Описание программ дисциплин (модулей) и практик

Пояснительная записка

Содержание образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика структурировано в модули. Модуль представляет собой совокупность взаимосвязанных компонентов, комплексная реализация которых обеспечивает интеграцию теории и практики в подготовке бакалавра и формирование необходимых компетенций.

Каждый модуль ориентирован на подготовку обучающегося к решению конкретных профессиональных задач, сопряженных с трудовыми функциями профессиональных стандартов «Корреспондент средств массовой информации», «Редактор средств массовой информации», «Специалист по информационным ресурсам».

В структуру модуля входят: дисциплины, практики, комплексный экзамен. В рамках изучения дисциплин и прохождения практик формируются знаниевая и практическая составляющие компетенции, комплексный экзамен, предусмотренный после освоения базового содержания модуля, позволяет оценить уровень ее проявления у студента. Таким образом, в рамках отдельного модуля обучающийся прорабатывает одно и то же содержание в разных формах, осваивает его в совокупности и на теоретическом, и на практическом уровнях, тем самым приобретает опыт использования теоретичной информации для решения практических задач.

Для оценки уровня сформированности компетенций, обозначенных в качестве планируемых результатов изучения модуля рекомендуется использовать форму комплексного экзамена, в состав которого могут быть включены следующие компоненты: тестовая работа для проверки знаниевой составляющей компетенций, решение практико-ориентированного кейса или защита междисциплинарного проекта для определения уровня готовности студента к решению конкретных практических задач, также может быть представлено подготовленное обучающимся в процессе освоения модуля тематическое или проблемное портфолио. Содержание и форма комплексного экзамена определяется в соответствии с особенностями дисциплин и практик, включенных в модуль.

Модуль социально-гуманитарный			
Цель модуля: формирование у обучающихся системы компетенций, необходимых для решения профессиональных задач, связанных с использованием систематизированной информации об основных этапах исторического развития человечества, исторического пути России, раскрывающей теоретические и практические положения исторической науки, культуры, финансово-экономического развития общества; систематизированной информации о нормативно-правовых основах профессиональной деятельности			***Планируемые результаты:*** УК-1, УК-2, УК-3, УК-5, УК-9, УК-10
История (история России)			**зачет с оценкой**
Содержание	***Компетенции***	***Индикаторы***	

Предмет, задачи и методология изучения истории. История России в период раннего средневековья. Политическая раздробленность. Формирование Древнерусского государства (середина IX – 40-е гг. X вв.). Образование централизованного Московского государства в XIV-начале XVI вв. Московское государство в XVI – XVII вв. Становление российского абсолютизма. Россия в XVIII веке: от Петра I до Павла Петровича. Российская империя в XIX столетии. Россия на рубеже XIX – XX вв. Советское государство в 20-х – 30-х гг. XX в. Советский Союз накануне и в годы Великой Отечественной войны. Россия в 50-е – 80-е гг. XX столетия. От хрущевской “оттепели” к горбачевской “перестройке”. Россия на рубеже тысячелетий. Противоречия современного развития.	УК-5	УК-5.1. Признает значимость и равноправие каждой культуры. УК-5.2. Проявляет национальную, религиозную, половую, профессиональную толерантность УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. УК-5.5. Адекватно воспринимает особенности поведения и мотивации людей различных социокультурных групп.
История (всеобщая история)		**зачет с оценкой**
Всеобщая история как наука. Особенности изучения всеобщей истории. История Древнего мира. История Средних веков. История Нового времени. Новейшая история.	УК-5	УК-5.1. Признает значимость и равноправие каждой культуры. УК-5.2. Проявляет национальную, религиозную, половую, профессиональную толерантность УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. УК-5.5. Адекватно воспринимает особенности поведения и мотивации людей различных социокультурных групп.
Философия		**зачет с оценкой**
Философия, её предмет и место в культуре. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии. Философская онтология. Теория познания. Философия и методология науки. Социальная философия и философия истории.	УК-1 УК-5	УК-1.1. Использует системный подход в решении профессиональных задач. УК-1.2. Осуществляет системный анализ результатов профессиональной деятельности. УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-5.1. Признает значимость и равноправие каждой культуры.

Философская антропология. Философские проблемы в области профессиональной деятельности.		УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.
Финансово-экономический практикум		**зачет**
Основы финансовой грамотности Финансовая система Российской Федерации Бюджетная система Российской Федерации Рыночная экономика России Инвестиции и инвестиционный процесс в Российской Федерации Экономическая система современной России	УК-2	УК-2.1. Осуществляет целеполагание в ситуации решения профессиональной проблемы. УК-2.2. Формирует нормативно-правовую основу для подбора решений поставленной профессиональной задачи УК-2.3. Определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата УК-2.4. Обосновывает выбранные пути достижения цели УК-2.5. Характеризует условия эффективного решения поставленной профессиональной задачи
	УК-9	УК-9.1. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития УК-9.2. Умеет использовать методы экономического и финансового планирования для достижения поставленной цели УК-9.3 Понимает необходимость, цели и формы участия государства в экономике УК-9.4 Понимает сущность и функции предпринимательства УК-9.5 Использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом) УК-9.6 Применяет экономические инструменты для управления финансами, с учетом экономических и финансовых рисков в различных областях жизнедеятельности
Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности		**зачет**
Конституционные основы нормативно-правового обеспечения образования. Источники образовательного права. Юридическая ответственность в сфере образования. Административные правоотношения в образовании. Вопросы образования и воспитания в семейном праве. Гражданские правоотношения в сфере образования. Трудовые правоотношения в образовании	УК-2	УК-2.1. Осуществляет целеполагание в ситуации решения профессиональной проблемы. УК-2.2. Формирует нормативно-правовую основу для подбора решений поставленной профессиональной задачи. УК-2.3. Определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата УК-2.4. Обосновывает выбранные пути достижения цели УК-2.5. Характеризует условия эффективного решения поставленной профессиональной задачи

	УК-10	УК-10.1 Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией, проявлениями экстремизма и терроризма в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции, экстремизма, терроризма и формирования нетерпимого отношения к ним УК-10.2 Планирует, организует и проводит мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции, экстремизма и терроризма в обществе УК-10.3 Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции, экстремизму и терроризму
Культурология		**зачет**
Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: человек как субъект культуры; подходы к изучению культуры. Понятие культуры и ее морфология: культура и цивилизация; культура в системе бытия. Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности. Культура, как система знаков. Языки культуры. Динамика культуры: культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур. Основания типологии культуры: региональная типология; историческая типология; российский тип культуры.	УК-5	УК-5.1. Признает значимость и равноправие каждой культуры. УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп. УК-5.4. Подбирает способы взаимодействия с представителями различных социокультурных групп УК-5.5. Адекватно воспринимает особенности поведения и мотивации людей различных социокультурных групп. УК-5.6. Называет цели диалога и формулирует вопросы с учетом социокультурного контекста ситуации взаимодействия.
Социология и политология		**зачет**
Социология и политология как науки: предметно-тематическая направленность, основные теоретические подходы, специфика методов Общество в системе социологического знания Социальная структура и стратификация Личность как объект и субъект социальных отношений Понятие, признаки, ресурсы политической власти Государство в политической системе общества Типология политических режимов Правовое государство и гражданское общество	УК-3	УК-3.1. Характеризует функции членов команды в рамках выполнения командной работы. УК-3.6. Осуществляет социальное взаимодействие и решает командные задачи.
	УК-5	УК-5.1. Признает значимость и равноправие каждой культуры. УК-5.2. Проявляет национальную, религиозную, половую, профессиональную толерантность. УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.

