Военное дело эпохи эллинизма. Военное дело Римской республики.
2	Биографии античных полководцев как исторический источник	Биографии Александра Македонского и Цезаря. Биографии Пирра и Гая Мария. Биографии Агесилая и Помпея. Биографии Лисандра и Суллы. Биографии Эмилия Павла и Тимолеонта. Биографии Эпаминонда, Пелопида и Марцелла. Биографии Сертория и Эвмена.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Количество часов			
		Лекции	Практ. Занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Основные особенности военного дела античности	14		12	26
1.1	Тема: Источники по истории военного дела античности. Плутарх.	4		4	8
1.2	Тема: Источники по истории военного дела античности. Непот. Полиэн. Фронтин.	4		4	8
1.3	Тема: Военное дело архаической и классической Греции.	2		2	4
1.4	Тема: Военное дело эпохи эллинизма	2		1	3
1.5	Тема: Военное дело Римской республики.	2		1	2
2	Раздел: Биографии античных полководцев как исторический источник		22	24	46
2.1	Тема: Биографии Александра Македонского и Цезаря.		4	4	8
2.2	Тема: Биографии Пирра и Гая Мария.		3	6	9
2.3	Тема: Биографии Агесилая и Помпея.		3	4	7

2.4	Тема: Биографии Лисандра и Суллы.		3	4	7
2.5	Тема: Биографии Эмилия Павла и Тимолеонта.		3	4	7
2.6	Тема: Биографии Эпаминонда, Пелопида и Марцелла.		3	3	6
2.7	Тема: Биографии Сертория и Эвмена.		3	2	5
Всего:		14	22	36	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Источники по истории военного дела античности. Плутарх.	подготовка докладов
2	Источники по истории военного дела античности. Непот. Полиэн. Фронтин.	подготовка докладов
3	Военное дело архаической и классической Греции.	выполнение контрольных работ подготовка докладов
4	Военное дело эпохи эллинизма.	подготовка докладов
5	Военное дело Римской республики.	подготовка докладов
6	Биографии Александра Македонского и Цезаря.	выполнение контрольных работ подготовка докладов
7	Биографии Пирра и Гая Мария.	подготовка докладов
8	Биографии Агесилая и Помпея.	подготовка докладов
9	Биографии Лисандра и Суллы.	подготовка докладов
10	Биографии Эмилия Павла и Тимолеонта.	подготовка докладов
11	Биографии Эпаминонда, Пелопида и Марцелла.	подготовка докладов
12	Биографии Сертория и Эвмена.	выполнение контрольных работ подготовка докладов

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено.

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Источники по истории военного дела античности. Плутарх.	Доклад, контрольная работа	ППК 1.2, ППК 1.3
Источники по истории военного дела античности. Непот. Полиэн. Фронтин.	Доклад	ППК 1.2, ППК 1.3
Военное дело архаической и	Доклад	ППК 1.2, ППК 1.3

классической Греции.		
Военное дело эпохи эллинизма.	Доклад	ППК 1.2, ППК 1.3
Военное дело Римской республики.	Доклад	ППК 1.2, ППК 1.3
Биографии Александра Македонского и Цезаря.	Доклад	ППК 1.2, ППК 1.3
Биографии Пирра и Гая Мария.	Доклад	ППК 1.2, ППК 1.3
Биографии Агесилая и Помпея.	Доклад	ППК 1.2, ППК 1.3
Биографии Лисандра и Суллы.	Доклад	ППК 1.2, ППК 1.3
Биографии Эмилия Павла и Тимолеонта.	Доклад	ППК 1.2, ППК 1.3
Биографии Эпаминонда, Пелопида и Марцелла.	Доклад	ППК 1.2, ППК 1.3
Биографии Сертория и Эвмена.	Доклад	ППК 1.2, ППК 1.3

Критерии оценки видов работ

Посещение занятий – 0,5 балла.

Выступление на семинарских занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 4 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	1	6
	Итого	1	6
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Источники по истории военного дела античности. Плутарх.	1	4
	Источники по истории военного дела античности. Непот. Полиэн. Фронтин.	1	4
	Военное дело архаической и классической Греции.	1	4
	Военное дело эпохи эллинизма.	1	4
	Военное дело Римской республики.	1	4
	Биографии Александра Македонского и Цезаря.	1	8
	Биографии Пирра и Гая Мария.	1	8
	Биографии Агесилая и Помпея.	1	8
	Биографии Лисандра и Суллы.	1	8
	Биографии Эмилия Павла и Тимолеонта.	1	8
	Биографии Эпаминонда, Пелопида и Марцелла.	1	8
	Биографии Сертория и Эвмена.	1	8
	Итого	12	76

Всего в семестре	12	82
Промежуточная аттестация	3	5
ИТОГО	12	87
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине независимо от количества накопленных баллов		
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 44 баллов		

Примеры заданий.

I. Контрольная работа:

Тема: «Сравнительные жизнеописания» Плутарха как исторический источник.

Форма: индивидуальная работа студента

Время: продолжительность решения в течение часа с последующим обсуждением

Форма работы с материалом: Самостоятельная работа с последующим обсуждением результатов.

Выберите правильный ответ:

- 1) Генеральное сражение при Магнесии состоялось:
 - а) в 192 году до н.э.; б) в 190 году до н.э.; в) в 188 году до н.э.
- 2) Количество биографий в «Сравнительных жизнеописаниях» Плутарха составляет:
 - а) 48; б) 50; в) 52.
- 3) В пару к Марку Антонию в качестве примера человека, отягощённого всевозможными пороками и недостойного для подражания, Плутарх поставил:
 - а) Демосфена; б) Кимона; в) Деметрия Полиоркета.

Ответьте на вопросы:

- 1) Чем отличались подходы Фламинина и Сципиона к решению «греческого вопроса»?
- 2) Охарактеризуйте причины и характер Ахейской войны. Почему 146 г. до н.э. считается «годом конца греческой свободы»?
- 3) Как сложилась политическая карьера Плутарха в родном городе, какие должности он занимал?
- 4) В чём заключался патриотизм Плутарха?
- 5) Как Вы понимаете высказывание Плутарха «Мы пишем не историю, а биографию»?
- 6) Прокомментируйте отрывок: «Когда живописец рисует образ прекрасный, исполненный прелести, мы требуем от него, если в этом образе есть какой-нибудь мелкий недостаток, чтобы он не пропускал его совсем, но и не выражал слишком точно, потому что в последнем случае образ становится некрасивым, в первом — непохожим... Ошибки и недостатки, вкравшиеся в деяния человека по страсти ли какой, или по политической необходимости, надо считать скорее слабостью какой-нибудь добродетели, чем злоумышлением порочности; их не следует изображать в истории со всей охотой и подробностью, но как бы стыдясь за человеческую природу, что она не производит нечего абсолютно прекрасного, никакого характера бесспорно добродетельного».

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	1 балл

Логичность изложения	1 балл
Правильность и корректность выполнения	1 балл
Максимальный балл	4

II. Доклад

Тема: Специфика биографии полководца как исторического источника по истории древнего мира.

Форма: индивидуальная работа студентов

Время: 2 дня с последующим обсуждением на семинаре

Темы для докладов

Биография военачальника по выбору обучающегося (Фемистокл, Камилл, Фабий, Алкивиад, Эмилий Павел, Тимолеонт, Пелопид, Марцелл, Филопемон, Тит Фламинин, Пирр, Марий, Лисандр, Сулла, Серторий, Эвмен, Агесилай, Помпей, Александр, Цезарь, Деметрий, Антоний, Мильтиад, Аристид, Павсаний, Кимон, Ификрат, Хабрий, Эпаминонд, Фокион, Гамилькар, Ганнибал).

Критерии оценивания задания

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	0,5 балла
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Наличие презентации для сопровождения	0,5 балла
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1 балл
Максимальный балл	4

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации, и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

Рейтинговый балл, соответствующий **зачету**, предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная Характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
высокий	Не допускает ошибок. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области	77-87	зачтено

	«История» и «Обществознание» Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.		
повышенный	Допускает незначительные ошибки. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание» Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	60-76	зачтено
базовый	Допускает ошибки Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание» Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	45-59	зачтено
низкий	Не демонстрирует уважительного отношения к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. Не умеет обосновывать аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	0 - 44	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК	
Компетентностно-ориентированный тест	
Вопросы теста	
ППК 1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание»	1-8
ППК	
Компетентностно-ориентированный тест	
Вопросы теста	
ППК-1.3. Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении	9-13

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства
Компетентностно-ориентированный тест

Компетентностно-ориентированный тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня проявления компетенций у студента.

Пример вопросов для компетентностно-ориентированного теста

- 1) Кто из этих героев «Биографий» Плутарха не имеет пары (она не написана или не сохранилась)?
 - а) Цицерон;
 - б) Алкивиад;
 - в) Отон.

- 2) Вулкан, погубивший цивилизацию Крита, назывался...
 - а) Везувий;
 - б) Аира;
 - в) Санторин.

- 3) Лавагетом в микенский период назывался...
 - а) командующий войсками;
 - б) правитель города или области;
 - в) царь.

- 4) Главное святилище подземного владыки Аида находилось...
 - а) в Фессалии;
 - б) в Элиде;
 - в) в Этолии.

- 5) Один из двух царских родов в Спарте, помимо Агиадов, назывался...
 - а) Кипселиды;
 - б) Кодриды;
 - в) Эврипontiды.

- 6) Покровительницей острова Самос, где правил тиран Поликрат, была...
 - а) богиня Афродита;
 - б) богиня Гера;
 - в) богиня Артемида.

- 7) Годовой доход зевгитов по имущественному цензу Солона составлял...
 - а) менее 200 медимнов;
 - б) от 200 медимнов;
 - в) от 300 медимнов.

- 8) После реформ Клисфена самой мелкой административной единицей в Афинах стал...
 - а) ойкос;
 - б) генос;
 - в) демос.

- 9) Кто из этих греческих тиранов не принимал участия в греко-персидских войнах?
 - а) Гиппий;
 - б) Аристагор;
 - в) Периандр.

10) Скульптора, друга Перикла, прославившегося своими статуями в Парфеноне, звали:

- а) Фидий;
- б) Анаксагор;
- в) Ликий.

11) Остров Сфактерия, на котором спартанцы потерпели унижительное поражение в 425 г. до н.э., находился:

- а) рядом с городом Коринфом;
- б) рядом с городом Пилосом;
- в) рядом с городом Мегарами.

12) Премакедонскую партию в Афинах возглавлял:

- а) Демосфен;
- б) Эсхин;
- в) Дионисий.

13) Заговор Кинадона – это... (где, когда, почему, чем закончился, почему важен) (за полный ответ – 2 балла)

**Критерии оценивания
для компетентностно-ориентированного теста**

Критерий	Балл
Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	2 балла
Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике	3 балла
Максимальный балл	5 баллов

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Вигасин А.А. История Древнего Востока. М.: Дрофа, 2007.
2. Кузищин В.И. /ред. История Древней Греции. М.: Академия, 2011.
3. Никишин В. О. История Древнего мира. Древний Рим. М.: Юрайт, 2021 (электронное издание).

б) дополнительная литература

1. уданова В.П. и др. Древний Рим. М.: Астрель: АСТ, 2006.
2. асильев Л.С. История Древнего Востока. М.: Юрайт, 2017.
3. удрявцева Т.В. / ред. История Древнего мира. М.: Юрайт, 2021 (электронное издание).
4. япустин Б.С., Суриков И.Е. Древняя Греция. М.: Дрофа, 2007.
5. емировский А.И. История Древнего мира: Античность В 2-х ч. М.: Владос,

2000.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основной формой ознакомления студентов с теоретическими аспектами дисциплины являются лекционные занятия. При изложении материала демонстрация существующих исследовательских подходов должна сочетаться с их критической оценкой и выделением наиболее перспективных концепций. В целом лекционные занятия должны характеризоваться концептуальностью, высоким научным уровнем, целостностью построения и изложения материала. Для успешного усвоения лекционного материала от студента требуется не только внимательное его восприятие, но и последующая проработка конспекта лекции с привлечением основной литературы по курсу с целью расширения представлений по прослушанной теме. Студенты самостоятельно работают с материалами библиотечных фондов. Осмысление существующих в научной литературе концепций, точек зрения по различным вопросам требует знания особенностей законов и теоретических позиций авторов, степени их профессионализма, оригинальности идей, преемственности мнений. Обращается внимание на аргументацию авторами своих утверждений.

Важнейшим методом обучения студентов анализу исторических процессов являются интерактивные формы работы. Интерактивная деятельность предполагает организацию диалогового общения между преподавателем и студентом, что создает благоприятную среду для взаимодействия и совместного решения поставленных задач всеми участниками образовательного процесса. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми.

Аудиторная и самостоятельная работа студентов при изучении курса тесно взаимосвязана. Самостоятельная работа студентов заключается в более глубоком и разностороннем изучении разделов лекционного курса. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным проблемам изучаемого курса с последующим выступлением на лекции. Основным видом самостоятельной работы студентов следует признать подготовку доклада по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Доклад представляет собой оригинальное, самостоятельное и завершённое произведение объемом до 10 страниц текста, посвященное какой-либо значимой проблеме. Работа не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено

аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что способствует раскрытию аналитических способностей учащихся.

Для контроля знаний учащихся применяются контрольные работы. Они проводятся с целью диагностики уровня освоения студентами программы специального курса. Работа рассчитана на один академический час. Студенты получают задание, состоящее из 3 - 5 вопросов разного уровня.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. Для каждого вида проверочных работ в течение семестра назначается максимальное количество баллов, в которое может быть оценено их отличное выполнение. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется оценка выполнения студентом заданий, активность его участия в дискуссии, реферат и другие задания.

В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное «балльное» выражение.

В конце семестра баллы, полученные студентом за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее установленным правилам.

При проведении зачета используются результаты текущего контроля по дисциплине.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении - не предусмотрено

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ В.П. Завойстый
« 3 » февраля _____ 2020 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

Наименование дисциплины:
К.М.07.ДВ.06.04 История православных церквей

Рекомендуется для направления подготовки:

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)
(профили История - Английский язык,
«История – География»)**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчики:

доцент кафедры всеобщей истории,
кандидат исторических наук

А. В. Литвинов

**Утверждена на заседании кафедры
всеобщей истории**

«__» __ января_ 2020_ г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

А. С. Ходнев

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «История православных церквей» – это формирование компетенций, необходимых в будущей профессиональной деятельности через создания представления о максимально объективной картине исторических взаимоотношений зарубежных православных церквей.

Основными **задачами** курса являются:

-**понимание и интерпретация** общих закономерностей развития православных церквей;

-**овладение навыками** анализа ключевых концепций по проблемам истории автокефальных церквей, логического и образного освоения исторического и духовного аспектов действительности, понятийным аппаратом, теоретической и методологической базой исторической и богословской наук;

-**развитие умений**, необходимых для научного познания, поиска, обработки и использования исторической информации для использования в профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
ППК-1	Готовность использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности учителя истории и обществознания	ППК 1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание» ППК-1.3. Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	Контрольная работа, доклад, компетентностно-ориентированный тест

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции	14	14

Практические занятия (ПЗ)	22	22
Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе:		
выполнение контрольных работ	12	12
подготовка докладов	12	12
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Введение в историю Поместных Церквей.	1. Понятие Поместная (Автокефальная) церковь. 2. Источники по изучению Поместных церквей. Становление института Церкви.
2	Древние Восточные Патриархаты.	1. История греческих и арабских церквей 2. История Грузинской церкви.
3	Православные Церкви на Балканах и на о. Кипр.	1. История Кипрской церкви 2. История Балканских церквей
4.	Поместные Церкви, получившие автокефалию во второй половине XX века.	1. История западнославянских православных церквей 2. История Православной церкви в Америке.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Введение в историю Поместных Церквей.	4	6	10	20
1.1.	Понятие Поместная (Автокефальная) церковь.	2		2	4
1.2.	Источники по изучению Поместных церквей. Становление института Церкви.	2	6	8	16
2	Раздел: Древние Восточные Патриархаты.	2	6	8	16
2.1.	История греческих и арабских церквей	2	2	4	8
2.2.	История Грузинской церкви.		4	4	8

3.	Раздел: Православные Церкви на Балканах и на о. Кипр.	4	6	10	20
3.1.	История Кипрской церкви	2	2	4	8
3.2.	История Балканских церквей	2	4	6	12
4	Раздел: Поместные Церкви, получившие автокефалию во второй половине XX века.	2	6	8	16
4.1.	История западнославянских православных церквей	2	2	4	8
4.2.	История Православной церкви в Америке	2	2	4	8
Всего:		14	22	36	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Понятие Поместная (Автокефальная) церковь.	подготовка докладов
2	Источники по изучению Поместных церквей. Становление института Церкви.	подготовка докладов
3	История греческих и арабских церквей	выполнение контрольных работ подготовка докладов
4	История Грузинской церкви.	подготовка докладов
5	История Кипрской церкви	подготовка докладов
6	История Балканских церквей	выполнение контрольных работ подготовка докладов
7	История западнославянских православных церквей	подготовка докладов
8	История Православной церкви в Америке	подготовка докладов выполнение контрольных работ

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрены

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрены

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Понятие Поместная (Автокефальная) церковь.	Доклад	ППК-1
Источники по изучению Поместных церквей.	Доклад	ППК-1

Становление института Церкви.		
История греческих и арабских церквей	Доклад Контрольная работа	ППК-1
История Грузинской церкви.	Доклад	ППК-1
История Кипрской церкви	Доклад	ППК-1
История Балканских церквей	Доклад Контрольная работа	ППК-1
История западнославянских православных церквей	Доклад	ППК-1
История Православной церкви в Америке	Доклад Контрольная работа	ППК-1

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий – 0,5 балла, посещение практических занятий – 0,5 балла.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 6 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	0	8
	Итого	0	8
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Понятие Поместная (Автокефальная) церковь.	1	8
	Источники по изучению Поместных церквей. Становление института Церкви.	1	8
	История греческих и арабских церквей	1	8
	История Грузинской церкви.	1	8
	История Кипрской церкви	1	8
	История Балканских церквей	1	8
	История западнославянских православных церквей	1	8
	История Православной церкви в Америке	1	8
	Итого	8	64

Всего в семестре	8	72
Промежуточная аттестация	3	5
ИТОГО	11	77
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов		
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 42 балла		

Примеры заданий для практических занятий.

