К.М.04.01 Практикум письменной речи на иностранном языке

1. Пояснительная записка

Методические рекомендации для студентов по дисциплине К.М.04.01 Практикум письменной речи на иностранном языке составлены на основе рабочей программы дисциплины К.М.04.01 Практикум письменной речи на иностранном языке и предназначены для студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (профиль Теория и методика преподавания иностранных языков и культур).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Практикум письменной речи на иностранном языке» - совершенствование у студентов навыков и умений иноязычной письменной речи.

Основными задачами курса являются:

понимание

– акта письменной коммуникации как целостного процесса, включающего стадии подготовки, планирования, редактирования и проверки;

– специфики различных жанров письменных работ;

овладение

– различными функциональными типами письменных текстов;

– общими знаниями о способах достижения единства и структурной целостности (связности) текста, о приемах и методах, используемых при письме;

– приёмами создания письменных текстов различных типов и жанров;

развитие умений

– выбирать и использовать адекватные языковые средства и средства выражения, обеспечивающие требуемый уровень письменных работ;

– определять назначение письменного текста, учитывать характер предполагаемой читающей аудитории и соответственно выбирать языковые средства и выстраивать композицию;

– учебного сотрудничества при выполнении коллективных проектов.

3. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Английский язык для студентов университетов: Чтение, письменная практика и практика устной речи. Ч.1. [Текст] = English for University Students. Reading, Writing and Conversation^ учебник для студентов вузов в 2 частях. Ч.1/ С.И. Косыгина и др.

– М.: Академия, 2006. – 400 с.

2. Английский язык для студентов университетов: Чтение, письменная практика и практика устной речи. Ч.1. [Тескт] = English for University Students. Reading, Writing and Conversation^ учебник для студентов вузов в 2 частях. Ч.1/ С.И. Косыгина и др. – М.: Академия, 2006. – 400 с.

б) дополнительная литература

1. Ковалева А.Г. How to write essays (English for Academic Purposes) [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.Г. Ковалева. – Электрон. текстовые данные. – Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2014. – 136 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68418.html
2. Слепович В.С. Пособие по английскому академическому письму и говорению = Academic Writing and Speaking Course Pack [Электронный ресурс] / В.С. Слепович, О.И. Вашкевич, Г.К. Мась. – Электрон. текстовые данные. – Минск: ТетраСистемс, 2012. – 176 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28189.html

в) программное обеспечение

– Microsoft Windows
– Microsoft Office
– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

4. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

Контроль сформированности компетенций студента, формируемых в процессе изучения дисциплины «Практикум письменной речи на иностранном языке», осуществляется с использованием двух основных форм контроля в рамках промежуточной аттестации:

1) устная форма – беседа студента с преподавателем об особенностях построения, создания и написания различных письменных текстов на английском языке;

2) письменная форма – выполнение творческих письменных работ.

Контроль сформированности компетенций осуществляется на трех этапах. Первый этап предполагает написание аннотации к статье по теме научного исследования. Максимальный балл при оценивании данного вида работы – 14. На втором этапе обучающиеся выполняют творческие письменные задания – написание эссе, статьи, доклада, рецензии. Максимальный балл при оценивании творческих письменных заданий – 56 баллов. Задания первого и второго этапа выполняются в ЭОС Moodle, включающий в себя вопросы закрытого и открытого типа. Третий этап – устный ответ студента (беседа с преподавателем). За устный ответ обучающийся может получить 14 баллов. Таким образом,

максимальное количество баллов, которое может набрать студент за выполнение всех заданий, составляет 84 балла.

К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 283.5 баллов. Финальная оценка выставляется обучаемым с учетом баллов, заработанных студентом в течение семестра и фиксируемая в балльно-рейтинговой системе вуза.

5. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации:

Оценочное средство «Беседа» - средство контроля, организованное как специальная беседа обучающихся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной и направленное на выявление уровня сформированности языковых навыков и коммуникативных умений студентов.

Критерий	**Балл**
Организация участия в академической и профессиональной дискуссиях и общения на иностранном языке в соответствии с потребностями совместной деятельности с использованием современных коммуникационных технологий.	3
Представление результатов исследовательской и проектной деятельности.	2
Самостоятельность в построении межкультурного диалога с учетом правил меж-культурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельностью и оценке эффективности процесса межкультурного взаимодействия.	3
Владение терминологическим аппаратом, необходимым для общения на иностранном языке по проблемам, связанным с преподаванием иностранных языков и культур.	3
Знание особенностей историко-культурного развития стран изучаемого иностранного языка.	3
Максимальный балл	**14**

Оценочное средство «Творческое письменное задание» - средство контроля, используемое для формирования у обучающегося самостоятельности, мотивированности и творческих способностей.

Критерий	**Балл**
Организация письменного общения на иностранном языке в соответствии с потребностями совместной деятельности с использованием современных коммуникационных технологий.	3
Знание теории функциональных стилей изучаемого иностранного языка на уровне письменной.	2
Владение приемами анализа текстов различных функциональных стилей на иностранном языке.	3
Умение реферировать, аннотировать и писать научные статьи и исследовательские работы по методике преподавания иностранных языков и культур на иностранном языке.	3
Максимальный балл	**14**

6. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины:

Главные особенности изучения дисциплины:

– *практикоориентированность*, изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной профессиональной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие иноязычных коммуникативных умений;

– *субъектноориентированность*, в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

– *рефлексивность*, технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи;

– *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания и задания для самостоятельной работы; получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;

– *преемственность*, изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения модуля «Практикум письменной речи на иностранном языке», осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций и формируемый студентами субъективный опыт решения профессиональных задач, необходимы для дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности.

