Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
проректор по учебной работе
_____М.Ю. Соловьев
«____»_____ 2022 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:
К.М.01.03 Научно-методологический семинар в соответствии с направленностью программы
Рекомендуется для направления подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование
(профиль «Публичная история»)

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Разработчики:
Проф.кафедры методики
преподавания истории
и обществоведческих дисциплин,
д.и.н. О.С. Нагорная

Утверждено на заседании кафедры
методики преподавания истории и
обществоведческих дисциплин
«25» марта 2022 г.
Протокол № 7

Зав. кафедрой А.Б. Соколов

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Научно-методологический семинар в соответствии с направленностью программы» заключается в формировании у магистранта представлений об актуальном состоянии научных дискуссий, методологических подходов и конкретных исследований в сфере публичной истории, а также в сфере исторической дидактики.

Основными ***задачами*** курса являются:

- развитие умений осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий на примере собственного исследования;
- формирование умений управлять проектом на всех этапах жизненного цикла на примере магистерской диссертации
- формирование представлений о способах определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки при написании магистерской диссертации
- складывание представлений об инструментах разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении
- развитие навыков проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований при написании магистерской диссертации.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть предметно-содержательного модуля ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		**Индикаторы**	**Оценочные средства**
Шифр	**Формулировка**		
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.	Анализ научной литературы, научная дискуссия, эссе
		УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.	
		УК-1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов.	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах жизненного цикла	УК-2.2. Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задач и способ ее решения через реализацию проектного управления.	Анализ научной литературы, научная дискуссия, эссе

		УК-2.3. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения.	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки.	Анализ научной литературы, научная дискуссия, эссе, самооценка
		УК-6.2. Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков.	
		УК-6.3. Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития.	
ОПК-5	Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	ОПК-5.5. Предлагает рекомендации по организации мониторинга результатов образования и использованию его результатов для совершенствования образовательного процесса в организации	Анализ научной литературы, научная дискуссия, эссе, самооценка
ОПК-8	Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК-8.1. Подбирает варианты решения профессиональных задач, опираясь на теоретико-методологический анализ концепций и подходов к организации педагогической деятельности.	Анализ научной литературы, научная дискуссия, методическая разработка
		ОПК-8.2. Проектирует педагогическую деятельность на основе закономерности и принципы построения и функционирования педагогических систем	
		ОПК-8.3. Выделяет основные тенденции повышения эффективности педагогической деятельности на основе анализа результатов современных исследований	

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры		
		2	3	4
Контактная работа с преподавателем (всего)	60	12	24	24
В том числе:				
Лекции				
Практические занятия (ПЗ)	60	12	24	24
Самостоятельная работа (всего)	120	24	48	48
В том числе:				
Анализ научной литературы	80	16	32	32
Написание эссе	24	8	16	
Методическая разработка	16			16
Вид промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	Зачет	Зачет	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость (часов)	180	36	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	5	1	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Актуальные дебаты в сфере публичной истории	1.1. Публичная история: понятие, концепции, подходы 1.2. Публичная история и историческая политика: границы взаимодействия 1.3. Образовательно-просветительский потенциал публичной истории
2	Методологические основания исторических исследований	2.1. Междисциплинарный подход к изучению истории 2.2. Концептуальные труды в российской и зарубежной историографии 2.3. Кейс-стади в исторических исследованиях
3	Актуальные дискуссии в сфере исторической дидактики	3.1. Новая дидактика общественно-научного образования 3.2. Проектный подход: границы и возможности в преподавании истории 3.3. Публичная история в школе

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа	Всего часов

					студ.	
1	Раздел: Актуальные дебаты в сфере публичной истории		**12**		**24**	**36**
1.1.	Тема: Публичная история: понятие, концепции, подходы		**4**		**8**	**12**
1.2.	Тема: Публичная история и историческая политика: границы взаимодействия		**4**		**8**	**12**
1.3.	Тема: Образовательно-просветительский потенциал публичной истории		**4**		**8**	**12**
2	Раздел: Методологические основания исторических исследований		**24**		**48**	**72**
2.1.	Тема: Междисциплинарный подход к изучению истории		**8**		**16**	**24**
2.2.	Тема: Концептуальные труды в российской и зарубежной историографии		**8**		**16**	**24**
2.3.	Тема: Кейс-стади в исторических исследованиях		**8**		**16**	**24**
3	Раздел: Актуальные дискуссии в сфере исторической дидактики		**24**		**48**	**72**
3.1.	Тема: Новая дидактика общественно-научного образования		**8**		**16**	**24**
3.2.	Тема: Проектный подход: границы и возможности в преподавании истории		**8**		**16**	**24**
3.3.	Тема: Публичная история в школе		**8**		**16**	**24**
Всего:			**60**		**120**	**180**

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Публичная история: понятие, концепции, подходы	Анализ научной литературы, написание эссе
2	Публичная история и историческая политика: границы взаимодействия	Анализ научной литературы, написание эссе
3	Образовательно-просветительский потенциал публичной истории	Анализ научной литературы, написание эссе
4	Междисциплинарный подход к изучению истории	Анализ научной литературы, самооценка
5	Концептуальные труды в российской и зарубежной историографии	Анализ научной литературы, самооценка
6	Кейс-стади в исторических исследования	Анализ научной литературы, самооценка
7	Новая дидактика общественно-научного образования	Анализ научной литературы, подготовка методической разработки

8	Проектный подход: границы и возможности в преподавании истории	Анализ научной литературы, подготовка методической разработки
9	Публичная история в школе	Анализ научной литературы, подготовка методической разработки

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Публичная история: понятие, концепции, подходы	Анализ литературы	УК-1
Публичная история и историческая политика: границы взаимодействия	Анализ литературы	УК-1
Образовательно-просветительский потенциал публичной истории	Анализ литературы	УК-1
Междисциплинарный подход к изучению истории	Анализ литературы	УК-2, УК-6
Концептуальные труды в российской и зарубежной историографии	Анализ литературы	УК-2, УК-6
Кейс-стади в исторических исследования	Анализ литературы	УК-2, УК-6
Новая дидактика общественно-научного образования	Анализ литературы	ОПК-8
Проектный подход: границы и возможности в преподавании истории	Анализ литературы	ОПК-8
Публичная история в школе	Анализ литературы	ОПК-8

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение практических занятий – 0,5 баллов, отсутствие на занятии – 0 баллов.

Анализ научной литературы – от 1 до 12 баллов.

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
Контроль посещаемости	**Посещение практических занятий**	**0**	**4,5**
	Итого	**0**	**4,5**
Контроль работы на занятиях	**Наименование темы**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
	2 семестр		
	Публичная история: понятие, концепции, подходы	1	12
	Публичная история и историческая политика: границы взаимодействия	1	12
	Образовательно-просветительский потенциал публичной истории	1	12
	Всего в семестре	3	36
	Промежуточная аттестация	1	16
	Итого	4	52
	3 семестр		
	Междисциплинарный подход к изучению истории	1	12
	Концептуальные труды в российской и зарубежной историографии	1	12
	Кейс-стади в исторических исследования	1	12
	Всего в семестре	3	36
	Промежуточная аттестация	1	16
	Итого	4	52
	4 семестр		
	Новая дидактика общественно-научного образования	1	12
	Проектный подход: границы и возможности в преподавании истории	1	12
	Публичная история в школе	1	12
	Всего в семестре	**3**	**36**
	Промежуточная аттестация	4	44
	ИТОГО	7	80
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине, не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 3 баллов			

Анализ научной литературы

Примерный алгоритм анализа:

- актуальные историографические дискуссии в рамках методологического направления (генезис, основные дебаты, критика, перспективы);
- терминологический аппарат методологического направления (ключевые дефиниции, особенности их определения и применения);

- источниковая база (специфика отбора источников, методологические подходы к анализу);
- авторские исследовательские вопросы (проблемы, гипотеза, тезисы);
- специфика работы автора с материалом (как «читает», интерпретирует и деконструирует источники);
- основные выводы (суждения) автора;
- специфические особенности методологического направления (под запись для группы);
- возможность и форма отражения в магистерской диссертации;
- перспективы использования в педагогической практике.

Список литературы для обсуждения

Раздел 1:

Воробьева О. В., Мордвинов А. А. Дискуссии об исторической памяти и угрозы для культурной идентичности // Электронный научно-образовательный журнал «История». 2019. Т. 10. Выпуск 5 (79) [Электронный ресурс]. Доступ для зарегистрированных пользователей. URL: https://history.jes.su/s207987840006120-1-1/ (дата обращения: 21.07.2020). DOI: 10.18254/S207987840006120-1

Демантовски М. Публичная история в системе гуманитарного образования // Ярославский педагогический вестник. 2020. № 2 (113). С. 15-22. DOI 10.20323/1813-145X-2020-2-113-15-22

Исаев Е.М. Публичная история в России: научный и учебный контекст формирования нового междисциплинарного поля // Вестник Пермского университета. История. 2016. № 2 (33). С. 7-13.

Методологические вопросы изучения политики памяти: Сб. научн. тр. / Отв. ред. Миллер А. И., Ефременко Д. В. — М.-СПб: НесторИстория, 2018. 224 с

Николаи Ф. В. Третья волна memory studies: культурная память между опытом и репрезентацией // Диалог со временем. 2018. № 63. С. 369—374.

Сафронова Ю. А. Третья волна memory studies: двадцать три года против шерсти // Политическая наука. 2018. № 3. С. 12—27.

Ходнев А.С. Культура памяти и публичная история // Ярославский педагогический вестник. 2015. № 6. С. 218-221.

Ходнев А.С. Мюзикл "Гамильтон": публичная история и конструирование идентичности в США // Ярославский педагогический вестник. 2018. № 3. С. 298-305.

Bunnenberg, Christian: Virtual Time Travels? Public History and Virtual Reality. In: Public History Weekly 6 (2018) 3, DOI: dx.doi.org/10.1515/phw-2018-10896

Cauvin, Thomas: Bon Appétit: Food and Public History. In: Public History Weekly 6 (2018) 14, DOI: dx.doi.org/10.1515/phw-2018-11546

Demircioglu, Ismail: Learning History through Television Serials. In: Public History Weekly 6 (2018) 6, DOI: dx.doi.org/10.1515/phw-2018-11255

Gautschi, Peter, and Christian Bunnenberg: Digital Public History. Editorial for April 2020. In: Public History Weekly 8 (2020) 4, DOI: dx.doi.org/10.1515/phw-2020-15675

Wojdon, Joanna: Public Historians and their Professional Identity. In: Public History Weekly 8 (2020) 4, DOI: dx.doi.org/10.1515/phw-2020-15676

Раздел 2 (подбирается магистрантом самостоятельно, исходя из тематики диссертации)

Раздел 3:

Anke, John: Wissen2go – Teacher-Centered Instruction on YouTube. In: Public History Weekly 5 (2017) 25, DOI: dx.doi.org/10.1515/phw-2017-9584.

Anonymous: WhatsApp @ School – Where Does the Fun Stop? In: Public History Weekly 8 (2020) 4, DOI: dx.doi.org/10.1515/phw-2020-15688.
Cajani, Luigi: Schools Facing Public History. In: Public History Weekly 6 (2018)16 , DOI: dx.doi.org/10.1515/phw-2018-11922.
Cord, Arendes/Alavi, Bettina: Debating Clubs as a Method of Historical Learning. In: Public History Weekly 6 (2018) 7, DOI: dx.doi.org/10.1515/phw-2018-11195.
Dean, David / Wojdon, Joanna: Public History and History Didactics: A Conversation. In: Public History Weekly 5 (2017) 9, DOI: dx.doi.org/10.1515/phw-2017-8656
John, Anke: The Digital Archive: An In-school Place of Learning. In: Public History Weekly 6 (2018) 22, DOI: dx.doi.org/10.1515/phw-2018-12235
Kühberger, Christoph: History Textbooks – what and whom are they for? In: Public History Weekly 6 (2018) 25, DOI: dx.doi.org/10.1515/phw-2018-12361
Martin, Daisy: Public History at School. How and Why? In: Public History Weekly 6 (2018) 19, DOI: dx.doi.org/10.1515/phw-2018-12061
Schwabe, Astrid: Digital Public History in Teaching-Learning Contexts. In: Public History Weekly 8 (2020) 4, DOI: dx.doi.org/10.1515/phw-2020-15964
Siebörger, Robert: Fake News, Alternative Facts, History Education. In: Public History Weekly 5 (2017) 8, DOI: http://dx.doi.org/10.1515/phw-2017-8548

Критерии оценивания анализа научной литературы

Критерий	**Балл**
Наличие умений осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий на примере собственного исследования;	4 балла
Демонстрация представлений о способах определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки при написании магистерской диссертации	4 балла
Умения проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований при написании магистерской диссертации	4 балла
Максимальный балл	**12**

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

1. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 3 до 36) и отражающих качество выполнения самостоятельной работы, анализа литературы, участия в обсуждении ответов сокурсников.

Рейтинговый балл, соответствующий **зачету (2,3 семестры) – от 4 до 52 или зачету с оценкой (4 семестр) –** от 4 до 80, предполагает обсуждение с преподавателем итоговой работы: эссе (2 семестр), самооценки (3 семестр) или методической разработки (4 семестр).

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет (2 семестр)

Уровень	**Качественная**	**Количест**	**Оценка**

проявления компетенций	Характеристика	венный показатель (баллы БРС)	Квалитативная
базовый	На высоком качественном уровне осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий на примере собственного исследования; демонстрирует умения управлять проектом на всех этапах жизненного цикла на примере магистерской диссертации; демонстрирует умения определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки при написании магистерской диссертации; эффективно подбирает инструменты разработки программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении; готов проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований при написании магистерской диссертации.	От 4 до 52 баллов	зачтено
низкий	На осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, не готов вырабатывать стратегию действий на примере собственного исследования; не обладает умениями управлять проектом на всех этапах жизненного цикла на примере магистерской диссертации; не демонстрирует умения определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки при написании магистерской диссертации; не способен подобрать инструменты разработки программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении; не готов проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований при написании магистерской диссертации.	Менее 4	не зачтено

Зачет (3 семестр)

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	На высоком качественном уровне осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий на примере собственного исследования; демонстрирует умения управлять проектом на всех этапах жизненного цикла на примере магистерской диссертации;	От 4 до 52 баллов	зачтено

	демонстрирует умения определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки при написании магистерской диссертации; эффективно подбирает инструменты разработки программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении; готов проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований при написании магистерской диссертации.		
низкий	На осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, не готов вырабатывать стратегию действий на примере собственного исследования; не обладает умениями управлять проектом на всех этапах жизненного цикла на примере магистерской диссертации; не демонстрирует умения определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки при написании магистерской диссертации; не способен подобрать инструменты разработки программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении; не готов проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований при написании магистерской диссертации.	Менее 4	не зачтено

Зачет с оценкой (4 семестр)

Уровень проявления компетенций	**Качественная Характеристика**	**Количественный показатель (баллы БРС)**	**Оценка**
			Квантитативная
высокий	На высоком качественном уровне осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий на примере собственного исследования; демонстрирует умения управлять проектом на всех этапах жизненного цикла на примере магистерской диссертации; демонстрирует умения определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки при написании магистерской диссертации; эффективно подбирает инструменты разработки программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении; готов проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований при написании магистерской диссертации.	От 60 до 80 баллов	**отлично**

повышенный	На достаточном качественном уровне осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, способен вырабатывать стратегию действий на примере собственного исследования; демонстрирует умения управлять проектом на всех этапах жизненного цикла на примере магистерской диссертации; демонстрирует умения определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки при написании магистерской диссертации; допускает неточности в подборе инструментов разработки программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении; готов проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований при написании магистерской диссертации.	От 40 до 60	**хорошо**
базовый	На базовом уровне осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывает адекватную стратегию действий на примере собственного исследования; демонстрирует умения управлять проектом на всех этапах жизненного цикла на примере магистерской диссертации; демонстрирует умения определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки при написании магистерской диссертации; допускает значительные ошибки при подборе инструментов разработки программы мониторинга результатов образования обучающихся, готов разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении; готов проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований при написании магистерской диссертации.	От 4 до 40	**удовлетворительно**
низкий	На осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, не готов вырабатывать стратегию действий на примере собственного исследования; не обладает умениями управлять проектом на всех этапах жизненного цикла на примере магистерской диссертации; не демонстрирует умения определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки при написании магистерской диссертации; не способен подобрать инструменты разработки программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении; не готов проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований при написании магистерской диссертации.	Менее 4	**неудовлетворительно**

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
Эссе (1 семестр)
УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.
УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.
УК-1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов.
Самооценка (3 семестр)
УК-2.2. Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления.
УК-2.3. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения
УК-6.1. Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки.
УК-6.2. Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков.
УК-6.3. Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития.
ОПК-5.5 Предлагает рекомендации по организации мониторинга результатов образования и использованию его результатов для совершенствования образовательного процесса в организации
Методическая разработка (4 семестр)
ОПК-8.1. Подбирает варианты решения профессиональных задач, опираясь на теоретико-методологический анализ концепций и подходов к организации педагогической деятельности.
ОПК-8.2. Проектирует педагогическую деятельность на основе закономерности и принципы построения и функционирования педагогических систем
ОПК-8.3. Выделяет основные тенденции повышения эффективности педагогической деятельности на основе анализа результатов современных исследований

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Эссе

Эссе – это прозаическое произведение небольшого объема и свободной композиции, выражающее аргументированные соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определенную или исчерпывающую трактовку предмета. Эссеистическому стилю свойственны образность, подвижность ассоциаций, афористичность, нередко прием антитезы. В рамках промежуточной аттестации по итогам научно-методологического семинара предполагается написание аргументационного эссе, в котором следует отразить гипотезу и исследовательский инструментарий магистерского исследования в свободной форме с соблюдением научного стиля. Объем эссе не должен превышать трех страниц письменного текста.

Темы эссе.

Раздел 1:

1. Мемориальная политика в современной России: концепции и институции
2. Репрезентация прошлого в современных российских музеях

3. Коммерциализация памяти: воображаемое прошлое в популярной культуре
4. «История снизу»: гражданские инициативы в публичных пространствах
5. Прошлое 2.0: мультимедийные практики обращения с историческим наследием
6. Память о прошлом в образовательных пространствах

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.	6
Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.	6
Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов.	4
Максимальный балл	**16**

Самооценка

Самооценка проводится после завершения работы над анализом научной литературы, проектированием научного исследования и педагогической деятельности в рамках изучения передовых исследовательских и дидактических практик в сфере публичной истории. Она нацелена на проверку сформированности у студента готовности диагностировать свои текущие образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе рефлексии полученных знаний и умений в области методологии исторической науки и исторической дидактики. В ходе самооценки студент должен не просто обозначить пробелы знаний и умений, но и выбрать инструменты непрерывного образования, возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков в соответствии с направленностью образовательной программы. Кроме того, от него ожидается демонстрация умений выстроить гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития в сфере.

Вопросы для самооценки:

Опишите принципы междисциплинарного подхода в исторической науке применительно к теме магистерской диссертации

Раскройте на примерах значения терминов, используемых в авторском инструментарии магистерской диссертации

Опишите состояние исследовательского ландшафта и актуальные дискуссии по проблематике магистерской диссертации

Бланк самооценки

№	Формируемые компетенции	Оценка достигнутого уровня в ходе курса	Выявленные недостатки (знаний, умений) в сфере методологии науки и исторической дидактики	Предполагаемые инструменты непрерывного образования для компенсации этих недостатков
1	Способен осуществлять			

	критический анализ проблемных ситуаций в сфере исторических исследований и педагогической практики на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий			
2	Способен управлять проектом в сфере теории и практики публичной истории и исторической дидактики на всех этапах жизненного цикла			
3	Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований			
4	Готовность к определению образовательных потребностей и способов совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности			
5	Способность выбора и реализации с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков.			
6	Готовность к выстраиванию гибкой профессиональной траектории с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития.			

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Способен управлять проектом на всех этапах жизненного цикла	8
Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	8
Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	
Максимальный балл	**16**

Методическая разработка

Методическая разработка урока (мероприятия) с элементами проектной деятельности и приемами публичной истории.

В методической разработке должны быть отражены следующие элементы:
- название и тип урока (мероприятия);
- цели и задачи проектной деятельности обучающихся;
- ожидаемые результаты;
- целевая (возрастная) аудитория и ее специфика, формы организации групповой работы;
- степень вовлеченности других участников образовательного процесса и специалистов, формы работы с ними;
- план проведения урока (мероприятия);
- содержание урока (мероприятия) (задания);
- приемы публичной истории в проектной деятельности обучающихся;
- систему педагогического контроля и оценки результатов проектной деятельности обучающихся.

Критерии оценивания методической разработки

Критерий	Балл
Подбирает варианты решения профессиональных задач, опираясь на теоретико-методологический анализ концепций и подходов к организации педагогической деятельности.	4 балла
Проектирует педагогическую деятельность на основе закономерности и принципы построения и функционирования педагогических систем	4 балла
Выделяет основные тенденции повышения эффективности педагогической деятельности на основе анализа результатов современных исследований	4 балла
Участвует в научной дискуссии (ответы на вопросы, разработка рекомендаций)	4 балла
Максимальный балл	**16**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

Соколова, М. В. Теория и методология истории. Историческая память : учебное пособие для вузов / М. В. Соколова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 113 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10089-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452480 (дата обращения: 22.07.2020).

Мокий, М. С. Методология научных исследований : учебник для магистратуры / М. С. Мокий, А. Л. Никифоров, В. С. Мокий ; под редакцией М. С. Мокия. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 255 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-1036-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://biblio-online.ru/bcode/432110 (дата обращения: 08.01.2020).

Demantowsky, Marko (Ed.). Public History and School. International Perspectives. Berlin, Boston: De Gruyter Oldenbourg, 2019. Open Access. https://www.degruyter.com/view/title/518041

б) дополнительная литература

Воробьева О. В., Мордвинов А. А. Дискуссии об исторической памяти и угрозы для культурной идентичности // Электронный научно-образовательный журнал «История». 2019. Т. 10. Выпуск 5 (79) [Электронный ресурс]. Доступ для зарегистрированных пользователей. URL: https://history.jes.su/s207987840006120-1-1/ (дата обращения: 21.07.2020). DOI: 10.18254/S207987840006120-1

Демантовски М. Публичная история в системе гуманитарного образования // Ярославский педагогический вестник. 2020. № 2 (113). С. 15-22. DOI 10.20323/1813-145X-2020-2-113-15-22
Исаев Е.М. Публичная история в России: научный и учебный контекст формирования нового междисциплинарного поля // Вестник Пермского университета. История. 2016. № 2 (33). С. 7-13.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)
5. Kommunikation und Fachinformation für die Geschichtswissenschaften (https://www.hsozkult.de)
6. EBSCO Information Services (https://www.ebsco.com/open-access)
7. Journal STORage (https://www.jstor.org/)
8. Public History Weekly (https://public-history-weekly.degruyter.com/)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *практикоориентированность.* Изучение и обсуждение актуального состояния исследований в сфере исторической науки и исторической дидактики готовит студента к решению профессиональных задач в сфере научной деятельности и научной коммуникации и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие практических умений в сфере научного проектирования и научной дискуссии. Анализ научной литературы, написание научных эссе и методической разработки позволит закрепить полученные практические умения;

- *междисциплинарность.* Универсальность приобретаемых навыков анализа научной литературы и научной дискуссии подразумевает возможность их дальнейшего развития и использования в рамках различных изучаемых дисциплин, а также в разных сферах профессиональной и общественной деятельности;

- *рефлексивность.* Изучение дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы совместно с преподавателем и одногруппниками обсуждается уровень сформированности умений научного анализа, научного проектирования и научной дискуссии. Работа в рамках научно-методологического семинара на протяжении трех семестров позволяет магистранту выходить на новый качественный уровень решения профессиональных задач в сфере публичной истории и исторической дидактики.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа, выполняемая в рамках дисциплины, предполагает прочтение и анализ значительного количества научной литературы, в том числе на иностранном языке. Большая часть материала относится к сфере будущей профессиональной деятельности и разрабатываемой в рамках магистерской диссертации научной проблеме.

В ходе поиска и чтения научных текстов предшественников в рамках тематического поля необходимо придерживаться основных правил:

− четко и полно фиксировать все источники информации, что позволит избежать присвоения чужих мыслей в качестве собственных (плагиата) и сэкономить время на повторном просмотре литературы для составления библиографических ссылок к тексту;

− не увлекаться излишне общими по своему характеру справочными, учебными и энциклопедическими изданиями, сделав упор на работу с новейшими публикациями по направлению, что даст возможность не только обнаружить лакуны, которые необходимо заполнить автору, но и познакомиться с интересными приемами подачи материала;

− отказаться от подробного конспектирования чужого текста в пользу анализа прочитываемого с фиксацией собственных взглядов на возможное развитие темы и перспективных исследовательских вопросов.

Алгоритм конспектирования научных текстов других авторов может быть следующим:

− определение научной проблемы и исследовательской гипотезы автора;

− выявление (не)достаточности источниковой базы, опорного исследовательского ландшафта;

− уточнение основных тезисов автора, оценка уровня аргументированности;

− выявление дискуссионных моментов;

− определение лакун, перспектив развития темы, возможного собственного вклада в данное направление.

Следование данной схеме конспектирования облегчит последующее написание обзорных и аналитических разделов собственного текста (степени изученности проблемы, методологического инструментария).Необходимо осознать, что работа над развитием проектной культуры и способностей к научной коммуникации, особенно на иностранном языке, продолжается в рамках всей профессиональной и научной деятельности, поэтому после завершения освоения дисциплины рекомендуется определить возможные формы дальнейшего совершенствования сформированных умений, в том числе в рамках других дисциплин.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

Не предусмотрено

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
проректор по учебной работе
_____М.Ю. Соловьев
«____»_____ 2021 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:
К.М.01.04 Современная дидактика высшего образования
Часть 2

Рекомендуется для направления подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование

Профиль: Публичная история

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Разработчики:

Д.и.н., профессор кафедры
методики преподавания истории
и обществоведческих дисциплин Нагорная О.С.

Утверждено на заседании кафедры
Методики преподавания истории и
обществоведческих дисциплин
«28» мая 2021 г.
Протокол № 9

Зав. кафедрой Соколов А.Б.

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Современная дидактика высшего образования». Ч.2. - сформировать у студентов магистратуры умения по проектированию и реализации программ обучения, дидактических решений и оценочных средств на различных ступенях в организациях высшего образования.

Основными ***задачами*** курса являются:

- совершенствование умений организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;
- формирование умений определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки
- развитие способности осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики
- создание представлений о проектировании организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями
- отработка навыков создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в научно-методологический модуль ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		**Индикаторы**	**Оценочные средства**
Шифр	**Формулировка**		
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели УК-3.2. Организует и корректирует работу команды, в том числе на основе коллегиальных решений УК-3.3. Разрешает конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон; создает рабочую атмосферу, позитивный эмоциональный климат в команде УК-3.4. Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, дает обратную связь по результатам, принимает ответственность за общий результат	Командные практические задания, анализ научной литературы, методическая разработка
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки. УК-6.2. Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития	Командные практические задания, анализ научной литературы, методическая разработка

		профессиональных компетенций и социальных навыков. УК-6.3. Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития.	
ОПК-1	Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1. Выбирает оптимальные пути решения профессиональных задач, опираясь на нормативно-правовые акты, регламентирующие образовательную и трудовую деятельность в РФ ОПК-1.2. Проектирует пути решения профессиональных задач с учетом правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики ОПК-1.3. Предлагает способы оптимизации профессиональной деятельности ОПК-1.4. Проектирует процесс решения профессиональной задачи с учетом обеспечения защиты достоинства и интересов обучающихся	Анализ НПА, анализ научной литературы, методическая разработка
ОПК-3	Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	ОПК-3.1. Разрабатывает варианты использования в учебном процессе инновационных форм и методов обучения, в том числе выходящих за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевые практики и т.п. ОПК-3.2. Подбирает и обосновывает целесообразность использования для организации учебной и воспитательной деятельности специальных подходов к обучению и воспитанию в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями ОПК-3.3. Проектирует и предлагает рекомендации по созданию ситуаций учебного сотрудничества и взаимодействия обучающихся в целях эффективного решения образовательных задач ОПК-3.4. Проектирует совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность	Анализ научной литературы, методическая разработка

		обучающихся на основе методики преподавания, деятельностного подхода, инновационных технологий, требований федеральных государственных образовательных стандартов ОПК-3.5. Разрабатывает интерактивные формы и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	
ОПК-4	Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Проектирует систему воспитательных целей и задач, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера ОПК-4.2 Предлагает рекомендации по проектированию ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) ОПК-4.3 Разрабатывает рекомендации по использованию воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся для создания в образовательной организации воспитывающей образовательной среды ОПК-4.4. Проектирует систему мероприятий по духовно-нравственному воспитанию обучающихся на основе базовых национальных ценностей ОПК-4.5. Создает и реализует инновационные проекты в сфере организации духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Анализ научной литературы, методическая разработка

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет ____2_____ зачетные единицы.

Вид учебной работы	**Всего часов**	**Семестры**
		3
Контактная работа с преподавателем (всего)	**24**	24
В том числе:		
Лекции	**8**	8

Практические занятия (ПЗ)	**16**	16
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего)	**48**	48
В том числе:		
Выполнение практических заданий	**16**	16
Выполнение методической разработки	**18**	18
Анализ научной литературы	**9**	9
Анализ НПА	**3**	3
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость часов	**72**	72
Зачетных единиц	**2**	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Российский и зарубежный опыт дидактики высшей школы	1.1. Прикладная и публичная история в университетских программах 1.2. Обучение по программам высшего образования: анализ опыта и разработка дидактических решений
2	Дисциплины по выбору предметно-содержательного модуля: разработка, наполнение, оценка	2.1. Тематика и структура курсов предметно-содержательного модуля 2.2. Педагогические технологии и дидактические решения в программах высшего образования по прикладной и публичной истории 2.3. Фонды оценочных средств и комплексные экзамены по программам высшего образования

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящие в нее темы	Лекции	Практ. занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Лабор. занятия	Всего часов
1	**Раздел 1: Российский и зарубежный опыт дидактики высшей школы**	**4**	**4**	**12**		**20**
	1.1 Прикладная и публичная история в университетских программах	2	2	6		10
	1.2 Обучение по программам высшего образования: анализ НПА,	2	2	6		10

	методического опыта и дидактических решений					
2	**Раздел 2: Дисциплины по выбору предметно-содержательного модуля: разработка, наполнение, оценка**	**4**	**12**	**36**		**52**
	2.1 Тематика и структура курсов предметно-содержательного модуля	2	4	12		18
	2.2 Педагогические технологии и дидактические решения в программах высшего образования по прикладной и публичной истории	1	4	12		17
	2.3 Фонды оценочных средств и комплексные экзамены по программам высшего образования	1	4	12		17
	Всего:	**8**	**16**	**48**		**72**

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Тема дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Прикладная и публичная история в университетских программах	Выполнение командных практических заданий
2	Обучение по программам высшего образования: анализ НПА, методического опыта и дидактических решений	Анализ НПА, анализ научной литературы
3	Тематика и структура курсов предметно-содержательного модуля	Выполнение командных практических заданий Выполнение методической разработки
4	Педагогические технологии и дидактические решения в программах высшего образования по прикладной и публичной истории	Анализ научной литературы Выполнение методической разработки
5	Фонды оценочных средств и комплексные экзамены по программам высшего образования	Выполнение командных практических заданий Методическая разработка

6.2. Тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены

6.3. Примерная тематика рефератов

Не предусмотрены

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Прикладная и публичная история в университетских программах	Командные практические задания	УК-3 УК-6
Обучение по программам высшего образования: анализ НПА, методического опыта и дидактических решений	Анализ научной литературы, Анализ НПА	УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
Тематика и структура курсов предметно-содержательного модуля	Командные практические задания	УК-3 УК-6
Педагогические технологии и дидактические решения в программах высшего образования по прикладной и публичной истории	Анализ научной литературы, Командные практические задания	УК-3 УК-6, ОПК-3, ОПК-4
Фонды оценочных средств и комплексные экзамены по программам высшего образования	Командные практические задания	УК-3 УК-6

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных и практических занятий – 0,5 баллов, отсутствие на занятии – 0 баллов

Выполнение командных практических заданий – от 1 до 10 баллов

Анализ научной литературы – от 1 до 10 баллов

Анализ НПА – от 1 до 6 баллов

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
Контроль посещаемости	**Посещение лекционных, практических занятий**	**0**	**6**
	Итого	**0**	**5**
Контроль работы на занятиях	**Наименование темы**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
	Прикладная и публичная история в университетских программах	1	10
	Обучение по программам высшего образования: анализ НПА, методического опыта и	1	16

	дидактических решений		
	Тематика и структура курсов предметно-содержательного модуля	1	10
	Педагогические технологии и дидактические решения в программах высшего образования по прикладной и публичной истории	1	10
	Фонды оценочных средств и комплексные экзамены по программам высшего образования	1	10
	Итого	**5**	**56**
Всего в семестре		**5**	**61**
Промежуточная аттестация		4	24
ИТОГО		9	85
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине независимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 5 баллов			

7.1.1 Примерные командные практические задания

ПЗ 1. Проанализируйте в команде описание (учебный план) магистерской программы по тематике прикладной и публичной истории в соответствии со следующим алгоритмом:
Концептуальные основы и степень оригинальности программы;
Содержание программы – направленность, тематика дисциплин;
Логичность структуры учебного плана, сочетаемость дисциплин;
Включенность в среду (использование возможностей города/региона, сотрудничество с другими ОО, зарубежные контакты);
Сильные стороны программы;
Слабые моменты: перегруженность, несоответствующие дисциплины, пробелы;
Научные мероприятия, сопровождающие реализацию программы;
Уровень академического маркетинга;
Рекомендации по развитию программы
Примерный перечень программ:
Теория и практика прикладных исторических исследований (Высшая школа экономики)
Образовательно-просветительские аспекты публичной истории (ЯГПУ)
Публичная история: современные нарративные и визуальные практики (Казанский государственный университет)
Публичная история (Московская высшая школа социально-экономических наук)
Современные подходы к изучению политики памяти и культурной памяти (Европейский университет в Санкт-Петербурге)
Прикладная и междисциплинарная история (Пермский государственный университет)
MA in Public History, Oxford, UK
Public History Master, Berlin
Archives and Public History, NY

ПЗ 2. Разработайте в команде структуру учебного курса в рамках учебного плана магистерской программы, связанной с публичной историей, по предметно-содержательному модулю.

Алгоритм описания:
Название, цель, задачи дисциплины;
Количество ЗЕТ;
Место в программе магистратуры (текстовая часть, объясняющая взаимосвязь с другими дисциплинами, практиками, ГИА);
Ожидаемые результаты

№	Компетенции	Индикаторы	Измерители (оценочные средства)

Тематика лекционных и практических занятий;
Формы самостоятельной работы;
Формы текущего контроля;
Формы итогового контроля.
Требования к разработке:
- оригинальность тематики, соответствие целей и задач;
- взаимосвязь форм работы и формируемых компетенций;
- включенность тематики в учебный план (междисциплинарные связи);
- логичность тем лекционных и практических занятий, соразмерность распределения нагрузки между ними;
- самостоятельность и новизна форм текущего и итогового контроля.

ПЗ 3. Разработайте в команде 3 оценочных средства по предметно-содержательному курсу магистратуры с примерами выполнения. Разработать критериальную шкалу для оценивания оценочных средств.

Критерии оценивания командных практических заданий

Критерий	**Балл**
Грамотная организация работы команды, выработки командной стратегии для достижения поставленной цели	4 балла
Качество определения и реализации приоритетов собственной деятельности и способов ее совершенствования на основе самооценки	4 балла
Следование алгоритму и оригинальность решений	2 балла
Максимальный балл	**10**

7.1.2 Анализ научной литературы

Самостоятельно подобрать научную (методическую) публикацию по проблемам дидактики высшего образования (в сфере прикладной истории), подготовить устное выступление-анализ научной (методической) статьи по следующему алгоритму:
- авторские исследовательские вопросы (проблема, гипотеза, тезисы);
- авторские термины (если есть), основные тезисы и суждения в сфере дидактики;
- специфика подходов в преподавании материала, педагогические технологии, приемы;
- специфика предлагаемых оценочных средств.

Критерии оценивания анализа научной литературы

Критерий	**Балл**
Грамотность проектирования совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся на основе методики преподавания, деятельностного подхода, инновационных технологий, требований федеральных государственных образовательных стандартов	4 балла
Умение отвечать на вопросы, соблюдая научный стиль коммуникации	2 балла
Качество проектирования системы воспитательных целей и задач,	4 балла

способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера	
Максимальный балл	**10**

7.1.3 Анализ нормативных документов

Разбейтесь на команды, подберите и проанализируйте нормативные акты, регулирующие сферы высшего образования, просвещения и воспитания.

Вопросы к анализу:

- понятийный аппарат, регулирующий сферы высшего образования, просвещения и воспитания;
- миссия и целеполагание сферы высшего образования, просвещения и воспитания в современном мире;
- государственный и негосударственный сектор высшего образования, просвещения, воспитания (специфика);
- актуальные проблемы высшего образования, просвещения, воспитания в определении НПА, возможный инструментарий их регулирования;
- правовое содержание НПА.

Представьте результаты анализа в 10-минутном групповом докладе, обсудите доклады других рабочих групп.

Критерии оценивания анализа нормативных документов

Критерий	Балл
Грамотность оценки регулирования профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	3 балла
Уровень проектирования совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов	3 балла
Максимальный балл	**6**

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

2. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 5 до 61) и отражающих качество выполнения самостоятельной работы, анализа литературы, выполнения командных практических заданий, анализа НПА.

3. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от 4 до 24, предполагает устную защиту методической разработки дидактических приемов в сфере высшего образования (программы курса, лекционного или практического занятия, фонда оценочных средств).

