

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический  
университет им. К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе  
\_\_\_\_\_М.Ю. Соловьев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

### **Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**  
К.М.01.01 История России

Рекомендуется для всех направлений подготовки

**Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр

#### **Разработчик:**

Доцент кафедры отечественной истории,  
кандидат исторических наук

Никифоров Ю.С.

#### **Утверждено на заседании кафедры**

Отечественной истории

«31» марта 2023 г.

Протокол № 6

Зав. кафедрой

Кочешков Г.Н.

### 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины «История России»** - сформировать у студента системное знание об основных этапах и особенностях исторического развития России; способствовать формированию гражданской ответственности, национальной идентичности, развитию мировоззренческих убеждений студентов на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных, нравственных и социальных установок.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** роли социально-экономических и значения духовно-религиозного фактора в историческом развитии страны и необходимости самостоятельной познавательной деятельности в области сложных дискуссионных задач;
- **овладение навыками** критического анализа исторической информации, заключенной в различных первоисточниках и в историографических материалах, ее систематизации и использовании в качестве основы решения образовательных задач;
- **развитие умений** аргументированного представления результатов своей познавательной деятельности, ведения дискуссии по проблемам истории России, проявления своей гражданской позиции и патриотизма.

### 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **обязательную часть ОПОП**.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-5	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	Выполнение практических заданий, тест, доклад

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр	
		I	II
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	144	72	72
В том числе:			
Лекции	80	40	40
Практические занятия (ПЗ)	36	18	18
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	28	14	14
В том числе:			
Подготовка докладов	8	4	4
Выполнение практических заданий	8	4	4
Подготовка к тестам	12	6	6
Вид промежуточной аттестации		-	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость часов		72	72
зачетных единиц	4	2	2

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Эпоха Древней Руси и Московского царства (IX-XVII вв.).	Предмет, задачи и методология изучения истории. История России в период раннего средневековья. Централизованное Московское государство в XIV-XVII вв.
2	России в Новое время (XVIII – нач. XX вв.).	Россия в XVIII веке Российская империя в XIX столетии. Россия на рубеже XIX – XX вв. Эпоха революций
3	Советское государство в 1920-1980-е гг.	Советское государство в 20-х – 30-х гг. XX в. «Без срока давности». Советский Союз накануне и в годы Великой Отечественной войны. СССР в 1945-1985 гг. Эпохи позднего Сталина, Хрущева, Брежнева. «Перестройка» М.С. Горбачева (1985-1991 гг.). Распад СССР.
4	Россия на современном этапе развития (конец XX – начало XXI вв.).	Становление новой российской государственности (1992-2000 гг.). Россия на рубеже тысячелетий. Противоречия современного развития. Специальная военная операция. Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны.

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Эпоха Древней Руси и Московского царства (IX-XVII вв.).	20	8	6	34
1.1.	Предмет, задачи и методология изучения истории.	4	2	2	8
1.2	История России в период раннего средневековья.	8	2	2	14
1.3	Централизованное Московское государство в XIV-XVII вв.	8	4	2	14
2	Раздел: Россия в Новое время (XVIII – нач. XX вв.)	20	10	8	38
2.1.	Россия в XVIII веке	4	2	2	8
2.2	Российская империя в XIX столетии.	8	4	2	14
2.3	Россия на рубеже XIX – XX вв. Эпоха революций.	8	4	4	16
3	Раздел: Советское государство в 20-е – 80-е гг. XX столетия.	30	14	10	54
3.1.	Советское государство в 20-х – 30-х гг. XX в.	6	2	2	10
3.2.	«Без срока давности». Советский Союз накануне и в годы Великой Отечественной войны.	10	6	4	20
3.3.	СССР в 1945-1985 гг. Эпохи позднего Сталина, Хрущева, Брежнева.	10	4	2	16
3.4.	«Перестройка» М.С. Горбачева (1985-1991 гг.). Распад СССР.	4	2	2	8
4	Раздел: Россия на современном этапе развития (конец XX – начало XXI столетий).	10	4	4	18
4.1.	Становление новой российской государственности (1992-2000 гг.).	4	2	2	8
4.2	Россия на рубеже тысячелетий. Тенденции развития современной России. Специальная военная операция.  Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны.	6	2	2	10
<b>Всего:</b>		80	36	28	144

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1.	Предмет, задачи и методология изучения истории.	Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.
2.	История России в период раннего средневековья.	Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.
3.	Централизованное Московское государство в XIV-XVII вв.	Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.
4.	Россия в XVIII веке	Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.
5.	Российская империя в XIX столетии.	Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.
6.	Россия на рубеже XIX – XX вв. Эпоха революций	Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.
7.	Советское государство в 20-х – 30-х гг. XX в.	Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.
8.	«Без срока давности». Советский Союз накануне и в годы Великой Отечественной войны.	Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.
9.	СССР в 1945-1985 гг. Эпохи позднего Сталина, Хрущева, Брежнева.	Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.
10.	«Перестройка» М.С. Горбачева (1985-1991 гг.). Распад СССР.	Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.
11	Становление новой российской государственности (1992-2000 гг.).	Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.
12	Россия на рубеже тысячелетий. Тенденции развития современной России. Специальная военная операция. Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны.	Подготовка к тестовым заданиям. Подготовка доклада по теме семинарского занятия. Выполнение практических заданий.

### 6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрены

### 6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрены.

## 7. Фонды оценочных средств

### 7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Предмет, задачи и методология изучения истории.	Практическое задание, тест, доклад	УК-5
История России в период раннего средневековья.	Практическое задание, тест, доклад	УК-5
Централизованное Московское государство в XIV-XVII вв.	Практическое задание, тест, доклад	УК-5
Россия в XVIII веке	Практическое задание, тест, доклад	УК-5
Российская империя в XIX столетии.	Практическое задание, тест, доклад	УК-5
Россия на рубеже XIX – XX вв. Эпоха революций	Практическое задание, тест, доклад	УК-5
Советское государство в 20-х – 30-х гг. XX в.	Практическое задание, тест, доклад	УК-5
«Без срока давности». Советский Союз накануне и в годы Великой Отечественной войны.	Практическое задание, тест, доклад	УК-5
СССР в 1945-1985 гг. Эпохи позднего Сталина, Хрущева, Брежнева.	Практическое задание, тест, доклад	УК-5
«Перестройка» М.С. Горбачева (1985-1991 гг.). Распад СССР.	Практическое задание, тест, доклад	УК-5
Становление новой российской государственности (1992-2000 гг.).	Практическое задание, тест, доклад	УК-5
Россия на рубеже тысячелетий. Противоречия современного развития. Специальная военная операция. Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-	Практическое задание, тест, доклад	УК-5

технического развития страны. Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны.		
--	--	--

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

#### ***Критерии оценки видов работ***

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 2 балла.

Выступление на практических занятиях:

монологический ответ, представление результатов самостоятельной работы (2-5 балла);

дополнения, активное участие в обсуждении (1 – 5 баллов).

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 5 баллов (в зависимости от сложности заданий).

#### ***Рейтинг план***

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий</b>	0	2
	<b><i>Итого</i></b>	<b>0</b>	<b>24</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Предмет, задачи и методология изучения истории.	1	10
	История России в период раннего средневековья.	1	10
	Централизованное Московское государство в XIV-XVII вв.	1	10
	Россия в XVIII веке	1	10
	Российская империя в XIX столетии.	1	10
	Россия на рубеже XIX – XX вв. Эпоха революций	1	10
	Советское государство в 20-х – 30-х гг. XX в.	1	10
	«Без срока давности». Советский Союз накануне и в годы Великой Отечественной войны.	1	10

	СССР в 1945-1985 гг. Эпохи позднего Сталина, Хрущева, Брежнева.	1	10
	«Перестройка» М.С. Горбачева (1985-1991 гг.). Распад СССР.	1	10
	Становление новой российской государственности (1992-2000 гг.).	1	10
	Россия на рубеже тысячелетий. Противоречия современного развития. Специальная военная операция.  Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны.	1	10
	<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>120</b>
<b>Всего в семестре</b>		<b>12</b>	<b>144</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>3</b>	<b>5</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>15</b>	<b>149</b>
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 57 баллов			

### **Примеры заданий для практических занятий.**

*Задание 1. Ознакомьтесь с источником и ответьте на вопросы:*

«В год 6455 отправилась Ольга к Новгороду и установила по Мсте погосты и дани и по Луге - оброки и дани, и ловища ее сохранились по всей земле, и есть свидетельства о ней, и места ее и погосты, а сани ее стоят в Пскове и поныне, и по Днепру есть места ее для ловли птиц, и по Десне, и сохранилось село ее Ольжичи до сих пор. И так, установив все, возвратилась к сыну своему в Киев, и там пребывала с ним в любви».

1) Назовите документ, из которого взят данный фрагмент. Кто считается составителем данного документа?

2) Назовите имя сына Ольги, который упомянут в документе. Кто был его отцом?

3) Объясните, что такое погосты, упомянутые в документе? Какой из городов, упомянутых в документе, был столицей нашего государства на момент событий, описанных в документе?

*Задание 2. Ознакомьтесь с источником и ответьте на вопросы:*

«С осени 1668 г. там забросили поля, не пахали и не сеяли, по наступлении рокового 1669г. бросили и избы. Собираясь толпами, люди молились, постились каялись друг другу в грехах, приобщались святыми дарами, освященными до никоновских новшеств, и, приготовившись, таким образом, с трепетом ожидали архангельской трубы. ...При наступлении ночи ревнителю старого благочестия надевали белые рубахи - саваны, ложились в долбленные из цельного дерева гробы и ждали трубного гласа».



1) О каком событии XVII в. идет речь в документе? В правление какого российского правителя происходили описываемые процессы?

2) **Объясните**, кто такие старообрядцы? Назовите не менее одного их идейного лидера?

3) Приведите примеры не менее 2-х «никоновских новшеств».

*Задание 3. Ознакомьтесь с источником и ответьте на вопросы:*

«История старой России состояла, между прочим, в том, что ее непрерывно били за отсталость. Били монгольские ханы. Били турецкие беки. Били шведские феодалы. Били польско-литовские паны. Били англо-французские капиталисты. Били японские бароны. Били все — за отсталость. За отсталость военную, за отсталость культурную, за отсталость государственную, за отсталость промышленную, за отсталость сельскохозяйственную... Мы отстали от передовых стран на 50—100 лет. Мы должны пробежать это расстояние в десять лет. Либо мы сделаем это, либо нас сомнут» (1931 г., И.В.Сталин).

1) Какие события социально-экономической жизни СССР 1930-х гг. обосновал в своей речи Сталин? Назовите не менее 3-х.

2) Назовите основные достижения СССР к концу 1930-х гг. Назовите не менее 3-х.

3) Назовите негативные явления, имевшие место в социально-экономической, политической и духовной жизни СССР 1930-х гг. Назовите не менее 3-х.

Результаты всех заданий представить в устной / письменной форме.

**Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	1
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	2
Логичность изложения	1
Оригинальность предлагаемых решений	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### 7.1.1. Тест

**Тест** - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовый контроль дает возможность при незначительных затратах аудиторного времени проверять знания у всех студентов группы. В зависимости от количества и сложности вопросов и заданий по дисциплине текущий контроль посредством теста занимает от 10 до 45 мин. аудиторного времени.

### *Примеры тестовых заданий*

**Тема:** «СССР в 1945-1985 гг. Эпохи позднего Сталина, Хрущева, Брежнева».

*Время выполнения – 20 мин.*

1. Первая в Советском Союзе атомная бомба была испытана в году

- 1) 1946 году
- 2) 1949 году
- 3) 1950 году
- 4) 1952 году

2. Последней политической кампанией, инспирированной сталинским руководством, стало
- 1) «Шахтинское дело»
  - 2) «Дело Промпартии»
  - 3) «Дело врачей»
  - 4) дело А.Синявского и Ю.Даниэля
3. Довоенный уровень промышленного производства был достигнут к 1948 г. благодаря:
- 1) поступлению финансовой помощи от союзников по «Плану Маршалла».
  - 2) перекачке средств из сельского хозяйства, продолжающемуся ограблению деревни.
  - 3) введения рыночных механизмов регулирования экономикой.
  - 4) работе военнопленных немцев и японцев на крупнейших стройках страны.
4. Какое из указанных событий относится к периоду 1945-1953 годов?
- 1) ликвидация машинно-транспортных станций
  - 2) замена продразверски фиксированным продналогом
  - 3) вывод на космическую орбиту первого искусственного спутника земли
  - 4) принятие IV пятилетнего плана восстановления и развития народного хозяйства
5. Событием в социальной жизни советских людей в послевоенный период стало (-а)
- 1) систематическое снижение цен на продовольствие в городах
  - 2) мобилизация населения на обязательные работы
  - 3) массовое переселение из коммунальных квартир в отдельные
  - 4) выдача общегражданских паспортов колхозникам
6. Фактом, потрясшим всю страну и весь мир в 1956 году, способствовавшим демократизации страны, был доклад Н.С Хрущева на XX съезде КПСС, посвященный
- 1) секретным протоколам пакта 1939 г. о ненападении между Германией и СССР
  - 2) разоблачению культа личности Сталина
  - 3) провозглашению «нового политического мышления»
  - 4) разоблачению «заговора маршалов».
7. Установите соответствие между авторами и произведениями кинематографа:
- | АВТОРЫ         | ПРОИЗВЕДЕНИЯ            |
|----------------|-------------------------|
| 1) Л. Гайдай   | А) Белое солнце пустыни |
| 2) Т. Абуладзе | Б) Кавказская пленница  |
| 3) Г. Данелия  | В) Покаяние             |
| 4) В. Мотыль   | Г) Гараж                |
|                | Д) Кин-дза-дза          |

### *Критерии оценивания теста*

Критерий	Балл
от 90% правильных ответов и выше	5
от 70% до 89% правильных ответов	4
от 60% до 69% правильных ответов	3
до 60 % правильных ответов	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

#### 7.1.2. Доклад

Доклад представляет собой логически законченный текст, заранее подготовленный в рамках предложенной преподавателем темы. Темой учебного доклада может стать как материал, рассмотренный на лекциях или семинарах, так и тот, который предполагается для самостоятельного изучения. При этом решаются сразу две задачи: а.) учащиеся сами дополняют информацию, полученную на лекциях; б.) можно оценить, насколько грамотно они отбирают источники, систематизируют и обобщают информацию.

### **Примерные темы докладов**

1. Особенности российской истории. Факторы самобытности.
2. Образование Древнерусского государства. Теории происхождения и современные оценки.
3. Особенности политического и социально-экономического строя Древнерусского государства (X-XI вв.).
4. Крещение Руси. Историческое значение принятия христианства.
5. Монголо-татарское нашествие и его последствия для русских земель.
6. Российское государство в эпоху Ивана IV: от реформ Избранной Рады к опричному террору.
7. “Смутное время” в истории России. Причины и последствия.
8. “Бунташный” XVII век. Причины, итоги и движущие силы народных выступлений.
9. Начало модернизации страны при Петре Великом. Сущность реформ Петра I. Их историческое значение.
10. Внутренняя и внешняя политика Российской империи в 1-ой четверти XIX столетия. Деятельность М.М. Сперанского.

### **Критерии оценивания доклада**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Изучение наиболее важных и актуальных научных работ по теме доклада	1
Анализ изученного материала с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений и научных положений	1
Обобщение изученного материала и логическое построение материала доклада в форме развёрнутого плана	1
Уровень самостоятельности	1
Написание текста доклада в соответствии с требованиями научного стиля	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### **7.1.3. Практическое задание**

Практическое задание представляет собой анализ исторического источника и /или иное задание практического плана (например, в рамках «устой истории» интервьюирование представителей старшего поколения в случае новейшей отечественной истории последних десятилетий), предусматривающее последующий ответ на поставленные вопросы и/или обобщение проанализированной информации. Выполнение практического задания способствует овладению умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации, составлению схем и таблиц, формированию исторического мышления – способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, критически анализировать источники, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, представлять результаты изучения исторического материала в виде таблиц и схем. Источниками могут выступать: отрывки из произведений историков, философов, ученых прошлого; мемуары, дневники современников, очевидцев исторических событий; фрагменты из современной научной, научно-популярной, художественной литературы; фрагменты документов (нормативных, программных, международных, правовых и др.); газетная информация и публицистические материалы; справочные, статистические материалы; кино /фото /фоно -документы. Среди приемов работы с историческими источниками отметим: выделение главной идеи, определений понятий, основных положений; формулирование вопросов к тексту; обобщение фактического и теоретического материала; выявление различных подходов к; анализ аргументации авторов; сопоставление нескольких источников; формулирование обобщенных выводов; выявление причинно-следственных связей и построение логической цепи суждений; составление сравнительно-обобщающих таблиц, логических схем, плана.

### **Примерные темы практических заданий**

1. Анализ фрагмента исторического источника – «Русская правда»
2. Анализ фрагмента исторического источника – «Повесть временных лет».
3. Анализ фрагмента исторического источника – «Домострой».
4. Анализ фрагмента исторического источника – «Соборное уложение»
5. Анализ фрагмента исторического источника – «Табель о рангах».
6. Анализ фрагмента исторического источника – «Манифест об отмене крепостного права 1861 г.».
7. Анализ фрагмента исторического источника – Конституция СССР 1936 г.
8. Анализ фрагмента исторического источника – Конституция СССР 1977 г.
9. Интервью у очевидца исторической эпохи на тему «Образ советской эпохи в зеркале устной истории. Власть и общество в СССР (1945-1991): восприятие очевидцем исторической эпохи» (составление вопросов и интервьюирование).
10. Кинофильм как исторический источник по новейшей отечественной истории 1930-1980-х гг. (просмотр фрагментов кинофильма «Из жизни Федора Кузькина» и ответы на вопросы).
11. Интервью у очевидца исторической эпохи на тему «Историческая память и образ эпохи Б.Н. Ельцина (1991-2000) (составление вопросов и интервьюирование).
12. Анализ фрагмента исторического источника – Конституция РФ 1993 г.

### **Критерии оценивания практического задания**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Изучение наиболее важных и актуальных научных работ по теме практического задания. Дифференцирование в исторической информации фактов и мнений, исторического описания и объяснения	1
Критический анализ источника исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);	1
Установление причинно-следственных связей между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;	1
Уровень самостоятельности	1
Поиск исторической информации в источниках разного типа. Анализ исторической информации, представленной в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд).	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

## **7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.**

### **7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:**

1. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 57 до 144) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах: устные ответы на практические задания, качество подготовки и презентации доклада в аудитории.

2. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету с оценкой**– от 3 до 5 баллов, предполагает успешное выполнение контрольного итогового теста, в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

### **7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине**

Уровень проявления компетенций	Качественная Характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка	
			Квалитативная	Квантитативная
<b>высокий</b>	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	<b>110 - 120</b>	<b>зачтено</b>	<b>отлично</b>
<b>повышенный</b>	Допускает незначительные ошибки. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	<b>95 - 109</b>	<b>зачтено</b>	<b>хорошо</b>
<b>базовый</b>	Допускает ошибки. Не всегда анализирует социокультурные различия	<b>60 - 94</b>	<b>зачтено</b>	<b>удовлетворительн о</b>

	<p>социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</p> <p>Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества</p> <p>Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>			
<b>низкий</b>	<p>Не анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</p> <p>Не демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества</p> <p>Неконструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>	<b>0 - 60</b>	<b>не зачтено</b>	<b>неудовлетворительно</b>

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>
<b>УК-5</b>
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>

<b>Вопросы теста</b>	
УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	1-7
УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества	8-14
УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	15-21

#### **7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

##### **Наименование оценочного средства**

##### **Компетентностно-ориентированный тест**

Компетентностно-ориентированный тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня проявления компетенций у студента.

##### ***Пример вопросов для компетентностно-ориентированного теста***

##### *Формируемая компетенция - УК-5*

Задание 1. Установите соответствие между функцией исторического знания и определением:

- |                    |   |
|--------------------|---|
| 1) Познавательная  | а) предвидение будущего                             |
| 2) Прогностическая | б) выявление закономерностей исторического развития |

Задание 2. Установите соответствие между методом исторического познания и его определением:

- |                   |   |
|-------------------|---|
| 1) Сравнительный  | а) классификация исторических явлений, событий, объектов          |
| 2) Типологический | б) сопоставление исторических объектов в пространстве, во времени |

Задание 3. Учение о способах исследования, освещения исторических фактов, научного познания:

- 1.) рационализм
- 2.) историография
- 3.) субъективизм
- 4.) методология

Задание 4. Народное собрание на Руси называлось:

- 1) вече
- 2) ассамблея
- 3) сходка
- 4) сессия

Задание №№ 5-10. Ознакомьтесь с источником и ответьте на вопросы:

«В год 6455 отправилась Ольга к Новгороду и установила по Мсте погосты и дани и по Луге - оброки и дани, и ловища ее сохранились по всей земле, и есть свидетельства о ней, и места ее погосты, а сани ее стоят в Пскове и поныне, и по Днепру есть места ее для ловли птиц, и по Десне, и сохранилось село ее Ольжичи до сих пор. И так, установив все, возвратилась к сыну своему в Киев, и там пребывала с ним в любви».

##### **Вопросы:**

5. Назовите документ, из которого взят данный фрагмент.
6. Кто считается составителем данного документа?
7. Назовите имя сына Ольги, который упомянут в документе.
8. Как звали князя, который был мужем Ольги?

9. Объясните, что такое погосты, упомянутые в документе?  
10. Какой из городов, упомянутых в документе, был столицей нашего государства на момент событий, описанных в документе?

Критерии оценивания развернутого ответа:

- за каждый верный ответ на вопрос – 1 балл
- даны 5 верных ответов – 5 баллов
- даны 4 верных ответа – 4 балла
- даны 3 верных ответа – 3 балла
- даны 2 верных ответа – 2 балла
- дан 1 верный ответ – 1 балл
- нет верных ответов – 0 баллов
- максимум – 5 баллов

Задание №№11-15. Ознакомьтесь с источником и ответьте на вопросы:

«С осени 1668 г. там забросили поля, не пахали и не сеяли, по наступлении рокового 1669г. бросили и избы. Собираясь толпами, люди молились, постились каялись друг другу в грехах, приобщались святыми дарами, освященными до никоновских новшеств, и, приготовившись, таким образом, с трепетом ожидали архангельской трубы. ...При наступлении ночи ревнители старого благочестия надевали белые рубахи - саваны, ложились в долбленные из цельного дерева гробы и ждали трубного гласа».

**Вопросы:**

11. О каком событии XVII в. идет речь в документе?
12. В правление какого российского правителя происходили описываемые процессы?
13. Объясните, кто такие старообрядцы?
14. Назовите не менее одного идейного лидера старообрядцев?
15. Приведите примеры не менее 2-х «никоновских новшеств».

Критерии оценивания развернутого ответа:

- за каждый верный ответ на вопрос – 1 балл
- даны 5 верных ответов – 5 баллов
- даны 4 верных ответа – 4 балла
- даны 3 верных ответа – 3 балла
- даны 2 верных ответа – 2 балла
- дан 1 верный ответ – 1 балл
- нет верных ответов – 0 баллов
- максимум – 5 баллов

Задание №№16-18. Ознакомьтесь с источником и ответьте на вопросы:

«История старой России состояла, между прочим, в том, что ее непрерывно били за отсталость. Били монгольские ханы. Били турецкие беки. Били шведские феодалы. Били польско-литовские паны. Били англо-французские капиталисты. Били японские бароны. Били все — за отсталость. За отсталость военную, за отсталость культурную, за отсталость государственную, за отсталость промышленную, за отсталость сельскохозяйственную... Мы отстали от передовых стран на 50—100 лет. Мы должны пробежать это расстояние в десять лет. Либо мы сделаем это, либо нас сомнут» (1931 г., И.В. Сталин).

**Вопросы:**

16. Какие события социально-экономической жизни СССР 1930-х гг. обосновал в своей речи Сталин? Назовите не менее 3-х позиций
17. Назовите основные достижения СССР к концу 1930-х гг. Назовите не менее 3-х позиций
18. Назовите негативные явления, имевшие место в социально-экономической, политической и духовной жизни СССР 1930-х гг. Назовите не менее 3-х позиций

Критерии оценивания развернутого ответа:

- за каждую верно названную позицию – 1 балл



- максимум – 9 баллов

Задание №19-22. Ознакомьтесь с источником и ответьте на вопросы:

«Пламя лижет воду, жрёт её, и широкая лента огня течёт по Волге. Я обомлела – горит Волга! Всё горит – земля, небо, вода. В этом пожарище сновали девочки-медсёстры, они на носилках выносили раненых из боя на переправу и сами падали под обстрелом... Противнику удалось овладеть территорией завода «Баррикады» и выйти к Волге. Однако дальше он не прошёл – наткнулся на непреодолимое сопротивление советских воинов 138-й стрелковой дивизии полковника И.И. Людникова, закрепившихся на маленьком клочке земли и преградивших дорогу врагу. Неоднократные бешеные атаки гитлеровцев захлебнулись... Проходя по траншеям, разговаривая с гвардейцами, я не переставал восхищаться стойкостью советского человека»

**Вопросы:**

19. Укажите название сражения, которому посвящен отрывок
20. В каком году состоялись упоминаемые события?
21. Напишите кодовое название немецкой военной операции, которая описывается в воспоминаниях.
22. Приведите одно любое суждение, которым автор одного из отрывков демонстрирует мужество советских солдат.

Критерии оценивания развернутого ответа:

- за каждый верный ответ на вопрос – 1 балл
- даны 4 верных ответа – 4 балла
  
- даны 3 верных ответа – 3 балла
- даны 2 верных ответа – 2 балла
- дан 1 верный ответ – 1 балл
- нет верных ответов – 0 баллов
- максимум – 4 балла

Задание №23-25. В ходе XX съезда КПСС Первый секретарь ЦК КПСС Н.С. Хрущёв выступил с докладом «О культе личности».

**Вопросы:**

23. В каком году состоялось упоминаемое событие?
24. Культ личности какого руководителя СССР подверг критике Н.С. Хрущев?
25. Укажите 3 любых последствия этого выступления.

Критерии оценивания развернутого ответа:

- за каждую верно названную позицию – 1 балл
- даны 5 верных ответов – 5 баллов
- даны 4 верных ответа – 4 балла
- даны 3 верных ответа – 3 балла
- даны 2 верных ответа – 2 балла
- дан 1 верный ответ – 1 балл
- нет верных ответов – 0 баллов
- максимум – 5 баллов

**Критерии оценивания компетентностно - ориентированного теста**

Оценка	Критерии	Балл
<b>Квалитативная оценка</b>		
зачтено	от 50% правильных ответов и выше	3-5
не зачтено	до 50 % правильных ответов	0-2
<b>Квантитативная оценка</b>		
отлично	от 95% правильных ответов и выше	5

Оценка	Критерии	Балл
хорошо	от 80% до 95% правильных ответов	4
удовлетворительно	от 50% до 80% правильных ответов	3
неудовлетворительно	до 50 % правильных ответов	2

## 8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### а) основная литература

- 1) История Отечества IX – начала XXI века [**Электронный ресурс**] : учебное пособие с грифом УМО / К.В. Фадеев [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Томск, ЭБС АСВ, 2015. — 506 с. — 978-5-93057-655-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75081.html>
- 2) Никифоров Ю.С. Актуальные проблемы новейшей истории России 1945-2013 гг. Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2014. – 91с. 28 экз.
- 3) Орлов А.С. и др. История России. М.: Проспект, 2006. – 528 с. 400 экз.

### б) дополнительная литература:

1. История России. XX — начало XXI века: учебник для академического бакалавриата / Д. О. Чураков [и др.] ; под ред. Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 2-е изд., пер. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 270 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00075-7 (**электронное издание** - <https://biblio-online.ru/viewer/932F0262-5746-45F8-8C05-1BC5F00E7AAE/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-veka#page/> )
2. Мунчаев Ш. М., Устинов В. М. История России. М., 2005. -768 с. 81 экз.
3. Никифоров Ю.С. История для будущих бакалавров: *учебное пособие*. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013. – 248 с. 16 экз.
4. Сахаров А.Н. История России с древнейших времен до наших дней. М.:Проспект, 2014. - 766 с. 92 экз.
5. Сахаров А.Н. История России с древнейших времен до наших дней. - М.: Проспект, 2013. - 766 с. 20 экз.

### в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

## 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

## **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

### **Главные особенности изучения дисциплины:**

– *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания, оцениваемые в диапазоне от одного до пяти баллов и задания для самостоятельной работы. Получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;

– *преемственность*, изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения социально-гуманитарного модуля, осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций необходимы для успешной работы в период педагогической практики в образовательных учреждениях и дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности;

– *воспитательный потенциал* дисциплины связан с заложенными в учебном плане компетенциями универсального значения – способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, без чего невозможно представить современного педагога, профессионала в образовательной и культурной сферах.

– *тесная междисциплинарная связь* с всеобщей историей, которая также еще не была предметом изучения первокурсников, добавляет специфики и трудностей в освоении студентами конкретно-исторического материала;

### **Методические указания для преподавателя**

Основной формой ознакомления студентов с теоретическими и методологическими достижениями исторического познания являются лекционные занятия. Основной акцент необходимо делать на разъяснении наиболее трудных для понимания, спорных проблем отечественной истории. При изложении материала демонстрация разнообразия существующих исследовательских подходов должна сочетаться с их критической оценкой и выделением наиболее перспективных концепций. В целом, лекционные занятия должны характеризовать: а.) концептуальность, высокий научный уровень, целостность построения и изложения материала с выделением ведущей идеи; б.) методологическая и мировоззренческая направленность.

Подготовка лекции непосредственно начинается с разработки преподавателем структуры рабочего лекционного курса по конкретной дисциплине. Руководством здесь должна служить рабочая программа, учитывающая специфику содержания образования в конкретном образовательном учреждении. Рабочая программа динамична, и каждый преподаватель имеет возможность внести в нее свои изменения. Учебный план и рабочая программа служат основой разработки рабочего лекционного курса.

Структура лекционного курса обычно включает в себя вступительную, основную и заключительную части. Количество лекций в той или иной части определяется с учетом общего количества часов, отведенных для лекционной работы, и специфики структуры изучаемой отрасли права.

После определения структуры лекционного курса можно приступить к подготовке той или иной конкретной лекции. Для отбора материала необходимо ознакомиться с действующим законодательством и подзаконными актами, авторитетными комментариями к действующим законам и проблемными статьями в периодической литературе. Далее лектору следует тщательно ознакомиться с содержанием темы в базовой учебной литературе, которой пользуются студенты, чтобы выяснить, какие аспекты изучаемой проблемы хорошо изложены, какие данные устарели и требуют корректировки. Следует обдумать обобщения, которые необходимо сделать, выделить спорные взгляды и четко сформировать свою точку зрения на них. Лектору необходимо с современных позиций

проанализировать состояние проблемы, изложенной в учебнике, составить план лекции и приступить к созданию расширенного плана лекции.

Определение объема и содержания лекции - второй важный этап подготовки лекции, определяющий темп изложения материала. Это обусловлено ограниченностью временных рамок, определяющих учебные часы на каждую дисциплину. Не рекомендуется идти по пути планирования чтения на лекциях всего предусмотренного программой материала в ущерб полноте изложения основных вопросов. Лекция должна содержать столько информации, сколько может быть усвоено аудиторией в отведенное время. Лекцию нужно разгружать от части материала, перенося его на самостоятельное изучение. Этот материал наряду с лекционным должен выноситься на экзамен. Кроме того, при выборе объема лекции необходимо учитывать возможность «среднего» студента записать ту информацию, которую, по вашему мнению, он должен обязательно усвоить.

### **Методические указания для обучающихся**

Основной формой ознакомления студентов с теоретическими и методологическими достижениями исторического познания являются лекционные занятия. Основной акцент при этом делается на разъяснении наиболее трудных для понимания, спорных проблем отечественной истории. При изложении материала демонстрация разнообразия существующих исследовательских подходов должна сочетаться с их критической оценкой и выделением наиболее перспективных концепций.

Задача практических занятий заключается в углубленном освоении студентами содержания лекционных тем, а также рассмотрении ряда актуальных периодов и проблем отечественной истории. Для семинарских занятий студенты готовят сообщения и доклады, что предполагает знакомство их с рекомендованной литературой. Обязательной составляющей семинара является организация обсуждения поставленных вопросов с вовлечением в него всей аудитории. Дискуссия должна проводиться самими студентами при контроле и регулировании со стороны преподавателя. С этой точки зрения особое значение приобретает применение на занятиях методов проблемного обучения с целью актуализации знаний и творческого потенциала учащихся. Основными формами проведения семинара являются: развернутое обсуждение темы; комментированное чтение источников; коллоквиумы по наиболее актуальным и сложным проблемам или вопросам темы; дискуссии и др. Огромное значение имеет применение интерактивных методов обучения. Интерактивная деятельность предполагает организацию диалогового общения между преподавателем и студентом, что создает благоприятную среду для взаимодействия и совместного решения поставленных задач всеми участниками педагогического процесса. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. С этой целью на занятиях организуются индивидуальная, парная и групповая работа, применяются исследовательские проекты и ролевые игры, предлагаются задания для анализа исторических документов, используются разнообразные источники информации.

Самостоятельная работа студентов заключается в более глубоком и разностороннем изучении разделов лекционного курса. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным проблемам Истории. Такие задания могут выполняться как в виде конспекта по рекомендуемой литературе, так и в виде поиска необходимой информации через глобальную сеть Internet. Один из видов самостоятельной работы студентов может выражаться в написании творческой работы (реферата) по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (реферат) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста, посвященное какой-либо значимой исторической проблеме. Творческая работа не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и

проблематики, что способствует раскрытию аналитических способностей учащихся.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. В качестве примера может быть рассмотрена стобалльная система оценивания, которую легко увязать с традиционной отечественной, пятибалльной. При этом для каждого вида проверочных работ в течение семестра назначается максимальное количество баллов, в которое может быть оценено их отличное выполнение. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку по заранее заданным правилам. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется тестирование, контрольные работы студентов, эссе, творческая работа, итоговое испытание и др. В условиях применения балльно-рейтинговой системы оценивания каждый вид учебной деятельности имеет определенное «балльное» выражение

Задача практических занятий заключается в углубленном освоении студентами содержания лекционных тем, а также рассмотрении ряда актуальных периодов и проблем отечественной истории. Для семинарских занятий студенты готовят сообщения и доклады, что предполагает знакомство их с рекомендованной литературой. Обязательной составляющей семинара является организация обсуждения поставленных вопросов с вовлечением в него всей аудитории. Дискуссия должна проводиться самими студентами при контроле и регулировании со стороны преподавателя. С этой точки зрения особое значение приобретает применение на занятиях методов проблемного обучения с целью актуализации знаний и творческого потенциала учащихся. Основными формами проведения семинара являются: развернутое обсуждение темы; комментированное чтение источников; коллоквиумы по наиболее актуальным и сложным проблемам или вопросам темы; дискуссии и др. Огромное значение имеет применение интерактивных методов обучения. Интерактивная деятельность предполагает организацию диалогового общения между преподавателем и студентом, что создает благоприятную среду для взаимодействия и совместного решения поставленных задач всеми участниками педагогического процесса. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. С этой целью на занятиях организуются индивидуальная, парная и групповая работа, применяются исследовательские проекты, ролевые игры, предлагаются задания для анализа исторических документов, используются разнообразные источники информации.

Самостоятельная работа студентов заключается в более глубоком и разностороннем изучении разделов лекционного курса. Возможна выдача индивидуальных заданий по отдельным проблемам истории Древней Руси. Такие задания могут выполняться как в виде конспекта по рекомендуемой литературе, так и в виде поиска необходимой информации через глобальную сеть Internet. Один из видов самостоятельной работы студентов может выражаться в написании творческой работы (реферата) по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (реферат) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста, посвященное какой-либо значимой исторической проблеме. Творческая работа не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что способствует раскрытию аналитических способностей учащихся.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. В качестве примера может быть рассмотрена стобалльная система оценивания, которую легко увязать с традиционной отечественной, пятибалльной. При этом для каждого вида проверочных работ в течение семестра назначается максимальное количество баллов, в которое может быть оценено их отличное выполнение. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или

иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Итоговое испытание является аналогом устного экзамена. Его главное отличие состоит в том, что оценка за итоговое испытание составляет часть общей оценки за работу студента в течение года либо семестра.