К.М.04.02 Практикум по культуре речевого общения на иностранном языке

1. Пояснительная записка

Методические рекомендации для студентов по дисциплине К.М.04.02 Практикум по культуре речевого общения на иностранном языке составлены на основе рабочей программы дисциплины К.М.04.02 Практикум по культуре речевого общения на иностранном языке и предназначены для студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (профиль Теория и методика преподавания иностранных языков и культур).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Практикум по культуре речевого общения на иностранном языке» - развитие у обучающихся готовности к межкультурной устной и письменной коммуникации на иностранном языке на основе создания коммуникативных компетенций (лингвистической, социокультурной и прагматической) применительно ко всем видам речевой деятельности с учетом стереотипов мышления и вербального и невербального поведения в рамках культурных моделей, существующих в норме и узусе изучаемого иностранного языка.

Основными *задачами* курса являются:

понимание

– студентами специфики структурной организации системы современного английского языка;

овладение

– всеми компонентами иноязычной коммуникативной компетенции (языковая, речевая, социокультурная);

– стратегиями восприятия, анализа и создания устных и письменных текстов различных типов и жанров;

развитие

– комплекса общекультурных и общенаучных компетенций, включая воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов;

– компенсаторных умений выхода из ситуации сбоя процесса коммуникации;

– когнитивных и исследовательских умений с использованием ресурсов на иностранном языке;

– развитие коммуникативной культуры обучающихся.

3. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Костыгина С.И. и др. Английский язык для студентов университетов: Чтение, письменная практика и практика устной речи. Ч.1. – М.: Академия, 2006. – 400 с.
2. Костыгина С.И. и др. Английский язык для студентов университетов: Чтение, письменная практика и практика устной речи. Ч.2. – М.: Академия, 2006. – 432 с.

б) дополнительная литература

1. Английский язык в магистратуре и аспирантуре [Текст] = English Language Master"s and PhD: учебное пособие / Г. Г. Губина. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2010. - 191 с.
2. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами [Текст] = English Grammar / К.Н. Качалова, Е. Е. Израилевич. - М.: ЮНВЕС, 2004. – 716 с.
3. Сафроненко О.И. Learning to Learn in English [Электронный ресурс]: учебник / О.И. Сафроненко, К.С. Петросян, С.Ю. Резникова. – Электрон. текстовые данные. – Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2009. – 272 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/ 46913.html
4. Третьякова М.Ф. English Through Reading [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / М.Ф. Третьякова. – Электрон. текстовые данные. – Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2012. – 62 с. – Режим доступа: http://www. iprbookshop.ru/22317.html
5. English for Masters [Электронный ресурс] / Л.П. Маркушевская [и др.]. — Электрон. текстовые данные. – СПб.: Университет ИТМО, 2010. – 206 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop. ru/65737.html
6. The Evolving Role of the Modern Language Teacher [Электронный ресурс]: proceedings of the XXII NATE-Russia International conference (21–23 April, 2016) / A.P. Avramenko [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – Смоленск: Смоленский гуманитарный университет, 2016. – 324 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/49880.html
7. Zhaparova A.Zh. Mastermind questions and answers [Электронный ресурс]: a manual of methodology / A.Zh. Zhaparova. – Электрон. текстовые данные. – Алматы: Казахский национальный универ-ситет им. аль-Фараби, 2014. – 106 с. – Режим доступа: http:// www.iprbookshop.ru/59741.html

в) программное обеспечение

- Microsoft Windows
- Microsoft Office

– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

4. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

Контроль сформированности компетенций студента, формируемых в процессе изучения дисциплины «Практикум по культуре речевого общения на иностранном языке», осуществляется с использованием двух основных форм контроля в рамках промежуточной аттестации:

1) письменная форма – выполнение лексико-грамматического задания, заданий по аудированию и чтению и творческая письменная работа;

2) устная форма – построение диалогического и монологического высказывания в рамках изученных тем.

Компетентностная работа включает в себя пять частей:

1 часть Use of English (Multiple-choice cloze/ Key word transformations/ Word formation/ Open cloze) – 40 баллов

2 часть Reading (Gapped text/ Multiple matching/ Multiple-choice questions) – 40 баллов

3 часть Listening (Multiple Choice/ Sentence completion/ Multiple matching) – 40 баллов

4 часть Writing (Essay/ Article/ Report) – 14 баллов

5 часть Speaking (Collaborative task/ Individual long-turn) – 28 баллов.

Контроль сформированности компетенций осуществляется на трех этапах. Первый этап предполагает выполнение заданий по чтению и аудированию в рамках изученных тем. Максимальный балл при оценивании данного вида работы – 80. На втором этапе обучающиеся выполняют письменные задания – выполнение лексико-грамматических заданий и написание эссе/ статьи/ доклада. Максимальный балл при оценивании письменных заданий – 54 балла. Задания первого и второго этапа выполняются в ЭОС Moodle, включающий в себя вопросы закрытого и открытого типа. Третий этап – устный ответ студента (построение диалогического и монологического высказываний). За ответ устныйответ обучающийся может получить 28 баллов. Таким образом, максимальное количество баллов, которое может набрать студент за выполнение комплексного теста, составляет 162 балла.

К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 214 баллов. Финальная оценка выставляется обучаемым с учетом баллов, заработанных студентом в течение семестра и фиксируемая в балльно-рейтинговой системе вуза.

5. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации:

Оценочное средство «Тест» представляет собой средство контроля, направленное на выявление уровня сформированности языковых навыков и коммуникативных умений

студентов; это система стандартизированных заданий по дисциплине, направленная на выявление степени сформированности когнитивного компонента компетенции.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
от 90% правильных ответов и выше	108-120
от 75% до 90% правильных ответов	90-107
от 60% до 75% правильных ответов	72-89
до 60 % правильных ответов	менее 71
Максимальный балл	**120**

Оценочное средство «Устный ответ/ Построение монологического высказывания» - средство контроля, организованное как специальная беседа обучающихся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной и направленное на выявление уровня сформированности языковых навыков и коммуникативных умений студентов.

Критерий	Балл
Организация общения на иностранном языке в соответствии с потребностями совместной деятельности с использованием современных коммуникационных технологий.	3
Самостоятельность в построении межкультурного диалога с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности	3
Надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах.	2
Владение терминологическим аппаратом, необходимым для эффективного общения на иностранном языке по проблемам, связанным с преподаванием инос-транных языков и культур.	3
Знание особенностей историко-культурного развития стран изучаемого иностранного языка.	3
Максимальный балл	**14**

Оценочное средство «Беседа/ Построение диалогического высказывания» - средство контроля, организованное как специальная беседа обучающихся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной и направленное на выявление уровня сформированности языковых навыков и коммуникативных умений студентов.

Критерий	Балл
Организация участия в академической и профессиональной дискуссиях и общения на иностранном языке в соответствии с потребностями совместной деятельности с использованием современных коммуникационных технологий.	3
Представление результатов исследовательской и проектной деятельности.	2
Самостоятельность в построении межкультурного диалога с учетом правил меж-культурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной дея-тельностию и оценке эффективности процесса межкультурного взаимодействия.	3
Владение терминологическим аппаратом, необходимым для общения на	3

инос-транном языке по проблемам, связанным с преподаванием иностранных языков и культур.	
Знание особенностей историко-культурного развития стран изучаемого инос-транного языка.	3
Максимальный балл	**14**

Оценочное средство «Творческое письменное задание» - средство контроля, используемое для привития обучающемуся навыков краткого, грамотного и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями.

Критерий	**Балл**
Организация письменного общения на иностранном языке в соответствии с потребностями совместной деятельности с использованием современных коммуникационных технологий.	3
Знание теории функциональных стилей изучаемого иностранного языка на уровне письменной.	2
Владение приемами анализа текстов различных функциональных стилей на иностранном языке.	3
Умение реферировать, аннотировтаь и писать научные статьи и исследовательские работы по методике преподавания иностранных языков и культур на иностранном языке.	3
Максимальный балл	**14**

6. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины:

Главные особенности изучения дисциплины:

– *практикоориентированность,* изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной профессиональной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие иноязычных коммуникативных умений;

– *субъектноориентированность,* в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

– *рефлексивность,* технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи;

– *рейтинговость,* в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания и задания для самостоятельной

работы; получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;

– *преемственность*, изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения модуля «Язык профессионального дискурса», осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций и формируемый студентами субъективный опыт решения профессиональных задач, необходимы для успешной работы в период учебной и производственной практики и дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности.

К.М.04.04 Язык профессионального дискурса

1. Пояснительная записка

Методические рекомендации для студентов по дисциплине К.М.04.04 Язык профессионального дискурса составлены на основе рабочей программы дисциплины К.М.04.04 Язык профессионального дискурса и предназначены для студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (профиль Теория и методика преподавания иностранных языков и культур).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Язык профессионального дискурса» - приобретение необходимой теоретической и практической методической подготовки в области преподавания иностранного, способствующей формированию методического мышления и освоению метаязыка методики как науки и являющейся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности.

Основными задачами курса являются:

понимание

– принципов конструирования связного информационного дискурса;

овладение

– языковыми средствами и основными единицами речевого общения; правилами продуцирования убедительной и уместной речи; видами публичной речи, ее композиции;

– навыками краткого устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции на иностранном языке по вопросам определенной информационной ситуации;

– основами профессиональной этики и речевой культуры на иностранном языке;

развитие

– умений использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в методики обучения иностранному языку;

– умений к коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке для решения профессиональных задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

3. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Костыгина С.И. и др. Английский язык для студентов университетов: Чтение, письменная практика и практика устной речи. Ч.1. – М.: Академия, 2006. – 400 с.

2. Костыгина С.И. и др. Английский язык для студентов университетов: Чтение, письменная практика и практика устной речи. Ч.2. – М.: Академия, 2006. – 432 с.

б) дополнительная литература

1. Английский язык в магистратуре и аспирантуре [Текст] = English Language Master"s and PhD: учебное пособие / Г. Г. Губина. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2010. - 191 с.

2. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами [Текст] = English Grammar / К.Н. Качалова, Е. Е. Израилевич. - М.: ЮНВЕС, 2004. – 716 с.