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель	Оценка*	
			Квалитативная	Квантитативная

		(баллы БРС)		
высокий	На высоком качественном уровне способен разрабатывать и содержательно аргументировать стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; строить сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения. Грамотно определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки; предлагает оригинальные приемы развития профессиональных компетенций и социальных навыков; готов выстраивать гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития. Предлагает оптимальные пути решения профессиональных задач, опираясь на нормативно-правовые акты, регламентирующие образовательную и трудовую деятельность в РФ; определения способов оптимизации профессиональной деятельности; проектирования процессов решения профессиональной задачи с учетом обеспечения защиты достоинства и интересов обучающихся Предлагает авторские варианты использования в учебном процессе инновационных форм и методов обучения, в том числе выходящих за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевые практики и т.п.; профессиональной подбирает и обосновывает целесообразность использования для организации учебной и воспитательной деятельности специальных подходов к обучению и воспитанию в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с	**65-86**	**зачтено**	**отлично**

	особыми образовательными потребностями; грамотно обосновывает рекомендации по созданию ситуаций учебного сотрудничества и взаимодействия обучающихся в целях эффективного решения образовательных задач; варианты совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся на основе методики преподавания, деятельностного подхода, инновационных технологий, требований федеральных государственных образовательных стандартов; интерактивные формы и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся Предлагает и реализует авторские подходы при развитии системы воспитательных целей и задач, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; инновационные проекты в сфере организации духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей			
повышенный	На повышенном уровне способен разрабатывать и содержательно аргументировать стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; строить сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения. Грамотно определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки; предлагает элементы оригинальных приемов развития профессиональных компетенций и социальных навыков; готов выстраивать гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития. Предлагает типовые эффективные	**55-65**	**зачтено**	**хорошо**

	пути решения профессиональных задач, опираясь на нормативно-правовые акты, регламентирующие образовательную и трудовую деятельность в РФ; определения способов оптимизации профессиональной деятельности; проектирования процессов решения профессиональной задачи с учетом обеспечения защиты достоинства и интересов обучающихся Демонстрирует готовность использования в учебном процессе инновационных форм и методов обучения, в том числе выходящих за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевые практики и т.п.; подбирает и обосновывает целесообразность использования для организации учебной и воспитательной деятельности специальных подходов к обучению и воспитанию в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; грамотно обосновывает рекомендации по созданию ситуаций учебного сотрудничества и взаимодействия обучающихся в целях эффективного решения образовательных задач; варианты совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся на основе методики преподавания, деятельностного подхода, инновационных технологий, требований федеральных государственных образовательных стандартов; интерактивные формы и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся Предлагает и реализует типовые подходы при развитии системы воспитательных целей и задач, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; инновационные проекты в сфере организации духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей			

базовый	Испытывает затруднения при разработке и реализации стратегии решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; выстраивании сценариев реализации стратегии, определении возможных рисков и путей их устранения. Допускает ошибки в определении образовательных потребностей и способов совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки; демонстрирует готовность выбирать и реализовывать с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков; выстраивать гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития. Демонстрирует достаточный уровень выбора оптимальных путей решения профессиональных задач, опираясь на нормативно-правовые акты, регламентирующие образовательную и трудовую деятельность в РФ; путей решения профессиональных задач с учетом правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики; определения способов оптимизации профессиональной деятельности; проектирования процессов решения профессиональной задачи с учетом обеспечения защиты достоинства и интересов обучающихся Предлагает один типовой вариант использования в учебном процессе инновационных форм и методов обучения, в том числе выходящих за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевые практики и т.п.; способен подобрать и обосновать целесообразность использования для организации учебной и воспитательной деятельности специальных подходов к обучению и воспитанию в целях включения в	**5-59**	**зачтено**	**удовлетворительно**

	образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; допускает несущественные ошибки в проектировании рекомендаций по созданию ситуаций учебного сотрудничества и взаимодействия обучающихся в целях эффективного решения образовательных задач; вариантов совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся на основе методики преподавания, деятельностного подхода, инновационных технологий, требований федеральных государственных образовательных стандартов; интерактивных форм и методов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся Готов проектировать систему воспитательных целей и задач, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; способен разрабатывать типовые проекты в сфере организации духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей			
низкий	Не готов разрабатывать и содержательно аргументировать стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; строить сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения. Не способен определить образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки; выбирать и реализовывать с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков; выстраивать гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично	**Менее 5**	**Незачтено**	**Неудовлетворительно**

	изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития. Не демонстрирует умений выбора оптимальных путей решения профессиональных задач, опираясь на нормативно-правовые акты, регламентирующие образовательную и трудовую деятельность в РФ; путей решения профессиональных задач с учетом правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики; определения способов оптимизации профессиональной деятельности; проектирования процессов решения профессиональной задачи с учетом обеспечения защиты достоинства и интересов обучающихся Не может разработать вариантов использования в учебном процессе инновационных форм и методов обучения, в том числе выходящих за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевые практики и т.п.; подобрать и обосновать целесообразность использования для организации учебной и воспитательной деятельности специальных подходов к обучению и воспитанию в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; проектировать и предлагать рекомендации по созданию ситуаций учебного сотрудничества и взаимодействия обучающихся в целях эффективного решения образовательных задач; вариантов совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся на основе методики преподавания, деятельностного подхода, инновационных технологий, требований федеральных государственных образовательных стандартов; интерактивных форм и методов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся Испытывает непреодолимые затруднения при проектировании			

	системы воспитательных целей и задач, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; инновационных проектов в сфере организации духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей			

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК-1	**УК-6**
Методическая разработка	
УК-1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов. УК-1.5. Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения	УК-6.1. Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки. УК-6.2. Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков. УК-6.3. Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития.
ОПК-1	ОПК-3
ОПК-1.1. Выбирает оптимальные пути решения профессиональных задач, опираясь на нормативно-правовые акты, регламентирующие образовательную и трудовую деятельность в РФ ОПК-1.2. Проектирует пути решения профессиональных задач с учетом правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики ОПК-1.3. Предлагает способы оптимизации профессиональной деятельности ОПК-1.4. Проектирует процесс решения профессиональной задачи с учетом обеспечения защиты достоинства и интересов обучающихся	ОПК-3.1. Разрабатывает варианты использования в учебном процессе инновационных форм и методов обучения, в том числе выходящих за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевые практики и т.п. ОПК-3.2. Подбирает и обосновывает целесообразность использования для организации учебной и воспитательной деятельности специальных подходов к обучению и воспитанию в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями ОПК-3.3. Проектирует и предлагает рекомендации по созданию ситуаций учебного сотрудничества и взаимодействия обучающихся в целях эффективного решения образовательных задач ОПК-3.4. Проектирует совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность

	обучающихся на основе методики преподавания, деятельностного подхода, инновационных технологий, требований федеральных государственных образовательных стандартов ОПК-3.5. Разрабатывает интерактивные формы и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся
ОПК-4	
ОПК-4.1. Проектирует систему воспитательных целей и задач, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера ОПК-4.2 Предлагает рекомендации по проектированию ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) ОПК-4.3 Разрабатывает рекомендации по использованию воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся для создания в образовательной организации воспитывающей образовательной среды ОПК-4.4. Проектирует систему мероприятий по духовно-нравственному воспитанию обучающихся на основе базовых национальных ценностей ОПК-4.5. Создает и реализует инновационные проекты в сфере организации духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Методическая разработка

Методическая разработка (курса, лекции, практического занятия, фонда оценочных средств) в рамках научно-предметного модуля образовательной программы по прикладной и публичной истории оформляется в соответствии со следующим алгоритмом:

- тема, цель и задачи занятия
- место дидактического элемента в структуре курса;
- используемые информационные ресурсы;
- специфика применяемых дидактических приемов;
- ожидаемые результаты;
- прогнозируемые слабые места и средства компенсации;
- 3-5 вопросов для устной дискуссии на закрепление материала.

Критерии оценивания методической разработки

Критерий	Балл
Качество осуществления и оптимизации профессиональной деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	6 баллов
Уровень готовности к проектированию организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	6 баллов
Способность создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	6 баллов
Участие в научной дискуссии (ответы на вопросы, разработка рекомендаций)	6 баллов
Максимальный балл	**24**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 3. Проектирование и программирование : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. В. Байбородова [и др.] ; под ред. Л. В. Байбородовой. 2-е изд., пер. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2018. 219 с. (электронный ресурс)
2. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст]: учеб. пособие для студ.вузов / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. - 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2010. - 368 с. (42, 2008 год - 18, 2007 год – 10, гриф МО).
3. Demantowsky, Marko (Ed.). Public History and School. International Perspectives. Berlin, Boston: De Gruyter Oldenbourg, 2019. Open Access. https://www.degruyter.com/view/title/518041

Дополнительная литература

1. Теория обучения и воспитания, педагогические технологии : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. В. Байбородова, И. Г. Харисова, М. И. Рожков, А. П. Чернявская ; отв. ред. Л. В. Байбородова. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 223 с (электронный ресурс)
2. Вульфсон Б.Л. Образовательное пространство на рубеже веков [Текст]: учеб.-метод.пособие / Б.Л.Вульфсон. - М.: Изд.-во МПСИ, 2006. - 231 с (10, гриф МО).
3. Загвязинский В.И. Теория обучения [Текст]: современная интерпретация: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.И. Загвязинский. - 2-е изд., испр. - М.: ACADEMIA, 2004. - 187с. (22, гриф МО).
4. Демантовски М. Публичная история в системе гуманитарного образования // Ярославский педагогический вестник. 2020. № 2 (113). С. 15-22. DOI 10.20323/1813-145X-2020-2-113-15-22
5. Исаев Е.М. Публичная история в России: научный и учебный контекст формирования нового междисциплинарного поля // Вестник Пермского университета. История. 2016. № 2 (33). С. 7-13.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

5.ЭПС «Система Гарант-Максимум»

6.ЭПС «Консультант Плюс»
7.Информационная система «Единое окто доступа к образовательным ресурсам» http://window.edu.ru/.
8.Научная педагогическая электронная библиотека http://elib.gnpbu.ru/
9. Journal STORage (https://www.jstor.org/)

Public History Weekly (https://public-history-weekly.degruyter.com/)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *практикоориентированность.* Изучение каждой темы курса готовит студента к решению профессиональных задач по поиску и реализации дидактических решений для программ высшего образования. При этом преломление тематики прикладной истории, а также применение результатов научных разработок в области магистерской диссертации обучающихся обеспечивают грамотный подбор и использование инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков;

- *рефлексивность.* Изучение дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы совместно с преподавателем и одногруппниками обсуждается уровень сформированности дидактических умений в сфере высшего образования.

Самостоятельная работа, выполняемая в рамках дисциплины, предполагает осмысление материала лекций, чтение и анализ научной литературы, в том числе на иностранном языке, выполнение практических заданий и методических разработок.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

Не предусмотрено

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВПО «Ярославский государственный педагогический университет
им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
Проректор по учебной работе
_____М.Ю. Соловьев
«_____» _____ 2021 г.

Программа учебной дисциплины

К.М.03.07 ТОПОНИМИКА: КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Рекомендуется для направления подготовки
44.04.01 Педагогическое образование
Профиль «Публичная история»

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Разработчик:
доцент кафедры отечественной истории,
кандидат исторических наук Дутов Н.В.

Утверждено на заседании кафедры
Отечественной истории
«25» мая 2021 г.
Протокол № 7

Зав. кафедрой Кочешков Г.Н.

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Топонимика: культурно-исторический аспект» развивать ценностно-ориентированную личность магистранта через приобщение к национальным и мировым культурным традициям на основе активного использования историко-культурного и природного наследия России, Ярославля.

Основными ***задачами*** курса являются:

- **понимание** значения овладения суммой исторических знаний, необходимых для объективного оценивания общественных процессов, происходящих в Ярославском крае;
- **овладеть навыками** проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- **развитие умений** проектировать научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр компетенции	**Формулировка**		
ОПК-3	Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	ОПК-3.1. Разрабатывает варианты использования в учебном процессе инновационных форм и методов обучения, в том числе выходящих за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевые практики и т.п. ОПК-3.4. Планирует совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность на основе методики преподавания, деятельностного подхода, приемов современных педагогических технологий, требований федеральных государственных образовательных стандартов ОПК-3.5. Разрабатывает интерактивные формы и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	Устная дискуссия Реферат Методическая разработка
ПК-2	Способен проектировать научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации основных и	ПК-2.3. Решает профессиональные задачи, связанные с проектированием и организацией образовательной деятельности обучающихся по основным и дополнительным профессиональным образовательным программам ПК-2.5. Планирует организацию воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими	Устная дискуссия Реферат Методическая разработка

	дополнительных профессиональных образовательных программ	основные профессиональные образовательные программы	

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет _2_ зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		I
Контактная работа с преподавателем (всего)	**36**	**36**
В том числе:		
Лекции	**10**	**10**
Практические занятия	**26**	**26**
Самостоятельная работа (всего)	**36**	**36**
В том числе:		
Подготовка реферата	**14**	**14**
Подготовка к дискуссии	**6**	**6**
Методическая разработка	**16**	**16**
Вид промежуточной аттестации (зачет)	**зачет**	**зачет**
Общая трудоемкость часов	**72**	**72**
зачетных единиц	**2**	**2**

5. Содержание дисциплины

5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Раздел I. Общие проблемы топонимики	.Тема 1. Историческая топонимика как научная и учебная дисциплина. Тема 2. Топонимика как раздел ономастики. Тема 3. Историческая топонимика и историческая география.
2	Раздел II. Топонимы, их функции и роль в обществе.	Тема 4. Топонимы и их классификация Тема 5. Основные направления использования данных исторической топонимики в исторических исследованиях
3	Раздел III. Географические названия – памятники истории и культуры.	Тема 6. Проблемы наименований и переименований географических объектов. Их связь с историей страны. Тема 7. Топоним как продукт определенной исторической эпохи.
4	Раздел IV . Методы и подходы историкокультурных топонимических исследований.	Тема 8. Культурная среда и культурный контекст регионов России. Тема 9. Историко-культурная парадигма топонимики. Тема 10. Ключевые исторические эпохи реформаторских инициатив и “застойные паузы” и их влияние на топонимику.

5	Раздел V. Топонимика Ярославля.	Тема 11. Историческая топонимика Ярославля. Тема 12. Процесс возвращения в Ярославль исторических топонимов. Тема 13. Историческая топонимика населенных мест Ярославской области.

5.2 Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	**Практ. занятия**	**Самост. работа студ.**	**Всего часов**
1	**Раздел I. Общие проблемы топонимики**	**2**	**6**	**6**	**14**
1.1	Тема 1. Историческая топонимика как научная и учебная дисциплина.		2	2	4
1.2	Тема 2. Топонимика как раздел ономастики.		2	2	4
1.3	Тема 3. Историческая топонимика и историческая география.		2	2	4
2	**Раздел II. Топонимы, их функции и роль в обществе.**	**2**	**4**	**6**	**12**
2.1	Тема 4. Топонимы и их классификация		2	4	6
2.2	Тема 5. Основные направления использования данных исторической топонимики в исторических исследованиях		2	2	4
3	**Раздел III. Географические названия – памятники истории и культуры.**	**2**	**4**	**6**	**12**
3.1	Тема 6. Проблемы наименований и переименований географических объектов. Их связь с историей страны.		2	4	6
3.2	Тема 7. Топоним как продукт определенной исторической эпохи.		2	2	4
4	**Раздел IV . Методы и подходы историкокультурных топонимических исследований.**	**2**	**6**	**12**	**20**
4.1	Тема 8. Культурная среда и культурный контекст регионов России.		2	4	6
4.2	Тема 9. Историко-культурная парадигма топонимики.		2	4	6
4.3	Тема 10. Ключевые исторические эпохи реформаторских инициатив и “застойные паузы” и их влияние на топонимику.		2	4	6
5	**Раздел V. Топонимика Ярославля.**	**2**	**6**	**6**	**14**
5.1	Тема 11. Историческая топонимика Ярославля.		2	2	4

5.2	Тема 12. Процесс возвращения в Ярославль исторических топонимов.		2	2	4
5.3	Тема 13. Историческая топонимика населенных мест Ярославской области.		2	2	4
Всего		**10**	**26**	**36**	**72**

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1 Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Историческая топонимика как научная и учебная дисциплина.	1. Подготовка к дискуссии 2. Написание реферата 3. Методическая разработка
2	Топонимика как раздел ономастики.	1. Подготовка к дискуссии 2. Написание реферата 3. Методическая разработка
3	Историческая топонимика и историческая география.	1. Подготовка к дискуссии 2. Написание реферата 3. Методическая разработка
4	Топонимы и их классификация	1. Подготовка к дискуссии 2. Написание реферата 3. Методическая разработка
5	Основные направления использования данных исторической топонимики в исторических исследованиях	1. Подготовка к дискуссии 2. Написание реферата 3. Методическая разработка
6	Проблемы наименований и переименований географических объектов. Их связь с историей страны.	1. Подготовка к дискуссии 2. Написание реферата 3. Методическая разработка
7	Топоним как продукт определенной исторической эпохи.	1. Подготовка к дискуссии 2. Написание реферата 3. Методическая разработка
8	Культурная среда и культурный контекст регионов России.	1. Подготовка к дискуссии 2. Написание реферата 3. Методическая разработка
9	Историко-культурная парадигма топонимики.	1. Подготовка к дискуссии 2. Написание реферата 3. Методическая разработка
10	Ключевые исторические эпохи реформаторских инициатив и “застойные паузы” и их влияние на топонимику.	1. Подготовка к дискуссии 2. Написание реферата 3. Методическая разработка
11	Историческая топонимика Ярославля.	1. Подготовка к дискуссии 2. Написание реферата 3. Методическая разработка
12	Процесс возвращения в Ярославль исторических топонимов.	1. Подготовка к дискуссии 2. Написание реферата 3. Методическая разработка

13	Историческая топонимика населенных мест Ярославской области.	1. Подготовка к дискуссии 2. Написание реферата 3. Методическая разработка

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрена.

6.3. Примерная тематика рефератов.

1. Историческая топонимика как научная и учебная дисциплина.
2. Топонимика как раздел ономастики.
3. Историческая топонимика и историческая география.
4. Топонимы и их классификация
5. Основные направления использования данных исторической топонимики в исторических исследованиях
6. Проблемы наименований и переименований географических объектов. Их связь с историей страны.
7. Топоним как продукт определенной исторической эпохи.
8. Культурная среда и культурный контекст регионов России.
9. Историко-культурная парадигма топонимики.
10. Ключевые исторические эпохи реформаторских инициатив и “застойные паузы” и их влияние на топонимику.
11. Историческая топонимика Ярославля.
12. Процесс возвращения в Ярославль исторических топонимов.
13. Историческая топонимика населенных мест Ярославской области.

Критерии оценивания реферата

Критерий	Балл
Разрабатывает варианты использования в учебном процессе инновационных форм и методов обучения, в том числе выходящих за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевые практики и т.п.	1
Планирует совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность на основе методики преподавания, деятельностного подхода, приемов современных педагогических технологий, требований федеральных государственных образовательных стандартов	1
Решает профессиональные задачи, связанные с проектированием и организацией образовательной деятельности обучающихся по основным и дополнительным профессиональным образовательным программам	1
Планирует организацию воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы	1
Максимальный балл	**4**

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине.

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Историческая топонимика как научная и учебная дисциплина.	Устная дискуссия Реферат	ОПК-3 ПК-2
Топонимика как раздел ономастики.	Устная дискуссия Реферат	ОПК-3 ПК-2
Историческая топонимика и историческая география.	Устная дискуссия Реферат	ОПК-3 ПК-2
Топонимы и их классификация	Устная дискуссия Реферат	ОПК-3 ПК-2
Основные направления использования данных исторической топонимики в исторических исследованиях	Устная дискуссия Реферат	ОПК-3 ПК-2
Проблемы наименований и переименований географических объектов. Их связь с историей страны.	Устная дискуссия Реферат	ОПК-3 ПК-2
Топоним как продукт определенной исторической эпохи.	Устная дискуссия Реферат	ОПК-3 ПК-2
Культурная среда и культурный контекст регионов России.	Устная дискуссия Реферат	ОПК-3 ПК-2
Историко-культурная парадигма топонимики.	Устная дискуссия Реферат	ОПК-3 ПК-2
Ключевые исторические эпохи реформаторских инициатив и “застойные паузы” и их влияние на топонимику.	Устная дискуссия Реферат	ОПК-3 ПК-2
Историческая топонимика Ярославля.	Устная дискуссия Реферат	ОПК-3 ПК-2
Процесс возвращения в Ярославль исторических топонимов.	Устная дискуссия Реферат	ОПК-3 ПК-2
Историческая топонимика населенных мест Ярославской области.	Устная дискуссия Реферат	ОПК-3 ПК-2

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 0,5 баллов.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 4 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
Контроль посещаемости	**Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий**	0	8
	Итого	0	8
Контроль работы на занятиях	**Наименование темы**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
	Историческая топонимика как научная и учебная дисциплина.	1	4
	Топонимика как раздел ономастики.	1	4
	Историческая топонимика и историческая география.	1	4
	Топонимы и их классификация	1	4
	Основные направления использования данных исторической топонимики в исторических исследованиях	1	4
	Проблемы наименований и переименований географических объектов. Их связь с историей страны.	1	4
	Топоним как продукт определенной исторической эпохи.	1	4
	Культурная среда и культурный контекст регионов России.	1	4
	Историко-культурная парадигма топонимики.	1	4
	Ключевые исторические эпохи реформаторских инициатив и “застойные паузы” и их влияние на топонимику.	1	4
	Историческая топонимика Ярославля.	1	4
	Процесс возвращения в Ярославль исторических топонимов.	1	4
	Историческая топонимика населенных мест Ярославской области.	1	4
	Итого	**13**	**56**
Всего в семестре		**13**	**64**
Промежуточная аттестация		**4**	**16**
ИТОГО		**17**	**80**
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 13 баллов			

Примеры заданий для практических занятий.

Примерные темы устной дискуссии

1. Определите взаимозависимость социально-экономических и исторических процессов на наименования населенных мест региона. В чем образовательное значение этимологии этих наименований.
2. Назовите образовательные возможности изучения этимологии наименований улиц, площадей, населенных мест. Приведите 2-3 иллюстративных примера.
3. Раскройте пути влияния топонимов на историческую память.

Критерии оценивания устной дискуссии

Критерий	Балл
Разрабатывает варианты использования в учебном процессе инновационных форм и методов обучения, в том числе выходящих за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевые практики и т.п.	1
Планирует совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность на основе методики преподавания, деятельностного подхода, приемов современных педагогических технологий, требований федеральных государственных образовательных стандартов	1
Решает профессиональные задачи, связанные с проектированием и организацией образовательной деятельности обучающихся по основным и дополнительным профессиональным образовательным программам	1
Планирует организацию воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы	1
Максимальный балл	**4**

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

4. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 13 до 26) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах: подготовку к дискуссии, выполнение практических заданий, подготовку проекта.
5. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету –** от 7 до 14, предполагает успешное выполнение заданий по программе самоанализа и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная

базовый	Разрабатывает варианты использования в учебном процессе инновационных форм и методов обучения, в том числе выходящих за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевые практики и т.п. Планирует совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность на основе методики преподавания, деятельностного подхода, приемов современных педагогических технологий, требований федеральных государственных образовательных стандартов Разрабатывает интерактивные формы и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся Решает профессиональные задачи, связанные с проектированием и организацией образовательной деятельности обучающихся по основным и дополнительным профессиональным образовательным программам Планирует организацию воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы	От 20 до 40 баллов	Зачтено
низкий	Не готов разрабатывать варианты использования в учебном процессе инновационных форм и методов обучения, в том числе выходящих за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевые практики и т.п. Не демонстрирует готовность планировать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность на основе методики преподавания, деятельностного подхода, приемов современных педагогических технологий, требований федеральных государственных образовательных стандартов Не готов использовать интерактивные формы и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности	Менее 20	не зачтено

	обучающихся Не демонстрирует готовность решать профессиональные задачи, связанные с проектированием и организацией образовательной деятельности обучающихся по основным и дополнительным профессиональным образовательным программам Не может подобрать адекватные формы организации воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы		

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
ОПК - 3	**ПК – 2**
Методическая разработка	
ОПК-3.1. Демонстрирует владение формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевая практики и т.п. ОПК-3.4. Планирует совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность на основе методики преподавания, деятельностного подход, приемов современных педагогических технологий, требований федеральных государственных образовательных стандартов ОПК-3.5. Использует для организации учебной и воспитательной деятельности современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы	ПК-2.3. Решает организаторские задачи, связанные с включением обучающихся во внеурочную деятельность на основе их интересов и потребностей ПК-2.5. Использует возможности образовательной организации и социокультурного окружения в организации внеурочной деятельности обучающихся

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

Методическая разработка внеурочного занятия

Методическая разработка внеурочного занятия по тематике курса оформляется в соответствии со следующим алгоритмом:

- тема, цель и задачи занятия
- место дидактического элемента в структуре курса;
- используемые информационные ресурсы;
- специфика применяемых дидактических приемов;
- формы и методы воспитательной работы;
- возможности образовательной организации и социокультурного окружения в организации внеурочной деятельности обучающихся;
- ожидаемые результаты;

- прогнозируемые слабые места и средства компенсации;
- 3-5 вопросов для устной дискуссии на закрепление материала.

Примерные темы внеурочных занятий

1. Угро-финские и мерянские корни географических наименований региона.
2. Отражение монголо-татарского нашествия и золотоордынского ига в наименованиях населенных мест региона.
3. Влияние событий "Смутного времени" на формирование топонимов.
4. Наименование улиц и площадей от занятий, ремесел и промыслов местного населения.
5. Появление и сохранение (исчезновение) микротопонимов вашего города.
6. Зависимость влияния объектов культовой и гражданской архитектуры на наименование улиц и площадей города.
7. Причины массовых переименований улиц и площадей города.

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	3
Аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов	3
Уровень самостоятельности	3
Практическая ценность	3
	4
Максимальный балл	**16**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Дутов Н.В. Ярославль. История и топонимика улиц и площадей. Ярославль, 2012.

2. Дутов Н.В. Ярославль. Путеводитель по исторической части города от историка Н.В. Дутова. - Ярославль.: ООО "Российские справочники", 2015.-84с.

3. Лушникова А.В. Исторические ценности. - Челябинск.: Челябинский государственный институт культуры, 2005.-113с. (электр.рес.)

б) дополнительная литература

1. М.В. Александрова. Ярославль и ярославцы: сюжеты повседневной жизни губернского города. - Ярославль.: Изд-во ЯГПУ, 2013.-276с.

2. Дутов Н. В. Ярославские слободы. Ярославль 2004

3. Савицкая О.Н., Липатов А.В. Историческое краеведение: история, теория и практика краеведческих исследований на материалах Нижнего Поволжья и Волго-Донского междуречья. - Волгоград.: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2016.-85с.

4. Разумов Р.В. Язык города. - Ярославль.: РИО ЯГПУ, 2015.-31с.

5. Разумов Р.В. Язык и ономастикон города. - Ярославль.: РИО ЯГПУ, 2017.-40с.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы)

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *междисциплинарность* изучаемого предмета представляет главную его особенность, которая заметна уже в названии - «Топонимика: культурно-исторический аспект». Такие отрасли гуманитарного научного знания как история с ее источниковедческими и историографическими проблемами, культурология – сама по себе синтезирующая философские и искусствоведческие аспекты гуманитаристики, педагогика в ее теоретических и прикладных значениях – все они входят в той или иной степени в содержание и методический инструментарий данной дисциплины.
- *дисциплина* «Топонимика: культурно-исторический аспект» имеет тесные *межпредметные связи* с такими дисциплинами магистерской программы как «Личность и коллективная память: социокультурный и образовательный аспекты», «II мировая война в публичной истории: социокультурный и образовательный аспекты», «Педагогика исторической памяти», что, с одной стороны, позволяет опереться на известные теоретические знания магистров, а, с другой, нацеливает на развитие у них ассоциативных операций мышления и дальнейшее углубление представлений по исследовательской проблематике в русле научных направлений «исторической памяти», «публичной истории»
- *практическая ориентированность* курса составляет его вторую особенность, которая заключается в двух компонентах дисциплины – в постоянной работе магистрантов с топонимами как историческими источниками информации о прошлом и как социально-культурными феномена, с одной стороны, и в не менее постоянном внимании к вопросам использования знаний по топонимике в учебном процессе и внеклассной работе в средней школе, с другой. Максимально эффективным средством аккумулировать эти два направления деятельности служит методическая деятельность магистрантов, которая осуществляется ими индивидуально под контролем преподавателя на протяжении всего семестра с предоставлением ее результатов для публичного обсуждения.
- *большой воспитательный потенциал дисциплины* следует признать третьей ее особенностью, степень реализации которой целиком зависит от усилий по формированию заложенных в учебном плане компетенций универсального значения –толерантности в коммуникативном образовательном пространстве и навыков самообразования, личностного самосовершенствования, то есть способностей, без развития которых не возможно представить учителя, профессионала в образовательной и культурной сферах человеческого общежития.

- *специфика методов и приемов изучения дисциплины* в единстве с условиями методической деятельности мотивируют к созданию и активному использованию электронной образовательной среды.

Методические указания для преподавателя

Основной формой ознакомления студентов с теоретическими аспектами дисциплины являются лекционные занятия, на которых магистранты знакомятся с теоретическими темами и происходит актуализация курса, раскрываются его методологические основы и научно-исследовательский потенциал. Главный акцент при этом делается на разъяснении наиболее трудных для понимания, спорных проблем. Практическая реализация полученных на этих лекциях знаний осуществляется затем на протяжении всей самостоятельной работы магистрантов при подготовке ими рефератов, а также в ходе дискуссий на практических занятиях. В этом смысле лекции носят не только проблемный, но и одновременно установочный характер, происходит знакомство с методическими приемами сбора и обработки историко-культурной информации, заключенной в топонимике.

Задача практических занятий заключается в дальнейшем, более конкретизированном освоении студентами содержания лекционных тем, а также рассмотрении ряда актуальных проблем изучаемой дисциплины. Для семинарских занятий магистранты должны подготовиться к работе с первоисточниками, как текстовыми, так и картографическими, а также к обсуждению дискуссионных, контрольных вопросов по теме занятия. Дискуссия должна проводиться самими студентами при контроле и регулировании со стороны преподавателя. Основными формами проведения семинара являются: развернутое обсуждение темы; комментирование этимологии топонимов. Огромное значение имеет применение интерактивных методов обучения.

По окончании семестра проводится проверка усвоения дисциплины во всем объеме поставленных задач, и, прежде всего, уровня сформированности соответствующих компетенций. При этом практикоориентированность в организации курса определяет выбор способов проверки – методической разработки внеурочного занятия.

Методические указания для обучающихся

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций. Процесс самостоятельной работы организует сам магистрант в наиболее удобное с его точки зрения время. Контроль за результатами самостоятельной деятельности осуществляется преподавателем. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины «Топонимика: культурно-исторический аспект».

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к практическим занятиям, а также к промежуточной аттестации.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее заданным правилам. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется оценка выполнения студентом заданий на практических занятиях, активность его участия в дискуссии, качество методической разработки В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное “балльное” выражение.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении – не предусмотрено.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
Проректор по учебной деятельности
_____М.Ю. Соколов
«____»_____ 2021 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

К.М.03.09 История в социальных исследованиях

Рекомендуется для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Профиль Публичная история

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Разработчики:
доцент
кафедры политологии и социологии
к. соц. н. Таланов С. Л.

Утверждено на заседании кафедры
политологии и социологии
«28» мая 2021 г.
Протокол № 9

Зав. кафедрой Бабуркин С. А.
профессор,
д. полит. н.

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «История в социальных исследованиях» - формирование представлений об основных концепциях и школах как западной, так и русской социологической мысли, связанных с осмыслением исторической проблематики, проблем социального времени и пространства; а также формирование представлений об истории в социальных исследованиях, основных понятиях и проблемах данной отрасли знания. Это даёт возможность лучшей ориентации студентов в теоретическом материале и позволит более чётко формулировать проблематику социологических исторических и иных обществоведческих исследований.

Основными задачами курса являются:

- понимание идейно-теоретических и социально-культурных оснований проведения социально-исторических исследований, возможностей синтеза социального и исторического знания;
- овладение навыками сравнительного анализа методов изучения общества в различных школах и различных исторических периодов;
- развитие умений осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **обязательную часть ОПОП.**

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	**Формулировка**		
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению. УК-1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников. УК-1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов. УК-1.5. Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения	Устный ответ на контрольные вопросы эссе, самоанализ

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		3	
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36	

В том числе:			
Лекции	6	6	
Практические занятия (ПЗ)	30	30	
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа (всего)	36	36	
В том числе:			
В том числе: - написание эссе - подготовка устного ответа на контрольные вопросы лекции	 18 18	 18 18	
Вид промежуточной аттестации (зачет)	зачет		
Общая трудоемкость (часов)	72	72	
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2	

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Темы дисциплины
1	История и социология: взаимообогащение и предметное поле	1.1. Познаваемость социальных процессов и роль истории и социологии в изучении социума. 1.2. Основные принципы социологии как науки.
2	Историческая социология: ранний этап развития	2.1. Историческая социология 2.2. Понимание исторического процесса в трудах русских социологов
3	Современные социологические концепции и осмысление истории	3.1. Современная историческая социология 3.2. Социология модерна и постмодерна: новое прочтение истории.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: История и социология: взаимообогащение и предметное поле	**2**	**10**	**12**	**24**
1.1.	Познаваемость социальных процессов и роль истории и социологии в изучении социума	**1**	**4**	**5**	**10**
1.2	Основные принципы социологии как науки.	**1**	**6**	**7**	**14**
2	Раздел: Историческая социология: ранний этап развития	**2**	**10**	**12**	**24**
2.1	Историческая социология	**1**	**4**	**5**	**10**
2.2	Понимание исторического процесса в трудах русских	**1**	**6**	**7**	**14**

	социологов				
3	Раздел: Современные социологические концепции и осмысление истории	**2**	**10**	**12**	**24**
3.1	Современная историческая социология	**1**	**4**	**5**	**10**
3.2	Современная историческая социология	**1**	**6**	**7**	**14**
Всего:		**6**	**30**	**36**	**72**

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1.1	Познаваемость социальных процессов и роль истории и социологии в изучении социума.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы лекции
1.2	Основные принципы социологии как науки.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы лекции
2.1	Историческая социология	Подготовка эссе.
2.2	Понимание исторического процесса в трудах русских социологов	Подготовка эссе.
3.1.	Современная историческая социология	Подготовка эссе.
3.2	Социология модерна и постмодерна: новое прочтение истории	Подготовка эссе.

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Познаваемость социальных процессов и роль истории и социологии в изучении социума.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Основные принципы социологии как науки.	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Историческая социология	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Понимание исторического процесса в трудах русских социологов	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Современная историческая социология	Эссе	УК-1
Социология модерна и постмодерна: новое прочтение истории	Эссе	УК-1

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных и практических занятий – 0,5 баллов, отсутствие на занятии – 0 баллов

Устные ответы по материалам лекции – от 1 до 4 баллов

Выполнение практических заданий – от 1 до 6 баллов

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
Контроль посещаемости	**Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий**	**0**	**6**
	Итого	**0**	**6**
Контроль работы на занятиях	**Наименование темы**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
	Познаваемость социальных процессов и роль истории и социологии в изучении социума.	1	10
	Основные принципы социологии как науки.	1	10
	Историческая социология	1	10
	Понимание исторического процесса в трудах русских социологов	1	10
	Современная историческая социология	1	10
	Социология модерна и постмодерна: новое прочтение истории	1	10
	Итого	**6**	**60**
Всего в семестре		**6**	**66**
Промежуточная аттестация		4	18
ИТОГО		10	84
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 6 баллов			

7.1.1 Примеры заданий для практических занятий

1. Государство, по Дж. Голдстоуну, представляет собой учреждения, являющиеся носителями централизованной власти, включая отдельных лиц, управляющих этими учреждениями (монархов, знать, чиновников, судей и армию). Элита представляет собой лиц, имеющих исключительное общественное или имущественное положение: это дворянство, крупные землевладельцы, купцы, высшие чиновники и т.д. Элементы структуры взаимодействуют между собой. Государство обеспечивает народу и элите защиту и экономический рост, для чего собирает налоги, изымая у них часть ресурсов. Элита обеспечивает государство кадрами, изымая ресурсы в виде ренты с земель. Таким образом, государство, элита и народ находятся в состоянии постоянной борьбы за ресурсы. Приведите исторические примеры.
2. Т. Скочпол использовала синтез классового и структуралистского подходов при анализе классических революций и революций XX века. По вашему мнению, есть ли достоинства и недостатки у данного подхода применительно к анализу революций?

3. Б. Муром три случая происхождения современной демократии сравниваются и отчасти противопоставляются азиатским процессам на примерах Китая, Японии и Индии. О каких трех случаях идет речь в его работах?
4. Проведите параллели между традициями самураев и военного сословия Японии и Германии и

покажите их исторические последствия. Какие исследователи затрагивали эту проблему?

Критерии оценивания практических заданий

Критерий	Балл
Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.	2
Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников	2
Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	2
Максимальный балл	**6**

7.1.2 Устные ответы по материалам лекций
Примерный перечень вопросов по материалам лекций

1. В чем состоит специфика современной исторической социологии?
2. Р. Михельс полагал, что демократическое развитие общества невозможно. Подтвердите либо опровергните его позицию с помощью исторических фактов.
3. Охарактеризуйте понятие «репрессии», используемое Ч. Тилли.
4. Что общего и особенного в работах Т. Скочпол, П. Сорокина, Дж. Голдстоуна?
5. В чем заключаются достижения М.Вебера в сфере интеграции социального и исторического знания?
6. Какие проблемы социальной истории рассматривали российские социологи дореволюционного периода? Чем это было обусловлено?

Критерии оценивания устных ответов

Критерий	Балл
Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.	1
Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	1
Максимальный балл	**2**

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

1. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 6 до 66) и отражающих качество выполнения самостоятельной работы.

2. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от 4 до 18, предполагает написание эссе по тематике дисциплины.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка* Квалитативная

базовый	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению; критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников; разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения	От 10 до 84 баллов	**зачтено**
низкий	Не анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; не демонстрирует способность определить пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, не проектирует процессы по их устранению; не способен критически оценить надежность источников информации; не работает с противоречивой информацией из разных источников; не готов разрабатывать и содержательно аргументировать стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; не строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения	Менее 10	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
УК-1
Эссе
УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.

УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.
УК-1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников.
УК-1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов.
УК-1.5. Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

Эссе

Эссе - это авторское произведение (связный текст), отражающий позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме).

Цель эссе - высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность позиции, выбранной автором данного текста.

Эссе включает в себя следующие элементы:

1. Введение. В нем формулируется тема, обосновывается ее актуальность, раскрывается расхождение мнений, обосновывается структура рассмотрения темы, осуществляете переход к основному суждению.
2. Основная часть. Включает в себя: - формулировку суждений и аргументов, которые выдвигает автор, обычно, два-три аргумента; - доказательства, факты и примеры в поддержку авторской позиции; - анализ контр-аргументов и противоположных суждений, при этом необходимо показать их слабые стороны.
3. Заключение. Повторяется основное суждение, резюмируются аргументы в защиту основного суждения, дается общее заключение о полезности данного утверждения.

Оформление материалов эссе

Объем эссе– до 2-3 страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль - 14, интервал – 1,5. Все поля по 20 мм. Вверху слева указывается фамилия, имя, отчество автора эссе. Далее через один интервал - название эссе жирным шрифтом. Затем через один пропущенный интервал располагается текст.

Примерные темы эссе

1. Историческая социология и социальная история: общее и отличие в исследовательских подходах;
2. Эволюция исторической социологии в XX веке.
3. Историческая социология на современном этапе. Обзор школ и направлений;
4. Теория модернизации;
5. Современное состояние марксизма в исторической социологии;
6. Основные направления и школы в изучении культуры в исторической социологии;

7. Категория повседневности в исторической социологии;
8. Власть и государство в исторической социологии;
9. Идеология в исторической социологии;
10. Историческая социология и изучение механизмов социального контроля;
11. Историческая социология и гендерные исследования;
12. История в современной социальной реальности.

Критерии оценивания эссе

Критерий	**Балл**
Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.	4
Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.	4
Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников.	4
Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов.	4
Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения	2
Максимальный балл	**18**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) Основная литература

1. Баранов, Н. А. Современная российская политика: учебник для академического бакалавриата / Н. А. Баранов, Б. А. Исаев. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 389 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-53409646-0. — Режим доступа :www.biblio-online.ru/book/2B391012-7E9F-4234-B9C1A197C390CA33.
2. Инновационная политика : учебник для бакалавриата и магистратуры / Л. П. Гончаренко [и др.] ; под ред. Л. П. Гончаренко. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 502 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01239-2. — Режим доступа :www.biblio-online.ru/book/FC44B862-7661-446F-9E7A-CAA4C9E84139.
3. Коряковцева О. А. Особенности реализации государственной молодежной политики в постсоветской России [Текст]: монография. / О. А. Коряковцева - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2008. - 160 с.
4. Коряковцева О. А. Гражданская идентичность современной молодежи Ярославской области. / О. А. Коряковцева, Т. В. Бугайчук // Ярославский педагогический вестник. Т. 1. Гуманитарные науки. - 2013. - № 4. - С. 143-149.;
5. Проблемы российского самосознания: политика и культура [Текст]: материалы 13-й Всероссийской научной конференции (Москва, 26 мая 2016 г. Ярославль, 1-3 июня 2016 г.). /

под общ. ред. Т. С. Злотниковой, С. А. Никольского, ЯГПУ им. К. Д. Ушинского - Ярославль: РИО ЯГПУ, 2016. - 326 с.
6. Пляйс, Брега, Расторгуев: Политология. Учебник. ИНФРА-М, 2019. 414 с.
7. Социальная политика [Текст]: учебник для академического бакалавриата. / под ред. Е. И. Холостовой, Г. И. Климантовой - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2017. - 395 с.

б) Дополнительная литература:

1. Воробьева, О. Д. Миграционная политика России : учеб.пособие для бакалавриата и магистратуры / О. Д. Воробьева, Л. Л. Рыбаковский, О. Л. Рыбаковский. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 182 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-06376-9. — Режим доступа :www.biblioonline.ru/book/F0401BD5-22EA-45D3-8D3E-37C3D72DB55C.
2. Куканова, Е. В. Основы социологии и политологии : учебник для СПО / Е. В. Куканова, П. Д. Павленок. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 248 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06974-7. — Режим доступа :www.biblio-online.ru/book/B4292DC4-8D58-4BA2-BC1C-4324727DFE49.
3. Пряхин, В. Ф. Россия в глобальной политике : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Пряхин. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 425 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00946-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/27195F2C-4D0B-44D2-AABC-D313490A1B5E.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- практическая ориентированность курса реализуется в проектно-учебной деятельности магистрантов, что ускоряет их социальную адаптацию и обеспечивает более успешное овладение такой компетенцией как способность к толерантному отношению к национальным, религиозным, культурным и иным различиям среди сокурсников. Преподавание данной дисциплины позволяет формировать у магистрантов научные знания о политической системе общества, способствовать овладению навыками анализа политических отношений, знакомить с принципами классификации политических институтов;

- рефлексивность, технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение магистрантов к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы и при оформлении портфолио необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи;

- специфика методов и приемов изучения политических процессов в единстве с условиями проектной деятельности мотивируют к созданию и активному использованию электронной образовательной среды. Кроме того, существенным является воспитательный потенциал учебной дисциплины: она способствует формированию гражданской позиции. Изучение дисциплины связано с рациональным компонентом политического воспитания.