Прочитайте документы и ответьте на вопросы:

1. При каких обстоятельствах в истории России произошло восстановление автокефалии Грузинской православной церкви?
2. Как Вы думаете, почему Временное правительство признало автокефалию, а Русская Православная церковь нет?
3. Как грузинские иерархи обосновали автокефалию, а русские обосновали отказ в ней? Приведите по три положения.
4. Чья аргументация показалась Вам более убедительной? Почему?
5. Как Вы думаете, почему восстановление отношений произошло именно в 1943 г.?

Восстановление автокефалии Грузинской православной церковью.

1. Постановление о восстановлении автокефалии:

«1917 года, марта 12, в воскресенье, мы, архипастыри Грузинской Церкви, клир церковный и представители мирян, собравшись во Мцхете в католикосском всея Грузии храме. Двенадцати Апостолов, по совершении Литургии... приняв во внимание, что 1) в Грузинской Церкви, имевшей, согласно с канонами Вселенских Соборов, автокефальное существование, уничтожение или упразднение которого не подлежало компетенции никакой силы, за исключением Вселенского Собора, совершенно антиканонически приостановлено было автокефальное управление и что 2) в России установилась новая форма государственного управления, с которой не гармонирует бесправное существование Грузинской Церкви, признали необходимым и единогласно и единодушно постановили: с этого момента считать восстановленным автокефальное церковное управление в Грузии и, пока произведены будут канонические выборы Католикоса Грузинской Церкви, местоблюстителем его назначить преосвященного Леонида, епископа Гурийско-Мингрельского, и при нем для управления Церковью, под его председательством, учредить Временное Управление Грузинской Церкви в составе духовных и светских лиц».

2. Признание автокефалии временным правительством:

«Выражая удовольствие по поводу признания Временным правительством Мцхетского акта от 12 марта 1917 года, Временное Управление Грузинской Церковью считает необходимым заявить следующее: признание за Грузинской Церковью характера национальной, а не территориальной автокефалии, не имея прецедента в истории, решительно противоречит канонам церковным, обязательным для всех православных, оно не гарантирует грузинам блага церковного и мирного сожительства с русским элементом края, ибо воинствующим представителям Русской Церкви открывается возможность создания среди грузин церковного русского прозелитизма, а равно фактического стеснения и умаления Грузинской Церкви. В целях окончательного устранения одной из главных причин русско-грузинских недоразумений Временное Управление Грузинской Церкви долгом почитает довести до сведения Временного правительства, что автокефалия Грузинской Церкви должна быть признана на территориальной основе в пределах древнегрузинского Католикосата. Русским приходом Католикосата поданной 23 марта в местный комиссариат декларацией предоставлена полнейшая свобода церковного самоопределения в лице автономного русского епископа,

канонически лишь зависимо от главы Грузинской Церкви. В случае непризнания настоящего канонического ходатайства, Грузинская Церковь оставляет за собой право пред лицом всей Вселенской Церкви заявить, что она сложит с себя всякую ответственность за Могущие последовать в церковной жизни края ненормальные явления».

3. Реакция Русской православной церкви:

«Тихон, Божию милостью Патриарх Московский и всея России.

Преосвященные епископы: бывший Полоцкий и Витебский Кирион, Гурийско-Мингрельский Леонид, Имеретинский Георгий, Горийский Антоний и Алавердский Пирр! Бог мира да будет со всеми вами (Рим. XV, 33).

Священным для себя долгом почитаем обратиться к вам со словом правды и любви. Более ста лет прошло с тех пор, как единовенная Грузия как в государственном, так и в церковном отношении соединилась с Россией под одною общею и гражданскою, и церковною властью. И такое присоединение Грузии к России в течение целого столетия не вызывало никаких возражений, особенно в отношении высшей церковной власти, бесспорно принадлежавшей Российскому Святейшему Синоду. Напротив, в распоряжении Святейшего Синода имеется много данных, исходящих и от грузинского народа, для доказательства благоплодности его управления в епархиях Закавказья. Самим Грузинским духовенством, в лице Преосвященного Кириона, ныне «грузинского Католикоса», в его «Краткой Истории Грузинской Церкви в XIX столетии», засвидетельствовано, что присоединение Грузии к России послужило источником возрождения находящейся в упадке церковной жизни в Грузии. Лишь в 1905 году обнаружались попытки к восстановлению автокефалии Грузинской Церкви, и вам, Преосвященные епископы, хорошо известно, что в 1906 году Святейший Синод постановил перенести на обсуждение предстоящего Поместного Собора Русской Церкви, наряду со многими предметами из области высшего церковного управления, и вопрос о грузинской автокефалии, который, по каноническому порядку, и должен быть решен только Собором Православной Русской Церкви. Но в путях Божественного Промысла время созвания Поместного Собора Русской Церкви было предначертано лишь в 1917 году. И слава и благодарение Господу! — Священный Собор Русской Церкви в составе целого сонма иерархов, представителей клира и мирян от всех епархий собрался и совершил, с помощью Божией, многие важные деяния и, в частности, восстановил патриаршество в Русской Церкви и совершил наше избрание на Патриарший престол Московский и всея России. На сей Священный Всероссийский Собор, по силе обнародованного положения о его созыве, приглашались и епископы Гурийско-Мингрельский и Имеретинский вместе с другими представителями Кавказских епархий, но, к великому нашему сожалению, они уклонились от участия в деяниях Собора, как и вообще все вы, Преосвященные епископы, вместо того, чтобы принести свои пожелания и стремления к самостоятельности в церковном отношении на суд Всероссийского Священного Собора и, оставаясь в единении веры и любви с Православною Русскою Церковью, ожидать ее соборного решения, порвали с нею всякие сношения вопреки каноническим правилам и совершили целый ряд самочинных деяний. Еще 12 марта 1917 года вы, «епископы, клир церковный и представители мирян, собравшись в Мцхете, в католикосском всея Грузии храме Двенадцати Апостолов, — как говорится в одном составленном вами документе, — единогласно и единодушно постановили — с этого момента считать восстановленным автокефальное церковное управление Грузии и, пока произведены будут канонические выборы Католикоса Грузинской Церкви, местоблюстителем его назначить Преосвященного Леонида, Епископа Гурийско-Мингрельского, и при нем для управления Церковию, под его председательствованием, учредить Временное Управление Грузинской Церкви в составе духовных и светских лиц». Тогда же вы заявили Экзарху Грузии, архиепископу Карталинскому и Кахетинскому Платону, что он «юридически и фактически перестает быть Экзархом Грузии, архиепископом Карталинским и Кахетинским, и лишается права распоряжаться грузинскими епархиями». Порвав канонические отношения с Православною Русскою Церковью, вы поспешили исхлопотать у Временного правительства

особое постановление от 27 марта относительно автокефалии Грузинской Церкви. И хотя в этом постановлении было сказано, что Временное правительство не касается канонической стороны восстановления автокефалии Грузинской Церкви и выражает твердую уверенность, что «закрепление церковно-канонических основ акта самоопределения Грузинской Церкви» совершится «в духе церковного мира и любви, по сношении Церкви Грузинской с Православною Русскою Церковью», вы, однако, продолжали пребывать вне всякого общения с Русскою Церковью, не признавали канонической над собою власти Святейшего Синода и действовали с полным пренебрежением к русскому церковному представительству в Закавказье. Одновременно вами допускались разные нарушения церковного порядка в епархиях с русским православным населением и по отношению к тамошним русским деятелям на поприще управления и просвещения и совершались захваты принадлежащего русским учреждениям имущества. Ваши неканонические действия завершились 8 сентября избранием епископа Русской Церкви, Преосвященного Кириона, Католикосом всея Грузии, открытием новых митрополичьих и епископских кафедр и возведением на них подчиненных Святейшему Синоду епископов и архимандритов.

Вот те печальные события, которые послужили основанием разделения в Русской Церкви, создали отчуждение закавказских епархий от высшей церковной власти в нашем Отечестве, породили церковную смуту и великий церковный соблазн и наполнили души всех преданных сынов Православной Церкви великою скорбью. Ибо все эти деяния надлежит признать противоканоническими и весьма опасными для церковного благочиния и порядка. И вы, Преосвященные епископы, не можете в глубине своего сознания найти оправдание вашим неканоническим деяниям. Прежде всего все вы получили хиротонию по избранию Святейшего Синода и от русских иерархов, все вы были архипастырями Русской Церкви и дали при хиротонии клятвенное обещание подчиняться и повиноваться ее Власти. Как же вы исполнили данное вами торжественное обещание? — Вы изменили своей присяге, нарушили обязанность церковного послушания и создали разделение в Церкви. Будучи викариями или полусамостоятельными епископами, вы отвергли власть своего кириарха, архиепископа Карталинского и Кахетинского Платона, уклонились от повиновения ему, самочинно прекратили возглашать его имя за богослужением, без разрешения Святейшего Синода и своего кириарха вы созвали Церковный Собор, самовольно вторглись в церковную область, подчиненную вашему кириарху, совершали вне пределов своих епархий рукоположения и вершили другие церковные дела. Все такие действия осуждаются канонами Вселенской Церкви. Именно 2 правило Второго Вселенского Собора ясно говорит: «Не быв приглашены, епископы да не приходят за пределы своей области для рукоположения, или какого-либо другого церковного распоряжения». О том же повелевает и 9 правило Антиохийского Собора: «В каждой области епископам должно ведати епископа, в митрополии начальствующего, и имеющего попечение о всей области, так как в митрополию отовсюду стекаются все, имеющие дела. Посему рассуждено, чтобы он и честию преимуществовал и чтобы прочие епископы ничего особенно важного не делали без него, по древле принятому от отец наших правилу, кроме того токмо, что относится до епархий, принадлежащих каждому из них, и до селений, состоящих в ее пределах. Ибо каждый епископ имеет власть в своей епархии, и да управляет ею с приличествующею каждому осмотрительностию, и да имеет попечение о всей стране, состоящей в зависимости от его града, и да поставляет пресвитеров и диаконов, и да разбирает все дела с рассуждением. Далее же да не покушается что-либо творити без епископа митрополии, а также и сей без согласия прочих епископов». 13 правило Антиохийского Собора устанавливает взаимные отношения епископов и их кириарха: «Ни который епископ да не дерзает из единыя епархии переходити в другую, ни поставляти кого-либо в церкви ее для совершения священнослужения, ниже приводити с собою других: разве прибудет, быв призван грамотами митрополита и сущих с ним епископов, в область которых приходит. Аще же никем не быв призван, вне порядка пойдет для рукоположения некоторых и для устройства церковных дел, до него не принадлежащих, то все, содеянное им, да будет недействительным, и он за бесчиние свое и за безрассудное начинание да понесет приличное

наказание чрез немедленное извержение из своего чина Святым Собором». И Собор не может быть созван без разрешения кириарха. 16 правило Антиохийского Собора говорит: «Совершенный Собор есть тот, на котором присутствует с прочими (епископами) и митрополит» (ср. 8 правило Шестого Вселенского Собора). Кроме того, 35 правило Святых Апостолов повелевает: «Епископ да не дерзает вне пределов своей епархии творити рукоположения во градах и селах, ему не подчиненных! Иначе да будет извержен и он, и поставленный от него». Кроме того, 14 правило Двукратного Собора предписывает: «Аще который епископ, поставляя предлогом вину своего митрополита, прежде соборного рассмотрения отступит от общения с ним и не будет возносить имя его, по обычаю, в Божественном тайнодействии, о таком Святой Собор определил: да будет низложен, аще токмо обличен будет, яко отступил от своего митрополита и сотворил раскол. Ибо каждый должен ведать свою веру и ниже пресвитер да не пренебрегает своего епископа, ниже епископ — своего митрополита». Таким образом, вы, созвав Собор без ведома и согласия Святейшего Синода и вашего кириарха и вторгнувшись в пределы не подчиненной вам церковной области, подвергли себя осуждению церковных канонов.

Ваше заблуждение состоит в том, что вы провозгласили церковную автокефалию по способу, который совершенно уклоняется от канонического порядка, установившегося во Вселенской Церкви в делах подобного рода.

По каноническому порядку требуется согласие и разрешение кириархальной Церкви на автокефалию другой Поместной Церкви, которая подчинялась прежде ее юрисдикции. Обыкновенно та Церковь, которая ищет независимости, обращается с просьбой к кириархальной Церкви и, на основании данных политического и церковного характера, испрашивает ее согласия на получение автокефалии. Просьба обращается от имени как церковной и гражданской власти страны, так и от народа, с ясно выраженным заявлением о всеобщем и единодушном желании получить церковную независимость. Так было в Греции, Сербии и Румынии, но не так было в Болгарии, где возникла хорошо нам известная схизма, и, к сожалению, не так было и в Закавказье в 1917 году.

Канонический порядок еще требует, чтобы кириархальная Церковь на своем Соборе добровольно и на основании положительных и бесспорных данных признала правильным и законным ходатайство того или иного народа или области о церковной независимости, обсудила его во всех подробностях и путем соборного решения провозгласила данную церковную автокефалию. Об этом издается особое соборное определение, которое кириархальной Церковью и сообщается Церкви, ищущей автокефалии. О том же кириархальная Церковь особым посланием извещает и все Православные Поместные Автокефальные Церкви, дабы вес они вошли в каноническое общение с новою Поместною Автокефальною Церковью. Вообще, только Собор кириархальной Церкви может даровать независимость той или иной Поместной Церкви; без Собора же кириархальной Церкви всякие акты провозглашения церковной независимости признаются недействительными и не имеющими канонической силы. В этом состоит коренное требование церковно-канонического порядка и традиции Вселенской Православной Церкви. Если это требование не соблюдается, Церкви угрожает схизма. Церковная автокефалия не может быть приобретена ни в силу соборного определения только той Церкви, которая ищет автокефалии, ни в силу постановления гражданской власти. Так, Церкви Элладская и Румынская, первоначально объявившие свою независимость лишь по определению местных Соборов, должны были потом искать своей автокефалии лишь от Константинопольской Церкви. С другой стороны, султанский фирман 1870 года не дал Болгарской Церкви общепризнанной во Вселенской Церкви автокефалии. И было бы ошибочно полагать, что Грузинская Церковь как имевшая до присоединения Грузии к России независимость находится на особом и исключительном положении в деле восстановления своей автокефалии. И Церкви Сербская и Болгарская прежде были независимыми, однако в XIX веке они как потерявшие свою древнюю автокефалию и находившиеся под юрисдикцией Константинопольской Церкви искали своей независимости от этой последней, — одна каноническим порядком, а другая

противоканоническим. И епархии Закавказья, как более столетия входившие в состав Русской Церкви, должны в деле приобретения независимости подчиниться общему каноническому порядку. Об этом говорит и постановление Временного правительства, на котором вы, Преосвященные епископы, основываете Грузинскую автокефалию. Но вы не только уклонились от духа мира и любви, но и нашли излишним вступить в сношения с Русскою Церковью по важнейшему церковному вопросу.

Указав ваши заблуждения и ошибки, предлагаем вам, Преосвященные епископы, подчиниться требованию церковных правил, и, следуя каноническому порядку, явиться на Всероссийский Священный Собор, и, сознав свои заблуждения, предать свои вожеления об автокефальном устройении Грузинской Церкви на суд всего Всероссийского Собора, дабы вам не подвергнуться суду канонов и не подпасть великому и тяжкому греху отчуждения от Единой Святой Соборной и Апостольской Церкви.

Умоляем вас, братие, именем Господа нашего Иисуса Христа: да не будет между нами разделений и да будем все мы соединены в одном духе и в одних мыслях (1 Кор. 1, 10). Станем на путь мира и взаимной любви и совместно обсудим создавшееся положение. Пастыреначальник Христос, Кормчий Церкви Святой Дух да вразумят нас найти на основании канонов выход, приемлемый для нас, и для вас, и устроить церковную жизнь обоих единоверных народов о их общей пользе и славе Божией. Возлюбим друг друга да единомыслием исповема Отца и Сына и Святаго Духа, Троицу единосущную и нераздельную. 29 декабря 1917 года. Москва.

Смиренный Тихон, Патриарх Московский и всея России.»