		УК-5.4. Подбирает способы взаимодействия с представителями различных социокультурных групп УК-5.5. Адекватно воспринимает особенности поведения и мотивации людей различных социокультурных групп.
Учебная (профессионально-ознакомительная) практика рассредоточенная		**зачет с оценкой**
В рамках практики студенты овладевают универсальными компетенциями в социально-гуманитарной сфере, связанными с решением следующих практических задач: - оценка и анализ социальных и политических явлений и процессов; - анализ нормативно-правовой составляющей профессиональной деятельности; - оценка и анализ явлений и процессов сферы культуры; - оценка и анализ явлений и процессов сферы экономики.	УК-2	УК-2.1. Осуществляет целеполагание в ситуации решения профессиональной проблемы. УК-2.2. Формирует нормативно-правовую основу для подбора решений поставленной профессиональной задачи. УК-2.3. Определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата. УК-2.4. Обосновывает выбранные пути достижения цели. УК-2.5. Характеризует условия эффективного решения поставленной профессиональной задачи. УК-2.6. Оценивает потенциальные риски и ограничения своих действий в рамках достижения поставленной цели
	УК-3	УК-3.1. Характеризует функции членов команды в рамках выполнения командной работы. УК-3.2. Определяет условия реализации своей роли в команде. УК-3.3. Взаимодействует с другими членами команды в процессе решения поставленной задачи. УК-3.4. Координирует свои действия в процессе решения совместных задач. УК-3.5. Принимает решения в рамках своей роли в команде.
Формы самостоятельной работы студентов по модулю	Подготовка к тестовым заданиям и контрольной работе, аналитическая работа, выполнение практических заданий по работе с источниками, работа с научной литературой, составление аннотированного списка, поиск и анализ нормативно-правовой документов в системе Консультант Плюс, анализ философских текстов, подготовка докладов, подготовка рефератов, подготовка презентаций, проведение мини-исследования, подготовка эссе, решение профессиональной задачи, проектирование ситуации, выполнение кейса, решение задач, подготовка к ролевой игре, подготовка конспектов выступлений на семинаре с последующим выполнением практических заданий, подготовка к дискуссии.	
Комплексный экзамен	1. Компетентностно-ориентированный тест 2. Кейс-задание (анализ ситуации и решение профессиональной задачи)	
Рекомендуемая литература		
1. Орлов А. С. История России [Текст] / А. С. Орлов [и др.]. – М.: Проспект, 2006. – 528 с.		

2. Прядеин В. С. История России в схемах, таблицах, терминах и тестах [Текст] / В. С. Прядеин; под науч. ред. В. М. Кириллова. — М.: Юрайт, 2018. — 198 с.
3. Всемирная история [Текст]: учебник для академического бакалавриата. Часть 1: История Древнего мира и средних веков. / под ред. Г. Н. Питулько - М.: Юрайт, 2017. - 129 с.
4. Всемирная история [Текст]: учебник для академического бакалавриата. Часть 2: История Нового и Новейшего времени. / под ред. Г. Н. Питулько - М.: Юрайт, 2017. - 295 с.
5. Ратников В.П. Философия [Текст]: учебник для студентов вузов / В.П. Ратников, Э.В. Островский, В.В. Юдин. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 671 с.
6. Бучило, Н. Ф. Философия [Текст]: учебное пособие / Н. Ф. Бучило, А. Н. Чумаков. — 3-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 448 с.
7. История философии. Запад-Россия-Восток. Книга четвертая. Философия XX в. [Текст]: учебник для вузов/ Н. В. Мотрошилова, И. С. Вдовина, А. Ф. Грязнов [и др.]; под редакцией Н. В. Мотрошилова, А. М. Руткевич. — М.: Академический Проект, 2017. — 431 с.
8. Камаев, В. Д. Экономическая теория. Краткий курс [Текст]: учебник для студентов высших учебных заведений / В. Д. Камаев, М. З. Ильчиков, Т. А. Борисовская. - М.: КНОРУС, 2012. - 382 с.
9. Чикина, Е. Д. Финансовые вычисления в экономике [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Д. Чикина. — Электрон. текстовые данные. — Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2017. — 193 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/80478.html
10. Приказчикова О.В. Государственно-правовое обеспечение образования в Российской Федерации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Приказчикова О.В., Терентьева И.А., Черепова И.С.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 378 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71559.html.— ЭБС «IPRbooks».
11. Нормативно-правовое обеспечение образования [Текст]: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / М. Ю. Федорова. - 3-е изд., перераб. - М.: Академия, 2011. - 173 с.
12. Культурология [Текст]: учебник для бакалавров для студ. высш. учеб. заведений по дисц. "Культурология" / под ред. Ю. Н. Солонина, М. С. Кагана. - М.: Юрайт, 2012. - 566 с.
13. Глотов, М.Б. Общая социология [Текст]: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению «Социально-экономическое образование» / М.Б. Глотов. – Москва: Академия, 2010. – 392 с.
14. Пугачев, В.П., Соловьев, А.И. Введение в политологию [Текст]: учебник для студентов высших учебных заведений / В.П. Пугачев, А.И. Соловьев. - Москва: Аспект-Пресс, 2007. - 477 с.

Модуль коммуникативный

Цель модуля: формирование у обучающихся системы коммуникативных компетенций, медийно-информационной грамотности, готовности к осуществлению социального взаимодействия и деловой коммуникации на русском и иностранном (ых) языках, в том числе. с использованием информационно-коммуникационных технологий	***Планируемые результаты:*** УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, ОПК-6

Иностранный язык			**зачет с оценкой**
Содержание	***Компетенции***	***Индикаторы***	

Основные нормы иностранного языка в области устной и письменной речи; Планирование и организация коммуникационный процесса на иностранном языке. Создание и редактирование на иностранном языке различных типов текстов в сфере профессионального и делового общения с учетом их лексико-стилистических, грамматических и организационно-композиционных особенностей. Бытовая сфера. Социокультурная сфера. Учебно-познавательная сфера.	УК-4	УК-4.1. Выбирает коммуникативно приемлемый стиль делового общения на государственном и иностранном (-ых) языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия. УК-4.2. Осуществляет деловую коммуникацию на государственном и иностранном (-ых) языках с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в форматах коммуникации. УК-4.3. Переводит профессиональные тексты с иностранного языка на государственный и наоборот. УК-4.4. Подбирает оптимальный формат коммуникации в зависимости от социокультурных различий (учет межкультурных особенностей деловой переписки). УК-4.5. Определяет требования к осуществлению деловой коммуникации. УК-4.6. Использует в общении профессиональные средства коммуникации.
Русский язык		**зачет**
Разновидности национального языка: литературный язык и нелитературные формы.	УК-3	УК-3.4. Координирует свои действия в процессе решения совместных задач. УК-3.5. Принимает решения в рамках своей роли в команде. УК-3.6. Осуществляет социальное взаимодействие и решает командные задачи
Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Типология норм. Функциональные стили современного русского языка. Общая характеристика понятия «культура речи». Коммуникативные качества речи. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты устной и письменной речи. Речевой этикет и его роль в общении. Этикетные жанры и их специфика. Коммуникативная компетентность личности, языковой паспорт коммуникантов. Эффективное общение.	УК-4	УК-4.1. Выбирает коммуникативно приемлемый стиль делового общения на государственном и иностранном (-ых) языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия. УК-4.2. Осуществляет деловую коммуникацию на государственном и иностранном (-ых) языках с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в форматах коммуникации. УК-4.5. Определяет требования к осуществлению деловой коммуникации. УК-4.6. Использует в общении профессиональные средства коммуникации.

Законы и принципы бесконфликтного общения. Жанры научного стиля. Тезисы. Конспекты. Реферат. Правила составления и оформления. Официально-деловой стиль. Правила оформления личной документации. Публицистический стиль. Особенности устной публичной речи		
Цифровая информационно-образовательная среда и кибербезопасность		**зачет**
Прикладное программное обеспечение. Информационно-образовательная среда образовательного учреждения. Программные среды организации управления образовательным учреждением. Цифровые образовательные ресурсы по учебным предметам. Инструментарий разработки цифровых образовательных ресурсов. Сайт образовательной организации. Дистанционное образование. Информационная безопасность	УК-1	УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.4. Моделирует процесс решения профессиональной задачи.
	УК-2	УК-2.3. Определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата УК-2.4. Обосновывает выбранные пути достижения цели УК-2.6. Оценивает потенциальные риски и ограничения своих действий в рамках достижения поставленной цели.
	УК-4	УК-4.4. Подбирает оптимальный формат коммуникации в зависимости от социокультурных различий (учет межкультурных особенностей деловой переписки).
Работа с базами данных и основы программирования		**зачет**
Работа с базами данных (поиск и верификация информации) Основы программирования	УК-1	УК-1.6. Устанавливает причинно-следственные связи между своими действиями и полученными результатами.
	ОПК-6	ОПК-6.1. Решает задачи профессиональной деятельности с применением современных информационных технологий ОПК-6.2. Подбирает, проектирует и разрабатывает профессионально-ориентированные цифровые ресурсы
Учебная (проектно-технологическая) практика рассредоточенная		**зачет с оценкой**
В рамках практики студенты овладевают профессиональными умени-	УК-1	УК-1.1. Использует системный подход в решении профессиональных задач. УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.