- *субъектно-ориентированность,* в процессе изучения дисциплины каждый магистрант может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

Методические указания для преподавателя

Организация работы по освоению дисциплины «История в социальных исследованиях» строится с учетом того, что процесс познания включает в себя три уровня усвоения учебного материала: нормативно-декларативные знания, отвечающие на вопрос «что?»; процедурные знания, умения, способы деятельности (как?); структурные знания, умения и способы деятельности (почему?). Несмотря на то, что каждое занятие включает в себя формирование всех трех уровней, все же на разных этапах курса и в разных учебно-организационных формах приоритетным выступает один из компонентов содержания – конкретно-событийная сторона, методическая или теоретическая.

Эффективность самооценки (оценки) усвоения магистрантом курса достигается тем, что для каждого уровня учебного материала предлагаются оптимально подобранные формы самоконтроля и контроля. Конкретно-политологические знания формируются и проверяются посредством устных ответов студентов на контрольные вопросы по лекциям. Процедурные знания, исследовательские умения отражаются при написании эссе.

По окончании семестра проводится проверка усвоения дисциплины во всем объеме поставленных задач, и, прежде всего, уровня сформированности соответствующих компетенций. При этом практикоориентированность в организации курса определяет выбор способов проверки - самоанализ достигнутых результатов и обусловивших их причин студент проводит на основе заполнения бланков самооценки и соответствующих вопросов.

Методические указания для обучающихся

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций, организуемый самим обучающимся в наиболее удобное с его точки зрения время, контролируемый обучающимся в процессе и по результату деятельности, на основе опосредованного системного управления со стороны преподавателя. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины «История в пространстве политического».

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку магистранта к лекционным и семинарским занятиям, а также к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

– работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;

– выполнение домашнего задания к занятию (подбор и отбор источников информации, постановку проблемы, основополагающего и вспомогательных вопросов для написания эссе);

– подготовка к ответам на вопросы самоанализа, предусмотренные рабочей программой для проведения промежуточной аттестации.

Работа с лекционным материалом

Проработка лекционного материала сводится к прочтению конспекта лекций и/или рекомендованной литературы. Рекомендуется при самостоятельной проработке материала, во-первых, внимательно проанализировать теоретический материал, предложенный в лекциях, во-вторых, ознакомиться с материалами по соответствующей тематике из рекомендуемых источников. На этом основании подготовить свои устные ответы на контрольные вопросы лекции, используя различные методы самостоятельной работы с источниками. Многие эти приемы и методы можно выразить в виде следующих алгоритмов действия.

Как читать учебную литературу, чтобы прочитанное лучше запомнилось.

Метод повторения: прочитанный текст можно выучить посредством многократного повторения, воспроизведения прочитанного. Простое повторение текста воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким методом знания легко забываются.

Метод кодирования: основательная обработка информации для долгосрочного хранения ее в памяти. Этот метод включает в себя ряд мыслительных операций. Необходимо прокомментировать новые данные, оценить их значение, поставить вопросы к тексту, сопоставить полученные сведения с ранее известными. Для улучшения обработки информации важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения, выражать их в форме конспектов различных типов, тезисов, логических схем, баз данных, «карты памяти».

Формирование умения строить доказательства

Доказательство состоит из аргумента (довода), рассуждения, вывода.

- Проанализируйте задание, проясните, что требуется доказать.
- Определите источники, которыми будете пользоваться для аргументации своих выводов.
- Выделите существенные факты, подтверждающие Ваш вывод, и систематизируйте их.
- Логично постройте свои доказательства, свяжите их с выводом.
- Выясните, все ли аргументы исчерпаны.

Требования к качеству речи.

- Содержательность, то есть правильное, глубокое, полное, конкретное освещение темы.
- Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов.
- Богатство речи: образное и яркое выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т.д.
- Правильность, чистота речи.
- Овладение стилем изложения, исторической терминологией.
- Использование лексики, позволяющей характеризовать историческую эпоху.

Как графические инструменты помогают в исследовании проектной проблемы.

Хорошо известно, что графические изображения и таблицы позволяют систематизировать и классифицировать информацию, выявить ключевые слова, которые впоследствии будут использоваться для поиска информации в Internet, более логично спланировать работу по написанию эссе.

Преимущества графических способов представления информации:

- с использованием графических схем можно представить весь проект целиком, увидеть проблему комплексно, всесторонне;

- графика помогает наглядно и понятно для себя и других представить структуру эссе;
- графически представленная информация способствует генерированию новых идей;
- повышается мотивация, человеческому мозгу всегда нужны графические образы;
- с использованием схем можно «пораскачивать» свое мышление, сделать его более гибким, подвижным, избавиться от стереотипов, догматическое мышление превратиться в критическое.

Существует система аналитических приемов организации информации, среди которых построение кластеров, ментальной карты, концептуальной таблицы, причинной карты, построение списка факторов, списка положительных и отрицательных аргументов.

На протяжении всего курса обучения и особенно в процессе подготовки группового проекта по темам дисциплины «История в социальных исследованиях» полезно использовать бланки самооценки, предложенные в качестве раздаточного материала преподавателем.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

Не предусмотрено

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
проректор по учебной работе
_____М.Ю. Соловьев
«____»_____ 2021 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:
К.М.03.10 Педагогика исторической памяти
Рекомендуется для направления подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование
(профиль «Публичная история»)

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Разработчики:
Проф.кафедры методики
преподавания истории
и обществоведческих дисциплин,
д.и.н. О.С. Нагорная

Утверждено на заседании кафедры
Методики преподавания истории и
обществоведческих дисциплин
«28» мая 2021 г.
Протокол № 9

Зав. кафедрой А.Б. Соколов

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Педагогика исторической памяти» заключается в формировании у студента представлений об исследовательском и дидактическом потенциале изучения исторической памяти, коммеморативных проектов в публичной и образовательной сферах.

Основными ***задачами*** курса являются:

- формирование умений управлять проектом в сфере изучения исторической памяти на всех этапах его жизненного цикла;
- отработка навыков проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации на материалах педагогики исторической памяти;
- развитие умений проектировать научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в предметно-содержательный модуль ОПОП, в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		**Индикаторы**	**Оценочные средства**
Шифр	**Формулировка**		
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.2. Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления	Проект, устный ответ, анализ научной литературы
		УК-2.3. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения.	Проект, анализ научной литературы
ОПК-2	Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	ОПК-2.2 Подбирает информационно-коммуникационные технологии для эффективной реализации основных и дополнительных образовательных программ	Методическая разработка
		ОПК – 2.4 Проектирует основные образовательные программы на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов	Методическая разработка

ПК-2	Способен проектировать научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ	ПК-2.5. Планирует организацию воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы	Методическая разработка, анализ научной литературы

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	**Всего часов**	**Семестры**
		4
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции	8	8
Практические занятия (ПЗ)	28	28
Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе:		
Анализ научной литературы	12	12
Подготовка проекта	10	10
Подготовка устного ответа	6	6
Подготовка методической разработки	8	8
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	**Наименование раздела дисциплины**	**Наименование тем**
1	Теоретические концепции изучения памяти	1.1. Философские и исторические концепции памяти 1.2. Специфика российских memory studies: факторы развития и тематические приоритеты
2	Историческая политика и публичная история	2.1. Историческая политика и публичная история 2.2. Память о травме в национальных дискурсах и международных отношениях 2.3. Историческая память в сети Интернет: специфика медиа
3	Дидактический потенциал культуры памяти	3.1. Историческая память и школьные исследовательские проекты: оценка результатов образования

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Теоретические концепции изучения памяти	**6**	**4**		**8**	**18**
1.1.	Тема: Философские и исторические концепции памяти	**4**	**2**		**4**	**10**
1.2.	Тема: Специфика российских memory studies: факторы развития и тематические приоритеты	**2**	**2**		**4**	**8**
2	Раздел: Историческая политика и публичная история	**2**	**12**		**18**	**26**
2.1.	Тема: Историческая политика и публичная история	**2**	**4**		**6**	**12**
2.2.	Тема: Память о травме в национальных дискурсах и международных отношениях		**4**		**6**	**10**
2.3.	Тема: Историческая память в сети Интернет: специфика медиа		**4**		**6**	**10**
3	Раздел: Дидактический потенциал культуры памяти		**12**		**10**	**22**
3.1.	Тема: Историческая память и школьные исследовательские проекты: оценка качества образования		**12**		**10**	**22**
Всего:		**8**	**28**		**36**	**72**

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Философские и исторические концепции памяти	Подготовка устного ответа, анализ научной литературы
2	Специфика российских memory studies: факторы развития и тематические приоритеты	Подготовка устного ответа, анализ научной литературы
3	Историческая политика и публичная история	Подготовка устного ответа, подготовка проекта
4	Память о травме в национальных дискурсах и международных отношениях	Подготовка проекта
5	Историческая память в сети Интернет: специфика медиа	Подготовка проекта
6	Историческая память и школьные	Анализ научной литературы

	исследовательские проекты: оценка результатов образования	

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Философские и исторические концепции памяти	Устный ответ, анализ научной литературы	УК-2
Специфика российских memory studies: факторы развития и тематические приоритеты	Устный ответ, анализ научной литературы	УК-2, ОПК-2
Историческая политика и публичная история	Устный ответ, проект	УК-2, ОПК-2
Память о травме в национальных дискурсах и международных отношениях	Проект	УК-2
Историческая память в сети Интернет: специфика медиа	Проект	УК-2, ПК-2
Историческая память и школьные исследовательские проекты: оценка результатов образования	Анализ научной литературы	ПК-2

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных и практических занятий – 0,5 баллов, отсутствие на занятии – 0 баллов.

Участие в обсуждении материалов лекций - от 0 до 2 баллов.

Подготовка мини-проекта – от 1 до 9 баллов

Анализ научной литературы – от 1 до 9 баллов

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
Контроль посещаемости	**Посещение лекционных, практических занятий**	**0**	**5**

	Итого	**0**	**5**
Контроль работы на занятиях	**Наименование темы**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
	Философские и исторические концепции памяти	1	8
	Специфика российских memory studies: факторы развития и тематические приоритеты	1	11
	Историческая политика и публичная история	1	11
	Память о травме в национальных дискурсах и международных отношениях	1	9
	Историческая память в сети Интернет: специфика медиа	1	9
	Историческая память и школьные исследовательские проекты: оценка результатов образования	1	9
	Итого	**6**	**49**
Всего в семестре		**6**	**54**
Промежуточная аттестация		4	16
ИТОГО		10	70
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине независимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 6 баллов			

Примерные вопросы для подготовки устных ответов

1. В чем заключается специфика трактовки механизмов памяти в работах А. Бергсона и А. Варбурга
2. Опишите суть социологических подходов к изучению механизмов работы памяти (М. Хальбвакс)
3. Раскройте суть концепции «места памяти» П. Нора и ее преломление в современных исследованиях
4. Охарактеризуйте отличия коммуникативной и культурной памяти в концепциях Я. Ассмана. Отразите основные позиции критиков этой концепции
5. Опишите механизмы вытеснения, забвения, постпамяти, разработанные в исследованиях А. Ассман и М. Хирш
6. В чем заключается специфика российских memory studies: факторы развития и тематические приоритеты

Критерии оценивания устного ответа

Критерий	**Балл**
Качество формулировки на основе поставленной проблемы проектной	1 балл

задачи и способа ее решения через реализацию проектного управления	
Умение отвечать на вопросы, соблюдая научный стиль коммуникации	1 балл
Максимальный балл	**2**

Анализ научной литературы

Подготовить устное выступление-анализ англо- и русскоязычной научной статьи по следующему алгоритму:
- концептуальные основания memory studies, на которые опирается (с которыми дискутирует) автор;
- авторские исследовательские вопросы (проблема, гипотеза, тезисы);
- источниковая база, ее репрезентативность;
- авторские термины (если есть), основные тезисы и суждения в поле исследований исторической памяти;
- применимость авторской концепции к собственным исследованиям, к общей исследовательской и дидактической практике.

Примерный список анализируемых статей:

Исаев Е.М. Историческая политика в России: репрезентация сталинской эпохи в популярном кинематографе // Журнал исследований социальной политики. 2015. Т. 13. № 3. С. 391-406.

Лихачева А.С. Государственные проекты по созданию коллективной памяти в России: имитация гражданского соучастия // Управление в современных системах. 2019. № 2 (22). С. 23-27.

Малинова О. Ю. Политика памяти как область символической политики // Методологические вопросы изучения политики памяти / под ред. А. И. Миллера, Д. В. Ефременко М.; СПб, 2018. С. 27—53.

Хмелевская Ю.Ю. Историки и "полезное прошлое": к вопросу о дисциплинарных границах и дисциплинирующих функциях истории в современном обществе // Вестник Пермского университета. История. 2016. № 1 (32). С. 162-173.

Wojdon, Joanna: Public History Goes to School. In: Public History Weekly 5 (2017) 35, DOI: dx.doi.org/10.1515/phw-2017-10252.

Assmann, A. (2006). History, memory, and the genre of testimony. Poetics Today, 27(2), 261–273. https://doi.org/10.1215/03335372-2005-003

Kvietkauskas M. A challenge to collective memory: Yitskhok Rudashevski’s "Diary of the Vilna Ghetto" // Acta Baltico-Slavica. 2018; 42(0):99-123 DOI 10.11649/abs.2018.015

Velicu A. Cultural memory between the national and the transnational // Journal of Aesthetics & Culture. 2011;3(0):1-4 DOI 10.3402/jac.v3i0.7246

Buchwald S. Reciprocity of Individual and Collective Memory. Letters from a Soldier of the Wehrmacht of the Second World War // Ars & Humanitas. 2019;13(1):65-77 DOI 10.4312/ars.13.1.65-77

Branach-Kallas A. Crypts, Phantoms, and Cultural Trauma: A Hauntological Approach to Recent British First World War Fiction // Avant: Journal of Philosophical-Interdisciplinary Vanguard. 2017;8(2):89-100 DOI 10.26913/80202017.0112.0007

Критерии оценивания анализа научной литературы

Критерий	Балл
Качество формулировки на основе поставленной проблемы проектной задачи и способа ее решения через реализацию проектного управления	3
Уровень разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы	3

Качество проектирования научно-методического и учебно-методического обеспечения реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ	3
Максимальный балл	**9**

Примерные темы проектов

1. Память о Холокосте в Германии
2. Память о ГУЛАГе в России
3. Катынь: мемориальная дипломатия в российско-польских отношениях
4. 11 сентября 2001 г. в США
5. Национальные мета-нарративы на спортивных мега-событиях
6. Государственные проекты по созданию коллективной памяти: Бессмертный полк, Имя Победы, Имя России
7. Сценарии юбилейных мероприятий в зарубежных странах и в России (на выбор студента);
8. Политическая риторика коммеморативных мероприятий (на выбор студента)

Критерии оценивания мини-проектов

Критерий	Балл
Качество формулировки на основе поставленной проблемы проектной задачи и способа ее решения через реализацию проектного управления	3 балла
Уровень разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы	3 балла
Самостоятельность и оригинальность анализа	3 балла
Максимальный балл	**9**

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

3. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 6 до 54) и отражающих качество выполнения самостоятельной работы, устных ответов, проектов, анализа литературы

Рейтинговый балл, соответствующий **зачету –** от 4 до 16, предполагает устную защиту методической разработки по применению концепций исторической памяти в дидактике.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	Грамотно формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления в сфере изучения исторической памяти; подбирает информационно-коммуникационные технологии для эффективной реализации основных и дополнительных образовательных программ;	От 6 до 70 баллов	зачтено

	разрабатывает концепцию индивидуального проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; на высоком качественном уровне проектирует основные образовательные программы на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов; планирует организацию воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы		
низкий	Не способен сформулировать на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления в сфере изучения исторической памяти; не может правильно подобрать информационно-коммуникационные технологии для эффективной реализации основных и дополнительных образовательных программ; не готов разработать концепцию индивидуального проекта в рамках обозначенной проблемы; не сопособен проектировать основные образовательные программы на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов; не готов планировать организацию воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы	Менее 6	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
Устная защита методической разработки	
УК-2.2. Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления	ОПК-2.2 Подбирает информационно-коммуникационные технологии для эффективной реализации основных и дополнительных образовательных программ
УК-2.3. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения.	ОПК – 2.4 Проектирует основные образовательные программы на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов
ПК-2.5. Планирует организацию воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы	

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Устная защита методической разработки

Подготовить методическую разработку урока (возможно, по элективному курсу) по

проблематике исторической памяти по следующему плану:
- класс;
- тема;
- теоретические концепции, используемые в объяснении учителя;
- хронометраж урока;
- перечень источников;
- используемые педагогические приемы;
- 3 содержательных задания;
- 3 аналитических задания;
- 3 творческих / проектных задания;
- рекомендации по организации мониторинга результатов образования и использованию его результатов для совершенствования образовательного процесса в организации

Критерии оценивания методической разработки

Критерий	Балл
Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления	4 балла
Подбирает информационно-коммуникационные технологии для эффективной реализации основных и дополнительных образовательных программ	4 балла
Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения.	4 балла
Проектирует основные образовательные программы на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов	2 балла
Планирует организацию воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы	2 балла
Максимальный балл	**16**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

Соколова, М. В. Теория и методология истории. Историческая память : учебное пособие для вузов / М. В. Соколова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 113 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10089-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452480 (дата обращения: 20.07.2020).

Репина Л. П. История исторического знания [Текст]: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. 020700 "История". / Л. П. Репина, В. В. Зверева, М. Ю. Парамонова; В. В. Зверева, М. Ю. Парамонова - М.: Дрофа, 2004. - 288 с.

Соколов А.Б., История исторической науки. Историография новой и новейшей истории, М, Юрайт, 2017, 242 с.

б) дополнительная литература

Соколов А.Б. Введение в современную западную историографию. Ярославль, 2002.

Репина Л.П. Историческая память и современная историография // Новая и новейшая история. 2004. № 5.

Методологические вопросы изучения политики памяти / под ред. А. И. Миллера, Д. В. Ефременко М.; СПб, 2018.
Политика аффекта: музей как пространство публичной истории. М. : Новое литературное обозрение, 2019.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.
4. Уроки истории XX век (https://urokiistorii.ru/articles/4)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *практикоориентированность.* Изучение каждой темы курса готовит студента к решению профессиональных задач в сфере обучения и воспитания, выполнения самостоятельных научных исследований. Выполнение практических заданий, особенно проектного и методического характера обеспечивает формирование необходимых умений для дальнейшей практической деятельности;
- *междисциплинарность.* Изучение концептуальных оснований исследования исторической памяти, ее потенциала в сфере практики публичной истории и исторической дидактики предполагает знакомство со спецификой разных научных областей: антропологии, культурологии, психологии и педагогики. Тем самым обеспечиваются междисциплинарные связи внутри учебного плана при реализации образовательной программы магистратуры;
- *рефлексивность.* Изучение дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы совместно с преподавателем и одногруппниками обсуждается уровень сформированности элементов проектирования, управления проектами, организации мониторинга результатов образования и использованию его результатов для совершенствования образовательного процесса в организации.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа, выполняемая в рамках дисциплины, предполагает осмысление материала лекций, чтение и анализ научной литературы, в том числе на иностранном языке, выполнение исследовательских мини-проектов, оформление методической разработки.

При подготовке исследовательских мини-проектов следует обращать внимание на постановку примерных аналитических вопросов:

- сценарность мероприятия (кто выступает, где, кто приглашен, элементы постановки);
- речь политического деятеля (открытые и скрытые послания, образы прошлого, связь с

настоящим, послания для будущего, стилистические приемы);
- политический контекст и подтекст происходящего;
- специфика образов исторических событий в сравнении с другими странами, в сравнении с другими периодами;
- экономический, социальный и политический контекст реализации проекта;
- лобби и целевые группы проекта (численность, охват);
- средства реализации проекта, медийное оформление;
- символическое содержание проекта, ход, итоги;
- общественная дискуссия вокруг проекта: критики, сторонники;
- образы прошлого и их коннотация.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

Не предусмотрено

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
проректор по учебной работе
_____М.Ю. Соловьев
«____»_____ 2021 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины
К.М.03.11 Историко-образовательный аспект туристической деятельности

Рекомендуется для направления подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование
Профиль: Публичная история

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Разработчик:
заведующий кафедрой социально-экономической географии и туризма
кандидат географических наук Т.Ю. Кондакова

Утверждено на заседании кафедры
социально-экономической географии и туризма
«27» мая 2021 г.
Протокол № 9

Зав. кафедрой Т.Ю. Кондакова

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Историко-образовательный аспект туристической деятельности» - развитие ценностно-ориентированной личности магистранта через знакомство с образовательными аспектами туристической деятельности.

Основными ***задачами*** курса являются:

- **понимание** студентом теоретических вопросов изучаемой дисциплины; образовательных аспектов туризма; технологии проектирования образовательных туров; теоретических вопросов туристической деятельности;

- **овладение** навыками применять в образовательном процессе теоретические знания по истории туризма и путешествий; применять в образовательном процессе теоретические знания по основным технологическим аспектам туристической деятельности в контексте изучаемой дисциплины, необходимыми для научного познания, поиска, обработки и использования информации, интерпретации исторических событий и адаптации их к современной действительности;

- **развитие умений** изучения истории путешествий и туризма; разработки и реализации методических пособий, моделей для образовательной деятельности в контексте изучаемой дисциплины; развитие первичных практических навыков и умений в сфере туристической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **обязательную часть, модуль предметно-содержательный.**

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	**Формулировка**		
ОПК-4	Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.2. Предлагает рекомендации по проектированию ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) ОПК-4.4. Проектирует систему мероприятий по духовно-нравственному воспитанию обучающихся на основе базовых национальных ценностей ОПК-4.5. Создает и реализует инновационные проекты в сфере организации духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	выполнение практических заданий; доклад в виде мультимедийной презентации
ОПК-7	Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	ОПК-7.1. Планирует процесс организации взаимодействия с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении профессиональных задач ОПК-7.5. Проектирует систему управления учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность	выполнение практических заданий; доклад в виде мультимедийной презентации; разработка проектов

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет ____2_____ зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		3

Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции	8	8
Практические занятия (ПЗ)	28	28
Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе: выполнение практических заданий подготовка доклада в виде мультимедийной презентации подготовка проекта	 6 10 20	 6 10 20
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	**Туризм и его значение в жизни общества**	1.1. Туризм как многогранное явление современного мира 1.2. Цели и задачи туризма
2	**История развития туризма в мире и России**	2.1 История развития туризма в мире 2.2 История развития туристско-экскурсионной деятельности в России
3	**Технология туристической деятельности**	3.1 Международная туристская статистика. Понятия и определения 3.2 Туристские ресурсы 3.3 Туристская индустрия
4	**Основы туроперейтинга**	4.1 Турпродукт и его потребительские свойства 4.2 Технология разработки туристических программ 4.3 Технология разработки экскурсий

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	**Практ. занятия (семинары)**	**Самост. работа студ.**	**Всего часов**
1	**Туризм и его значение в жизни общества**				
1.1	Туризм как многогранное явление современного мира	1	4	4	9
1.2	Цели и задачи туризма		4	4	8
2	**История развития туризма в мире и России**				
2.1	История развития туризма в мире	1	4	4	9

2.2	История развития туристско-экскурсионной деятельности в России	1	4	4	9
3	**Технология туристической деятельности**				
3.1	Международная туристская статистика. Понятия и определения	1	4	4	9
3.2	Туристские ресурсы	1	4	4	
3.3.	Туристская индустрия	1	4	4	9
4	**Основы туроперейтинга**				
4.1	Турпродукт и его потребительские свойства	1	4	4	9
4.2	Технология разработки туристических программ	1	6	6	13
4.2.	Технология разработки экскурсий	1	6	6	13
Всего		**8**	**36**	**36**	**72**

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Туризм как многогранное явление современного мира	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий
2	Цели и задачи туризма	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий
3	История развития туризма в мире	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий
4	История развития туристско-экскурсионной деятельности в России	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий
5	Международная туристская статистика. Понятия и определения	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий
6	Туристские ресурсы	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий
7	Туристская индустрия	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий
8	Турпродукт и его потребительские свойства	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий
9	Технология разработки туристических программ	1. Выполнение практических заданий 2. Разработка проекта (туристической образовательной программы)
10	Технология разработки экскурсий	1. Разработка проекта (экскурсии) 2. Выполнение практических заданий3

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Туризм как многогранное явление современного мира	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий	ОПК-4 ОПК-7
Цели и задачи туризма	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий	ОПК-4 ОПК-7
История развития туризма в мире	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий	ОПК-4 ОПК-7
История развития туристско-экскурсионной деятельности в России	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий	ОПК-4 ОПК-7
Международная туристская статистика. Понятия и определения	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий	ОПК-4 ОПК-7
Туристские ресурсы	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий	ОПК-4 ОПК-7
Туристская индустрия	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий	ОПК-4 ОПК-7
Турпродукт и его потребительские свойства	1. Подготовка докладов в виде мультимедийной презентации 2. Выполнение практических заданий	ОПК-4 ОПК-7
Технология разработки туристических программ	1. Выполнение практических заданий 2. Разработка проекта (туристической образовательной программы)	ОПК-4 ОПК-7
Технология разработки экскурсий	1. Разработка проекта (экскурсии) 2. Выполнение практических заданий	ОПК-4 ОПК-7

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение

практических занятий – 0,5 баллов.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 2 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
Контроль посещаемости	**Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий**	0	0
	Итого	0	0
Контроль работы на занятиях	**Наименование темы**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
	Туризм как многогранное явление современного мира	1	2
	Цели и задачи туризма	1	2
	История развития туризма в мире	1	2
	История развития туристско-экскурсионной деятельности в России	1	2
	Международная туристская статистика. Понятия и определения	1	2
	Туристские ресурсы	1	2
	Туристская индустрия	1	2
	Турпродукт и его потребительские свойства	1	2
	Технология разработки туристических программ	1	2
	Технология разработки экскурсий	1	2
	Туризм как многогранное явление современного мира	1	2
	Итого	**10**	**20**
Всего в семестре		**10**	**20**
Промежуточная аттестация		**4**	**16**
ИТОГО		**14**	**36**
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 10 баллов			

Примеры заданий для практических занятий.

Тема: Туризм как многогранное явление современного мира

Вопросы к семинару:

1. Роль и место историко-культурного туризма среди других видов и категорий рекреационного отдыха.

2. Виды и содержание историко-культурного туризма (туризм искусств и литературы, музейный туризм, туризм архитектуры, исторический туризм, туризм городской среды и архитектуры, туризм искусственных, тематических и естественных парков) Социальные функции историко-культурного туризма.
3. Изучить теоретические основы и существующие методы туристско-рекреационных исследований территории.
4. Дать краткую культурно-историческую характеристику Ярославской области, охарактеризовать культурно-исторические ресурсы региона.
5. •Проанализировать социально-экономические предпосылки развития познавательного туризма в регионе.
6. •Определить особенности предоставления услуг в сфере познавательного туризма, с использованием культурно-исторических объектов.

Методические рекомендации. Первое занятие носит проблемно-ознакомительный характер. Целесообразно распределить в группе доклады и сообщения, посвященные отдельным направлениям и аспектам историко-культурного туризма (туризм искусств и литературы, туризм естественных парков и т.д.). Полезно в течение занятия приводить примеры и параллели того, как в ряде стран реализуется потенциал историко-культурного наследия (Чехия, КНР, Греция, Египет и др.). Эти примеры необходимо сопоставлять с отечественными культурными рекреационными ресурсами (на федеральном и областном уровне). Пусть рассмотрят примеры наиболее известных исторических городов России (Москва, Санкт-Петербург, Новгород и др.), сопоставят их с региональными центрами Сибири (Томск, Иркутск, Барнаул). Важно, чтобы студенты самостоятельно пришли к выводам, касающимся проблем современного развития историко-культурного туризма. В частности, о неблагоприятной экологической обстановке в ряде регионов Сибири; о том, что государственный контроль над сохранением объектов культурного наследия до сих пор является малоэффективным из-за отсутствия механизмов его реализации. Магистранты должны понимать суть историко-культурной экспертизы. В результате занятия у обучающихся должно сложиться понимание стратегических задач формирования институтов историко-культурного туризма и его правовой и нормативной базы.

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	**Балл**
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	0,5 балла
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Логичность изложения	0,5 балла
Оригинальность предлагаемых решений	0,5 балла
Максимальный балл	**2**

Примерные контрольные вопросы по темам для устного ответа

1. Социальные функции и роль историко-культурного туризма в развитии туристко-рекреационного потенциала.
2. Проблема брендинга и мотивации в историко-культурном туризме.
3. Инновационные формы музейной работы.
4. Экологические, этнографические музеи в Ярославской области. История создания и направления работы.
5. Методика организации историко-культурного туризма для школьников
6. Проблемы и перспективы использования природных комплексов в сфере культурно-исторического туризма.
7. Историко-культурные аспекты экологических экспедиций, спортивных походов и экстремальных путешествий.
8. Роль библиотек в формировании культурно-исторического наследия городов Ярославской области.

9. Возможности использования и развития культурно-исторического компонента центральной городской рекреации.

10. Церковная архитектура Ярославской области: история развития, направления, роль в региональных дестинациях.

11. Организация краеведческой работы в дореволюционной России (на примерах Ярославля, Рыбинска, Ростова, Переславль-Залесского, Углича).

12. Город Ярославль и его окрестности как объект историко-культурного туризма.

13. Продвижение историко-культурного туризма в Ярославской области в интернете. Анализ современных ресурсов.

14. Направления и возможности историко-культурного туризма в Ярославской области. Характеристика основных маршрутов.

15. Проблема правового регулирования и безопасности туристских услуг в сфере историко-культурного туризма

Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
Соответствие ответа поставленному вопросу	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Привлечение информации из лекции и рекомендованных источников информации	0,5
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	0,5
Максимальный балл	**2**

Доклад в виде мультимедийной презентации

Доклад представляет собой логически законченный текст, заранее подготовленный в рамках предложенной преподавателем темы. Темой учебного доклада может стать как материал, рассмотренный на лекциях или семинарах, так и тот, который предполагается для самостоятельного изучения. При этом решаются сразу две задачи: а.) учащиеся сами дополняют информацию, полученную на лекциях; б.) можно оценить, насколько грамотно они отбирают источники, систематизируют и обобщают информацию. Тематический доклад посвящается раскрытию определенной темы или проблемы, при этом делается полный ее анализ и выводы, определяется перспектива исследования. В зависимости от того, в какой форме будет доноситься информация, все доклады делят на два вида: *письменные доклады* составляются с учетом особенностей структуры текстов такого типа, кроме того, в них большую роль играет оформление, объем докладов зависит от темы и цели; *устные доклады* – выступления авторов на основе написанного текста. По объему письменные доклады разделяют на 2 группы: *письменный краткий* (подает краткое содержание научного труда или исследования, основные сведения по определенной теме без детализации, его объем зависит от объема первоисточника); *письменный подробный* (кроме детального содержания труда или анализа проблемы, в такие доклады добавляют сведения, которые стали базой итоговых выводов). Структура доклада, как правило, индивидуальна и зависит от особенностей исследовательской работы и темы доклада, однако традиционно включает в себя три части.

Вступление. Формулируется тема доклада, определяется место рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов, даётся краткий обзор источников, на материале которых раскрывается тема и др.

Основная часть. Излагается основной материал в форме связного, последовательного, доказательного повествования, лишённого ненужных отступлений и повторений.

Заключение. Подводятся итоги, формулируются выводы, подчёркивается значение рассмотренной проблемы и др.

Доклады по дисциплине «Историко-образовательный аспект туристической деятельности» подготавливаются в виде мультимедийной презентации. Презентация - это представление информации для некоторой целевой аудитории, с использованием

разнообразных средств привлечения внимания и изложения материала. Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению. Рекомендации по созданию презентации. Общие требования к презентации:

Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

Первый лист - это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта (доклада); название организации; фамилия, имя, отчество автора. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) доклада - презентации. Заключительными слайдами доклада-презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Примерные темы для докладов:

1. Образовательное значение туризма. Культурно-исторические ресурсы г. Ярославля.
2. Культурно-исторические ресурсы Ярославской области
3. Культурно-исторические ресурсы области (по выбору студента). Туристская индустрия и ее роль в привлечении туристов в регион
4. Тематические парки и их роль в развитии туризма в регионе (на примере парка по выбору студента)
5. Авиакомпания Аэрофлот и ее роль в развитии международного туризма в РФ.
6. Железнодорожный туризм. и его развитие в мире
7. Автобусный туризм и его развитие в России
8. Предприятия питания г. Ярославля и их роль в развитии туризма в Ярославской области.
9. Туристический рынок г. Ярославля. Поставщики услуг и их потребители.
10. Туристический рынок РФ. Современные тенденции развития.
11. Туристический продукт города (района, области) РФ.
12. Туристический продукт города (района, государства Зарубежной Европы, Азии, Америки.

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	0,5
Аргументированность предлагаемых подходов и выводов	0,5
Уровень наглядности. Уровень самостоятельности (общее количество самостоятельно составленных схем, таблиц, рисунков)	0,5
Практическая ценность	0,5
Максимальный балл	**2**

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 10 до 20) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах: подготовку к дискуссии, выполнение практических заданий, подготовку докладов и проекта.

Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от 4 до 16, предполагает успешное выполнение заданий по программе самоанализа и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие. Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах. Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства. Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия. Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач. Применяет различные формы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам средней школы и бакалавриата.	От 15 до 36 баллов	Зачтено
низкий	Не строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие. Не осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах. Не отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства. Не оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия. Не использует актуальные	Менее 15	не зачтено

	научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач. Не применяет различные формы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам средней школы и бакалавриата.		

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
ОПК-4	**ОПК-7**
Проект	
ОПК-4.2. Предлагает рекомендации по проектированию ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) ОПК-4.4. Проектирует систему мероприятий по духовно-нравственному воспитанию обучающихся на основе базовых национальных ценностей ОПК-4.5. Создает и реализует инновационные проекты в сфере организации духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-7.1. Планирует процесс организации взаимодействия с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении профессиональных задач ОПК-7.5. Проектирует систему управления учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

Проект

Проект – это некоторая задача с определенными исходными данными и требуемыми результатами (целями), обуславливающими способ ее решения. Проект включает в себя замысел (проблему), средства его реализации (решения проблемы) и получаемые в процессе реализации результаты. По доминирующему способу деятельности выделяются проекты: исследовательские, информационные, творческие, игровые, практические. В преподавании «Историко-образовательный аспект туристической деятельности» используются два типа проектов.

Исследовательский тип проекта предполагает аргументацию актуальности взятой для изучения проблемы, формулирование проблемы исследования, определение его объекта и предмета, обозначение задач исследования в логической последовательности, определение методов исследования, источников информации, выдвижение гипотез решения означенной проблемы, разработку путей ее решения, осмысление полученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем для дальнейшего развития исследования.

Информационный тип проекта изначально направлен на сбор информации об изучаемом объекте, явлении. Его структура выглядит следующим образом. Цель проекта → предмет информационного поиска → поэтапный поиск информации с обозначением промежуточных результатов → аналитическая работа над собранными фактами выводы → корректировка первоначального направления (если требуется) → дальнейший поиск информации по уточненным направлениям → анализ новых фактов → обобщение → выводы, и так далее до получения удовлетворяющего данных → заключение, оформление результатов. Информационный проект может интегрироваться в исследовательский, но также может сохранить свой поисковый характер.

Исследование отличается от других типов проектной деятельности наличием самоценного интеллектуального продукта, полученного самостоятельно посредством известных

исследовательских процедур.

Основные требования к авторскому проекту:

1. Работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной, социально значимой, исследовательской, информационной, практической проблемы.
2. Планирование действий по разрешению проблемы - иными словами, выполнение работы всегда начинается с проектирования самого проекта.
3. Исследовательская работа учащихся как обязательное условие каждого проекта. Отличительные черты проектной работы - поиск информации.
4. Результатом работы над проектом является продукт.
5. Представление продукта заказчику - презентация продукта и защита самого проекта.

Темы проектов

1. Разработка проекта экскурсии
2. Разработка проекта туристической образовательной программы

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	0,5
Аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов	0,5
Уровень самостоятельности	0,5
Практическая ценность	0,5
Максимальный балл	**2**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Кусков А.С., Джаладян Ю.А. Основы туризма. М.: Кнорус,2008
2. Егоренков Л.И. Введение в технологию туризма. – М.: Финансы и статистика, 2009. – 301 с.
3. Биржаков М.Б. Введение в туризм. – М.: Нев. фонд, 2006. – 509 с.

б) дополнительная литература

1. Биржаков М. Б. Введение в туризм / М. Б. Биржаков. — М.; СПб.: Герда; Невский Фонд, 2007.
2. Биржаков М. Б. Безопасность в туризме / М. Б. Биржаков, Н. П. Казаков. — М.: Герда, 2007
3. География туризма / под ред. А.Ю. Александровой. — М. : КноРус, 2008.
4. Джанджугазова Е.А., Лапочкина В. В, Маркетинговые методы формирования имиджа туристских территорий (на примере Смоленской области) // Современные проблемы сервиса и туризма. — 2007. — № 2.
5. Зорин И. В. Энциклопедия туризма / И. В. Зорин, В. А. Квартальное. — М. : Финансы и статистика, 2003.
6. Зорин И. В. Менеджмент туризма. Туризм как вид деятельности / И. В. Зорин, Т. П. Каверина, В. А. Квартальное. — М.: Финансы и статистика, 2005.
7. Ильина Е. Н. Туроперейтинг: организация деятельности / Е. Н. Ильина. — М. : Финансы и статистика, 2007.
8. Ильина Е.Н. Туроперейтинг: продвижение туристского продукта / Е. Н. Ильина. — М.: Финансы и статистика, 2007.
9. Ильина Е. Н. Туроперейтинг: стратегия обслуживания / Е. Н. Ильина. — М.: Финансы и статистика, 2008.
10. Основы туризма: учебник / коллектив авторов ; под ред. Е.Л. Писаревского. — М. : Федеральное агентство по туризму, 2014.
11. Соколова М.В. История туризма. Учебное пособие. - М.: Мастерство, 2002

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *междисциплинарность* изучаемого предмета представляет главную его особенность, которая заметна уже в названии - «Историко-образовательный аспект туристической деятельности». Такие отрасли гуманитарного научного знания как история с ее источниковедческими и историографическими проблемами, культурология – сама по себе синтезирующая философские и искусствоведческие аспекты гуманитаристики, педагогика в ее теоретических и прикладных значениях – все они входят в той или иной степени в содержание и методический инструментарий данной дисциплины.
- *дисциплина* «Историко-образовательный аспект туристической деятельности» имеет тесные *межпредметные связи* с такими дисциплинами магистерской программы как «Культура России», «Музейная педагогика», «Топонимика: культурно-исторический аспект», «Охрана исторических памятников: отечественный и зарубежный опыт в образовательном контексте», что, с одной стороны, позволяет опереться на известные теоретические знания магистров, а, с другой, нацеливает на развитие у них ассоциативных операций мышления и дальнейшее углубление представлений по исследовательской проблематике в русле научных направлений «исторической памяти», «публичной истории»
- *практическая ориентированность* курса составляет его вторую особенность, которая проявляется в проектно-учебной деятельности магистрантов, которая осуществляется ими индивидуально под контролем преподавателя на протяжении всего семестра с предоставлением ее результатов для публичного обсуждения.
- *большой воспитательный потенциал дисциплины* следует признать третьей ее особенностью, степень реализации которой целиком зависит от усилий по формированию заложенных в учебном плане компетенций универсального значения –толерантности в коммуникативном образовательном пространстве и навыков самообразования, личностного самосовершенствования, то есть способностей, без развития которых не возможно представить учителя, профессионала в образовательной и культурной сферах человеческого общежития.
- *специфика методов и приемов изучения дисциплины* в единстве с условиями

проектной деятельности мотивируют к созданию и активному использованию электронной образовательной среды.

Методические указания для преподавателя

Организация работы по освоению дисциплины «Историко-образовательный аспект туристической деятельности» строится с учетом того, что процесс познания включает в себя три уровня усвоения учебного материала: нормативно-декларативные знания, отвечающие на вопрос «что?»; процедурные знания, умения, способы деятельности (как?); структурные знания, умения и способы деятельности (почему?). Несмотря на то, что каждое занятие включает в себя формирование всех трех уровней, все же на разных этапах овладения дисциплиной и в разных учебно-организационных формах приоритетным выступает один из компонентов содержания – конкретно-событийная сторона, методическая или теоретическая.

Основной формой ознакомления студентов с теоретическими аспектами дисциплины являются лекционные занятия, на которых в течение шести часов магистранты знакомятся с двумя теоретическими темами и происходит актуализация курса, раскрываются его методологические основы и научно-исследовательский потенциал. Главный акцент при этом делается на разъяснении наиболее трудных для понимания, спорных проблем. Практическая реализация полученных на этих лекциях знаний осуществляется затем на протяжении всей самостоятельной работы магистрантов при подготовке ими индивидуальных проектов, а также в ходе дискуссий на практических занятиях. В этом смысле лекции носят не только проблемный, но и одновременно установочный характер, происходит знакомство с методическими приемами сбора и обработки исторической информации, заключенной в кинематографических произведениях.

