

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского
_____ Д.Е. Палатников
«_____» _____ 2024 г.

Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины (практики) «ФТД. 01. Основы педагогического мастерства» по направлению подготовки 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Учитель-дефектолог, Учитель изобразительного искусства вносятся следующие изменения:

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		7	8		
Контактная работа с преподавателем (всего)	16	8	8		
В том числе:					
Лекции					
Практические занятия (ПЗ)	16	8	8		
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа (всего)	56	28	28		
В том числе:					
Подготовка презентаций	28	14	14		
Подготовка докладов, конспектов, эссе	28	14	14		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		Зачет			
Общая трудоемкость (часов)	72	36	36		
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	1	1		

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Общая характеристика педагогической профессии		4		10	14
2	Учитель как субъект педагогической деятельности		4		8	12
3	Основы профессионально-личностного		2		10	12

	самоопределения и самосовершенствование учителя					
4	Педагогическое мастерство и его значение		2		10	12
5	Педагогическая культура: сущность, содержание и пути формирования		2		10	12
6	Речевая культура и мастерство педагогического общения		2		8	10
Всего			16		56	72

Программа пересмотрена на заседании кафедры **медико-биологических основ
дефектологии и теории логопедии**

Протокол № 8 от «26» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой _____ к.б.н, доцент, Ковригина Т.Р.

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского
_____ Д.Е. Палатников
« _____ » _____ 2024 г.

Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины (практики) «**К.М.07.06 Нормативно-правовые основы специального и инклюзивного образования**» по направлению подготовки **44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Учитель-дефектолог, Учитель изобразительного искусства** вносятся следующие изменения:

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		5	8
Контактная работа с преподавателем (всего)	28	28	
В том числе:			
Лекции	10	10	
Практические занятия (ПЗ)	18	18	
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа (всего)	44	44	
В том числе:			
Доклад.	12	12	
Реферат.	16	16	
Анализ научной литературы.	16	16	
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет	Зачет	
Общая трудоемкость (часов)	42	72	
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2	

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Лекции	Практич. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1.	Раздел: История изменения отношения в обществе к инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья.	2	6		14	22
1.1.	Тема: История изменения отношения в обществе к детям-инвалидам в Западной Европе.	1	2		8	11
1.2.	Тема: История изменения отношения в обществе к инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья в России.	1	4		6	11

2.	Раздел: Нормативно-правовое обеспечение образования детей с ограниченными возможностями здоровья.	4	6		12	22
2.1.	Тема: Международные акты, гарантирующие право детей с ограниченными возможностями здоровья на образование.	1	2		4	7
2.2.	Тема: Нормативно-правовые акты Министерства образования и науки, регламентирующие работу специальных (коррекционных) образовательных организаций и организаций инклюзивного образования.	2	2		4	8
2.3.	Тема: Обеспечение образования детей с ограниченными возможностями здоровья на региональном и муниципальном уровнях.	1	2		4	76
3.	Раздел: Документальное обеспечение учебно-воспитательного процесса в учреждениях специального образования.	4	6		18	28
3.1.	Тема Основные нормативные документы образовательной организации (устав, лицензия на право ведения образовательной деятельности, образовательная программа, и т.д.).	1	2		6	9
3.2.	Тема: Специальные условия получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.	1	2		6	9
3.3	Тема: Функциональные обязанности и рабочая документация работников образовательных организаций, обучающихся и воспитывающих детей с ОВЗ.	2	2		6	8
Всего:		10	18		44	72

Программа пересмотрена на заседании кафедры **специальной (коррекционной) педагогики и психологии**

Протокол № 8 от «26» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой _____ д.п.н, доцент, Симановский А.Э.

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского
_____ Д.Е. Палатников
« _____ » _____ 2024 г.

Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины (практики) «К.М.07.07 Технологии проектирования коррекционно-развивающих занятий» по направлению подготовки 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Учитель-дефектолог, Учитель изобразительного искусства вносятся следующие изменения:

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Виды учебной работы	Всего часов	Семестры			
		5	6		
Контактная работа с преподавателем (всего)	56	14	42		
В том числе:					
Лекции	22	6	16		
Практические занятия (ПЗ)	34	8	26		
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа (всего)	88	22	66		
В том числе:					
Подготовка мультимедийных сообщений	29	7	22		
Подготовка конспектов/технологических карт занятий	29	7	22		
Анализ коррекционно-развивающих занятий (видео)	30	8	22		
Общая трудоемкость (часов)	108	36	108		
Зачетных единиц	3	1	3		

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия (семинары)	Лабо р. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1.	Проектирование педагогического сценария учебного занятия	2			16	18
1.1	Исторический аспект, этапы проектирования	1			8	9
1.2	Основные звенья логики процесса обучения на занятиях	1			8	9
2.	Нормативная база для проектирования занятий	4			14	18

2.1.	ФЗ-273 «Об образовании в РФ». СанПиН.	1			4	5
2.2.	Распоряжение № Р-75 Минпросвещения РФ от 06.08.2020	1			4	5
2.3.	ФГОС (ДО, НОО, ОВЗ)	1			2	3
2.4.	Образовательная программа как основа занятий	1			2	3
2.5.	АОП/АООП	1			2	3
3	Научно-теоретические основы проектирования коррекционно-развивающих занятий	10	6		20	36
3.1.	Понятие «занятие», отличие коррекционно-развивающих занятий от развивающих занятий педагога	1			2	3
3.2.	Требования к организации занятий (дидактические, санитарно-гигиенические). Принципы организации занятий в рамках системно-деятельностного подхода	1	1		2	4
3.3.	Типы и виды коррекционно-развивающих занятий (Б.П. Есипов, Т.И. Шамова, Л.Б. Железнова), по ФГОС ДО	1	1		2	4
3.4.	Типы и виды коррекционно-развивающих занятий по ФГОС НОО	1	1		2	4
3.5.	Структура логопедических занятий (по Е.Ф. Архиповой)	1	1		2	4
3.6.	Классификации методов коррекционной работы (классификации Бабанского, Лернера/Скаткина и др.)	1	1		2	4
3.7.	Проектирование занятия (цели занятия, разработка сценария, отбор содержания, выбор методов обучения, разработка системы контроля)	1	1		2	4
3.8.	Постановка цели коррекционно-развивающего занятия	1			2	3
3.9.	Формулирование задач занятия. Требования к постановке задач	1			2	3
3.10	Рефлексия - обязательный этап современного коррекционно-развивающего занятия. Виды рефлексии	1				1
3.11	Требования к анализу современного коррекционно-развивающего занятия. Схема анализа				2	2
4	Практикум по организации и проведению и анализу коррекционно-развивающих занятий	6	32		38	66

4.1.	Формулирование цели коррекционно-развивающего занятий	2	6		8	16
4.2.	Формулирование задач коррекционно-развивающего занятия	2	6		8	16
4.3.	Составление конспектов коррекционно-развивающих занятий	2	6		8	16
4.4.	Составление технологических карт коррекционно-развивающих занятий		6		8	14
4.5.	Анализ коррекционно-развивающих занятий		8		6	14
Всего:		22	34		88	108

Программа пересмотрена на заседании кафедры **методик и технологий специального и инклюзивного образования**

Протокол № 8 от «26» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой _____ к.п.н, доцент, Мельникова И.И.

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского
Д.Е. Палатников
«_____» _____ 2024 г.

Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины (практики) «**К.М. 08.07 Особенности сопровождения лиц с тяжелой умственной отсталостью**» по направлению подготовки **44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Учитель-дефектолог, Учитель изобразительного искусства** вносятся следующие изменения:

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		7			
Контактная работа с преподавателем (всего)	28	28			
В том числе:	28	28			
Лекции	10	10			
Практические занятия (ПЗ)	18	18			
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа (всего)	44	44			
В том числе:					
Подготовка презентаций	22	22			
Подготовка докладов, конспектов, эссе	22	22			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		Зачет			
Общая трудоемкость (часов)	72	72			
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2			

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Современное состояние и тенденции развития, воспитания и обучения детей с тяжелой умственной отсталостью	1	2		4	7
1.1.	Помощь детям с тяжелой умственной отсталостью за рубежом	0,5	1		2	3,5

1.2	Воспитание и обучение детей с тяжелой умственной отсталостью в России	0,5	1		2	3,5
2	Психолого-педагогическая характеристика детей с тяжелой умственной отсталостью	1	2		4	7
2.1	Характеристика различных сторон психофизического развития детей с тяжелой умственной отсталостью	0,5	1		2	3,5
2.2	Психологические особенности детей с тяжелой умственной отсталостью	0,5	1		2	3,5
3.	Цели и задачи коррекционно-педагогической работы с детьми с тяжелой умственной отсталостью	1	2		6	9
3.1	Цели и задачи коррекционно-педагогической работы с детьми с тяжелой умственной отсталостью	0,5	1		4	5,5
3.2	Цели и задачи воспитательной работы с детьми с тяжелой умственной отсталостью	0,5	1		2	3,5
4	Психолого-педагогическая диагностика развития детей с тяжелой умственной отсталостью	1	2		4	7
4.1	Индивидуальное первичное обследование ребенка.	0,5	1		2	3,5
4.2	Динамическое изучение детей с тяжелой умственной отсталостью в процессе воспитания и обучения	0,5	1		2	3,5
5	Принципы, содержание и методы обучения детей с тяжелой умственной отсталостью	1	2		4	7
5.1	Дидактические принципы коррекционной работы	0,5	1		2	3,5
5.2	Содержание и методы воспитания и образования учащихся с тяжелой умственной отсталостью	0,5	1		2	3,5
6	Коррекционно-педагогическая работа с детьми раннего и дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями умственного развития	2	2		4	8
6.1.	Задачи, организация и содержание коррекционно-педагогической помощи детям с тяжелой умственной отсталостью раннего и дошкольного возраста	1	1		2	4
6.2	Коррекционно-воспитательная работа с детьми с тяжелой умственной отсталостью раннего и дошкольного возраста	1	1		2	4

7	Воспитание и обучение детей с тяжелой умственной отсталостью школьного возраста	1	2		6	9
7.1	Содержание и организация коррекционно-воспитательного процесса в младших классах для детей с тяжелой умственной отсталостью	0,5	1		2	3,5
7.2	Организация и методические рекомендации к проведению учебно-воспитательной работе с детьми с тяжелой умственной в младших классах	0,5	1		4	5,5
8	Учебно-воспитательная работа с детьми с тяжелой умственной отсталостью школьного возраста и пути их дальнейшей социально-трудовой адаптации	1	2		6	9
8.1	Трудовое обучение детей с тяжелой умственной отсталостью школьного возраста	0,5	1		2	3,5
8.2	Социально-бытовая ориентировка и развитие коммуникативной функции речи детей с тяжелой умственной отсталостью				2	2
8.3	Социально-трудовая адаптация детей и подростков с тяжелой умственной отсталостью	0,5	1		2	3,5
9	Педагогическая работа с семьей, воспитывающей ребенка с тяжелой умственной отсталостью	1	2		6	9
9.1	Психологический климат в семье, воспитывающей ребенка с тяжелой умственной отсталостью	0,5	0,5		2	4
9.2	Педагогическая этика в работе с семьей, воспитывающей ребенка с тяжелой умственной отсталостью		0,5		2	2,5
9.3	Педагогическое и правовое просвещение родителей детей с тяжелой умственной отсталостью	0,5	1		2	3,5
Всего:		10	18	-	44	72

Программа пересмотрена на заседании кафедры **методик и технологий специального и инклюзивного образования**

Протокол № 8 от «26» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой _____ к.п.н, доцент, Мельникова И.И.