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций, организуемый самим обучающимся в наиболее удобное с его точки зрения время, контролируемый обучающимся в процессе и по результату деятельности, на основе опосредованного системного управления со стороны преподавателя. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины «Социальная история России».

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к лекционным и семинарским занятиям, а также к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- выполнение домашнего задания к занятию (подбор и отбор источников информации, постановку проблемы, основополагающего и вспомогательных вопросов по проекту, самоконтроль по вопросам роли в проектной работе);
- подготовка к ответам на вопросы самоанализа, предусмотренные рабочей программой для проведения промежуточной аттестации.

#### **Работа с лекционным материалом**

Проработка лекционного материала сводится к прочтению конспекта лекций и/или рекомендованной литературы. Рекомендуется при самостоятельной проработке материала, во-первых, внимательно проанализировать теоретический материал, предложенный в лекциях, во-вторых, ознакомиться с материалами по соответствующей тематике из рекомендуемых источников. На этом основании подготовить свои устные ответы на контрольные вопросы лекции, используя различные методы самостоятельной работы с источниками. Многие эти приемы и методы можно выразить в виде следующих алгоритмов действия.

#### **Как читать учебную литературу, чтобы прочитанное лучше запомнилось.**

**Метод повторения:** прочитанный текст можно выучить посредством многократного повторения, воспроизведения прочитанного. Простое повторение текста воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким методом знания легко забываются.

**Метод кодирования:** основательная обработка информации для долгосрочного хранения ее в памяти. Этот метод включает в себя ряд мыслительных операций. Необходимо прокомментировать новые данные, оценить их значение, поставить вопросы к тексту, сопоставить полученные сведения с ранее известными. Для улучшения обработки информации важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения, выражать их в форме конспектов различных типов, тезисов, логических схем, баз данных, «карты памяти».

#### **Структура и виды доклада**

Тематический доклад посвящается раскрытию определенной темы или проблемы, при этом делается полный ее анализ и выводы, определяется перспектива исследования. В зависимости от того, в какой форме будет доноситься информация, все доклады делят на два вида: *письменные доклады* составляются с учетом особенностей структуры текстов такого типа, кроме того, в них большую роль играет оформление, объем докладов зависит от темы и цели; *устные доклады* – выступления авторов на основе написанного текста. По объему письменные доклады разделяют на 2 группы: *письменный краткий* (подает краткое

содержание научного труда или исследования, основные сведения по определенной теме без детализации, его объем зависит от объема первоисточника); *письменный подробный* (кроме детального содержания труда или анализа проблемы, в такие доклады добавляют сведения, которые стали базой итоговых выводов). Структура доклада, как правило, индивидуальна и зависит от особенностей исследовательской работы и темы доклада, однако традиционно включает в себя три части.

**Вступление.** Формулируется тема доклада, определяется место рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов, даётся краткий обзор источников, на материале которых раскрывается тема и др.

**Основная часть.** Излагается основной материал в форме связного, последовательного, доказательного повествования, лишённого ненужных отступлений и повторений.

**Заключение.** Подводятся итоги, формулируются выводы, подчёркивается значение рассмотренной проблемы и др.

### **Формирование умения строить доказательства**

Доказательство состоит из аргумента (довода), рассуждения, вывода.

- Проанализируйте задание, проясните, что требуется доказать.
- Определите источники, которыми будете пользоваться для аргументации своих выводов.
- Выделите существенные факты, подтверждающие Ваш вывод, и систематизируйте их.
- Логично постройте свои доказательства, свяжите их с выводом.
- Выясните, все ли аргументы исчерпаны.

### **Требования к качеству речи.**

- Содержательность, то есть правильное, глубокое, полное, конкретное освещение темы.
- Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов.
- Богатство речи: образное и яркое выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т.д.
- Правильность, чистота речи.
- Владение стилем изложения, исторической терминологией.
- Использование лексики, позволяющей характеризовать историческую эпоху.

### **Как графические инструменты помогают в исследовании проектной проблемы.**

Хорошо известно, что графические изображения и таблицы позволяют систематизировать и классифицировать информацию, выявить ключевые слова, которые впоследствии будут использоваться для поиска информации в Internet, более логично спланировать работу по проекту.

Преимущества графических способов представления информации:

- с использованием графических схем можно представить весь проект целиком, увидеть проблему комплексно, всесторонне;
- графика помогает наглядно и понятно для себя и других представить структуру проекта;
- графически представленная информация способствует генерированию новых идей;
- повышается мотивация, человеческому мозгу всегда нужны графические образы;

– с использованием схем можно «пораскачивать» свое мышление, сделать его более гибким, подвижным, избавиться от стереотипов, догматическое мышление превратится в критическое.

Существует система аналитических приемов организации информации, среди которых построение кластеров, ментальной карты, концептуальной таблицы, причинной карты, построение списка факторов, списка положительных и отрицательных аргументов.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

## **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

## **13. Преподавание дисциплины на заочном отделении:**

### **13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры	Триместры	Триместры	Триместры
		2	3	5	6
Контактная работа с преподавателем (всего)	58	14	14	14	16
В том числе:					
Лекции	40	10	10	10	10
Практические занятия (ПЗ)	18	4	4	4	6
Самостоятельная работа (всего)	86	22	22	22	20
В том числе:					
выполнение практических заданий	22	6	6	6	4
подготовка докладов	24	6	6	6	6
решение тестов	40	10	10	10	10
Вид промежуточной аттестации	-	-	-	-	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость	144	36	36	36	36



(часов)					
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	4	1	1	1	1

### 13.2. Содержание дисциплины

#### 13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Эпоха Древней Руси и Московского царства (IX-XVII вв.).	10	4	20	34
1.1.	Предмет, задачи и методология изучения истории. История России в период раннего средневековья.	4	2	10	16
1.2.	Централизованное Московское государство в XIV-XVII вв.	6	2	10	18
2	Раздел: Россия в Новое время (XVIII – нач. XX вв.).	10	4	20	34
2.1.	Россия в XVIII веке. Российская империя в XIX столетии.	4	2	10	16
2.2.	Россия на рубеже XIX – XX вв. Эпоха революций	6	2	10	18
3.	Раздел: Советское государство в 1920-1980-е гг.	16	8	36	60
3.1.	Советское государство в 20-х – 30-х гг. XX в. Советский Союз накануне и в годы Великой Отечественной войны.	8	4	18	30
3.2.	СССР в 1945-1985 гг. Эпохи позднего Сталина, Хрущева, Брежнева. «Перестройка» М.С. Горбачева (1985-1991 гг.). Распад СССР.	8	4	18	30
4	Раздел: Россия на современном этапе развития (конец XX – начало XXI вв.).	4	2	10	16
4.1.	Становление новой российской государственности (1992-2000 гг.).	2	1	6	9
4.2.	Россия на рубеже тысячелетий. Противоречия современного развития. Специальная военная операция. Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны.	2	1	4	7
Всего:		40	18	86	144

### 13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Предмет, задачи и методология изучения истории.	решение тестов выполнение практических заданий подготовка докладов
2	История России в период раннего средневековья.	решение тестов выполнение практических заданий подготовка докладов
3	Централизованное Московское государство в XIV-XVII вв.	решение тестов выполнение практических заданий подготовка докладов
4	Россия в XVIII веке	решение тестов выполнение практических заданий подготовка докладов
5	Российская империя в XIX столетии.	решение тестов выполнение практических заданий подготовка докладов
6	Россия на рубеже XIX – XX вв. Эпоха революций	решение тестов выполнение практических заданий подготовка докладов
7	Советское государство в 20-х – 30-х гг. XX в.	решение тестов выполнение практических заданий подготовка докладов
8	Советский Союз накануне и в годы Великой Отечественной войны. «Без срока давности».	решение тестов выполнение практических заданий подготовка докладов
9	СССР в 1945-1985 гг. Эпохи позднего Сталина, Хрущева, Брежнева.	решение тестов выполнение практических заданий подготовка докладов
10	«Перестройка» М.С. Горбачева (1985-1991 гг.). Распад СССР.	решение тестов выполнение практических заданий подготовка докладов
11	Становление новой российской государственности (1992-2000 гг.).	решение тестов выполнение практических заданий подготовка докладов
12	Россия на рубеже тысячелетий. Противоречия современного развития. Специальная военная операция. Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны.	решение тестов выполнение практических заданий подготовка докладов

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**

Проректор по учебной работе

М.Ю. Соловьев

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

**Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**

**К.М.01.03 Финансово-экономический практикум**

**Рекомендуется для направлений подготовки:**

44.03.01 Педагогическое образование,

44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчики:**

профессор кафедры экономической теории  
и менеджмента, кандидат экономических наук

О.А. Головизнина

**Утверждена на заседании кафедры**

экономической теории и менеджмента

«30» марта 2022 г.

Протокол № 4

Зав. кафедрой

О.А. Головизнина

## 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины** «Финансово-экономический практикум» - изучение основ финансовой сферы, в которой принятие решений осложняется высокой изменчивостью, использованием денежно-финансовых расчетов, высокой неопределенностью, разделением многих операций во времени.

Основными **задачами** курса являются

- понимание структуры финансовой и бюджетной систем РФ, основ налоговой системы РФ; особенностей денежного обращения и инвестиционного процесса в РФ, а также принципов и инструментов финансового планирования и управления личными финансами;
- овладение навыками составления личного финансового плана, а также планирования сбережения и инвестирования; оценки будущих денежных потоков по вкладам, кредитам, иным финансовым инструментам;
- развитие умений проведения расчетов простых и сложных процентных ставок; анализа депозитных, кредитных и иных банковских продуктов для физических лиц с целью выбора наиболее оптимального по заданным критериям; анализа отдельных элементов социально-экономического развития страны, региона.

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1 Понимает базовые принципы экономического развития и функционирования экономики, цели и формы участия государства в экономике	устный опрос доклад тест решение финансовых задач компетентностно-ориентированный тест
		УК-9.2. Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски	

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		1
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Лекции	12	12
Практические занятия (ПЗ)	24	24
Лабораторные работы (ЛР)		
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Подготовка аналитического заключения по теме в форме эссе.	16	16
Подготовка глоссария по теме	8	8
Работа с интернет-ресурсами	6	6
Изучение опыта	6	6
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Основы финансовой грамотности	Введение в дисциплину. Особенности поведения в финансовой сфере. Финансовая грамотность в России и за рубежом.
2	Финансовая система Российской Федерации	Финансовая система и финансовые отношения в РФ Денежное обращение и денежная система РФ
3	Бюджетная система Российской Федерации	Бюджетная система и бюджетный процесс в РФ. Действующие в РФ налоги и сборы.
4	Рыночная экономика России	Рынок: закон спроса и предложения, современные аспекты Виды рынков: финансовый, кредитный, рынок труда, рынок земли.
5	Инвестиции и инвестиционный процесс в Российской Федерации	Инвестиционные процессы в современной России. Оценка и реализация инвестиционного проекта
6	Экономическая система современной России	Домашние хозяйства в современной экономической системе. Особенности личного финансового планирования. Роль электронных услуг в современной экономике

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Основы финансовой грамотности</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>4</b>	<b>8</b>
1.1.	Введение в дисциплину. Особенности поведения в финансовой сфере.	1			2	3
1.2	Финансовая грамотность в России и за рубежом	1	2		2	5
<b>2</b>	<b>Финансовая система Российской Федерации</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>6</b>	<b>12</b>
2.1	Финансовая система и финансовые отношения в Российской Федерации	1	2		2	5
2.2	Денежное обращение и денежная система Российской Федерации	1	2		4	7
<b>3</b>	<b>Бюджетная система Российской Федерации</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>6</b>	<b>12</b>
3.1	Бюджетная система и бюджетный процесс в Российской Федерации.	1	2		4	7
3.2	Действующие в Российской Федерации налоги и сборы.	1	2		2	5
<b>4</b>	<b>Рыночная экономика России</b>	<b>2</b>	<b>6</b>		<b>8</b>	<b>16</b>
4.1	Рынок: закон спроса и предложения, современные аспекты	1	2		2	5
4.2	Виды рынков: финансовый, кредитный, рынок труда, рынок земли	1	4		6	11
<b>5</b>	<b>Инвестиции и инвестиционный процесс в Российской Федерации</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>6</b>	<b>12</b>
5.1	Инвестиционные процессы в современной России.	1	2		2	4
5.2	Оценка и реализация инвестиционного проекта	1	2		4	8
<b>6</b>	<b>Экономическая система современной России</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>6</b>	<b>12</b>
6.1	Домашние хозяйства в современной экономической системе. Особенности личного финансового планирования.	1	2		4	7
6.2	Роль электронных услуг в современной экономике	1	2		2	5
<b>Всего:</b>		<b>12</b>	<b>24</b>		<b>36</b>	<b>72</b>

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

## 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1.1	Введение в дисциплину. Особенности поведения в финансовой сфере.	Подготовить аналитическое заключение по теме в форме эссе «Анализ поведения моего окружения, осуществляющего финансовые операции».
1.2	Финансовая грамотность в России и за рубежом	Подготовить аналитическое заключение по теме в форме эссе «Итоги рейтингов финансовой грамотности регионов России на интернет-ресурсе <a href="https://vashifinancy.ru/">https://vashifinancy.ru/</a> »
2.1	Финансовая система и финансовые отношения в Российской Федерации	Ознакомиться более подробно с работой государственных внебюджетных фондов. Сделать глоссарий по теме.
2.2	Денежное обращение и денежная система РФ	Выявить общие и отличительные признаки денежных и финансовых отношений. Привести примеры. Подготовить аналитическое заключение по теме в форме эссе.
3.1	Бюджетная система и бюджетный процесс в Российской Федерации.	Изучить актуальную информацию о бюджете России на сайте <a href="https://budgetrf.ru/">https://budgetrf.ru/</a> В системе ИАС «Мониторинг Ярославской области» <a href="http://budget76.ru/">http://budget76.ru/</a> ознакомиться с бюджетом для граждан. Подготовить аналитическое заключение по теме в форме эссе.
3.2	Действующие в РФ налоги и сборы.	Используя Интернет-ресурс мэрии города Ярославля <a href="https://city-yaroslavl.ru/">https://city-yaroslavl.ru/</a> , ознакомиться с Решением муниципалитета по поводу установления налоговых льгот или Постановлением мэрии о налоговых расходах на текущий год. Подготовить аналитическое заключение по теме в форме эссе.
4.1	Рынок: закон спроса и предложения, современные аспекты	Ознакомиться с видами рыночной конкуренции. Выбрать статьи по актуальной тематике, используя Интернет-ресурс Сделать глоссарий по теме.
4.2	Виды рынков: финансовый, кредитный, рынок труда, рынок земли	Подготовить аналитическое заключение по теме в форме эссе «Преимущества и недостатки рыночного механизма каждого вида рынка».
5.1	Инвестиционные процессы в современной России.	Ознакомиться с контентом Инвестиционного портала Ярославской области <a href="https://www.invest76.com/">https://www.invest76.com/</a> . Ознакомиться с итогами Национального рейтинга состояния инвестиционного климата регионов России <a href="https://asi.ru/">https://asi.ru/</a> Сделать глоссарий по теме.
5.2	Оценка и реализация инвестиционного проекта	Ознакомиться с Картой региональных инвестиционных проектов РФ <a href="https://www.investinregions.ru/">https://www.investinregions.ru/</a> Подготовить аналитическое заключение по теме в форме эссе.
6.1	Домашние хозяйства в современной экономической системе	Используя Интернет-ресурс <a href="https://vashifinancy.ru/">https://vashifinancy.ru/</a> в статьях, ознакомиться с проблемами микрокредитов, механизмами финансовых пирамид, изучить основы домашней бухгалтерии Подготовить аналитическое заключение по теме в форме эссе.
6.2	Роль электронных услуг в современной экономике	Подготовить аналитическое заключение по теме в форме эссе «Сущность и особенности, а также наиболее

**6.2. Тематика курсовых работ (проектов)- не предусмотрена****6.3. Примерная тематика рефератов - не предусмотрена****7. Фонды оценочных средств****7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине**

<b>Наименование темы дисциплины</b>	<b>Средства текущего контроля</b>	<b>Перечень компетенций (указать шифр)</b>
Введение в дисциплину. Особенности поведения в финансовой сфере.	устный опрос	УК-9
Финансовая грамотность в России и за рубежом	устный опрос решение финансовых задач	УК-9
Финансовая система и финансовые отношения в Российской Федерации	устный опрос доклад решение финансовых задач тест	УК-9
Денежное обращение и денежная система РФ	устный опрос доклад решение финансовых задач тест	УК-9
Бюджетная система и бюджетный процесс в Российской Федерации.	устный опрос доклад решение финансовых задач тест	УК-9
Действующие в РФ налоги и сборы.	устный опрос доклад решение финансовых задач тест	УК-9
Рынок: закон спроса и предложения, современные аспекты	устный опрос доклад решение финансовых задач тест	УК-9
Виды рынков: финансовый, кредитный, рынок труда, рынок земли	устный опрос доклад решение финансовых задач тест	УК-9
Инвестиционные процессы в современной России.	устный опрос доклад решение финансовых задач тест	УК-9



Оценка и реализация инвестиционного проекта	устный опрос доклад решение финансовых задач тест	УК-9
Домашние хозяйства в современной экономической системе. Особенности личного финансового планирования.	устный опрос доклад решение финансовых задач тест	УК-9
Роль электронных услуг в современной экономике	устный опрос доклад	УК-9

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

#### **Критерии оценки видов работ**

Посещение лекционных занятий – 0,5 баллов за каждое занятие (максимум 6 баллов за курс), посещение практических занятий - 0,5 баллов за каждое занятие (максимум 12 баллов за курс), отсутствие на занятии – 0 баллов.

Выступление на практических занятиях с докладом – 2 балла; устный опрос, в т.ч. активное участие в обсуждении проблем – 1 балл, активная работа в мини группах – 1 балл; самостоятельное и оперативное решение финансовых задач и финансовых ситуаций – 2 балла, представление результатов самостоятельной работы 2 балла.