Задача практических занятий заключается в дальнейшем, более конкретизированном освоении студентами содержания лекционных тем, а также рассмотрении ряда актуальных проблем изучаемой дисциплины. Для семинарских занятий магистранты должны подготовиться к работе с первоисточниками, как текстовыми, так и кинематографическими, а также к обсуждению дискуссионных, контрольных вопросов по теме занятия. Дискуссия должна проводиться самими студентами при контроле и регулировании со стороны преподавателя. Основными формами проведения семинара являются: развернутое обсуждение темы; комментированное чтение первоисточников. Огромное значение имеет применение интерактивных методов обучения.

Эффективность усвоения магистрантом курса достигается тем, что для каждого уровня учебного материала предлагаются оптимально подобранные формы самоконтроля и контроля. Конкретно-исторические знания о развитии отечественного художественного кинематографа формируются и проверяются посредством устных ответов студентов на контрольные вопросы по лекциям. Процедурные знания, исследовательские умения отражаются в дискуссиях. Наконец, теоретические знания наряду с процедурными проявляются в качественном результате проектно-исследовательской деятельности.

По окончании семестра проводится проверка усвоения дисциплины во всем объеме поставленных задач, и, прежде всего, уровня сформированности соответствующих компетенций.

Методические указания для обучающихся

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций. Процесс самостоятельной работы организует сам магистрант в наиболее удобное с его точки зрения время. Контроль за результатами самостоятельной деятельности осуществляется преподавателем. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины «Историко-образовательный аспект туристической деятельности».

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к семинарским занятиям, а также к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

– работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;

– выполнение домашнего задания к занятию (подбор и отбор источников информации, постановку проблемы, основополагающего и вспомогательных вопросов по проекту, самоконтроль по вопросам проектной работы);

– подготовка к ответам на вопросы самоанализа, предусмотренные рабочей программой для проведения промежуточной аттестации.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее заданным правилам. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется оценка выполнения студентом заданий на семинарах и практических занятиях, активность его участия в дискуссии, проект. В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное “балльное” выражение.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении – не предусмотрено

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
проректор по учебной работе
_____М.Ю. Соловьев
«___» _____ 2021 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

К.М.03.13 История в пространстве политического

Рекомендуется для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Профиль: Публичная история

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Разработчики:
доцент
кафедры политологии и социологии
к. соц. н. Таланов С. Л.

Утверждено на заседании кафедры
политологии и социологии
«28» мая 2021 г.
Протокол № 9

Зав. кафедрой Бабуркин С. А.
профессор,
д. полит. н.

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «История в пространстве политического» - формирование политических знаний для любого человека в условиях современной цивилизации, их важности для жизнедеятельности общества, связанной вопросами власти, функционированием политических систем, политических институтов и процессов. Изучение и анализ основных концепций и школ как западной, так и русской политической мысли, связанных с осмыслением исторической проблематики, проблем социального времени и пространства; а также формирование представлений об истории в политических исследованиях, основных понятиях и проблемах данной отрасли знания. Это даёт возможность лучшей ориентации студентов в теоретическом материале и позволит более чётко формулировать проблематику историко-политических исследований.

Основными задачами курса являются:

- понимание идейно-теоретических и социально-культурных оснований проведения историко-политических исследований, возможностей синтеза политического и исторического знания;
- овладение навыками проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации;
- развитие умений проектировать научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **обязательную часть ОПОП (Б1.О).**

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	**Формулировка**		
ОПК-2	Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	ОПК-2.1. Обосновывает требования к проектированию основных и дополнительных образовательных программ; ОПК-2.3. Разрабатывает научно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных образовательных программ; ОПК-2.5. Разрабатывает программу учебной дисциплины и технологические карты учебных занятий на основе интеграции современных методов и технологий обучения;	Сообщение, Методическая разработка
ПК-2	Способен проектировать научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации основных и	ПК-2.3. Решает профессиональные задачи, связанные с проектированием и организацией образовательной деятельности обучающихся по основным и дополнительным	Сообщение, Методическая разработка

	дополнительных профессиональных образовательных программ	профессиональным образовательным программам; ПК-2.4. Разрабатывает систему мониторинга эффективности реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ;	

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		4	
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36	
В том числе:			
Лекции			
Практические занятия (ПЗ)	30	30	
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа (всего)	42	42	
В том числе:			
В том числе: - подготовка сообщений - подготовка методической разработки	 21 21	 21 21	
Вид промежуточной аттестации (зачет)	зачет	зачет	
Общая трудоемкость (часов)	72	72	
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2	

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	История как источник и объект политической интерпретации	1.1. Познаваемость политических процессов и роль истории в изучении социума. 1.2. Политико-правовые концепции Нового и Новейшего времени.
2	История в пространстве политики	2.1. Проблема власти и субъектно-объектных отношений власти в историческом контексте. 2.2. Концепции политической культуры и идеологии в XIX в..
3	Современные историко-политические концепции	3.1. Концепции политической культуры и идеологии в XX- XXI в.. 3.2. Модерн и постмодерн: новое прочтение истории.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел 1: История как источник и объект политической интерпретации		**10**	**14**	**24**
1.1.	Познаваемость политических процессов и роль истории в изучении социума.		**4**	**6**	**10**
1.2	Политико-правовые концепции Нового и Новейшего времени.		**6**	**8**	**14**
2	Раздел 2: История в пространстве политики		**10**	**14**	**24**
2.1	Проблема власти и субъектно-объектных отношений власти в историческом контексте.		**4**	**6**	**10**
2.2	Концепции политической культуры и идеологии в XIX в.		**6**	**8**	**14**
3	Раздел: Современные историко-политические концепции		**10**	**14**	**24**
3.1	Концепции политической культуры и идеологии в XX- XXI в..		**4**	**6**	**10**
3.2	Модерн и постмодерн: новое прочтение истории.		**6**	**8**	**14**
Всего:			**30**	**42**	**72**

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Познаваемость политических процессов и роль истории в изучении социума.	Подготовка сообщения Подготовка методической разработки
2	Политико-правовые концепции Нового и Новейшего времени.	Подготовка сообщения Подготовка методической разработки
3	Проблема власти и субъектно-объектных отношений власти в историческом контексте.	Подготовка сообщения Подготовка методической разработки
4	Концепции политической культуры и идеологии в XIX в.	Подготовка сообщения Подготовка методической разработки
5	Концепции политической культуры и идеологии в XX- XXI в..	Подготовка сообщения Подготовка методической разработки

6.	Модерн и постмодерн: новое прочтение истории.	Подготовка сообщения Подготовка методической разработки

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Познаваемость политических процессов и роль истории в изучении социума.	Сообщение	ОПК-2, ПК-2
Политико-правовые концепции Нового и Новейшего времени.	Сообщение	ОПК-2, ПК-2
Проблема власти и субъектно-объектных отношений власти в историческом контексте.	Сообщение	ОПК-2, ПК-2
Концепции политической культуры и идеологии в XIX в.	Сообщение	ОПК-2, ПК-2
Концепции политической культуры и идеологии в XX- XXI в..	Сообщение	ОПК-2, ПК-2
Модерн и постмодерн: новое прочтение истории.	Сообщение	ОПК-2, ПК-2

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение практических занятий – 0,5 баллов.

Выступление на практических занятиях активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла): периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Сообщение – от 1 до 6 баллов.

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
Контроль посещаемости	**Посещение практических занятий**	**0**	**0,5**
	Итого	**0**	**6**
Контроль работы на занятиях	**Наименование темы**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**

	Познаваемость политических процессов и роль истории в изучении социума.	1	6
	Политико-правовые концепции Нового и Новейшего времени.	1	6
	Проблема власти и субъектно-объектных отношений власти в историческом контексте.	1	6
	Концепции политической культуры и идеологии в XIX в.	1	6
	Концепции политической культуры и идеологии в XX-XXI в.	1	6
	Модерн и постмодерн: новое прочтение истории.	1	6
	Итого	**6**	**36**
Всего в семестре		**6**	**42**
Промежуточная аттестация		4	24
ИТОГО		10	68
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 6 баллов			

7.1.1. Примерные вопросы для подготовки сообщений

1. Методический опыт и дидактические приемы преподавания социальных идей и утопий в истории общества в рамках общественно-научных дисциплин.
2. Методический опыт и дидактические приемы преподавания новой общественно-политической концепции в Европе в рамках общественно-научных дисциплин.
3. Методический опыт и дидактические приемы преподавания политические идеи в период становления христианской цивилизации в рамках общественно-научных дисциплин.
4. Методический опыт и дидактические приемы преподавания методологических принципов марксистского направления в рамках общественно-научных дисциплин.
5. Методический опыт и дидактические приемы преподавания концепции «Осевое время» К. Ясперса в рамках общественно-научных дисциплин.
6. Методический опыт и дидактические приемы преподавания социологии цивилизаций А. Тойнби в рамках общественно-научных дисциплин.
7. Методический опыт и дидактические приемы преподавания социального развития локальных цивилизаций в рамках общественно-научных дисциплин.
8. Методический опыт и дидактические приемы преподавания теории элит Г.Моска и В.Парето в рамках общественно-научных дисциплин.
9. Методический опыт и дидактические приемы преподавания закона олигархических тенденций Р.Михельса в рамках общественно-научных дисциплин.
10. Методический опыт и дидактические приемы преподавания теории элит в рамках общественно-научных дисциплин.
11. Методический опыт и дидактические приемы преподавания теории лидерства и в рамках общественно-научных дисциплин.
12. Методический опыт и дидактические приемы преподавания концепций «вождя и

массы». С.Московичи и Г.Элиас и лидерстве и массе в рамках общественно-научных дисциплин.

Критерии оценивания сообщения

Критерий	Балл
Оригинальность подходов к разработке научно-методического обеспечения реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ	3
Качество проектирования научно-методического обеспечения реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ	3
Максимальный балл	**6**

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка* Квалитативная
базовый	Обосновывает требования к проектированию основных и дополнительных образовательных программ; разрабатывает научно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных образовательных программ; разрабатывает программу учебной дисциплины и технологические карты учебных занятий на основе интеграции современных методов и технологий обучения; решает профессиональные задачи, связанные с проектированием и организацией образовательной деятельности обучающихся по основным и дополнительным профессиональным образовательным программам; разрабатывает систему мониторинга	От 10 до 68 баллов	**зачтено**

	эффективности реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ		
низкий	Не обосновывает требования к проектированию основных и дополнительных образовательных программ; не готов разрабатывать научно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных образовательных программ; программу учебной дисциплины и технологические карты учебных занятий на основе интеграции современных методов и технологий обучения; не способен решить профессиональные задачи, связанные с проектированием и организацией образовательной деятельности обучающихся по основным и дополнительным профессиональным образовательным программам; не готов разрабатывать систему мониторинга эффективности реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ	Менее 10	не зачтено

* соответственно форме промежуточной аттестации по учебному плану

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
ОПК-2	**ПК-2**
Методическая разработка	
ОПК-2.1. Обосновывает требования к проектированию основных и дополнительных образовательных программ;	ПК-2.3. Решает профессиональные задачи, связанные с проектированием и организацией образовательной деятельности обучающихся по основным и дополнительным профессиональным образовательным программам;
ОПК-2.3. Разрабатывает научно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных образовательных программ;	ПК-2.4. Разрабатывает систему мониторинга эффективности реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ;
ОПК-2.5. Разрабатывает программу учебной дисциплины и технологические карты учебных занятий на основе интеграции современных методов и технологий обучения;	

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Методическая разработка

На основании разобранных сюжетов и дидактического потенциала концепций политического в пространствах прошлого необходимо выполнить методическую разработку программы, урока, внеурочного мероприятия, курса ДО и т.д., включающую следующие пункты:

- требования к проектированию основных и дополнительных образовательных программ;

- научно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных образовательных программ;

- программа учебной дисциплины и технологические карты учебных занятий на основе интеграции современных методов и технологий обучения;

- специфика проектирования и организации образовательной деятельности обучающихся по основным и дополнительным профессиональным образовательным программам;

- система мониторинга эффективности реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ;

Представить методическую разработку в группе, доработать ее в соответствии с замечаниями и комментариями сокурсников и преподавателя

Критерии оценивания методической разработки

Критерий	Балл
Обосновывает требования к проектированию основных и дополнительных образовательных программ;	3
Разрабатывает научно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных образовательных программ;	6
Разрабатывает программу учебной дисциплины и технологические карты учебных занятий на основе интеграции современных методов и технологий обучения;	6

Решает профессиональные задачи, связанные с проектированием и организацией образовательной деятельности обучающихся по основным и дополнительным профессиональным образовательным программам;	3
Разрабатывает систему мониторинга эффективности реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ;	6
Максимальный балл	**24**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) Основная литература

8. Баранов, Н. А. Современная российская политика : учебник для академического бакалавриата / Н. А. Баранов, Б. А. Исаев. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 389 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-53409646-0. — Режим доступа :www.biblio-online.ru/book/2B391012-7E9F-4234-B9C1A197C390CA33.
9. Инновационная политика : учебник для бакалавриата и магистратуры / Л. П. Гончаренко [и др.] ; под ред. Л. П. Гончаренко. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 502 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01239-2. — Режим доступа :www.biblio-online.ru/book/FC44B862-7661-446F-9E7A-CAA4C9E84139.
10. Коряковцева О. А. Особенности реализации государственной молодежной политики в постсоветской России [Текст]: монография. / О. А. Коряковцева - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2008. - 160 с.
11. Коряковцева О. А. Гражданская идентичность современной молодежи Ярославской области. / О. А. Коряковцева, Т. В. Бугайчук // Ярославский педагогический вестник. Т. 1. Гуманитарные науки. - 2013. - № 4. - С. 143-149.;
12. Проблемы российского самосознания: политика и культура [Текст]: материалы 13-й Всероссийской научной конференции (Москва, 26 мая 2016 г. Ярославль, 1-3 июня 2016 г.). / под общ. ред. Т. С. Злотниковой, С. А. Никольского, ЯГПУ им. К. Д. Ушинского - Ярославль: РИО ЯГПУ, 2016. - 326 с.
13. Пляйс, Брега, Расторгуев: Политология. Учебник. ИНФРА-М, 2019. 414 с.
14. Социальная политика [Текст]: учебник для академического бакалавриата. / под ред. Е. И. Холостовой, Г. И. Климантовой - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2017. - 395 с.

б) Дополнительная литература:

4. Воробьева, О. Д. Миграционная политика России : учеб.пособие для бакалавриата и магистратуры / О. Д. Воробьева, Л. Л. Рыбаковский, О. Л. Рыбаковский. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 182 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-06376-9. — Режим доступа :www.biblioonline.ru/book/F0401BD5-22EA-45D3-8D3E-37C3D72DB55C.
5. Куканова, Е. В. Основы социологии и политологии : учебник для СПО / Е. В. Куканова, П. Д. Павленок. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 248 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06974-7. — Режим доступа :www.biblio-online.ru/book/B4292DC4-8D58-4BA2-BC1C-4324727DFE49.
6. Пряхин, В. Ф. Россия в глобальной политике : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Пряхин. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 425 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00946-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/27195F2C-4D0B-44D2-AABC-D313490A1B5E.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office

– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
– ЭПС «Система Гарант-Максимум»
– ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- практическая ориентированность курса реализуется в проектно-учебной деятельности магистрантов, что ускоряет их социальную адаптацию и обеспечивает более успешное овладение такой компетенцией как способность к толерантному отношению к национальным, религиозным, культурным и иным различиям среди сокурсников. Преподавание данной дисциплины позволяет формировать у магистрантов научные знания о политической системе общества, способствовать овладению навыками анализа политических отношений, знакомить с принципами классификации политических институтов;
- рефлексивность, технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение магистрантов к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы и при оформлении портфолио необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи;
- специфика методов и приемов изучения политических процессов в единстве с условиями проектной деятельности мотивируют к созданию и активному использованию электронной образовательной среды. Кроме того, существенным является воспитательный потенциал учебной дисциплины: она способствует формированию гражданской позиции. Изучение дисциплины связано с рациональным компонентом политического воспитания.
- *субъектно-ориентированность,* в процессе изучения дисциплины каждый магистрант может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

Методические указания для преподавателя

Организация работы по освоению дисциплины «История в пространстве политического» строится с учетом того, что процесс познания включает в себя три уровня усвоения учебного материала: нормативно-декларативные знания, отвечающие на вопрос «что?»; процедурные знания, умения, способы деятельности (как?); структурные знания, умения и способы деятельности (почему?). Несмотря на то, что каждое занятие включает в себя формирование всех трех уровней, все же на разных этапах курса и в разных учебно-организационных формах приоритетным выступает один из компонентов содержания – конкретно-событийная сторона, методическая или теоретическая.

Эффективность самооценки (оценки) усвоения магистрантом курса достигается тем, что для каждого уровня учебного материала предлагаются оптимально подобранные формы самоконтроля и контроля. Конкретно-политологические знания формируются и проверяются посредством устных ответов студентов на контрольные вопросы по лекциям. Процедурные

знания, исследовательские умения отражаются при выполнении методической разработки.

Методические указания для обучающихся

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций, организуемый самим обучающимся в наиболее удобное с его точки зрения время, контролируемый обучающимся в процессе и по результату деятельности, на основе опосредованного системного управления со стороны преподавателя. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины «История в пространстве политического».

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку магистранта к практическим занятиям, а также к промежуточной аттестации.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

Не предусмотрено

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
Проректор по учебной работе
_____М.Ю. Соловьев
«____» _____ 2021 г.

Программа учебной дисциплины

Б1. В.ОД.12 Охрана исторических памятников: отечественный и зарубежный опыт в образовательном контексте

Рекомендуется для направления подготовки
44.04.01 Педагогическое образование
Профиль «Публичная история»

Квалификация (степень) выпускника Магистр

Разработчик:
доцент кафедры отечественной истории,
кандидат исторических наук Дутов Н.В.

Утверждено на заседании кафедры
Отечественной истории
«25» мая 2021 г.
Протокол № 7

Зав. кафедрой Кочешков Г.Н.

1. Цели и задачи дисциплины:

Целью настоящего курса является раскрытие механизма взаимодействия общества и охраны историко-культурного наследия, определение тенденций в их развитии, а также обобщение имеющегося опыта по согласованию усилий государственных структур по охране памятников и историко-культурного наследия с общественными движениями (ВООПИК, градозащитники, и др.).

Основными ***задачами*** курса являются:

- **понимание** необходимости в изучении и сохранении историко-культурного наследия;
- **овладение навыками** осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;
- **развитие умений** проектировать научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		**Индикаторы**	**Оценочные средства**
Шифр	**Формулировка**		
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1. Решает профессиональные задачи опираясь на нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную и трудовую деятельность в РФ ОПК-1.2. Проектирует пути решения профессиональных задач с учетом правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики ОПК-1.3. Предлагает способы оптимизации профессиональной деятельности	Реферат Устная дискуссия Методическая разработка
ПК-2	Способен проектировать научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ	ПК-2.5. Планирует организацию воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы	Реферат Устная дискуссия Методическая разработка

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет _3_ зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		II
Контактная работа с преподавателем (всего)	**36**	**36**
В том числе:		
Практические занятия (ПЗ)	**36**	**36**
Самостоятельная работа (всего)	**72**	**72**
В том числе:		
Подготовка реферата	**20**	**20**
Подготовка к устной дискуссии	**20**	**20**
Методическая разработка внеурочного занятия	**32**	**32**
Вид промежуточной аттестации (зачет)	**Зачет с оценкой**	**Зачет с оценкой**
Общая трудоемкость часов	**108**	**108**
зачетных единиц	**3**	**3**

5. Содержание дисциплины

5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Правовые основы охраны культурного наследия	1. Законодательная охрана памятников в России XIX – начала XX веков. 2. Правовые основания охраны памятников в СССР 1917-1964 г. 3. Охрана культурного наследия: начало диалога с обществом 1965-1985 гг. 4. Судьба культурного наследия в эпоху перестройки и постсоветский период.
2	Государственные учреждения в сфере охраны культурного наследия	1. Роль государства в охране культурного наследия в дореволюционной России 2. Государственные институты советского периода в сфере охраны культурного наследия. 3. Постсоветский период: федеральные и местные учреждения охраны культурного наследия.
3	Общество и культурное наследие.	1. XVIII – начало XX вв. Культурное наследие и историческая культура общества. 2. 1917-1985 гг. Культурное наследие в условиях идеологического диктата. 3. 1986-2020 гг. Изучение культурного наследия в условиях деидеологизации общественной жизни.
4	Научные общества и охрана культурного наследия.	1. Научное изучение культурного наследия в дореволюционной России 2. Роль научной экспертизы в советский и постсоветский период

5	Международные инициативы по охране культурного наследия	1. Рамочные документы ООН и ЮНЕСКО по охране культурного наследия 2. Международные проекты по охране культурного наследия

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	**Практ. занятия**	**Самост. работа студ.**	**Всего часов**
1	Раздел: Правовые основы охраны культурного наследия		8	16	24
1.1	Тема: Законодательная охрана памятников в России XIX – начала XX веков.		2	4	6
1.2	Тема: Правовые основания охраны памятников в СССР 1917-1964 г.		2	4	6
1.3	Тема: Охрана культурного наследия: начало диалога с обществом 1965-1985 гг..		2	4	6
1.4	Тема: Законодательство о культурном наследии в эпоху перестройки и постсоветский период.		2	4	6
2	Раздел: Государственные учреждения в сфере охраны культурного наследия		6	12	18
2.1	Тема: Роль государства в охране культурного наследия в дореволюционной России		2	4	6
2.2	Тема: Государственные институты советского периода в сфере охраны культурного наследия		2	4	6
2.3	Тема: Постсоветский период: федеральные и местные учреждения охраны культурного наследия.		2	4	6
3	Раздел: Общество и культурное наследие.		6	12	18
3.1	Тема: XVIII – начало XX вв. Культурное наследие и историческое культура общества.		2	4	6
3.2	Тема: 1917-1985 гг. Культурное наследие в условиях идеологического диктата.		2	4	6
3.3	Тема: 1986-2016 гг. Изучение культурного наследия в условиях деидеологизации общественной жизни.		2	4	6
4	Раздел: Научное общество и охрана культурного наследия.		8	16	24
4.1	Тема: Научное изучение культурного наследия в дореволюционной России		4	8	12
4.2	Тема: Роль научной экспертизы в советский		4	8	12

	и постсоветский период				
5	Раздел: Международные инициативы по охране культурного наследия		8	14	22
5.1	Тема: Рамочные документы ООН и ЮНЕСКО по охране культурного наследия		4	7	11
5.2	Тема: Международные проекты по охране культурного наследия		4	7	11
Всего			**36**	**72**	**108**

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Законодательная охрана памятников в России XIX – начала XX веков.	1. Подготовка к устной дискуссии. 2. Написание реферата. 3. Подготовка методической разработки
2	Правовые основания охраны памятников в СССР 1917-1964 г.	1. Подготовка к устной дискуссии. 2. Написание реферата. 3. Подготовка методической разработки
3	Охрана культурного наследия: начало диалога с обществом 1965-1985 гг..	1. Подготовка к устной дискуссии. 2. Написание реферата. 3. Подготовка методической разработки
4	Законодательство о культурном наследии в эпоху перестройки и постсоветский период.	1. Подготовка к устной дискуссии. 2. Написание реферата. 3. Подготовка методической разработки
5	Роль государства в охране культурного наследия в дореволюционной России	1. Подготовка к устной дискуссии. 2. Написание реферата. 3. Подготовка методической разработки
6	Государственные институты советского периода в сфере охраны культурного наследия	1. Подготовка к устной дискуссии. 2. Написание реферата. 3. Подготовка методической разработки
7	Постсоветский период: федеральные и местные учреждения охраны культурного наследия.	1. Подготовка к устной дискуссии. 2. Написание реферата. 3. Подготовка методической разработки
8	XVIII – начало XX вв. Культурное наследие и историческое культура общества.	1. Подготовка к устной дискуссии. 2. Написание реферата. 3. Подготовка методической разработки
9	1917-1985 гг. Культурное наследие в условиях идеологического диктата.	1. Подготовка к устной дискуссии. 2. Написание реферата. 3. Подготовка методической разработки
10	1986-2016 гг. Изучение культурного наследия в условиях деидеологизации общественной жизни.	1. Подготовка к устной дискуссии. 2. Написание реферата. 3. Подготовка методической разработки

11	Научное изучение культурного наследия в дореволюционной России	1. Подготовка к устной дискуссии. 2. Написание реферата. 3. Подготовка методической разработки
12	Роль научной экспертизы в советский и постсоветский период	1. Подготовка к устной дискуссии. 2. Написание реферата. 3. Подготовка методической разработки
13	Рамочные документы ООН и ЮНЕСКО по охране культурного наследия	1. Подготовка к устной дискуссии. 2. Написание реферата. 3. Подготовка методической разработки
14	Международные проекты по охране культурного наследия	1. Подготовка к устной дискуссии. 2. Написание реферата. 3. Подготовка методической разработки

6.2 Тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрена.

6.3 Примерная тематика рефератов

1. Создание правовых основ охраны культурного наследия в дореволюционной России.
2. Отношения к охране культурного наследия в 1917-1945 гг.
3. Включение общественности в процесс охраны культурного наследия (60-70-е гг. XX в.).
4. Судьба культурного наследия в постсоветский период: проблемы и перспективы.
5. Государственные учреждения дореволюционной России и охрана памятников истории и культуры.
6. Попытки воссоздания государственных органов по охране культурного наследия (1917-1985 гг.).
7. Роль федеральных и местных учреждений по охране культурного наследия.
8. Общество и охрана культурного наследия в дореволюционной России (XVIII – начало XX вв.).
9. Охрана памятников истории культуры в условиях идеологического диктата (1917-1965 гг.).
10. Изучение роли и значение культурного наследия в годы перестройки и постсоветский период (1986-2016 гг.).
11. Научные общества и охрана культурного наследия в дореволюционной России (археологические и литературно-художественные).
12. Общественные структуры и их роль в охране культурного наследия в 20-30-е гг. XX в.
13. Активизация деятельности научных общества в сфере охраны памятников истории и культуры (1960-2016 гг.)
14. Международное и российское законодательство в деле охраны объектов культурного наследия.

Критерии оценивания реферата

Критерий	**Балл**
Решает профессиональные задачи опираясь на нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную и трудовую деятельность в РФ	1
Проектирует пути решения профессиональных задач с учетом правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики	1
Предлагает способы оптимизации профессиональной деятельности	1
Планирует организацию воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы	1
Максимальный балл	**4**

7. Фонды оценочных средств

7.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Законодательная охрана памятников в России XIX – начала XX веков.	1. Подготовка докладов на семинарах. 2. Написание реферата.	ОПК-1 ПК-2
Правовые основания охраны памятников в СССР 1917-1964 г.	1. Подготовка докладов на семинарах. 2. Написание реферата.	ОПК-1 ПК-2
Охрана культурного наследия: начало диалога с обществом 1965-1985 гг..	1. Подготовка докладов на семинарах. 2. Написание реферата.	ОПК-1 ПК-2
Законодательство о культурном наследии в эпоху перестройки и постсоветский период.	1. Подготовка докладов на семинарах. 2. Написание реферата.	ОПК-1 ПК-2
Роль государства в охране культурного наследия в дореволюционной России	1. Подготовка докладов на семинарах. 2. Написание реферата.	ОПК-1 ПК-2
Государственные институты советского периода в сфере охраны культурного наследия	1. Подготовка докладов на семинарах. 2. Написание реферата.	ОПК-1 ПК-2
Постсоветский период: федеральные и местные учреждения охраны культурного наследия.	1. Подготовка докладов на семинарах. 2. Написание реферата.	ОПК-1 ПК-2
XVIII – начало XX вв. Культурное наследие и историческое культура общества.	1. Подготовка докладов на семинарах. 2. Написание реферата.	ОПК-1 ПК-2
1917-1985 гг. Культурное наследие в условиях идеологического диктата.	1. Подготовка докладов на семинарах. 2. Написание реферата.	ОПК-1 ПК-2
1986-2016 гг. Изучение культурного наследия в условиях деидеологизации общественной жизни.	1. Работа с источниками 2. Подготовка к дискуссии.	ОПК-1 ПК-2
Научное изучение культурного наследия в дореволюционной России	1. Работа с источниками 2. Подготовка к дискуссии.	ОПК-1 ПК-2
Роль научной экспертизы в советский и постсоветский период	1. Работа с источниками 2. Подготовка к дискуссии.	ОПК-1 ПК-2

Рамочные документы ООН и ЮНЕСКО по охране культурного наследия	1. Работа с источниками 2. Подготовка к дискуссии.	ОПК-1 ПК-2
Международные проекты по охране культурного наследия	1. Подготовка докладов на семинарах. 2. Написание реферата.	ОПК-1 ПК-2

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 0,5 баллов.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 4 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
Контроль посещаемости	**Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий**	1	7
	Итого	1	7
Контроль работы на занятиях	**Наименование темы**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
	Законодательная охрана памятников в России XIX – начала XX веков.	1	4
	Правовые основания охраны памятников в СССР 1917-1964 г.	1	4
	Охрана культурного наследия: начало диалога с обществом 1965-1985 гг..	1	4
	Законодательство о культурном наследии в эпоху перестройки и постсоветский период.	1	4
	Роль государства в охране культурного наследия в дореволюционной России	1	4
	Государственные институты советского периода в сфере охраны культурного наследия	1	4
	Постсоветский период: федеральные и местные учреждения охраны культурного наследия.	1	4
	XVIII – начало XX вв. Культурное наследие и историческое культура общества.	1	4
	1917-1985 гг. Культурное наследие	1	4

	в условиях идеологического диктата.		
	1986-2016 гг. Изучение культурного наследия в условиях деидеологизации общественной жизни.	1	4
	Научное изучение культурного наследия в дореволюционной России	1	4
	Роль научной экспертизы в советский и постсоветский период	1	4
	Рамочные документы ООН и ЮНЕСКО по охране культурного наследия	1	4
	Международные проекты по охране культурного наследия	1	4
	Итого	**14**	**56**
Всего в семестре		**15**	**63**
Промежуточная аттестация		**4**	**16**
ИТОГО		**19**	**79**
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 15 баллов			

Вопросы к устной дискусии.

1. Выявите различия отношения государства в XVIII, XIX – начале XX вв. к формированию правовых основ охраны культурного наследия.
2. Проследить законодательные инициативы по охране памятников истории и культуры в годы советской власти.
3. Выявить особенности включения общественных и научных организаций в дело охраны культурного наследия
4. Проследить этапы включения общества в дело охраны исторического наследия в дореволюционной России и в годы советской власти.
1. Покажите, в чем заключалось «время государственных инструкций» в XVIII веке.
2. Проследите, каким образом формировался закон об охране российской старины в XIX – начале XX веков.
3. В чем заключались первые законодательные инициативы советской власти.
4. Что означал на деле принцип «Никакие исторические и художественные ценности Востока не имеют значения» в 1941-1945 гг.
5. Каким образом происходило восстановление разрушенных памятников в 1945-1953 годах.
6. Что такое хрущевский волюнтаризм применительно к охране культурного наследия в 1954-1964 гг.
7. Каким образом власть начинает диалог с обществом в деле охраны культурного наследия в1965-1985 гг.
8. Судьба культурного наследия в эпоху перестройки и постсоветский период (1986-2020 гг.).
9. Культурное наследие в эпоху идеологического диктата (1917-1985 гг.).
10. Международная хартия по консервации и реставрации памятников и достопримечательных мест.

11. Современное российское законодательство об объектах культурного наследия.

Критерии оценивания устной дискуссии

Критерий	Балл
Решает профессиональные задачи опираясь на нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную и трудовую деятельность в РФ	1
Проектирует пути решения профессиональных задач с учетом правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики	1
Предлагает способы оптимизации профессиональной деятельности	1
Планирует организацию воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы	1
Максимальный балл	**4**

Примерные контрольные вопросы по темам для устного ответа

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

4. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 26 до 156) и отражающих качество выполнения самостоятельной работы, письменных заданий по развитию навыков по охране исторических памятников, глубину устных ответов на вопросы по материалам лекции.

Рейтинговый балл, соответствующий **зачету –** от 14 до 84, предполагает выполнение программы самооценки возможностей дальнейшего совершенствования навыков охраны исторических памятников и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	Решает профессиональные задачи опираясь на нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную и трудовую деятельность в РФ Проектирует пути решения профессиональных задач с учетом правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики Предлагает способы оптимизации профессиональной деятельности Планирует организацию воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы	От 19 до 79 баллов	зачтено
низкий	Не демонстрирует готовность решать профессиональные задачи опираясь на нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную и трудовую деятельность в РФ Не способен проектировать пути решения	Менее 19	не зачтено

	профессиональных задач с учетом правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики Не готов предлагать способы оптимизации профессиональной деятельности Не демонстрирует способности организации воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы		

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
Методическая разработка внеурочного занятия
ОПК-1.1. Решает профессиональные задачи опираясь на нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную и трудовую деятельность в РФ ОПК-1.2. Проектирует пути решения профессиональных задач с учетом правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики ОПК-1.3. Предлагает способы оптимизации профессиональной деятельности
ПК-2.5. Планирует организацию воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Методическая разработка внеурочного занятия

Методическая разработка внеурочного занятия по тематике курса оформляется в соответствии со следующим алгоритмом:

- тема, цель и задачи занятия
- место дидактического элемента в структуре курса;
- используемые информационные ресурсы;
- специфика применяемых дидактических приемов;
- ожидаемые результаты;
- прогнозируемые слабые места и средства компенсации;
- 3-5 вопросов для устной дискуссии на закрепление материала.

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Решает профессиональные задачи опираясь на нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную и трудовую деятельность в РФ	4
Проектирует пути решения профессиональных задач с учетом правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики	4
Предлагает способы оптимизации профессиональной деятельности	4
Планирует организацию воспитательного процесса с обучающимися, осваивающими основные профессиональные образовательные программы	4
Максимальный балл	**16**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Дутов Н.В. Ярославль. Путеводитель по исторической части города от историка Н.В. Дутова. - Ярославль.: ООО "Российские справочники", 2015.-84с.
2. Дутов Н.В. Ярославль: история и топонимика улиц и площадей города: краеведческие хроники. - Ярославль.: ЯГПУ, 2012.-298с.
3. Лушникова А.В. Исторические ценности. - Челябинск.: Челябинский государственный институт культуры, 2005.-113с. (электр.рес.)

б)дополнительная

1. Шамов В.П. Краеведение Беларуси. - Минск.: Республиканский институт профессионального образов, 2014.-304с.
2. Савицкая О.Н., Липатов А.В. Историческое краеведение: история, теория и практика краеведческих исследований на материалах Нижнего Поволжья и Волго-Донского междуречья. - Волгоград.: Волгоградский государственный социально-педагогиче, 2016.-85с.
3. Критский П.А. Наш край: Ярославская губерния - опыт родиноведения. С приложением карты губернии и 65 рисунками в тексте. - Ярославль.: Типолитография Губернской земской управы, 1907.-314с.
4. Шмакова Г.В. Краеведение. - М.: Юрайт, 2018.-116с. (электр. рес.)

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)
5. Kommunikation und Fachinformation für die Geschichtswissenschaften (https://www.hsozkult.de)
6. EBSCO Information Services (https://www.ebsco.com/open-access)
7. Journal STORage (https://www.jstor.org/)
8. Академическое русское письмо. Электронный курс СПбГУ. URL: https://openedu.ru/course/spbu/ACADRU/

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *практикоориентированность.* Изучение каждой темы курса готовит студента к решению профессиональных задач в сфере научной деятельности и научной коммуникации и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие практических умений в сфере письменной презентации результатов научного исследования,

проведения научной экспертизы, просветительской исторической деятельности для широкой публики. Выполнение практических заданий тесно связано с темой магистерской диссертации, их выполнение нацелено на написание отдельных частей диссертации, а также оформления научных статей;

- *междисциплинарность.* Универсальность приобретаемых навыков охраны исторических памятников подразумевает возможность их дальнейшего развития и использования в рамках различных изучаемых дисциплин, а также в разных сферах профессиональной деятельности;

- *рефлексивность.* Изучение дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы совместно с преподавателем обсуждается уровень сформированности умений по охране исторических памятников, определяются причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи в сфере научных исследований и научной коммуникации.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа, выполняемая в рамках дисциплины, предполагает осмысление материала лекций и подбор материала к выполнению письменных практических заданий. Большая часть материала относится к разрабатываемой в рамках магистерской диссертации научной проблеме, соответственно, статьи и монографии для рецензирования, аннотации и резюме, библиотечные классификаторы и библиографические списки подбираются и формулируются исключительно по теме диссертации.

В связи с тем, что программа курса нацелена на последовательную отработку навыков по охране исторических памятников по уровням сложности, рекомендуется выполнять работу над ошибками, сделанными в письменных практических заданиях, напрямую относящихся к магистерской диссертации.

Необходимо осознать, что работа по охране исторических памятников продолжается в рамках всей профессиональной и научной деятельности, поэтому после завершения освоения дисциплины рекомендуется (на основе самооценки в ходе промежуточной аттестации) определить возможные формы дальнейшего совершенствования сформированных умений.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении - не предусмотрено

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
проректор по учебной работе
_____М.Ю. Соловьев
«__»_____ 2021 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

К.М.03.ДВ.02.01 Социокультурный подход к школьному учебнику истории

Рекомендуется для направления подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

(профиль) Публичная история

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Разработчик:

профессор кафедры методики преподавания истории и обществоведческих дисциплин, доктор исторических наук — Соколов А.Б.

Утверждено на заседании кафедры
Методики преподавания истории и обществоведческих дисциплин
«28» мая 2021 г.
Протокол № 9

Заведующий кафедрой — Соколов А.Б.

Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Социокультурный подход к изучению школьного учебника истории» - сформировать у студентов представление о школьном учебнике в свете социокультурного подхода.

Основными *задачами* курса являются:

- **понимание** сущности социокультурного подхода к школьному учебнику; знание факторов, влиявших на эволюцию учебника истории;
- **овладеть навыками** социокультурного анализа школьных учебников;
- **развитие умений** определить особенности национальных моделей исторического образования и школьных учебников.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в предметно-содержательный модуль ОПОП, в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	**Формулировка**		
УК-1.	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.	дискуссия эссе
		УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.	реферат устный ответ на контрольные вопросы
		УК-1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников.	реферат устный ответ на контрольные вопросы
		УК-1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов.	дискуссия эссе
		УК-1.5. Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения	реферат устный ответ на контрольные вопросы
ПК-3	Способен разрабатывать и реализовывать современные формы, методы и практики просветительской деятельности в сфере исторического знания	ПК-3.1. Демонстрирует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества	Реферат дискуссия эссе
		ПК-3.2. Организует проектную и просветительскую деятельность различных целевых аудиторий в целях развития исторического сознания общества, сохранения культурно-исторического наследия	реферат устный ответ на контрольные вопросы

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет ____2_____ зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		2
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции	6	6
Практические занятия (ПЗ)	20	20
Самостоятельная работа (всего)	46	46
В том числе: подготовка реферата изучение рекомендованной литературы подготовка устного ответа на контрольные вопросы лекции подготовка к дискуссии подготовка эссе	 16 21 4 3 2	 16 21 4 3 2
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Современная педагогика и дидактика истории о школьном учебнике	Методологические подходы к анализу школьного учебника истории Принципы социокультурного анализа учебника.
2	Идеи об обучении истории в эпоху Просвещения: Дж. Локк. Влияние Французской революции к. XVIII в.	Формирование нового образа истории в эпоху Просвещения Дж. Локк о роли истории в воспитании джентльмена
3	Школьное историческое образование в странах Запада и России: факторы и динамика развития	Факторы эволюции школьного исторического образования в Англии и США Основные факторы эволюции исторического образования в Германии, Франции и России.