4. Ответ Грузинской церкви:

«...Грузия, соединившись более ста лет тому назад с Россией под единой политической властью, никогда не проявляла желаний соединиться с ней в церковном отношении. Мало того, иерархи Грузии имели определенное решение сохранить и при новом политическом строе свою церковную самостоятельность. Эту независимость в первые годы признавал и Святейший Синод Русской Православной Церкви, не желавший вмешиваться во внутренние дела Грузинской Церкви. Упразднение автокефалии Грузинской Церкви было насильственным делом светских властей вопреки церковным законам. Русская же Церковь вместо того, чтобы протестовать против этих злоупотреблений светских правителей, приняла антиканонически переданное ей светской властью господство над Автокефальной Грузинской Церковью. Всякий после этого, протест или иерархов, или мирян против произвольного упразднения независимости Грузинской Церкви и русификации грузин подавлялся светской властью. Так как и в позднейшее время Святейший Синод не поддержал иерархов Грузии, подавших в 1905 году прошение о восстановлении автокефалии их Церкви, мы решили по собственной инициативе провозгласить независимость своей Церкви. Но и после этого акта мы исполнены желания быть в единстве веры и любви, поэтому бывшего Экзарха Грузии архиепископа Платона считаем местоблюстителем-иерархом Русской Церкви на Кавказе — в епархиях, находящихся вне пределов Грузинской Церкви.

Когда летом 1917 года Грузинская Церковь направила в Святейший Синод особую депутацию для того, чтобы она известила Святейший Синод о восстановлении автокефалии Грузинской Церкви и приветствовала бы его, Святейший Синод устами архиепископа Финляндского Сергия заверил, «что русскому церковному сознанию никогда не была чужда мысль о необходимости возвратить Грузинской Церкви ее прежнее устройство... Если эта мысль до сих пор не находила осуществления, то этому были особые», не зависящие от церковных деятелей, причины, но «теперь, в дни общей освободительной весны, русское церковное сознание готово приветствовать исполнение... давнишней мечты» православных грузин, и русские иерархи надеются, «что Бог все устроит во благо, что некоторые шероховатости в этом деле сгладятся» и что на предстоявшем Поместном Соборе Русской Православной Церкви должна была состояться братская встреча представителей двух Церквей для нахождения пути к взаимному пониманию. «Мы и теперь надеемся, Святейший Владыка,

«что Бог все устроит во благо, что некоторые шероховатости в этом деле сгладятся», а что мы братски не встретились на Поместном Соборе Русской Церкви, в том, Владыка Святой, вина не наша, — нас на Собор «братски», вопреки обещанию обер-прокурора А. В. Карташева, никто и не звал, как были позваны представители Церквей Константинопольской, Элладской, Сербской и др. ... Приглашение нас Твоей Святыней явиться на Всероссийский Священный Собор и сознать якобы наши заблуждения и неуместно, и бесцельно: в деяниях наших нет заблуждений. А если бы, паче чаяния, они оказались, то для искоренения их у каждой Церкви есть средство, известное и Твоей Святыне: неоскудевающая «благодать Святого Духа, чрез которую правда иерееми Христовыми и зрится разумно, и содержится твердо»... Что касается тех «шероховатостей», о которых говорит Первоприсутствующий Святейшего Синода, Преосвященный Сергей и которые действительно имели место у Вас и у нас, то они вызваны вмешательством в дела церковные мирских начальников более ста лет назад... Но, Блаженнейший, Ты знаешь, что все это «произошло не по правилу церковному, а по другим побуждениям человеков» и потому, восстановив канонический порядок в Церквях Грузинской и Русской, будем крепко его блюсти, «дабы впредь ничего такого не было» (Первый Вселенский Собор, правило 21). И это тем более возможно и необходимо, что милостью Божией «древнее прошло, теперь все новое» (2 Кор. 5, 17). При обновленном церковно-государственном строе жизни необходимо обновиться и нам в своих чувствах друг к другу, «чтобы наши два единоверных народа, верные своим церковным заветам, могли жить в мире, исполняя каждый свое призвание, к нашему общему спасению, во славу Божию».

5. Определение Священного Синода от 31 октября 1943 г. о восстановлении общения:

«Ввиду того, что Святейший Патриарх, Католикос Грузии, от лица грузинской иерархии, клира и паствы засвидетельствовал неизменную решимость Грузинской Церкви как в прошлом, так и в настоящем и будущем пребывать в православной вере, переданной святыми Апостолами и святыми отцами, хранить и соблюдать каноны церковные, «принимать, яже они прияша, и отвращаться всего, ихже тии отвратишася», признать: ... молитвенное и евхаристическое общение между обеими автокефальными Церквями-Сестрами, Русской и Грузинской, к нашей общей радости, восстановленным; ... просить Святейшего Патриарха, Католикоса Грузии, приняв православные русские приходы в Грузинской ССР в свое архипастырское окормление, предоставить им сохранять в своей богослужебной и приходской практике те порядки и обычаи, которые они наследовали от Русской Церкви; ...просить Святейшего Патриарха-Католикоса принимать к своему разрешению церковные дела и православных русских приходов, находящихся в Армении, которые хотя и проживают вне пределов Грузинской ССР, но по дальности расстояния и другим подобным внешним причинам затрудняются обратиться к подлежащей русской церковной власти»

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	1 балл
Логичность изложения	1 балл
Правильность и корректность выполнения	1 балл
Максимальный балл	4

7.1.1 Контрольная работа

Контрольная работа – средство, позволяющее оценить умение студента самостоятельно и творчески рассуждать в рамках изученной темы, руководствуясь соответствующим научным инструментарием учебной дисциплины. Она может применяться для оценки знаний по базовым и вариативным дисциплинам циклов профессионального образования.

Контрольная работа состоит из небольшого количества средних по трудности вопросов, задач или заданий, требующих поиска обоснованного ответа.

I. Ответьте на вопросы:

- 1) Назовите существующие в историографии даты окончания Крестовых походов. С какими событиями они связаны?
- 2) Сколько было официальных Крестовых походов? Назовите географические цели крестоносцев в каждом из них? Какие из этих походов были успешными? От каких походов пострадали Восточные православные?
- 3) Что такое церковная уния? Какие известные унии, оказавшие влияние на Российскую историю, Вы можете назвать?
- 4) Вспомните, какие государства создали крестоносцы после захвата Константинополя? Как долго они просуществовали?
- 5) Какие духовно-рыцарские ордена возникли в годы Крестовых походов? В чем их особенности? Какие из них оказали влияние на историю восточных православных?
- 6) Как Вы думаете, почему католики уделяли такое пристальное внимание городу Вифлеем? Чем он знаменит в христианской истории?
- 7) Каких известных князей-современников царицы Тамары Вы можете вспомнить на Руси? Чем они знамениты?

II. Заполните таблицу, восстановив хронологию событий.

Событие	Дата	№ по порядку
Третий Крестовый поход		
Воцарение царицы Тамары в Грузии		
Начало переселения армян в Киликию		
Клермонский собор, речь папы Урбана II		
Возрождение Иерусалимского королевства в Палестине		
Захват Кипра крестоносцами		
Падение Латинской империи		
Первое взятие Иерусалима крестоносцами		
Приход к власти египетских мамелюков		
Провозглашение Киликийского армянского царства		
Взятие мусульманами крепости Акра		
Битва при Хаттине		
Руисско-Урбнисский собор		
Взятие Константинополя крестоносцами		

Критерии оценивания контрольной работы

Критерий	Балл
менее 60 % правильных ответов	0 баллов
от 60% до 75% правильных ответов	2 балла
от 75% до 90 % правильных ответов	4 балла
Свыше 90 % правильных ответов	5 баллов
Максимальный балл	5

7.1.2. Доклад

Доклад - подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы, изложение тезисов (положений), доказательств и примеров, выводы.

Примерные темы докладов:

- Выдающие святые зарубежных православных церквей: Св. равноап. Нина.
- Выдающие святые зарубежных православных церквей: Св. мч. Арчил, царь Иверский.
- Выдающие святые зарубежных православных церквей: Св. блгв. Тамара, царица Грузинская.
- Выдающие святые зарубежных православных церквей: Св. прп. Шии Мгвимский.
- Выдающие святые зарубежных православных церквей: Св. прп. Ефрем Сирийский.
- Выдающие святые зарубежных православных церквей: Св. прп. Симеон Столпник.
- Выдающие святые зарубежных православных церквей: Св. прп. Иоанн Дамаскин.
- Выдающие святые зарубежных православных церквей: Св. сщмч. Игнатий Богоносец.

Критерии оценивания доклада

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	1 балл
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Наличие презентации для сопровождения	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	2 балла
Максимальный балл	6

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

– При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

– Рейтинговый балл, соответствующий зачету – от **45** до **77**, предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень	Качественная	Количественная	Оценка
---------	--------------	----------------	--------

проявления компетенций	Характеристика	ый показатель (баллы БРС)	Квалитативная
высокий	<p>Не допускает ошибок.</p> <p>Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание».</p> <p>Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.</p>	67-77	зачтено
повышенный	<p>Допускает незначительные ошибки.</p> <p>Использует информативные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание».</p> <p>Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.</p>	60-66	зачтено
базовый	<p>Допускает ошибки.</p> <p>Использует информативные возможности историографических источников для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание».</p> <p>Определяет ценностный аспект исторического знания.</p>	45-59	зачтено
низкий	<p>Допускает грубые ошибки.</p> <p>Не использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание».</p> <p>Не способен определять ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.</p>	0 - 44	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
ППК	
Компетентностно-ориентированный тест	
Вопросы теста	
<p>ППК 1.2. Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание».</p>	1-10

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Компетентностно-ориентированный тест

Компетентностно-ориентированный тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня проявления компетенций у студента.

Пример вопросов для компетентностно-ориентированного теста

1. Вселенским патриархом является:
а) Патриарх Московский и Всея Руси; б) Александрийский патриарх;
в) Константинопольский патриарх; г) Иерусалимский патриарх.
2. Второй по численности верующих после Русской Православной Церкви является:
а) Грузинская Церковь; б) Болгарская Церковь; в) Румынская Церковь; г) Сербская Церковь.
3. Поместных Православных Церквей, по мнению Русской Православной Церкви, насчитывается:
а) 10; б) 12; в) 15; г) 17.
4. Независимая Поместная Церковь обязательно обладает:
а) Автономией; б) Автокефалией; в) Митрополией; г) Экзархией.
5. Русская Православная Церковь занимает в диптихе Поместных Церквей:
а) 1-е место; б) 3-е место; в) 5-е место; г) 7-е место.
6. Африка является канонической территорией:
а) Константинопольской Церкви; б) Иерусалимской Церкви;
в) Антиохийской Церкви; г) Александрийской Церкви.
7. Синайская архиепископия входит в состав:
а) Константинопольской Церкви; б) Иерусалимской Церкви;
в) Антиохийской Церкви; г) Александрийской Церкви.
8. Дохалкидонской церковью является:
а) Грузинская Церковь; б) Армянская Церковь;
в) Римская Церковь; г) Антиохийская Церковь.
9. Наиболее жестокие гонения Восточные Православные Церкви претерпели под властью:
а) турков-османов; б) арабов; в) мамлюков; г) турок-сельджуков.
10. Первой по хронологии возникновения была:
а) Александрийская Церковь; б) Кипрская Церковь;
в) Иерусалимская Церковь; г) Константинопольская Церковь.
11. Первая Богословская школа возникла в:
а) Константинопольской Церкви; б) Иерусалимской Церкви;
в) Антиохийской Церкви; г) Александрийской Церкви.
12. Большинство Восточных Церквей стали патриархатами на:
а) Никейском Соборе; б) Халкидонском Соборе;
в) Константинопольском Соборе; г) Трульском Соборе.
13. Русская и Грузинская Православные Церкви признали Абхазию и Южную Осетию после конфликта 2008 г.:
а) канонической частью Грузинской Церкви; б) канонической частью Русской Церкви; в) переходящими в состав Константинопольской Церкви; г) автокефальными.
14. Крестовые походы:

- а) улучшили положение православных на Востоке; б) ухудшили положение православных на Востоке; в) не повлияли на положение Православия; г) помогли восстановлению всех Восточных Православных патриархатов
15. Привилегированной частью населения Османской империи, которая покровительствовала Православию были:
- а) греки-фанариоты; б) греки-киприоты; в) православные албанцы; г) зимми.
16. В 1822 г. после Греческого восстания по мусульманским территориям прокатились гонения на православных. Единственным исключением была территория:
- а) Сирии; б) Анатолии; в) Ливана; г) Египта.
17. благодаря политике:
- а) короля Фейсала; б) султана Мехмеда; в) хедива Мухаммеда Али; г) царя Александра I.
18. Договор с патриархом Иерусалимским, который позволил сохранить все православные святыни при вступлении арабов в город, заключил:
- а) султан Салах-Эд-Дин; б) халиф Омар; в) пророк Мухаммед; г) султан Сулейман Великолепный.
19. Вопрос о просвещении не только иудеев, но и язычников был впервые поставлен в:
- а) Константинопольской Церкви; б) Иерусалимской Церкви;
в) Антиохийской Церкви; г) Александрийской Церкви.
20. Александрийская Православная Церковь считает своим основателем:
- а) ап. Петра; б) ап. Марка; в) ап. Андрея; г) ап. Фому.

**Критерии оценивания
для компетентностно-ориентированного теста**

Критерий	Балл
Использует информативные и концептуальные возможности историографических источников и исторических документов для организации учебных занятий и внеурочной работы в предметной области «История» и «Обществознание».	3 балла
Определяет ценностный аспект исторического знания, возможности его применения в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	2 балла
Максимальный балл	5 баллов

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

62. Всемирная история [Текст]: учебник для академического бакалавриата. Часть 2: История Нового и Новейшего времени. / под ред. Г. Н. Питулько - М.: Юрайт, 2017. - 295 с.
63. История религии [Электронный ресурс]: метод. указ. для студ. дневн. и заоч. отд-ний / сост.: Н. С. Василевская, С. В. Скородумов, С. В. Фефилин. - Ярославль: [Изд-во ЯГПУ], 2005. - 72 с. — Режим доступа: <http://citoweb.yvspu.org/link1/metod/met17/met17.html>
64. Яблоков И. Н. Религиоведение [Текст]: учебное пособие для студентов вузов / И. Н. Яблоков. - М.: Гардарики, 2004. - 317 с.

б) дополнительная литература и источники

26. История религии [Текст]: в 2 т.: учеб. для студ. высш. учеб. заведений.. / В. В. Винокуров, А. П. Забияко, З. Г. Лапина и др.; под общ. ред. И. Н. Яблокова - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высшая школа, 2007. Т. 1.- 464 с.; Т. 2 — 675 с.
27. История Средних веков [Текст]: учебник для академического бакалавриата. / под ред. И. Н. Осинковского, Г. А. Ртищевой, Н. В. Симоновой - М.: Юрайт, 2017. - 462 с.
28. Козловская Н.В. История религии [Электронный ресурс]: хрестоматия. Учебное пособие/ Козловская Н.В.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Высшэйшая школа, 2012.— 288 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20213.html>.— ЭБС «IPRbooks»
29. Новая история стран Азии и Африки [Текст] : учебник для студ. вузов : в 3 ч.. / [авт. кол.: В. А. Мельянцев, Р. Г. Ланда, А. М. Родригес и др.]; под ред. А. М. Родригеса - М.: Владос, 2004. Ч.1.- 400 с.; Ч.2. - 463 с.; Ч. 3 — 512 с.
30. Серебрякова Ю.В. Основы Православия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серебрякова Ю.В., Никулина Е.Н., Серебряков Н.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2013.— 336 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/34923.html>.— ЭБС «IPRbooks»

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

39. Microsoft Windows
40. Microsoft Office
41. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
42. ЭПС «Система Гарант-Максимум»
43. ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Основной формой организации работы со студентами при изучении дисциплины «История православных церквей» являются лекционные занятия, на которых рассматриваются наиболее трудные для понимания и усвоения вопросы курса.

Целью семинарских занятий является углубление, систематизация и обобщение знаний, полученных студентами на лекционных занятиях, а также закрепление и развитие исследовательских навыков студентов при работе с историческими источниками и литературой, активизация их самостоятельного творческого мышления. При подготовке к семинарам студенты, знакомясь с рекомендованными источниками и литературой, готовят ответы на вопросы, предложенные им для анализа, и доклады, которые они обсуждают в ходе организованной на самом занятии дискуссии.

Огромную роль при изучении дисциплины играют интерактивные методы обучения, применение которых позволяет учителю активизировать познавательную деятельность студентов и способствует развитию их коммуникативных навыков. Интерактивные учебные задания требуют от учащихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов. Интерактивная деятельность предполагает организацию диалогового общения между преподавателем и студентом, что создает благоприятную среду для взаимодействия и совместного решения поставленных задач всеми участниками образовательного процесса. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. С этой целью на занятиях организуются индивидуальная, парная и групповая работа, предлагаются задания для анализа исторических документов, используются разнообразные источники информации. Основу интерактивного обучения представляет работа в малых группах. Творческие задания, особенно вызывающие интерес у обучающегося, придают смысл обучению, мотивируют учащихся. Неизвестность ответа и возможность найти свое собственное решение, основанное на своем персональном опыте и опыте своего коллеги, друга, позволяют создать фундамент для сотрудничества, сообучения, общения всех участников образовательного процесса. Деятельность в малых группах дает всем учащимся возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения. При организации групповой работы, следует обращать внимание на следующие аспекты: обладание достаточными знаниями и умениями, необходимыми для выполнения группового задания; максимально четкие инструкции по выполнению; предоставление достаточного времени на выполнение заданий.

Аудиторная и самостоятельная работа студентов при изучении курса тесно взаимосвязана. Самостоятельная работа заключается в более глубоком и разностороннем изучении разделов лекционного и семинарского курса. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным историческим проблемам с последующим выступлением на лекции или семинаре. Результаты выполнения самостоятельной работы докладываются студентами во время аудиторных занятий.

С целью диагностики уровня освоения студентами программы дисциплины проводится регулярное тестирование.