#### **Рейтинг план**

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий</b>	2	6
		4	12
	<b>Итого</b>	<b>6</b>	<b>18</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Введение в дисциплину. Особенности поведения в финансовой сфере.	2	2
	Финансовая грамотность в России и за рубежом	2	4
	Финансовая система и финансовые отношения в Российской Федерации	4	8
	Денежное обращение и денежная система РФ	9	18
	Бюджетная система и бюджетный процесс в Российской Федерации.	4	8
	Действующие в РФ налоги и сборы.	9	18
	Рынок: закон спроса и предложения, современные аспекты	4	8
	Виды рынков: финансовый, кредитный, рынок труда, рынок земли	11	20
	Инвестиционные процессы в современной России.	5	8
	Оценка и реализация инвестиционного	6	12

проекта		
Домашние хозяйства в современной экономической системе. Особенности личного финансового планирования.	4	8
Роль электронных услуг в современной экономике	4	8
<b>Итого</b>	<b>64</b>	<b>122</b>
<b>Всего в семестре</b>	<b>70</b>	<b>140</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>76</b>	<b>150</b>
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>		
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 70 баллов</b>		

### Примеры заданий для практических занятий

1. Ознакомиться более подробно с работой государственных внебюджетных фондов.
2. Сделать глоссарий по теме.
3. Используя Интернет-ресурс мэрии города Ярославля <https://city-yaroslavl.ru/> , ознакомиться с Решением муниципалитета по поводу установления налоговых льгот или Постановлением мэрии о налоговых расходах на текущий год.
4. Подготовить аналитическое заключение по теме в форме эссе «Сущность и особенности, а также наиболее распространенные виды электронных услуг»
5. Подготовить аналитическое заключение по теме в форме эссе.

#### *Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях*

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	0,5 балла
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Практическая направленность	0,5 балла
Оригинальность предлагаемых решений	0,5 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

### 7.1.1 Устный опрос

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение коммуникативными навыками.

#### *Примеры тем для устного опроса*

1. Работа государственных внебюджетных фондов.
2. Общие и отличительные признаки денежных и финансовых отношений.
3. Виды рыночной конкуренции.
4. Преимущества и недостатки рыночного механизма каждого вида рынка
5. Проблема микрокредитов, механизмы финансовых пирамид.
6. Сущность и особенности, а также наиболее распространенные виды электронных услуг.

#### *Критерии оценивания для устного опроса*

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	0,5 балла

Оригинальность предлагаемых решений	0,5 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>1</b>

### 7.1.2. Решение финансовых задач

Решение финансовых задач предусматривает применение математических методов расчетов, принятие обоснованных финансовых и инвестиционных управленческих решений. Студент может использовать современное программное обеспечение и экономико-математические методы в процессе обоснования и реализации финансовых управленческих решений, а также для оценки их эффективности.

#### *Примеры финансовых задач*

##### *Финансовая грамотность в России и за рубежом*

1. Используя принципы финансового планирования, определить место финансовой грамотности в обеспечении личного благосостояния на всех этапах жизненного цикла – при получении образования, создании семьи, рождении детей, обеспечении домохозяйства жильем, смене сферы деятельности и окончании трудовой деятельности, выходе на пенсию и т. п.

2. Решить задачи (примеры)

Задача 1.

Предположим, что вы положили 100 000 рублей на счет в банк на 5 лет под 10 % в год. Проценты будут начисляться ежегодно и прибавляться к основной сумме вклада. Сколько денег будет на вашем счете через 5 лет, если вы не будете снимать с этого счета ни основную сумму, ни начисленные проценты?

Задача 2.

Допустим ежегодный доход потребителя 120 000 у. е. В первый год он потребляет 85 % своего дохода. Определите потребление второго года, если процентная ставка в экономике составляет 10 % годовых и потребитель использует весь доход.

3. Обсудить методы обучения финансовой грамотности за рубежом (США, Великобритании, Германии, Болгарии, Словении, Польше и пр), сравнить с отечественными.

##### *Бюджетная система и бюджетный процесс в Российской Федерации.*

1. Используя раздаточный материал, провести анализ структуры доходной и расходной частей бюджета РФ. Уделить особое внимание структуре нефтегазовых доходов.

2. Используя раздаточный материал, провести анализ бюджета Ярославской области. Уделить особое внимание расходной части, в т.ч. доле расходов на социальную политику. Провести анализ по предложенным данным.

3. Внести в тетрадь базовые концепции формирования бюджетов разных уровней (федерального, регионального, местного), записать выводы по анализируемым материалам.

4. Решить задачи (пример)

Задача 1.

Государственные расходы на экономику составляют 5000 ден. ед., налоги поступили в размере 7000 ден. ед. Трансферты населению составляют 1100 ден. ед. Государственный долг составляет 9000 ден. ед., по нему государство выплачивает ежегодно 10 %. Определите состояние государственного бюджета.

#### *Критерии оценивания решения финансовых задач*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Самостоятельно найдены способы верного решения заданий	1 балл
Оперативное представление результатов решения	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

### 7.1.3 Доклад

Доклад — это исследовательская работа, в которой студент рассматривает один или несколько вопросов, проблем, задач. Как правило, в докладах не поднимаются масштабные темы, и объем занимает около 8 страниц. Доклад предполагает устное выступление перед аудиторией с подготовленным материалом по теме.

#### *Примеры тем докладов*

1. Государственное регулирование экономики: основные инструменты.
2. Роль кредитно-денежной политики в современной рыночной экономике
3. Социальная политика государства: сущность, необходимость, основные направления
4. Пенсионный фонд Российской Федерации, особенности его формирования
5. Проблема бедности в стране (регионе): возможности и пути преодоления
6. Причины инфляции, ее сущность и методы борьбы с ней
7. Государственная и муниципальная формы собственности, роль в экономике.
8. Приоритеты бюджетной и налоговой политики современной России
9. Рынок ценных бумаг и фондовая биржа в России
10. Принципы и механизмы регулирования цены государством

#### *Критерии оценивания доклада*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	0,5 балла
Логика и грамотность изложения материала	0,5 балла
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

### 7.1.4 Тест

Тест — система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовый контроль дает возможность при незначительных затратах аудиторного времени проверять знания у всех студентов группы. Тест состоит из 10 вопросов и является итоговым по теме дисциплины.

#### *Примеры тестовых вопросов*

1. Финансы – это отношения, возникающие в процессе распределения и перераспределения:
  - a. стоимости валового общественного продукта и части национального богатства
  - b. денежных средств государства и субъектов хозяйствования
  - c. денежных средств государства, международных финансово-кредитных организаций, инвестиционных фондов и определенной части населения
2. Главное назначение финансов – это:
  - a. средство расчетов
  - b. поддержание хозяйственной деятельности субъектов экономики
  - c. обеспечение различных потребностей субъектов общества (здравоохранение, образование, оборона и т.д.)
3. Как называется основной государственный план страны?
  - a. Государственный бюджет
  - b. Государственные финансы
  - c. План устойчивого развития

4. Что служит основным источником финансовых ресурсов в коммерческой организации?
- прибыль
  - привлеченные денежные средства
  - безвозмездная сторонняя помощь
5. Уменьшение величины спроса является результатом:
- увеличения предложения
  - уменьшения предложения
  - повышения цены
  - снижения цены
- 
6. Если цена товара выше точки пересечения кривой спроса и кривой предложения, то возникнет:
- избыток
  - дефицит
  - растет безработица
  - точка равновесия
- 
7. Инвестирование - это
- целенаправленное вложение капитала на определенный срок
  - изучение «ниш» экономики для более выгодного вложения капитала
  - процесс принятия решений в условиях экономической неопределенности и многовариантности
8. Инновация – это:
- способ инвестирования денег в социально важные проекты
  - вид инвестиций, связанный с достижениями научно-технического прогресса
  - способ краткосрочного инвестирования в высоко рискованные проекты

### *Критерии оценивания теста*

Критерий	Балл
За каждый правильный ответ	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

## **7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### **7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:**

Зачет является промежуточным этапом изучения дисциплины и имеет целью проверить теоретические знания обучающихся, их навыки и умение применять полученные знания при решении практических финансовых задач.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Финансово-экономический практикум» проводится в форме зачета.

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (минимальное количество баллов 70) и отражающих качество выполнения самостоятельной работы, аналитических и практических заданий, устных выступлений и прохождений тестов рейтинг-контроля.

Рейтинговый балл, соответствующий зачету – от 70 до 140, предполагает прохождения компетентностно-ориентированного теста по дисциплине, состоящего из 40 вопросов.

### **7.2.2. Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине**

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель	Оценка*

		(баллы БРС)	Квалитативная
<b>высокий</b>	<p>Студент глубоко и прочно усвоил понимание структуры финансовой, бюджетной и налоговой систем РФ. Он четко и логически стройно излагает принципы финансового планирования, свободно справляется с различного рода финансовыми задачами, находит правильное решение и аргументировано его объясняет при решении финансовых ситуаций. При решении финансовых задач уверенно использует различные инструментари, проводит расчеты простых и сложных процентных ставок. Демонстрирует навыки составления личного финансового плана. Демонстрирует также высокий уровень понимания планирования личного сбережения и инвестирования. Владеет разносторонними навыками анализа депозитных, кредитных и иных банковских продуктов для физических лиц с целью выбора наиболее оптимального по заданным критериям, а также анализа отдельных элементов социально-экономического развития страны, региона.</p>	<b>135-150</b>	<b>зачтено</b>
<b>повышенный</b>	<p>При демонстрации знаний о финансовой, бюджетной и налоговой систем РФ проявляет повышенный уровень понимания основных терминов, функций и структуры. Студент показывает твердое знание особенностей денежного обращения и инвестиционного процесса в РФ. Он достаточно четко излагает принципы финансового планирования, уверенно справляется с различного рода финансовыми задачами. При решении финансовых задач использует различные инструментари, проводит расчеты простых и сложных процентных ставок. Демонстрирует повышенный уровень понимания планирования личного сбережения и инвестирования. Владеет навыками анализа депозитных, кредитных и иных банковских продуктов для физических лиц с целью выбора наиболее оптимального по заданным критериям, а также анализа отдельных элементов социально-экономического развития страны, региона.</p>	<b>112-134</b>	
<b>базовый</b>	<p>При демонстрации знаний о финансовой, бюджетной и налоговой систем РФ показывает знания только основного материала. Допускает отдельные ошибки при демонстрации знаний об основных принципах финансового планирования. При решении финансовых задач использует базовые инструментари, испытывает незначительные затруднения при проведении расчетов простыми и сложными процентными ставками. Демонстрирует базовый уровень понимания планирования личного сбережения и инвестирования. Владеет базовыми навыками анализа депозитных, кредитных и иных банковских продуктов для физических лиц с целью выбора наиболее оптимального по заданным</p>	<b>90-111</b>	

	критериям.		
<b>низкий</b>	Допускает грубые ошибки при демонстрации знаний о финансовой, бюджетной и налоговой систем РФ. Не способен решить финансовые задачи используя базовые инструментари, испытывает значительные затруднения при проведении расчетов простыми и сложными процентными ставками. Не понимает основные аспекты планирования личного сбережения и инвестирования. Не владеет базовыми навыками анализа депозитных, кредитных и иных банковских продуктов для физических лиц.	<b>Ниже 90</b>	<b>не зачтено</b>

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>	
<b>УК</b>	
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>	
<b>Вопросы теста</b>	
УК-9.1 Понимает базовые принципы экономического развития и функционирования экономики, цели и формы участия государства в экономике	1-20
УК-9.2. Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски	21-40

### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

#### *Компетентностно-ориентированный тест*

Компетентностно-ориентированный тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня проявления компетенций у студента.

#### *Пример вопросов для компетентностно-ориентированного теста*

**1. Финансы – это отношения, возникающие в процессе распределения и перераспределения:**

- 1) стоимости валового общественного продукта и части национального богатства
- 2) денежных средств государства и субъектов хозяйствования
- 3) денежных средств государства, международных финансово-кредитных организаций, инвестиционных фондов и определенной части населения

**2. Что служит основным источником финансовых ресурсов в коммерческой организации?**

- 1) прибыль
- 2) привлеченные денежные средства
- 3) безвозмездная сторонняя помощь

**3. Уменьшение величины спроса является результатом:**

- 1) увеличения предложения
- 2) уменьшения предложения
- 3) повышения цены
- 4) снижения цены

4. Экономический рост страны - это:
- 1) увеличение номинального объема ВВП;
  - 2) увеличение реального объема ВВП;
  - 3) увеличение номинального объема ВВП на душу населения;
  - 4) увеличение реального объема ВВП на душу населения;
5. Как проявляются последствия инфляции для потребителей?
- 1) увеличивается потребительский бюджет
  - 2) повышаются реальные доходы
  - 3) снижаются реальные доходы
6. Дивидент - это:
- 1) доход, получаемый владельцем акции
  - 2) сбор денежных средств путем распространения акций
  - 3) взнос, уплачиваемый акционерному обществу
  - 4) деньги, вложенные в банке.

### Критерии оценивания для компетентностно-ориентированного теста

Критерий	Балл
Обнаруживает понимание основных экономических структур	2
Демонстрирует знание принципов и методов реализации финансового планирования и инвестирования	2
Обосновывает выбранные пути принятия решений	2
Демонстрирует умение проведения расчетов	2
Демонстрирует навыки анализа депозитных, кредитных и иных банковских продуктов	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

### 8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### а) основная литература

1. Финансовая грамотность : учебник для вузов / науч. ред. Р. А. Кокорев. — Москва : Издательство Московского университета, 2021. — 568 с. : ил
2. Экономическая теория: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Б. В. Корнейчук. – М.: Издательство Юрайт, 2020, 402с.

#### б) дополнительная литература

1. Головизнина ОА, Краснова ГН, Березин ДТ. Финансово-экономический практикум. Электронный курс. <https://moodle.yspu.org/course/view.php?id=897>
2. Финансовая грамотность : практикум для студентов вузов / науч. ред. Р. А. Кокорев. — Москва : Издательство Московского университета, 2021. — 79 с. : ил.

#### в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- MicrosoftWindows
- MicrosoftOffice



- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. 1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. 2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий(<http://www.iprbookshop.ru>)
3. 3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского»  
<http://elib.gnpbu.ru/>.
4. 4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))
5. <https://vashifinancy.ru/> сайт «Ваши финансы»
6. <https://www.minfin.ru/> сайт Минфина РФ
7. <http://budget76.ru/> Бюджет Ярославской области
8. <https://asi.ru/> сайт Агентства стратегических инициатив
9. <https://www.fin-izdat.ru/journal/> Журнал «Финансы и кредит»
10. <https://rjmf.econs.online/> Журнал «Деньги и кредит» (научный журнал Банка России)
11. <https://rg.ru/tema/ekonomika/finansy/> Российская газета (финансовые новости)

## **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

### **Главные особенности изучения дисциплины:**

- *практикоориентированность*, изучение каждой темы курса повышает финансовую грамотность студента, готовит его к принятию финансовых решений, совокупность знаний и умений предполагает не только формирование теоретической основы, но и развитие практических навыков в финансовой сфере;

- *рефлексивность*, технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать поставленные задачи;

- *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя ответы при устном опросе преподавателя, разноуровневые финансовые задачи и задания для самостоятельной работы, а также тесты к рейтинг-контролю, выполняя которые студент может получить максимальное количество баллов в зависимости от изучаемой темы(см. таблицу п.7.1). Получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины.

Программа дисциплины предполагает проведение по каждой теме лекционных, практических занятий и тестов к рейтинг-контролю. Тематический план включает 6 разделов, изучение которых направлено на формирование компетенций УК -2.

Практические занятия способствуют глубокому усвоению знаний и их систематизации, способствуют формированию научного мышления, совершенствуют практические умения работы с научной и учебно-методической литературой, способствуют формированию профессиональных знаний и умений.

Подготовка к практическому занятию главный и самый ответственный этап обучения

студента, она требует значительных усилий, ответственности, времени.

Изучение вопросов рекомендуется начинать с лекционного материала. Далее, используя всю имеющуюся литературу, в том числе Интернет-ресурсы, необходимо найти все определения, понятия, формулы для расчетов. Изучив рекомендуемую литературу, надо подготовить полный ответ на каждый вопрос занятия. В рабочей тетради к каждому вопросу следует сделать конспект по изученному материалу, выписать формулы, дать подробную им расшифровку, тщательно продумать своё выступление по данному вопросу на занятии.