ями и навыками в области осуществления деловой и научной коммуникации, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий: - умением использовать информационно-коммуникационные технологии для поиска и систематизации информации и осуществления научных исследований в избранной предметной области; - навыками построения различных типов текстов в сфере профессионального и делового общения с учетом их лексико-стилистических, грамматических и организационно-композиционных особенностей; – умением осуществлять выбор методов обработки полученных данных и правильной их интерпретации и представления полученных результатов в электронном виде; – умением работы с различными типами текстов разной функциональной направленности и жанрового своеобразия; – этикой общения и культурой речевого поведения на русском и иностранном языках в профессиональной сфере.	УК-2	УК-2.3. Определяет ресурсную базу, обеспечивающую достижение запланированного результата УК-2.4. Обосновывает выбранные пути достижения цели УК-2.6. Оценивает потенциальные риски и ограничения своих действий в рамках достижения поставленной цели.
	УК-3	УК-3.4. Координирует свои действия в процессе решения совместных задач. УК-3.6. Осуществляет социальное взаимодействие и решает командные задачи
	УК-4	УК-4.1. Выбирает коммуникативно приемлемый стиль делового общения на государственном и иностранном (-ых) языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия. УК-4.2. Осуществляет деловую коммуникацию на государственном и иностранном (-ых) языках с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в форматах коммуникации. УК-4.4. Подбирает оптимальный формат коммуникации в зависимости от социокультурных различий (учет межкультурных особенностей деловой переписки). УК-4.6. Использует в общении профессиональные средства коммуникации.
Формы самостоятельной работы студентов по модулю	Анализ возможностей информационно-образовательной системы и сайтов сайтов образовательных учреждений; аналитическая работа с текстом (чтение, перевод, составление словаря); аудирование, аннотирование, реферирование текстов; выполнение письменных заданий тренировочного характера; написание сочинений / эссе на заданные темы; оформление цифровых ресурсов в среде Moodle (с использованием готовых текстов); подготовка информационных материалов (инфографика, образовательный сторителлинг и др.) с использованием средств информационно-коммуникационных	

	технологий на тему «Информационная безопасность»; подготовка к деловой игре (создание аргументативных высказываний); подготовка к тестовым и контрольным работам; подготовка рефератов, презентаций, проектов; подготовка устных выступлений (монологов / диалогов), сообщений, докладов; поиск цифровых образовательных ресурсов по предметам; работа с антивирусными программами; разработка проекта сайта образовательного учреждения в конструкторе сайтов; разработка цифровых образовательных ресурсов с использованием готовых текстов заданий; разработка электронной презентации проекта, электронного текста отчета по проекту в Word с соблюдением требований к оформлению электронного документа; составление конспекта;
Комплексный экзамен	1. Компетентностно-ориентированный тест (иностранный язык, русский язык и культура речи). 2. Презентация и защита проекта.

Рекомендуемая литература

1. Арбатская О. А. Русский язык и культура речи. Практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / О. А. Арбатская. – 2-е изд. – М.: Издательство «Юрайт», 2018. – 123 с. – (Серия: Университеты России). – Режим доступа: https://biblio-online.ru.
2. Богацкий И.С. Бизнес-курс английского языка [Текст]: словарь-справ. / И.С. Богацкий, Н.М. Дюканова; под общ. ред. И.С. Богацкого. – 5-е изд.,испр. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 352 с.
3. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 539 с.
4. Голуб И. Б. Русский язык и практическая стилистика [Текст]: учебно-справочное пособие /И.Б. Голуб. – М.: Юрайт, 2017. – 356 с.
5. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании / И.Г. Захарова - М.: Академия, 2011. -192с
6. Колышкина Т. Б. Деловая культура: учебное пособие для среднего профессионального образования [Электронный ресурс] / Т. Б. Колышкина, И. В. Шустина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 163 с. – (Профессиональное образование). – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – Режим доступа - URL: https://biblio-online.ru/bcode/437450.
7. Куранова Т. П. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.П. Куранова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014 (2018). – 263 с. - Режим доступа: http://cito-web.yspu.org/rio/2014/2014-1-37.pdf.
8. Куранова Т. П. Русский язык и культура речи в таблицах [Электронный ресурс]: методические материалы / Т. П. Куранова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014 (2011). – 103 с. – Режим доступа: http://cito-web.yspu.org/rio/2014/2014-1-38.pdf).
9. Лытаева М. А. Немецкий язык для делового общения + аудиоматериалы в ЭБС [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / М. А. Лытаева, Е. С. Ульянова. – Электрон. текстовые данные. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 409 с. – (Серия: Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-07774-2. – Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/195E3CD0-68AF-4A21-A973-E665A192685A/nemeckiy-yazyk-dlya-delovogo-obscheniya-audiomaterialy-v-ebs.
10. Максимов В. И. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник для бакалавров/ В.И. Максимов. – М.: Юрайт, 2015.
11. Матвиишин В.Г. Бизнес-курс французского языка [Текст] / В.Г. Матвиишин, В.П. Ховхун; под общ. ред. В.Г. Матвиишина. – М.: Айрис-Пресс; Логос, 2005. – 384 с.
12. Могилев А.В. Информация и информационные процессы. Социальная информатика [Текст] / А.В. Могилев, Л.В. Листрова. – СПб.: БХВ-Петербург, 2006. – 240 с.
13. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст] / под ред. Е.С. Полат. - М.: Академия, 2005. – 272с.

14. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.]; под редакцией В. Д. Черняк. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 363 с. – (Бакалавр. Академический курс). – Режим доступа: https://biblio-online.ru/bcode/412788.

Модуль здоровьесберегающий

Цель модуля:. формирование у обучающихся системы знаний, необходимых для решения профессиональных задач, связанных с организацией деятельности по сохранению и укреплению здоровья; формирование мотивации к здоровому образу жизни, воспитанием безопасного типа поведения личности, а также поддержание интереса к занятиям физической культурой и спортом	***Планируемые результаты:*** УК-1, УК-7, УК-8

Основы медицинских знаний			**зачет**
Биологические и социальные аспекты здорового образа жизни. Основы микробиологии, эпидемиологии и иммунологии. Понятие о неотложных состояниях и первой помощи при них. Реанимационные мероприятия. Характеристика травматизма, первая помощь при травмах и их профилактика. Профилактика химических зависимостей. Репродуктивное здоровье.	УК-7	УК-7.1. Обосновывает необходимость соблюдения здорового образа жизни для успешной самореализации в социальной и профессиональной сферах жизнедеятельности.	

Безопасность жизнедеятельности			**зачет**
Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и Гражданская оборона (ГО). Медико-биологические основы безопасности жизнедеятельности. Чрезвычайные ситуации социального характера и защита населения от их последствий. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера и защита населения от их последствий. Национальная безопасность РФ.	УК-8	УК-8.1. Разрабатывает алгоритм безопасного поведения в чрезвычайной ситуации и военном конфликте. УК-8.2. Подбирает варианты (способы) адекватного поведения в потенциально опасных и чрезвычайных ситуациях и военных конфликтах. УК-8.3. Анализирует факторы вредного и опасного влияния элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений). УК-8.4. Принимает обоснованные решения и вырабатывает план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей УК-8.5. Оценивает степень риска возникновения опасностей, связанных с чрезвычайными ситуациями и военным конфликтами. УК-8.6. Выявляет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте (в т.ч. образовательной и рекреационной деятельности человека).	