3. Сафроненко О.И. Learning to Learn in English [Электронный ресурс]: учебник / О.И. Сафроненко, К.С. Петросян, С.Ю. Резникова. – Электрон. текстовые данные. – Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2009. – 272 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/46913.html

4. Третьякова М.Ф. English Through Reading [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / М.Ф. Третьякова. – Электрон. текстовые данные. – Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2012. – 62 с. – Режим доступа: http://www. iprbookshop.ru/22317.html

5. English for Masters [Электронный ресурс] / Л.П. Маркушевская [и др.]. — Электрон. текстовые данные. – СПб.: Университет ИТМО, 2010. – 206 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop. ru/65737.html

6. The Evolving Role of the Modern Language Teacher [Электронный ресурс]: proceedings of the XXII NATE-Russia International conference (21–23 April, 2016) / A.P. Avramenko [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – Смоленск: Смоленский гуманитарный университет, 2016. – 324 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/49880.html

7. Zhaparova A.Zh. Mastermind questions and answers [Электронный ресурс]: a manual of methodology / A.Zh. Zhaparova. – Электрон. текстовые данные. – Алматы: Казахский национальный универ-ситет им. аль-Фараби, 2014. – 106 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/59741.html

в) программное обеспечение

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

4. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

Контроль сформированности компетенций студента, формируемых в процессе изучения дисциплины «Язык профессионального дискурса», осуществляется с использованием двух основных форм контроля в рамках промежуточной аттестации:

1) письменная форма – выполнение итогового теста, написание аннотации и статьи, разработка фрагмента урока;

2) устная форма – беседа по вопросам в рамках изученных тем.

Контроль сформированности компетенций в первом семестре осуществляется на трех этапах. Первый этап предполагает выполнение итогового теста по разделу 1. Максимальный балл при оценивании данного вида работы – 80. На втором этапе обучающиеся пишут аннотацию по прочитанной книге и готовят разработку фрагмента урока. Максимальный балл при оценивании письменных заданий – 15 баллов. Все задания выполняются в ЭОС Moodle. Третий этап – беседа студента по изученным вопросам раздела. За устный ответ обучающийся может получить 14 баллов. Таким образом, максимальное количество баллов, которое может набрать студент за выполнение всех заданий промежуточной аттестации составляет 109 баллов.

Контроль сформированности компетенций во втором семестре также осуществляется на трех этапах. Первый этап предполагает выполнение итогового теста по разделам 2 и 3. Максимальный балл при оценивании данного вида работы – 160. На втором этапе обучающиеся пишут аннотацию по прочитанной книге и научную статью по теме исследования, и готовят разработку фрагмента

урока. Максимальный балл при оценивании письменных заданий – 54 балла. Все задания выполняются в ЭОС Moodle. Третий этап – беседа студента по изученным вопросам раздела. За устный ответ обучающийся может получить 14 баллов. Таким образом, максимальное количество баллов, которое может набрать студент за выполнение всех заданий промежуточной аттестации составляет 228 баллов.

К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение первого семестра менее 182 баллов, в течение второго – менее 190. Финальная оценка выставляется обучаемым с учетом баллов, заработанных студентом в течение семестра и фиксируемая в балльно-рейтинговой системе вуза.

5. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации:

Оценочное средство «Тест» представляет собой форму контроля, направленную на выявление уровня сформированности языковых навыков и коммуникативных умений студентов; это система стандартизированных заданий по дисциплине, направленная на выявление степени сформированности когнитивного компонента компетенции.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
от 90% правильных ответов и выше	108-120
от 75% до 90% правильных ответов	90-107
от 60% до 75% правильных ответов	72-89
до 60 % правильных ответов	менее 71
Максимальный балл	120

Оценочное средство «Беседа» - средство контроля, организованное как специальная беседа обучающихся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной и направленное на выявление уровня сформированности языковых навыков и коммуникативных умений студентов.

Критерий	Балл
Владение терминологическим аппаратом, необходимым для осуществления академической и профессиональной дискуссии по проблемам, связанным с преподаванием иностранных языков и культур.	3
Участие в академической и профессиональной дискуссии по проблемам, связанным с преподаванием иностранных языков и культур.	3
Знание особенностей историко-культурного развития стран изучаемого иностранного языка.	3
Максимальный балл	9

Оценочное средство «Написании аннотации/ научной статьи» - средство контроля, используемое для привития обучающемуся навыков краткого, грамотного и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями.

Критерий Балл

Организация письменного общения на иностранном языке в соответствии с потребностями совместной деятельности с использованием современ-ных коммуникационных технологий. 3

Знание теории функциональных стилей изучаемого иностранного языка на уровне письменной. 2

Владение терминологическим аппаратом, необходимым для эффективного оформления 3

Умение реферировать, аннотировать и писать научные статьи и исследовательские работы по методике преподавания иностранных языков и культур на иностранном языке. 3

Максимальный балл 14

Оценочное средство «Разработка фрагмента урока» - средство контроля самостоятельной работы студента, представляющая собой полный и подробный план предстоящего урока, который отражает его содержание и включает развернутое описание его хода.

Критерий Балл

Соответствие плана-конспекта требованиям, предъявляемым к деловой документации. 2

Обоснованный выбор функционального стиля при оформлении плана-конспекта на уровне письменной речи. 2

Владение терминологическим аппаратом, необходимым для эффективного оформления плана-конспекта на иностранном языке по проблемам, связанным с преподаванием иностранных языков и культур. 2

Учет особенностей историко-культурного развития стран изучаемого иностранного языка при составлении плана-конспекта урока 2

Логика проектирования занятия с учетом особенностей историко-куль-турного развития стран изучаемого иностранного языка. 2

Максимальный балл 10

6. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины:

Главные особенности изучения дисциплины:

– практикоориентированность, изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной профессиональной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие иноязычных коммуникативных умений;

– субъектноориентированность, в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

– рефлексивность, технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи;

– рейтинговость, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания и задания для самостоятельной работы; получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;

– преемственность, изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения модуля «Язык профессионального дискурса», осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций и формируемый студентами субъективный опыт решения профессиональных задач, необходимы для успешной работы в период учебной и производственной практики и дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности.