### **Перечень вопросов к зачету**

1. Финансовая сфера: понятие, структура.
2. Особенности поведения в финансовой сфере.
3. Экономическая система: понятие, структура.
4. Финансовая грамотность в России
5. Особенности повышения финансовой грамотности за рубежом
6. Финансовая система: понятие, структура
7. Финансовые отношения в РФ
8. Финансы: понятие, функции
9. Деньги: понятие, функции, виды
10. Денежное обращение в РФ
11. Денежная система РФ
12. Бюджетная система: понятие, структура
13. Бюджетная система в РФ
14. Особенности бюджетного процесса в РФ
15. Внебюджетные фонды РФ
16. Инфляция: понятие, виды
17. Налоговая система РФ
18. Действующие в РФ налоги и сборы
19. Собственность: понятие, виды
20. Рынок: понятие, виды.
21. Закон спроса и закон предложения
22. Государственное регулирование цен
23. Финансовый рынок: назначение, особенности формирования цены
24. Ценные бумаги: понятие, виды, назначение
25. Кредитный рынок: назначение, особенности формирования цены
26. Рынок труда: назначение, особенности формирования цены
27. Безработица: понятие, факторы влияющие
28. Рынок земли: назначение, особенности формирования цены
29. Инвестиции: понятие, классификация
30. Инвестиционные процессы в современной России
31. Инвестиционная привлекательность: понятие, структура
32. Иностранные инвестиции: роль в экономике государства
33. Инвестиционный проект: понятие, виды
34. Основные показатели оценки инвестиционного проекта
35. Прибыль организации: понятие порядок формирования
36. Издержки фирмы: понятие, виды
37. Домашние хозяйства: понятие назначение
38. Роль домашних хозяйств в экономической системе
39. Роль малого и среднего бизнеса в экономике государства
40. Основные показатели экономического роста государства
41. Роль электронных услуг в современной экономике
42. Основные направления информатизации общества

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при**

## осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMSMOODLe.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

### 12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;

### 13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

#### 13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		2
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
В том числе:		
Лекции	4	4
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Лабораторные работы (ЛР)		
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>62</b>	<b>62</b>
В том числе:		
Подготовка аналитического заключения по теме в форме эссе.	8	8
Подготовка глоссария по теме	10	10
Работа с интернет-ресурсами	12	12
Изучение опыта	10	10
Доклад	22	22
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### 13.2. Содержание дисциплины

##### 13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Основы финансовой грамотности		1		8	9

1.1.	Введение в дисциплину. Особенности поведения в финансовой сфере.				4	4
1.2	Финансовая грамотность в России и за рубежом		1		4	5
2	<b>Раздел: Финансовая система Российской Федерации</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>10</b>	<b>12</b>
2.1	Финансовая система и финансовые отношения в Российской Федерации	1	1		4	6
2.2	Денежное обращение и денежная система Российской Федерации				6	6
3	<b>Раздел: Бюджетная система Российской Федерации</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>10</b>	<b>12</b>
3.1	Бюджетная система и бюджетный процесс в Российской Федерации.	1	1		4	6
3.2	Действующие в Российской Федерации налоги и сборы.				6	6
4	<b>Раздел: Рыночная экономика России</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>12</b>	<b>14</b>
4.1	Рынок: закон спроса и предложения, современные аспекты				6	6
4.2	Виды рынков: финансовый, кредитный, рынок труда, рынок земли	1	1		6	8
5	<b>Раздел: Инвестиции и инвестиционный процесс в Российской Федерации</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>12</b>	<b>14</b>
5.1	Инвестиционные процессы в современной России.				8	8
5.2	Оценка и реализация инвестиционного проекта	1	1		4	6
6	<b>Экономическая система современной России</b>		<b>1</b>		<b>10</b>	<b>11</b>
6.1	Домашние хозяйства в современной экономической системе. Особенности личного финансового планирования.		1		4	5
6.2	Роль электронных услуг в современной экономике				6	6
<b>Всего:</b>		<b>4</b>	<b>6</b>		<b>62</b>	<b>72</b>

### 13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### 13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1.1	Введение в дисциплину. Особенности поведения в финансовой сфере.	1. Ознакомиться с содержанием дисциплины, с целью и задачами. 2. Провести анализ поведения своего окружения, осуществляющего финансовые операции. Выявить закономерности финансового поведения и их влияние

		на финансовые решения. Сделать глоссарий по теме. Подготовить аналитическое заключение по теме в форме эссе.
1.2	Финансовая грамотность в России и за рубежом	1.Используя Интернет-ресурс <a href="https://vashifinancy.ru/">https://vashifinancy.ru/</a> , ознакомиться с итогами рейтингов финансовой грамотности регионов России. 2.Провести анализ изменения рейтинговых позиций по Ярославской области, сравнить его с другими регионами ЦФО. Подготовить аналитическое заключение по теме в форме эссе.
2.1	Финансовая система и финансовые отношения в Российской Федерации	Ознакомиться более подробно о работе государственных внебюджетных фондов: цель создания, назначение, формирование ресурсов. Сделать глоссарий по теме. Подготовить доклад по теме «Государственное регулирование экономики: основные инструменты», «Государственное регулирование экономики: основные инструменты»
2.2	Денежное обращение и денежная система Российской Федерации	1. Изучить термины, относящиеся к теме, понимать их сущность и значение. 2. Выявить общие и отличительные признаки денежных и финансовых отношений. Привести примеры. Сделать глоссарий по теме. Подготовить доклад по теме «Роль кредитно-денежной политики в современной рыночной экономике», «Деньги и их роль в экономике»
3.1	Бюджетная система и бюджетный процесс в Российской Федерации.	1.Ознакомиться с контентом сайта Минфина РФ <a href="https://www.minfin.ru/">https://www.minfin.ru/</a> 2.Изучить актуальную информацию о бюджете России на сайте <a href="https://budgetrf.ru/">https://budgetrf.ru/</a> В системе ИАС «Мониторинг Ярославской области» <a href="http://budget76.ru/">http://budget76.ru/</a> ознакомиться с бюджетом для граждан. 3.Изучить информацию об исполнении бюджетов разных уровней, сравнить с другими субъектами РФ. Сделать глоссарий по теме. Подготовить доклад по теме «Особенности формирования бюджетной политики в РФ. Отличие ее от зарубежных стран», «Причины инфляции, ее сущность и методы борьбы с ней», «Роль внебюджетных фондов в экономике государства»
3.2	Действующие в Российской Федерации налоги и сборы.	1. Изучить термины, относящиеся к теме, понимать их сущность и значение. Уметь отличать «налоги» от понятия «сборы». 2.Используя Интернет-ресурс мэрии города Ярославля <a href="https://city-yaroslavl.ru/">https://city-yaroslavl.ru/</a> , ознакомиться с Решением муниципалитета по поводу установления налоговых льгот или Постановлением мэрии о налоговых расходах на текущий год. Сделать глоссарий по теме. Подготовить доклад по теме «Приоритеты бюджетной и налоговой политики современной России», «Новое в налоговом законодательстве», «Последствия реформирования налоговой системы»
4.1	Рынок: закон спроса и	1. Изучить термины, относящиеся к теме, понимать их

	предложения, современные аспекты	сущность и значение. 2. Ознакомиться с видами рыночной конкуренции. Привести примеры к каждому виду. Сделать глоссарий по теме. Подготовить доклад по теме «Принципы и механизмы регулирования цены государством», «Особенности формирования регионального рынка»
4.2	Виды рынков: финансовый, кредитный, рынок труда, рынок земли	1. Выявить преимущества и недостатки рыночного механизма каждого вида рынка. 2. Определить особенности установления равновесной цены на каждом рынке. Сделать глоссарий по теме. Подготовить доклад по теме «Безработица, ее роль в экономическом механизме рынка труда», «Особенности функционирования мирового кредитного рынка», «Роль собственности в современной экономике»
5.1	Инвестиционные процессы в современной России.	1. Ознакомиться с контентом Инвестиционного портала Ярославской области <a href="https://www.invest76.com/">https://www.invest76.com/</a> . 2. Ознакомиться с итогами Национального рейтинга состояния инвестиционного климата регионов России <a href="https://asi.ru/">https://asi.ru/</a> Провести анализ изменения рейтинга Ярославской области, сравнить с другими регионами. Подготовить доклад по теме «Роль государства в инвестиционной политике», «Роль иностранных инвестиций в современной экономике России»
5.2	Оценка и реализация инвестиционного проекта	Ознакомиться с Картой региональных инвестиционных проектов Российской Федерации <a href="https://www.investinregions.ru/">https://www.investinregions.ru/</a> Подготовить доклад по теме «Формирование методики оценки инвестиционных проектов в России», «ГЧП – новая форма финансирования проектов»
6.1	Домашние хозяйства в современной экономической системе. Особенности личного финансового планирования.	1. Изучить термины, относящиеся к теме, понимать их сущность и значение. 2. Используя Интернет-ресурс <a href="https://vashifinancy.ru/">https://vashifinancy.ru/</a> , в статьях ознакомиться с проблемами микрокредитов, механизмами финансовых пирамид, изучить основы домашней бухгалтерии. Сделать краткие выводы. 3. В разделе «Библиотека» ознакомиться с перечнем тем, выбрать любой раздел (ы) для изучения. Сделать глоссарий по теме. Подготовить доклад по теме «Роль домохозяйств в развитии малого бизнеса современной рыночной экономики», «Современные формы организации бизнеса: сущность, преимущества, недостатки»
6.2	Роль электронных услуг в современной экономике	1. Исследовать сущность и особенности, а также наиболее распространенные виды электронных услуг. 2. Определить основные тенденции развития электронных услуг в России на основе сравнительного анализа с развитыми странами. Сделать глоссарий по теме. Подготовить доклад по теме «Особенности развития российского информационного общества», «Разнообразие электронных услуг в современной экономике»

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_М.Ю. Соловьев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

## **Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**

**К.М.01.05 Культурология**

**Рекомендуется для направлений подготовки**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

**44.03.01 Педагогическое образование**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

### **Разработчики:**

доцент кафедры культурологии,  
кандидат исторических наук

М. В. Александрова

доцент кафедры культурологии,  
доктор культурологии

Д. Ю. Густякова

доцент кафедры культурологии,  
кандидат культурологии

Н. А. Дидковская

старший преподаватель кафедры культурологии,  
кандидат культурологии

С. А. Добрецова

профессор кафедры культурологии,  
доктор культурологии

Н. Н. Летина

доцент кафедры культурологии,  
кандидат искусствоведения

А. П. Старшова

**Утверждено на заседании кафедры**

**культурологии**

**«19» апреля 2022 г.**

**Протокол № 8**

**Зав. кафедрой**

**Т. И. Ерохина**

### 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины** «Культурология» — формирование на основе изучения современного культурологического знания мировоззренческих основ гуманистической направленности, призванных способствовать развитию личности и профессионального мастерства.

Основными *задачами* курса являются:

- понимание роли культуры в жизни человека и общества на основе формирования представлений о сущности, содержании, формах и функционировании культуры;
- овладение навыком анализа феноменов культуры: процессов, явлений и памятников культуры;
- развитие базы для раскрытия культурного потенциала личности и культурного потенциала профессиональной деятельности.

### 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	Презентация Эссе Тест Компетентностно-ориентированный тест
		УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	Презентация Эссе Тест Компетентностно-ориентированный тест
		УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	Презентация Эссе Компетентностно-ориентированный тест

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1/2
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Лекции	12	12



Практические занятия (ПЗ)	24	24
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Освоение материалов лекций	6	6
Анализ культурологических источников	6	6
Подготовка презентаций	12	12
Подготовка эссе	8	8
Подготовка к тестированию	4	4
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>Зачет</b>	<b>Зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Культурология в системе научного знания	Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус; подходы к изучению культуры; человек как субъект культуры
2	Культура как предмет культурологии	Понятие культуры и ее морфология: культура и цивилизация; культура в системе бытия. Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности. Культура как система знаков. Языки культуры. Динамика культуры: культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур
3	Типология культуры	Основания типологии культуры: региональная типология; историческая типология; российский тип культуры

### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	<b>Раздел: Культурология в системе научного знания</b>	2	4	-	6	12
1.1	Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус, подходы к изучению культуры.	1	4	-	5	10

1.2	Человек как субъект культуры	1	-	-	1	2
<b>2</b>	<b>Раздел: Культура как предмет культурологии</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>24</b>	<b>48</b>
2.1	Понятие культуры и ее морфология: культура и цивилизация; культура в системе бытия.	2	4	-	6	12
2.2	Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности.	2	4	-	6	12
2.3	Культура как система знаков. Языки культуры.	2	4	-	6	12
2.4	Динамика культуры: культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур.	2	4	-	6	12
<b>3</b>	<b>Раздел: Типология культуры</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
3.1	Основания типологии культуры: региональная типология; историческая типология.	1	4	-	5	10
3.2	Российский тип культуры.	1	-	-	1	2
<b>Всего:</b>		<b>12</b>	<b>24</b>		<b>36</b>	<b>72</b>

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус; подходы к изучению культуры; человек как субъект культуры.	Освоение материалов лекций. Анализ культурологических источников. Подготовка презентаций. Подготовка эссе. Подготовка к тестированию
2	Понятие культуры и ее морфология: культура и цивилизация; культура в системе бытия.	Освоение материалов лекций. Анализ культурологических источников. Подготовка презентаций. Подготовка эссе. Подготовка к тестированию
3	Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности.	Освоение материалов лекций. Анализ культурологических источников. Подготовка презентаций. Подготовка эссе. Подготовка к тестированию
4	Культура как система знаков. Языки культуры.	Освоение материалов лекций. Анализ культурологических источников. Подготовка презентаций. Подготовка эссе. Подготовка к тестированию

5	Динамика культуры: культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур.	Освоение материалов лекций. Анализ культурологических источников. Подготовка презентаций. Подготовка эссе. Подготовка к тестированию
6	Основания типологии культуры: региональная типология; историческая типология; российский тип культуры.	Освоение материалов лекций. Анализ культурологических источников. Подготовка презентаций. Подготовка эссе. Подготовка к тестированию

**6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено**

**6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено**

## **7. Фонды оценочных средств**

**7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине**

<b>Наименование темы дисциплины</b>	<b>Средства текущего контроля</b>	<b>Перечень компетенций (указать шифр)</b>
Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус; подходы к изучению культуры; человек как субъект культуры.	Презентация. Эссе. Тест	УК-5
Понятие культуры и ее морфология: культура и цивилизация; культура в системе бытия.	Презентация. Эссе. Тест	УК-5
Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности.	Презентация. Эссе. Тест	УК-5
Культура как система знаков. Языки культуры.	Презентация. Эссе. Тест	УК-5
Динамика культуры: культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур.	Презентация. Эссе. Тест	УК-5
Основания типологии культуры: региональная типология; историческая типология; российский тип культуры.	Презентация. Эссе. Тест	УК-5

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

### ***Критерии оценки видов работ***

Посещение лекционных и практических занятий и активная работа на лекционных и практических занятиях – от 0 до 2 баллов (итого от 0 до 36 баллов).

Выполнение самостоятельной работы (он-лайн курс «Культурология» LMS MOODLe: освоение материалов лекций, анализ культурологических источников) и прохождение тестов – от 0 до 2 баллов (итого от 0 до 24 баллов).

Выполнение заданий для практических занятий: презентация / эссе – от 0 до 5 баллов (итого от 0 до 30 баллов)

Компетентностно-ориентированный тест – от 0 до 10 баллов.

*Итого за курс: от 0 до 100 баллов.*

### ***Рейтинг план***

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	Посещение лекционных, практических занятий и активная работа на них	18	36
	<b>Итого</b>	<b>18</b>	<b>36</b>
<b>Контроль самостоятельной работы</b>	Тест по итогам освоения материалов лекций и анализа культурологических источников	12	24
	<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>24</b>
<b>Контроль работы на практических занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
	Презентация / Эссе по теме: Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус; подходы к изучению культуры; человек как субъект культуры	3	5
	Презентация / Эссе по теме: Понятие культуры и ее морфология: культура и цивилизация; культура в системе бытия.	3	5
	Презентация / Эссе по теме: Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности.	3	5
	Презентация / Эссе по теме: Культура как система знаков. Языки культуры.	3	5
	Презентация / Эссе по теме: Динамика культуры: культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур.	3	5
	Презентация / Эссе по теме: Основания типологии культуры: региональная типология; историческая типология; российский тип культуры.	3	5
	<b>Итого</b>	<b>18</b>	<b>30</b>
	<b>Всего в семестре</b>		<b>48</b>
<b>Промежуточная аттестация</b> (Компетентностно-ориентированный тест)		<b>6</b>	<b>10</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>54</b>	<b>100</b>
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения рейтинговой оценки по дисциплине независимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 48 баллов</b>			

### *Примеры заданий для практических занятий*

#### 1. подготовка презентации

По схеме «Обобщающая схема строения культуры» (см. Лекционный материал к теме 2 в онлайн курсе «Культурология» LMS MOODLe) сделайте презентацию «Обобщающая схема строения культуры: подсистемы культуры».

Алгоритм подготовки презентации:

- определить тему (любую, творческий подход приветствуется);
- по этой теме подобрать пример к каждой подсистеме культуры: духовная культура, материальная культура, художественная культура, духовно-художественная культура, материально-художественная культура, духовно-материальная культура;
- в каждом слайде разместить название подсистемы культуры, конкретный пример в виде

изображения или текста, название изображения или текста (с указанием автора и другими уточнениями, если будут);

- в слайд также поместить комментарий: почему этим примером можно проиллюстрировать соответствующую подсистему культуры.

Требования к оформлению: PowerPoint, 6 слайдов (не считая титульного и заключительного) с комментариями, которые следует разместить в соответствующих слайдах презентации.

## 2. подготовка эссе

Обращаясь к лекционному материалу по теме 3 он-лайн курса «Культурология» LMS MOODLe, часть «Система ценностных ориентаций (СЦО): финальные инструментальные и производные ценности», подготовить эссе на тему «Ценность добродетели в ней самой».

Алгоритм подготовки эссе:

- выбрать из предложенного к теме 3 эмпирического материала любое понравившееся произведение искусства;

- изучить историю создания работы и исторический контекст эпохи создания произведения.

- на основании анализа историко-культурных фактов выявить в произведении финальные, инструментальные и производные ценности, мотивировав свой ответ.

Требования к оформлению: см. п. 10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

**Критерии оценивания результатов выполнения заданий для практических занятий** даны в пп. 7.1.1. Презентация и 7.1.2. Эссе.

### ***Примеры заданий для самостоятельной работы***

#### 1. освоение материалов лекции

Ознакомиться с лекционным материалом по теме «Культура как система знаков. Языки культуры», проработать основные структурные элементы темы, терминологию, наглядный материал, рекомендуемые источники и литературу, ответить на вопросы теста.

#### 2. анализ культурологических источников: учебная/научная литература

Ознакомиться с научным источником по теме «Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус; подходы к изучению культуры; человек как субъект культуры»: *Перспективы: Культурология как наука // Беседа с к. ф. н. В. Куренным от 31.01.2013 на платформе «Постнаука». URL: <https://youtu.be/mWOwqU2C418>*. Проанализировать материал, выявив концептуальные подходы к теоретическим основам культуры, ключевые тезисы и дискуссионные моменты по обозначенной проблеме. Ответить на вопросы теста.

#### 3. анализ культурологических источников: эмпирический материал

По теме «Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности»:

- живопись: К. Брюллов «Итальянский полдень». URL: <https://ar.culture.ru/ru/subject/italyanskiy-polden-3> (дата обращения: 24.09.2020);

- литература: Б. Ахмадулина «Из глубины моих невзгод...». URL: <https://www.culture.ru/poems/13703/iz-glubiny-moikh-nevzgod> (дата обращения: 24.09.2020);

- кинематограф: Э. Рязанов «Служебный роман». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=hR-1QGmK75c> (дата обращения: 24.09.2020).

проанализировать рекомендуемый эмпирический материал, выявив в данных художественных произведениях финальные, инструментальные и производные ценности. Ответить на вопросы теста.

Контроль самостоятельной работы осуществляется в он-лайн курсе «Культурология» LMS MOODLe посредством тестов текущего контроля.