При оценивании результатов освоения дисциплины применяется балльно-рейтинговая система.

В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное «балльное» выражение.

В конце семестра баллы, полученные студентом за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее установленным правилам. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется оценка выполнения студентом заданий на семинарах и практических занятиях, активность его участия.

При проведении зачета используются результаты текущего контроля по дисциплине.

Примерный перечень вопросов к зачету.

- Понятие «автокефальная церковь». Единство и многообразие православных церквей.
- Константинопольская православная церковь до турецкого завоевания.
- Константинопольская православная церковь в годы турецкого владычества (XV –XIX вв.)
- Константинопольская православная церковь в XX – начале XXI в.
- Александрийская православная церковь до мамелюкского владычества (I – XIII вв.)

- Александрийская православная церковь во второй половине XIII – XIX в.
- Александрийская православная церковь в XX – начале XXI в.
- Антиохийская православная церковь до турецкого завоевания.
- Антиохийская православная церковь в годы турецкого владычества (XV– начало XX в.)
- Антиохийская православная церковь в XX – начале XXI в.
- Иерусалимская православная церковь до арабского завоевания.
- Иерусалимская православная церковь во второй половине VII – XV вв.
- Иерусалимская православная церковь в годы турецкого владычества.
- Иерусалимская православная церковь в XX – начале XXI в.
- Христианство и церковь в Грузии до XIV в.
- Грузинская православная церковь в годы гонений (XIV – XVIII вв.)
- Грузинская православная церковь под покровительством Русской православной церкви (XIX – начало XX в.).
- Автокефальная Грузинская православная церковь в XX – начале XXI в.
- Христианство в Сербии до получения автокефалии.
- Св. Савва и автокефальная Сербская церковь до турецкого завоевания.
- Печский патриархат в годы турецкого владычества.
- Церковь в Далмации, Боснии и Герцеговине, Черногории, Сербская церковь в Австрии.
- Сербская православная церковь в XIX – начале XX в.
- Сербская православная церковь в XX – начале XXI в.
- Проблема Македонской автокефальной православной церкви.
- Христианство на территории Румынии до X в.
- Церковь в Валахии, Молдове и Трансильвании до турецкого завоевания.
- Румынская православная церковь в годы турецкого владычества.
- Румынская православная церковь в XIX – начале XX в.
- Румынская православная церковь в XX – начале XXI в.
- Христианство и церковь в Болгарии до XII в.
- Тырновский патриархат и Охридская архиепископия.
- Болгарская церковь в годы турецкого владычества.
- Борьба болгар за церковную самостоятельность в XIX – первой половине XX в.
- Болгарская православная церковь во второй половине XX – начале XXI в.
- Кипрская православная церковь до латинского завоевания.
- Кипрская православная церковь в годы латинского и турецкого владычества.
- Кипрская православная церковь в годы английского господства.
- Кипрская православная церковь в годы независимости Кипра. Современное состояние.
- Христианство в Греции до XIX в.
- Создание независимого Элладского государства и церкви в XIX в. Борьба церкви и государства в XIX – начале XX в.
- Элладская православная церковь в XX – начале XXI в.
- Христианство в Албании до XX в.
- Албанская православная церковь в XX – начале XXI в.
- Польская православная церковь.
- Православная церковь Чешских земель и Словакии.
- Православная церковь в Америке.
- Выдающиеся святые православных церквей.

11. Перечень информационных технологий, используемых при

осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

- не предусмотрено

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ В.П. Завойстый
« 3 » февраля _____ 2020 г.

**К.М.07.ДВ.07.01 Первая мировая война и российское общество.
Рекомендуется для направления подготовки:**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили «История - Английский язык»,
профили «История – География»)**

**К.М.07.ДВ.05.01 Первая мировая война и российское общество.
Рекомендуется для направления подготовки:**

44.03.01 Педагогическое образование

(профиль «История»)

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Разработчики:

Профессор кафедры отечественной истории
доктор исторических наук

Л.М.Архипова

Утверждено на заседании кафедры

Отечественной истории

«__» __января_ 2020_ г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

Г.Н.Кочешков

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Первая мировая война и российское общество» - сформировать у студента знания об основном содержании и особенностях развития страны во второй половине XIX – начале XX вв. способствовать воспитанию гражданственности, национальной идентичности, развитию исторического мышления студентов на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных, нравственных и социальных установок.

Основными *задачами* курса являются:

- **понимание** роли многообразных факторов, сложности взаимодействия объективных и субъективных причин в историческом развитии страны; необходимости самостоятельной познавательной деятельности в области исторического прошлого России посредством изучения историографических и конкретно-исторических источников;
- **овладеть навыками** информационно-коммуникативной деятельности, извлечения студентами необходимой информации из источников различных видов (таблицы, графики, исторические карты, диаграммы, визуальные источники), самостоятельной интерпретации исторических фактов, анализа историографических фактов и концепций, комплексной работы с различными типами исторических источников, поиска и систематизации исторической информации как основы решения исследовательских задач; развитие исследовательских способностей;
- **развитие умений** аргументированного представления результатов своей познавательной деятельности, ведения дискуссии по проблемам истории Первой мировой войны и развития российского общества накануне крушения монархии, проявления своей гражданской позиции и патриотизма.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП):

Дисциплина включена в вариативную часть ОП (дисциплины по выбору).

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные Средства
Шифр	Формулировка		
ППК-1.	Готовность использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности	ППК-1.1. Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории	Устный ответ Доклад
		ППК-1.4. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике в соответствии с ФГОС и Примерной основной образовательной программой общего и среднего образования	Устный ответ Доклад

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		5
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции	16	16
Семинары (С)	24	24
Самостоятельная работа (всего)	32	32
В том числе:		
подготовка устных ответов	20	20
подготовка доклада	12	12
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость часов зачетных единиц	72	72
	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
КIV.	Причины Первой мировой войны.	13. Историографические версии происхождения Первой мировой войны. 14. Европа накануне Первой мировой войны. 15. «Балканы - пороховой погреб Европы». 16. Россия в стратегии Центральных держав. 17. Россия в стратегии Антанты. 18. Стратегия России в коалиционной войне.
XV.	Участие России в Первой мировой войне.	12. Причины и обстоятельства вступления России в Первую мировую войну по информации первоисточников. 13. Значение основных военных операций русской армии. 14. Историографические и источниковедческие аспекты изучения проблемы восприятия современниками особенностей и характера Первой мировой войны. 15. Отражение мобилизации экономики и состояния вооруженных сил страны в статистических источниках, военно-оперативных отчетах и в историографических источниках. 16. Концепция глобализации и оценка экономического состояния России в годы первой мировой войны. Влияние войны на армию, экономику и население. 17. Концепция глобализации и оценка экономического

		состояния России в годы первой мировой войны. Влияние войны на армию, экономику и население.
--	--	--

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Причины Первой мировой войны	16	4		20
1.1	Тема 1: Историографические версии происхождения Первой мировой войны.		4		
1.2.	Тема 2: Европа накануне Первой мировой войны.	4			
1.3.	Тема 3: «Балканы - пороховой погреб Европы»	4			
1.4.	Тема 4: Россия в стратегии Центральных держав.	4			
1.5.	Тема 5: Россия в стратегии Антанты.	2			
1.6.	Тема 6: Стратегия России в коалиционной войне.	2			
2.	Раздел: Участие России в Первой мировой войне.		20	32	52
2.1..	Тема 1: Причины и обстоятельства вступления России в Первую мировую войну по информации первоисточников.		2	4	6
2.2.	Тема 2: Значение основных военных операций русской армии.		2	6	8
2.3.	Тема 3: Историографические и источниковедческие аспекты изучения проблемы восприятия современниками особенностей и характера Первой мировой войны.		4	6	10
2.4.	Тема 4: Отражение мобилизации экономики и состояния вооруженных сил страны в статистических источниках, военно-оперативных отчетах и в историографических источниках.		4	6	10
2.5	Тема 5: Концепция глобализации и оценка экономического состояния России в годы первой мировой войны. Влияние войны на армию, экономику и население.		4	4	8
2.6.	Тема 6: Власть и общество в период первой мировой войны.		4	6	10
	Всего:	16	24	32	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Историографические версии происхождения Первой мировой войны.	подготовка устного ответа
2	Европа накануне Первой мировой войны.	подготовка устного ответа, доклада,
3	«Балканы - пороховой погреб Европы»	подготовка устного ответа, доклада,
4	Россия в стратегии Центральных держав.	подготовка устного ответа, доклада,
5	Россия в стратегии Антанты.	подготовка устного ответа
6	Стратегия России в коалиционной войне.	подготовка устного ответа, доклада,
7	Причины и обстоятельства вступления России в Первую мировую войну по информации первоисточников.	подготовка устного ответа, доклада,
8	Значение основных военных операций русской армии.	подготовка устного ответа, доклада,
9	Историографические и источниковедческие аспекты изучения проблемы восприятия современниками особенностей и характера Первой мировой войны.	подготовка устного ответа, доклада,
10	Отражение мобилизации экономики и состояния вооруженных сил страны в статистических источниках, военно-оперативных отчетах и в историографических источниках.	подготовка устного ответа, доклада,
11	Концепция глобализации и оценка экономического состояния России в годы первой мировой войны. Влияние войны на армию, экономику и население.	подготовка устного ответа, доклада,
12	Власть и общество в период первой мировой войны.	подготовка устного ответа

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов/докладов.

1. Первая мировая как фактор Февральской революции.
2. Восточно-Прусская наступательная операция 04.08 – 02.09.1914.
3. Галицийская битва 05.08. – 08.09.1914.
4. Варшавско-Ивангородская операция 15.09. – 26.10.1914.
5. Лодзинское сражение 29.10.-06.12.1914.
6. Зимняя кампания 1915 г.
7. Горлицкий прорыв.
8. «Великое отступление».
9. Кавказский фронт в 1914-1916 гг.
10. Луцкий (Брусиловский) прорыв.
11. «Ковельская мясорубка».
12. Главный удар под Барановичами.

13. Румынская кампания.
14. Антанта во время войны.
15. Оппозиция и власть в 1915 и 1916 гг.
16. Пропаганда и армия.
17. Особенности окопной войны: история братания на фронтах войны.
18. Государь на фронте.
19. Ставка Верховного главнокомандования.
20. Техника в мировой войне.
21. Борьба на морях.
22. Воздушный флот.
23. Химическая война.
24. Финансирование войны.
25. Военные деятели эпохи мировой войны.
26. Ярославцы – герои мировой войны.
27. Русские женщины на фронтах войны.
28. Отношение творческой интеллигенции к войне.
29. Генерал Василий Иосифович Гурко.
30. Генерал Духонин.
31. Генерал Каледин.
32. Генерал Ранненкампф.

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Историографические версии происхождения Первой мировой войны.	устный ответ	ППК-1.1., ППК-1,4
Европа накануне Первой мировой войны.	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
«Балканы - пороховой погреб Европы»	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
Россия в стратегии Центральных держав.	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
Россия в стратегии Антанты.	устный ответ	ППК-1.1., ППК-1,4
Стратегия России в коалиционной войне.	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
Причины и обстоятельства вступления России в Первую мировую войну по информации первоисточников.	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
Значение основных военных операций русской армии.	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
Историографические и источниковедческие аспекты изучения проблемы восприятия	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4

современниками особенностей и характера Первой мировой войны.		
Отражение мобилизации экономики и состояния вооруженных сил страны в статистических источниках, военно-оперативных отчетах и в историографических источниках.	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
Концепция глобализации и оценка экономического состояния России в годы первой мировой войны. Влияние войны на армию, экономику и население.	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
Власть и общество в период первой мировой войны.	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий –0,5 балла, посещение практических занятий –0, 5 балла.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы в форме доклада (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении доклада,– 2 балла.

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	7	12,5
	<i>Итого</i>	7	12,5
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Историографические версии происхождения Первой мировой войны.	1	2
	Европа накануне Первой мировой войны.	1	2
	«Балканы - пороховой погреб Европы»	1	2
	Россия в стратегии Центральных держав.	1	2
	Россия в стратегии Антанты.	1	2
	Стратегия России в коалиционной войне.	1	2
	Причины и обстоятельства вступления России в Первую мировую войну по информации первоисточников.	1	2
	Значение основных военных операций русской армии.	1	2
Историографические и источниковедческие	1	2	

аспекты изучения проблемы восприятия современниками особенностей и характера Первой мировой войны.		
Отражение мобилизации экономики и состояния вооруженных сил страны в статистических источниках, военно-оперативных отчетах и в историографических источниках.	1	2
Концепция глобализации и оценка экономического состояния России в годы первой мировой войны. Влияние войны на армию, экономику и население.	1	2
Власть и общество в период первой мировой войны.	1	2
Итого	12	24
Всего в семестре	19	31
Промежуточная аттестация	1	2
ИТОГО	20	33
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов		
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 19 баллов		

Примерные контрольные вопросы по темам для устного ответа.

1. Дайте определения понятий:
 - а) «европейский концерт»; б) гонка вооружений; в) империализм; г) национализм; д) пацифизм; е) глобализм; ж) панславизм; з) пангерманизм; и) коалиционная война; к) стратегия и тактика войны.
2. Дайте развернутый ответ на вопрос:
 - а) Каковы особенности политики империализма;
 - б) Цели воюющих сторон.
 - в) Проанализируйте внешнеполитический курс России после русско-японской войны.
 - г) Оцените готовность России к активным военным действиям на суше.
 - д) Оцените готовность России к активным военным действиям на море.
3. Факторы взаимодействия европейских стран, обеспечивавшие возможность мирного разрешения международных проблем в XIX- начале XX вв.
4. Восточный вопрос в политике европейских государств.
5. Значение Боснийского кризиса в развитии предпосылок мировой войны.
6. Балканские войны и их влияние на развитие внешней политики европейских государств.
7. Цели и стратегические планы воюющих сторон.
8. Основные военные операции Русской армии.
9. Оценка деятельности Ставки Верховного главнокомандующего Русской армии.
10. Ход и результаты сепаратных переговоров Германии и России о выходе из войны.
11. Отношение русского общества и народа к войне.
12. Экономическое положение России в 1914-1917 гг.
13. Влияние источниковой базы современных исследований по истории Первой мировой войны на пересмотр традиционных историографических версий.
14. Дискуссии о происхождении Первой мировой войны.
15. Основные черты военно-психологического направления в изучении Первой мировой войны.

16. Особенности периодической печати периода Первой мировой войны.
17. Влияние источниковой базы и методов ее использования на характер научных концепций?
18. Если бы Вам пришлось участвовать в научной конференции по истории Первой мировой войны, какую тему сообщения Вы бы предложили и почему?
19. С какими вопросами Вы бы обратились к ведущим отечественным и зарубежным специалистам в области истории первой мировой войны (не менее 7)?
20. Раскройте информативные возможности военных мемуаров (на примере по выбору) как исторического источника по Первой мировой войне.
21. Раскройте значение персоналистского дискурса в истории Первой мировой войны (на примере по выбору).
22. Оцените значение философской мысли о природе войны в конкретно-исторических исследованиях ее причин и последствий.

Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
Соответствие ответа поставленному вопросу	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Привлечение информации из лекции и рекомендованных источников информации	0,5
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	0,5
Максимальный балл	2

Примерные темы для доклада.

1. Первая мировая как фактор Февральской революции.
2. Восточно-Прусская наступательная операция 04.08 – 02.09.1914.
3. Галицийская битва 05.08. – 08.09.1914.
4. Варшавско-Ивангородская операция 15.09. – 26.10.1914.
5. Лодзинское сражение 29.10.-06.12.1914.
6. Зимняя кампания 1915 г.
7. Горлицкий прорыв.
8. «Великое отступление».
9. Кавказский фронт в 1914-1916 гг.
10. Луцкий (Брусиловский) прорыв.
11. «Ковельская мясорубка».
12. Главный удар под Барановичами.
13. Румынская кампания.
14. Антанта во время войны.
15. Оппозиция и власть в 1915 и 1916 гг.
16. Пропаганда и армия.
17. Особенности окопной войны: история братания на фронтах войны.
18. Государь на фронте.
19. Ставка Верховного главнокомандования.
20. Техника в мировой войне.
21. Борьба на морях.
22. Воздушный флот.
23. Химическая война.
24. Финансирование войны.
25. Военные деятели эпохи мировой войны.
26. Ярославцы – герои мировой войны.

27. Русские женщины на фронтах войны.
28. Отношение творческой интеллигенции к войне.
29. Генерал Василий Иосифович Гурко.
30. Генерал Духонин.
31. Генерал Каледин.
32. Генерал Ранненкампф.

33. Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
Соответствие содержания теме	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Научность содержания	0,5
Использование аудио и визуальных источников	0,5
Максимальный балл	2

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

– При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 19 до 31) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

– Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от 20 до 33 баллов, - предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике в соответствии с ФГОС и Примерной основной образовательной программой общего и среднего образования.	20 до 33	зачтено

низкий	Не раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории. Не может обосновать аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике в соответствии с ФГОС и Примерной основной образовательной программой общего и среднего образования	менее 20	не зачтено
---------------	---	----------	------------

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
ППК-1.	
Устный ответ	
ППК-1.1. Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории ППК-1.4. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике в соответствии с ФГОС и Примерной основной образовательной программой общего и среднего образования	
Доклад	
ППК-1.1. Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории ППК-1.4. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике в соответствии с ФГОС и Примерной основной образовательной программой общего и среднего образования	

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Доклад

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

Доклад имеет следующие **признаки**:

- включает основные тезисы (положения), которые подкреплены доказательствами и примерами;
- допускает обоснованную субъективную позицию;
- ориентирован на устное изложение текста и подразумевает общение с аудиторией, возможность и способность донести до неё информацию по проблеме исследования,

умение доказать свою точку зрения.