4	Школьный учебник истории во второй половине XIX – начале XX века	Учебники Викторианской эпохи в Англии. Школьный учебник истории в странах Запада (начало XX в. – 1970-е гг.)
5.	Школьный учебник истории в странах Запада (начало XX в. – 1970-е гг.)	Школьный учебник истории в Англии Учебники истории в США
6	Школьный учебник истории в СССР	Ситуация в области исторического образования в 1920-е гг. Эволюция школьного учебника истории в СССР.
7	Эволюция школьного учебника на Западе в последней трети XX – начале XXI в.	Эволюция школьного учебника истории в Англии. Эволюция школьного учебника истории в США.
8	Современный российский учебник истории	Новые парадигмы исторического образования в период перестройки Понятие «Учебник нового поколения»
9	Школьный учебник истории как объект политических и дидактических дискуссий	Национальные и над-национальные модели учебника истории Перспективы дальнейшей эволюции учебника истории

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	**Практ. занятия**	**Самост. работа студ.**	**Всего часов**
1.	Современная педагогика и дидактика истории о школьном учебнике	2	2	4	8
1.1	Методологические подходы к анализу школьного учебника истории	2		2	4
1.2	Принципы социокультурного анализа учебника.		2	2	4
2.	Идеи об обучении истории в эпоху Просвещения: Дж. Локк. Влияние Французской революции к. XVIII в.		2	4	6
2.1	Формирование нового образа истории в эпоху Просвещения		1	2	3
2.2	Дж. Локк о роли истории в воспитании джентльмена		1	2	3
3.	Школьное историческое образование в странах Запада и России: факторы и динамика развития		2	4	6

3.1	Факторы эволюции школьного исторического образования в Англии и США		1	2	3
3.2	Основные факторы эволюции исторического образования в Германии, Франции и России.		1	2	3
4.	Школьный учебник истории во второй половине XIX – начале XX века		2	6	8
4.1	Учебники Викторианской эпохи в Англии		1	3	4
4.2	Американские учебники истории		1		4
5.	Школьный учебник истории в странах Запада (начало XX в. – 1970-е гг.)		2	6	8
5.1	Школьный учебник истории в Англии		1	3	4
5.2	Учебники истории в США		1	3	4
6.	Школьный учебник истории в СССР		2	4	6
6.1	Ситуация в области исторического образования в 1920-е гг.		1	2	3
6.2	Эволюция школьного учебника истории в СССР.		1	2	3
7.	Эволюция школьного учебника на Западе в последней трети XX – начале XXI в.	2	2	4	8
7.1	Эволюция школьного учебника истории в Англии.	2		2	4
7.2	Эволюция школьного учебника истории в США.		2	2	4
8.	Современный российский учебник истории		2	6	8
8.1	Новые парадигмы исторического образования в период перестройки		1	3	4
8.2	Понятие «Учебник нового поколения»		1	3	4
9.	Школьный учебник истории как объект политических и дидактических дискуссий	2	4	8	14
9.1	Национальные и над-национальные модели учебника истории	1	2	3	7
9.2	Перспективы дальнейшей эволюции учебника истории	1	2	3	7
Всего		6	20	46	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов

1	Методологические подходы к анализу школьного учебника истории	подготовка реферата подготовка к устному ответу на контрольные вопросы изучение рекомендованной литературы
2	Принципы социокультурного анализа учебника.	подготовка реферата подготовка к устному ответу на контрольные вопросы изучение рекомендованной литературы
3	Формирование нового образа истории в эпоху Просвещения	подготовка к устному ответу на контрольные вопросы изучение рекомендованной литературы
4	Дж. Локк о роли истории в воспитании джентльмена	подготовка к устному ответу на контрольные вопросы изучение рекомендованной литературы
5	Факторы эволюции школьного исторического образования в Англии и США	подготовка реферата подготовка к устному ответу на контрольные вопросы изучение рекомендованной литературы
6	Основные факторы эволюции исторического образования в Германии, Франции и России.	подготовка реферата подготовка к устному ответу на контрольные вопросы изучение рекомендованной литературы
7	Учебники Викторианской эпохи в Англии	подготовка к устному ответу на контрольные вопросы изучение рекомендованной литературы
8	Американские учебники истории	подготовка к устному ответу на контрольные вопросы изучение рекомендованной литературы
9	Школьный учебник истории в Англии	подготовка к устному ответу на контрольные вопросы изучение рекомендованной литературы
10	Учебники истории в США	подготовка к устному ответу на контрольные вопросы изучение рекомендованной литературы
11	Ситуация в области исторического образования в 1920-е гг.	подготовка к устному ответу на контрольные вопросы подготовка реферата
12	Эволюция школьного учебника истории в СССР.	подготовка реферата подготовка к устному ответу на контрольные вопросы
13	Эволюция школьного учебника истории в Англии.	подготовка к устному ответу на контрольные вопросы подготовка реферата

		изучение рекомендованной литературы
14	Эволюция школьного учебника истории в США	подготовка реферата подготовка к устному ответу на контрольные вопросы изучение рекомендованной литературы
15	Новые парадигмы исторического образования в период перестройки	подготовка к устному ответу на контрольные вопросы подготовка реферата изучение рекомендованной литературы
16	Понятие «Учебник нового поколения»	подготовка реферата подготовка к устному ответу на контрольные вопросы изучение рекомендованной литературы
17	Национальные и над-национальные модели учебника истории	подготовка к дискуссии подготовка эссе
18	Перспективы дальнейшей эволюции учебника истории	подготовка к дискуссии подготовка эссе

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов

Предусмотрено написание реферата (эссе), содержащего разбор и анализ современного российского школьного учебника истории. Анализ включает следующие вопросы:

1. Время и контекст написания учебника;
2. Характер изложения материала (особенности построения авторского нарратива; структура учебника; выделение главных вопросов и умолчания; представленные в учебнике понятия);
3. «Герои» и «антигерои» учебника;
4. Учебник как патриотический нарратив (конструирование образов своего и других народов).
5. Наличие стереотипов и предубеждений;
6. Роль источников в учебнике и методика работы с ними;
7. Визуальный ряд учебника; методика работы с изображениями (если есть).
8. Методический аппарат учебника, характер вопросов и заданий.
9. Какого рода представления формирует учебник;
10. Соображения об особенностях использования данного учебника в работе учителя истории в школе.

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	**Средства текущего контроля**	**Перечень компетенций (указать шифр)**
Методологические подходы к анализу школьного учебника истории	реферат устный ответ на контрольные вопросы	УК-1

Принципы социокультурного анализа учебника.	реферат устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Формирование нового образа истории в эпоху Просвещения	устный ответ на контрольные вопросы реферат	УК-1 ПК-3
Дж. Локк о роли истории в воспитании джентльмена	реферат устный ответ на контрольные вопросы	УК-1 ПК-3
Факторы эволюции школьного исторического образования в Англии и США	реферат устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Основные факторы эволюции исторического образования в Германии, Франции и России.	реферат устный ответ на контрольные вопросы	УК-1
Учебники Викторианской эпохи в Англии	устный ответ на контрольные вопросы	ПК-3
Американские учебники истории	устный ответ на контрольные вопросы	ПК-3
Школьный учебник истории в Англии	устный ответ на контрольные вопросы	ПК-3
Учебники истории в США	устный ответ на контрольные вопросы	ПК-3
Ситуация в области исторического образования в 1920-е гг.	реферат устный ответ на контрольные вопросы	УК-1 ПК-3
Эволюция школьного учебника истории в СССР.	реферат устный ответ на контрольные вопросы	УК-1 ПК-3
Эволюция школьного учебника истории в Англии.	реферат устный ответ на контрольные вопросы	УК-1 ПК-3
Эволюция школьного учебника истории в США	реферат устный ответ на контрольные вопросы	УК-1 ПК-3
Новые парадигмы исторического образования в период перестройки	реферат устный ответ на контрольные вопросы	УК-1 ПК-3
Понятие «Учебник нового поколения»	реферат устный ответ на контрольные вопросы	УК-1 ПК-3
Национальные и над-национальные модели учебника истории	дискуссия эссе	УК-1 ПК-3
Перспективы дальнейшей эволюции учебника истории	дискуссия эссе	УК-1 ПК-3

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания.

Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных и практических занятий – 0,5 баллов, отсутствие на занятии – 0 баллов.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 6 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
Контроль посещаемости	**Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий**	0	8
	Итого	0	8
Контроль работы на занятиях	**Наименование темы**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
	Методологические подходы к анализу школьного учебника истории	1	4
	Принципы социокультурного анализа учебника.	1	4
	Формирование нового образа истории в эпоху Просвещения	1	4
	Дж. Локк о роли истории в воспитании джентльмена	1	4
	Факторы эволюции школьного исторического образования в Англии и США	1	4
	Основные факторы эволюции исторического образования в Германии, Франции и России.	1	4
	Учебники Викторианской эпохи в Англии	1	4
	Американские учебники истории	1	4
	Школьный учебник истории в Англии	1	4
	Учебники истории в США	1	4
	Ситуация в области исторического образования в 1920-е гг.	1	4
	Эволюция школьного учебника истории в СССР.	1	4
	Эволюция школьного учебника истории в Англии.	1	4

	Эволюция школьного учебника истории в США	1	4
	Новые парадигмы исторического образования в период перестройки	1	4
	Понятие «Учебник нового поколения»	1	4
	Национальные и над-национальные модели учебника истории	1	4
	Перспективы дальнейшей эволюции учебника истории	1	4
	Итого	**18**	**80**
Всего в семестре		**18**	**80**
Промежуточная аттестация		**6**	**20**
ИТОГО		**24**	**100**
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 18 баллов			

Примерные контрольные вопросы по темам для устного ответа

1. Назовите факторы, влияющие на создание школьного учебника истории.
2. Назовите основные принципы анализа учебника.
3. Перечислите основные этапы развития школьного исторического образования в Англии.
4. Назовите социальные и политические предпосылки развития исторического образования в США
5. Охарактеризуйте особенности основных этапов развития школьного исторического образования в США.
6. Оцените роль русской литературной критики XIX века.
7. .Выделите социальные предпосылки «Революции» в историческом образовании в странах Запада (1960-70- е гг.).
8. Охарактеризуйте научные и дидактические предпосылки «Революции» в историческом образовании в странах Запада (1960-70- е гг.).
9. Оцените методический аппарат американского учебника истории

Критерии оценивания ответов

Критерий	**Балл**
Соответствие ответа поставленному вопросу	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Привлечение информации из лекции и рекомендованных источников информации	0,5
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	0,5
Максимальный балл	**2**

Критерии оценивания реферата

Предусмотрено написание реферата (эссе), содержащего разбор и анализ современного российского школьного учебника истории. Анализ включает следующие вопросы:

1. Время и контекст написания учебника;
2. Характер изложения материала (особенности построения авторского нарратива; структура учебника; выделение главных вопросов и умолчания; представленные в учебнике понятия);
3. «Герои» и «антигерои» учебника;

4. Учебник как патриотический нарратив (конструирование образов своего и других народов).
5. Наличие стереотипов и предубеждений;
6. Роль источников в учебнике и методика работы с ними;
7. Визуальный ряд учебника; методика работы с изображениями (если есть).
8. Методический аппарат учебника, характер вопросов и заданий.
9. Какого рода представления формирует учебник;
10. Соображения об особенностях использования данного учебника в работе учителя истории в школе.

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Новизна реферированного текста	1
Полнота раскрытия сущности проблемы	2
Обоснованность выбора источников	1
Соблюдение требований к оформлению	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Максимальный балл	**4**

Примерные темы дискуссий

1. Роль исторического образования и учебников истории
2. Национальные и над-национальные модели учебника
3. «Политика памяти» и роль государства и общества в сфере исторического образования.
4. Перспективы дальнейшей эволюции учебника истории.

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Полнота раскрытия сущности проблемы	1
Обоснованность выбора источников	1
Грамотность изложения материала	1
Максимальный балл	**3**

Примерные темы эссе

1. Историческая политика.
2. Лингвистический поворот и его методологическая сущность.
3. Визуальный поворот в современной историографии, его методологические основания и методы.
4. Гендерные исследования в истории: методология и методы.

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Полнота раскрытия сущности проблемы	1
Обоснованность выбора источников	1
Грамотность изложения материала	1
Максимальный балл	**3**

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

5. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 9 до 46), отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах: устные ответы на контрольные вопросы лекций и выполнение заданий для самостоятельной работы.

6. Рейтинговый балл, соответствующий **экзамену –** от 6 до 22, отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7. **7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине**

Уровень проявления компетенций	**Качественная характеристика**	**Количественный показатель (баллы БРС)**	**Оценка***
			Квантитативная
высокий	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов. Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения Демонстрирует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества Организует проектную и просветительскую деятельность различных целевых аудиторий в целях развития исторического сознания общества, сохранения культурно-исторического наследия	От 80 до 100 баллов	**отлично**
повышенный	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. допускает незначительные неточности при определении пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов. Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения Демонстрирует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества Организует проектную и просветительскую деятельность различных целевых аудиторий в целях развития исторического сознания общества,	От 60 до 80	**хорошо**

	сохранения культурно-исторического наследия		
базовый	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. Допускает неточности при определении пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению. Допускает неточности в ходе критической оценки надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов. Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения Демонстрирует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества Допускает неточности при организации проектной и просветительской деятельности различных целевых аудиторий в целях развития исторического сознания общества, сохранения культурно-исторического наследия	От 40 до 60	**удовлетворительно**
низкий	Не анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. Не определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению. Не оценивает критически надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников. Не разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов. Не строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения Не демонстрирует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества Не организует проектную и просветительскую деятельность различных целевых аудиторий в целях развития исторического сознания общества, сохранения культурно-исторического наследия	От 18 до 40	**неудовлетворительно**

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций						
УК-1.1	УК-1.2	**УК-1.3**	**УК-1.4**	УК-1.5	ПК-3.1	ПК-3.2

Устный ответ на контрольные вопросы						
Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними	Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.	Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников.	Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов	Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения	Демонстрирует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества	Организует проектную и просветительскую деятельность различных целевых аудиторий в целях развития исторического сознания общества, сохранения культурно-исторического наследия

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

Контрольные вопросы к зачету

1. Учебник истории как социокультурное явление. Факторы, влияющие на создание школьного учебника истории.
2. Типологизация школьных учебников истории. Основные принципы анализа учебника.
3. Основные этапы развития школьного исторического образования в Англии и их особенности.
4. Основные этапы развития школьного исторического образования в США и их особенности.
5. Британский школьный учебник истории второй половины XIX – начала XX в.
6. Американский школьный учебник истории середины XIX – начала XX в.
7. Российский школьный учебник истории (вторая половина XIX – начало XX в.)
8. Складывание модели советского школьного учебника истории в 1930-50-х гг.
9. Школьный учебник истории в Англии (1910-е – 1960-е гг.)
10. Прогрессивная педагогика и социально-критические учебники Г.Ратта.
11. «Патриотический нарратив» в школьных учебниках истории и обществознания в США (1940-1960-е гг.)
12. Основные черты советского учебника по истории СССР (1960-80-е гг.)
13. Основные черты советского учебника по всеобщей истории (1960-80-е гг.)
14. Общественные и педагогические предпосылки перехода к новому типу учебников в Англии в 1960-1980-х гг.
15. Социальные и педагогические факторы эволюции американского школьного учебника истории с конца 1960-х – 1970-х гг.
16. Современный английский учебник истории.
17. Современный американский учебник истории.
18. Школьный учебник истории в Германии
19. Современный российский учебник истории
20. Политические и научные дискуссии о школьных учебниках истории в России и за рубежом.

Критерии оценивания

Критерий	Балл

Правильность ответа, отсутствие ошибок	4
Полнота ответа: знание определений понятий, рассмотрение различных точек зрения, характеристика концепций (положений) разных авторов, раскрытие содержания вопроса, установление внутрипредметных и межпредметных связей	6
Собственный анализ и оценка излагаемого материала, сопоставление концепций (положений) разных авторов, примеры, раскрытие возможных противоречий, проблем, их оценка	6
Соответствие нормам культуры речи	4
Максимальный балл	**20**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Соколов А.Б. Школьный учебник истории в Соединенных Штатах Америки. Ярославль: ЯГПУ, 2011.
2. Соколов А.Б. Английские учебники истории (вторая половина XIX – начало XXI века) // Историк и общество: научная лаборатория исследователя. М.: ИВИ РАН, 2009.
3.Стрелова О.Ю., Вяземский Е.Е. Учебник истории: старт в новый век. М.: Просвещение, 2006.
4. Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в школе. Учебник для вузов. М.: Владос, 2004.

б) дополнительная литература:

1.Багдасарян В.Э. и др. Школьный учебник истории и государственная политика. М: Научный эксперт, 2009.
2.Вяземский Е.Е. Тенденции развития методического аппарата школьных учебников истории в современной России // Преподавание истории и обществознания в школе. 2011. № 4.
3.Дидактика истории и обществознания: От школы к университету. Вып. 2. Школьный учебник истории. Научно-методический сборник / Под ред. А.Б.Соколова. Ярославль: ЯГПУ, 2010.
4.Историческое образование в современной России: Альманах. М.: Русское слово, 2004. Вып.1.
5.Кушева Р. Диалог в истории: Новое поколение учебников для средней школы в Болгарии // Преподавание истории и обществознания в школе. 2011. № 6.
6. Образовательные системы современной России / Сост. Ю.Л.Троицкий. М.: РГГУ, 2010.
7.Подготовка нового поколения учебников по истории для средней школы: Подходы, перспективы, системы оценок, Материалы международного семинара. Ярославль: ЯГПУ, 2000.
8. Соколов А.Б. “Reducator”: учебники Гарольда Ругга в прогрессивной педагогике США 1920-1940-х гг. // Британская ойкумена российской новистики. Казань: КГУ, 2010.
9. Соколов А.Б. «Патриотический нарратив»: школьные учебники в США (вторая половина 40-х – первая половина 60-х гг. XX века) // Ярославский педагогический вестник. Т.1 (Гуманитарные науки). 2010. № 3.
10. Соколов А.Б. Каким был английский учебник истории в конце XVIII века? // Россия на берегах Тихого океана: прошлое, настоящее, будущее. Хабаровск: ДВГГУ, 2009.
11. Соколов А.Б. Английский учебник истории в США (XIX – начало XX века) // Преподавание истории и обществознание в школе. 2010. № 10 – 2011. № 1.
12. Соколов А.Б. Реформирование исторического образования в контексте международного опыта // Преподавание истории и обществознания в школе. 2005. № 7.
13. Соколов А.Б. О проблемах преподавания истории в старших классах школ Великобритании // Преподавание истории и обществознания в школе. 2006. № 10.
14.Соколов А.Б. Методология истории и практика школьного обучения // Преподавание истории в школе. 2008. № 5.
15. Ферро М. Как рассказывают историю детям в разных странах мира. М.: Высшая школа, 1992.

16. Фукс А.Н. Школьные учебники по отечественной истории как историографическое явление // Преподавание истории в школе. 2007. № 7.
17. Шарифжанов И.И. История России на страницах школьных учебников США // Преподавание истории в школе. 2002. № 2.
18. Шарифжанов И.И. Изолированная страна. История России на страницах школьных учебников США и Западной Европы. Казань: Магариф, 2009.
19. Textbook and Quality Learning For All: Some Lessons Learned From International Experience / Ed. by C.Braslavsky. UNESCO: International Bureau of Education, 2006.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- - *практикоориентированность,* изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной профессиональной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие практических умений в сфере организации отдельных этапов педагогического процесса;
- - *субъектноориентированность,* в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;
- *тесная междисциплинарная связь* с другими историческими дисциплинами;
- *рейтинговость,* в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания, оцениваемые в диапазоне от одного до двух баллов и задания для самостоятельной работы, выполняя которые студент может получить до четырех баллов, получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс имеет ярко выраженную профессиональную направленность и предназначен для формирования у студентов профессионально значимых качеств учителя истории. Работа с учебником занимает значительное место на уроке истории и в самостоятельной работе школьников, поэтому будущий учитель должен обладать умениями выбрать учебник для

работы с классом, организовать работу учащихся с учебником. Работа по курсу «Школьный учебник истории в Англии и США» строится на фундаменте знаний, усвоенных студентами в процессе изучения исторических дисциплин и курса методики преподавания истории, а также на основе умений и навыков, сформировавшихся у них в ходе педагогических практик.
Курс завершается зачетом с оценкой. При оценивании результатов учитываются три основных позиции: 1) посещение лекций; 2) результаты ответа на вопросы, рекомендованные для подготовки; 3) обсуждение подготовленного студентом реферата (анализ российского школьного учебника). Подготовка такой работы способствует закреплению умения анализировать школьный учебник, формируемого в процессе работы над курсом. Умения и навыки, складывающиеся в работе с английскими, американскими школьными учебниками, а также дореволюционными российскими и советскими учебниками переносятся в современный российский образовательный контекст, что имеет важное значение в плане профессиональной подготовки.

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций, организуемый самим обучающимся в наиболее удобное с его точки зрения время, контролируемый обучающимся в процессе и по результату деятельности, на основе опосредованного системного управления со стороны преподавателя. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины.

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к лекционным и семинарским занятиям, а также к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

– работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;

выполнение домашнего задания к занятию (подготовка к устному ответу на контрольные вопросы , изучение рекомендованной литературы);

– подготовка к ответам на вопросы, предусмотренные рабочей программой для проведения промежуточной аттестации.

Работа с лекционным материалом

Проработка лекционного материала сводится к прочтению конспекта лекций и/или рекомендованной литературы. Рекомендуется при самостоятельной проработке материала, во-первых, внимательно проанализировать теоретический материал, предложенный в лекциях, во-вторых, ознакомиться с материалами по соответствующей тематике из рекомендуемых источников. На этом основании подготовить свои устные ответы на контрольные вопросы лекции, используя различные методы самостоятельной работы с источниками. Многие эти приемы и методы можно выразить в виде следующих алгоритмов действия.

Как читать учебную литературу, чтобы прочитанное лучше запомнилось.

Метод повторения: прочитанный текст можно выучить посредством многократного повторения, воспроизведения прочитанного. Простое повторение текста воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким методом знания легко забываются.

Метод кодирования: основательная обработка информации для долгосрочного хранения ее в памяти. Этот метод включает в себя ряд мыслительных операций. Необходимо прокомментировать новые данные, оценить их значение, поставить вопросы к тексту, сопоставить полученные сведения с ранее известными. Для улучшения обработки информации важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения, выражать их в форме конспектов различных типов, тезисов, логических схем, баз данных, «карты памяти».

Формирование умения строить доказательства

Доказательство состоит из аргумента (довода), рассуждения, вывода.

- Проанализируйте задание, проясните, что требуется доказать.
- Определите источники, которыми будете пользоваться для аргументации своих выводов.
- Выделите существенные факты, подтверждающие Ваш вывод, и систематизируйте их.

- Логично постройте свои доказательства, свяжите их с выводом.
- Выясните, все ли аргументы исчерпаны.

Требования к качеству речи.

- Содержательность, то есть правильное, глубокое, полное, конкретное освещение темы.
- Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов.
- Богатство речи: образное и яркое выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т.д.
- Правильность, чистота речи.
- Овладение стилем изложения, исторической терминологией.
- Использование лексики, позволяющей характеризовать историческую эпоху.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении не предусмотрено

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
проректор по учебной работе
_____М.Ю. Соловьев
«____»_____ 2022 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:
К.М.03.ДВ.02.02 Прикладная история и образовательные проекты
Рекомендуется для направления подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование
(профиль «Публичная история»)

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Разработчики:
Проф.кафедры методики
преподавания истории
и обществоведческих дисциплин,
д.и.н. О.С. Нагорная

Утверждено на заседании кафедры
методики преподавания истории и
обществоведческих дисциплин
«25» марта 2022 г.
Протокол № __7__

Зав. кафедрой А.Б. Соколов

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Прикладная история и образовательные проекты» заключается в формировании у студента представлений о современных формах, методах и практиках образовательной и просветительской деятельности в сфере исторического знания, а также умений применять их в сфере прикладной истории.

Основными ***задачами*** курса являются:

- понимание образовательного и просветительского потенциала прикладной истории в процессе формирования исторического сознания общества;
- приобретение навыков организации проектной и просветительской деятельности различных целевых аудиторий в целях развития исторического сознания общества, сохранения культурно-исторического наследия;
- отработка умений анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в предметно-содержательный модуль ОПОП, в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	**Формулировка**		
УК-1	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.	Практические задания, проект
		УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.	Анализ литературы, практические задания, проект
		УК-1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников.	Анализ литературы, практические задания, проект
		УК-1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов.	Практические задания, проект
		УК-1.5. Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения	Практические задания, проект

ПК-3	Способен разрабатывать и реализовывать современные формы, методы и практики просветительской деятельности в сфере исторического знания	ПК-3.1. Использует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества	Анализ научной литературы, проект
		ПК-3.2. Организует проектную и просветительскую деятельность различных целевых аудиторий в целях развития исторического сознания общества, сохранения культурно-исторического наследия	Проект

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	**Всего часов**	**Семестры**
		3
Контактная работа с преподавателем (всего)	26	26
В том числе:		
Лекции	6	6
Практические занятия (ПЗ)	20	20
Самостоятельная работа (всего)	46	46
В том числе:		
Анализ научной литературы	12	12
Выполнение практических заданий	18	18
Подготовка проекта	18	18
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	ЗаО	ЗаО
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	**Наименование раздела дисциплины**	**Наименование тем**
1	Прикладная история: концепции и практики	1.1. Прикладная история: термины, концепции, подходы 1.2. Зарубежный и российский опыт практик прикладной истории
2	Образовательные проекты в области прикладной	2.1. Просветительские онлайн-курсы по истории 2.2. Телевизионные образовательные проекты по истории

	истории	2.3. Прикладная история в социальных сетях 2.4. Обучающие мобильные приложения по истории

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Прикладная история: концепции и практики	**6**	**2**		**12**	**20**
1.1.	Тема: Прикладная история: термины, концепции, подходы	**2**			**6**	**8**
1.2.	Тема: Зарубежный и российский опыт практик прикладной истории	**4**	**2**		**6**	**12**
2	Раздел: Образовательные проекты в области прикладной истории		**18**		**34**	**52**
2.1.	Тема: Просветительские онлайн-курсы по истории		**4**		**8**	**12**
2.2.	Тема: Телевизионные образовательные проекты по истории		**4**		**8**	**12**
2.3.	Тема: Прикладная история в социальных сетях		**6**		**10**	**16**
2.4.	Тема: Обучающие мобильные приложения по истории		**4**		**8**	**12**
Всего:		**6**	**20**		**46**	**72**

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Прикладная история: термины, концепции, подходы	Анализ научной литературы
2	Зарубежный и российский опыт практик прикладной истории	Анализ научной литературы
3	Просветительские онлайн-курсы по истории	Выполнение практических заданий, подготовка проекта
4	Телевизионные образовательные проекты по истории	Выполнение практических заданий, подготовка проекта
5	Прикладная история в социальных сетях	Выполнение практических заданий, подготовка проекта
6	Обучающие мобильные приложения по	Выполнение практических заданий,

	истории	подготовка проекта

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Прикладная история: термины, концепции, подходы	Анализ научной литературы	УК-1, ПК-3
Зарубежный и российский опыт практик прикладной истории	Анализ научной литературы	УК-1, ПК-3
Просветительские онлайн-курсы по истории	Практическое задание	УК-1, ПК-3
Телевизионные образовательные проекты по истории	Практическое задание	УК-1, ПК-3
Прикладная история в социальных сетях	Практическое задание	УК-1, ПК-3
Обучающие мобильные приложения по истории	Практическое задание	УК-1, ПК-3

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных и практических занятий – 0,5 баллов, отсутствие на занятии – 0 баллов.

Анализ научной литературы – от 1 до 10 баллов

Выполнение практических заданий – от 1 до 10 баллов

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
Контроль посещаемости	**Посещение лекционных, практических занятий**	**0**	**6**
	Итого	**0**	**5**
Контроль работы на занятиях	**Наименование темы**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
	Прикладная история: термины,	1	10

	концепции, подходы		
	Зарубежный и российский опыт практик прикладной истории	1	10
	Просветительские онлайн-курсы по истории	1	10
	Телевизионные образовательные проекты по истории	1	10
	Прикладная история в социальных сетях	1	10
	Обучающие мобильные приложения по истории	1	10
	Итого	**6**	**60**
Всего в семестре		**6**	**66**
Промежуточная аттестация		4	24
ИТОГО		10	90
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине независимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 6 баллов			

7.1.1 Анализ научной литературы

Подготовить устное выступление-анализ научной статьи по следующему алгоритму:
- концептуальные основания прикладной, на которые опирается (с которыми дискутирует) автор;
- авторские исследовательские вопросы (проблема, гипотеза, тезисы);
- источниковая база, ее репрезентативность;
- авторские термины (если есть), основные тезисы и суждения в поле прикладной истории;
- дискуссии о сочетании прикладной и публичной истории;
- применимость авторской концепции к исследовательской и дидактической практике.

Примерный список анализируемых статей:

Аккерман Ф. и др. Прикладная история, или Публичное измерение прошлого // Неприкосновенный запас » №3, 2012;
Tomann J., Nießer J., Littke A., Ackermann J., Ackermann F. Diskussion Angewandte Geschichte: Ein neuer Ansatz? Version: 1.0 // Docupedia-Zeitgeschichte. 2011. 15 Februar (http://docupedia.de/zg/Diskussion_Angewandte_Geschichte)
Zündorf I. Zeitgeschichte und Public History. Version: 1.0 // Docupedia-Zeitgeschichte (http://docupedia.de/zg/Public_History

Критерии оценивания анализа научной литературы

Критерий	Балл
Использование навыков историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества	4
Способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	4
Умение отвечать на вопросы, соблюдая научный стиль коммуникации	2
Максимальный балл	**10**

7.1.2 Примерные практические задания

1. Проанализировать просветительские онлайн-курсы в сфере истории, целевой аудиторией которых являются разновозрастные группы. Алгоритм анализа:
- тематика курса (актуальность, научность, цель размещения на платформе);
- автор (специализация, уровень, стиль подачи материала);
- целевая аудитория (ограничения по возрасту, почему целью является именно эта аудитория, в чем это проявляется);
- структура курса (достаточность содержания для раскрытия темы, логика построения и согласования частей, обозначение перспектив развития темы);
- источниковая база;
- приемы прикладной истории, исторической дидактики (как работает курс, что усваивается);
- интерактивность (наличие и качество дополнительных материалов);
- критический анализ образовательной практики в ракурсе прикладной истории.

2. Проанализировать любой долгосрочный образовательный проект на ТВ-каналах «Культура», History, «История», проект «Намедни» и т.д.
Алгоритм анализа:
- тематика программы (актуальность, востребованность, потенциал);
- роль экспертов (категория приглашенных лиц, уровень осведомленности);
- целевая аудитория (приемы вовлечения);
- логика построения программы (сценарный замысел, достаточность содержания для раскрытия темы, тайминг);
- уникальность и аутентичность источников;
- работа оператора (натурные съемки, интервью, хроника), спецэффекты;
- приемы публичной истории, исторической дидактики (как работает программа, в чем ее оригинальность);
- критический анализ образовательной практики в ракурсе прикладной истории (предел популярности, почему).

3. Проанализируйте примеры образовательных и просветительских проектов по истории в социальных сетях. Алгоритм анализа:
- тематика практики (актуальность, востребованность, потенциал);
- уровень научности (степень экспертности, отражение актуальных дебатов, сочетание с популярным знанием);
- целевая аудитория (способы формирования, удержания);
- содержание и логика реализации (сценарный замысел, достаточность содержания для раскрытия темы, тайминг);
- качество и уникальность используемых материалов;
- приемы публичной истории, исторической дидактики (образовательный уровень, просветительские приемы);
- специфика соцсетей как (альтернативного) образовательного медиа;
- критический анализ образовательной практики в ракурсе прикладной истории.

Критерии оценивания практических заданий

Критерий	**Балл**
Самостоятельность и оригинальность анализа	4 балла
Использование навыков историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества	2 балла
Способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	4 балла
Максимальный балл	**10**

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

8. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 6 до 66) и отражающих качество выполнения самостоятельной работы, анализа литературы, выполнения практических заданий.
9. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету –** от 4 до 24, предполагает устную защиту мини-проекта по разработке образовательной практики в сфере прикладной истории.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	**Качественная характеристика**	**Количественный показатель (баллы БРС)**	**Оценка**
			Квантитативная
высокий	На высоком уровне анализирует проблемную ситуацию в сфере прикладной истории как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению; критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников; разрабатывает, но допускает несущественные ошибки в содержательной аргументации стратегии решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов, строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая единственный путь их устранения в сфере реализации образовательных проектов по истории; использует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества; на примере прикладных образовательных проектов демонстрирует готовность к организации проектной и просветительской деятельности нескольких схожих целевых аудиторий в целях развития исторического сознания общества, сохранения культурно-исторического наследия	От 75 до 90 баллов	**отлично**
повышенный	На достаточном уровне анализирует проблемную ситуацию в сфере прикладной истории как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, допуская несущественные ошибки при проектировании процессов по их устранению; критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников; упускает важные факторы при	От 60 до 75	**хорошо**

	содержательной аргументации стратегии решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов, строит недостаточно обоснованные сценарии реализации стратегии, оценивает возможные риски, предлагая лишь один путь их устранения в сфере реализации образовательных проектов по истории; использует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества; на примере прикладных образовательных проектов готов к организации проектной и просветительской деятельности лишь для однотипных целевых аудиторий в целях развития исторического сознания общества, сохранения культурно-исторического наследия		
базовый	На достаточном уровне анализирует проблемную ситуацию в сфере прикладной истории как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, допуская одну существенную или несколько несущественных ошибок при проектировании процессов по их устранению; критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников; разрабатывает, но допускает существенные ошибки в содержательной аргументации стратегии решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов, строит недостаточно обоснованные сценарии реализации стратегии, оценивает возможные риски, но не может предложить пути их устранения в сфере реализации образовательных проектов по истории; использует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества; на примере прикладных образовательных проектов готов к организации проектной и просветительской деятельности лишь для одной целевой аудиторий в целях развития исторического сознания общества, сохранения культурно-исторического наследия	От 44 до 60	**удовлетворительно**
низкий	Не способен проанализировать проблемную ситуацию в сфере прикладной истории как систему, выявить ее составляющие и связи между ними; не определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации; не демонстрирует готовность критически оценивать надежность источников информации, работать с противоречивой информацией из разных источников; не демонстрирует умений построения сценариев реализации стратегии образовательных проектов по истории; слабо использует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества; не готов к организации проектной и просветительской деятельности различных целевых аудиторий в целях развития исторического	От 10 до 44	**неудовлетворительно**

	сознания общества, сохранения культурно-исторического наследия		

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
Проект	
УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.	ПК-3.1. Использует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества
УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.	ПК-3.2. Организует проектную и просветительскую деятельность различных целевых аудиторий в целях развития исторического сознания общества, сохранения культурно-исторического наследия
УК-1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников.	
УК-1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов.	
УК-1.5. Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения	

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Устная защита проекта

Разработать и представить экспертной аудитории идею собственного образовательного проекта в сфере прикладной истории. Целевая аудитория – разновозрастная.
Варианты: образовательный блог по определенной тематике, онлайн-курс, виртуальная экскурсия, просветительское мероприятие, просветительский фильм, серия образовательных телепрограмм.
Структура презентации:
- название, уникальность;
- вид образовательного проекта;
- целевая аудитория;
- место реализации;
- научные основы, междисциплинарность;
- дидактические приемы;
- примерный бюджет проекта;
- SWOT.

Критерии оценивания проекта

Критерий	Балл
Анализ проблемной ситуации, выработка стратегии по ее преодолению, критическая оценка информации в условиях межкультурной коммуникации	4 балла
Грамотность формулировки концепции проекта, оценки ресурсов и критериев успешности	4 балла
Понимание специфики образовательно-просветительских проектов в сфере прикладной истории, умение грамотно использовать наработанный инструментарий	4 балла
Участие в научной дискуссии (ответы на вопросы, разработка рекомендаций)	4 балла
Максимальный балл	**24**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

Соколова, М. В. Теория и методология истории. Историческая память : учебное пособие для вузов / М. В. Соколова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 113 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10089-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452480 (дата обращения: 22.07.2020).

Репина Л. П. История исторического знания [Текст]: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. 020700 "История". / Л. П. Репина, В. В. Зверева, М. Ю. Парамонова; В. В. Зверева, М. Ю. Парамонова - М.: Дрофа, 2004. - 288 с.

Demantowsky, Marko (Ed.). Public History and School. International Perspectives. Berlin, Boston: De Gruyter Oldenbourg, 2019. Open Access. https://www.degruyter.com/view/title/518041

б) дополнительная литература

Методологические вопросы изучения политики памяти / под ред. А. И. Миллера, Д. В. Ефременко М.; СПб, 2018.

Политика аффекта: музей как пространство публичной истории. М. : Новое литературное обозрение, 2019.

Аккерман Ф. и др. Прикладная история, или Публичное измерение прошлого // Неприкосновенный запас. № 3. 2012

Воробьева О. В., Мордвинов А. А. Дискуссии об исторической памяти и угрозы для культурной идентичности // Электронный научно-образовательный журнал «История». 2019. Т. 10. Выпуск 5 (79) [Электронный ресурс]. Доступ для зарегистрированных пользователей. URL: https://history.jes.su/s207987840006120-1-1/ (дата обращения: 21.07.2020). DOI: 10.18254/S207987840006120-1

Демантовски М. Публичная история в системе гуманитарного образования // Ярославский педагогический вестник. 2020. № 2 (113). С. 15-22. DOI 10.20323/1813-145X-2020-2-113-15-22

Исаев Е.М. Публичная история в России: научный и учебный контекст формирования нового междисциплинарного поля // Вестник Пермского университета. История. 2016. № 2 (33). С. 7-13.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.
4. Journal STORage (https://www.jstor.org/)
5. Public History Weekly (https://public-history-weekly.degruyter.com/)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *практикоориентированность.* Изучение каждой темы курса готовит студента к решению профессиональных задач в сфере проектирования и реализации образовательных и просветительских практик с использованием инструментов прикладной истории. Выполнение практических заданий, разработка и публичная презентация мини-проектов обеспечивает формирование необходимых умений для дальнейшей практической деятельности;
- *междисциплинарность.* Изучение теоретических концепций прикладной истории и конкретных кейсов предполагает знакомство со спецификой разных научных областей: антропологии, культурологии, психологии, педагогики, дидактики. Тем самым обеспечиваются междисциплинарные связи внутри учебного плана при реализации образовательной программы магистратуры;
- *рефлексивность.* Изучение дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы совместно с преподавателем и одногруппниками обсуждается уровень сформированности элементов проектирования, управления проектами, критического анализа информации, способности к межкультурной коммуникации.

Самостоятельная работа, выполняемая в рамках дисциплины, предполагает осмысление материала лекций, чтение и анализ научной литературы, в том числе на иностранном языке, выполнение исследовательских мини-проектов.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

Не предусмотрено

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
проректор по учебной работе
_____М.Ю. Соловьев
«____» _____ 2021 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:
К.М.03.ДВ.03.01 Личность и коллективная память: социокультурный и образовательный аспекты

Рекомендуется для направления подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование
(профиль «Публичная история»)

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Разработчики:
доцент кафедры отечественной истории,
к.и.н. Карандашев Г.В.

Утверждено на заседании кафедры
Отечественной истории
«25» мая 2021 г.
Протокол № 7

Зав. кафедрой Г.Н. Кочешков

1.Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Личность и коллективная память: социокультурный и образовательный аспекты» – овладение магистрантом инструментарием коллективной памяти для решения как фундаментальных, так и прикладных задач исторической науки.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** значения концепции коллективной памяти для современного исторического знания;

- **овладеть навыками** применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

- **развитие умения** самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.**

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	**Формулировка**		
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.5. Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат	Устный ответ на контрольные вопросы Проект Самооценка
		УК-4.6. Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке	Устный ответ на контрольные вопросы Проект Самооценка
ПК-4	Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	ПК-4.1. Определяет актуальные научные проблемы, формулирует исследовательские задачи и научные гипотезы в сфере исторической науки	Проект Самооценка
		ПК-4.2. Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач	Проект Самооценка

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего	Семестры

	часов	IV
Контактная работа с преподавателем (всего)	28	28
В том числе:		
Лекции	6	6
Практические занятия (ПЗ)	22	22
Самостоятельная работа (всего)	44	44
В том числе:		
Проект	32	32
Устный ответ на контрольные вопросы	12	12
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Индивидуальная и коллективная память как социокультурное явление.	**Индивидуальные и коллективные воспоминания как основа формирования культуры.** «Историческая память» и историческая наука. Образовательный аспект пространства памяти.
2	Источники, методики и направления мемориальных исследований.	Морис Хальбвакс: память как коллективный феномен. Концепция «мест памяти» Пьера Нора. «Memory studies» и историческая наука в ситуации постмодерна. Культурная память: Ян и Алейда Ассман. Исторические формы мемориализации и забвения. Триумф и травма: исторические события и «места памяти».
3	Историческая память российского общества	Коллективная память об исторических личностях. Коллективная память о значимых событиях.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. Занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	**Раздел 1: Индивидуальная и коллективная память как социокультурное явление.**	**3**	**6**	**12**	**21**

1.1.	Тема: **Индивидуальные и коллективные воспоминания как основа формирования культуры.**	1	2	4	7
1.2	Тема: «Историческая память» и историческая наука.	1	2	4	7
1.3	Тема: Образовательный аспект пространства памяти.	1	2	4	7
2	**Раздел 2: Источники, методики и направления мемориальных исследований.**	**1**	**12**	**24**	**37**
2.1.	Тема: Морис Хальбвакс: память как коллективный феномен.	1	2	4	7
2.2	Тема: Концепция «мест памяти» Пьера Нора.		2	4	6
2.3	Тема: « Memory studies» и историческая наука в ситуации постмодерна		2	4	6
2.4	Тема: Культурная память: Ян и Алейда Ассман		2	4	6
2.5	Тема: Исторические формы мемориализации и забвения.		2	4	6
2.6	Тема: Триумф и травма: исторические события и «места памяти».		2	4	6
3	**Раздел 3: Историческая память российского общества**	**2**	**4**	**8**	**14**
3.1.	Тема: Коллективная память об исторических личностях.	**1**	2	4	7
3.2.	Тема: Коллективная память о значимых событиях.	**1**	2	4	7
Всего:		**6**	**22**	**44**	**72**

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	**Индивидуальные и коллективные воспоминания как основа формирования культуры.**	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы. Подготовка проекта.
2	«Историческая память» и историческая наука.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы. Подготовка проекта.
3	Образовательный аспект пространства памяти.	Подготовка к устному ответу на

		контрольные вопросы. Подготовка проекта.
4	Морис Хальбвакс: память как коллективный феномен.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы. Подготовка проекта.
5	Концепция «мест памяти» Пьера Нора.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы. Подготовка проекта.
6	« Memory studies» и историческая наука в ситуации постмодерна.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы. Подготовка проекта.
7	Культурная память: Ян и Алейда Ассман.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы. Подготовка проекта.
8	Исторические формы мемориализации и забвения.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы. Подготовка проекта.
9	Триумф и травма: исторические события и «места памяти».	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы. Подготовка проекта.
10	Коллективная память об исторических личностях.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы. Подготовка проекта.
11	Коллективная память о значимых событиях.	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы. Подготовка проекта.