**Критерии оценивания результатов выполнения заданий для практических занятий** даны в п. 7.1.3. Тест.

### **7.1.1. Презентация**

**Презентация** – совокупный «продукт», его составляющие: текст, визуальный ряд, звуковой

ряд (не обязателен). Материал слайдов реализует функцию передачи информации, а также получения обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения с целью последующего развития у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

#### **Примерные темы для подготовки презентаций**

1. Атрибутивные качества человека: интеллект, духовность, свобода, творчество, общение людей.
2. Обобщающая схема строения культуры: подсистемы культуры.
3. Ценности и нормы культуры.
4. Основные типы знаковых систем культуры.
5. «Портрет» современной мировой культуры.
6. Исторические типы культуры: отражение в произведениях искусства.

#### **Критерии оценивания презентации**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
умение анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	2
проявление уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	1
Владение способами конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

#### **7.1.2. Эссе**

**Эссе** – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

#### **Примерные темы для подготовки эссе**

1. «Человек как субъект культуры»
2. «Культура и цивилизация»
3. «Ценность добродетели в ней самой»
4. «Мое самое яркое впечатление от произведения искусства»
5. «Культура и глобальные проблемы современности»
6. «Исторические особенности русской культуры»

#### **Критерии оценивания эссе**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
умение анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	2
проявление уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	1
Владение способами конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

#### **7.1.3. Тест**

**Тест** – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру

измерения уровня знаний и умений студента. Тестовая проверка знаний осуществляется в форме ответов студентов на вопросы, составленные в стандартной форме. Результатами тестирования являются численные значения, полученные в ходе измерений.

### **Примерные вопросы теста**

#### **Субъектом культуры являются**

- 1) человек;
- 2) человечество;
- 3) нация, этнос;
- 4) субкультура;
- 5) все, перечисленное выше;
- 6) все, перечисленное выше, кроме 4).

#### **Предметом культурологии является**

- 1) цивилизация в ее соотнесенности с культурой;
- 2) только культура;
- 3) человек в культуре;
- 4) природа;
- 5) все, перечисленное выше, кроме 4).
- 6) все, перечисленное выше.

#### **Самостоятельными сферами культуры являются:**

- 1) духовная;
- 2) материальная;
- 3) художественная;
- 4) все, перечисленное выше.
- 5) все, перечисленное выше, кроме 3).

#### **Плоды и способы человеческой деятельности по превращению природы в культуру называются \_\_\_\_\_ культурой**

- 1) материально-технической;
- 2) художественной;
- 3) повседневной;
- 4) профессиональной.

#### **Совокупность правил, образцов поведения, предписаний, требований, принятых в культуре того или иного народа, называется ...**

- 1) народной культурой
- 2) культурными нормами
- 3) мифологической картиной мира
- 4) образом жизни

#### **Наука о ценностях носит название**

- 1) семиотика
- 2) антропология
- 3) аксиология
- 4) герменевтика

#### **Задачей семиотики является изучение:**

- 1) связи языка и мышления;
- 2) знака и знаковых систем;
- 3) культурных феноменов;
- 4) проблем естественного языка.

#### **Первичной моделирующей системой является:**

- 1) естественный язык;
- 2) математический язык;
- 3) язык искусства;
- 4) язык музыки

#### **Стимуляционная социокультурная коммуникация характеризуется как:**

- 1) выражающаяся в приобщении субъектов культуры к новым формам знания и

опыта;

- 2) воздействующая на активность субъектов культуры, объективирующая их потенциал, активизирующая их внутренние ресурсы;
- 3) помогающая субъектам культуры ориентироваться в окружающем их пространстве, инкультурирующая их в систему жизненных ориентаций, доминирующих в данное время;
- 4) помогающая уточнить отдельные параметры культурной деятельности, детализирующая и конкретизирующая более частные аспекты знаний, ориентаций и стимулов
- 5) все, перечисленное выше, кроме 3).

**Диалог культур – это...**

- 1) способ доминирования одной культуры над другой;
- 2) принцип взаимодействия в пространстве художественной культуры;
- 3) средство коммуникации культур, предполагающее такое сближение взаимодействующих субъектов культурного процесса, когда они не подавляют друг друга, но «вслушиваются», «содействуют», соприкасаясь бережно и осторожно;
- 4) особое состояние культуры на современном этапе развития;
- 5) все, перечисленное выше, кроме 1);
- 6) все, перечисленное выше.

**Культура, которая существует в определенном географическом пространстве, в конкретную эпоху и распространена среди определенного народа, определяется как**

- 1) Традиционная
- 2) Инновационная
- 3) Мировая
- 4) Локальная

**Особенности, характеризующие отношение к знанию в западном типе культуры (2 ответа):**

- 1) разделение знания и нравственности
- 2) наука нацелена на поиск единства человека и природы
- 3) наука нацелена на преобразование мира
- 4) приоритет морали перед знанием

### *Критерии оценивания теста*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
умение анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	1
проявление уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

## **7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### **7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:**

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 54 до 90) и отражающих качество выполнения самостоятельной работы, аналитических и практических заданий, устных выступлений и дискуссии.

Рейтинговый балл, соответствующий зачету – от 60 до 100, предполагает прохождения



компетентностно-ориентированного теста по дисциплине.

### 7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
<b>высокий</b>	<p>В ходе работе с источниками по теории и истории культуры, феноменами культуры, с культурным наследием проявляет высокий уровень умения анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.</p> <p>Демонстрирует и объясняет значимость уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.</p> <p>Демонстрирует высокий уровень владения навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>	от 86 до 100	<b>зачтено</b>
<b>повышенный</b>	<p>В ходе работе с источниками по теории и истории культуры проявляет сформированные навыки анализа социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития, социокультурных традиций, философских, религиозных и этических учений.</p> <p>Демонстрирует и осознает значимость уважительного отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.</p> <p>Демонстрирует владение навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</p>	от 71 до 85	<b>зачтено</b>
<b>базовый</b>	<p>В ходе работе с источниками по теории и истории культуры проявляет способность к анализу социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития, традиций, философских, религиозных и этических учений.</p> <p>Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.</p> <p>Демонстрирует способность к конструктивному взаимодействию с людьми с учетом их социокультурных особенностей для выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</p>	от 54 до 70	<b>зачтено</b>

<b>низкий</b>	Допускает грубые ошибки при анализе источников по теории и истории культуры, с феноменами культуры, с культурным наследием, испытывает трудности при анализе социокультурных различий социальных групп. Недостаточно осознает и демонстрирует значимость уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества. Проявляет низкий уровень сформированности навыков конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в контексте выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	ниже 54	<b>не зачтено</b>
---------------	--	---------	-------------------

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>	
<b>УК-5</b>	
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>	
<b>Индикаторы компетенции</b>	<b>Вопросы теста</b>
УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	1-7
УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	8-14
УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	15-20

### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

#### **Компетентностно-ориентированный тест**

**Компетентностно-ориентированный тест** предназначен для оценки уровня сформированности у студента индикаторов компетенций, обозначенных в программе учебной дисциплины. Оценочные материалы содержат тестовые вопросы по всем формируемым в рамках дисциплины Культурология индикаторам компетенции УК-5.

#### **Примерные вопросы**

##### **Культурология это наука о**

- 1) управлении;
- 2) творчестве;
- 3) культуре;
- 4) культе.

##### **К субъектам культуры можно отнести**

- 1) любого человека;
- 2) только культурного человека;
- 3) человека; объединение людей; этнос или нацию; человечество в активной созидательности;
- 4) только Абсолют

##### **Онтология культуры – это...**

- 1) сравнительный анализ культуры;
- 2) эмпирическое описание культуры;
- 3) фундаментальные принципы и концепция бытия культуры;
- 4) способы поведения в различных социокультурных ситуациях.

##### **Цивилизация – это...**

- 1) единство к.-л. общества и соответствующего ему типа культуры;
- 2) звено в цепочке общественной эволюции;
- 3) последняя стадия развития каждого типа культуры, вытеснение одухотворенности материально-техническими интересами;
- 4) особое состояние культуры, характерное для ее развития на протяжении последних 4-х тысячелетий;
- 5) все, перечисленное выше, кроме 1).
- 6) все, перечисленное выше.

**Важной характеристикой культурных ценностей является их ...**

- 1) индивидуальность
- 2) интолерантность
- 3) целесообразность
- 4) амбивалентность

#### *Критерии оценивания теста*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	4
Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	3
Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	3
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

## **8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **а) основная литература**

1. Культурология [Текст]: учебник для бакалавров для студ. высш. учеб. заведений по дисц. "Культурология" / под ред. Ю. Н. Солонина, М. С. Кагана. - М.: Юрайт, 2012. - 566 с.
2. Культурология : учебное пособие для вузов / И. Ф. Кефели [и др.] ; под редакцией И. Ф. Кефели. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06542-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451670> (дата обращения: 19.09.2020)..

### **б) дополнительная литература**

1. Злотникова, Т. С. Человек. Хронотоп. Культура [Текст] : Введение в культурологию : уч. пособ. / Т. С. Злотникова ; изд. 3-е, доп. и переработ. – Ярославль : Изд-во ЯГПУ, 2011.
2. Культурология : учебник для вузов — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 307 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08998-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451134> (дата обращения: 19.09.2020).
3. Культурология. Учебник. Науч. ред. С.Н. Иконникова, В.П. Большаков – СПб.: Проспект, 2011. URL: <https://yadi.sk/i/oFсНВKLUSR9FcQ> (дата обращения: 24.09.2020)

### **в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

## 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

## 10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

### Главные особенности изучения дисциплины:

- *системность* в изучении культурологии предполагает, во-первых, системно-теоретический подход в раскрытии знания о культуре как системе - ее сущности, генезисе, организации, содержании и формах, языке, процессуальности, типологии; во-вторых, системность реализуется в актуализации основных положений культурологии как системного интегративного знания о культуре, включающей ключевые позиции теории, истории, практик культуры; подчеркнем, что системность предполагает также и целостность складывающегося в процессе освоения дисциплины образа культуры и человека культуры;
- *интегративность* и *гибкость* в освоении культурологии вытекает из особенностей ее предмета и метода, она определяет, во-первых, разворачивание знание о культуре в его исторической динамике и современном состоянии в синергии ярких авторских концепций и научно-методологических установок наиболее значимых школ и направлений, во-вторых, формирование базы для междисциплинарных исследований феноменов культуры, которые рассматриваются в рамках других социальных и гуманитарных дисциплин, в третьих – учет специальности обучающихся и актуализацию проблем и материала, полезных для их личностного и профессионального становления;
- *практикоориентированность* и *актуальность* изучения культурологии связаны с осмыслением фундаментальных оснований и вечных кодов культуры, определяющих сознание, поведение и деятельность человека, а также актуальных черт современной трансформирующейся культуры и меняющегося облика нашего современника; с нацеленностью курса на формирование мировоззренческих основ гуманистической направленности, призванных способствовать развитию личности и профессионального мастерства обучающихся.

Самостоятельная работа, выполняемая в рамках дисциплины, предполагает работу с лекционным материалом, освоение научных культурологических источников, работу с эмпирическим материалом (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.), подготовку презентаций и эссе, подготовку к тесту.

### План работы по освоению материалов лекций

- обоснование темы в структуре общего курса;
- выделение основных структурных элементов темы, терминов;
- «проработка» визуальных источников (репродукции, ссылки, схемы, дополнительные материалы), способствующих пониманию теоретической основы лекционного материала;
- ознакомление с рекомендованной литературой.

В он-лайн курсе «Культурология» LMS MOODLe к изучению предлагается структурированный по темам лекционный материал, к которому предусмотрены контрольные вопросы.

### План анализа культурологических источников: учебная/научная литература

- концептуальный подход к анализу теоретических основ культуры;
- источниковая база исследования;

- основные тезисы автора и уровень аргументации;
- дискуссионные моменты и критика;
- сопоставление нескольких источников, сопоставление различных точек зрения по данному вопросу, формирование собственной позиции.

В он-лайн курсе «Культурология» LMS MOODLe в рамках самостоятельной работы содержится рекомендуемая для анализа учебная и научная литература по изучаемой теме.

План анализа культурологических источников: художественное произведение

- внешняя характеристика произведения (автор, название, год создания, вид-род-жанр);
- особенности происхождения произведения (роль автора, история создания, влияние эпохи, стиль – направление);
- содержание (соотношение художественного образа – темы - идеи);
- особенности языка произведения (в зависимости от вида искусства);
- аналитический потенциал (связь на уровне прошлое – настоящее - будущее).

В он-лайн курсе «Культурология» LMS MOODLe содержится эмпирический материал (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.) предлагаемый преподавателем в рамках рекомендаций к самостоятельной работе студента по изучаемой теме.

Алгоритм подготовки и представления презентации

1. Содержательный критерий	правильный выбор темы, знание предмета и свободное владение материалом, грамотное использование научной терминологии, творческой компоненты
2. Логический критерий	стройное логико-композиционное построение, доказательность, аргументированность
3. Речевой критерий	использование языковых (метафоры, фразеологизмы, пословицы, поговорки и т.д.) и неязыковых (поза, манеры и пр.) средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения и пр.
4. Психологический критерий	взаимодействие с аудиторией (прямая и обратная связь), знание и учет законов восприятия речи, использование различных приемов привлечения и активизации внимания
5. Критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации	соблюдены требования к первому и последним слайдам, прослеживается обоснованная последовательность слайдов и информации на слайдах, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, учет особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики, дизайн презентации не противоречит ее содержанию, общее впечатление от мультимедийной презентации

Примечание: критерий 3 и 4 используются только при устной форме презентации

Алгоритм подготовки и представления эссе

- самостоятельно провести анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины;
- подобранный в работе материал должен соответствовать заявленной теме работы, реализовывать определенную учебную задачу;
- отразить различные точки зрения на исследуемый вопрос, выражая в то же время и свое мнение;
- демонстрация высокого уровня рефлексии, умение делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме;
- эссе предполагает новое, субъективно окрашенное высказывание; в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства;
- соблюдение технических (кегель, интервал...) и структурных (цитаты, использованная литература...) параметров.

Эссе должно быть напечатано 12 или 14 шрифтом через 1,5 интервала (MS Word), общим объемом от 1 до 5 (примерно) страниц или написано от руки. Страницы эссе должны иметь

сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется. Должны быть обозначены несколько литературных источников. Требования могут быть детализированы преподавателем.

#### Алгоритм подготовки к тесту

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по темам курса;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение теоретического и лекционного материала, а также основной и дополнительной литературы при подготовке к семинарским занятиям;
- самостоятельное изучение отдельных вопросов, не рассматриваемых на практических занятиях, по перечню, предусмотренному в теоретическом изложении учебника по курсу;
- подготовка к промежуточному тестированию по темам, предусмотренным программой данного курса.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe: <https://moodle.yspu.org/> *(вставим ссылку)*

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

Индивидуальные и групповые видеоконсультации осуществляются в формате видеоконференций на платформах Zoom и (или) Skype.

### **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

### **13. Преподавание дисциплины на заочном отделении**

#### **13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		1 / 2 / 3
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
В том числе:		
Лекции	4	4
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>62</b>	<b>62</b>
В том числе:		
Освоение материалов лекций	6	6
Освоение учебной литературы по изучаемой теме	6	6
Анализ научной литературы	6	6
Анализ эмпирического материала	6	6

Подготовка презентаций	16	16
Подготовка эссе	16	16
Подготовка к тестированию	6	6
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>За</b>	<b>За</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

### 13.2. Содержание дисциплины

#### 13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Культурология в системе научного знания</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	<b>12</b>
1.1	Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус, подходы к изучению культуры.	1	-	-	5	6
1.2	Человек как субъект культуры	-	1	-	5	6
<b>2</b>	<b>Раздел: Культура как предмет культурологии</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>-</b>	<b>39</b>	<b>48</b>
2.1	Понятие культуры и ее морфология: культура и цивилизация; культура в системе бытия.	1	2	-	9	12
2.2	Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности.	-	2	-	10	12
2.3	Культура как система знаков. Языки культуры.	1	1	-	10	12
2.4	Динамика культуры: культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур.	-	2	-	10	12
<b>3</b>	<b>Раздел: Типология культуры</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>9</b>	<b>12</b>
3.1	Основания типологии культуры: региональная типология; историческая типология.	1	1	-	4	6
3.2	Российский тип культуры.	-	1	-	5	6
<b>Всего:</b>		<b>4</b>	<b>10</b>		<b>36</b>	<b>72</b>

### 13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### 13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус; подходы к изучению культуры; человек как субъект культуры.	Работа с учебной и научной литературой. Работа с он-лайн курсом «Культурология» LMS MOODLe. Освоение материалов лекций. Работа с эмпирическим материалом (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.). Создание презентации или эссе по теме курса: самостоятельный анализ проблемы, определение тематики, содержания, концептуального, смыслового и визуального оформления работы. Подготовка к тестированию.
2	Понятие культуры и ее морфология: культура и цивилизация; культура в системе бытия.	Работа с учебной и научной литературой. Работа с он-лайн курсом «Культурология» LMS MOODLe. Освоение материалов лекций. Работа с эмпирическим материалом (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.). Создание презентации или эссе по теме курса: самостоятельный анализ проблемы, определение тематики, содержания, концептуального, смыслового и визуального оформления работы. Подготовка к тестированию.
3	Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности.	Работа с учебной и научной литературой. Работа с он-лайн курсом «Культурология» LMS MOODLe. Освоение материалов лекций. Работа с эмпирическим материалом (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.). Создание презентации или эссе по теме курса: самостоятельный анализ проблемы, определение тематики, содержания, концептуального, смыслового и визуального оформления работы. Подготовка к тестированию.
4	Культура как система знаков. Языки культуры.	Работа с учебной и научной литературой. Работа с он-лайн курсом «Культурология» LMS MOODLe. Освоение материалов лекций. Работа с эмпирическим материалом (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.). Создание презентации или эссе по теме курса: самостоятельный анализ проблемы, определение тематики, содержания, концептуального, смыслового и визуального оформления работы. Подготовка к тестированию.
5	Динамика культуры: культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур.	Работа с учебной и научной литературой. Работа с он-лайн курсом «Культурология» LMS MOODLe. Освоение материалов лекций. Работа с эмпирическим материалом (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.). Создание презентации или эссе по теме курса: самостоятельный анализ проблемы, определение тематики, содержания, концептуального, смыслового и визуального оформления работы. Подготовка к тестированию.