Доклад не только передаёт научную и учебную информацию, но и нацелен на получение обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения аудиторией. Доклад как оценочное средство способствует формированию навыков исследовательской работы, ответственности за высказанные положения, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Данное оценочное средство служит последующему развитию у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

Требования к подбору и использованию докладов:

65. Подобранный в работе материал должен соответствовать заявленной теме доклада.

66. Используемый в работе материал должен соответствовать уровню знаний и умений обучающихся, а также реализовывать определенную учебную задачу.

67. Теоретический материал должен подбираться с учетом требований и особенностей учебной дисциплины, в рамках которой он используется.

68. Доклад должен строиться в соответствии с определенной композицией: введение; основная часть, включающая тезисы, доказательства и примеры; вывод.

69. Стиль работы – научный или научно-публицистический.

70. Оформление работы (письменный вариант) должно соответствовать стандарту.

71. Устное выступление должно соответствовать принятому при научном общении формату: приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов.

Устный ответ.

Устный ответ представляет собой средство контроля, организованное на основе вопросов по планам семинарских занятий и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме либо проблеме дисциплины. Содержание вопросов охватывает все темы изучаемой дисциплины. Подготовка к устному ответу на семинаре относится к контролируемой самостоятельной работе студента и осуществляется во вне аудиторное время. Каждый ответ оценивается по балльно-рейтинговой системе в соответствии с критериями и с учетом формируемых компетенций. Успешный ответ предполагает знание фактического материала, способность его интерпретировать в ценностно-ориентированном формате.

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Архипова Л.М. Первая мировая война и российское общество: учебное пособие. – Ярославль, 2004/Электронный ресурс: сайт ЯГПУ им. К.Д.Ушинского. Эл. адрес: [www/http:// uspu/org/ Наука/](http://www/http://uspu/org/Наука/)
2. Первая мировая война. Энциклопедический словарь / Руков. проекта академик А.О.Чубарьян. Отв. Ред. Е.Ю.Сергеев – М.: Весь Мир, 2014.

б) дополнительная литература

1. Айрапетов О.Р. Генералы, либералы и предприниматели: Работа на фронт и на революцию [1907-1917]. – М., 2003.
2. Алексеев М. Российская разведка от Рюрика до Николая II. М., 2000.
3. Головин Н.Н. Военные усилия России в Мировой войне. М., 2001.
4. История внешней политики России в XIX веке. – М., 1996-1997. - Т. 1,2.
5. История внешней политики России в конце XIX – начале XX. – М., 1998.

6. Россия и СССР в войнах XX века: Статистическое исследование. М., 2001.
7. Россия в стратегии Первой мировой войны: в 2-х кН. /Рук. проекта И.Н.Новикова. – Спб.: изд-во РХГА, 2014.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *тесная междисциплинарная связь* с литературой, искусствоведением, культурологией, теологией и философией, что составляет специфику и трудность в освоении студентами конкретно-исторического материала;
- *практическая ориентированность* курса реализуется в подготовке докладов и устных ответов с использованием различных информационных ресурсов и первоисточников, что обеспечивает более успешное овладение компетенциями.
- *специфика методов и приемов изучения* и особенности организации образовательной деятельности в сфере духовно-нравственного развития личности мотивируют к созданию и активному использованию студентами электронной образовательной среды в процессе овладения данной дисциплиной.

Методические указания для преподавателя

Организация работы по освоению дисциплины «Первая мировая война и российское общество» строится с учетом того, что процесс познания включает в себя три уровня усвоения учебного материала: нормативно-декларативные знания, отвечающие на вопрос «что?»; процедурные знания, умения, способы деятельности (как?); структурные знания, умения и способы деятельности (почему?). Несмотря на то, что каждое занятие включает в себя формирование всех трех уровней, все же на разных этапах курса и в разных учебно-организационных формах приоритетным выступает один из компонентов содержания – фактологическая сторона, методическая или теоретическая.

Практическим заданиям, связанным с анализом визуальных, литературных и

историографических источников, соответствует формированию и развитию процедурных умений и знаний. В лекционной форме больше внимания уделяется методологическим проблемам.

Эффективность усвоения студентами курса «Первая мировая война и российское общество» во многом зависит от того, насколько для каждого уровня учебного материала предлагаются оптимально подобранные формы его самостоятельной работы. Конкретно-исторические знания формируются и проверяются посредством докладов по предложенным проблемам и в дискуссиях при их презентации в аудитории. Процедурные знания, исследовательские умения отражаются в дискуссиях при разработке магистрантами сценариев культурно-образовательных проектов и методических материалов. Наконец, теоретические знания наряду с процедурными проявляются в качественном представлении докладов по темам курса. По окончании семестра проводится проверка усвоения дисциплины во всем объеме поставленных задач, и, прежде всего, уровня сформированности соответствующих компетенций.

Методические указания для обучающихся

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций, организуемый самим обучающимся в наиболее удобное с его точки зрения время, контролируемый обучающимся в процессе и по результату деятельности, на основе опосредованного системного управления со стороны преподавателя. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины «Первая мировая война и российское общество».

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к лекционным и семинарским занятиям, а также к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы; следует заметить, что она не входит в систему балльной оценки в ходе текущей проверки достигнутых магистрантом результатов;
- выполнение домашнего задания к занятию (подбор и отбор источников информации, постановку проблемы, основополагающего и вспомогательных вопросов по теме доклада);

Работа с лекционным материалом

Проработка лекционного материала сводится к прочтению конспекта лекций и/или рекомендованной литературы. Рекомендуется при самостоятельной проработке материала, во-первых, внимательно проанализировать теоретический материал, предложенный в лекциях, во-вторых, ознакомиться с материалами по соответствующей тематике из рекомендуемых источников. На этом основании подготовить свои устные ответы на контрольные вопросы лекции, используя различные методы самостоятельной работы с источниками.

Общие этапы работы с докладом:

Подготовка студентов к написанию учебного доклада

Преподаватель, предлагая темы доклада, оговаривает:

- 1) регламент выступления (хронометраж)
- 2) необходимость и наличие презентационного оборудования
- 3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
- 4) формат выступления (приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)
- 5) возможность использования опорного конспекта.

При подготовке докладов студенты должны самостоятельно определить основную

идею доклада, выбрать его структуру в соответствии с поставленной задачей, разработать план, рационально отобрать материал из различных источников, привести наглядные примеры, уметь ответить на вопросы аудитории и преподавателя.

Подготовка студентов к написанию доклада-отчёта в ходе предзащиты и защиты

Предварительно оговариваются:

- 1) регламент выступления (хронометраж)
- 2) необходимость и наличие презентационного оборудования
- 3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
- 4) формат выступления (приветствие членов аттестационной комиссии и слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)
- 5) возможность использования опорного конспекта.

Основной этап. Обеспечивает целенаправленное использование доклада. Может быть реализован в рамках аудиторного занятия под руководством преподавателя или во внеаудиторное время в том случае, если используется в качестве задания для самостоятельной работы или дополнительного задания. Структура и содержание анализа определяются темой и целью написания доклада.

Заключительный этап. Предполагает рефлексивный анализ по итогам представленной работы или устного доклада. Анализ может осуществляться в устной форме, если проводится в рамках аудиторного занятия. Для проведения анализа преподаватель может предложить студентам систему вопросов или заданий, акцентирующих внимание на наиболее значимых аспектах излагаемого материала. В качестве завершения этапа может быть использована организуемая преподавателем дискуссия, в рамках которой обсуждаются проблемные или наиболее сложные вопросы.

Подготовка, написание и последующая презентация доклада дают возможность оценить:

уровень владения профессиональными навыками;

особенности мыслительных процессов (стратегическое, тактическое, аналитическое мышление, умение прогнозировать ситуацию, умение принимать решения, уровень развития логического мышления);

уровень коммуникативных навыков (умение работать с информационными источниками, анализировать собранный материал, логично и последовательно излагать свои мысли, избегая грамматических, речевых и стилистических ошибок, умение работать с аудиторией, обеспечивая эффективную обратную связь, участвовать в дискуссии);

личностные качества участников (самостоятельность в принятии решения, творческий подход к раскрытию темы, организованность, коммуникабельность).

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

**13. Преподавание дисциплины на заочном отделении
(рекомендуется для направления 44.03.01 Педагогическое образование)**

13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		9
Контактная работа с преподавателем (всего)	10	10
В том числе:		
Лекции	4	4
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Самостоятельная работа (всего)	62	62
В том числе:		
подготовка докладов	30	30
подготовка устных ответов	32	32
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

13.2. Содержание дисциплины

13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Причины Первой мировой войны	2	2	22	26
1.1	Тема 1: Историографические версии происхождения Первой мировой войны.			2	2
1.2.	Тема 2: Европа накануне Первой мировой войны.		1	4	5
1.3.	Тема 3: «Балканы - пороховой погреб Европы»			4	4
1.4.	Тема 4: Россия в стратегии Центральных держав.	1		4	5

1.5.	Тема 5: Россия в стратегии Антанты.	1		4	5
1.6.	Тема 6: Стратегия России в коалиционной войне.		1	4	5
2.	Раздел: Участие России в Первой мировой войне.	2	4	40	46
2.1..	Тема 1: Причины и обстоятельства вступления России в Первую мировую войну по информации первоисточников.			8	8
2.2.	Тема 2: Значение основных военных операций русской армии.		1	6	7
2.3.	Тема 3: Историографические и источниковедческие аспекты изучения проблемы восприятия современниками особенностей и характера Первой мировой войны.		1	6	7
2.4.	Тема 4: Отражение мобилизации экономики и состояния вооруженных сил страны в статистических источниках, военно-оперативных отчетах и в историографических источниках.	1		6	7
2.5	Тема 5: Концепция глобализации и оценка экономического состояния России в годы первой мировой войны. Влияние войны на армию, экономику и население.	1		6	7
2.6.	Тема 6: Власть и общество в период первой мировой войны.		2	8	10
	Всего:	4	6	62	72

13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Историографические версии происхождения Первой мировой войны.	подготовка устного ответа
2	Европа накануне Первой мировой войны.	подготовка устного ответа, доклада
3	«Балканы - пороховой погреб Европы»	подготовка устного ответа, доклада
4	Россия в стратегии Центральных держав.	подготовка устного ответа, доклада
5	Россия в стратегии Антанты.	подготовка устного ответа, доклада
6	Стратегия России в коалиционной войне.	подготовка устного ответа, доклада
7	Причины и обстоятельства вступления России в Первую мировую войну по информации первоисточников.	подготовка устного ответа, доклада
8	Значение основных военных операций русской армии.	подготовка устного ответа, доклада
9	Историографические и источниковедческие аспекты изучения проблемы восприятия современниками особенностей и характера Первой мировой войны.	подготовка устного ответа, доклада
10	Отражение мобилизации экономики и состояния вооруженных сил страны в статистических источниках, военно-оперативных отчетах и в историографических источниках.	подготовка устного ответа, доклада

11	Концепция глобализации и оценка экономического состояния России в годы первой мировой войны. Влияние войны на армию, экономику и население.	подготовка устного ответа, доклада,
12	Власть и общество в период первой мировой войны.	подготовка устного ответа, доклада

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
В.П. Завойстый
« 3 » февраля _____ 2020 г.

К.М.07.ДВ.07.02 Русская революция в воспоминаниях современников

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили «История - Английский язык»,
профили «История – География»)**

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Разработчики:

Профессор кафедры отечественной истории
доктор исторических наук

Г.Н.Кочешков

Утверждено на заседании кафедры

Отечественной истории

«__» __января_ 2020_ г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

Г.Н.Кочешков

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель учебного курса «Русская революция в воспоминаниях современников» состоит в определении роли общественных и политических деятелей в период Русской революции 1917 года и их оценки событий, произошедших в России в феврале и октябре указанного года.

Основными задачами курса являются:

- **понимание** важности источниковой базы для осмысления и изучения истории Русской революции 1917 года в России;
- **овладение навыками** критического анализа исторической информации, заключенной в различных исторических источниках и литературе, ее систематизации и использовании в качестве основы решения исследовательских задач;
- **развитие умений** аргументированного представления результатов своей познавательной деятельности, ведения дискуссии по проблемам социально-экономической и политической истории, проявления своей гражданской позиции и патриотизма.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП):

Дисциплина включена в вариативную часть ОП (дисциплины по выбору).

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные Средства
Шифр	Формулировка		
ППК-1.	Готовность использовать базовые исторические знания по основным разделам отечественной и всеобщей истории, приемы источниковедческого и историографического анализа, методы исторического познания в профессиональной деятельности	ППК-1.1. Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории	Устный ответ Доклад
		ППК-1.4. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике в соответствии с ФГОС и Примерной основной образовательной программой общего и среднего образования	Устный ответ Доклад

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		5
Контактная работа с преподавателем (всего)	40	40

В том числе:		
Лекции	16	16
Семинары (С)	24	24
Самостоятельная работа (всего)	32	32
В том числе:		
подготовка устных ответов	20	20
подготовка доклада	12	12
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость часов зачетных единиц	72	72
	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
VI.	Февральская революция 1917 года в городах Российской империи	19. Отечественная и зарубежная историография о революции 1917 года 20. Социально-политическая и экономическая ситуация в городах России в начале XX века.
VII.	Революционный Петроград	1. Нарастание экономических забастовок в конце 1916 - в начале 1917 года. 2. Стихийное развитие революционного кризиса в Петрограде в феврале 1917 года.
VIII.	Отношение к Февральской революции государственных деятелей.	1. Воспоминания А.И. Гучкова о взаимоотношениях Государственной думы с Николаем II. 2. Воспоминания Войекова как важный источник по истории Февральской революции
IX.	Воспоминания социалистов и их отношение к Февральской революции	1. Работа Суханова Н.Н. «Записки о революции»: анализ воспоминаний. 2. Роль А.Ф. Керенского в русской революции 1917 года.
X.	Либеральные взгляды на Февральскую революцию	1. Анализ текста Коковцева В.Н. «Из моего прошлого». 2. В.В. Шульгин о русской революции 1917 года
XI.	Роль военных в судьбах России 1917 года	1. Русская армия накануне Февральских событий 1917 года: социальный состав, структура и организация армейских подразделений. 2. Роль петроградского гарнизона в Февральской революции 1917 года.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Лекции	Семина	Самост.	Всего
---	---------------------------------	--------	--------	---------	-------

п/п	и входящих в него тем	и	р.заняти я	работа студ.	часов
1	Раздел 1. Февральская революция 1917 года в городах Российской империи	2	4	4	10
1.1	Тема 1. Отечественная и зарубежная историография о революции 1917 года	2	2	2	6
1.2	Тема 2. Социально-политическая и экономическая ситуация в городах России в начале XX века		2	2	4
2	Раздел 2: Революционный Петроград	4	4	5	13
2.1	Тема 1. Нарастание экономических забастовок в конце 1916 - в начале 1917 года.	2	2	2	6
2.2	Тема 2. Стихийное развитие революционного кризиса в Петрограде в феврале 1917 года.	2	2	3	7
3	Раздел 3: Отношение к февральской революции государственных деятелей.	4	4	4	12
3.1	Тема 1. Воспоминания А.И. Гучкова о взаимоотношениях государственной думы с Николаем II.	2	2	2	6
3.2	Тема 2. Воспоминания Войекова как важный источник по истории Февральской революции	2	2	2	6
4	Раздел 4. Воспоминания социалистов и их отношение к Февральской революции	2	4	6	12
4.1	Тема 1. Работа Суханова Н.Н. «Записки о революции»: анализ воспоминаний.	2		2	4
4.2	Тема 2. Роль А.Ф. Керенского в русской революции 1917 года.		4	4	8
5	Раздел 5. Либеральные взгляды на Февральскую революцию.	2	2	3	7
5.1	Тема 1. Анализ текста Коковцева В.Н. «Из моего прошлого»	2		1	3
5.2.	Тема 2. В.В. Шульгин о русской революции 1917 года		2	2	4
6	Раздел 6. Роль военных в судьбах России 1917 года	2	6	10	18
6.1	Тема 1. Русская армия накануне Февральских событий 1917 года: социальный состав, структура и организация армейских подразделений	2	2	6	10
6.2	Тема 2. Роль петроградского гарнизона в Февральской революции 1917 года.		4	4	8
	Всего	16	24	32	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Отечественная и зарубежная историография о революции 1917 года	подготовка устного ответа
2	Социально-политическая и экономическая ситуация в городах России в начале XX века	подготовка устного ответа, доклада,
3	Нарастание экономических забастовок в конце 1916 - в начале 1917 года.	подготовка устного ответа, доклада,
4	Стихийное развитие революционного кризиса в Петрограде в феврале 1917 года.	подготовка устного ответа, доклада,
5	Воспоминания А.И. Гучкова о взаимоотношениях государственной думы с Николаем II.	подготовка устного ответа
6	Воспоминания Войекова как важный источник по истории Февральской революции	подготовка устного ответа, доклада,
7	Работа Суханова Н.Н. «Записки о революции»: анализ воспоминаний.	подготовка устного ответа, доклада,
8	Роль А.Ф. Керенского в русской революции 1917 года.	подготовка устного ответа, доклада,
9	Анализ текста Коковцева В.Н. «Из моего прошлого»	подготовка устного ответа, доклада,
10	В.В. Шульгин о русской революции 1917 года	подготовка устного ответа, доклада,
11	Русская армия накануне Февральских событий 1917 года: социальный состав, структура и организация армейских подразделений	подготовка устного ответа, доклада,
12	Роль петроградского гарнизона в Февральской революции 1917 года.	подготовка устного ответа

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов/докладов.