К.М.04.ДВ.01.02 Аналитическое чтение

1. Пояснительная записка

Методические рекомендации для студентов по дисциплине К.М.04.ДВ.01.02 Аналитическое чтение составлены на основе рабочей программы дисциплины К.М.04.ДВ.01.02 Аналитическое чтение и предназначены для студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (профиль Теория и методика преподавания иностранных языков и культур).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Аналитическое чтение» - формирование у студентов-магистрантов теоретических знаний в области текстологии (представление о тексте как о материальной основе любой интерпретации, как о структурно – системном образовании со своими категориями и составляющими), а также практических умений и навыков интерпретировать и рецензировать англоязычные тексты.

Основными задачами курса являются:

– формирование понимания художественного текста как структурного единства элементов, которые служат раскрытию идейно-тематического содержания произведения;

– овладение навыками извлекать полную фактическую информацию из текста и анализировать ее;

– развитие умений воспринимать и интерпретировать языковые средства, используемые автором в тексте.

3. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Аналитическое чтение [Текст]: учебно-методическое пособие / Н. Н. Дроздова, Т. И. Касаткина, С. Л. Круглова, О. Д. Харченко. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2006. - 139 с.: ил.
2. Аналитическое чтение [Текст]: учебно-методическое пособие / сост.: Н. Н. Дроздова,Т. И. Касаткина, С. Л. Круглова, О. Д. Харченко. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2008. - 59 с.: ил. на англ. яз.

б) дополнительная литература

1. Арнольд, И.В. Аналитическое чтение. (Англ. проза 13-20 вв.) [Текст]/ И. В. Арнольд, Н. Я. Дьяконова. - 2-е изд., доп. - Л: Просвещение, Ленигр. отд-ние, 1967. - 367 с.

2. Интерпретация текста [Текст]: (на материале английских пословиц и поговорок): [учебное пособие для институтов и факультетов иностранных языков] / Н. А. Афанасьева и др.]. - М.: Высшая школа, 1991. - 165, [1]
3. Кухаренко В.А. Практикум по стилистике английского языка. – М.: Флинта; Наука, 2010. – 184 с с.

в) программное обеспечение

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

4. Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	**Качественная Характеристика**	**Количественный показатель (баллы БРС)**	**Оценка**
			Квантитативная
высокий	Студент успешно примененяет современные коммуникативные технологии на иностранном языке, для академического и профессионального общения. Способен глубоко анализировать и эффективно учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранном языке. Обучающийся осуществляет профессиональное языковое общение в области обучения иностранному языку и межкультурной коммуникации.	147-163 (1 семестр) 74-82 (2 семестр)	**отлично**
повышенный	Студент способен применять современные коммуникативные технологии на иностранном языке, для академического и профессионального общения. Студент демонстрирует	127-146 (1 семестр) 61-78 (2 семестр)	**хорошо**
	достаточно высокие умения анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимо-действия на изучаемом иностранном языке. Иногда испытывает трудности в процессе осуществления профессиональное языковое общение в области обучения иностранному языку и межкультурной коммуникации.		
базовый	Студент испытывает трудности **в** использовании современных коммуникативных технологий на иностранном языке, для академического и профессионального общения. Делает ошибки в ходе анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранном языке. Студент демонстрирует недостаточные уме-	68-121 (1 семестр) 49-60 (2 семестр)	**удовлетворительно**

	ния осуществлять профессиональное языковое общение в области обучения иностранному языку и межкультурной коммуникации.		
низкий	Студент не способен применять современные коммуникативные технологии на иностранном языке, для академического и профессионального общения. Не способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранном языке. Обучающийся не может осуществлять профессиональное языковое общение в области обучения иностранному языку и межкультурной коммуникации.	меньше 98 (1 семестр) менее 49 (2 семестр)	**неудовлетворительно**

5. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации:

Оценочное средство «Анализ текста»

– средство контроля, организованное как специальная беседа обучающихся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной и направленное на выявление уровня сформированности языковых навыков, коммуникативных и аналитических умений студентов.

Критерий	Балл
Знание теории функциональных стилей изучаемого иностранного языка на уровне письменной и устной речи.	45-50 – высокий уровень 37-44 – повышенный уровень 30-36 – базовый уровень менее 30 – низкий уровень
Знание особенностей историко-культурного развития стран изучаемого иностранного языка.	
Владение приемами анализа текстов различных функциональных стилей на иностранном языке.	
Максимальный балл	**50**

Оценочное средство «Структурирование теоретического материала»

– форма контроля, используемая для привития обучающемуся навыков краткого, грамотного и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями.

Критерий	Балл
Владение терминологическим аппаратом, необходимым для эффективного общения на иностранном языке по проблемам, связанным с преподаванием иностранных языков и культур.	3
Умение реферировать научные статьи по методике преподавания иностранных языков и культур на иностранном языке.	3
Умение аннотировать научные статьи по методике преподавания иностранных языков и культур на иностранном языке.	3
Представление исследовательской работы по методике преподавания иностранных языков и культур на иностранном языке.	10
Умение составлять типовую деловую документацию для академических и профессиональных целей на иностранном языке.	3

Максимальный балл	**19**

6. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины:

Главные особенности изучения дисциплины:

– *практикоориентированность,* изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной профессиональной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие иноязычных коммуникативных умений;

– *субъектноориентированность,* в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

– *рефлексивность,* технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи;

– *рейтинговость,* в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания и задания для самостоятельной работы; получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;

– *преемственность***,** изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения модуля «Функционально-стилистический анализ текста на иностранном языке», осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций и формируемый студентами субъективный опыт решения профессиональных задач, необходимы для дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности.