6	<p>Основания типологии культуры: региональная типология; историческая типология; российский тип культуры.</p>	<p>Работа с учебной и научной литературой. Работа с он-лайн курсом «Культурология» LMS MOODLe. Освоение материалов лекций. Работа с эмпирическим материалом (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.). Создание презентации или эссе по теме курса: самостоятельный анализ проблемы, определение тематики, содержания, концептуального, смыслового и визуального оформления работы. Подготовка к тестированию.</p>
---	---	--

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе  
\_\_\_\_\_М.Ю. Соловьев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

**Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**

К.М.01.06 Основы российской государственности

Рекомендуется для всех направлений подготовки

**Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр

**Разработчик:**

к. и. н., доцент кафедры  
политологии и социологии

С. Л. Таланов

**Утверждено на заседании кафедры**

политологии и социологии

«4» мая 2023 г.

Протокол № 9

Зав. кафедрой

С.А. Бабуркин

## **1. Цели и задачи дисциплины.**

Цель дисциплины «Основы российской государственности» – формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины. Студенты в рамках освоения курса получают представление о конституционных основах государственности Российской Федерации; об основных ценностных константах, на которых исторически базируется российское мировоззрение (свой путь, мессианство, адаптивность, общинность); представления о том, как российское государство развивалось в динамике, какие функции имело, какое участие принимало в жизни людей в разные периоды своего существования. Курс базируется на цивилизационной идентичности России, кризис которой сейчас наблюдается.

### **Основными задачами курса являются:**

- представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры;
- раскрыть ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политикокультурном контексте;
- рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу;
- представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;
- рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;
- исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития;
- обозначить фундаментальные ценностные принципы (константы) российской цивилизации (единство многообразия, суверенитет (сила и доверие), согласие и сотрудничество, любовь и ответственность, созидание и развитие), а также связанные между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость).

## **2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):**

Дисциплина включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП.

Дисциплина «Основы российской государственности» включена в учебный план ООП для всех направлений подготовки в качестве дисциплины базовой части ООП (1 курс, 1 семестр). Концептуальное внедрение дисциплины в учебный план продиктовано необходимостью продолжения фундаментальной социально-гуманитарной подготовки, инициированной программами среднего образования в части курсов истории и

обществознания, а успешное освоение курса в рамках направления подготовки базируется, в первую очередь, на параллельной работе обучающихся в рамках содержательно смежных историко-политических и философских дисциплин.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</p> <p>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества</p> <p>УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>	Устный опрос, подготовка проекта, тест

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1
Контактная работа с преподавателем (всего)	54	54
В том числе:		
Лекции	18	18
Практические занятия (ПЗ)	36	36
Самостоятельная работа (всего)	18	18
Контроль		
В том числе:		
Подготовка устных ответов на контрольные вопросы	6	6
Подготовка проекта	6	6
Подготовка к тестированию	6	6
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		Зачет с оценкой
Общая трудоемкость часов	72	72

зачетных единиц	2	2
-----------------	---	---

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Что такое Россия	Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике. Население, культура, религии и языки. Современное положение российских регионов. Выдающиеся персоналии («герои»). Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории.
2	Российское Государство цивилизация	Что такое цивилизация? Какими они были и бывают? Плюсы и минусы цивилизационного подхода. Особенности цивилизационного развития России: история многонационального (наднационального) характера общества, перехода от имперской организации к федеративной, межкультурного диалога за пределами России (и внутри неё). Роль и миссия России в работах различных отечественных и зарубежных философов, историков, политиков, деятелей культуры.
3	Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	Что такое мировоззрение? Теория вопроса и смежные научные концепты. Мировоззрение как функциональная система. Мировоззренческая система российской цивилизации. Представление ключевых мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма. Рассмотрение этих мировоззренческих позиций с точки зрения ключевых элементов общественно-политической жизни (мифы, ценности и убеждения, потребности и стратегии). Значение коммуникационных практик и государственных решений в области мировоззрения (политика памяти, символическая политика и пр.) Самостоятельная картина мира и история особого мировоззрения российской цивилизации. Ценностные принципы (константы) российской цивилизации: единство многообразия (1), суверенитет (сила и доверие) (2), согласие и сотрудничество (3), любовь и ответственность (4), созидание и развитие (5). Их отражение в актуальных социологических данных и политических исследованиях. «Системная модель мировоззрения» («человек – семья – общество – государство – страна») и её репрезентации («символы – идеи и язык – нормы – ритуалы – институты»).
4.	Политическое устройство России	Основы конституционного строя России. Принцип разделения властей и демократия. Особенности современного российского политического класса. Генеалогия ведущих политических институтов, их история причины и следствия их трансформации. Уровни организации власти в РФ. Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера).
5.	Вызовы будущего и развитие страны	Глобальные тренды и особенности мирового развития. Техногенные риски, экологические вызовы и экономические шоки. Суверенитет страны и его место в сценариях перспективного развития мира и российской цивилизации. Стабильность, миссия, ответственность и справедливость как ценностные ориентиры для развития и процветания России Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении. Стремление к компромиссу, альтруизм и взаимопомощь как значимые принципы

	<p>российской политики.          Ответственность и миссия как ориентиры личностного и общественного развития.          Справедливость и меритократия в российском обществе. Представление о коммунитарном характере российской гражданственности, неразрывности личного успеха и благосостояния Родины</p>
--	--

## 5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студента	Всего часов
1	Раздел 1. Что такое Россия	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>12</b>
1.1	Тема 1. Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике. Население, культура, религии и языки.	2	3	2	
1.2	Тема 2. Современное положение российских регионов. Выдающиеся персоналии («герои»). Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории.	1	3	1	
2	Раздел 2. Российское Государство цивилизация	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>12</b>
2.1	Тема 1. Что такое цивилизация? Какими они были и бывают? Плюсы и минусы цивилизационного подхода.	2	3	2	
2.2	Тема 2. Особенности цивилизационного развития России: история многонационального (наднационального) характера общества, перехода от имперской организации к федеративной, межцивилизационного диалога за пределами России (и внутри неё). Роль и миссия России в работах различных отечественных и зарубежных философов, историков, политиков, деятелей культуры.	1	3	1	
3.	Раздел 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>12</b>
3.1	Тема 1. Что такое мировоззрение? Теория вопроса и смежные научные концепты. Мировоззрение как функциональная система. Мировоззренческая система российской цивилизации. Представление ключевых мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма. Рассмотрение этих мировоззренческих позиций с точки зрения ключевых элементов общественно-политической жизни (мифы, ценности и убеждения, потребности и стратегии).	2	3	2	
3.2	Тема 2. Значение коммуникационных практик и государственных решений в области мировоззрения (политика памяти, символическая политика и пр.) Самостоятельная картина мира и история особого мировоззрения российской цивилизации. Ценностные	1	3	1	

	принципы (константы) российской цивилизации: единство многообразия (1), суверенитет (сила и доверие) (2), согласие и сотрудничество (3), любовь и ответственность (4), созидание и развитие (5). Их отражение в актуальных социологических данных и политических исследованиях. «Системная модель мировоззрения» («человек – семья – общество – государство – страна») и её репрезентации («символы – идеи и язык – нормы – ритуалы – институты»).				
4	Раздел IV. Политическое устройство России	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>12</b>
4.1	Основы конституционного строя России. Принцип разделения властей и демократия. Особенности современного российского политического класса. Генеалогия ведущих политических институтов, их история причины и следствия их трансформации.	2	3	2	
	Уровни организации власти в РФ. Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера).	1	3	1	
5.	Раздел V. Вызовы будущего и развитие страны	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>25</b>
5.1	Глобальные тренды и особенности мирового развития. Техногенные риски, экологические вызовы и экономические шоки. Суверенитет страны и его место в сценариях перспективного развития мира и российской цивилизации. Стабильность, миссия, ответственность и справедливость как ценностные ориентиры для развития и процветания России Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении.	3	6	2	
5.2	Стремление к компромиссу, альтруизм и взаимопомощь как значимые принципы российской политики. Ответственность и миссия как ориентиры личностного и общественного развития. Справедливость и меритократия в российском обществе. Представление о коммунитарном характере российской гражданственности, неразрывности личного успеха и благосостояния Родины	3	6	4	
	Всего:	18	36	18	72

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Тематика лекций	Содержание самостоятельной работы студентов
1.	Многообразие российских регионов	Подготовка к устному

		ответу на контрольные вопросы лекции
2.	Испытания и победы России	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы лекции
3.	Герои страны, герои народа	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы лекции
4.	Применимость и альтернативы цивилизационного подхода	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы лекции
5.	Российская цивилизация в академическом дискурсе	Подготовка проекта.
6.	Ценностные вызовы современной политики	Подготовка проекта.
7.	Концепт мировоззрения в социальных науках	Подготовка проекта.
8	Системная модель мировоззрения	Подготовка проекта.
9	Ценности российской цивилизации	Подготовка проекта.
10	Власть и легитимность в конституционном преломлении	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы лекции
11	Уровни и ветви власти	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы лекции
12	Планирование будущего: государственные стратегии и гражданское участие	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы лекции
13	Россия и глобальные вызовы	Подготовка проекта.
14	Внутренние вызовы общественного развития	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы лекции
15	Образы будущего России	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы лекции, тест
16	Ориентиры стратегического развития. Сценарии развития российской цивилизации	Подготовка к устному ответу на контрольные вопросы лекции, тест

**6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено**

**6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено**

**7. Фонды оценочных средств**



**7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине**

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Современная Россия: цифры и факты, достижения и герои	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Цивилизационный подход: возможности и ограничения	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Философское осмысление России как цивилизации	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Мировоззрение и идентичность	Устный ответ на контрольные вопросы	УК-5
Мировоззренческие принципы (константы) российской цивилизации	Подготовка проекта Тест	УК-5
Конституционные принципы и разделение властей	Подготовка проекта Тест	УК-5
Стратегическое планирование: национальные проекты и государственные программы	Подготовка проекта Тест	УК-5
Актуальные вызовы и проблемы развития России	Подготовка проекта Тест	УК-5
Сценарии развития российской цивилизации	Подготовка проекта Тест	УК-5
Ориентиры стратегического развития.	Подготовка проекта Тест	УК-5

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

***Критерии оценки видов работ***

Посещение лекционных занятий и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 0,5 баллов.

Выступление на практических занятиях:

активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла):

периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 6 баллов (в зависимости от сложности заданий).

***Рейтинг план***

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий	0	0

	<i>Итого</i>	0	0
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Современная Россия: цифры и факты, достижения и герои	1	2
	Цивилизационный подход: возможности и ограничения	1	2
	Философское осмысление России как цивилизации	1	2
	Мировоззрение и идентичность	1	2
	Мировоззренческие принципы (константы) российской цивилизации	1	6
	Конституционные принципы и разделение властей	1	6
	Стратегическое планирование: национальные проекты и государственные программы	1	6
	Актуальные вызовы и проблемы развития России	1	6
	Сценарии развития российской цивилизации	1	6
	<b>Итого</b>	<b>9</b>	<b>38</b>
<b>Всего в семестре</b>	<b>9</b>	<b>38</b>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	
<b>ИТОГО</b>	<b>13</b>	<b>56</b>	
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 9 баллов</b>			

*Примеры заданий для практических занятий.*

Вариант 1. Задание.

Раскройте смысл цивилизационного подхода в социальных науках.

Вариант 2. Задание.

Раскройте смысл государство, власть, легитимность.

Вариант 3. Задание.

Раскройте смысл ценностных принципов российской цивилизации.

Вариант 4. Задание.

Раскройте смысл исторические особенности формирования российской цивилизации.

Вариант 5. Задание.

Раскройте смысл роль и миссия России в представлении отечественных мыслителей (П.Я. Чаадаев, Н.Я. Данилевский, В.Л. Цымбурский).

Результаты всех заданий представить в устной форме.

*Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	0,5 балла
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Логичность изложения	0,5 балла
Оригинальность предлагаемых решений	0,5 балла

<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>
--------------------------	----------

### 7.1.1. Устный опрос

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение коммуникативными навыками.

#### Примерные контрольные вопросы по темам для устного опроса

1. Современная Россия: ключевые социально-экономические параметры.
2. Российский федерализм.
3. Цивилизационный подход в социальных науках.
4. Государство-нация и государство-цивилизация: общее и особенное.
5. Государство, власть, легитимность: понятия и определения.
6. Ценностные принципы российской цивилизации: подходы и идеи.
7. Исторические особенности формирования российской цивилизации.
8. Роль и миссия России в представлении отечественных мыслителей (П.Я. Чаадаев, Н.Я. Данилевский, В.Л. Цымбурский).
9. Мировоззрение как феномен.
10. Современные теории идентичности.
11. Системная модель мировоззрения («человек-семья-общество-государствострана»).
12. Основы конституционного строя России.
13. Основные ветви и уровни публичной власти в современной России.
14. Традиционные духовно-нравственные ценности.
15. Основы российской внешней политики (на материалах Концепции внешней политики и Стратегии национальной безопасности).
16. Россия и глобальные вызовы.

#### Критерии оценивания ответов

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Соответствие ответа поставленному вопросу	0,5
Логика и грамотность изложения материала	0,5
Привлечение информации из лекции и рекомендованных источников информации	0,5
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	0,5
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

### 7.1.2. Проект

Проект – это некоторая задача с определенными исходными данными и требуемыми результатами (целями), обуславливающими способ ее решения. Проект включает в себя замысел (проблему), средства его реализации (решения проблемы) и получаемые в процессе реализации результаты. По доминирующему способу деятельности выделяются проекты: исследовательские, информационные, творческие, игровые, практические. В преподавании «политологии» используются два типа проектов.

*Исследовательский тип проекта* предполагает аргументацию актуальности взятой для изучения проблемы, формулирование проблемы исследования, определение его объекта и предмета, обозначение задач исследования в логической последовательности, определение методов исследования, источников информации, выдвижение гипотез решения означенной проблемы, разработку путей ее решения, осмысление полученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем для дальнейшего развития исследования.

*Информационный тип проекта* изначально направлен на сбор информации об изучаемом объекте, явлении. Его структура выглядит следующим образом. Цель проекта → предмет информационного поиска → поэтапный поиск информации с обозначением промежуточных результатов → аналитическая работа над собранными фактами выводы → корректировка первоначального направления (если требуется) → дальнейший поиск информации по уточненным направлениям → анализ новых фактов → обобщение → выводы, и так далее до получения, удовлетворяющего данных → заключение, оформление результатов. Информационный проект может интегрироваться в исследовательский, но также может сохранить свой поисковый характер.

Исследование отличается от других типов проектной деятельности наличием самоценного интеллектуального продукта, полученного самостоятельно посредством известных исследовательских процедур.

### **Темы проектов**

1. Евразийские цивилизации: перечень, специфика, историческая динамика.
2. Россия: национальное государство, государство-нация или государство-цивилизация?
3. Современные модели идентичности: актуальность для России.
4. Ценностные вызовы современного российского общества.
5. Стратегическое развитие России: возможности и сценарии.
6. Патриотизм и традиционные ценности как сюжеты государственной политики.
7. Цивилизации в эпоху глобализации: ключевые вызовы и особенности.
8. Российское мировоззрение в региональной перспективе.
9. Государственная политика в области политической социализации: ключевые проблемы и возможные решения.
10. Ценностное начало в Основном законе: конституционное проектирование в современном мире.

### **Критерии оценивания**

Критерий	Балл
Творческий подход к работе	1
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	1
Аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов	1
Уровень самостоятельности	1
Практическая ценность	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### **7.1.3 Тест**

Тест - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Оценочное средство представляет собой банк тестовых заданий по всем разделам дисциплины для проведения текущей аттестации.

#### **Примерные вопросы теста**

1. Какой вид субъектов России самый многочисленный:
  - а) республика
  - б) область +
  - в) край
  - г) автономная область
  
2. К преимуществам географического положения России относят:
  - а) сложность управления страной
  - б) большая протяженность транспортных магистралей

- в) разнообразие природы +
- г) малое количество сопредельных стран

3. Самые многочисленные народы в России:

- а) русские, украинцы, татары +
- б) башкиры, чеченцы, чувашаи
- в) татары, башкиры, армяне
- г) русские, армяне, чувашаи

4. Россия – это:

- а) светское государство +
- б) мусульманское государство
- в) православное государство

5. Какова протяженность всех границ России:

- а) 60,9 тыс. км +
- б) 38,8 тыс. км
- в) 65,7 тыс. км
- г) 59,6 тыс. км

6. Первый в СССР огненный таран совершил:

- а) Игорь Матвеев
- б) Николай Гастелло +
- в) Александр Покрышкин

7. Этот герой известен затоплением лайнера «Вильгельм Густлофф»:

- а) Роман Рагужин
- б) Дмитрий Овчаренко
- в) Александр Маринеско +

8. Участница обороны Севастополя уничтожила более 300 вражеских солдат и стала самой успешной женщиной-снайпером Второй мировой войны:

- а) Анна Рытова
- б) Зоя Космодемьянская
- в) Людмила Павличенко +

9. В 18 лет она стала первой женщиной в истории Великой Отечественной войны, удостоенной звания Героя Советского Союза:

- а) Анна Гаврилова
- б) Зоя Космодемьянская +
- в) Дарья Голубева

10. Для какого подхода характерно признание личности как силы, способной изменить ход истории?

- а) Формационный
- б) Эволюционный
- в) Цивилизационный +

11. Что является главным достоинством цивилизационного подхода?

- а) Учёт специфики каждой отдельной страны +
- б) Размытость критериев определения цивилизации
- в) Невозможность представить историю как единый процесс
- г) Недооценка роли экономики в развитии государства

12. По мнению какого ученого, цивилизация есть замкнутое и локальное состояние общества, отличающееся общностью религиозных, этнических, географических и других признаков. В зависимости от них выделяют следующие цивилизации: египетскую, китайскую, западную, православную, арабскую, мексиканскую, иранскую и т.п.

- а) О. Шпенглер
- б) А. Тойнби+
- в) М. Вебер
- г) К. Маркс

13. Что из перечисленного является недостатком цивилизационного подхода?