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского
_____ Д.Е. Палатников
«_____» _____ 2024 г.

Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины (практики) «К.М.07.ДВ.03.02 Методы физического развития детей» по направлению подготовки 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Учитель-дефектолог, Учитель изобразительного искусства вносятся следующие изменения:

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		8			
Контактная работа с преподавателем (всего)	28	28			
В том числе:					
Лекции	10	10			
Практические занятия (ПЗ)	18	18			
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа (всего)	44	44			
Реферат	10	10			
Анализ литературы	12	12			
Составление конспектов	10	10			
Портфолио	12	12			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет			
Общая трудоемкость (часов)	72	72			
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2			

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

	Раздел дисциплины	Лекции	Пр. зан.	Лабор. занятия	Самост. работа	Всего
1.	Современные подходы к проблеме сохранения здоровья	1	2		4	7
2.	Понятие «образ жизни человека» и его влияние на здоровье	2	2		6	10
3.	Здоровый образ жизни, его основные элементы и факторы, влияющие на него	1	2		4	7
4.	Педагогическая система действий по развитию культуры здоровья детей.	1	2		6	9
5.	Подготовка педагогов к здоровьесберегающему воспитанию и обучению детей.	1	2		4	7
6.	Развитие культуры здоровья детей.	1	2		6	9
7.	Индивидуальный подход как условие сохранения здоровья детей.	1	2		4	7
8.	Наиболее эффективные формы и методы здоровьесберегающего воспитания детей.	1	2		4	7
9.	Психолого-педагогические условия становления личностной культуры здоровья в детском возрасте.	1	2		6	9
	Всего	10	18		44	72

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

13. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		8			
Контактная работа с преподавателем (всего)	10	10			
В том числе:					
Лекции	4	4			
Практические занятия (ПЗ)	6	6			
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа (всего)	62	62			
В том числе:					
Реферат	16	16			
Анализ литературы	16	16			
Составление конспектов	16	16			
Портфолио	18	18			

Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет			
Общая трудоемкость (часов)	72	72			
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2			

13.2. Разделы дисциплин и виды занятий

б	Раздел дисциплины	Лекции	Пр. зан.	Лабор. занятия	Самост. работа	Всего
1.	Современные подходы к проблеме сохранения здоровья	1			7	8
2.	Понятие «образ жизни человека» и его влияние на здоровье	1			7	8
3.	Здоровый образ жизни, его основные элементы и факторы, влияющие на него	1			7	8
4.	Педагогическая система действий по развитию культуры здоровья детей.	1			7	8
5.	Подготовка педагогов к здоровьесберегающему воспитанию и обучению детей.		1		7	8
6.	Развитие культуры здоровья детей.		1		7	8
7.	Индивидуальный подход как условие сохранения здоровья детей.		1		7	8
8.	Наиболее эффективные формы и методы здоровьесберегающего воспитания детей.		1		7	8
9.	Психолого-педагогические условия становления личностной культуры здоровья в детском возрасте.		2		6	8
	Всего	4	6		62	72

Программа пересмотрена на заседании кафедры **медико-биологических основ дефектологии и теории логопедии**

Протокол № 8 от «26» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой _____ к.б.н, доцент, Ковригина Т.Р.

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского
Д.Е. Палатников
« _____ » _____ 2024 г.

Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины (практики) «К.М.10.03 Методика обучения (образование по профилю учитель изобразительного искусства: средняя школа)» по направлению подготовки 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Учитель-дефектолог, Учитель изобразительного искусства вносятся следующие изменения:

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		8	9
Контактная работа с преподавателем (всего)	88	44	44
В том числе:			
Лекции	36	18	18
Практические занятия	52	26	26
Самостоятельная работа (всего)	108	64	64
В том числе:			
Доклад	36	18	18
Дидактические материалы	28	14	14
Анализ урока (занятия)	24	12	12
Конспект урока	40	20	20
Вид промежуточной аттестации		зачет	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость (часов)	216	108	108
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	6 з.е.	3 з.е.	3 з.е.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Количество часов				Всего часов
		Лекции	Практ. занятия	Лаб. работы	СРС	
1	Цели и задачи преподавания изобразительного искусства в средней общеобразовательной школе	4	4		4	12
1.1	Общеобразовательные, воспитательные и развивающие задачи изобразительного искусства, как учебного предмета.	2	2		2	6
1.2	Связь обучения изобразительному искусству с другими предметами и	2	2		2	6

	развитие творческих способностей у учащихся.					
2	Содержание занятий по изобразительному искусству в школе	4	4		8	16
2.1	Программы по изобразительному искусству в общеобразовательной школе, утвержденные и рекомендованные Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации	2	2		4	8
2.2	Принципы построения программ, их отличительные стороны. Виды занятий по изобразительному искусству, их сущность.	2	2		4	8
3	Основные дидактические принципы методики обучения изобразительному искусству в школе	10	10		12	32
3.1	Принцип воспитывающего обучения изобразительному искусству.	2	2		2	6
3.2	Принципы активности и сознательности в обучении изобразительному искусству (роль логических и эмоциональных факторов в творческом процессе детей).	2	2		2	6
3.3	Принцип наглядности в обучении изобразительному искусству.	2	2		2	6
3.4	Принципы доступности и прочности в обучении изобразительному искусству.	2	2		4	8
3.5	Принципы научности, системности и последовательности в обучении изобразительному искусству (законы композиции, теория перспективы, теория цветоведения на уроках изобразительного искусства).	2	2		2	6
4	Методика проведения занятий по изобразительному искусству в школе	12	16		32	60
4.1	Рисование с натуры, по	2	2		4	8

	представлению, воображению.					
4.2	Ведущая роль уроков рисования с натуры.	2	4		4	10
4.3	Методика организации уроков по рисованию с натуры.	2	4		6	12
4.4	Учебно-методическое обоснование выбора предметов для натуральных постановок.	2			6	8
4.5	Методика организации уроков по ДПИ.	2	4		6	12
4.6	Методика организации уроков-бесед по ИЗО.	2	2		6	10
5	Учебно-воспитательные и развивающие задачи урока	2	4		12	18
5.1	Общие требования к уроку изобразительного искусства (образовательные, воспитательные, развивающие).	2	2		4	8
5.2	Конспект урока (структура).	2	2		8	12
6	Кабинет изобразительного искусства, его оборудование, оформление и материально-учебная база	2	10		12	24
6.1	Мольберты и их размещение. Требование к освещению кабинета. Демонстрационно-рисовальные доски.	2	4		6	12
6.2	Организация натуральных постановок, их количество и размещение в кабинете. Оборудование кабинета техническими средствами обучения и методика их использования на уроках изобразительного искусства.	2	6		6	12
7	Специфические формы организации занятий изобразительным искусством	2	8		12	22
7.1	Организация занятий изобразительным искусством в системе дополнительного образования, в школах с углубленным изучением ИЗО (авторские программы, специфика организации образовательного пространства художественными средствами).	2	8		12	22
8	Методическое оснащение урока изобразительного искусства	4	4		8	16
8.1	Кабинет изобразительного	2			4	6

	искусства. Учебно-методическая литература. Наглядные пособия к урокам изобразительного искусства.					
8.2	Компьютерные технологии на уроках ИЗО.	2	4		4	10
9	Педагогические технологии в области изобразительного искусства	4	4		8	12
9.1	Различные подходы к обучению ИЗО.	2	4		4	10
9.2	Цель технологий. Технологии развития личности учащегося на занятиях ИЗО	2			4	6
		36	52		108	216

Программа пересмотрена на заседании кафедры **методик и технологий специального и инклюзивного образования**

Протокол № 8 от «26» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой _____ к.п.н, доцент, Мельникова И.И.