Физическая культура и спорт	**зачет**

Социально-биологические основы физической культуры и спорта. Роль физической культуры в укреплении здоровья. Комплексы физических упражнений для развития двигательных качеств и формирования двигательных навыков. Изучение и совершенствование техники выполнения различных упражнений и спортивных элементов. Спорт и особенности занятий спортом. Летние виды спорта. Зимние виды спорта.	УК-7	УК-7.2. Обосновывает роль и место физической культуры в жизни личности и обществ, в профессиональной деятельности. УК-7.4. Включает в свой режим дня занятия физической культурой. УК-7.5. Регулярно посещает спортивный зал (проводит спортивные занятия самостоятельно).
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		**зачет**
Легкая атлетика. Спортивные и подвижные игры. Общая физическая подготовка с гимнастикой. Лыжная подготовка.	УК-7	УК-7.2. Обосновывает роль и место физической культуры в жизни личности и обществ, в профессиональной деятельности. УК-7.4. Включает в свой режим дня занятия физической культурой. УК-7.5. Регулярно посещает спортивный зал (проводит спортивные занятия самостоятельно).
Формы самостоятельной работы студентов по модулю	Работа с информационными источниками, решение познавательных и творческих задач, подготовка мультимедийного сообщения, подготовка презентации, работа со схемами и таблицами, разработка дидактических игр, работа с учебными кейсами и разработка кейсов по основным блокам дисциплин, разработка анкет, работа в системе moodle, подготовка проектной работы, выполнение учебно-исследовательской работы (разработка программы здоровьесбережения)	
Комплексный экзамен	1. Компетентностно-ориентированный тест (теоретические основы здоровьесбережения). 2. Ситуационные задачи (для контроля степени усвоения знаний путем мобилизации различных познавательных умений от уровня узнавания, распознавания до элементов логического мышления). 3. Кейс-задание (анализ ситуации и решение профессиональной задачи по проектированию отдельных компонентов здоровьесберегающей среды). 4. Выполнение нормативов по физической культуре.	
Рекомендуемая литература		
1. Тихомирова И.А. Анатомия и возрастная физиология [Текст]/ И.А. Тихомирова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2015. – 285с. 2. Дробинская А.О. Анатомия и возрастная физиология [Текст]/ А.О. Дробинская. – М.: Юрайт, 2018. – 414с. 3. Безруких М.М. и др. Возрастная физиология (физиология развития ребенка) [Текст]/ М.М. Безруких [и др.]. – М.: Академия, 2003. – 416с. 4. Красноперова Н.А. Анатомия и возрастная физиология [Текст]/ Н.А. Красноперова. – М.: Владос, 2012. – 214с. 5. Назарова Е.Н., Жилов Ю.Д. Анатомия и возрастная физиология [Текст]/ Е.Н. Назарова, Ю.Д. Жилов. – М.: Академия, 2011. – 256с.		

6. Кирпичев В.И. Физиология и гигиена подростка [Текст]/ В.И. Кирпичев. – М.: Академия, 2008. – 208с.
7. Любимова З.В. и др. Возрастная физиология [Текст]/ З.В. Любимов [и др.]. – М.: Владос, 2004. – 304с.
8. Мисюк М.Н. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни [Текст]: учебник и практикум для вузов / М.Н. Мисюк – 3-е издание, переработанное и дополненное – Москава: Издательство Юрайт, 2019 425 с.- (Высшее образование).
9. Митяева А.М. Здоровьесберегающие педагогические технологии [Текст]/ А.М. Митяева. - М., Академия, 2012, 192с.
10. Лытаев С.А., Пуговкин А.П., Основы медицинских знаний [Текст]/ С.А. Лытаев, А.П. Пуговкин. - М., Академия, 2011, 272с.
11. Мисюк М. Н., Основы медицинских знаний и здоровый образ жизни [Текст]/ М.Н. Мисюк. - М., Юрайт, 2018, 499с.
12. Соломин В. П., Безопасность жизнедеятельности для педагогических и гуманитарных направлений [Текст]/ В.П. Соломин. - М., Юрайт, 2018 г., 399 с.
13. Вишняков Я.Д. и др., Безопасность жизнедеятельности. Защита населения и территорий в чрезвычайных ситуациях [Текст]/ Я.Д. Вишняков [и др.]. - М., Академия, 2007, 304с.
14. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физической культуры и спорта [Текст]/ Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. - М, Академия, 2011, 480 с.
15. Быченков С.В. Физическая культура [Электронный ресурс]: учебник для студентов высших учебных заведений/ С.В. Быченков. — Электрон. текстовые данные — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 270 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/49867.html
16. Барчуков И.С. Физическая культура [Текст]: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / под общей редакцией Н.Н. Маликова. – М.: Академия, 2011. – 528 с.

Общепрофессионально-филологический модуль

Цель модуля: формирование у обучающихся системы компетенций, необходимых для решения профессиональных задач, связанных с организацией журналистской деятельности.	***Планируемые результаты:*** УК 1-6, УК-8, ОПК1-7, ПК 1-3

Основы теории журналистики		**зачет с оценкой**
Содержание	***Компетенции***	***Индикаторы***
Журналистика как призвание и как профессия. Журналистская профессия как культурно-цивилизационный фактор. Профессиональные требования к журналисту. Журналистские организации и профессиональные издания. Введение в теорию журналистики. Журналистика и средства массовой информации. Понятия “информация”, «социальная информация» и “массовая информация” и специфика журналистской информации. Журналистика и информационный порядок в демократическом потребительском и авторитарном обществе. Журналистика как сфера общественной деятельности. Концепция «четвертой власти».	УК-7	УК-7.3. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности
	ОПК-5	ОПК-5.2. Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
	ПК-1	ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников

Актуальные проблемы современности и медиа			**Зачет с оценкой**
Общество риска и журналистика Общество потребления и журналистика Постиндустриальное общество и журналистика Информационное общество и журналистика Сетевой мир и журналистика Постмодерн и журналистика Глобальные и локальные проблемы и журналистика	ОПК-2	ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов.	
	ПК-1	ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	
Медиаэкономика			**зачет с оценкой**
Основы современной экономики Медиаменеджмент Медиамаркетинг	ОПК-5	ОПК-5.2. Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	
	ПК-1	ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	
Теория коммуникации и медиа			**экзамен**
Теория коммуникации: концепции и алгоритмы интерпретации Современная коммуникативная ситуация Журналистская информация и коммуникация Теория медиасистем: статика, динамика	ОПК-5	ОПК-5.2. Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	
	ПК-1	ПК-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему	
Социология журналистики			**зачет с оценкой**
Объект и предмет социологии журналистики Социальные функции журналистики Масс-медиа в процессе обмена капиталами Направления эмпирических медиаисследований: проблематика социологических исследований в сфере журналистики Эмпирические медиаисследования: процедура и методы	ОПК-4	ОПК-4.1. Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп ОПК-4.2. Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов	
	ПК-1	ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения	
Культурологические аспекты профессиональной деятельности журналиста			**зачет с оценкой**
Журналистика в контексте культурных коммуникаций. Современная журналистика и культура: общность генезиса. Журналистика и мир культуры: СМИ в ракурсе материальной и духовной культуры; культура как семиотическая система и журналистика.	ОПК-3	ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса	
	ПК-1	ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	

Культурологический аспект освоения действительности журналистом: место журналистики в формировании культуры. Тематические доминанты современных СМИ как отражение культурной динамики.		
Основы журналистской деятельности		**зачет с оценкой**
Технология создания журналистского произведения: поиск информации, коммуникация с ньюсмейкерами и источниками, фактчекинг, создание повестки дня, оформление информации в журналистский текст по законам жанра и требованиям формата, интерактив Специфика жанра и формата в журналистике	УК-6	УК-6.1. Определяет уровень своей готовности к решению профессиональной задачи. УК-6.2. Осуществляет самоанализ и рефлексию результатов своих действий. УК-6.3. Демонстрирует личную организованность.
	ОПК-1	ОПК-1.2. Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
	ПК-1	ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
История отечественной журналистики и медиа		**экзамен**
История отечественной журналистики: этапы, аспекты взаимоотношений с обществом, форматы, персоналии	ОПК-5	ОПК-5.1. Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
	ПК-1	ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников
История зарубежной журналистики и медиа		**экзамен**
История зарубежной журналистики: этапы, аспекты взаимоотношений с обществом, форматы, персоналии	ОПК-5	ОПК-5.1. Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
	ПК-1	ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников
Современная зарубежная журналистика		**зачет с оценкой**
Современная зарубежная журналистика: регионы, аспекты взаимоотношений с обществом, форматы, персоналии	ОПК-5	ОПК-5.1. Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях

	ПК-1	ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников
Профессиональная этика журналиста		**зачет с оценкой**
Этика деятельности журналиста в отношениях с обществом, источниками информации, аудиторией Этика взаимоотношений в журналистском сообществе Этические кодексы. Норма и прецендент	ОПК-7	ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
	ПК-1	ПК-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы
Правовые основы журналистики и медиа		**зачет с оценкой**
Правовой режим существования журналистики: законодательные нормы, проблемные ситуации и конфликты Журналистика в зонах риска	ОПК-5	ОПК-5.1. Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
	ПК-1	ПК-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы
	ПК-2	ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте
Психология журналистики		**зачет**
Психология журналистики как прикладная отрасль социальной психологической науки. Восприятие журналистского произведения. Средства массовой информации и массовое сознание. Особенности взаимодействия печатных СМИ и аудитории. Восприятие журналистской информации. Парадигмы мышления и виды текста. Психология журналистского труда и творчества. Формирование и коррекция имиджа журналиста. Эффективность журналистского общения. Психологическая безопасность в системе СМИ. Манипулятивные технологии журналистской деятельности. Психологические свойства личности и их учет в журналистской практике	УК-3	УК-3.3. Взаимодействует с другими членами команды в процессе решения поставленной задачи.
	ОПК-4	ОПК-4.2. Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
	ПК-1	ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения

Современный русский язык и язык медиа			**зачет с оценкой**
Основы современного русского языка Фонология. Графика. Орфография. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Основы языка медиа	ОПК-1	ОПК-1.1. Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ	
	ПК-2	ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	
Практикум по русскому языку и ортологии			**зачет**
Основы современного русского языка Актуальная языковая практика	ПК-2	ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	
Стилистика			**зачет**
Стилистика современного русского языка Стилистические особенности языка медиа	ОПК-1	ОПК-1.1. Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ	
	ПК-2	ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	
Основы анализа публицистического текста			**зачет**
Журналистское произведение как особый вид литературного текста. Журналистское и художественное произведение: характер соотношения. Способы и методы анализа литературного (художественного и публицистического) текста. Способы выражения авторской позиции в литературном (художественном и публицистическом) тексте.	ОПК-1	ОПК-1.1. Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ	
	ОПК-3	ОПК-3.2. Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах	
	ПК-1	ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	
История зарубежной литературы: типологический аспект			**зачет с оценкой**
Типология зарубежной литературы Закономерности развития мировой литературы. Античная литература. Литература средневековья и Возрождения. Литература XVII–XVIII веков. Литература первой половины XIX века (романтизм). Литература второй половины XIX века (реализм) и рубежа XIX–XX веков. Литература XX века	ОПК-3	ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса	
	ПК-1	ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	
Зарубежная литература как контекст журналистской деятельности			**зачет с оценкой**

История зарубежной литературы: парадигмы и особенности литературного творчества. Зарубежная литература как источник средств художественной выразительности в журналистике. Античность как тип культуры: общая характеристика, периодизация, основные направления и формы, важнейшие факторы формирования литературы. Раннее средневековье и зрелое средневековье: специфика литературы и культуры. Литература эпохи Возрождения в западноевропейских странах. XVII век как эпоха в истории литературы. Понятие о барокко и классицизме. Общая характеристика эпохи Просвещения. Романтизм как тип культуры и литературное направление. Национальные варианты европейского романтизма, их специфические черты. Реализм как художественная система. Своеобразие духовной ситуации XX века. Разнообразие стилей, течений и тематических групп: поэтика модернизма, исторические судьбы романтизма и реализма	ОПК-3	ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса ОПК-3.2. Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах
	ПК-1	ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников
История отечественной литературы: типологический аспект		**зачет с оценкой**
Этапы становления искусства слова. Понятие о литературном процессе. Древнерусская литература и ее жанровое своеобразие. Общая характеристика и своеобразие русской литературы XVIII века. Эволюция эстетических представлений от средневековья к литературе нового времени. Классицизм как литературное направление и художественный метод в искусстве и литературе. Своеобразие русского сентиментализма, его идейные, философские и эстетические установки. Литература XIX века. Понятие русского романтизма. Критический реализм в русской литературе 2/2 XIX в. Эпические начала в литературном процессе эпохи. Литература серебряного века, основные литературные направления, объединения и школы. Развитие литературы в XX в. Основные тенденции в творчестве писателей 20-30 гг. реализм и модернизм. «Взлеты» и «падения» русской поэзии и прозы в советский период. Феномен литературы русского зарубежья	ОПК-3	ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса
	ПК-1	ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников

Отечественная литература как контекст журналистской деятельности		**зачет с оценкой**
История отечественной литературы: парадигмы и особенности литературного творчества. Публицистический потенциал древнерусской литературы. Отечественная литература и публицистика XVIII века. Отечественная литература и публицистика XIX века. Специфика журнальной деятельности писателей. Отечественная литература и публицистика XX века. Отечественная литература и литературная критика в журнальном контексте. Отечественная литература как источник средств художественной выразительности в журналистике	ОПК-1	ОПК-1.1. Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ
	ОПК-3	ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса ОПК-3.2. Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах
	ПК-1	ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников
Современный литературный процесс		**зачет**
Современная литературная ситуация и своеобразие развития литературного процесса в конце XX-в начале XXI века. Постмодернизм в русской литературе. Интертекстуальность, игра, диалогизм, «смерть автора», хаосмос. Предтектсы постмодернизма 60-80-х годов XX века. «Антиканонические» тексты. Судьбы реализма в конце XX-в начале XXI века. Обновление военной прозы. Неонатуралистическая проза. Современная отечественная поэзия. Концептуализм, метареализм (метаметафоризм). Современная отечественная драматургия. Феномен «новой драмы» в современном театре и литературе. Две противоположные тенденции в современной драматургии, сентиментальная и натуралистическая. Вербатим. Документальная пьеса. Актуальная словесность и современная журналистика	ОПК-3	ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса ОПК-3.2. Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах
	ПК-1	ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
Основы рекламы и паблик рилейшнз		**зачет**
Основы рекламы Основы паблик рилейшнз Взаимодействие рекламы, паблик рилейшнз и журналистики	ОПК-4	ОПК-4.1. Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп
	ПК-3	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики

Мифология			**зачет**
Предмет и методы науки мифологии. Строение мифологических систем. Судьба человека и человечества в мифе. Происхождение и сущность мифа. Эволюция мифологических представлений. Мифологическое сознание. Демифологизация. Миф и фольклор. Миф и современная культура.	УК-1	УК-1.1. Использует системный подход в решении профессиональных задач. УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	
	УК-5	УК-5.1. Признает значимость и равноправие каждой культуры. УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп.	
Медиариторика			**зачет**
Общая риторика и медиариторика Современная практика публичных выступлений	ОПК-7	ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста	
	ПК-2	ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	
Профессионально-ознакомительная практика			**зачет с оценкой**
В рамках практики студенты овладевают профессиональными умениями и навыками в области журналистики, связанными с решением следующих профессиональных задач: - работа в редакции (создание редакции онлайн и командировка в редакцию профессионального медиаресурса); - поиск информации и фактчекинг; - создание журналистских произведений.	ПК-1	ПК-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа	
	ПК-3	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	
Формы самостоятельной работы студентов по модулю	Аналитическая работа, подготовка презентации, проведение мини-исследования, решение профессиональной задачи, подготовка творческих заданий, разработка проектов,		

	подготовка рефератов, работа с информационными источниками, эссе, составление схем, таблиц, подготовка письменного отчета.
Комплексный экзамен	1. Компетентностно-ориентированный тест (теоретические основы организации журналистской деятельности). 2. Кейс-задание (анализ ситуации и решение профессиональной задачи по проектированию отдельных компонентов журналистской деятельности).