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Индивидуальные и коллективные воспоминания как основа формирования культуры.	Устный ответ на контрольные вопросы. Проект	УК-4, ПК-4
«Историческая память» и историческая наука.	Устный ответ на контрольные вопросы. Проект	УК-4, ПК-4
Образовательный аспект пространства памяти.	Устный ответ на контрольные вопросы. Проект	УК-4, ПК-4
Морис Хальбвакс: память как коллективный феномен.	Устный ответ на контрольные вопросы. Проект	УК-4, ПК-4
Концепция «мест памяти»	Устный ответ на	УК-4, ПК-4

Пьера Нора.	контрольные вопросы. Проект	
« Memory studies» и историческая наука в ситуации постмодерна.	Устный ответ на контрольные вопросы. Проект	УК-4, ПК-4
Культурная память: Ян и Алейда Ассман.	Устный ответ на контрольные вопросы. Проект	УК-4, ПК-4
Исторические формы мемориализации и забвения.	Устный ответ на контрольные вопросы. Проект	УК-4, ПК-4
Триумф и травма: исторические события и «места памяти».	Устный ответ на контрольные вопросы. Проект	УК-4, ПК-4
Коллективная память о исторических личностях.	Устный ответ на контрольные вопросы. Проект	УК-4, ПК-4
Коллективная память о значимых событиях.	Устный ответ на контрольные вопросы. Проект	УК-4, ПК-4

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных и практических занятий – 0,5 баллов, отсутствие на занятии – 0 баллов.

Выполнение письменных практических заданий – от 1 до 5 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Участие в обсуждении материалов лекций и ответы на контрольные вопросы - от 0 до 2 баллов.

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
Контроль посещаемости	**Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий**	**0**	**14**
	Итого	**0**	**14**
Контроль работы на занятиях	**Наименование темы**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
	Индивидуальные и коллективные воспоминания как основа формирования культуры.	0	1
	«Историческая память» и историческая наука.	0	2
	Образовательный аспект пространства памяти.	0	2

	Морис Хальбвакс: память как коллективный феномен.	1	5
	Концепция «мест памяти» Пьера Нора.	1	5
	« Memory studies» и историческая наука в ситуации постмодерна.	1	5
	Культурная память: Ян и Алейда Ассман.	1	5
	Исторические формы мемориализации и забвения.	1	5
	Триумф и травма: исторические события и «места памяти».	1	5
	Коллективная память об исторических личностях.	1	5
	Коллективная память о значимых событиях.	1	5
	Итого	**8**	**45**
Всего в семестре		**8**	**45**
Промежуточная аттестация		4	16
ИТОГО		12	61
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 8 баллов			

Примеры заданий для практических занятий

1. Используя компьютерные средства, сетевые технологии систематизируйте информацию о влиянии коллективной памяти на развитие исторического сознания, национально-культурную идентичность.

2. Используя интернет-ресурсы, проследите истоки возникновения понятия «коллективная память», составьте аннотированный список российских / зарубежных ученых, обращавшихся к данной теме.

3. Коллективная память об исторических личностях / коллективная память о значимых событиях. На примере отечественной истории раскройте указанные проблемы.

Результаты всех заданий представить в устной форме.

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	0,5 балла
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	0,5 балла
Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	0,5 балла
Максимальный балл	**2**

Примерные контрольные вопросы по темам для устного ответа

1. Современные исследовательские подходы к феномену коллективной памяти.
2. Коллективная память: генезис понятий и их соотношение.
3. Память и традиция
4. Проблематика памяти в современной историографии
5. «Войны памяти» и «суды истории» как формы политической инструментализации коллективной памяти.
6. Проблема соотношения индивидуальной и коллективной памяти. «Сильная» и «дистрибутивная» концепции коллективной памяти;
7. Память и забвение в исторической динамике культур;
8. Исторические события как «места памяти». Триумф и травма.

Критерии оценивания устного ответа

Критерий	**Балл**
Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	1 балл
Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	1 балл
Максимальный балл	**2**

Проект

Проект – это некоторая задача с определенными исходными данными и требуемыми результатами (целями), обуславливающими способ ее решения. Проект включает в себя замысел (проблему), средства его реализации (решения проблемы) и получаемые в процессе реализации результаты. По доминирующему способу деятельности выделяются проекты: исследовательские, информационные, творческие, игровые, практические. Рекомендуется использовать два типа проектов.

Исследовательский тип проекта предполагает аргументацию актуальности взятой для изучения проблемы, формулирование проблемы исследования, определение его объекта и предмета, обозначение задач исследования в логической последовательности, определение методов исследования, источников информации, выдвижение гипотез решения означенной проблемы, разработку путей ее решения, осмысление полученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем для дальнейшего развития исследования.

Информационный тип проекта изначально направлен на сбор информации об изучаемом объекте, явлении. Его структура выглядит следующим образом. Цель проекта → предмет информационного поиска → поэтапный поиск информации с обозначением промежуточных результатов → аналитическая работа над собранными фактами выводы → корректировка первоначального направления (если требуется) → дальнейший поиск информации по уточненным направлениям → анализ новых фактов → обобщение → выводы, и так далее до получения удовлетворяющего данных → заключение, оформление результатов. Информационный проект может интегрироваться в исследовательский, но также может сохранить свой поисковый характер.

Исследование отличается от других типов проектной деятельности наличием самоценного интеллектуального продукта, полученного самостоятельно посредством известных исследовательских процедур.

Темы проектов

1. М.Хальбвакса и А.Варбурга и их современное значение для memory studies;
2. Память и идентичность.
3. Школа Дюркгейма и memory studies: трансформации классического наследия.
4. Социальная философия М.Фуко и memory studies.
5. «Войны памяти» в современном мире.
6. Функционирование «образов памяти» в современной культуре.

7. Национальная историография и национальная идентичность.
8. А.Варбург: иконология как теория и история социальной памяти.
9. Сакрализация памяти как явление современной культуры.
10. Нация как «сообщество памяти».
11. Социологические методы исследования коллективной памяти: возможности и пределы.
12. «Места памяти» П.Нора: характеристика исследовательского проекта.

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Творческий подход к работе	1
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	1
Аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов	1
Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	1
Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	1
Максимальный балл	**5**

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

1. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 8 до 45) и отражающих качество выполнения самостоятельной работы, письменных заданий по развитию навыков анализа произведений искусства.

2. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету –** от 4 до 16, предполагает выполнение программы самооценки возможностей дальнейшего совершенствования навыков анализа произведение искусства и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	**Качественная Характеристика**	**Количественный показатель (баллы БРС)**	**Оценка**
			Квалитативная
базовый	Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат. Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке. Определяет актуальные научные проблемы, формулирует исследовательские задачи и научные гипотезы в сфере исторической науки. Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач	Не менее 12	Зачтено

низкий	Не организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат. Не представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, не участвует в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке. Не определяет актуальные научные проблемы, формулирует исследовательские задачи и научные гипотезы в сфере исторической науки. Не использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач	Менее 12	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
Самооценка	
УК-4.5. Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат.	ПК-4.1. Определяет актуальные научные проблемы, формулирует исследовательские задачи и научные гипотезы в сфере исторической науки
УК-4.6. Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке.	ПК-4.2. Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Самооценка

Самооценка осуществляется студентом после изучения теоретических подходов к изучению коллективной памяти, приобретения навыков самостоятельного анализа влияния социальной памяти на развитие исторического сознания, национально-культурной идентичности людей. Целью самооценки является проверка студентом усвоения теоретического материала, осознания своих образовательных потребностей и способов совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности. В ходе самооценки студент должен не просто обозначить пробелы знаний и умений, но и выбрать инструменты непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков в сфере. Кроме того, от него ожидается демонстрация умений выстроить гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности.

Бланк самооценки

1 Категории анализа	2 Самоконтроль	3 Комментарий	4 Оценка
Студент ценит хорошо обоснованное мнение.			
Студент прикладывает необходимые усилия для формирования обоснованного мнения.			

Студент более сосредоточен на обоснованности аргумента, нежели на личном восприятии.			
Студент различает, когда факты подтасовывают для убеждения аудитории.			
Студент определяет, где допущены собственные предположения.			
Студент определяет, где допущены предположения других.			
Студент составляет обоснованные прогнозы, обоснованные глубоком понимании предметной области.			
Студент пересматривает прогнозы, если необходимо.			
Студент использует личный опыт и знания для создания выводов и заключений.			
Студент использует глубокое понимание концепций тем для создания выводов и заключений.			
Студент делает заключения и добавляет к опытным данным значение и расставляет правильные акценты в видении проблемы.			
Студент использует дедуктивные рассуждения для обобщений.			
Студент использует индуктивное рассуждение для понимания незнакомых концепций.			
Студент использует конструкции “Если ...то...” для заключений об отношениях.			
Студент описывает множественные причинные связи в системе.			
Студент видит разницу между причиной и корреляцией.			
Студент создает детальное визуальное представление системы, в котором показывает причины и их следствия.			
Студент использует			

подходящий для данной области знаний язык для описания выводов и рассуждений.			
Студент использует язык логики для объяснения связей и причин.			

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	2
Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	3
Максимальный балл	**5**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Сахаров А.Н./ред. История России с древнейших времен до наших дней: в 2 т. М.: Проспект, 2013.
2. Орлов А. С., В. А. Георгиев, Н. Г. Георгиева, Т. А. Сивохина. История России. М., 2006.

б) дополнительная

3. Соколова М.В. Теория и методология истории. Историческая память. М.: Юрайт, 2018.
4. Яковкина Н.И. История русской культуры XIX век: учебное пособие для студентов вузов. - СПб.: Лань, 2002; Яковкина Н.И. История русской культуры первая половина XIX в. СПб.: Лань, 1998.
5. Емельянова Т.П. Коллективная память о событиях отечественной истории: социально-психологический подход. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2019.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

5. Kommunikation und Fachinformation für die Geschichtswissenschaften (https://www.hsozkult.de)

6. EBSCO Information Services (https://www.ebsco.com/open-access)

7. Journal STORage (https://www.jstor.org/)

8. Славянство. Форум славянских культур http://www.sklaviny.ru/.

9. Хронос. Всемирная история в Интернете http://www.hrono.ru/.

10. Электронная библиотека «Нестор» http://libelli.ru/library/tema/sc/hist/for/new_time.htm.

11. Электронная библиотека исторического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова http://www.hish.msu.ru/ER/Etext/index/html.

12. Памятники истории и культуры народов Российской Федерации http://kulturnoe-nasledie.ru

13. История культуры http://www.culturhistory.ru

14. Art History: история мировых искусств http://art-history.ru

15. Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева» http://www.losev-library.ru

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

– *междисциплинарность*. Применение этого подхода обязывает изучать, модифицировать, транслировать, а также осуществлять практическое использование результатов средствами всех участвующих дисциплин. Предполагается взаимодействие таких дисциплин, как история, культурология, филология, искусствоведение.

– *микроистория.* Использование этого подхода позволяет проследить влияние произведений искусства как проявлений микроистории на развитие коллективной памяти, а также проанализировать изменения в исторической памяти.

– *историзм*. Использование этого принципа позволяет проследить постоянное обновление, возникновение новых смыслов художественных образов и их влияние на историческую память.

– *аксиологический подход* к анализу художественных образов позволяет выявить систему ценностей автора, создававшего произведение и транслировавшего ее своим зрителям и читателям.

– *духовность*. Применение этого понятия в исследовании позволяет выявить нравственные ценности автора произведения и героев его текста.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основной формой ознакомления магистрантов с теоретическими и методологическими достижениями исторического познания являются лекционные занятия. Основной акцент при этом делается на разъяснении наиболее трудных для понимания, спорных проблем истории искусства. При изложении материала демонстрация разнообразия существующих исследовательских подходов должна сочетаться с их критической оценкой и выделением наиболее перспективных концепций. Задача практических занятий заключается в углубленном освоении магистрантами содержания лекционных тем, а также рассмотрении ряда актуальных проблем дисциплины. Для семинарских занятий магистранты готовят сообщения и доклады, что предполагает знакомство их с рекомендованной литературой и самостоятельный поиск текстов. Обязательной составляющей семинара является организация обсуждения поставленных вопросов с вовлечением в него всей аудитории. Дискуссия должна проводиться самими магистрантами при контроле и регулировании со стороны преподавателя. С этой точки зрения, особое значение приобретает применение на занятиях методов проблемного обучения с целью актуализации знаний и творческого потенциала учащихся. Основными формами проведения семинара являются: развернутое обсуждение темы; комментированное чтение источников; презентации, дискуссии и др. Огромное значение имеет применение интерактивных методов обучения. Интерактивная деятельность предполагает организацию диалогового общения между преподавателем и студентом, что создает благоприятную среду

для взаимодействия и совместного решения поставленных задач всеми участниками педагогического процесса. В ходе диалогового обучения магистранты учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Самостоятельная работа магистрантов заключается в более глубоком и разностороннем изучении разделов лекционного курса. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным проблемам дисциплины. Такие задания могут выполняться как в виде конспекта по рекомендуемой литературе, так и в виде поиска необходимой информации через глобальную сеть Internet.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. При этом для каждого вида проверочных работ в течение семестра назначается максимальное количество баллов, в которое может быть оценено их отличное выполнение. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее заданным правилам. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется тестирование, контрольные работы студентов, эссе, творческая работа, итоговое испытание и др.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

Не предусмотрено

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
проректор по учебной работе
_____М.Ю. Соловьев
«____»_____ 2021 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:
К.М.03.ДВ.03.02 II Мировая война в публичной истории: социокультурный и образовательный аспекты

Рекомендуется для направления подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование
(направленность (профиль) Публичная история)

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Разработчики:
профессор
кафедры всеобщей истории,
доктор исторических наук А. М. Ермаков

Утверждено на заседании кафедры
Всеобщей истории
«27» мая 2021г.
Протокол № 9

Зав. кафедрой А. С. Ходнев

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «II мировая война в публичной истории: социокультурный и образовательный аспекты» - углубление и расширение знаний обучающегося о причинах, основных этапах и итогах Второй мировой войны, преподавании истории войны в общеобразовательной школе, механизмах исторической памяти; формирование национальной идентичности и патриотизма.

Основными ***задачами*** курса являются:

- **понимание** закономерностей развития исторической памяти, влияния на нее различных факторов;

- **овладение навыками** применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального;

- **развитие умений** к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.**

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		**Индикаторы**	**Оценочные средства**
Шифр	**Формулировка**		
УК-4.	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального	УК-4.5. Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат. УК-4.6. Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке.	Практическое задание, доклад
ППК-2.	Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	ПК-4.1. Определяет актуальные научные проблемы, формулирует исследовательские задачи и научные гипотезы в сфере исторической науки ПК-4.2. Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач	Практическое задание, доклад

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	**Всего часов**	**Семестры**
		IV

Контактная работа с преподавателем (всего)	28	28
В том числе:		
Лекции	6	6
Семинары (С)	22	22
Самостоятельная работа (всего)	44	44
В том числе:		
Пратическое задание	22	22
Доклад	22	22
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет с оценкой	зачет с оценкой
Общая трудоемкость часов	72	72
зачетных единиц	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Причины, основные этапы и итоги Второй мировой войны.	1. Причины Второй мировой войны. 2. Основные этапы и итоги Второй мировой войны.
2	Вторая мировая война в отечественной и зарубежной историографии.	1. Отечественная историография Второй мировой войны. 2. Зарубежная историография Второй мировой войны.
3	История Второй мировой войны в российских школьных учебниках.	1. История Великой Отечественной войны в российских школьных учебниках. 2. Российские школьные учебники о странах Запада в годы Второй мировой войны.
4.	Коллективная память россиян о Второй мировой войне.	1. Власть и коллективная память о Второй мировой войне. 2. Вторая мировая война в искусстве и культуре России.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Лекции	Практ. занятия (семинар)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Причины, основные этапы и итоги Второй мировой войны.	**2**	**4**	**8**	**14**
1.1.	Тема: Причины Второй мировой войны.	2		4	6
1.2.	Тема: Основные этапы и итоги Второй мировой войны.		4	4	8
2.	Раздел: Вторая мировая война в отечественной и зарубежной историографии.	**2**	**2**	**14**	**18**
2.1	Тема: Отечественная историография Второй мировой войны.	2		7	9

2.2	Тема:. Зарубежная историография Второй мировой войны.		2	7	9
3.	Раздел: История Второй мировой войны в российских школьных учебниках.	**2**	**4**	**10**	**16**
3.1	Тема: История Великой Отечественной войны в российских школьных учебниках.		4	5	9
3.2	Тема: Российские школьные учебники о странах Запада в годы Второй мировой войны.	2		5	7
4.	Раздел: Коллективная память россиян о Второй мировой войне.		**12**	**12**	**24**
4.1	Тема: Власть и коллективная память о Второй мировой войне.		6	6	12
4.2	Тема: Вторая мировая война в искусстве и культуре России.		6	6	12
Всего:		**6**	**22**	**44**	**72**

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Причины Второй мировой войны.	подготовка докладов решение практических заданий
2	Основные этапы и итоги Второй мировой войны.	подготовка докладов решение практических заданий
3	Отечественная историография Второй мировой войны.	подготовка докладов решение практических заданий
4	Зарубежная историография Второй мировой войны.	подготовка докладов решение практических заданий
5	История Великой Отечественной войны в российских школьных учебниках.	подготовка докладов решение практических заданий
6	Российские школьные учебники о странах Запада в годы Второй мировой войны.	подготовка докладов решение практических заданий
7	Власть и коллективная память о Второй мировой войне.	подготовка докладов решение практических заданий
8	Вторая мировая война в искусстве и культуре России.	подготовка докладов решение практических заданий

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Причины Второй мировой войны.	доклад практическое задание	УК-4, ПК-4.
Основные этапы и итоги Второй мировой войны.	доклад практическое задание	УК-4, ПК-4.
Отечественная историография Второй мировой войны.	доклад практическое задание	УК-4, ПК-4.
Зарубежная историография Второй мировой войны.	доклад практическое задание	УК-4, ПК-4.
История Великой Отечественной войны в российских школьных учебниках.	доклад практическое задание	УК-4, ПК-4.
Российские школьные учебники о странах Запада в годы Второй мировой войны.	доклад практическое задание	УК-4, ПК-4.
Власть и коллективная память о Второй мировой войне.	доклад практическое задание	УК-4, ПК-4.
Вторая мировая война в искусстве и культуре России.	доклад практическое задание	УК-4, ПК-4.

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий – 0,5 балла, посещение практических занятий – 0,5 балла.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 5 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
Контроль посещаемости	**Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий**	1	14
	Итого	1	14
Контроль работы на занятиях	**Наименование темы**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
	Причины Второй мировой войны.	1	7
	Основные этапы и итоги Второй мировой войны.	1	7
	Отечественная историография Второй мировой войны.	1	7
	Зарубежная историография Второй мировой войны.	1	7

	История Великой Отечественной войны в российских школьных учебниках.	1	7
	Российские школьные учебники о странах Запада в годы Второй мировой войны.	1	7
	Власть и коллективная память о Второй мировой войне.	1	8
	Вторая мировая война в искусстве и культуре России.	1	8
	Итого	**9**	**58**
Всего в семестре		**10**	**72**
Промежуточная аттестация		**5**	**32**
ИТОГО		**10**	**72**
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 10 баллов			

Примеры заданий.

I. Тест.

Тема: Власть и коллективная память о Второй мировой войне.

Форма: индивидуальная работа студента

Время: продолжительность решения в течение получаса с последующим обсуждением

Форма работы с материалом: Самостоятельная работа с последующим обсуждением результатов.

Задание:

Прочитайте отрывок из речи Президента Российской Федерации на параде Победы 9 мая 2017 г. и дайте ответы на вопросы:

1. Как Президент оценивает роль Советского Союза в разгроме нацистской Германии?
2. Сравните эту оценку с суждениями, принятыми в научной литературе о Второй мировой войне и российских школьных учебниках истории.
3. Какая оценка дается роли населения страны в разгроме агрессора и освобождении народов Европы?
4. Какие ценности, согласно речи, легли в основу послевоенного мироустройства?
5. В чем состоял вклад в Победу союзников СССР по антигитлеровской коалиции, о котором говорит Президент?
6. В чем состоял вклад антифашистского Сопротивления в общие усилия союзников?
7. Какая оценка дается деятельности ООН?

«Советский Союз принял на себя самые жестокие удары врага. Сюда были стянуты отборные группировки нацистов, сосредоточена вся их военная мощь. Здесь проходили крупнейшие по количеству войск и техники решающие битвы Второй Мировой. И закономерно, что именно Красная Армия в результате сокрушительного штурма Берлина поставила победную точку в войне с гитлеровской Германией.

За свободу Родной земли боролся весь многонациональный народ. Все несли тяжелейшую ношу войны и все вместе совершили бессмертный подвиг спасения Отечества, определили исход Второй Мировой войны, освободили от нацистов народы Европы. И где бы ни жили сегодня ветераны Великой Отечественной войны, они должны знать, что здесь, в России мы высоко чтим стойкость, мужество и верность фронтовому братству…

Но мы помним и о наших союзниках по антигитлеровской коалиции. Благодарны народам Великобритании и Франции, Соединенных Штатов Америки за их вклад в Победу. Благодарны антифашистам разных стран, которые самоотверженно боролись в партизанских отрядах и подполье, в том числе и в самой Германии. Помним

историческую встречу союзников на Эльбе, то доверие и единство, которые стали нашим общим наследием. Примером объединения народов ради мира и стабильности. Именно эти ценности легли в основу послевоенного мирового устройства. Была создана Организация Объединенных Наций, сформирована система современного международного права. Эти институты на деле доказали свою эффективность в разрешении споров и конфликтов».

Критерии оценивания заданий.

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	1 балл
Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального	1 балл
Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	1 балл
Максимальный балл	**4**

II. Доклад

Тема: Основные этапы и итоги Второй мировой войны.
Форма: индивидуальная работа студентов
Время: 2 дня с последующим обсуждением на семинаре
Примерная тематика докладов

1. «Странная война».
2. Советско-финляндская война.
3. «Битва за Англию».
4. Роль ленд-лиза во второй мировой войне.
5. План «Барбаросса» и нападение Германии на СССР.
6. Значение битвы за Москву.
7. Складывание антифашистской коалиции.
8. Завершение коренного перелома в войне.
9. Движение Сопротивления в странах Европы.
10. Тегеранская конференция.
11. Операция «Оверлорд».
12. Заговор 20 июля 1944 г. в Германии.
13. Ялтинская конференция.
14. Конференция в Сан-Франциско и создание ООН.
15. Потсдамская конференция.
16. Итоги Второй мировой войны.
17. Холокост.
18. Коллаборационизм в странах Европы и на оккупированной территории СССР.

Критерии оценивания задания

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	1 балл
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального	1 балл

Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	1 балл
Максимальный балл	**5**

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

1. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 5 до 32) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

2. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету –** от **10** до 72, предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	**Качественная характеристика**	**Количественный показатель (баллы БРС)**	**Оценка**
			Квантитативная
высокий	Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат. Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке. Определяет актуальные научные проблемы, формулирует исследовательские задачи и научные гипотезы в сфере исторической науки Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач	от 55 до 72 баллов	**отлично**
повышенный	Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат. Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях.	от 40 до 54 баллов	**хорошо**

	Определяет актуальные научные проблемы. Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач		
базовый	Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке. Представляет результаты исследовательской деятельности на различных публичных мероприятиях. Определяет актуальные научные проблемы. Используетнаучно-исследовательские методы исторической науки.	от 10 до 39 баллов	**удовлетворительно**
низкий	Не умеет организовывать обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат. Не способен представлять результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, не способен участвовать в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке. Не умеет определять актуальные научные проблемы, формулировать исследовательские задачи и научные гипотезы в сфере исторической науки Не использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач	Менее 10	**неудовлетворительно**

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
УК-4.5-УК-4.6, ПК-4.1, ПК-4.2
Практическое задание
УК-4.5. Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат.

УК-4.6. Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке. ПК-4.1. Определяет актуальные научные проблемы, формулирует исследовательские задачи и научные гипотезы в сфере исторической науки ПК-4.2. Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач
Доклад
УК-4.5. Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат. УК-4.6. Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке. ПК-4.1. Определяет актуальные научные проблемы, формулирует исследовательские задачи и научные гипотезы в сфере исторической науки ПК-4.2. Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

1. Практическое задание

Практическое задание – это задание, с помощью которого у студентов формируются, развиваются и оцениваются правильные практические действия, вызывающее познавательную потребность в новом неизвестном знании, служащем для правильного выполнения действия, приводящего к достижению цели.

Выполнение задания должно осуществляться по следующей схеме:

1. Чтение задания и фиксация его понимания студентом
2. Выбор алгоритма выполнения задания
3. Выполнение
4. Контроль правильности выполнения задания

Практическое задание имеет важное значение в подготовке специалиста, реализуя следующие этапы:

1. Научить правильно распознавать, с какими объектами приходится иметь дело в каждом конкретном случае выполнения профессиональных обязанностей.

2. Сформировать профессиональные умения и практические навыки работы с каждым объектом.

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат.	1
Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке.	1
Определяет актуальные научные проблемы, формулирует исследовательские задачи и научные гипотезы в сфере исторической науки	1
Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач	1
Максимальный балл	**4**

2. Доклад

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

Виды докладов:

1) доклад – учебное выступление на заданную тему;

2) доклад-отчёт о результатах проделанной работы (в том числе доклад на предзащите и защите курсовой работы и ВКР).

Доклад имеет следующие **признаки**:

- включает основные тезисы (положения), которые подкреплены доказательствами и примерами;
- допускает обоснованную субъективную позицию;
- ориентирован на устное изложение текста и подразумевает общение с аудиторией, возможность и способность донести до неё информацию по проблеме исследования, умение доказать свою точку зрения.

Доклад не только передаёт научную и учебную информацию, но и нацелен на получение обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения аудиторией. Доклад как оценочное средство способствует формированию навыков исследовательской работы, ответственности за высказанные положения, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Данное оценочное средство служит последующему развитию у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

Требования к подбору и использованию докладов:

3. Подобранный в работе материал должен соответствовать заявленной теме доклада.
4. Используемый в работе материал должен соответствовать уровню знаний и умений обучающихся, а также реализовывать определенную учебную задачу.
5. Теоретический материал должен подбираться с учетом требований и особенностей учебной дисциплины, в рамках которой он используется.
6. Доклад должен строиться в соответствии с определенной композицией: введение; основная часть, включающая тезисы, доказательства и примеры; вывод.
7. Стиль работы – научный или научно-публицистический.
8. Оформление работы (письменный вариант) должно соответствовать стандарту.
9. Устное выступление должно соответствовать принятому при научном общении формату: приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов.

Общие этапы работы с докладом:

Подготовка студентов к написанию учебного доклада

Преподаватель, предлагая темы доклада, оговаривает:

1) регламент выступления (хронометраж)
2) необходимость и наличие презентационного оборудования
3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
4) формат выступления (приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)
5) возможность использования опорного конспекта.

При подготовке докладов студенты должны самостоятельно определить основную идею доклада, выбрать его структуру в соответствии с поставленной задачей, разработать план, рационально отобрать материал из различных источников, привести наглядные примеры, уметь ответить на вопросы аудитории и преподавателя.

Подготовка студентов к написанию доклада-отчёта в ходе предзащиты и защиты

Предварительно оговариваются:

1) регламент выступления (хронометраж)
2) необходимость и наличие презентационного оборудования
3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
4) формат выступления (приветствие членов аттестационной комиссии и слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)

5) возможность использования опорного конспекта.

Основной этап. Обеспечивает целенаправленное использование доклада. Может быть реализован в рамках аудиторного занятия под руководством преподавателя или во внеаудиторное время в том случае, если используется в качестве задания для самостоятельной работы или дополнительного задания. Структура и содержание анализа определяются темой и целью написания доклада.

Заключительный этап. Предполагает рефлексивный анализ по итогам представленной работы или устного доклада. Анализ может осуществляться в устной форме, если проводится в рамках аудиторного занятия. Для проведения анализа преподаватель может предложить студентам систему вопросов или заданий, акцентирующих внимание на наиболее значимых аспектах излагаемого материала. В качестве завершения этапа может быть использована организуемая преподавателем дискуссия, в рамках которой обсуждаются проблемные или наиболее сложные вопросы.

Подготовка, написание и последующая презентация доклада дают возможность оценить:

уровень владения профессиональными навыками;

особенности мыслительных процессов (стратегическое, тактическое, аналитическое мышление, умение прогнозировать ситуацию, умение принимать решения, уровень развития логического мышления);

уровень коммуникативных навыков (умение работать с информационными источниками, анализировать собранный материал, логично и последовательно излагать свои мысли, избегая грамматических, речевых и стилистических ошибок, умение работать с аудиторией, обеспечивая эффективную обратную связь, участвовать в дискуссии);

личностные качества участников (самостоятельность в принятии решения, творческий подход к раскрытию темы, организованность, коммуникабельность).

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат.	1
Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке.	1
Определяет актуальные научные проблемы, формулирует исследовательские задачи и научные гипотезы в сфере исторической науки	1
Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач	2
Максимальный балл	**5**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

8. Всемирная история: учебник для академического бакалавриата. Часть 2: История Нового и Новейшего времени. / под ред. Г. Н. Питулько - М.: Юрайт, 2017. - 295 с. (https://biblio-online.ru/book/71A4517C-B358-477C-92FD-C95CE52D887D/vsemirnaya-istoriya-v-2-ch-chast-2-istoriya-novogo-i-noveyshego-vremeni)

9. Иванян Э. А. История США: учеб. пособие для студ., обуч. по спец. 020700 История. / Э.А. Иванян - М.: Дрофа, 2004. – 571 с.

10. Пономарев М. В. История стран Европы и Америки в новейшее время в вопросах и ответах: учеб. пособие. / М. В. Пономарев - М.: Изд-во Проспект, 2008. - 240 с.

б) дополнительная литература

14. Новейшая история стран Европы и Америки, XX век : в 2ч.:учеб. для студ. вузов. Ч.1, 1900-1945. / под ред.: А.М.Родригеса, М.В.Пономарева - М.: Владос, 2001. - 462 с.

15. Пленков О. Ю. Новейшая история стран Европы и Америки: учебник для академического бакалавриата. / О. Ю. Пленков - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2017. - 398 с. (https://biblio-online.ru/book/438F7E18-5BA2-435A-BE5F-C6C7E27C50CA/noveyshaya-istoriya-stran-evropy-i-ameriki)

16. Семиряга М. И. Тайны сталинской дипломатии, 1939-1941. / М.И.Семиряга - М.: Высш. школа, 1992. - 302 с.

17. Системная история международных отношений, 1918-2000: В 4 т.. Т. 1, События, 1918-1945. / РАН. Ин-т США и Канады; Под ред. А. Д. Богатурова - М.: Московский рабочий, 2000. - 516 с.

18. Языков Е. Ф. История стран Европы и Америки в новейшее время (1918-1945): курс лекций:учеб. пособие для студ. высш.учеб.заведений, обуч. по спец."История". / Е.Ф.Языков - 2-е изд.,дораб. - [М.]: Изд-во МГУ, 2001. – 349 с.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

5. Microsoft Windows
6. Microsoft Office
7. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
8. ЭПС «Система Гарант-Максимум»
9. ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

В небольшом по объему лекционном курсе основной акцент делается на разъяснении наиболее трудных для понимания, спорных проблем истории Второй мировой войны, ее историографии и школьного преподавания. Для успешного усвоения лекционного материала от студента требуется не только внимательное его восприятие, но и последующая проработка конспекта лекции с привлечением основной литературы по курсу с целью расширения представлений по прослушанной теме.

Задача практических занятий заключается в дальнейшем более углубленном освоении содержания лекционных тем, а также рассмотрении ряда актуальных проблем изучаемой дисциплины. Все практические занятия проводятся в интерактивной форме. Обязательной составляющей занятий является организация обсуждения поставленных вопросов с вовлечением в него всей аудитории. Дискуссия должна проводиться самими студентами при контроле и регулировании со стороны преподавателя. Основными формами проведения семинара являются: развернутое обсуждение темы; комментированное чтение первоисточников. Огромное значение имеет применение интерактивных методов обучения.

Интерактивная деятельность предполагает организацию диалогового общения между преподавателем и студентом, что создает благоприятную среду для взаимодействия и совместного решения поставленных задач всеми участниками образовательного процесса. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. С этой целью на занятиях организуются индивидуальная, парная и групповая работа, предлагаются задания для анализа исторических документов, используются разнообразные источники информации.

Большая часть учебного курса осваивается студентом самостоятельно. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным проблемам истории войны и исторической памяти. Основным видом самостоятельной работы магистрантов является написание письменной работы (доклад) по предложенной или согласованной с преподавателем теме. Выполнение этого задания позволяет магистрантам углубленно изучить и творчески представить какой-либо аспект изучаемой в основном курсе проблемы, продемонстрировать навыки эвристической работы, критического анализа текстов и академического письма.

При подготовке доклада магистрант должен учитывать требования, предъявляемые к его содержанию и оформлению.

Объем доклада не должен превышать 5 страниц текста (1500 слов), шрифт – Times New Roman, кегль – 12 или 14.

Структура доклада по дисциплине включает в себя следующие разделы: титульный лист, план, введение, основную часть, заключение, библиографию (список источников и литературы) и приложения.

На титульном листе магистрант должен указать наименование министерства, учебного заведения и кафедры, название темы, форму письменной работы (доклад), название учебной дисциплины, фамилию, имя и отчество автора и номер группы, в которой он обучается, фамилию, имя, отчество преподавателя, его ученую степень и звание.

В плане магистрант перечисляет названия разделов текста, которые должны строго соответствовать заголовкам в основном тексте, а во введении – кратко формулирует проблему, которую он будет исследовать в данной работе.

В основной части доклада автор рассматривает главные проблемы темы. Текст работы должен быть выполнен магистрантом самостоятельно и не носить следы плагиата.

При написании доклада магистрант должен соблюдать установленные в науке правила интерпретации источников и научной литературы по истории, а также правила цитирования. Все ссылки и сноски, имеющиеся в работе, должны быть оформлены в соответствии с правилами ГОСТ.

Заключение должно содержать самостоятельные выводы или обобщения в целом по теме работы, а также ответы на вопрос(ы), поставленные автором во введении.

В библиографии (списке источников и литературы) магистрант указывает изученные им при подготовке работы источники и научную литературу. Библиографический список оформляется студентом в соответствии с требованиями ГОСТ.

В приложениях (не входят в 5 страниц основного текста) могут быть представлены неопубликованные или переведенные автором с иностранных языков документы, таблицы, визуальные источники (иллюстрации), карты, схемы и другие материалы, необходимые для полного раскрытия темы доклада.

При оценивании данной работы преподаватель учитывает следующие критерии:

10. Текст имеет четкую структуру: введение, в котором формулируется основная идея (проблема) работы; основная часть, где последовательно раскрывается избранная тема; заключение.
11. В работе продемонстрированы навыки критического чтения исследовательской литературы.
12. Работа опирается на источники; привлечено достаточное количество научно-исследовательских работ.
13. Сделаны грамотные ссылки на источники и литературу.
14. В работе нет признаков плагиата.
15. В тексте отсутствуют грамматические, пунктуационные ошибки.
16. Работа сопровождена списком источников и литературы;

17. Качество представления доклада: речь, использование ТСО, наглядность.

При оценивании результатов освоения дисциплины применяется балльно-рейтинговая система.

В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное “балльное” выражение.

В конце семестра баллы, полученные магистрантом за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее установленным правилам.

При проведении зачета используются результаты текущего контроля по дисциплине.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении — не предусмотрено

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
проректор по учебной деятельности
_____М.Ю. Соловьев
«____»_____ 2021 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

К.М.03.ДВ.04.01. Кино в публичной истории: социокультурный и образовательный аспекты

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль) Публичная история

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Разработчики:
Профессор кафедры отечественной истории
доктор исторических наук Л.М.Архипова

Утверждено на заседании кафедры
Отечественной истории
«25» мая 2021 г.
Протокол № 7

Зав. кафедрой Г.Н.Кочешков

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Кино в публичной истории: социокультурный и образовательный аспекты» **-** формирование научных представлений о пределах воспитательных и образовательных возможностей киноискусства в сфере исторического познания.

Основными ***задачами*** курса являются:

- **понимание** студентом необходимости овладения способами логического и образного освоения исторической действительности,
- **овладение** навыками анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;
- **развитие умений** самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.**

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		**Индикаторы**	**Оценочные средства**
Шифр	**Формулировка**		
УК-5.	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	**УК-5.1**. Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие. **УК-5.2**. Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах. **УК-5.3.** Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства. **УК-5.4**. Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия.	подготовка к дискуссии; выполнение практических заданий; подготовка проекта; самоанализ
ПК-4	Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	**ПК-4. 2.** Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач. **ПК-4.4.** Применяет различные формы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам средней школы и бакалавриата.	подготовка к дискуссии; выполнение практических заданий; подготовка проекта; самоанализ

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет ___2___ зачетные единицы.

Вид учебной работы	**Всего часов**	**Семестры**
		3

Контактная работа с преподавателем (всего)	26	26
В том числе:		
Лекции	6	6
Практические занятия (ПЗ)	20	20
Самостоятельная работа (всего)	46	46
В том числе: подготовка к дискуссии выполнение практических заданий подготовка проекта	 10 10 26	 10 10 26
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Роль кино в массовой культуре.	Методологические аспекты темы. История становления массовой культуры и художественного кинематографа в России. Национальные особенности кинематографического искусства. Методика деконструкции кинематографических образов.
2	Основные тенденции художественных поисков и их социальная обусловленность в советском и постсоветском киноискусстве (1918-2000).	Становление советского кинематографа (1918-1929). Идейные и стилевые искания отечественных кинематографистов в предвоенное десятилетие (1930-1940). «Показать зрителю какую войну мы ведем»: кинематограф в 1941-1945 гг. Диалог власти и художественной интеллигенции по поводу исторических кинолент 1945-1953. «Кинематограф ни в чем не терпит лжи, компромисса: облик героя и советский неореализм (1954-1970). Историзм художественного мышления – определяющая черта киноискусства 70-х гг. Расчет художественного кинематографа с историческим прошлым: 1986-2000.
3	Стилистика исторических кинообразов как социокультурный феномен исторической памяти.	Зависимость исторической памяти от типов исторического мышления. Кинофильмы о войне как средство патриотического воспитания. Значение архетипов культурного самосознания в творчестве кинематографистов. Историческая имагология в сфере изучения механизмов кинопропаганды. Образы исторического прошлого в советском художественном кинематографе.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и	Кол-во часов

	входящих в него тем	Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	**Роль кино в массовой культуре.**	**4**		**4**	**8**
1.1.	Тема. Методологические аспекты темы. Методика деконструкции кинематографических образов.	2		2	4
1.2.	Тема. История становления массовой культуры и художественного кинематографа в России. Национальные особенности кинематографического искусства.	2		2	4
2.	**Основные тенденции художественных поисков и их социальная обусловленность в советском и постсоветском киноискусстве (1918-2000).**		**12**	**18**	**30**
2.1.	Тема. Становление советского кинематографа (1918-1929). Идейные и стилевые искания отечественных кинематографистов в предвоенное десятилетие (1930-1940).		2	2	4
2.2.	Тема. «Показать зрителю какую войну мы ведем»: кинематограф в 1941-1945 гг.		2	2	4
2.3.	Тема. Диалог власти и художественной интеллигенции по поводу исторических кинолент 1945-1953.		2	2	4
2.4.	Тема. «Кинематограф ни в чем не терпит лжи, компромисса: облик героя и советский неореализм (1954-1970).		2	4	6
2.5.	Тема. Историзм художественного мышления – определяющая черта киноискусства 70-х гг.		2	4	6
2.6.	Тема. Расчет художественного кинематографа с историческим прошлым: 1986-2000.		2	4	6
3.	**Стилистика исторических кинообразов как социокультурный феномен исторической памяти.**	**2**	**8**	**24**	**34**
3.1.	Тема. Зависимость исторической памяти от типов исторического мышления. Значение архетипов культурного самосознания в творчестве кинематографистов.	1	2	8	11
3.2.	Тема. Кинофильмы о войне как средство патриотического воспитания. Историческая имагология в сфере изучения механизмов кинопропаганды.	1	2	8	11
3.3.	Тема. Образы исторического прошлого в советском художественном кинематографе.		4	8	12

	Всего:	**6**	**20**	**46**	**72**

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Методологические аспекты темы. Методика деконструкции кинематографических образов.	подготовка проекта.
2	История становления массовой культуры и художественного кинематографа в России. Национальные особенности кинематографического искусства.	подготовка проекта.
3	Становление советского кинематографа (1918-1929). Идейные и стилевые искания отечественных кинематографистов в предвоенное десятилетие (1930-1940).	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий подготовка проекта.
4	«Показать зрителю какую войну мы ведем»: кинематограф в 1941-1945 гг.	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий подготовка проекта.
5	Диалог власти и художественной интеллигенции по поводу исторических кинолент 1945-1953.	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий подготовка проекта.
6	«Кинематограф ни в чем не терпит лжи, компромисса: облик героя и советский неореализм (1954-1970).	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий подготовка проекта.
7	Историзм художественного мышления – определяющая черта киноискусства 70-х гг.	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий подготовка проекта.
8	Расчет художественного кинематографа с историческим прошлым: 1986-2000.	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий подготовка проекта.
9	Зависимость исторической памяти от типов исторического мышления. Значение архетипов культурного самосознания в творчестве кинематографистов.	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий подготовка проекта.
10	Кинофильмы о войне как средство патриотического воспитания. Историческая имагология в сфере изучения механизмов кинопропаганды.	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий подготовка проекта.
11	Образы исторического прошлого в советском художественном кинематографе.	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий подготовка проекта.