К.М.04.ДВ.01.01 Функционально-стилистический анализ текста на иностранном языке

1. Пояснительная записка

Методические рекомендации для студентов по дисциплине К.М.04.ДВ.01.01 Функционально-стилистический анализ текста на иностранном языке составлены на основе рабочей программы дисциплины К.М.04.ДВ.01.01 Функционально-стилистический анализ текста на иностранном языке и предназначены для студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (профиль Теория и методика преподавания иностранных языков и культур).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Функционально-стилистический анализ текста на иностранном языке» - формирование профессиональной компетенции студентов-магистрантов в области основных функционально-стилистического анализа текста и расширение их коммуникативной компетенции в области использования английского языка применительно к различным сферам его функционирования

Основными задачами курса являются:

понимание

– принципов функционально-стилистического анализа текстов с учетом знаний об уровневой системе английского языка и ее единицах в единстве их содержания, формы и функции;

овладение

– навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на английском языке;

– навыками краткого устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции на иностранном языке по вопросам определенной информационной ситуации;

развитие

– умений использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации, в том числе в соответствии с социокультурными особенностями общения на английском языке;

– умений коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

3. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Минералова, И.Г. Анализ художественного произведения: стиль и внутренняя форма: учебное пособие / И.Г. Минералова. - Москва : Флинта, 2011. - 128 с. - ISBN 978-5-9765-0976-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69144

2. Хрестоматия по курсу «Аналитическое чтение»: методические рекомендации для студентов 3-го и 4-го курсов по направлению подготовки бакалавриата 050100 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Иностранный язык» / Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Институт специальной педагогики и психологии» ; авт.-сост. Е.А. Суркова, Е.А. Шпиленя. – Санкт Петербург : НОУ «Институт

специальной педагогики и психологии», 2014. - 120 с. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-8179-0184-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438757

б) дополнительная литература

1. Флоря, А.В. Интерпретация художественного текста / А.В. Флоря. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2014. - 153 с. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-9765-1948-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/ index.php?page=book&id=375641

2. Фокина, М.А. Филологический анализ текста: учебное пособие /М.А. Фокина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Костромской государственный университет имени Н. А. Некрасова. = Кострома : КГУ им. Н. А. Некрасова, 2013. - 140 с. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-7591-1371-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/ index.php?page=book&id=275635

в) программное обеспечение

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

4. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

Контроль сформированности компетенций студента, формируемых в процессе изучения дисциплины «Функционально-стилистический анализ текста на иностранном языке», осуществляется в форме теста в первом семестре изучения курса и в форме научно-исследовательского проекта, который состоит из двух документов:

1) текстового документа в формате *doc или *rtf, оформленного в соответствии с требованиями;

2) презентации проекта.

5. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации:

Оценочное средство «Тест» используется для проверки владения терминологическим аппаратом лингвистики и конкретными знаниями в области теоретической фонетики английского языка. Система стандартизированных заданий направленна на выявление степени сформированности когнитивного компонента формируемых компетенций.

Критерий	Балл
Знание теории функциональных стилей изучаемого иностранного языка на уровне письменной и устной речи.	45-50 – высокий уровень
	37-44 – повышенный уровень
	30-36 – базовый уровень
	менее 30 – низкий уровень
Знание особенностей историко-культурного развития стран изучаемого иностранного языка.	
Владение приемами анализа текстов различных функциональных стилей на иностранном языке.	
Максимальный балл	50

Оценочное средство «Научно-исследовательский проект» - средство контроля, представляющее собой работу научного характера, связанную с научным поиском, проведением исследования экспериментами в целях расширения имеющихся и получения новых знаний, проверки научных гипотез, установления закономерностей, проявляющихся в природе и в обществе, научных обобщений, научного обоснования проектов.

Критерий Балл

Владение терминологическим аппаратом, необходимым для эффективного общения на иностранном языке по проблемам, связанным с преподаванием иностранных языков и культур. 2

Умение реферировать научные статьи по методике преподавания иностранных языков и культур на иностранном языке. 2

Умение аннотировать научные статьи по методике преподавания иностранных языков и культур на иностранном языке. 2

Представление исследовательской работы по методике преподавания иностранных языков и культур на иностранном языке. 2

Умение составлять типовую деловую документацию для академических и профессиональных целей на иностранном языке. 2

Максимальный балл 10

6. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины:

Главные особенности изучения дисциплины

– практикоориентированность, изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной профессиональной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие иноязычных коммуникативных умений;

– субъектноориентированность, в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

– рефлексивность, технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи;

– рейтинговость, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания и задания для самостоятельной работы; получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;

– преемственность, изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения модуля «Функционально-стилистический анализ текста на иностранном языке», осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций и формируемый студентами субъективный опыт решения

профессиональных задач, необходимы для дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности.