Рекомендуемая литература

1. Основы журналистики: учебник для СПО [Электронный ресурс]/ С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., пер. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/D781761D-9F25-4E0B-8262-60BAB43B2D7B/osnovy-zhurnalistiki?
2. Рэндалл Д. Универсальный журналист [Текст]: пер. с англ. / Д. Рэндалл - 3-е изд., испр. и доп. - В. Новгород: Кириллица; СПб.: АОЗТ "Санси", 1999.
3. Лазутина Г. В. Основы творческой деятельности журналиста [Текст]: учебник для студ. вузов, обуч. по спец. "Журналистика" / Г. В. Лазутина - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2010.
4. Коханова Л.А. Основы теории журналистики [Текст]: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений, обуч. по спец. 030601 "Журналистика" / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков - М.: Юнити-Дана, 2009.
5. Бакулев Г.П. Массовая коммуникация. Западные теории и концепции [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.П. Бакулев. — Электрон. текстовые данные. — М.: Аспект Пресс, 2010. — 192 с. — 978-5-7567-0564-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8836.html
6. Тертычный А.А. Жанры периодической печати [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / А.А. Тертычный. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аспект Пресс, 2014. — 350 с. — 978-5-7567-0729-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8857.html
7. История зарубежной журналистики. 1800-1945 [Текст]: хрестоматия / сост. Г. В. Прутцков - М.: Аспект Пресс, 2007.
8. История зарубежной журналистики. 1945-2008 [Текст]: хрестоматия / сост. Г. В. Прутцков, под ред. Я. Н. Засурского - М.: Аспект Пресс, 2008.
9. Трыков, В. П. История зарубежной журналистики XIX века : учебное пособие для академического бакалавриата [Электронный ресурс]/ В. П. Трыков. — М.: Издательство Юрайт, 2018. Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/16B96D5A-9E01-4068-9C6D-B0FEFDC3CA04/istoriya-zarubezhnoy-zhurnalistiki-xix-veka?
10. Есин Б.И. История русской журналистики (1703-1917) [Текст]: Учебно-метод. комплект : учеб. пособие, хрестоматия, темы курсовых работ: для студ.-журналистов и филологов. / Б. И. Есин - Третье изд., испр. - М.: Флинта, 2006.
11. Кузнецов И.В. История отечественной журналистики (1917-2000) [Текст]: учеб. комплект: учебное пособие, хрестоматия. / И.В. Кузнецов - 2-е изд. - М.: Флинта; Наука, 2003.
12. Овсепян Р.П. История новейшей отечественной журналистики. Февраль 1917 - начало XXI в [Электронный ресурс]: учебное пособие / Р.П. Овсепян. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Наука, 2005. — 352 с. — 5-211-06156-X. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/13085.html
13. Социология журналистики [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений, обуч. по направлению 520600 и спец. 021400 "Журналистика". / под ред. С. Г. Корконосенко - М.: Аспект Пресс, 2004.

14. Фомичева И.Д. Социология СМИ [Электронный ресурс]: учебное пособие / И.Д. Фомичева. — Электрон. текстовые данные. — М.: Аспект Пресс, 2012. — 360 с. — 978-5-7567-0646-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8858.html
15. Основы медиабизнеса [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / Е.Л. Вартанова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Аспект Пресс, 2014. — 400 с. — 978-5-7567-0724-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8837.html
16. Лазутина Г. В. Профессиональная этика журналиста [Текст]: учебное пособие для студ. вузов, обуч. по напр. и спец. "Журналистика". - М.: Аспект-пресс, 1999; 2011. — 224 с. — 978-5-7567-0612-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8846.html
17. Авраамов Д.С. Профессиональная этика журналиста [Электронный ресурс]: учебное пособие. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2003. — 272 с. — 5-211-04706-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/13064.html
18. Рихтер А.Г. Правовые основы журналистики [Электронный ресурс]: учебник / А.Г. Рихтер. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2002. — 352 с. — 5-211-04556-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/13105.html
19. Правовые и этические нормы в журналистике [Текст] / Е.П. Прохоров. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2009. - 230,[2] с.
20. Шадриков В.Д. Общая психология [Текст]: учебник для академического бакалавриата. / В.Д. Шадриков, В.А. Мазилов - М.: Юрайт, 2015. - 411 с.
21. Олешко В.Ф. Психология журналистики [Электронный ресурс]: учебное пособие. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2014. — 476 с. — 978-5-7996-1212-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68383.html
22. Культурология / под ред. Ю.Н. Солонина, М.С. Кагана. - М.: Юрайт, 2012.
23. Гуревич П.С. Культурология, М, Гардарики, 2006.
24. Каган М.С. Введение в историю мировой культуры в 2 т. Т. 1-2: учебник для вузов. — 2-е изд., стер. — М.: Издательство Юрайт, 2018. Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/3095FD97-9097-46F4-950D-F3490B86759A/vvedenie-v-istoriyu-mirovoy-kultury-v-2-t-t-2?
25. Андреева Г.М. Социальная психология: учебник для университетов [Текст]/ Г. М. Андреева - М: Изд-во МГУ, 1980. - 416 с;
26. Современный русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография [Текст]: хрестоматия и учеб. задания / сост.: Л.А. Ивашко, И.С. Лутовинова, Д.М. Поцепня и др.; отв. ред. Д. М. Поцепня. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб.: Филолог. фак-т СПбГУ, 2002. - 495,[1] с.
27. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник для бакалавров / под ред. В. Д. Черняк. - М.: Юрайт, 2012. – 492с.
28. Волгина Е.А. Стилистический анализ текста [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А. Волгина. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2015. — 142 с. — 978-5-9275-1720-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78708.html
29. Руднев В.Н. Риторика [Электронный ресурс]: курс лекций. Для всех специальностей / В.Н. Руднев. — Электрон. текстовые данные. — М.: Российский новый университет, 2011. — 216 с. — 978-5-89789-056-9. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21310.html
30. История русской литературы XIX века [Текст]: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по спец. 032900 "Русский язык и литература": в 3 ч. Ч. 1, (1795-1830 г.) / [В. И. Коровин, Н.Н. Прокофьева, С.М. Скибин]; под. ред. В.И. Коровина. - М.: ВЛАДОС, 2005. – 478с.
31. Соколов А. Г. История русской литературы конца XIX-начала XX века [Текст]: учебник для филол. спец. вузов. / А. Г. Соколов - 4-е изд., доп. и перераб. - М.: Высшая школа, 2000. - 430 с.

32. Линков В.Я. История русской литературы XIX века в идеях [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.Я. Линков. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2008. — 192 с. — 978-5-211-05537-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/13179.html
33. Гиленсон, Б.А. История зарубежной литературы второй половины XX - начала XXI века: учебник для академического бакалавриата / Б.А. Гиленсон. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 274 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02564-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/1D929026-700E-44AC-8094-65AB90F36857.
34. Гиленсон Б.А. История зарубежной литературы конца XIX – первой половины XX века [Текст]: учебник для бакалавров. / Б.А.Гиленсон – М.: Юрайт, 2015. – 692 с.
35. Гиленсон Б.А. История зарубежной литературы от античности до середины XIX века [Текст]: учебник для бакалавров. / Б.А.Гиленсон – М.: Юрайт, 2015. – 904 с.
36. Садовская И.Г. Мифология: учеб. пособие. М., 2006.
37. Романов А.А. Реклама и PR [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.А. Романов, В.П. Басенко, В.А. Дианова. — Электрон. текстовые данные. — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2008. — 212 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/9598.html

Модуль «Медиаформаты и медиатехнологии»

Цель модуля: формирование у обучающихся системы компетенций, необходимых для решения профессиональных задач, связанных с владением различными медиаформатами и медиатехнологиями	***Планируемые результаты:*** УК-1, УК-2, УК-3, УК-6, УК-8, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-6, ПК-1, ПК-2, ПК-3

Фотожурналистика			**зачет**
Введение в фотожурналистику Жанры фотожурналистики Специфика работы фотожурналиста в цифровой среде Мастерство в работе фотожурналиста	ПК-1	ПК-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта ПК-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа	

Медиадизайн и медиапроизводство			**зачет**
Дизайн Современная электронно-редакционная издательская техника Шрифтография газеты и журнала, медиаресурса в интернете Оформление как часть процесса формообразования газеты и журнала, медиаресурса в интернете	ОПК-6	ОПК-6.1. Решает задачи профессиональной деятельности с применением современных информационных технологий ОПК-6.2. Подбирает, проектирует и разрабатывает профессионально-ориентированные цифровые ресурсы	
	ПК-2	ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	

		ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
Профессиональные творческие студии		**Зачет с оценкой**
Журналистское творчество как публичная профессиональная деятельность. Журналистская информация Специфика новостной журналистики, новые подходы Фактчекинг, повестка дня, интерактив Журналистский эксперимент Новые направления в журналистике	ПК-1	ПК-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта ПК-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
	ПК-2	ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
	ПК-3	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат
Редактирование журналистского контента		**зачет с оценкой**