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по

дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Методологические аспекты темы. Методика деконструкции кинематографических образов.	Подготовка проекта самоанализ	УК-5 ПК-4
История становления массовой культуры и художественного кинематографа в России. Национальные особенности кинематографического искусства.	Подготовка проекта Самоанализ	УК-5 ПК-4
Становление советского кинематографа (1918-1929). Идейные и стилевые искания отечественных кинематографистов в предвоенное десятилетие (1930-1940).	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий, подготовка проекта. Самоанализ	УК-5 ПК-4
«Показать зрителю какую войну мы ведем»: кинематограф в 1941-1945 гг.	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий, подготовка проекта. Самоанализ	УК-5 ПК-4
Диалог власти и художественной интеллигенции по поводу исторических кинолент 1945-1953.	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий, подготовка проекта. Самоанализ	УК-5 ПК-4
«Кинематограф ни в чем не терпит лжи, компромисса: облик героя и советский неореализм (1954-1970).	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий подготовка проекта. Самоанализ	УК-5 ПК-4
Историзм художественного мышления – определяющая черта киноискусства 70-х гг.	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий подготовка проекта. Самоанализ	УК-5 ПК-4
Расчет художественного кинематографа с историческим прошлым: 1986-2000.	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий подготовка проекта. Самоанализ	УК-5 ПК-4
Зависимость исторической памяти от типов исторического мышления. Значение архетипов культурного самосознания в творчестве кинематографистов.	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий подготовка проекта. Самоанализ	УК-5 ПК-4
Кинофильмы о войне как средство патриотического воспитания. Историческая имагология в сфере изучения механизмов кинопропаганды.	подготовка к дискуссии выполнение практических заданий подготовка проекта. Самоанализ	УК-5 ПК-4
Образы исторического прошлого в советском художественном кинематографе.	подготовка к дискуссии, выполнение практических заданий, подготовка проекта. Самоанализ	УК-5 ПК-4

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение

практических занятий – 0,5 баллов.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 2 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
Контроль посещаемости	**Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий**	0	0
	Итого	0	0
Контроль работы на занятиях	**Наименование темы**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
	Методологические аспекты темы. Методика деконструкции кинематографических образов.	1	2
	История становления массовой культуры и художественного кинематографа в России. Национальные особенности кинематографического искусства.	1	2
	Становление советского кинематографа (1918-1929). Идейные и стилевые искания отечественных кинематографистов в предвоенное десятилетие (1930-1940).	1	2
	«Показать зрителю какую войну мы ведем»: кинематограф в 1941-1945 гг.	1	2
	Диалог власти и художественной интеллигенции по поводу исторических кинолент 1945-1953.	1	2
	«Кинематограф ни в чем не терпит лжи, компромисса: облик героя и советский неореализм (1954-1970).	1	2
	Историзм художественного мышления – определяющая черта киноискусства 70-х гг.	1	2
	Расчет художественного кинематографа с историческим прошлым: 1986-2000.	1	2
	Зависимость исторической памяти от типов исторического мышления. Значение архетипов культурного самосознания в творчестве кинематографистов.	1	2
	Кинофильмы о войне как средство патриотического воспитания. Историческая имагология в сфере изучения механизмов	1	2

	кинопропаганды.		
	Образы исторического прошлого в советском художественном кинематографе.	1	2
	Итого	**11**	**22**
Всего в семестре		**11**	**22**
Промежуточная аттестация		**4**	**16**
ИТОГО		**25**	**38**
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 11 баллов			

Примеры заданий для практических занятий.

Тема: Становление советского кинематографа (1918-1929). Идейные и стилистические искания отечественных кинематографистов в предвоенное десятилетие (1930-1940).

Проблема: советский кинематограф - зеркало эпохи? Оценка информационных возможностей лучших художественных фильмов первых десятилетий Советской власти.

Задание №1 для самостоятельной работы при подготовке к практическому занятию: используя предоставленные (тексты из монографии Фомина, и хрестоматию «История отечественного кино». – М.:Канон+, 2012), познакомиться с информацией из источников по ключевым вопросам темы.

Задание №2 для самостоятельной работы: подготовиться к дискуссии по ключевым вопросам темы. *Ключевые вопросы темы:*

- Особенности становления советского кино 1918-1929 (общее и отличное от дореволюционной кинематографии).
- Отношение кинорежиссеров к зрителю, публике.
- Кино=синтез искусств?
- Новый психологизм С.Эйзенштейна.
- Постановка профессиональных задач В.Пудовкиным, Л. Кулешовым, А.Роомом в 20-е гг.
- Характеристика периода 30-40-х гг. в развитии советского кинематографа.
- Поиски авторского стиля в кинематографе в 30-40-е гг.

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)

Критерий	**Балл**
Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	1 балл
Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	1 балл
Максимальный балл	**2**

Примерные контрольные вопросы по темам для устного ответа

3. Определите взаимозависимости между массовой культурой, кинематографом, образованием.
4. Приведите примеры деконструкции кинообразов. В чем образовательное значение этой практики работы с кинопроизведениями.
5. Объясните, как различные типы исторического мышления проявляются в создаваемых

режиссерами киноверсиях и образах исторических событий, личностей, явлений. В чем образовательное значение этого социокультурного аспекта кино.

6. Назовите образовательные возможности кинематографа в обучении истории в урочной форме и во внеклассной работе. Приведите 2-3 иллюстративных примера.
7. Раскройте пути влияния кинообразов на историческую память. Собеседование по теме реферата.

Критерии оценивания ответов

Критерий	Балл
Соответствие ответа поставленному вопросу	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	0,5
Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	0,5
Максимальный балл	**2**

Проект

Проект – это некоторая задача с определенными исходными данными и требуемыми результатами (целями), обуславливающими способ ее решения. Проект включает в себя замысел (проблему), средства его реализации (решения проблемы) и получаемые в процессе реализации результаты. По доминирующему способу деятельности выделяются проекты: исследовательские, информационные, творческие, игровые, практические. В преподавании «Кино в публичной истории: социокультурный и образовательный аспекты» используются два типа проектов.

Исследовательский тип проекта предполагает аргументацию актуальности взятой для изучения проблемы, формулирование проблемы исследования, определение его объекта и предмета, обозначение задач исследования в логической последовательности, определение методов исследования, источников информации, выдвижение гипотез решения означенной проблемы, разработку путей ее решения, осмысление полученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем для дальнейшего развития исследования.

Информационный тип проекта изначально направлен на сбор информации об изучаемом объекте, явлении. Его структура выглядит следующим образом. Цель проекта → предмет информационного поиска → поэтапный поиск информации с обозначением промежуточных результатов → аналитическая работа над собранными фактами выводы → корректировка первоначального направления (если требуется) → дальнейший поиск информации по уточненным направлениям → анализ новых фактов → обобщение → выводы, и так далее до получения удовлетворяющего данных → заключение, оформление результатов. Информационный проект может интегрироваться в исследовательский, но также может сохранить свой поисковый характер.

Исследование отличается от других типов проектной деятельности наличием самоценного интеллектуального продукта, полученного самостоятельно посредством известных исследовательских процедур.

Темы проектов

8. Отечественная война 1812 г. в кинематографической интерпретации 1912, 1915 и 1965-67 гг. Образовательные аспекты.
9. Историческая правда о Гражданской войне в кинолентах «Александр Пархоменко» (1942), «Бег» (1970), «В огне брода нет» (1967). Образовательные аспекты.
10. Историко-культурный феномен художественных фильмов о войне, созданных в 1941-1945 гг. Творчество реж. А.Столпера. Образовательные аспекты.
11. «Нашествие» (1944) и «Обыкновенный фашизм» М.Ромма (1965). «Иди и смотри» Э.Климова (1985). Образовательные аспекты.

12. Россия накануне первой революции в фильмах Г.Панфилова («Васса» 1982, «Мать», 1990) и «Романовы – венценосная семья» (2000). Образовательные аспекты.
13. Творчество Л.Шепитько (60-е гг. в к/ф «Крылья»). Образовательные аспекты.
14. Творчество М.Хуциева (60-е гг. в к/ф. «Застава Ильича», «Июльский дождь»). Образовательные аспекты.
15. Историческое сознание в контексте постмодернизма в кинофильмах 90-х гг. (реж. А.Сокурова). Образовательные аспекты.
16. Дух времени в кинофильмах реж. К.Шахназарова «Курьер» (1986), «Город Зеро» (1988), «Исчезнувшая империя». Образовательные аспекты.
17. Национальное и интернациональное в едином кинематографическом стиле: итальянский и советский неореализм. Образовательные аспекты.
18. Национальная стилистика в многонациональном советском кинематографе (самостоятельный выбор национальной школы кинематографистов – прибалтийская, грузинская, узбекская). Образовательные аспекты.
19. Современное военное кино. Образовательные аспекты.

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	0,5
Аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов	0,5
Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	0,5
Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	0,5
Максимальный балл	**2**

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

10. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 11 до 22) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах: подготовку к дискуссии, выполнение практических заданий, подготовку проекта.
11. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету –** от 4 до 16, предполагает успешное выполнение заданий по программе самоанализа и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	**Качественная характеристика**	**Количественный показатель (баллы БРС)**	**Оценка**
			Квалитативная
базовый	Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение	От 15 до 38 баллов	Зачтено

	дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие. Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах. Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства. Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия. Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач. Применяет различные формы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам средней школы и бакалавриата.		
низкий	Не строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие. Не осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах. Не отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства. Не оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия. Не использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач. Не применяет различные формы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам средней школы и бакалавриата.	Менее 15	не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК - 5	**ПК-4**
Самоанализ	
УК - 5.1. Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие. УК-5.2. Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах. УК-5.3. Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства. УК-5.4. Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия.	ПК-4.2.Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач; ПК-4.4. Применяет различные формы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам средней школы и бакалавриата

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

1. Самоанализ.

Самоконтроль - умение самостоятельно оценивать себя, принимать решения, определять содержание своей деятельности и находить способы её реализации.

Самоанализ **-** анализ, оценка своих собственных действий.

Самостоятельность - это способность человека обнаруживать, каких именно знаний и умений ему недостаточно для решения данной задачи, находить недостающие знания и осваивать недостающие умения. Развивая в обучающемся *умение самостоятельно оценивать себя*, принимать решения, определять содержание своей деятельности и находить способы ее реализации, мы способствуем развитию у обучающихся универсальной, интеллектуальной способности человека – *самоконтролю.*

Основные принципы самоанализа и самоконтроля:

- *открытость, конкретность* и обоснованность требований на каждом этапе усвоения;
- *активное включение обучающихся в самоанализ и самооценку* своей учебно-познавательной деятельности;
- *информированность обучающихся* о системе критериев оценивания по всем видам и формам работ;
- *самостоятельность обучающихся* в выборе темпов продвижения в усвоении и выполнении учебных заданий;
- обеспечение процедуры самооценки обучающимися *своих достижений*, а не ошибок;
- *оценивание продуктивности* работы студентов.

Самоанализ способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формированию у них ценностных ориентаций, успешной социализации. При организации самоанализа используются «Бланки самооценки», содержание которых разработано в соответствии с формируемыми компетенциями.

Примеры заданий для самоанализа.

Задание 1. Сделать соответствующие своему наблюдению отметки в бланке самооценки 1.

Бланк самооценки 1.

Описание	Я точно описываю важные понятия и взаимосвязи, указывая на различия между важной информации и подтверждающими деталями.	Моя интерпретация точно описывает, что является важным среди всего объема информации.	Мое толкование информации частично неточно и остаются нетронутыми некоторые важные разделы.	Когда я описываю информацию, я совершаю множество ошибок.
Личностная актуализация	Связывая информацию с личным опытом, знаниями и убеждениями, я демонстрирую каким образом, она имеет особое значение для меня.	Я связываю информацию с собой.	Я стараюсь связывать информацию с собой, но эта взаимосвязь не всегда имеет смысл.	Мое толкование не демонстрирует, как информация связана со мной.
Творческое мышление	Я удивляю аудиторию подходящими и необычными особенностями, что добавляет значимость и способствует пониманию и повышают удовольствие аудитории.	Я включаю некоторые необычные особенности, чтобы добавить значимость и удовольствие аудитории.	Я стараюсь добавить некоторые необычные особенности, но они могут и не добавить значимости.	Моя интерпретация предсказуема и ординарная.
Цель	В моей интерпретации есть цель и тема, которые, с моей точки зрения сочетаются с фактами.	Моя интерпретация имеет цель и демонстрирует значение также ясно, как и фактическая информация.	Цель моей интерпретации сложно понять.	Моя интерпретация просто пересказывает факты без всякой цели или значения.

Задание 2. Заполните графы 2 и 3 в бланке самооценки 2. В графе 2 поставить «да» или «нет», применив категорию анализа к своей самооценке. В графе 3 укажите причины своего выбора.

Бланк самооценки 2.

1 Категории анализа	2 Самоконтроль	3 Комментарий	4 Оценка
Магистрант ценит хорошо обоснованное мнение.			
Магистрант прикладывает необходимые усилия для формирования обоснованного мнения.			
Магистрант более сосредоточен на обоснованности аргумента, нежели на личном восприятии.			
Магистрант различает, когда факты подтасовывают для убеждения аудитории.			
Магистрант определяет, где допущены собственные			

предположения.			
Магистрант определяет, где допущены предположения других.			
Магистрант составляет обоснованные прогнозы, обоснованные глубоком понимании предметной области.			
Магистрант пересматривает прогнозы, если необходимо.			
Магистрант использует личный опыт и знания для создания выводов и заключений.			
Магистрант использует глубокое понимание концепций тем для создания выводов и заключений.			
Магистрант делает заключения и добавляет к опытным данным значение и расставляет правильные акценты в видении проблемы.			
Магистрант использует дедуктивные рассуждения для обобщений.			
Магистрант использует индуктивное рассуждение для понимания незнакомых концепций.			
Магистрант использует конструкции “Если ...то...” для заключений об отношениях.			
Магистрант создает детальное визуальное представление системы, в котором показывает причины и их следствия.			
Магистрант использует подходящий для данной области знаний язык для описания выводов и рассуждений.			

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие.	2
Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах.	2
Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства.	2
Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия.	2
Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач.	4

Применяет различные формы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам средней школы и бакалавриата.	4
Максимальный балл	**16**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Березовая, Л. Г. История русской культуры в 2 ч. : учебник для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Березовая, Н. П. Берлякова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018.https://biblio-online.ru/book/EBAE98FF-76B4-4F8E-ACFF-D265935222D8

2. Сахаров А.Н./ред., История России с древнейших времен до наших дней, М, Проспект, 2014.

3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И., Источниковедение, М, Юрайт, 2017.

б) дополнительная литература

1 Горелов А.А., История русской культуры, М, Юрайт, 2017.

2. Сиренов А.В. и др., Источниковедение, М, Юрайт, 2015.

3. Злотникова Т.С., Ерохина Т.И./науч. ред., Коды массовой культуры: российский дискурс, Ярославль, ЯГПУ, 2015.

4. Злотникова Т.С., Человек. Хронотоп. Культура: введение в культурологию: курс лекций, Ярославль, ЯГПУ, 2011.

5. Сахаров А.Н./ред., История России с древнейших времен до наших дней. В 2Т., М, Проспект, 2013.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *междисциплинарность* изучаемого предмета представляет главную его особенность, которая заметна уже в названии - «Кино в публичной истории: социокультурный и образовательный аспекты». Такие отрасли гуманитарного научного знания как история с ее источниковедческими и историографическими проблемами, культурология – сама по себе синтезирующая философские и искусствоведческие аспекты гуманитаристики, педагогика в ее теоретических и прикладных значениях – все они входят в той или иной степени в содержание и методический инструментарий данной дисциплины.
- *дисциплина* «Кино в публичной истории: социокультурный и образовательный аспекты» имеет тесные *межпредметные связи* с такими дисциплинами магистерской программы как «Личность и коллективная память: социокультурный и образовательный аспекты», «II мировая война в публичной истории: социокультурный и образовательный аспекты», «Педагогика исторической памяти», что, с одной стороны, позволяет опереться на известные теоретические знания магистров, а, с другой, нацеливает на развитие у них ассоциативных операций мышления и дальнейшее углубление представлений по исследовательской проблематике в русле научных направлений «исторической памяти», «публичной истории»
- *практическая ориентированность* курса составляет его вторую особенность, которая заключается в двух компонентах дисциплины – в постоянной работе магистрантов с фильмами как историческими источниками информации о прошлом и как социально-культурными феномена, с одной стороны, и в не менее постоянном внимании к вопросам использования произведений кинематографа в учебном процессе и внеклассной работе в средней школе, с другой. Максимально эффективным средством аккумулировать эти два направления деятельности служит проектно-учебная деятельность магистрантов, которая осуществляется ими индивидуально под контролем преподавателя на протяжении всего семестра с предоставлением ее результатов для публичного обсуждения.
- *большой воспитательный потенциал дисциплины* следует признать третьей ее особенностью, степень реализации которой целиком зависит от усилий по формированию заложенных в учебном плане компетенций универсального значения –толерантности в коммуникативном образовательном пространстве и навыков самообразования, личностного самосовершенствования, то есть способностей, без развития которых не возможно представить учителя, профессионала в образовательной и культурной сферах человеческого общежития.
- *специфика методов и приемов изучения дисциплины* в единстве с условиями проектной деятельности мотивируют к созданию и активному использованию электронной образовательной среды.

Методические указания для преподавателя

Организация работы по освоению дисциплины «Кино в публичной истории: социокультурный и образовательный аспекты» строится с учетом того, что процесс познания включает в себя три уровня усвоения учебного материала: нормативно-декларативные знания, отвечающие на вопрос «что?»; процедурные знания, умения, способы деятельности (как?); структурные знания, умения и способы деятельности (почему?). Несмотря на то, что каждое занятие включает в себя формирование всех трех уровней, все же на разных этапах овладения дисциплиной и в разных учебно-организационных формах приоритетным выступает один из компонентов содержания – конкретно-событийная сторона, методическая или теоретическая.

Основной формой ознакомления студентов с теоретическими аспектами дисциплины являются лекционные занятия, на которых в течение шести часов магистранты знакомятся с двумя теоретическими темами и происходит актуализация курса, раскрываются его методологические основы и научно-исследовательский потенциал. Главный акцент при этом делается на разъяснении наиболее трудных для понимания, спорных проблем. Практическая реализация полученных на этих лекциях знаний осуществляется затем на протяжении всей

самостоятельной работы магистрантов при подготовке ими индивидуальных проектов, а также в ходе дискуссий на практических занятиях. В этом смысле лекции носят не только проблемный, но и одновременно установочный характер, происходит знакомство с методическими приемами сбора и обработки исторической информации, заключенной в кинематографических произведениях.

Задача практических занятий заключается в дальнейшем, более конкретизированном освоении студентами содержания лекционных тем, а также рассмотрении ряда актуальных проблем изучаемой дисциплины. Для семинарских занятий магистранты должны подготовиться к работе с первоисточниками, как текстовыми, так и кинематографическими, а также к обсуждению дискуссионных, контрольных вопросов по теме занятия. Дискуссия должна проводиться самими студентами при контроле и регулировании со стороны преподавателя. Основными формами проведения семинара являются: развернутое обсуждение темы; комментированное чтение первоисточников. Огромное значение имеет применение интерактивных методов обучения.

Эффективность самооценки (оценки) усвоения магистрантом курса достигается тем, что для каждого уровня учебного материала предлагаются оптимально подобранные формы самоконтроля и контроля. Конкретно-исторические знания о развитии отечественного художественного кинематографа формируются и проверяются посредством устных ответов студентов на контрольные вопросы по лекциям. Процедурные знания, исследовательские умения отражаются в дискуссиях. Наконец, теоретические знания наряду с процедурными проявляются в качественном результате проектно-исследовательской деятельности.

По окончании семестра проводится проверка усвоения дисциплины во всем объеме поставленных задач, и, прежде всего, уровня сформированности соответствующих компетенций. При этом практикоориентированность в организации курса определяет выбор способов проверки - самоанализ достигнутых результатов и обусловивших их причин студент проводит на основе заполнения предложенных ему бланков самооценки.

Методические указания для обучающихся

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций. Процесс самостоятельной работы организует сам магистрант в наиболее удобное с его точки зрения время. Контроль за результатами самостоятельной деятельности осуществляется преподавателем. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины «Кино в публичной истории: социокультурный и образовательный аспекты».

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к семинарским занятиям, а также к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

– работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;

– выполнение домашнего задания к занятию (подбор и отбор источников информации, постановку проблемы, основополагающего и вспомогательных вопросов по проекту, самоконтроль по вопросам проектной работы);

– подготовка к ответам на вопросы самоанализа, предусмотренные рабочей программой для проведения промежуточной аттестации.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее заданным правилам. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется оценка выполнения студентом заданий на семинарах и практических занятиях, активность его участия в дискуссии, проект. В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет

определенное “балльное” выражение.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении – не предусмотрено

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
проректор по учебной работе
_____М.Ю. Соловьев
«____»_____ 2021 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:
К.М.03.ДВ.04.02 Историческая политика и коммеморативные практики

Рекомендуется для направления подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование
(направленность (профиль) Публичная история)

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Разработчики:
доцент кафедры всеобщей истории,
кандидат исторических наук А. В. Литвинов

Утверждено на заседании кафедры
Всеобщей истории
«27» мая 2021г.
Протокол № 9

Зав. кафедрой А. С. Ходнев

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Историческая политика и коммеморативные практики» - формирование у студентов целостного представления о современной исторической политике государств и ее влияния на коммеморативные практики.

Основными ***задачами*** курса являются:

- понимание особенностей различных видов современной исторической политики; возможностей ее влияния на изучение исторических событий;

- **овладение навыками** анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;

- **развитие умений** самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.**

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		**Индикаторы**	**Оценочные средства**
Шифр	**Формулировка**		
УК-5.	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие УК-5.2. Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах УК-5.3. Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства УК-5.4. Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия	Тест, доклад
ПК-4.	Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	ПК-4.2 Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач ПК-4.4. Применяет различные формы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам	Тест, доклад

		средней школы и бакалавриата	

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		II
Контактная работа с преподавателем (всего)	28	28
В том числе:		
Лекции	8	8
Семинары (С)	20	20
Самостоятельная работа (всего)	44	44
В том числе:		
подготовка докладов	30	30
решение тестов	14	14
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет
Общая трудоемкость часов	72	72
зачетных единиц	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Историческая политика государства.	1. Понятие исторической политики. Историческая политика и идеология. 2. Методы исторической политики.
2	Национальные особенности исторической политики.	1. Историческая политика в странах Запада. 2. Историческая политика в Восточной Европе и в России.
3	Историческая память и коммеморативные практики.	1. Историческая память. Понятие, источники. 2. Роль коммеморативных практик в процессе функционирования и развития исторической памяти.
4.	Историческая политика и коммеморативные практики.	1. Коммеморация исторических событий как инструмент исторической политики 2. Коммеморативные практики и массовое историческое сознание.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	**Практ. занятия (семинары)**	**Самост. работа студ.**	**Всего часов**

1	Раздел: Историческая политика государства.	**2**	**4**	**11**	**17**
1.1.	Тема: Понятие исторической политики. Историческая политика и идеология.	2	2	5	9
1.2.	Тема: Методы исторической политики.		2	6	8
2	Национальные особенности исторической политики.	**2**	**6**	**11**	**19**
2.1	Тема: Историческая политика в странах Запада.	2	2	5	9
2.2.	Тема: Историческая политика в Восточной Европе и в России.		4	6	10
3.	**Раздел: Историческая память и коммеморативные практики.**	**2**	**4**	**11**	**17**
3.1	Тема: Историческая память. Понятие, источники.	2	2	5	9
3.2.	Тема: Роль коммеморативных практик в процессе функционирования и развития исторической памяти.		2	6	8
4	Раздел: Историческая политика и коммеморативные практики.	**2**	**6**	**11**	**19**
4.1	Тема: Коммеморация исторических событий как инструмент исторической политики	2	2	5	9
4.2	Тема: Коммеморативные практики и массовое историческое сознание.		4	6	10
Всего:		**8**	**20**	**44**	**72**

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Понятие исторической политики. Историческая политика и идеология.	подготовка докладов решение тестов
2	Методы исторической политики.	подготовка докладов
3	Историческая политика в странах Запада.	подготовка докладов
4	Историческая политика в Восточной Европе и в России.	подготовка докладов решение тестов
5	Историческая память. Понятие, источники.	подготовка докладов
6	Роль коммеморативных практик в процессе функционирования и развития исторической памяти.	подготовка докладов
7	Коммеморация исторических событий как	подготовка докладов

	инструмент исторической политики.	
8	Коммеморативные практики и массовое историческое сознание.	подготовка докладов решение тестов

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Понятие исторической политики. Историческая политика и идеология.	доклад тест	УК-5, ПК-4
Методы исторической политики.	доклад	УК-5, ПК-4
Историческая политика в странах Запада.	доклад	УК-5, ПК-4
Историческая политика в Восточной Европе и в России.	Доклад тест	УК-5, ПК-4
Историческая память. Понятие, источники.	доклад	УК-5, ПК-4
Роль коммеморативных практик в процессе функционирования и развития исторической памяти.	доклад	УК-5, ПК-4
Коммеморация исторических событий как инструмент исторической политики.	доклад	УК-5, ПК-4
Коммеморативные практики и массовое историческое сознание.	Доклад тест	УК-5, ПК-4

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий – 0,5 балла, посещение практических занятий – 0,5 балла.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 5 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-**	**Макс.**

		во баллов	Кол-во баллов
Контроль посещаемости	**Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий**	1	8
	Итого	1	8
Контроль работы на занятиях	**Наименование темы**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
	Понятие исторической политики. Историческая политика и идеология.	1	8
	Методы исторической политики.	1	8
	Историческая политика в странах Запада.	1	8
	Историческая политика в Восточной Европе и в России.	1	8
	Историческая память. Понятие, источники.	1	8
	Роль коммеморативных практик в процессе функционирования и развития исторической памяти.	1	8
	Коммеморация исторических событий как инструмент исторической политики.	1	8
	Коммеморативные практики и массовое историческое сознание.	1	8
	Итого	**9**	**64**
Всего в семестре		**10**	**72**
Промежуточная аттестация		**5**	**32**
ИТОГО		**10**	**72**
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 10 баллов			

Примеры заданий.

I. Тест.

Тема: Понятие исторической политики. Историческая политика и идеология.

Форма: индивидуальная работа студента

Время: продолжительность решения в 10 минут

Задание:

1. Термин «Историческая политика» впервые возник в:
а) Германии; б) США; в) России
2. Историческая политика предполагает развитие:
а) плюрализма; б) патриотизма; в) либерализма
3. Историческая политика предполагает:
а) фальсификацию истории; б) политизацию истории; в) либерализацию истории.
4. Проявлением исторической политики в Восточной Европе стало:
а) отказ от празднования окончания Второй Мировой войны; б) создание музеев оккупации; в) снятие вины с Германии в развязывании Второй Мировой войны.
5. Главным сторонником проведения исторической политики в России является:
а) А, Вдовин; б) А. Миллер; в) А. Дюков.
6. Что означает понятие «Войны памяти» В. Шнирельмана?
7. В чем заключаются феномены коллективной/социальной памяти в трудах М. Хальбвакса?
8. Какие исследования исторической памяти кажутся Вам наиболее актуальными на сегодняшний день (перечислите)?

Критерии оценивания задания

Критерий	Балл
менее 60 % правильных ответов	0 баллов
от 60% до 75% правильных ответов	1 балл
от 75% до 90 % правильных ответов	2 балла
Свыше 90 % правильных ответов	3 балла
Максимальный балл	**3**

II. Доклад

Тема: Историческая политика в Восточной Европе и в России.
Форма: индивидуальная работа студентов
Время: 2 дня с последующим обсуждением на семинаре
Примерная тематика докладов
1. Переписывание истории в постсоветских странах: на примере одной из стран.
2.. Историческая память в теории и на практике: на примере европейской страны.
3. Историческая политика Российской Федерации в 2000-е годы.
4. Методы исследования исторической политики: анализ и критика подходов
5. Элитарный исторический дискурс и массовые представления об истории Российской Федерации: сходства и различия.

Критерии оценивания задания

Критерий	Балл
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	1 балл
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	2 балла
Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	2 балла
Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	2 балла
Максимальный балл	**8**

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

3. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 5 до 32) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

4. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету –** от **10** до 72, предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная

базовый	Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие; осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах; отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства; оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия; использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач; применяет различные формы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам средней школы и бакалавриата	от 10 до 72 баллов	зачтено
низкий	Не демонстрирует способности выстраивать межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие; не готов осуществлять надситуативное и конструктивное	менее 10	не зачтено

	межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах; не демонстрирует умений отбирать и использовать в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства; не способен оценить эффективность процесса межкультурного взаимодействия; не демонстрирует умений применять актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач; не способен использовать различные формы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам средней школы и бакалавриата		

УК-5.1. Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие

УК-5.2. Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах

УК-5.3. Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства

УК-5.4. Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия

ПК-4.2 Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач

ПК-4.4. Применяет различные формы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам средней школы и бакалавриата

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
Ук-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, ПК-4.2, ПК-4.4
Тест
УК-5.1. Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие УК-5.3. Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства

УК-5.4. Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия ПК-4.2 Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач
Доклад
УК-5.1. Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие УК-5.2. Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах УК-5.3. Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства УК-5.4. Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия ПК-4.2 Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач ПК-4.4. Применяет различные формы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам средней школы и бакалавриата

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

1. Тест

Тест – общенаучный эмпирический метод, состоящий в применении системы специально отобранных процедур (формализации, алгоритмизации, инструктирования, фиксации, измерения, анализа и интерпретации) для получения неявной информации об интересующих параметрах изучаемого объекта или явления и их профессиональной диагностики. Процедура выполнения теста называется тестированием, при этом результатами тестирования являются численные значения, полученные в ходе измерений.

Требования к подбору и использованию тестов:

Общие требования к тесту:

1) стандартизация – единообразие всех процедур проведения теста, подсчета и интерпретации результатов;

2) наличие системы оценок результатов тестирования.

3) информативность – степень точности, с которой тест измеряет свойство (качество, способность, характеристику и т. п.), для оценки которого используется.

4) надежность – степень совпадения результатов с повторным тестированием одних и тех же людей в одинаковых условиях.

При анализе надежности теста выделяют две ее разновидности:

- воспроизводимость – степень совпадения результатов теста и ретеста,
- объективность - степень независимости получаемых результатов от личных качеств человека, проводящего тестирование.

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	1
Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	2
Максимальный балл	**3**

2. Доклад

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

Виды докладов:

1) доклад – учебное выступление на заданную тему;

2) доклад-отчёт о результатах проделанной работы (в том числе доклад на предзащите и защите курсовой работы и ВКР).

Доклад имеет следующие **признаки**:

- включает основные тезисы (положения), которые подкреплены доказательствами и примерами;
- допускает обоснованную субъективную позицию;
- ориентирован на устное изложение текста и подразумевает общение с аудиторией, возможность и способность донести до неё информацию по проблеме исследования, умение доказать свою точку зрения.

Доклад не только передаёт научную и учебную информацию, но и нацелен на получение обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения аудиторией. Доклад как оценочное средство способствует формированию навыков исследовательской работы, ответственности за высказанные положения, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Данное оценочное средство служит последующему развитию у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

Требования к подбору и использованию докладов:

10. Подобранный в работе материал должен соответствовать заявленной теме доклада.
11. Используемый в работе материал должен соответствовать уровню знаний и умений обучающихся, а также реализовывать определенную учебную задачу.
12. Теоретический материал должен подбираться с учетом требований и особенностей учебной дисциплины, в рамках которой он используется.
13. Доклад должен строиться в соответствии с определенной композицией: введение; основная часть, включающая тезисы, доказательства и примеры; вывод.
14. Стиль работы – научный или научно-публицистический.
15. Оформление работы (письменный вариант) должно соответствовать стандарту.
16. Устное выступление должно соответствовать принятому при научном общении формату: приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов.

Общие этапы работы с докладом:

Подготовка студентов к написанию учебного доклада

Преподаватель, предлагая темы доклада, оговаривает:

1) регламент выступления (хронометраж)
2) необходимость и наличие презентационного оборудования
3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
4) формат выступления (приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)
5) возможность использования опорного конспекта.

При подготовке докладов студенты должны самостоятельно определить основную идею доклада, выбрать его структуру в соответствии с поставленной задачей, разработать план, рационально отобрать материал из различных источников, привести наглядные примеры, уметь ответить на вопросы аудитории и преподавателя.

Подготовка студентов к написанию доклада-отчёта в ходе предзащиты и защиты

Предварительно оговариваются:

1) регламент выступления (хронометраж)
2) необходимость и наличие презентационного оборудования
3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории
4) формат выступления (приветствие членов аттестационной комиссии и слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)

5) возможность использования опорного конспекта.

Основной этап. Обеспечивает целенаправленное использование доклада. Может быть реализован в рамках аудиторного занятия под руководством преподавателя или во внеаудиторное время в том случае, если используется в качестве задания для самостоятельной работы или дополнительного задания. Структура и содержание анализа определяются темой и целью написания доклада.

Заключительный этап. Предполагает рефлексивный анализ по итогам представленной работы или устного доклада. Анализ может осуществляться в устной форме, если проводится в рамках аудиторного занятия. Для проведения анализа преподаватель может предложить студентам систему вопросов или заданий, акцентирующих внимание на наиболее значимых аспектах излагаемого материала. В качестве завершения этапа может быть использована организуемая преподавателем дискуссия, в рамках которой обсуждаются проблемные или наиболее сложные вопросы.

Подготовка, написание и последующая презентация доклада дают возможность оценить:

уровень владения профессиональными навыками;

особенности мыслительных процессов (стратегическое, тактическое, аналитическое мышление, умение прогнозировать ситуацию, умение принимать решения, уровень развития логического мышления);

уровень коммуникативных навыков (умение работать с информационными источниками, анализировать собранный материал, логично и последовательно излагать свои мысли, избегая грамматических, речевых и стилистических ошибок, умение работать с аудиторией, обеспечивая эффективную обратную связь, участвовать в дискуссии);

личностные качества участников (самостоятельность в принятии решения, творческий подход к раскрытию темы, организованность, коммуникабельность).

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки.	2
Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков.	2
Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	2
Готов к самостоятельной исследовательской деятельности в рамках реализации научных проектов	2
Максимальный балл	**8**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Соколов А. Б. Введение в современную западную историографию[Текст]: учеб. пособие / А. Б. Соколов. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, 2002. - 136 с.

2. Соколов А. Б. История исторической науки. Современные западные направления [Текст]: учебное пособие для академического бакалавриата / А. Б. Соколов. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт, 2017. - 134 с.

3. Ходнев, А. С. Культура памяти и публичная история [Электронный ресурс]/ А. С. Ходнев // Ярославский педагогический вестник. - 2015. - № 6. - С.218-221. — Режим доступа: http://vestnik.yspu.org/releases/2015_6/39.pdf

б) дополнительная литература

1. Мельникова Екатерина. (n.d.). Алейда Ассман. Длинная тень прошлого: мемориальная культура и историческая политика. Пер. С нем. Бориса Хлебникова. М. : Новое литературное обозрение, 2014. 323 с. Алейда Ассман. Новое недовольство мемориальной культурой. Пер. С нем. Бориса Хлебникова. М. : Новое литературное обозрение, 2016. 223 с. Алейда Ассман. Распалась связь времен? Взлет и падение темпорального режима Модерна. Пер. С нем. Б. Хлебникова; пер. Английских цитат Д. Тимофеева. М. : Новое литературное обозрение, 2017. 272 с. — Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/aleyda-assman-dlinnaya-ten-proshlogo-memorialnaya-kultura-i-istoricheskaya-politika-per-s-nem-borisa-hlebnikova-m-novoe-literaturnoe

2. Методологические вопросы изучения политики памяти: Сб. научн. тр. / Отв. ред. Миллер А. И., Ефременко Д. В. — М.-СПб: НесторИстория, 2018. — 224 с. — Режим доступа: http://inion.ru/site/assets/files/3626/metodologicheskie_voprosy_izucheniia_politiki_pamiati.pdf

3. Соколов А. Б. История исторической науки. Историография новой и новейшей истории [Текст]: учебник для академического бакалавриата / А. Б. Соколов. - М.: Юрайт, 2017. - 240 с.

4. Ходнев А. С. Новый вызов гуманитариям: информационные технологии и преподавание истории [Электронный ресурс] / А. С, Ходнев // Ярославский педагогический вестник. - 1998. - №3. - С. 9-15. — Режим доступа: http://vestnik.yspu.org/releases/1998_3g/06.pdf

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

18. Microsoft Windows
19. Microsoft Office
20. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
21. ЭПС «Система Гарант-Максимум»
22. ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Основной формой организации работы с магистрантами при изучении дисциплины «Историческая политика и коммеморативные практики» являются лекционные занятия, на которых рассматриваются наиболее трудные для понимания и усвоения вопросы курса.

Целью семинарских занятий является углубление, систематизация и обобщение знаний, полученных магистрантами на лекционных занятиях, а также закрепление и развитие исследовательских навыков магистрантов при работе с историческими источниками и литературой, активизация их самостоятельного творческого мышления. При подготовке к семинарам магистранты, знакомясь с рекомендованными источниками и литературой, готовят доклады, которые они обсуждают в ходе организованной на самом занятии дискуссии.

Огромную роль при изучении дисциплины «Историческая политика и коммеморативные практики» играют интерактивные методы обучения, применение которых позволяет учителю активизировать познавательную деятельность магистрантов и способствует развитию их коммуникативных навыков.

Основным видом самостоятельной работы магистрантов является написание

письменной работы (доклад) по предложенной или согласованной с преподавателем теме. Выполнение этого задания позволяет магистрантам углубленно изучить и творчески представить какой-либо аспект изучаемой в основном курсе проблемы, продемонстрировать навыки эвристической работы, критического анализа текстов и академического письма.

При подготовке доклада магистрант должен учитывать требования, предъявляемые к его содержанию и оформлению.

Объем доклада не должен превышать 5 страниц текста (1500 слов), шрифт – Times New Roman, кегль – 12 или 14.

Структура доклада по дисциплине «Роль современных медиа в публичной истории: социокультурный и образовательный аспекты» включает в себя следующие разделы: титульный лист, план, введение, основную часть, заключение, библиографию (список источников и литературы) и приложения.

На титульном листе магистрант должен указать наименование министерства, учебного заведения и кафедры, название темы, форму письменной работы (доклад), название учебной дисциплины, фамилию, имя и отчество автора и номер группы, в которой он обучается, фамилию, имя, отчество преподавателя, его ученую степень и звание.

В плане магистрант перечисляет названия разделов текста, которые должны строго соответствовать заголовкам в основном тексте, а во введении – кратко формулирует проблему, которую он будет исследовать в данной работе.

В основной части доклада автор рассматривает главные проблемы темы. Текст работы должен быть выполнен магистрантом самостоятельно и не носить следы плагиата.

При написании доклада магистрант должен соблюдать установленные в науке правила интерпретации источников и научной литературы по истории, а также правила цитирования. Все ссылки и сноски, имеющиеся в работе, должны быть оформлены в соответствии с правилами ГОСТ.