ФТД. 01 История и культура стран изучаемого иностранного языка

Пояснительная записка

1. **Методические рекомендации** для студентов по дисциплине ФТД. 01 История и культура стран изучаемого иностранного языка составлены на основе рабочей программы дисциплины ФТД. 01 История и культура стран изучаемого иностранного языка предназначены для студентов, обучающихся по направлениям подготовки 44.04.01. Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

2. **Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины «История и культура стран изучаемого иностранного языка» - формирование у магистрантов универсальной компетенции УК-5 (способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия) и профессиональной компетенции ППК-2 (способность осуществлять профессиональное языковое общение в области обучения иностранному языку и межкультурной коммуникации)

Основными ***задачами*** курса являются:

- понимание особенностей историко-культурного развития (в том числе особенностей исторического развития литературы) стран изучаемого иностранного языка, готовность к использованию этих знаний при проектировании содержания учебных дисциплин;
- овладение терминологическим аппаратом, необходимым для эффективного общения на иностранном языке по проблемам, связанным с преподаванием иностранных языков и культур; приемами анализа текстов различных функциональных стилей на иностранном языке;
- развитие умения строить межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочности суждений; проявления доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущения дискриминации; субъектности позиции; открытости и доверия а также умения оценивать эффективность процесса межкультурного взаимодействия.

3. **Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий – 2 балла, отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 2 балл.

Представление доклада - от 1 до 5 баллов (в зависимости от качества представления).

4. **Описание оценочных средств** для проведения промежуточной аттестации:

Оценочное средство «Доклад»

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

Примерные темы докладов

1. Современная живопись англоязычной страны
2. Современная музыкальная культура англоязычной страны
3. Современный театр англоязычной страны
4. Современный кинематограф англоязычной страны
5. Современная религиозная жизнь англоязычной страны
6. Особенности менталитета населения англоязычной страны

7. Современная система среднего (высшего) образования англоязычной страны

Критерии оценивания докладов

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	1 балл
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Наличие презентации для сопровождения	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1 балл
Максимальный балл	**5**

Оценочное средство «Собеседование по проблемам курса»

Собеседование по проблемам курса – специальная беседа преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной или исследуемой проблемой, рассчитанная на выяснение объема знаний студента по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы к собеседованию по проблемам курса

Основаны на тематике докладов, представленных магистрантами на практических занятиях

Критерии оценивания

Критерий (формулируется на основе индикаторов проверяемых компетенций)	Балл
Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику.	1
Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия.	1
Владеет терминологическим аппаратом, необходимым для эффективного общения на иностранном языке по проблемам, связанным с преподаванием иностранных языков и культур.	1
Владеет приемами анализа текстов различных функциональных стилей на иностранном языке.	1
Демонстрирует знание особенностей историко-культурного развития (в том числе особенностей исторического развития литературы) стран изучаемого иностранного языка, использует эти знания при проектировании содержания учебных дисциплин.	1
Максимальный балл	**5**

5. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Комарова, А. И. Английский язык. Страноведение : учебник для вузов / А. И. Комарова, И. Ю. Окс, В. В. Колосовская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 473 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-05731-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/441290
2. Новик Н.А. Страноведение. США: география, история, экономика, культура = Country Studies. USA: geography, history, economy, culture : учеб. пособие / Н.А.

Новик. - Минск : Вышэйшая школа, 2015. - 245 с. - ISBN 978-985-06-2664-6. - URL: https://www.ibooks.ru/bookshelf/365950/reading. - Текст: электронный.

б) дополнительная литература

1. Михайлов Н.Н. Лингвострановедение США [Текст] = English Cultural Studies: учебное пособие для студентов филологических факультетов и факультетов иностранных языков высших учебных заведений./ Н.Н. Михайлов – М.: Академия, 2008. – 288с.
2. Косолапов А.Б. Туристское страноведение: Европа и Азия [Текст]: учебно-практическое пособие для студентов высших учебных заведений./ А.Б. Косолапов – М.: КНОРУС, 2005, - 395с.

5. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *практикоориентированность,* изучение каждой темы курса готовит магистранта к решению определенной профессиональной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие практических умений в сфере организации отдельных этапов педагогического процесса;

- *субъектноориентированность,* в процессе изучения дисциплины каждый может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

- *рефлексивность,* технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы и при оформлении портфолио необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи;

- *рейтинговость,* в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания, оцениваемые в диапазоне от одного до пяти баллов и задания для самостоятельной работы, выполняя которые студент может получить дополнительные баллы, получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;

- *преемственность***,** изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения дисциплины «История и культура стран изучаемого иностранного языка», осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций и формируемый студентами субъективный опыт решения профессиональных задач, необходимы для успешной работы в период педагогической практики в образовательных учреждениях и дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности.

Программа дисциплины предполагает проведение по каждой теме лекционных, практических занятий. Тематический план включает 9 тем, изучение которых направлено на формирование профессионально значимых компетенций.

ФТД. 02 Литература стран изучаемого иностранного языка

Пояснительная записка

3. Методические рекомендации для студентов по дисциплине ФТД. 02 Литература стран изучаемого иностранного языка составлены на основе рабочей программы дисциплины ФТД. 02 Литература стран изучаемого иностранного языка предназначены для студентов, обучающихся по направлениям подготовки 44.04.01. Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

4. **Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины «Литература стран изучаемого иностранного языка» - формирование у магистрантов универсальной компетенции УК-5 (способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия) и профессиональной компетенции ППК-2 (способность осуществлять профессиональное языковое общение в области обучения иностранному языку и межкультурной коммуникации)

Основными ***задачами*** курса являются:

- понимание особенностей историко-культурного развития (в том числе особенностей исторического развития литературы) стран изучаемого иностранного языка, готовность к использованию этих знаний при проектировании содержания учебных дисциплин;
- овладение терминологическим аппаратом, необходимым для эффективного общения на иностранном языке по проблемам, связанным с преподаванием иностранных языков и культур; приемами анализа текстов различных функциональных стилей на иностранном языке;
- развитие умения строить межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочности суждений; проявления доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущения дискриминации; субъектности позиции; открытости и доверия а также умения оценивать эффективность процесса межкультурного взаимодействия.