Медиатекст как текст открытого типа. Характеристика медиатекста. Типология медиатекстов. Виды и этапы редакторского чтения. Общие принципы и правила редактуры медиатекстов. Пределы вмешательства редактора в текст. Виды правки (правка-вычитка, правка-сокращение; литературная правка; конъюнктурная правка; рерайтинг). Логические основы редактирования медиатекстов. Работа редактора над композицией текста. Работа редактора с фактической основой текста. Типичные ошибки и способы их исправления: фактические, логические, грамматические, речевые, стилистические. Редактура и корректура. Редакторские и корректорские знаки. Методика редактирования медиа-текстов различных типов и жанров. Практикум по редактированию медиатекстов	ОПК-1	ОПК-1.2. Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
	ПК-2	ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте
Онлайн-медиа и мультимедийная журналистика		**Зачет с оценкой**
Феномен сетевой журналистики. Онлайн журналистика: технологические и социокультурные предпосылки. Конвергентная журналистика Мультимедийная журналистика как феномен. Мультимедийное журналистское произведение Ключевые навыки мультимедийного журналиста	ОПК-6	ОПК-6.2. Подбирает, проектирует и разрабатывает профессионально-ориентированные цифровые ресурсы
	ПК-2	ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
	ПК-3	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат
Радиожурналистика		**зачет**
Введение в радиожурналистику Жанры радиожурналистики Специфика работы журналиста на радио Мастерство в работе со звуком, культура речи Сценарий программы	ПК-1	ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
	ПК-2	ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта

Аудиомонтаж	ПК-3	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат
Телевизионная журналистика		**экзамен**
Введение в тележурналистику Телевизионные жанры Специфика работы тележурналиста, виды деятельности Операторское мастерство Сценарий программы Видеомонтаж Культура речи на телевидении	УК-3	УК-3.2. Определяет условия реализации своей роли в команде. УК-3.4. Координирует свои действия в процессе решения совместных задач.
	ПК-1	ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
	ПК-2	ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
	ПК-3	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат
Гражданская журналистика		**зачет с оценкой**
Социальные медиа: определение и виды. Традиции гражданской журналистики. Социальные сети в интернете: основные принципы функционирования. Фейсбук, Твиттер, Инстаграм, Ютуб как медиаплощадки нового поколения. Блогерские технологии в интернете	УК-6	УК-6.4. Ставит цели (задачи) саморазвития (ближайшей и дальней перспективы и составляет план их достижения. УК-6.5. Участвует во внеучебной деятельности и надпредметных проектах.
	ПК-1	ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
	ПК-2	ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
	ПК-3	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики

		ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат
Расследовательская журналистика и публицистика		**зачет с оценкой**
Специфика расследовательской журналистики как вида аналитики. Функции, принципы. Подготовка журналистского расследования Организация и проведение журналистского расследования. Восприятие аналитических материалов. Типичные трудности. История расследовательской журналистики. Российский опыт. Западный опыт. Отражение опыта расследовательской журналистики в художественных текстах Аналитический дискурс и «чтение между строк». Источники информации для проведения журналистского расследования Методика получения информации, защиты, классификации полученной информации. Открытые источники информации, архивирование и составление досье по открытым источникам. Изучение истории расследуемого вопроса. Подготовка материалов расследования к публикации. Текст и контекст. Специфика различных типов СМИ и текст журналистского расследования. Специфика журналистского расследования в практике телевидения. Публицистические жанры. Зарисовка. Очерки: путевой, портретный. Принципы создания публицистических текстов. Способы выражения авторской позиции в публицистических текстах.	УК-1	УК-1.5. Проводит критическую оценку вариантов действий в процессе решения профессиональной задачи
	ПК-1	ПК-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения ПК-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы
Медиапроектирование		**Зачет**

Понятие «проект» и его отличительные признаки. Методы управления проектом. Особенности управления проектированием журналистскими проектами. Формирование и развитие команды проекта: принципы и стадии. Окружающая среда проекта. Понятие организации управления проектом. Процесс планирования содержания проекта. Модель управленческого процесса. Разработка концепции проекта. Технико-экономическое обоснование проекта и оценка проекта. Процесс реализации проекта. Разработка проектной документации проекта. Процессы контроля. Определение качества проекта. Основы финансирования проекта. Мониторинг и контроль за реализацией контракта. Управление ресурсами и рисками проекта. Создание коммуникационной системы проекта. Риск-менеджмент. Процесс завершения проекта. Маркетинг проектов. Понятие и специфические особенности портфолио. Портфолио как вид отчета по работе в СМИ. Правила составления портфолио.	ПК-3	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат
Производственная практика (профессионально-творческая)		**Зачет с оценкой**
В рамках практики студенты закрепляют и совершенствуют профессиональные умения и навыки в области журналистики, связанные с решением следующих профессиональных задач: - работа в редакции профессионального медиаресурса; - работа с информацией в различных форматах на всех стадиях творческого и производственного процесса; - создание и редактирование журналистских произведений; - разработка и реализация проекта; - коммуникация с аудиторией.	ОПК-2	ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов
	ПК-1	ПК-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта ПК-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы

		ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
	ПК-2	ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
	ПК-3	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат
Производственная практика (по работе с актуальными медиаформатами)		**Зачет с оценкой**
В рамках практики студенты закрепляют и совершенствуют профессиональные умения и навыки в области журналистики, связанные с решением следующих профессиональных задач: - авторская работа в актуальных медиаформатах; - редакторская работа в актуальных медиаформатах; - работа в качестве специалиста по информационным ресурсам в актуальных медиаформатах	ПК-1	ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
	ПК-2	ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
	ПК-3	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат
Производственная практика (преддипломная)		**Зачет с оценкой**
В рамках практики студенты закрепляют и совершенствуют профессиональные умения и навыки в области журналистики, связанные с решением следующих профессиональных задач: – мотивация на самостоятельное принятие решений, осмысление результатов обучения в вузе, постоянное	УК-6	УК-6.1. Определяет уровень своей готовности к решению профессиональной задачи. УК-6.2. Осуществляет самоанализ и рефлексию результатов своих действий. УК-6.3. Демонстрирует личную организованность.

самообразование, дальнейшую эффективную деятельность в СМИ; – закрепление теоретических знаний по дисциплинам журналистского цикла за весь период обучения; – совершенствование профессиональных знаний и устойчивых практических навыков, составляющих основу журналистского мастерства; - углубленное изучение теории и практики той сферы журналистики, с которой связана бакалаврская работа, сбор материала по теме; - использование результатов практики для подготовки отчёта, выпускной квалификационной работы бакалавра.		
Спецсеминар «Мастерская медиаисследований»		**зачет**
Основы научной деятельности. Особенности журналистики как предмета научного осмысления. Основные принципы и правила научной деятельности. Основные требования, предъявляемые к научному исследованию и творческой работе. Выбор темы и обоснование актуальности медиаисследования. Требования к структуре курсовой работы. Правила написания научных текстов: аннотация, конспект, план и его виды. Объект и предмет исследования. Методы научного исследования. Определение методики исследования. Правила работы с научной литературой. Проблемы начинающего исследователя и пути их решения. Защита проекта курсовой работы. Работа над формулировкой цели и актуальности работы. Составление плана-графика работы на семестр. Работа с научной, учебной и дополнительной литературой, с ресурсами Интернет. Составление библиографического списка. Оформление списка источников к курсовой работе. Определение эмпирической базы медиаисследования и выполнение пилотного исследования. Этапы медиаисследования. Работа с эмпирическим материалом. Логика процедуры	ПК-3	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат

исследования. Результаты промежуточных этапов исследования, формирование итоговых выводов. Реферативное сообщение и научный доклад. Правила создания устного научного сообщения. Защита проекта		
Спецсеминар «Актуальные медиапроблемы»		**зачет**
Актуальные особенности современной медиасферы. Интернет и журналистика. Блогинг, социальные сети и журналистика. Феномен гражданской журналистики. Мультимедийная журналистика. Гибридные явления в современной журналистике. Эмотивность и эмпатийность как признаки актуального медиадискурса. Творческая личность в современной журналистике. Проблемы свободы творчества. Изучение современных явлений в журналистике и медиасфере. Наука и массмедиа: общее и различное. Основные принципы научной деятельности. Основные тенденции научной деятельности в XXI веке. Методология науки. Общенаучные методы. Методология науки. Специальные методы. Постановка целей и задач исследования. Предмет и объект исследования. Постановка проблемы, формулирование и проверка гипотезы. Доказательная база исследования. Теория и практика исследования. Культура цитирования. Библиографический стандарт. Оформление исследовательской работы. Защита проекта. Работа над формулировкой цели и актуальности работы. Составление плана-графика работы на семестр. Работа с научной, учебной и дополнительной литературой, с ресурсами Интернет. Составление библиографического списка. Оформление списка источников к курсовой работе. Определение эмпирической базы медиаисследования и выполнение пилотного исследования. Этапы медиаисследования. Работа с эмпирическим материалом. Логика процедуры исследования. Результаты промежуточных этапов исследования, формирова-	ПК-3	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат

ние итоговых выводов. Реферативное сообщение и научный доклад. Правила создания устного научного сообщения. Защита проекта			
Научно-популярная журналистика			**зачет**
Наука как социальный феномен. История науки и научной популяризации. Актуальные проблемы современной науки в зеркале СМИ. Освещение науки в СМИ. Обзор современных российских научно-популярных СМИ	ПК-1	ПК-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	
Дата-журналистика			**зачет**
Основы практического изучения журналистики данных. Big Data в современном журналистском творчестве и процессе производства информации. Формы и методы работы в журналистике данных. Технологические основы журналистики данных. Медиааналитика: технологии, методика, формы. Специфика работы с открытыми массивами данных журналиста при сборе и обработке информации. Медиапроектирование и журналистика данных. Проектные основы инфографики и визуализации данных	ПК-1	ПК-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	
Региональная журналистика			**зачет**
Система СМИ в России и региональные СМИ: пресса Система СМИ в России и региональные СМИ: ТВ Система СМИ в России и региональные СМИ: радио Система СМИ в России и региональные СМИ: интернет Журналистика Ярославской области	ПК-1	ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения	
	ПК-2	ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	
Журналистика Верхневолжья			**зачет**
Понятие о журналистике Верхневолжья История развития региональной журналистики в регионе: XVIII-XIX вв. История развития региональной журналистики в регионе: XX в. Современное состояние журналистики в регионе	ПК-1	ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения	
	ПК-2	ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	
Деловая журналистика			**зачет**

Миссия и место деловой журналистики и ее целевая аудитория Условия работы журналиста в экономическом пространстве Работа журналиста над материалами экономической тематики	ПК-1	ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	
Корпоративная журналистика			**зачет**
Корпоративная журналистика в системе современных информационных технологий. Теория повестки дня. Устройство и принципы работы информационных служб Специализированное программное обеспечение (современные издательские системы) на службе у корпоративной журналистики Концепция инфотейнмента Анализ современного корпоративного СМИ как мультиформатной площадки	ПК-1	ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	
Кинодокументалистика			**зачет с оценкой**
Феномен документализма, экранной документалистики, предпосылки и развитие документального кино Экранная документалистика в медиаконтексте. История документального кинематографа. Этапы становления мирового и российского документального кино Современное российское документальное кино. Актуальные проблемы производства и развития документального кино и телевидения. Основные фестивали и конкурсы документального кино.	ПК-1	ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	
	ПК-2	ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте	
Кинопублицистика			**зачет с оценкой**
Экранная документальная публицистика в контексте средств массовой информации. Рождение жанра кинорепортажа, его цели и задачи. Этапы становления российского документального кино Новые выразительные средства экранной публицистики, кино и телевидения в 70-90 годы. Современное российское публицистическое кино.	ПК-1	ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	
	ПК-2	ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте	

Актуальные проблемы производства и развития документального публицистического кино и телевидения.			
Арт-журналистика			**зачет**
Исторические основания изучения деятельности журналиста как критика	ПК-1	ПК-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему	
Художественная критика в современном медиасообществе и культурном поле Критик как субъект журналистской коммуникации и творческая личность Критик в сфере пространственных и временных искусств Критик в сфере пространственно-временных искусств Критик в сфере массовой культуры и массового искусства	ПК-3	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
Спортивная журналистика			**зачет**
Возникновение, становление и развитие спортивной журналистики в мире и в России	ПК-1	ПК-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему	
Модели развития спортивной журналистики России: их отличительные черты и признаки. Особенности работы спортивных журналистов в различных типах СМИ. Развитие жанра спортивного репортажа на советском радио и телевидении. Спортивная журналистика в начале XXI в. Конкуренция в сфере спортивных СМИ.	ПК-3	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
Актуальные медийные форматы			**зачет**
Актуальные авторские форматы. Актуальные авторские технологии.	ПК-1	ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	
Цифровая информационная среда и поиск в Сети Компьютерный дизайн контента	ПК-2	ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	
Инфотейнмент			**зачет**
Медийная структура России и понятие глобального «мейнстрима»	ПК-1	ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	
Инфотейнмент как формат журналистики Программы в формате «инофотейнмент»	ПК-2	ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	

Формы самостоятельной работы студентов по модулю	аналитическая работа, подготовка презентации, проведение мини-исследования, решение профессиональной задачи, разработка проектов, составление памяток, подготовка рефератов
Комплексный экзамен	1. Компетентностно-ориентированный тест (теоретические основы организации профессиональной деятельности). 2. Кейс-задание (анализ ситуации и решение профессиональной задачи по проектированию отдельных компонентов журналистской деятельности) 3. Презентация портфолио.

Рекомендуемая литература

1. Рэндалл Д. Универсальный журналист [Текст]: пер. с англ. - 3-е изд., испр. и доп. - В. Новгород: Кириллица; СПб.: АОЗТ"Санси", 1999.
2. Калмыков А.А. Интернет-журналистика [Текст]: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений, обуч. по спец. 021400 "Журналистика". / А.А. Калмыков, Л.А. Коханова - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2005.
3. Политическая журналистика: учебник для бакалавриата и магистратуры [Электронный ресурс]/ С.Г. Корконосенко [и др.]; под ред. С.Г. Корконосенко. — М.: Юрайт, 2018. Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/D47454F7-7460-4E0C-BCFB-D2E29EAD6B61/politicheskaya-zhurnalistika?
4. Шостак М. И. Журналист и его произведение [Текст]: практическое пособие. - М.: Гендальф, 1998.
5. Розенсон И.А. Основы теории дизайна, СПб, Питер, 2007
6. Литвина Т. В. Дизайн новых медиа : учебник для вузов [Электронный ресурс]. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2018. Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/2CA11E48-ABD3-48CD-8040-BF0142B1C76F/dizayn-novyh-media
7. Телевизионная журналистика [Текст]: учебник для студ. высш. учеб. заведений, обуч. по направлению и спец. "Журналистика". / ред. кол.: Г.В. Кузнецов, Л.В. Цвик, А.Я. Юровский - 4-е изд. - М.: Высшая школа, 2002.
8. Цвик В.Л. Телевизионная журналистика [Текст]: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений, обуч. по спец. 030601 "Журналистика". - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити, 2009.
9. История отечественного телевидения. Взгляд исследователей и практиков [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.Л. Вартанова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Аспект Пресс, 2012. — 160 с. — 978-5-7567-0658-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8949.html
10. Радиожурналистика [Текст]: учебник для студ. высш. учеб. заведений, обуч. по спец. "Журналистика". / под ред. А.А. Шереля - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Наука, 2005.
11. Познин В.Ф. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата [Электронный ресурс]. — М. : Юрайт, 2018. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — https://biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649/tehnika-i-tehnologiya-smi-radio-i-telezhurnalistika?
12. Бобров А. Литературная работа журналиста [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. Бобров. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский гуманитарный университет, 2016. — 220 с. — 978-5-906912-20-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74729.html
13. Сбитнева А.А. Литературное редактирование [Текст]: история, теория, практика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Флинта; Наука, 2009. - 204,[1]с.

14. Свитич Л. Г. Введение в специальность. Профессия: журналист [Текст]: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений, обуч. по направлению 520600 и спец. 021400 "Журналистика". - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2011.
15. Алексеева М.И. Средства массовой информации России [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.И. Алексеева, Л.Д. Болотова, Е.Л. Вартанова. — Электрон. текстовые данные. — М.: Аспект Пресс, 2011. — 391 с. — 978-5-7567-0594-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8841.html
16. Колесниченко А.В. Основы журналистской деятельности: учебное пособие для вузов [Электронный ресурс]. — 2-е изд., пер. и доп. — М.: Юрайт, 2018. Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/5AB39770-3488-4AEB-83F4-36220F7647DA/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti?
17. Ушанов П.В. Журналистское расследование (политико-идеологический аспект) [Электронный ресурс]: учебное пособие / П.В. Ушанов. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 78 с. — 978-5-4486-0003-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66627.html
18. Березин В.М. Фотожурналистика: учебник для академического бакалавриата [Электронный ресурс]. — М.: Юрайт, 2018. Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/78952D2C-21B6-4215-9C45-75B13D58EF92/fotozhurnalistika?