Заключение должно содержать самостоятельные выводы или обобщения в целом по теме работы, а также ответы на вопрос(ы), поставленные автором во введении.

В библиографии (списке источников и литературы) магистрант указывает изученные им при подготовке работы источники и научную литературу. Библиографический список оформляется студентом в соответствии с требованиями ГОСТ.

В приложениях (не входят в 5 страниц основного текста) могут быть представлены неопубликованные или переведенные автором с иностранных языков документы, таблицы, визуальные источники (иллюстрации), карты, схемы и другие материалы, необходимые для полного раскрытия темы доклада.

При оценивании данной работы преподаватель учитывает следующие критерии:

23. Текст имеет четкую структуру: введение, в котором формулируется основная идея (проблема) работы; основная часть, где последовательно раскрывается избранная тема; заключение.
24. В работе продемонстрированы навыки критического чтения исследовательской литературы.
25. Работа опирается на источники; привлечено достаточное количество научно-исследовательских работ.
26. Сделаны грамотные ссылки на источники и литературу.
27. В работе нет признаков плагиата.
28. В тексте отсутствуют грамматические, пунктуационные ошибки.
29. Работа сопровождена списком источников и литературы;
30. Качество представления доклада: речь, использование ТСО, наглядность.

С целью диагностики уровня освоения магистрантами программы дисциплины «Историческая политика и коммеморативные практики» проводится тест, рассчитанный на один академический час.

При оценивании результатов освоения дисциплины «Историческая политика и коммеморативные практики» применяется балльно-рейтинговая система.

В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное “балльное” выражение.

В конце семестра баллы, полученные магистрантом за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента.

Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее установленным правилам.

При проведении зачета используются результаты текущего контроля по дисциплине.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении — не предусмотрено

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
проректор по учебной работе
_____М.Ю. Соловьев
«____»_____ 2021 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

К.М.03.ДВ.08.01 Педагогический аспект экскурсионной работы
Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль) Публичная история

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Разработчики:
Профессор кафедры методики
преподавания истории и
обществоведческих дисциплин
Доктор исторических наук О.С. Нагорная

Утверждено на заседании кафедры
Методики преподавания истории и
обществоведческих дисциплин
«28» мая 2021 г.
Протокол № 9

Зав. кафедрой А.Б. Соколов

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Педагогический аспект экскурсионной работы» **-** формирование научных представлений о воспитательных и образовательных возможностях экскурсионной работы.

Основными ***задачами*** курса являются:

- **понимание** студентом необходимости овладения способами логического и образного освоения исторической действительности,
- **овладение** навыками анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;
- **развитие умений** разрабатывать и реализовывать современные формы, методы и практики просветительской деятельности в сфере исторического знания.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.**

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	**Формулировка**		
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	**УК-5.1**. Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие. **УК-5.2**. Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах. **УК-5.3.** Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства. **УК-5.4**. Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
ПК-3	Способен разрабатывать и реализовывать современные формы, методы и практики просветительской деятельности в сфере исторического знания	**ПК-3.1.** Демонстрирует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества **ПК-3.3.** Используя подходы публичной истории и музейной педагогики разрабатывает концептуальное и методическое обеспечение массовых просветительских мероприятий в сфере управление культурным и историческим наследием	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет ____2_____ зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4
Контактная работа с преподавателем (всего)	26	26
В том числе:		
Лекции	6	6
Практические занятия (ПЗ)	20	20
Самостоятельная работа (всего)	46	46
В том числе: анализ научных публикаций анализ методического опыта разработки экскурсий методическая разработка экскурсии	 10 10 26	 10 10 26
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	История возникновения экскурсии и экскурсоведения	История экскурсии и экскурсоведения. "Сущность" экскурсии, ее признаки и функции.
2	Психологические, педагогические аспекты экскурсии	Педагогические аспекты экскурсионной работы (экскурсовод как педагог). Психологические аспекты экскурсионной работы (экскурсовод как психолог). Логика экскурсии.
3	Классификация, тематика и содержание экскурсий	Классификация экскурсий. Содержание экскурсий.
4	Показ и рассказ в экскурсии	Показ в экскурсии. Рассказ в экскурсии. Сочетание показа и рассказа в экскурсии.
5	Методика экскурсионной работы	Методика проведения экскурсии. Технология подготовки к экскурсии: отбор материала и источников, отбор и изучение экскурсионных объектов, составление маршрута экскурсии, ее обход. Подготовка текста экскурсии. Комплектование "портфеля экскурсовода". Техника ведения экскурсии.
6	Требования к	Как стать экскурсоводом: первые шаги.

	экскурсоводу	Мастерство экскурсовода: культура речи, внеречевые средства общения в экскурсии и манера ее ведения.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	**Практ. занятия**	**Самост. работа студ.**	**Всего часов**
1	**Раздел I. История возникновения экскурсии и экскурсоведения**	**1**	**2**	**4**	**7**
1.1	Тема 1. История экскурсии и экскурсоведения.	1	1	2	4
1.2	Тема 2. "Сущность" экскурсии, ее признаки и функции.		1	2	3
2	**Раздел II. Психологические, педагогические аспекты экскурсии**	**1**	**3**	**9**	**13**
2.1	Тема 1. Педагогические аспекты экскурсионной работы (экскурсовод как педагог).	1	1	3	5
2.2	Тема 2. Психологические аспекты экскурсионной работы (экскурсовод как психолог).		1	3	4
2.3	Тема 3. Логика экскурсии.		1	3	4
3	**Раздел III. Классификация, тематика и содержание экскурсий**	**1**	**2**	**6**	**9**
3.1	Тема 1. Классификация экскурсий.	1	1	3	5
3.2	Тема 2. Содержание экскурсий.		1	3	4
4	**Раздел IV. Показ и рассказ в экскурсии**	**1**	**3**	**9**	**13**
4.1	Тема 1. Показ в экскурсии.	1	1	3	5
4.2	Тема 2. Рассказ в экскурсии.		1	3	4
4.3	Тема 3. Сочетание показа и рассказа в экскурсии.		1	3	4
5	**Раздел V. Методика экскурсионной работы**	**1**	**8**	**15**	**24**
5.1	Тема 1. Методика проведения экскурсии.	1	1	3	5
5.2	Тема 2. Технология подготовки к экскурсии: отбор материала и источников, отбор и изучение экскурсионных объектов, составление маршрута экскурсии, ее обход.		2	3	5
5.3	Тема 3. Подготовка текста экскурсии.		2	3	5
5.4	Тема 4. Комплектование "портфеля экскурсовода".		2	3	5
5.5	Тема 5. Техника ведения экскурсии.		1	3	4
6	**Раздел VI. Требования к экскурсоводу**	**1**	**2**	**3**	**6**

6.1	Тема 1. Как стать экскурсоводом: первые шаги.	1	1	2	4
6.2	Тема 2. Мастерство экскурсовода: культура речи, внеречевые средства общения в экскурсии и манера ее ведения.		1	1	2
	Всего:	**6**	**20**	**46**	**72**

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	История экскурсии и экскурсоведения.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
2	"Сущность" экскурсии, ее признаки и функции.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
3	Педагогические аспекты экскурсионной работы (экскурсовод как педагог).	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
4	Психологические аспекты экскурсионной работы (экскурсовод как психолог).	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
5	Логика экскурсии.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
6	Классификация экскурсий.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
7	Содержание экскурсий.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
8	Показ в экскурсии.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
9	Рассказ в экскурсии.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
10	Сочетание показа и рассказа в экскурсии.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии

11	Методика проведения экскурсии.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
12	Технология подготовки к экскурсии: отбор материала и источников, отбор и изучение экскурсионных объектов, составление маршрута экскурсии, ее обход.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
13	Подготовка текста экскурсии.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
14	Комплектование "портфеля экскурсовода".	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
15	Техника ведения экскурсии.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
16	Как стать экскурсоводом: первые шаги.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии
17	Мастерство экскурсовода: культура речи, внеречевые средства общения в экскурсии и манера ее ведения.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий Методическая разработка экскурсии

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
История экскурсии и экскурсоведения.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3
"Сущность" экскурсии, ее признаки и функции.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3
Педагогические аспекты экскурсионной работы (экскурсовод как педагог).	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3
Психологические аспекты экскурсионной работы (экскурсовод как психолог).	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3
Логика экскурсии.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта	УК-5, ПК-3

	разработки экскурсий	
Классификация экскурсий.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3
Содержание экскурсий.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3
Показ в экскурсии.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3
Рассказ в экскурсии.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3
Сочетание показа и рассказа в экскурсии.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3
Методика проведения экскурсии.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3
Технология подготовки к экскурсии: отбор материала и источников, отбор и изучение экскурсионных объектов, составление маршрута экскурсии, ее обход.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3
Подготовка текста экскурсии.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3
Комплектование "портфеля экскурсовода".	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3
Техника ведения экскурсии.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3
Как стать экскурсоводом: первые шаги.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3
Мастерство экскурсовода: культура речи, внеречевые средства общения в экскурсии и манера ее ведения.	Анализ научных публикаций Анализ методического опыта разработки экскурсий	УК-5, ПК-3

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 0,5 баллов.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 4 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
Контроль посещаемости	**Посещение лекционных, практических занятий**	0	7
	Итого	0	7

	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль работы на занятиях	История экскурсии и экскурсоведения.	1	4
	"Сущность" экскурсии, ее признаки и функции.	1	4
	Педагогические аспекты экскурсионной работы (экскурсовод как педагог).	1	4
	Психологические аспекты экскурсионной работы (экскурсовод как психолог).	1	4
	Логика экскурсии.	1	4
	Классификация экскурсий.	1	4
	Содержание экскурсий.	1	4
	Показ в экскурсии.	1	4
	Рассказ в экскурсии.	1	4
	Сочетание показа и рассказа в экскурсии.	1	4
	Методика проведения экскурсии.	1	4
	Технология подготовки к экскурсии: отбор материала и источников, отбор и изучение экскурсионных объектов, составление маршрута экскурсии, ее обход.	1	4
	Подготовка текста экскурсии.	1	4
	Комплектование "портфеля экскурсовода".	1	4
	Техника ведения экскурсии.	1	4
	Как стать экскурсоводом: первые шаги.	1	4
	Мастерство экскурсовода: культура речи, внеречевые средства общения в экскурсии и манера ее ведения.	1	4
	Итого	**17**	**68**
Всего в семестре		**17**	**75**
Промежуточная аттестация		**1**	**16**
ИТОГО		**18**	**91**
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 17 баллов			

Анализ научных публикаций

Обзор новейших методических публикаций по экскурсионной деятельности в современных реалиях. Публикация выбирается самостоятельно, приветствуется анализ зарубежного опыта. Доклад на 15 минут по алгоритму:

- виды экскурсий и их целеполагание;
- особенности целевых аудиторий, их обоснование автором;
- дидактические приемы (роль экскурсовода, интерактивность, вовлеченность ЦА);
- диверсификация смыслов (гендер, травма, наследие, postcolonial);
- специфика сферы наследия, к которой применима медиация;
- дидактические приемы (роль экскурсовода, интерактивность, вовлеченность ЦА);
- эффективность медиативных приемов в экскурсиях;
- собственное понимание медиации в дидактике;
- критика и собственные предложения.

Критерии оценивания анализа научных публикаций

Критерий	Балл
Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	2
Способен разрабатывать и реализовывать современные формы, методы и практики просветительской деятельности в сфере исторического знания	2
Максимальный балл	**4**

Анализ методического опыта проведения экскурсий

Анализ экскурсии при посещении музея (мемориала, школьного музея, реконструкционной площадки) выполняется по следующему алгоритму.

- специфика музея;
- цель экскурсии, целевая аудитория;
- область наследия, объекты, экспозиция;
- содержание экскурсии (коротко референтные пункты);
- работа экскурсовода;
- работа группы;
- ожидаемые результаты;
- уязвимости и меры их преодоления.

Критерии оценивания анализа методического опыта проведения экскурсий

Критерий	Балл
Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	2
Способен разрабатывать и реализовывать современные формы, методы и практики просветительской деятельности в сфере исторического знания	2
Максимальный балл	**4**

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

12. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации и отражающих степень его активности при работе на лекциях и практических занятиях.
13. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету**, предполагает успешное выполнение заданий по изученным темам и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная Характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
базовый	Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность	От 18 до 91 баллов	Зачтено

	суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие. Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах. Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства. Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия. Использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач. Применяет различные формы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам средней школы и бакалавриата.		
низкий	Не строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие. Не осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах. Не отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства. Не оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия. Не использует актуальные научно-исследовательские методы исторической науки при решении исследовательских задач. Не применяет различные формы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам средней школы и бакалавриата.	Менее 18	Не зачтено

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК - 5	**ПК-3**
Доклад с презентацией	
УК - 5.1. Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие. УК-5.2. Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах. УК-5.3. Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства. УК-5.4. Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия.	ПК-3.1. Использует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества ПК-3.3. Используя подходы публичной истории и музейной педагогики разрабатывает концептуальное и методическое обеспечение массовых просветительских мероприятий в сфере управление культурным и историческим наследием

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

Изучение источников, научной литературы по тематике будущей экскурсии. Методическая разработка занятия для школьников определенного возраста на материалах Фабрики. С учетом возрастных особенностей, предметной программы, гибких навыков.
Алгоритм:
- название;
- цель, задачи;
- длительность, тайминг;
- возрастные особенности;
- взаимосвязь с программой по предмету;
- обоснование вида экскурсии (занятия) в зависимости от ЦА;
- объекты, вовлекаемые в экскурсию (занятие), область наследия, часть экспозиции;
- содержание экскурсии;
- обоснование дидактических приемов;
- роль экскурсовода и экскурсантов;
- ожидаемые результаты и эффекты;
- осязаемые постэкскурсионные продукты;
- специфика маркетинга.

При обсуждении разработок сокурсников участники промежуточной аттестации проводят экспертизу по следующему алгоритму:
- уровень осмысления темы;
- соответствие подбора форм целевой аудитории (программе предмета);
- грамотность подбора источников и дидактических приемов;
- предложения по улучшению и развитию.

Критерии оценивания

Критерий	Балл

Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие.	2
Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах.	2
Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства.	2
Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия	2
Использует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества	4
Используя подходы публичной истории и музейной педагогики разрабатывает концептуальное и методическое обеспечение массовых просветительских мероприятий в сфере управление культурным и историческим наследием	4
Максимальный балл	**16**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

Жираткова, Ж. В. Организация экскурсионной деятельности : учебник и практикум для вузов / Ж. В. Жираткова, Т. В. Рассохина, Х. Ф. Очилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 189 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12370-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518582 (дата обращения: 09.07.2023).

Кулакова, Н. И. Технология и организация экскурсионных услуг : учебное пособие для вузов / Н. И. Кулакова, Т. В. Ганина ; под редакцией Н. И. Кулаковой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 127 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11353-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518228 (дата обращения: 09.07.2023).

Балюк, Н. А. Экскурсоведение : учебное пособие для вузов / Н. А. Балюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Тюмень : Тюменский государственный университет. — 235 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12454-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-400-01457-4 (Тюменский государственный университет). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/496283 (дата обращения: 09.07.2023).

б) дополнительная литература

Линд М. Зачем искусству медиация? // https://syg.ma/@uralskii-filial-gtssi/mariia-lind-zachiem-iskusstvu-miediatsiia

Время культурной медиации // https://drive.google.com/file/d/19BdyOIcs4GzhgtE77DrVk0NLTZ724C8t/view

Что-то новое и необычное": аудитория современного искусства в крупных городах России. Монография / отв. ред. А.Ю. Прудникова, науч. ред. Л.Е. Петрова. — Екатеринбург, Кабинетный ученый, 2018.

Синицына А.О. Культурная медиация и ее формы в педагогической науке и практике во Франции // Вестник Ассоциации вузов туризма и сервиса. Т. 11. 2017. No 1. С. 67–76.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

– ЭПС «Система Гарант-Максимум»
– ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

– *рейтинговость,* в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания, оцениваемые в диапазоне от одного до пяти баллов и задания для самостоятельной работы. Получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;

– *преемственность,* изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения социально-гуманитарного модуля, осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций необходимы для успешной работы в период педагогической практики в образовательных учреждениях и дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности;

– *воспитательный потенциал* дисциплины связан с заложенными в учебном плане компетенциями универсального значения – способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, без чего невозможно представить современного педагога, профессионала в образовательной и культурной сферах.

– *тесная междисциплинарная связь* с историей России, всеобщей историей, культурологией добавляет специфики и трудностей в освоении студентами конкретно-исторического материала.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении – не предусмотрено

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю
проректор по учебной работе
_____М.Ю. Соловьев
«____»_____ 2021 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:
К.М.03.ДВ.08.02 Холодная война в публичной истории: социокультурный и образовательный аспекты

Рекомендуется для направления подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование
(направленность (профиль) Публичная история)

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Разработчики:
профессор
кафедры всеобщей истории,
доктор исторических наук А. М. Ермаков

Утверждено на заседании кафедры
Всеобщей истории
«27» мая 2021г.
Протокол № 9

Зав. кафедрой А. С. Ходнев

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Холодная война в публичной истории: социокультурный и образовательный аспекты» - углубление и расширение знаний обучающегося о причинах, основных этапах и итогах холодной войны, преподавании истории холодной войны в общеобразовательной школе, механизмах исторической памяти; формирование национальной идентичности и патриотизма.

Основными ***задачами*** курса являются:

- **понимание** закономерностей развития исторической памяти, влияния на нее различных факторов;
- **овладение навыками** анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;
- **развитие умений** разрабатывать и реализовывать современные формы, методы и практики просветительской деятельности в сфере исторического знания

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.**

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		**Индикаторы**	**Оценочные средства**
Шифр	**Формулировка**		
УК-5.	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие. УК-5.2. Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах. УК-5.3. Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства. УК-5.4. Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия.	Тест, доклад
ПК-3	Способен разрабатывать и реализовывать современные формы, методы и практики просветительской деятельности в сфере	ПК-3.1. Демонстрирует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании	Тест, доклад

	исторического знания	общества ПК-3.3. Используя подходы публичной истории и музейной педагогики разрабатывает концептуальное и методическое обеспечение массовых просветительских мероприятий в сфере управление культурным и историческим наследием	

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		IV
Контактная работа с преподавателем (всего)	26	26
В том числе:		
Лекции	6	6
Семинары	20	20
Самостоятельная работа (всего)	46	46
В том числе:		
Тест	12	12
Доклад	34	34
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость часов	72	72
зачетных единиц	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Причины, основные этапы и итоги холодной войны.	1. Причины холодной войны. 2. Основные этапы и итоги холодной войны.
2	Холодная война в отечественной и зарубежной историографии.	1. Отечественная историография холодной войны. 2. Зарубежная историография холодной войны.
3	История холодной войны в российских школьных учебниках.	1. Место холодной войны в школьном курсе истории первого и второго концентров. 2. Даты, факты и персоналии эпохи холодной войны в российских школьных учебниках.
4.	Коллективная память россиян о Второй мировой войне.	1. Коллективная память россиян об Афганской войне. 2. Холодная война в искусстве и культуре России.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Лекции	Практ. занятия (семинар)	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел 1: Причины, основные этапы и итоги холодной войны.	**2**	**4**	**10**	**16**
1.1.	Тема 1: Причины холодной войны.	2		4	6
1.2.	Тема 2: Основные этапы и итоги холодной войны.		4	6	10
2.	Раздел 2: Холодная война в отечественной и зарубежной историографии.	**2**	**2**	**10**	**14**
2.1	Тема 1. Отечественная историография холодной войны.		2	6	8
2.2	Тема 2. Зарубежная историография холодной войны	2		4	6
3.	Раздел 3: История холодной войны в российских школьных учебниках.	**2**	**6**	**10**	**18**
3.1	Тема 1. Место холодной войны в школьном курсе истории первого и второго концентров.	2		6	8
3.2	Тема 2. Даты, факты и персоналии эпохи холодной войны в российских школьных учебниках.		6	4	10
4.	Раздел 4: Коллективная память россиян о холодной войне.		**8**	**16**	**24**
4.1	Тема 1. Коллективная память россиян об Афганской войне.		4	10	14
4.2	Тема 2. Холодная война в искусстве и культуре России.		4	6	10
Всего:		**6**	**20**	**46**	**72**

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Причины холодной войны.	подготовка докладов решение тестов
2	Основные этапы и итоги холодной войны.	подготовка докладов
3	Отечественная историография холодной войны.	подготовка докладов
4	Зарубежная историография холодной войны.	подготовка докладов решение тестов
5	Место холодной войны в школьном курсе истории первого и второго концентров.	подготовка докладов
6	Даты, факты и персоналии эпохи холодной войны в российских школьных учебниках.	подготовка докладов
7	Коллективная память россиян об Афганской	подготовка докладов

	войне.	
8	Холодная война в искусстве и культуре России.	подготовка докладов решение тестов

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Причины холодной войны.	доклад тест	УК-5, ПК-3.
Основные этапы и итоги холодной войны.	доклад	УК-5, ПК-3.
Отечественная историография холодной войны.	доклад	УК-5, ПК-3.
Зарубежная историография холодной войны.	Доклад тест	УК-5, ПК-3.
Место холодной войны в школьном курсе истории первого и второго концентров.	доклад	УК-5, ПК-3.
Даты, факты и персоналии эпохи холодной войны в российских школьных учебниках.	доклад	УК-5, ПК-3.
Коллективная память россиян об Афганской войне.	доклад	УК-5, ПК-3.
Холодная война в искусстве и культуре России.	Доклад тест	УК-5, ПК-3.

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционных занятий – 0,5 балла, посещение практических занятий – 0,5 балла.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 8 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	**Форма контроля**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**

Контроль посещаемости	**Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий**	1	14
	Итого	1	14
Контроль работы на занятиях	**Наименование темы**	**Мин. Кол-во баллов**	**Макс. Кол-во баллов**
	Причины холодной войны.	1	7
	Основные этапы и итоги холодной войны.	1	7
	Отечественная историография холодной войны.	1	7
	Зарубежная историография холодной войны.	1	7
	Место холодной войны в школьном курсе истории первого и второго концентров.	1	7
	Даты, факты и персоналии эпохи холодной войны в российских школьных учебниках.	1	7
	Коллективная память россиян об Афганской войне.	1	8
	Холодная война в искусстве и культуре России.	1	8
	Итого	**9**	**58**
Всего в семестре		**10**	**72**
Промежуточная аттестация		**5**	**32**
ИТОГО		**10**	**72**
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 10 баллов			

Примеры заданий.

I. Тест.

Тема: Основные этапы и итоги холодной войны.

Форма: индивидуальная работа студента

Время: продолжительность решения в 20 минут

Задание:

1. Первым крупным военным столкновением «Холодной войны» был(а):
а) Корейская война; б) Вьетнамская война; в) Карибский кризис; г) Кубинская революция
2. В 1966 г. из военной организации НАТО вышла:
а) Италия; б) Греция; в) Германия; г) Франция
3. Обострение советско-американских отношений в 1979 году связано:
а) с вводом советских войск в Афганистан; б) победой Д. Картера на выборах
в) с образованием Социалистической республики Вьетнам; г) с ростом цен на нефть
4. Для противодействия СССР на Ближнем и Среднем Востоке был создан блок:
а) СЕАТО; б) СЕНТО; в) АНЗЮС; г) НАТО
5. Первый официальный визит президента США в СССР совершил:
а) Дж. Кеннеди; б) Д. Эйзенхауэр; в) Р. Никсон; г) Р. Рейган
6. Берлинская стена была построена:
а) в 1948; б) в 1953; в) в 1956; г) в 1961
7. Термин «Железный занавес» в своей речи впервые употребил:
а) И. Сталин; б) У. Черчилль; в) Б. Барух; г) Г. Трумэн
8. Карибскому кризису непосредственно предшествовала:
а) Сандинистская революция; б) Вьетнамская война;
в) Афганская война; г) Кубинская революция
9-10. В 1984 г. СССР бойкотировал Олимпиаду:

а) в Лейк-Плэсиде; б) в Лос-Анджелесе; в) в Мюнхене; г) в Солт-Лейк-Сити
в ответ на:
а) программу СОИ; б) бойкот Московской олимпиады;
в) помощь Запада Афганистану; г) дисквалификацию спортсменов из ГДР
11. СЭВ был создан в:
а) 1949; б) 1953; в) 1955; г) 1961
12. «Пражская весна» произошла в период нахождения у власти:
а) Сталина; б) Хрущева; в) Брежнева; г) Андропова
13. Президентом Трумэном была выдвинута доктрина:
а) сдерживания; б) гибкого реагирования; в) массированного возмездия; г) Гуамская
14. До 1970-х гг. США блокировали включение в Совет Безопасности представителя:
а) ФРГ; б) Японии; в) КНР; г) Италии
15-16. Московский договор - это:
а) Договор о запрещении испытания ядерного оружия в трех средах;
б) Договор о нераспространении ядерного оружия;
в) Договор о ликвидации ракет средней и меньшей дальности; г) Договор ОСВ-2
он был подписан сразу после:
а) Берлинского кризиса; б) Карибского кризиса; в) Войны во Вьетнаме; г) Революции на Кубе
17. Встреча Горбачева и Дж. Буша-старшего на Мальте состоялась:
а) в 1985; б) в 1988; в) в 1989; г) в 1991
18. В советской историографии «Холодную войну» традиционно начинали:
а) с бомбардировки Хиросимы; б) с фултонской речи Черчилля;
в) с образования ГДР; г) с Корейской войны
19. В 1947 г.США предложили Европе:
а) план Маршалла; б) вступить в НАТО; в) вступить в ООН; г) напасть на СССР
20. Войска США из Вьетнама вывел:
а) Д. Кеннеди; б) Р. Никсон; в) Л. Джонсон; г) Д. Картер
21. Приведите не менее 3 доказательств вины США в развязывании «Холодной войны»:
22. Назовите не менее 2 последствий Карибского кризиса

Критерии оценивания задания

Критерий	**Балл**
менее 60 % правильных ответов	0 баллов
от 60% до 75% правильных ответов	1 балл
от 75% до 90 % правильных ответов	2 балла
Свыше 90 % правильных ответов	3 балла
Максимальный балл	**3**

II. Доклад

Тема: Отечественная и зарубежная историография холодной войны.
Форма: индивидуальная работа студентов
Время: 2 дня с последующим обсуждением на семинаре
Примерная тематика докладов

8.Карибский кризис в воспоминаниях современников.
9.Российская историография «холодной войны».
10. Зарубежная историография «холодной войны».
11. Холодная война в воспоминаниях современников.
12. Документальные публикации о холодной войне.

Критерии оценивания задания

Критерий	**Балл**

Способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	1 балл
Способность разрабатывать и реализовывать современные формы, методы и практики просветительской деятельности в сфере исторического знания	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	2 балла
Наличие презентации для сопровождения	2 балла
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	2 балла
Максимальный балл	**8**

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

5. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 5 до 32) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах.

6. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету –** от **10** до 72, предполагает успешное выполнение заданий по программе и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	**Качественная характеристика**	**Количественный показатель (баллы БРС)**	**Оценка**
			Квалитативная
базовый	Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие. Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах. Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства. Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия. Демонстрирует навыки	от 10 до 72 баллов	зачтено

	историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества Используя подходы публичной истории и музейной педагогики разрабатывает концептуальное и методическое обеспечение массовых просветительских мероприятий в сфере управление культурным и историческим наследием		
низкий	Не умеет строить межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: не проявляет уважения к собеседнику; доброжелательности и интереса к собеседнику; допускает дискриминацию; субъектность позиции; не проявляет открытость и доверие. Не осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах. Не умеет отбирать и использовать в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства. Не способен оценивать эффективность процесса межкультурного взаимодействия. Не демонстрирует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества. Не способен, используя	менее 10	не зачтено

	подходы публичной истории и музейной педагогики, разрабатывать концептуальное и методическое обеспечение массовых просветительских мероприятий в сфере управление культурным и историческим наследием		

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
УК-5.1-УК-5.4, ПК-3.1, ПК-3.3
Тест
УК-5.3. Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства. УК-5.4. Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия. ПК-3.1. Демонстрирует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества
Доклад
УК-5.1. Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие. УК-5.2. Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное взаимодействие в различных социальных контекстах. УК-5.3. Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства. УК-5.4. Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия. ПК-3.1. Демонстрирует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества ПК-3.3. Используя подходы публичной истории и музейной педагогики разрабатывает концептуальное и методическое обеспечение массовых просветительских мероприятий в сфере управление культурным и историческим наследием

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства

1. Тест

Тест – общенаучный эмпирический метод, состоящий в применении системы специально отобранных процедур (формализации, алгоритмизации, инструктирования, фиксации, измерения, анализа и интерпретации) для получения неявной информации об интересующих параметрах изучаемого объекта или явления и их профессиональной диагностики. Процедура выполнения теста называется тестированием, при этом результатами тестирования являются численные значения, полученные в ходе измерений.

Требования к подбору и использованию тестов:

Общие требования к тесту:

1) стандартизация – единообразие всех процедур проведения теста, подсчета и интерпретации результатов;

2) наличие системы оценок результатов тестирования.

3) информативность – степень точности, с которой тест измеряет свойство (качество, способность, характеристику и т. п.), для оценки которого используется.
4) надежность – степень совпадения результатов с повторным тестированием одних и тех же людей в одинаковых условиях.
При анализе надежности теста выделяют две ее разновидности:
- воспроизводимость – степень совпадения результатов теста и ретеста,
- объективность - степень независимости получаемых результатов от личных качеств человека, проводящего тестирование.

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства.	1
Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия.	1
Демонстрирует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества	1
Максимальный балл	**3**

2. Доклад

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

Виды докладов:

1) доклад – учебное выступление на заданную тему;

2) доклад-отчёт о результатах проделанной работы (в том числе доклад на предзащите и защите курсовой работы и ВКР).

Доклад имеет следующие **признаки**:

- включает основные тезисы (положения), которые подкреплены доказательствами и примерами;

- допускает обоснованную субъективную позицию;

- ориентирован на устное изложение текста и подразумевает общение с аудиторией, возможность и способность донести до неё информацию по проблеме исследования, умение доказать свою точку зрения.

Доклад не только передаёт научную и учебную информацию, но и нацелен на получение обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения аудиторией. Доклад как оценочное средство способствует формированию навыков исследовательской работы, ответственности за высказанные положения, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Данное оценочное средство служит последующему развитию у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

Требования к подбору и использованию докладов:

17. Подобранный в работе материал должен соответствовать заявленной теме доклада.

18. Используемый в работе материал должен соответствовать уровню знаний и умений обучающихся, а также реализовывать определенную учебную задачу.

19. Теоретический материал должен подбираться с учетом требований и особенностей учебной дисциплины, в рамках которой он используется.

20. Доклад должен строиться в соответствии с определенной композицией: введение; основная часть, включающая тезисы, доказательства и примеры; вывод.

21. Стиль работы – научный или научно-публицистический.

22. Оформление работы (письменный вариант) должно соответствовать стандарту.

23. Устное выступление должно соответствовать принятому при научном общении формату: приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов.

Общие этапы работы с докладом:

Подготовка студентов к написанию учебного доклада

Преподаватель, предлагая темы доклада, оговаривает:

1) регламент выступления (хронометраж)

2) необходимость и наличие презентационного оборудования

3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории

4) формат выступления (приветствие слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)

5) возможность использования опорного конспекта.

При подготовке докладов студенты должны самостоятельно определить основную идею доклада, выбрать его структуру в соответствии с поставленной задачей, разработать план, рационально отобрать материал из различных источников, привести наглядные примеры, уметь ответить на вопросы аудитории и преподавателя.

Подготовка студентов к написанию доклада-отчёта в ходе предзащиты и защиты

Предварительно оговариваются:

1) регламент выступления (хронометраж)

2) необходимость и наличие презентационного оборудования

3) порядок обсуждения, ответов на вопросы аудитории

4) формат выступления (приветствие членов аттестационной комиссии и слушателей, заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов)

5) возможность использования опорного конспекта.

Основной этап. Обеспечивает целенаправленное использование доклада. Может быть реализован в рамках аудиторного занятия под руководством преподавателя или во внеаудиторное время в том случае, если используется в качестве задания для самостоятельной работы или дополнительного задания. Структура и содержание анализа определяются темой и целью написания доклада.

Заключительный этап. Предполагает рефлексивный анализ по итогам представленной работы или устного доклада. Анализ может осуществляться в устной форме, если проводится в рамках аудиторного занятия. Для проведения анализа преподаватель может предложить студентам систему вопросов или заданий, акцентирующих внимание на наиболее значимых аспектах излагаемого материала. В качестве завершения этапа может быть использована организуемая преподавателем дискуссия, в рамках которой обсуждаются проблемные или наиболее сложные вопросы.

Подготовка, написание и последующая презентация доклада дают возможность оценить:

уровень владения профессиональными навыками;

особенности мыслительных процессов (стратегическое, тактическое, аналитическое мышление, умение прогнозировать ситуацию, умение принимать решения, уровень развития логического мышления);

уровень коммуникативных навыков (умение работать с информационными источниками, анализировать собранный материал, логично и последовательно излагать свои мысли, избегая грамматических, речевых и стилистических ошибок, умение работать с аудиторией, обеспечивая эффективную обратную связь, участвовать в дискуссии);

личностные качества участников (самостоятельность в принятии решения, творческий подход к раскрытию темы, организованность, коммуникабельность).

Критерии оценивания

Критерий	**Балл**
Строит межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия в повседневной жизни и в профессиональной деятельности: уважение к собеседнику; безоценочность суждений; проявление доброжелательности и интереса к собеседнику; недопущение дискриминации; субъектность позиции; открытость и доверие.	1
Осуществляет надситуативное и конструктивное межкультурное	1

взаимодействие в различных социальных контекстах.	
Отбирает и использует в процессе взаимодействия эффективные и адекватные ситуации способы и средства.	2
Оценивает эффективность процесса межкультурного взаимодействия.	2
Демонстрирует навыки историографического и источниковедческого анализа в целях описания актуальной ситуации в исторической науке, исторической политике и историческом сознании общества	1
Используя подходы публичной истории и музейной педагогики разрабатывает концептуальное и методическое обеспечение массовых просветительских мероприятий в сфере управление культурным и историческим наследием	1
Максимальный балл	**8**

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

19. Всемирная история: учебник для академического бакалавриата. Часть 2: История Нового и Новейшего времени. / под ред. Г. Н. Питулько - М.: Юрайт, 2017. - 295 с. (https://biblio-online.ru/book/71A4517C-B358-477C-92FD-C95CE52D887D/vsemirnaya-istoriya-v-2-ch-chast-2-istoriya-novogo-i-noveyshego-vremeni)

20. Иванян Э. А. История США: учеб. пособие для студ., обуч. по спец. 020700 История. / Э.А. Иванян - М.: Дрофа, 2004. – 571 с.

21. Пономарев М. В. История стран Европы и Америки в новейшее время в вопросах и ответах: учеб. пособие. / М. В. Пономарев - М.: Изд-во Проспект, 2008. - 240 с.

б) дополнительная литература

1. Новейшая история стран Азии и Африки. XX век: в 3 ч.: учеб. для студ. вузов. Ч. 3, 1945-2000 / под ред. А. М. Родригеса. - М.: ВЛАДОС, 2001. - 272 с.

2. Новейшая история стран Европы и Америки, XX век: в 3 ч.:учеб. для студ. вузов.. Ч.2, 1945-2000. / под ред.: А.М.Родригеса, М.В.Пономарева - М.: ВЛАДОС, 2001. – 334 с.

3. Новейшая история стран Европы и Америки, XX век: в 3 ч.:учеб. для студ. вузов.. Ч.3, 1945-2000. / под ред.: А.М.Родригеса, М.В.Пономарева - М.: ВЛАДОС, 2001. - 254 с.

4. Пленков О. Ю. Новейшая история стран Европы и Америки: учебник для академического бакалавриата. / О. Ю. Пленков - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2017. - 398 с. (https://biblio-online.ru/book/438F7E18-5BA2-435A-BE5F-C6C7E27C50CA/noveyshaya-istoriya-stran-evropy-i-ameriki)

5. Системная история международных отношений, 1918-2000: В 4 т. Т. 1, События, 1918-1945. / РАН. Ин-т США и Канады; Под ред. А. Д. Богатурова - М.: Московский рабочий, 2000. - 516 с.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

31. Microsoft Windows
32. Microsoft Office
33. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
34. ЭПС «Система Гарант-Максимум»
35. ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (http://www.iprbookshop.ru)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» http://elib.gnpbu.ru/.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

В небольшом по объему лекционном курсе основной акцент делается на разъяснении наиболее трудных для понимания, спорных проблем истории Второй мировой войны, ее историографии и школьного преподавания. Для успешного усвоения лекционного материала от студента требуется не только внимательное его восприятие, но и последующая проработка конспекта лекции с привлечением основной литературы по курсу с целью расширения представлений по прослушанной теме.

Задача практических занятий заключается в дальнейшем более углубленном освоении содержания лекционных тем, а также рассмотрении ряда актуальных проблем изучаемой дисциплины. Все практические занятия проводятся в интерактивной форме. Обязательной составляющей занятий является организация обсуждения поставленных вопросов с вовлечением в него всей аудитории. Дискуссия должна проводиться самими студентами при контроле и регулировании со стороны преподавателя. Основными формами проведения семинара являются: развернутое обсуждение темы; комментированное чтение первоисточников. Огромное значение имеет применение интерактивных методов обучения. Интерактивная деятельность предполагает организацию диалогового общения между преподавателем и студентом, что создает благоприятную среду для взаимодействия и совместного решения поставленных задач всеми участниками образовательного процесса. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. С этой целью на занятиях организуются индивидуальная, парная и групповая работа, предлагаются задания для анализа исторических документов, используются разнообразные источники информации.

Бóльшая часть учебного курса осваивается студентом самостоятельно. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным проблемам истории войны и исторической памяти. Основным видом самостоятельной работы магистрантов является написание письменной работы (доклад) по предложенной или согласованной с преподавателем теме. Выполнение этого задания позволяет магистрантам углубленно изучить и творчески представить какой-либо аспект изучаемой в основном курсе проблемы, продемонстрировать навыки эвристической работы, критического анализа текстов и академического письма.

При подготовке доклада магистрант должен учитывать требования, предъявляемые к его содержанию и оформлению.

Объем доклада не должен превышать 5 страниц текста (1500 слов), шрифт – Times New Roman, кегль – 12 или 14.

Структура доклада по дисциплине включает в себя следующие разделы: титульный лист, план, введение, основную часть, заключение, библиографию (список источников и литературы) и приложения.

На титульном листе магистрант должен указать наименование министерства, учебного заведения и кафедры, название темы, форму письменной работы (доклад), название учебной дисциплины, фамилию, имя и отчество автора и номер группы, в которой он обучается, фамилию, имя, отчество преподавателя, его ученую степень и звание.

В плане магистрант перечисляет названия разделов текста, которые должны строго соответствовать заголовкам в основном тексте, а во введении – кратко формулирует проблему, которую он будет исследовать в данной работе.

В основной части доклада автор рассматривает главные проблемы темы. Текст работы должен быть выполнен магистрантом самостоятельно и не носить следы плагиата.

При написании доклада магистрант должен соблюдать установленные в науке правила

интерпретации источников и научной литературы по истории, а также правила цитирования. Все ссылки и сноски, имеющиеся в работе, должны быть оформлены в соответствии с правилами ГОСТ.

Заключение должно содержать самостоятельные выводы или обобщения в целом по теме работы, а также ответы на вопрос(ы), поставленные автором во введении.

В библиографии (списке источников и литературы) магистрант указывает изученные им при подготовке работы источники и научную литературу. Библиографический список оформляется студентом в соответствии с требованиями ГОСТ.

В приложениях (не входят в 5 страниц основного текста) могут быть представлены неопубликованные или переведенные автором с иностранных языков документы, таблицы, визуальные источники (иллюстрации), карты, схемы и другие материалы, необходимые для полного раскрытия темы доклада.

При оценивании данной работы преподаватель учитывает следующие критерии:

36. Текст имеет четкую структуру: введение, в котором формулируется основная идея (проблема) работы; основная часть, где последовательно раскрывается избранная тема; заключение.
37. В работе продемонстрированы навыки критического чтения исследовательской литературы.
38. Работа опирается на источники; привлечено достаточное количество научно-исследовательских работ.
39. Сделаны грамотные ссылки на источники и литературу.
40. В работе нет признаков плагиата.
41. В тексте отсутствуют грамматические, пунктуационные ошибки.
42. Работа сопровождена списком источников и литературы;
43. Качество представления доклада: речь, использование ТСО, наглядность.

С целью диагностики уровня освоения магистрантами программы дисциплины проводится тест, рассчитанный на один академический час.

При оценивании результатов освоения дисциплины применяется балльно-рейтинговая система.

В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное “балльное” выражение.

В конце семестра баллы, полученные магистрантом за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее установленным правилам.

При проведении зачета используются результаты текущего контроля по дисциплине.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении — не предусмотрено