1. Персонифицированная история русской революции по воспоминаниям А.Ф. Керенского
2. А.Г. Шляпников о роли большевиков в русской революции.
3. И.Г. Церетели и его воспоминания: роль местных советов в русской революции.
4. Армия и ее роль в событиях 1917 года: по воспоминаниям А.И. Деникина.
5. А.И. Гучков рассказывает: роль информационного источника в исторической науке.
6. Двоевластие или многовластие: оценка политической ситуации в России по воспоминаниям Н.Н. Суханова.
7. Оценка воспоминаний П.Н. Милюкова о русской революции: объективность и субъективность воззрений политического деятеля.
8. Патриотизм и гражданственность русского общества: по страницам воспоминаний А.И. Деникина.
9. Русская революция 1917 года в школьных учебниках.
10. Разработка школьного урока по теме «Мемуарная литература о русской революции».

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по

дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Отечественная и зарубежная историография о революции 1917 года	устный ответ	ППК-1.1., ППК-1,4
Социально-политическая и экономическая ситуация в городах России в начале XX века	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
Нарастание экономических забастовок в конце 1916 - в начале 1917 года.	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
Стихийное развитие революционного кризиса в Петрограде в феврале 1917 года.	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
Воспоминания А.И. Гучкова о взаимоотношениях государственной думы с Николаем II.	устный ответ	ППК-1.1., ППК-1,4
Воспоминания Войскова как важный источник по истории Февральской революции	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
Работа Суханова Н.Н. «Записки о революции»: анализ воспоминаний.	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
Роль А.Ф. Керенского в русской революции 1917 года.	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
Анализ текста Коковцева В.Н. «Из моего прошлого»	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
В.В. Шульгин о русской революции 1917 года	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
Русская армия накануне Февральских событий 1917 года: социальный состав, структура и организация армейских подразделений	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4
Роль петроградского гарнизона в Февральской революции 1917 года.	устный ответ доклад	ППК-1.1., ППК-1,4

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий –0,5 балла, посещение практических занятий –0, 5 балла.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы в форме доклада (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении доклада, – 2 балла.

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	7	12,5
	<i>Итого</i>	7	12,5
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Отечественная и зарубежная историография о революции 1917 года	1	2
	Социально-политическая и экономическая ситуация в городах России в начале XX века	1	2
	Нарастание экономических забастовок в конце 1916 - в начале 1917 года.	1	2
	Стихийное развитие революционного кризиса в Петрограде в феврале 1917 года.	1	2
	Воспоминания А.И. Гучкова о взаимоотношениях государственной думы с Николаем II.	1	2
	Воспоминания Войекова как важный источник по истории Февральской революции	1	2
	Работа Суханова Н.Н. «Записки о революции»: анализ воспоминаний.	1	2
	Роль А.Ф. Керенского в русской революции 1917 года.	1	2
	Анализ текста Коковцева В.Н. «Из моего прошлого»	1	2
	В.В. Шульгин о русской революции 1917 года	1	2
	Русская армия накануне Февральских событий 1917 года: социальный состав, структура и организация армейских подразделений	1	2
	Роль петроградского гарнизона в Февральской революции 1917 года.	1	2
	Итого	12	24
Всего в семестре		19	31
Промежуточная аттестация		1	2
ИТОГО		20	33
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 19 баллов			

Примерные контрольные вопросы по темам для устного ответа.

Задание 1. Подберите и систематизируйте электронные материалы для проведения презентации доклада:

1. А.Ф. Керенский - символ русской революции?
2. Л.Д. Троцкий и В.И. Ленин – соратники или антиподы в русской революции?
3. Временное правительство в воспоминаниях современников.

Задание 2. Опираясь на материал школьных учебников и хрестоматии по истории СССР.

1917-1945, подготовьте доклад на тему: «Использование информационных источников и их роль в изучении истории русской революции».

Задание 3. Опираясь на электронные материалы и мемуарную литературу самостоятельно организуйте и проведите дискуссию на тему: «Революция – локомотив истории или трагическое событие в общественном сознании россиян?»

Задание 4. Составьте критический обзор одного любого электронного ресурса, посвященного русской революции. Охарактеризуйте качество представленных на нем материалов, полноту отражения заявленной в названии ресурса тематики, научную квалификацию создателей и целевую аудиторию.

Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
Соответствие ответа поставленному вопросу	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Привлечение информации из лекции и рекомендованных источников информации	0,5
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	0,5
Максимальный балл	2

Примерные темы для доклада.

1. Мемуарная литература: ее важность и особенности как одного из информационных источников.
2. Мемуары и дневники по истории русской революции как отражение исторической памяти народа.
3. Мемуары А.Ф. Керенского как важнейший источник по истории русской революции.
4. Русская революция в школьных учебниках.
5. Роль личности в русской революции и ее отражение в мемуарах А.И. Деникина.
6. Взаимоотношения Советов и Временного правительства и их отражение в мемуарах И. Церетели.
7. Армия в русской революции: глазами участника и очевидца (по мемуарам А.И. Деникина)
8. Корниловский мятеж и его отражение в работе П.Н. Милюкова.
9. Большевики и русская революция по страницам мемуаров В.В. Шульгина.
10. Аграрный вопрос в русской революции (по страницам дневника А.И. Шингарева).
11. Роль В.И. Ленина в русской революции. Мемуары Л.Д. Троцкого.

Критерии оценивания докладов.

Критерий	Балл
Соответствие содержания теме	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Научность содержания	0,5
Использование аудио и визуальных источников	0,5
Максимальный балл	2

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

– При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 19 до 31) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

– Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от 20 до 33 баллов, - предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике в соответствии с ФГОС и Примерной основной образовательной программой общего и среднего образования.	20 до 33	зачтено
низкий	Не раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории. Не может обосновать аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике в соответствии с ФГОС и Примерной основной образовательной программой общего и среднего образования	менее 20	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
--

ППК-1.
Устный ответ
ППК-1.1. Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории ППК-1.4. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике в соответствии с ФГОС и Примерной основной образовательной программой общего и среднего образования
Доклад
ППК-1.1. Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории ППК-1.4. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике в соответствии с ФГОС и Примерной основной образовательной программой общего и среднего образования

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Доклад

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

Доклад имеет следующие **признаки**:

- включает основные тезисы (положения), которые подкреплены доказательствами и примерами;
- допускает обоснованную субъективную позицию;
- ориентирован на устное изложение текста и подразумевает общение с аудиторией, возможность и способность донести до неё информацию по проблеме исследования, умение доказать свою точку зрения.

Доклад не только передаёт научную и учебную информацию, но и нацелен на получение обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения аудиторией. Доклад как оценочное средство способствует формированию навыков исследовательской работы, ответственности за высказанные положения, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Данное оценочное средство служит последующему развитию у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

Требования к подбору и использованию докладов:

72. Подобранный в работе материал должен соответствовать заявленной теме доклада.
73. Используемый в работе материал должен соответствовать уровню знаний и умений обучающихся, а также реализовывать определённую учебную задачу.
74. Теоретический материал должен подбираться с учетом требований и особенностей учебной дисциплины, в рамках которой он используется.
75. Доклад должен строиться в соответствии с определенной композицией: введение; основная часть, включающая тезисы, доказательства и примеры; вывод.
76. Стиль работы – научный или научно-публицистический.
77. Оформление работы (письменный вариант) должно соответствовать стандарту.

78. Устное выступление должно соответствовать принятому при научном общении формату: приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов.

Устный ответ.

Устный ответ представляет собой средство контроля, организованное на основе вопросов по планам семинарских занятий и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме либо проблеме дисциплины. Содержание вопросов охватывает все темы изучаемой дисциплины. Подготовка к устному ответу на семинаре относится к контролируемой самостоятельной работе студента и осуществляется во вне аудиторное время. Каждый ответ оценивается по балльно-рейтинговой системе в соответствии с критериями и с учетом формируемых компетенций. Успешный ответ предполагает знание фактического материала, способность его интерпретировать в ценностно-ориентированном формате.

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

1. Сахаров А.Н./ред., История России с древнейших времен до наших дней. В 2Т., М, Проспект, 2013.
2. Ходяков М.В./ред., Новейшая история России. В 2 ч. Часть 1. 1914-1941, М, Юрайт, 2017.
3. Троцкий, Л. Д. История русской революции. Избранные сочинения / Л. Д. Троцкий. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 293 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05537-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/E30F7682-5E22-4F2A-950B-969A778052CC.

б) дополнительная литература:

1. История России. XX — начало XXI века : учебник для академического бакалавриата / Д. О. Чураков [и др.] ; под ред. Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 270 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00075-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/932F0262-5746-45F8-8C05-1BC5F00E7AAE.
2. Милюков П. Н. Воспоминания (1859-1917) в 2 т. - М.: Современник, 1990.
3. Суханов Н. Н. Записки о революции: [в 3 т.]. / Н.Н.Суханов - М.: Политиздат, 1991; М.: Республика, 1991
4. Хрестоматия по истории СССР, 1917-1945. - М.: Просвещение, 1991.
5. Шляпников А. Г. Канун семнадцатого года. Семнадцатый год: [в 3 т.]. Т.1.2. - М.: Политиздат, 1992; М.: Республика, 1992.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *тесная междисциплинарная связь* с литературой, искусствоведением, культурологией, теологией и философией, что составляет специфику и трудность в освоении студентами конкретно-исторического материала;
- *практическая ориентированность* курса реализуется в подготовке докладов и устных ответов с использованием различных информационных ресурсов и первоисточников, что обеспечивает более успешное овладение компетенциями.
- *специфика методов и приемов изучения* и особенности организации образовательной деятельности в сфере духовно-нравственного развития личности мотивируют к созданию и активному использованию студентами электронной образовательной среды в процессе овладения данной дисциплиной.

Методические указания для преподавателя

Организация работы по освоению дисциплины «Русская революция в воспоминаниях современников» строится с учетом того, что процесс познания включает в себя три уровня усвоения учебного материала: нормативно-декларативные знания, отвечающие на вопрос «что?»; процедурные знания, умения, способы деятельности (как?); структурные знания, умения и способы деятельности (почему?). Несмотря на то, что каждое занятие включает в себя формирование всех трех уровней, все же на разных этапах курса и в разных учебно-организационных формах приоритетным выступает один из компонентов содержания – фактологическая сторона, методическая или теоретическая.

Практическим заданиям, связанным с анализом визуальных, литературных и историографических источников, соответствует формирование и развитие процедурных умений и знаний. В лекционной форме больше внимания уделяется методологическим проблемам.

Эффективность усвоения студентами курса «Русская революция в воспоминаниях современников» во многом зависит от того, насколько для каждого уровня учебного материала предлагаются оптимально подобранные формы его самостоятельной работы. Конкретно-исторические знания формируются и проверяются посредством докладов по предложенным проблемам и в дискуссиях при их презентации в аудитории. Процедурные знания, исследовательские умения отражаются в дискуссиях при разработке магистрантами сценариев культурно-образовательных проектов и методических материалов. Наконец, теоретические знания наряду с процедурными проявляются в качественном представлении докладов по темам курса. По окончании семестра проводится проверка усвоения дисциплины во всем объеме поставленных задач, и, прежде всего, уровня сформированности соответствующих компетенций.

а. Методические указания для обучающихся

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций, организуемый самим обучающимся в наиболее удобное с его точки зрения время, контролируемый

обучающимся в процессе и по результату деятельности, на основе опосредованного системного управления со стороны преподавателя. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины «Русская революция в воспоминаниях современников»

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к лекционным и семинарским занятиям, а также к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

– работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы; следует заметить, что она не входит в систему балльной оценки в ходе текущей проверки достигнутых магистрантом результатов;

– выполнение домашнего задания к занятию (подбор и отбор источников информации, постановку проблемы, основополагающего и вспомогательных вопросов по теме доклада);

Работа с лекционным материалом

Проработка лекционного материала сводится к прочтению конспекта лекций и/или рекомендованной литературы. Рекомендуется при самостоятельной проработке материала, во-первых, внимательно проанализировать теоретический материал, предложенный в лекциях, во-вторых, ознакомиться с материалами по соответствующей тематике из рекомендуемых источников. На этом основании подготовить свои устные ответы на контрольные вопросы лекции, используя различные методы самостоятельной работы с источниками.

Общие этапы работы с докладом:

Подготовка студентов к написанию учебного доклада

Преподаватель, предлагая темы доклада, оговаривает:

- 1) регламент выступления (хронометраж)
- 2) необходимость и наличие презентационного оборудования
- 3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
- 4) формат выступления (приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)
- 5) возможность использования опорного конспекта.

При подготовке докладов студенты должны самостоятельно определить основную идею доклада, выбрать его структуру в соответствии с поставленной задачей, разработать план, рационально отобрать материал из различных источников, привести наглядные примеры, уметь ответить на вопросы аудитории и преподавателя.

Подготовка студентов к написанию доклада-отчёта в ходе предзащиты и защиты

Предварительно оговариваются:

- 1) регламент выступления (хронометраж)
- 2) необходимость и наличие презентационного оборудования
- 3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
- 4) формат выступления (приветствие членов аттестационной комиссии и слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)
- 5) возможность использования опорного конспекта.

Основной этап. Обеспечивает целенаправленное использование доклада. Может быть реализован в рамках аудиторного занятия под руководством преподавателя или во внеаудиторное время в том случае, если используется в качестве задания для самостоятельной работы или дополнительного задания. Структура и содержание анализа определяются темой и целью написания доклада.

Заключительный этап. Предполагает рефлексивный анализ по итогам представленной работы или устного доклада. Анализ может осуществляться в устной форме, если проводится в рамках аудиторного занятия. Для проведения анализа преподаватель может предложить студентам систему вопросов или заданий, акцентирующих внимание на

наиболее значимых аспектах излагаемого материала. В качестве завершения этапа может быть использована организуемая преподавателем дискуссия, в рамках которой обсуждаются проблемные или наиболее сложные вопросы.

Подготовка, написание и последующая презентация доклада дают возможность оценить: уровень владения профессиональными навыками;

особенности мыслительных процессов (стратегическое, тактическое, аналитическое мышление, умение прогнозировать ситуацию, умение принимать решения, уровень развития логического мышления);

уровень коммуникативных навыков (умение работать с информационными источниками, анализировать собранный материал, логично и последовательно излагать свои мысли, избегая грамматических, речевых и стилистических ошибок, умение работать с аудиторией, обеспечивая эффективную обратную связь, участвовать в дискуссии);

личностные качества участников (самостоятельность в принятии решения, творческий подход к раскрытию темы, организованность, коммуникабельность).

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении не предусмотрено.

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю
**проректор по организации образовательной
деятельности и обеспечению условий
образовательного процесса**
_____ В.П. Завойстый
« 3 » февраля _____ 2020 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

К.М.07.ДВ.07.03 Личность в истории

Рекомендуется для направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**(профили История - Английский язык,
профили «История – География»)**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчик:

Доцент кафедры отечественной истории,
доктор исторических наук

Е.Л. Сараева

Утверждено на заседании кафедры

Отечественной истории

«__» __ января__ 2020__ г.

Протокол № _____

Зав. кафедрой

Г.Н. Кочешков

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Личность в истории» - формирование знаний концепций о роли личности в истории, умений и навыков анализа деятельности личности в контексте исторической эпохи, развитие национально-культурной идентичности.