3. **Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий – 2 балла, отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 2 балл.

Представление доклада - от 1 до 5 баллов (в зависимости от качества представления).

4. **Описание оценочных средств** для проведения промежуточной аттестации:

Оценочное средство «Доклад»

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

Примерные темы докладов

8. Анализ романа современного англоязычного писателя
9. Анализ творчество современного англоязычного поэта
10. Анализ драмы современного англоязычного драматурга

Критерии оценивания докладов

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	1 балл
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Наличие презентации для сопровождения	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1 балл
Максимальный балл	**5**

Оценочное средство «Собеседование по проблемам курса»

Собеседование по проблемам курса – специальная беседа преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной или исследуемой проблемой, рассчитанная на выяснение объема знаний студента по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы к собеседованию по проблемам курса

Основаны на тематике докладов, представленных магистрантами на практических занятиях

Критерии оценивания

Критерий (формулируется на основе индикаторов проверяемых компетенций)	Балл
Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику.	1
Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия.	1
Владеет терминологическим аппаратом, необходимым для эффективного общения на иностранном языке по проблемам, связанным с преподаванием иностранных языков и культур.	1
Владеет приемами анализа текстов различных функциональных стилей на иностранном языке.	1
Демонстрирует знание особенностей историко-культурного развития (в том числе особенностей исторического развития литературы) стран изучаемого иностранного языка, использует эти знания при проектировании содержания учебных дисциплин.	1
Максимальный балл	**5**

5. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Британская литература.= British Literature [Текст]: учебно-методическое пособие / сост. Ю.В. Слободская. – Ярославль, РИО ЯГПУ, 2016. – 201 с.
2. История литературы стран изучаемого языка. English and American Literature [Электронный ресурс] : учебное пособие / – Электрон. текстовые данные. – Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2010. – 166 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/ 24889.html
3. Современная зарубежная проза: учебное пособие / под ред. А. В. Татаринова. – М.:

Флинта, Наука, 2018. – 576 с.

4. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы второй половины XX – начала XXI века: учебник для вузов [Электронный ресурс] – М.: Издательство «Юрайт», 2022. – 274 с. Режим доступа: https://urait.ru/viewer/istoriya-zarubezhnoy-literatury-vtoroy-poloviny-xx-nachala-xxi-veka-489396

б) дополнительная литература

1. Шарыпина Т. А. История зарубежной литературы XX века. В 2 частях. Часть 2. учебник для вузов [Электронный ресурс] / Т. А. Шарыпина, В. Г. Новикова, Д. В. Кобленкова. – М.: Издательство «Юрайт», 2022. – 269 с. Режим доступа: https://urait.ru/book/istoriya-zarubezhnoy-literatury-xx-veka-v-2-ch-chast-2-491518
2. Мандель Б. Р. Всемирная литература. Нобелевские лауреаты (1931 – 1956): иллюстрированный учебник для студентов высших учебных заведений гуманитарного направления (бакалавриат, магистратура) [Электронный ресурс] – М., Берлин: Директ-Медиа, 2019. – 417 с. Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=255951
3. Мандель Б. Р. Всемирная литература. Нобелевские лауреаты (1957 – 1980): иллюстрированный учебник для студентов высших учебных заведений гуманитарного направления (бакалавриат, магистратура) [Электронный ресурс] – М., Берлин: Директ-Медиа, 2014. – 662 с. Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=258646
4. Мандель Б. Р. Всемирная литература. Нобелевские лауреаты (1981 – 2014): иллюстрированный учебник для студентов высших учебных заведений гуманитарного направления (бакалавриат, магистратура) [Электронный ресурс] – М., Берлин: Директ-Медиа, 2019. – 787 с. Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=270328
5. Lectures on English Literature = Лекции по английской литературе [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / . — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 138 с. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/56284.html

Современная зарубежная литература (курс по выбору) [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Урал. гос. пед. ун-т.; авт-сост. Л. Ю. Макарова. Режим доступа: https://core.ac.uk/download/pdf/158259551.pdf

Главные особенности изучения дисциплины:

- *практикоориентированность,* изучение каждой темы курса готовит магистранта к решению определенной профессиональной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие практических умений в сфере

организации отдельных этапов педагогического процесса;

- *субъектноориентированность,* в процессе изучения дисциплины каждый может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

- *рефлексивность,* технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы и при оформлении портфолио необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи;

- *рейтинговость,* в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания, оцениваемые в диапазоне от одного до пяти баллов и задания для самостоятельной работы, выполняя которые студент может получить дополнительные баллы, получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;

- *преемственность***,** изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения дисциплины «История и культура стран изучаемого иностранного языка», осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций и формируемый студентами субъективный опыт решения профессиональных задач, необходимы для успешной работы в период педагогической практики в образовательных учреждениях и дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности.

Программа дисциплины предполагает проведение по каждой теме лекционных, практических занятий. Тематический план включает 9 тем, изучение которых направлено на формирование профессионально значимых компетенций.