Основными *задачами* курса являются:

- **понимание** представлений мыслителей различных эпох о личности в истории, о системе координат оценивания деятельности индивида, об основных подходах к изучению жизни человека во времени и пространстве;
- **овладение навыками** самостоятельной творческой научной работы по осмыслению роли личности в контексте исторической эпохи; формирования способности анализировать взаимодействие индивида и общества;
- **развитие умений** формирования гуманитарного мировоззрения личности, развития толерантности и взаимопонимания в условиях современного информационного общества, уважительного восприятия различий в политическом и социокультурном опыте локальных цивилизаций.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП):

Дисциплина включена в **вариативную часть ОПОП**.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
ППК-1.	ППК-1.1. Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории.	ППК-1.1. Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории.	Подготовка к практическим занятиям. Тесты
ППК-4.	ППК-1.4. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике в соответствии с ФГОС и Примерной основной образовательной программой общего и среднего образования.	ППК-1.4. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике в соответствии с ФГОС и Примерной основной образовательной программой общего и среднего образования.	Подготовка к практическим занятиям

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр	
		V	
Контактная работа с преподавателем (всего)	40	40	
В том числе:			

Лекции	16	16	
Практические занятия	24	24	
Самостоятельная работа (всего)	32	32	
В том числе:			
Выполнение практических заданий			
Подготовка к тестам			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)			
Общая трудоемкость (часов)	72	72	
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2	

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Понятие личности в науке	1.1. Научные методы изучения личности. 1.2. Личность. Макротеории исторического процесса.
2	Развитие взглядов на роль личности в истории	1.1. Представления о роли личности в период Античности и Средневековья. 1.2. Развитие взглядов на личность в Новое время. 1.3. Марксистский подход к изучению роли личности в истории. 1.4. Современные теоретико-методологические подходы к изучению личности в истории
3	Личность в контексте исторической эпохи	3.1. Средневековое общество и личность. 3.2. Индивидуальность и личность в эпоху Нового времени: методологические ракурсы проблемы
4	Типы личности в России 19 – начала 20 в.	4.1. Декабрист как тип личности 4.2. Женщины-декабристки 4.3. «Московские романтики» тридцатых годов XIX в. 4.4. Пушкин как представитель интеллигента-гуманиста. 4.5. «Люди сороковых годов» XIX в. 4.6. «Новые люди» 1860-х гг. 4.7. Просвещенные чиновники эпохи Александра II 4.8. Мещанин как тип личности 4.9. «Маленький человек» с гуманистической системой ценностей. 4.10. Деструктивная личность 4.11. Революционер-фанатик идеи 4.12. Государственный деятель–реформатор эпохи Николая II. 4.13. Купец-предприниматель.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

V семестр					
№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			Всего часов
		Лекции	Семинары	Самост. работа студ.	
1	Раздел: Понятие личности в науке.	4		2	6
1.1.	Тема: Научные методы изучения личности.	2		1	3
1.2	Тема: Личность. Макротеории исторического процесса.	2		1	3
2	Раздел: Развитие взглядов на роль личности в истории	8		4	12
2.1.	Тема: Представления о роли личности в период Античности и Средневековья	2		1	3
2.2.	Тема: Развитие взглядов на личность в Новое время	2		1	3
2.3.	Тема. Марксистский подход к изучению роли личности в истории	2		1	3
2.4.	Тема. Современные теоретико-методологические подходы к изучению личности в истории	2		1	3
3	Раздел: Личность в контексте исторической эпохи	4		2	6
3.1.	Тема: Средневековое общество и личность	2		1	3
3.2.	Тема: Индивидуальность и личность в эпоху Нового времени: методологические ракурсы проблемы	2		1	3
4	Раздел: Типы личности в России 19 – начала 20 в		24	24	48
4.1.	Тема: Декабрист как тип личности		2	1	3
4.2	Тема: Женщины-декабристки		2	1	3
4.3.	Тема: «Московские романтики» тридцатых годов XIX в.		2	2	4
4.4.	Тема: Пушкин как представитель интеллигента-гуманиста		2	2	4
4.5.	Тема: «Люди сороковых годов» XIX в.		2	2	4
4.6.	Тема: «Новые люди» 1860-х гг.		2	2	4
4.7.	Тема: Просвещенные чиновники эпохи Александра II		2	2	4
4.8.	Тема: Мещанин как тип личности		2	2	4
4.9.	Тема: «Маленький человек» с гуманистической системой ценностей		2	2	4
4.10	Тема: Деструктивная личность		1	2	3
4.11	Тема: Революционер-фанатик идеи		2	2	4

4.12	Тема: Государственный деятель–реформатор эпохи Николая II		2	2	4
4.13	Тема: Купец-предприниматель		1	2	3
Всего		16	24	32	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

V семестр		
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Научные методы изучения личности	Выполнение практических заданий.
2	Личность. Макротеории исторического процесса	Выполнение практических заданий.
3	Представления о роли личности в период Античности и Средневековья	Выполнение практических заданий.
4	Развитие взглядов на личность в Новое время	Выполнение практических заданий.
5	Марксистский подход к изучению роли личности в истории	Выполнение практических заданий.
6	Современные теоретико-методологические подходы к изучению личности в истории	Выполнение практических заданий.
7	Средневековое общество и личность	Выполнение практических заданий.
8	Индивидуальность и личность в эпоху Нового времени: методологические ракурсы проблемы	Выполнение практических заданий.
9	Декабрист как тип личности	Выполнение практических заданий.
10	Женщины-декабристки	Выполнение практических заданий.
11	«Московские романтики» тридцатых годов XIX в.	1. Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к тестовым заданиям.
12	Пушкин как представитель интеллигента-гуманиста	1. Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к тестовым заданиям.
13	«Люди сороковых годов» XIX в.	1. Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к тестовым заданиям.
14	Просвещенные чиновники эпохи Александра II	1. Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к тестовым заданиям.
15	Мещанин как тип личности	1. Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к тестовым заданиям.
16	«Маленький человек» с гуманистической системой ценностей	1. Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к тестовым заданиям.
17	Деструктивная личность	1. Выполнение практических

		заданий. 2. Подготовка к тестовым заданиям.
18	Революционер-фанатик идеи	1. Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к тестовым заданиям.
19	Государственный деятель–реформатор эпохи Николая II	1. Выполнение практических заданий. 2. Подготовка к тестовым заданиям.
20	Купец-предприниматель	Выполнение практических заданий.

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

V семестр		
Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций
Научные методы изучения личности	Выполнение практических заданий.	ППК-1.1.
Личность. Макротеории исторического процесса	Выполнение практических заданий.	ППК-1.1.
Представления о роли личности в период Античности и Средневековья	Выполнение практических заданий.	ППК-1.1.
Развитие взглядов на личность в Новое время	Выполнение практических заданий.	ППК-1.1.
Марксистский подход к изучению роли личности в истории	Выполнение практических заданий.	ППК-1.1.
Современные теоретико-методологические подходы к изучению личности в истории	Выполнение практических заданий.	ППК-1.1.
Средневековое общество и личность	Выполнение практических заданий.	ППК-1.1. ППК-1.4.
Индивидуальность и личность в эпоху Нового времени: методологические ракурсы проблемы	Выполнение практических заданий.	ППК-1.1. ППК-1.4.
Декабрист как тип личности	Выполнение практических заданий.	ППК-1.1. ППК-1.4.
Женщины-декабристки	Выполнение практических заданий.	ППК-1.1. ППК-1.4.

«Московские романтики» тридцатых годов XIX в.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	ППК-1.1. ППК-1.4.
Пушкин как представитель интеллигента-гуманиста	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	ППК-1.1. ППК-1.4.
«Люди сороковых годов» XIX в.	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	ППК-1.1. ППК-1.4.
Просвещенные чиновники эпохи Александра II	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	ППК-1.1. ППК-1.4.
Мещанин как тип личности	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	ППК-1.1. ППК-1.4.
«Маленький человек» с гуманистической системой ценностей	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	ППК-1.1. ППК-1.4.
Деструктивная личность	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	ППК-1.1. ППК-1.4.
Революционер-фанатик идеи	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	ППК-1.1. ППК-1.4.
Государственный деятель-реформатор эпохи Николая II	Выполнение практических заданий. Подготовка к тестовым заданиям.	ППК-1.1. ППК-1.4.
Купец-предприниматель	Выполнение практических заданий.	ППК-1.1. ППК-1.4.

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

У семестр

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 1 балл, посещение практических занятий – 1 балл.

Выступление на практических занятиях:

монологический ответ, представление результатов самостоятельной работы (2-5 балла); дополнения, активное участие в обсуждении (1 – 5 баллов).

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 5 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

У семестр

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-	Макс.

		во баллов	Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических занятий	0	20
	<i>Итого</i>		
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Научные методы изучения личности	1	5
	Личность. Макротеории исторического процесса	1	5
	Представления о роли личности в период Античности и Средневековья	1	5
	Развитие взглядов на личность в Новое время	1	5
	Марксистский подход к изучению роли личности в истории	1	5
	Современные теоретико-методологические подходы к изучению личности в истории	1	5
	Средневековое общество и личность	1	5
	Индивидуальность и личность в эпоху Нового времени: методологические ракурсы проблемы	1	5
	Декабрист как тип личности	1	5
	Женщины-декабристки	1	5
	«Московские романтики» тридцатых годов XIX в.	1	5
	Пушкин как представитель интеллигента-гуманиста	1	5
	«Люди сороковых годов» XIX в.	1	5
	Просвещенные чиновники эпохи Александра II	1	5
	Мещанин как тип личности	1	5
	«Маленький человек» с гуманистической системой ценностей	1	5
	Деструктивная личность	1	5
	Революционер-фанатик идеи	1	5
	Государственный деятель–реформатор эпохи Николая II	1	5
	Купец-предприниматель	1	5
Итого	20	100	
Всего в семестре		20	120
Промежуточная аттестация		3	5
ИТОГО			
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 20 баллов			

У семестр

Примеры заданий для практических занятий.

Задание 1.

Ознакомьтесь с источниками и ответьте на вопросы:

Волконская Мария Николаевна. Записки. Выдержки Замужество.

«...я вышла замуж в 1825 году за князя Сергея Григорьевича Волконского, вашего отца, достойнейшего и благороднейшего из людей; мои родители думали, что обеспечили мне блестящую по светским воззрениям, будущность... До свадьбы я его почти не знала. Я пробыла в Одессе все лето и, таким образом, провела с ним только *три месяца в первый год нашего супружества*; я не имела понятия о существовании тайного общества, которого он был членом. Он был *старше меня лет на двадцать и потому не мог иметь ко мне доверия в столь важном деле.*

Он приехал за мной к концу осени [1825 г.], отвез меня в Умань, где стояла его дивизия, и уехал в Тульчин -- главную квартиру второй армии. Через неделю он вернулся среди ночи; он меня будит, зовет: "Вставай скорей"; я встаю, дрожа от страха. Моя беременность приближалась к концу, и это возвращение, этот шум меня испугали. Он стал растапливать камин и сжигать какие-то бумаги. Я ему помогала, как умела, спрашивая, в чем дело? "Пестель арестован". -- "За что?" Нет ответа. Вся эта таинственность меня тревожила. Я видела, что он был грустен, озабочен. Наконец, он мне объявил, что обещал моему отцу отвезти меня к нему в деревню на время родов, -- и вот мы отправились. Он меня сдал на попечение моей матери и немедленно уехал; тотчас по возвращении он был арестован и отправлен в Петербург. Так прошел первый год нашего супружества; он был еще на исходе, когда Сергей сидел под затворами крепости в Алексеевском рavelине [Петропавловской крепости].

Казнь и ссылка.

...Сначала его привели, как приводили и всех остальных, к императору Николаю, который накинулся на него, грозя пальцем и браня его за то, что он не хотел выдать ни одного из своих товарищей. Позже, когда он продолжал упорствовать в этом молчании перед следователями, Чернышев, военный министр, сказал ему: "Стыдитесь, князь, прапорщики больше вас показывают". Впрочем, все заговорщики были уже известны: предатели Шервуд, Майборода и... выдали список имен всех членов Тайного общества, вследствие чего и начались аресты. Я не дерзну излагать историю событий этого времени: они слишком еще к нам близки и для меня недостижимы; это сделают другие, а суд над этим порывом чистого и бескорыстного патриотизма произнесет потомство. До сих пор история России представляла примеры лишь дворцовых заговоров, участники которых находили в том личную для себя пользу. ...

За этой сценой последовала другая, гораздо более тяжелая. Привели пятерых приговоренных к смертной казни. Пестель, Сергей Муравьев, Рылеев, Бестужев-Рюмин (Михаил) и Каховский были повешены, но с такой ужасной неловкостью, что трое из них сорвались, и их снова ввели на эшафот. Сергей Муравьев не захотел, чтобы его поддерживали. Рылеев, которому возвратилась возможность говорить, сказал: "Я счастлив, что дважды за отечество умираю". Их тела были положены в два больших ящика, наполненных негашеной известью, и погребены на Голодаевом острове. Часовой не допускал до могил. Я не могу останавливаться на этой сцене: она меня расстраивает, мне больно ее вспоминать. Не берусь ее подробно описывать. Генерал Чернышев (впоследствии граф и князь) гарцевал вокруг виселиц, глядя на жертвы в лорнет и посмеиваясь.

Моего мужа лишили титула, состояния и гражданских прав и приговорили к двенадцатилетним каторжным работам и к пожизненной ссылке. 26 июля (1826 г.) его отправили в Сибирь с князьями Трубецким и Оболенским, Давыдовым, Артамоном Муравьевым, братьями Борисовыми и Якубовичем. Когда я узнала об этом от брата, я ему объявила, что последую за мужем. Брат, который должен был ехать в Одессу, сказал мне, чтоб я не трогалась с места до его возвращения, но на другой же день после его отъезда я взяла паспорт и уехала в Петербург. В семье мужа на меня сердились за то,

что я не отвечала на их письма. *Не могла же я им сказать, что мой брат их перехватывал. Мне говорили колкости, а о деньгах ни слова.* Не могла я также говорить с ними о том, что мне приходилось переносить от отца, который не хотел отпускать меня. Я заложила свои бриллианты, заплатила некоторые долги мужа и написала письмо государю, прося разрешения следовать за мужем. Я особенно опиралась на участие, которое его величество оказывал к женам сосланных, и просила его завершить свои милости разрешением мне отъезда. Вот его ответ:

"Я получил, Княгиня, ваше письмо от 15 числа сего месяца; я прочел в нем с удовольствием выражение чувств благодарности ко мне за то участие, которое я в вас принимаю; но во имя этого участия к вам и я считаю себя обязанным еще раз повторить здесь предостережения, мною уже вам высказанные относительно того, что вас ожидает, лишь только вы проедете далее Иркутска. Впрочем, предоставляю вполне вашему усмотрению избрать тот образ действий, который покажется вам наиболее соответствующим вашему настоящему положению.

1826. 21 декабря *Благодарственный к вам (подпись) Николай".*

Отношение семьи к решению Марии.

Теперь я должна рассказать вам **сцену**, которую я буду помнить до последнего своего издыхания. Мой **отец был все это время мрачен и недоступен.** Необходимо было, однако же, ему сказать, что я его покидаю и назначаю его опекуном своего бедного ребенка, которого мне не позволяли взять с собою. Я показала ему письмо его величества; тогда мой бедный отец, не владея собою, поднял кулаки над моей головой и вскричал: "**Я тебя прокляну, если ты через год не вернешься**". Я ничего не ответила, бросилась на кушетку и спрятала лицо в подушку.

Мой отец, этот герой 1812 года, с твердым и возвышенным характером, -- этот патриот, который при Дашковке, видя, что войска его поколебались, схватил двоих своих сыновей, еще отроков, и бросился с ними в огонь неприятеля, -- *нежно любил свою семью; он не мог вынести мысли о моем изгнании, мой отъезд представлялся ему чем-то ужасным.*

Мой шурин, князь Петр Волконский, министр Двора, заехал за мной, чтобы везти к себе обедать, и дорогой спросил: "Уверены ли вы в том, что вернетесь?" -- "**Я и не желаю возвращаться, разве лишь с Сергеем, но, Бога ради, не говорите этого моему отцу**". Позже мне припомнились эти слова, и я поняла смысл отеческих предостережений, заключавшихся в письме его величества. В ту же ночь я выехала; с отцом мы расстались молча, он меня благословил и отвернулся, не будучи в силах выговорить ни слова. Я смотрела на него и говорила себе: "Все кончено, больше я его не увижу, я умерла для семьи".

Я заехала обнять свекровь, которая велела мне вручить как раз столько денег, сколько нужно было заплатить за лошадей до Иркутска. У меня была куплена кибитка; я уложилась в одну минуту, взяла с собой немного белья и три платья да ваточный капор, который надела. *Остальные свои деньги я берегла для Сибири, зашив их в свое платье.* Перед отъездом я стала на колени у люльки моего ребенка; я молилась долго. Весь этот вечер он провел около меня, играя печатью письма, которым мне разрешалось ехать и покинуть его навсегда. Его забавлял большой красный сургуч этой печати. Я поручила своего бедного малютку попечению свекрови и невесток и, с трудом оторвавшись от него, вышла.

Я покидала Москву скрепя сердце, но не падая духом; со мной были только человек и горничная, которая "по паспорту ходила" и оказалась очень не надежной. Я ехала день и ночь, не останавливаясь и не обедая нигде; я просто пила чай там, где находила поставленный самовар; мне подавали в кибитку кусок хлеба, или что попало, или же стакан молока, и этим все ограничивалось. Однажды в лесу я обогнала цепь каторжников; они шли по поясу в снегу, так как зимний путь еще не был проложен; они производили отталкивающее впечатление своей грязью и нищетой. Я себя

спрашивала: *"Неужели Сергей такой же истощенный, обросший бородой и с нечесанными волосами?"*

Я приехала в Казань вечером; был канун Нового года; меня высадили, не знаю почему, в гостинице; дворянское собрание было в том же дворе, залы его были ярко освещены, и я увидела входящие на бал маски. Я говорила себе: "Какая разница! здесь собираются танцевать и веселиться, а я еду в пропасть: для меня все кончено, нет больше ни песен, ни танцев". Это ребячество было простительно в моем возрасте: мне только что минул 21 год. ... сестра Орлова, чтобы помешать мне ехать, говорила: *"Что ты делаешь? Твой муж, может быть, запил, опустил!"* -- *"Тем более мне надо ехать"*, -- отвечала я. Я продолжала путь; погода была ужасная; хозяин гостиницы мне сказал, что было бы осторожнее обождать, потому что будет метель.

Иркутск.

...Моему удивлению и восторгу не было предела, когда я увидела клавикорды, которые моя милая Зинаида Волконская велела привязать сзади моей кибитки, тихонько от меня. Это внимание было тем более ценно, что в то время во всем *Иркутске* имелось лишь одно фортепьяно, которое принадлежало губернатору. Я села играть и петь и не чувствовала себя уже такой одинокой. Занимаемая мною квартира была именно та, из которой Каташа [Трубецкая приехала в Иркутск раньше и выехала дальше раньше] выехала в тот самый день в Забайкалье. Гражданский губернатор Цейдлер, старый немец, тотчас же приехал ко мне, чтобы наставлять меня и уговорить возвратиться в Россию. Это ему было приказано.

Его величество не одобрял следования молодых жен за мужьями: этим возбуждалось слишком много участия к бедным сосланным. Так как последним было запрещено писать родственникам, то надеялись, что этих несчастных скоро забудут в России, между тем как нам, женам, невозможно было запретить писать и тем самым поддерживать родственные отношения.

Губернатор, видя мою решимость ехать, сказал мне: *"Подумайте же, какие условия вы должны будете подписать"*. -- *"Я их подпишу, не читая"*. -- *"Я должен велеть обыскать все ваши вещи, вам запрещено иметь малейшие ценности"*. С этими словами он ушел и прислал ко мне целую ватагу чиновников. Им пришлось переписывать очень мало: немного белья, три платья, семейные портреты и дорожную аптечку; затем они открыли ящики с посылками. Я им сказала, что все это предназначается для моего мужа; тогда мне предъявили к подписи пресловутую записку, причем они мне сказали, чтобы я сохранила с нее копию, дабы хорошенько ее запомнить. Когда они вышли, мой человек, прочитавший ее, сказал мне со слезами на глазах: "Княгиня, что вы сделали, прочтите же, что они от вас требуют!" -- *"Мне все равно, уложимся скорее и поедем"*.

Вот эта подписка:

1 Жена, следуя за своим мужем и продолжая с ним супружескую связь, делается естественно причастной его судьбе и потеряет прежнее звание, то есть будет признаваема не иначе, как женою ссыльнокааторжного, и с тем вместе примет на себя переносить все, что состояние может иметь тягостного, ибо даже и начальство не в состоянии будет защищать ее от ежечасных могущих быть оскорблений от людей самого развратного, презрительного класса, которые найдут в том как будто некоторое право считать жену государственного преступника, несущего равную с ним участь, себе подобною; оскорбления сии могут быть даже насильственные. Закоренелым злодеям не страшны наказания.

2 Дети, которые приживутся в Сибири, поступят в казенные заводские крестьяне.

3 Ни денежных сумм, ни вещей многоценных с собой взять не дозволено; это запрещается существующими правилами и нужно для собственной безопасности по причине, что сии места населены людьми, готовыми на всякого рода преступления.

4 Отъездом в Нерчинский край уничтожается право на крепостных людей, с ними прибывших".

Лишение прав.

По возвращении домой я нашла у себя **Александрю Муравьеву (рожденную Чернышеву)**; она только что приехала; выехав несколькими часами ранее ее, **я опередила ее на 8 дней**. Мы напились чаю, то смеясь, то плача; был повод к тому и другому: нас окружали те же вызывающие смех чиновники, вернувшиеся для осмотра ее вещей. Я отправилась дальше настоящим курьером; **я гордилась тем, что доехав до Иркутска лишь в 20 суток**.

На другой день я приехала в **Большой Нерчинский Завод** -- местопребывание начальника рудников. Здесь я догнала **Каташу**, уехавшую восьмью днями ранее. **Свидание было для нас большой радостью**; я была счастлива иметь подругу, с которой могла делиться мыслями; мы друг друга поддерживали... Я узнала, что мой муж находится в **12 верстах, в Благодатском руднике**. ...По выполнении различных несносных формальностей, **Бурнашев, начальник рудников**, дал мне **подписать бумагу, по которой я согласилась видеться с мужем только два раза в неделю в присутствии офицера и унтер-офицера, никогда не приносить ему ни вина, ни пива, никогда не выходить из деревни без разрешения заведующего тюрьмою и, -- еще какие-то другие условия**. И это после того, как я покинула своих родителей, своего ребенка, свою родину, после того, как проехала 6 тысяч верст и дала подписку, по которой отказывалась от всего и даже от защиты закона, -- **мне заявляют, что я и на защиту своего мужа не могу более рассчитывать. Итак, государственные преступники должны подчиняться всем строгостям закона, как простые каторжники, но не имеют права на семейную жизнь, даруемую величайшим преступникам и злодеям...**

Вопросы:

1) Отношение Марии к мужу, за что она его ценила? Какие традиции заключения брака продолжали существовать в дворянских семьях даже в 1825 г.? Какова была власть родителей над своими детьми? О чем думали родители Марии, когда обязали ее выйти замуж за Волконского? Почему родители Марии рассматривали этот брак как счастливый? Знала ли Мария Волконская об участии своего мужа в тайном обществе? Она осудила мужа? Она изначально знала о мотивах действий своего мужа?

2) Отношение Марии к казни декабристов? Можно говорить о том, что Мария восхищалась гражданским мужеством казненных декабристов?

3) В каких обстоятельствах Мария принимала решение поехать в Сибирь? Как долго она размышляла о том, ехать в Сибирь или нет? Кто препятствовал и почему? Легко ли было Марии противостоять отцу, Николаю Раевскому, герою войны 1812 г.? Какие личные качества должна была проявить молодая девушка, уехавшая в Сибирь к мужу вопреки воле родителей, которые отказали ей и в материальной помощи? Какие семейные традиции она разрывала (подчинение воле отца). Какие важные задачи Мария смогла решить самостоятельно? Мария стала менять гендерные стереотипы?

4) Каковы мотивы отъезда М. Волконской в Сибирь? Она проявляла колебания, готовясь к отъезду? Кому ей пришлось противостоять? Кого она вынуждена была оставить? Какими мотивами и чувствами руководствовалась жена, оставляющая годовалого ребенка отцу, уезжая в Сибирь, чтобы помочь мужу выдержать 12-летнюю каторгу и пожизненную ссылку? Мария уже в 1826 г. дала себе слово, что выдержит в Сибири все испытания? Какое свое право она отстаивала?

5) Какое поручение дал Николай I иркутскому гражданскому губернатору Цейдлеру? Какую задачу должен был решить Цейдлер? Каких прав были лишены декабристы, жены декабристов? Статус жен декабристов, подписывавших «Подписку»

в Иркутске. Какие права имели жены декабристов, каких прав они были лишены? Кто лично определял положение декабристов и их жен? Какую цель преследовал Николай I, предельно ужесточив социальное и материальное положение жен декабристов в Сибири?

б) Жены декабристов подписали Подписку? Они оспаривали ее содержание? Они тем самым обрекли себя на какую жизнь? Они проявили какие качества, добровольно согласившись на резкое ухудшение своего социального положения, фактически они не имели защиты даже со стороны закона?

Задание 2.

Выдержки из писем:

«...Я уверен, что эта поездка будет иметь на него **благодетельное** влияние. **Полный благородных чувств, с здоровым, свободным умом, добросовестный**, он нуждается в одном только: на опыте, не по одним понятиям, увидеть жизнь в благороднейшем ее смысле, узнать **нравственное счастье**, возможность **"гармонии внутреннего мира с внешним**, — гармонии, которая для него казалась недоступною до сих пор, но которой он теперь верит. Как **смягчает душу** эта чистая **сфера кроткой, христианской семейной жизни!** Глубоко понимал Шиллер *все лучшее в божьем творении*. Мужчина груб в своей добродетели, все благородные порывы души его носят какую-то печать цинизма, какую-то жестокость; в нем больше стоицизма, нежели христианства, нежели человечества. **Только влиянием женщины**, влиянием семейных отношений это благородное, сильное, но все немного деспотическое чувство долга обращается в **отрадное чувство любви, сознание добра** — в непосредственное его ощущение. Семейство Бакуниных — **идеал семейства**, следовательно, можешь себе представить, как оно должно действовать на **душу, которая не чужда искры божьей!** Нам надобно ездить туда исправляться... но я — я боюсь испортиться. (...)

В Москве я думаю заняться приготовлением к вояжу. Посоветуй мне, что ты считаешь нужным с твоей стороны. Я думаю **сблизиться более с искусством**, прочту Винкельмана для новых — не знаешь ли ты чего? Спроси у доброго Венецианова. Мне хотелось бы познакомиться **ближе с живописью, узнать теоретически различные школы живописцев и их отличия, господствующие вкусы эпох**, чтобы не соблазняться и уметь отдать кесарево кесареви, а **божье — узнает душа, если она не совсем заросла земной корою**. Кроме того, хотел бы я **узнать биографии художников**. (...) Кроме того, мне хочется получше заняться историею. Несмотря на все попытки овладеть ею, я еще совершенный невежда. Не думай, чтоб это была сократическая скромность. Я слишком рассеянно занимался ею. **Геродот и Фукидид** вышли совершенно из головы, [...] **Философиею — главное дело** — уж займусь вполне там, я отчасти приготовлен, в ней **надо самому мыслить; там помогут скорее, нежели здесь, и, освободив себя в России от лишних трудов, я буду иметь более времени вполне ею заняться**. А если ты подымешь свой голос — голос богохульный — против философии, то я... прибью тебя. [...]

Ознакомьтесь с источником и выполните задание:

Определите тип культуры автора: следует обратить внимание на его дискурс – ключевые слова и идеи, риторiku, круг интересов, ценности, отношение к людям, литературе, искусству.

Определите время (десятилетие, четверть или половину века) написания этих писем.

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	Балл
Использование научных понятий в письменной и устной речи	0,5 балла
Знание проблематики и содержания изучаемого текста	1,5 балла

Способность соотносить содержание, проблематики и идей текста с другими источниками.	1,5 балла
Логичность анализа содержания текста, аргументированность суждений. Способность выявлять идейно-ценностные основы суждений автора текста.	1,5 балла
Максимальный балл	5

Тест

Тест — система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовый контроль дает возможность при незначительных затратах аудиторного времени проверять знания у всех студентов группы. В зависимости от количества и сложности вопросов и заданий по дисциплине текущий контроль посредством теста занимает от 10 до 45 мин. аудиторного времени.

Примеры тестовых заданий

Определите тип личности:

- 1) *«Он соединял в себе предельный максимализм революционной идеи, тоталитарного революционного мирозерцания с гибкостью и оппортунизмом в средствах борьбы, в практической политике. Только такие люди успевают и побеждают. Он соединял в себе простоту, прямоту и нигилистический аскетизм с хитростью, почти с коварством».*
- 2) *«...имел широкий кругозор, который помогал ему понимать обций смысл представляемых на его решение дел и столь же хорошо охватывать их самые мельчайшие детали. Его работоспособность, так же как его физическая и моральная устойчивость, были изумительны. Привыкший к участию в практических делах, он не мог терпеть бюрократической рутин и удивлял всех той простотой и здоровым пониманием».*
- 3) *"Он был великим организатором. Его сила была в умении организовывать. С другой стороны – и это очень важно знать, – ему не были ведомы в политической жизни такие понятия, как уважение к другим, сдержанность, верность политической линии».*
- 4) *«Противникам государственности хотелось бы избрать путь радикализма, путь освобождения от исторического прошлого России, освобождения от культурных традиций. Им нужны великие потрясения, нам нужна Великая Россия!».*
- 5) *Определите тип культуры личности, которая характеризовалась такими чертами, как бескорыстие, самопожертвование, нравственный подвиг, служение ближнему, родному человеку; вера в благородство своих близких, высокая ценность семьи, человечность, добросердечие.*
- 6) *Определите тип культуры личности, которая характеризовалась «циническо-равнодушным отношением к людям», ориентация исключительно на личные интересы, стремление иметь собственность.*
- 7) *Определите тип культуры личности, которая характеризовалась стремлением обеспечивать свои потребности собственным трудом, стремлением к социальной справедливости, к независимости, гордость, вера в науку, желание помочь народу.*
- 8) *Определите тип культуры личности, одержимой идеей социализма и революции; использует все средства для достижения цели; подчиняют себе людей, но не с целью их блага, а с целью использования для достижения цели; не признает*

человека самостоятельной, абсолютной ценностью, не разделяет идеи естественных прав человека; человек – не цель, а средство достижения цели, - враждебен свободе личности, хотя на словах может и говорить о свободе.

Время выполнения – 20 мин.

Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
от 90% правильных ответов и выше	5
от 70% до 89% правильных ответов	4
от 60% до 69% правильных ответов	3
до 60 % правильных ответов	2
Максимальный балл	5

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 20 до...120 баллов в V семестре) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах: устные ответы на контрольные вопросы лекций и участие в подготовке группового проекта, выполнение тестовых и практических заданий.

Зачет проводится в форме устного индивидуального собеседования по изучаемым темам. Учитывается работа на занятиях: устные выступления, выполнение тестовых и письменных работ. Для допуска к зачету по дисциплине студент должен посетить не менее 60% аудиторных занятий и набрать в ходе текущего и рубежного контроля не менее 60 баллов. Студент должен приобрести необходимые знания по темам, должен овладеть требуемыми компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенции	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС) 5 семестр	Количественный показатель (баллы БРС) 6 семестр	Оценка
				Квантитативная
высокий	Не допускает ошибок при раскрытии причинно-следственных связей исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития,	108 – 120 баллов	Более 99 баллов	отлично

	<p>социокультурное значение в отечественной и мировой истории. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике..</p>			
повышенный	<p>Допускает незначительные ошибки при раскрытии причинно-следственных связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике.</p>	84– 107 баллов	От 82,5 до 98 баллов	хорошо
базовый	<p>Допускает ошибки при раскрытии причинно-следственных связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике.</p>	72 – 83 балла	От 66 до 81,4 баллов	удовлетворительно
низкий	<p>Не раскрывает причинно-</p>	Менее 71 балла	Менее 66 баллов	неудовлетворительно

	<p>следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории. Не обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике.</p>			
--	--	--	--	--

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
ППК-1.1.	ППК-1.4.
Устный ответ	
<p>Раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории.</p>	<p>Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике в соответствии с ФГОС и Примерной основной образовательной программой общего и среднего образования.</p>

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

Устный ответ.

Устный ответ представляет собой средство контроля, организованное на основе вопросов. Успешный ответ на итоговом испытании предполагает владение обучающимся важнейшими категориями исторической науки, знакомство с наиболее известными методами исследования и интерпретации исторического прошлого.

Вопросы к зачету

- 1) Научные методы изучения личности
- 2) Современные теоретические подходы к изучению личности
- 3) Развитие взглядов на личность в периоды Античности и Средневековья.
- 4) Личность в эпоху Средневековья.
- 5) Личность в контексте культуры Нового времени.
- 6) Виды идентичности личности.
- 7) Черты культуры интеллигента-гуманиста.
- 8) Черты духовного мещанства.
- 9) Черты революционера-фаталиста.
- 10) Особенности политической культуры государственного деятеля-реформатора.
- 11) Декабрист как тип личности
- 12) Женщины-декабристки как тип личности
- 13) Маркеры культуры «московских романтиков» 1830х гг.
- 14) Представления «новых людей» о целях жизнедеятельности.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Не допускает ошибок при раскрытии причинно-следственных связей исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике.	5
Допускает незначительные ошибки при раскрытии причинно-следственных связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике.	4
Допускает ошибки при раскрытии причинно-следственных связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории. Обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике.	3
Не раскрывает причинно-следственные связи исторических явлений, событий, процессов, определяет территориально-временные, объективные и субъективные факторы их развития, социокультурное значение в отечественной и мировой истории. Не обосновывает аргументами и фактами свою точку зрения в дискуссии по исторической проблематике.	2
Максимальный балл	5

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

V семестр.

а) основная литература

4. Введенский Р.М./ред. история России XVII – XVIII вв. М.: Владос, 2008.
5. Парсамов В.С. История России XVIII – начала XX века. М.: Издательский центр «Академия», 2007.
6. Касьянов В.В. История России. – 2-е изд.. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2018. [Электронный ресурс]. <https://biblio-online.ru/book/70009150-7A4A-41FC-9D56-9BB11558A653/istoriya-rossii>.

б) Дополнительная:

6. Воронкова С.В., Цимбаев Н.И. История России. 1801 – 1917. М.: Аспект-Пресс. 2007.
7. Никифоров О.А., Боркина Н.В., Першиков А.Н. История российского предпринимательства. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2018. [Электронный ресурс]. http://urait-book.ru/uploads/pdf_review/B5DE0849-B667-4F0D-842C-9099F3057FB0.pdf.
8. Сахаров А.Н./ред. История России с древнейших времен до наших дней: в 2 т. М.: Проспект, 2013.
9. Федоров В.А./ Под ред. История России XIX – начала XX в. М.: Наука, 2004.
10. Федоров В. История России. 1861-1917: Учебник для вузов. М.: Юрайт, 2017.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов,

используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *междисциплинарная связь* с социологией, философией и культурологией обеспечивает усвоение студентами конкретно-исторического материала;
- *воспитательный потенциал* дисциплины связан с заложенными в учебном плане компетенциями универсального значения – способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Методические указания для преподавателя

Основной формой ознакомления студентов с теоретическими и методологическими достижениями исторического познания являются лекционные занятия. Основной акцент при этом делается на разъяснении наиболее трудных для понимания проблем курса. При изложении материала демонстрация разнообразия существующих исследовательских подходов должна сочетаться с их критической оценкой и выделением наиболее перспективных концепций.

Самостоятельная работа заключается в более глубоком и разностороннем изучении тем курса. Студенты должны выполнить индивидуальные задания по отдельным темам.

В качестве оценочных средств использованы тестовые и письменные задания, успешное выполнение которых является основным условием получения зачета студентом. Важно усвоить черты дискурса каждой социокультурной группы, уметь отличать культурные типы, понимать ценностно-идейные основы, обусловившие их формирование, значение для развития русской мысли и общества.

– Методические указания для обучающихся

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленной на развитие его компетенций, организуемой самим обучающимся в наиболее удобное с его точки зрения время, контролируемой обучающимся в процессе и по результату деятельности. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- выполнение домашнего практического задания к занятию: анализ источников;
- подготовка к заданиям в рамках промежуточной аттестации.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении

образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.