- а) определены духовные факторы как существенные в тех или иных конкретно-исторических условиях (ведь не случайно выделяют религиозный и национальный подходы к сущности государства)
- б) выделяя большое количество идеально-духовных факторов в качестве признаков цивилизаций, авторы, по сути дела (вольно или невольно), дали типологию не столько государства, сколько общества+
- в) в связи с расширением диапазона духовных критериев, которые характеризуют именно особенности тех или иных цивилизаций, получается более заземленная (географически адресная) типология государств.

14. В каком году грузинские войска предприняли в ночь на 8 августа штурм столицы Южной Осетии Цхинвала с использованием реактивной артиллерии.

- а) 2006
- б) 2007
- в) 2008+
- г) 2009

15. Кем в отечественной истории «русская идея» впервые была отчетливо озвучена и оформлена в виде ценностной триады «православие, самодержавие, народность», предложенной в качестве идеологического лозунга

- а) А.С. Грибоедовым
- б) Н.А. Бердяевым
- в) С.С. Уваровым+

16. В начале XIX в. бурная полемика о культурных особенностях России была вызвана идеями:

- а) А.С. Пушкина
- б) П.Я. Чаадаева +
- в) С.С. Уварова

17. Философами (славянофилами), трактовавшими русскую историю посредством обоснования православия как начала всей русской национальной жизни, являлись:

- а). Грановский;
- б). Хомяков +
- в). Самарин +
- г). Чаадаев
- д). Плеханов

18. Мироззрение даёт человеку ориентиры и цели для его практической и теоретической деятельности, так ли это:

- а) нет
- б) да +
- в) отчасти

19. Обобщённая система взглядов человека на мир в целом, на своё собственное место в нём, понимание и оценка смысла своей жизни и деятельности называется:

- а) мировоззрением +
- б) созерцанием
- в) пониманием

20. Создатель философии всеединства:

- а) П. Флоренский
- б) С. Булгаков
- в) В. Соловьев+
- г) Н. Бердяев

21. Доктрина утверждавшая, что Россия – это третий, срединный материк, особый исторический и этнографический мир:

- а) почвенничество
- б) космизм
- в) народничество
- г) евразийство+

22. Особенности русской философии:

- а) Особое внимание к проблеме смысла жизни и этическим вопросам +
- б) Тесный союз с наукой.
- в) Разработка идеи об особой духовной миссии России. +
- г) Рационализм.
- д) Европоцентризм.

23. Чем занимается государственная Дума?

- а) исполняет законы
- б) принимает законы
- в) одобряет или отклоняет законы
- г) подписывает законы+

24. Необходимо установить соответствие между органами государственной власти, должностным лицом в РФ и их полномочиями:

Совет Федерации:

- а) назначает и освобождает от должности полномочных представителей Президента РФ в федеральных округах
- б) назначает и освобождает от должности Генерального прокурора РФ +
- в) назначает и освобождает от должности федеральных министров

25. Необходимо установить соответствие между органами государственной власти, должностным лицом в РФ и их полномочиями:

Президент РФ:

- а) назначает и освобождает от должности Председателя Центрального банка РФ
- б) назначает и освобождает от должности Генерального прокурора РФ
- в) назначает и освобождает от должности полномочных представителей Президента РФ в федеральных округах +

26. Отметьте пункт, который, согласно Конституции РФ, находится в совместном ведении РФ и субъектов Федерации:

- а) общие вопросы воспитания, образования +
- б) установление правовых основ единого рынка
- в) федеративное устройство и территория РФ

27. Отметьте пункт, который, согласно Конституции РФ, находится в совместном ведении РФ и субъектов Федерации:

- а) уголовное законодательство
- б) федеративное устройство и территория РФ
- в) осуществление мер по борьбе с катастрофами, стихийными бедствиями +

28. Отметьте пункт, который, согласно Конституции РФ, находится в совместном ведении РФ и субъектов Федерации:

- а) установление правовых основ единого рынка
- б) защита прав и свобод граждан +
- в) уголовное законодательство

29. Кандидат на должность Президента РФ должен иметь российское гражданство, так ли это:

- а) нет
- б) не обязательно
- в) да +

30. Кандидат на должность Президента РФ должен быть не моложе 35 лет и постоянно проживать в России не менее 10 лет, так ли это:

- а) да +
- б) нет
- в) не обязательно

31. Указаны направления гражданско-патриотического воспитания и их составляющие. Найдите ошибку.

- а) духовно-нравственное направление - воспитание уважения к семье
- б) культурно-историческое направление - формирование способности жить с людьми других культур+
- в) гражданско-правовое направление - организация встреч учащихся с ветеранами войны и труда
- г) военно-патриотическое направление - знание боевых и трудовых подвигов жителей области в годы Великой Отечественной войны

32. Какое направление гражданско-патриотического воспитания ориентировано на формирование идей служения Отечеству, способности к его вооруженной защите, изучение русской военной истории, воинских традиций?

- а) военно-патриотическое+
- б) спортивно-патриотическое
- в) культурно-патриотическое
- г) историко-краеведческое

33. Гражданин – это...

- а) обладатель лучших интеллектуальных или моральных качеств
- б) человек, служащий родине, народу, заботящийся об общественном благе+
- в) человек с точки зрения черт его характера, поведения, общественного положения
- г) обитатель, лицо, проживающее в каком-нибудь месте

34. Кто является автором данного высказывания: "Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родной природе, к родной речи – задача первостепенной важности..."?

- а) К. Д. Ушинский
- б) Ш. А. Амонашвили
- в) А. С. Макаренко
- г) Д. С. Лихачев+

35. Базовые национальные ценности - ...

- а) высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни



- б) процесс и результат перехода к новому, более совершенному качественному состоянию  
 в) осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности  
 г) основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации+

36. Что не относится к свойствам, присущим характеристике гражданина, патриота своей страны?

- а) умение устанавливать контакты с другими людьми  
 б) глубокое понимание, устойчивый интерес, осмысленное отношение к познавательной деятельности+  
 в) готовность к объединению для решения лично и общественно значимых проблем, к сотрудничеству и согласию  
 г) неприятие агрессии, жесткости, насилия над личностью

### Критерии оценивания теста

Оценка	Критерии	Балл
<i>Квалитативная оценка</i>		
зачтено	от 60% правильных ответов и выше	3-5
не зачтено	до 60 % правильных ответов	0-2
<i>Квантитативная оценка</i>		
отлично	от 95% правильных ответов и выше	5
хорошо	от 80% до 95% правильных ответов	4
удовлетворительно	от 60% до 80% правильных ответов	3
неудовлетворительно	до 60 % правильных ответов	2

## 7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

### 7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

1. При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 9 до 38) и отражающих степень его активности при работе на лекциях и семинарах: устные ответы на контрольные вопросы лекций и участие в подготовке группового проекта.

2. Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от 4 до 16, предполагает успешное выполнение заданий по тесту и в количественной форме отражает достигнутый студентом уровень в овладении формируемыми данной дисциплиной компетенциями.

### 7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная Характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка	
			Квалитативная	Квантитативная
<b>высокий</b>	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на	<b>100</b>	<b>зачтено</b>	<b>отлично</b>

	<p>знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества</p> <p>Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>			
<b>повышенн ый</b>	<p>Допускает незначительные ошибки.</p> <p>Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</p> <p>Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества</p> <p>Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной</p>	<b>91</b>	<b>зачтено</b>	<b>хорошо</b>

	интеграции			
<b>базовый</b>	<p>Допускает ошибки. Не всегда анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</p> <p>Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества</p> <p>Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>	<b>76</b>	<b>зачтено</b>	<b>удовлетворительно</b>
<b>низкий</b>	<p>Не анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</p> <p>Не демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества</p> <p>Неконструктивно взаимодействует с людьми с учетом их</p>	<b>61</b>	<b>не зачтено</b>	<b>неудовлетворительно</b>

	социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции			
--	--	--	--	--

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК-5	
Компетентностно-ориентированный тест	
Вопросы теста	
УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	12, 15, 20, 21, 22, 23, 24, 25
УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества	6, 7, 8, 9
УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	3, 11

### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

#### Наименование оценочного средства

#### 1. Компетентностно-ориентированный тест

Компетентностно - ориентированный тест – система стандартизированных простых и комплексных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний, умений и владений обучающегося.

В тест включены задания различных уровней сложности, содержательно охватывающие все темы изучаемой дисциплины.

#### *Пример вопросов для компетентностно - ориентированного теста*

- Этот летчик, родившийся под Черниговом, считается одним из самых успешных авиаторов Второй мировой войны:
  - Алексей Севастьянов
  - Иван Кожедуб +
  - Дмитрий Сидоров
- В одной из стычек с вражескими войсками, около города Бельцы, в самом начале войны, этот герой вступил в бой с отрядом из 50 немецких солдат:
  - Дмитрий Овчаренко +
  - Иван Прокопко
  - Максим Романов
- Этот 19-летний сержант, раненный осколком снаряда, своими зубами соединил провода, восстановив телефонную связь ценой своей жизни:
  - Григорий Пантелеев
  - Алексей Севастьянов
  - Матвей Путилов +

4. Начало войны этот разведчик встретил в Японии, откуда за несколько недель до начала войны сообщил Сталину о точной дате будущего вторжения. В 1944-м он был казнен японцами:

- а) Рихард Зорге +
- б) Сейткасим Аширов
- в) Кузьма Гнидаш

5. Его, еле живого, обнаружили жители деревни Плав под Новгородом. Спасти героя удалось, лишь ампутировав ему обе ноги:

- а) Роман Кондратьев
- б) Алексей Маресьев +
- в) Леонид Елькин

6. Какой советский летчик протаранил своим горящим самолетом колонну немецкой техники:

- а) Иван Кожедуб
- б) Виктор Талалихин
- в) Николай Гастелло +

7. Какой летчик-ас, трижды Герой СССР, прославился результативной техникой боя:

- а) Николай Гастелло
- б) Иван Кожедуб +
- в) Виктор Талалихин

8. По Н.Я.Данилевскому основа формирующегося славянского культурно-исторического типа:

- а) мораль и культура,
- б) право и культура,
- в) экономика и религия,
- г) экономическая организация, религия, политика, культура+

9. Характеристики учения, какого русского мыслителя?

«Антропологический материализм; общинный социализм; революционное преобразование общества на основе борьбы крестьянских масс; этика разумного эгоизма».

- а) А.И.Герцен,
- б) Н.Г.Чернышевский,+
- в) Н.Я.Данилевский,
- г) Ф.М.Достоевский,
- д) К.Н.Леонтьев.

10. Славянофильство относится к тенденции развития русской философской и общественно-политической мысли:

- а) либеральной,
- б) консервативной,+
- в) радикальной

11. Прочитайте отрывок Н.А.Бердяева и определите, о каком мыслителе идет речь:

“Государство было для [него] источником всех зол мировой истории, порабощением и пленением человека и народа. Но вера в Бога была главной опорой государства. Всякая власть от Бога. Для [него] это значит, что всякая власть от дьявола. Бог для него и есть дьявол, источник власти человека над человеком, порабощение и насилие.” (Н.А.Бердяев)

- а) А.С.Хомяков,
- б) В.С.Соловьев,
- в) М.А.Бакунин, +
- г) В.В.Розанов,
- д) К.Н.Леонтьев.

12. Мироззрение не направлено на осознание, осмысление места, роли человека в окружающем мире, так ли это:

- а) да

- б) нет +
- в) отчасти

13. Мировоззрение отражает ценностное отношение субъекта к окружающему миру и к самому себе, так ли это:

- а) нет
- б) отчасти
- в) да +

14. Источником этого типа мировоззрения являются Библия, Коран, Талмуд и другие произведения мировой духовной культуры:

- а) обыденное мировоззрение
- б) религиозное мировоззрение +
- в) мифологическое мировоззрение

15. Обыденный уровень мировоззрения:

- а) житейские знания о мире +
- б) религиозные верования человека
- в) научные знания

16. Мировоззрение придаёт деятельности человека такой характер:

- а) хаотичный
- б) организованный +
- в) бессмысленный

17. К какому типу государств относится Россия?

- а) светское +
- б) православное,
- в) мусульманское

18. Какой федеральный округ есть в России?

- а) Уральский +
- б) Кавказский,
- в) Алтайский

19. Какое название ранее носил г. Екатеринбург?

- а) Свердловск +
- б) Екатериноград,
- в) Уральск

20. Какая республика в составе России знаменита своими месторождениями алмазов?

- а) Саха +
- б) Тыва,
- в) Хакасия

21. Какого статуса нет среди субъектов РФ ?

- а) автономный край +
- б) автономная область
- в) автономный округ

22. Согласно Конституции РФ к ветвям, высшей государственной власти относится власть:

- а) партийная
- б) исполнительная +
- в) народная

23. Согласно Конституции РФ к ветвям, высшей государственной власти относится власть:
- а) судебная +
  - б) муниципальная
  - в) народная
24. Первой стадией законотворческого процесса в РФ из представленных является:
- а) обнародование закона Президентом РФ
  - б) рассмотрение законопроекта профильным комитетом Государственной Думы +
  - в) рассмотрение закона Советом Федерации
25. Указы в Российской Федерации издаёт:
- а) Президент РФ +
  - б) Министерство юстиции РФ
  - в) Государственная Дума
26. К органам и должностным лицам исполнительной власти в субъектах РФ не относятся:
- а) губернаторы
  - б) департаменты
  - в) областные думы +
27. Согласно Конституции РФ Председатель Правительства РФ:
- а) назначается Президентом РФ с согласия Государственной Думы РФ +
  - б) избирается в ходе всеобщих выборов
  - в) назначается Президентом РФ с согласия Конституционного Суда РФ
28. Что представляет собой форма правления государства:
- а) способ функционирования политической системы государства
  - б) систему организации высших органов государственной власти +
  - в) способ территориальной организации государства или государств, образующих союз
29. Что относится к законам, которые действуют на территории всей РФ:
- а) законы субъектов Российской Федерации
  - б) приказы министерств
  - в) федеральные законы +
30. Какую форму представляет федерация:
- а) государственного режима
  - б) государственного устройства +
  - в) политического режима
31. Какую форму представляет демократия:
- а) организации общества
  - б) государственного устройства
  - в) политического режима +
32. Что из перечисленного имеет наибольшую юридическую силу:
- а) Федеральный закон
  - б) Федеральный конституционный закон +
  - в) Постановление Правительства Российской Федерации
33. Что является представительным, законодательным органом государственной власти в РФ:
- а) Федеральное Собрание +
  - б) Правительство РФ
  - в) прокуратура
34. Каким органом государственной власти является прокуратура РФ:
- а) исполнительно-распорядительным

- б) правоохрнительным +
- в) судебным

35. Найдите правильное определение: "Патриот – это..."

- а) любовь к своему отечеству, преданность своему народу и ответственность перед ним, готовность к любым жертвам и подвигам во имя интересов своей Родины
- б) тот, кто обладает необходимыми качествами
- в) тот, кто любит свое отечество, предан своему народу, готов на жертвы и подвиги во имя интересов своей Родины+
- г) преданное отношение к кому-нибудь или чему-нибудь

36. Какое понятие не относится к базовой национальной ценности "гражданственность"?

- а) закон и порядок
- б) правовое государство
- в) свобода совести и вероисповедания
- г) уважение к труду+

### Критерии оценивания

Оценка	Критерии	Балл
<i>Квалитативная оценка</i>		
зачтено	от 60% правильных ответов и выше	10 - 7
не зачтено	до 60 % правильных ответов	0-6
<i>Квантитативная оценка</i>		
отлично	от 95% правильных ответов и выше	10
хорошо	от 80% до 95% правильных ответов	9
удовлетворительно	от 60% до 80% правильных ответов	7-8
неудовлетворительно	до 60 % правильных ответов	0-6

### 8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### а) основная литература

1. Пецко А. А. Великие русские достижения. Мировые приоритеты русского народа. Издательство: Институт русской цивилизации. 2012. 560 с.
2. Васильев А. А. Государственно-правовой идеал славянофилов. Издательство: Институт русской цивилизации. 2010. 224 с.
3. Кирпичников, А. Обстоятельства зарождения: исторические данные о 1150-летию российской государственности / А. Кирпичников // Родина. – 2011. – № 4. – С. 3-6.

#### б) Дополнительная

1. Ахизер, А.С. История России: конец или новое начало? / А. Ахизер, И. Климкин, И. Яковенко. – [2-е изд., исп. и доп.]. М. : Новое изд-во, 2008. 462 с.
2. История России с древнейших времен до начала XXI века : [учеб. пособие] / под ред. А.Н. Сахарова. М. : Астраль: АСТ : Хранитель, 2007. 1263 с.
3. Краснов, Ю.К. Российская государственность: эволюция институтов власти и проблемы их модернизации / Ю.К. Краснов. М. : Издние Гос. Думы, 2001. 208 с.
4. Сендеров, В.А. Историческая русская государственность и идея «Третьего Рима» / В.А. Сендеров // Вопросы философии. – 2006. – № 2. – С. 127-141.



5. Азов А. В. Теория культуры [Текст]: программы учебных курсов для студентов гуманитарных вузов. / А.В. Азов; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского - Ярославль: ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2002. - 28 с.
6. Карамзин Н.М. История государства Российского. Эксмо. Москва. 2022. 1022 с.

#### **в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- MicrosoftWindows
- MicrosoftOffice
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
3. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

### **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

#### **Главные особенности изучения дисциплины:**

- практическая ориентированность курса реализуется в проектно-учебной деятельности студентов, что ускоряет их социальную адаптацию и обеспечивает более успешное овладение такой компетенцией как способность к толерантному отношению к национальным, религиозным, культурным и иным различиям среди сокурсников. Преподавание данной дисциплины позволяет формировать у студентов научные знания о политической системе общества, способствовать овладению навыками анализа политических отношений, знакомить с принципами классификации политических институтов;

- рефлексивность, технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы и необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи;

- специфика методов и приемов изучения политических процессов в единстве с условиями проектной деятельности мотивируют к созданию и активному использованию электронной образовательной среды. Кроме того, существенным является воспитательный потенциал учебной дисциплины: она способствует формированию гражданской позиции. Изучение дисциплины связано с рациональным компонентом политического воспитания.

- *субъектно-ориентированность*, в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

#### **Методические указания для преподавателя**

Организация работы по освоению дисциплины строится с учетом того, что процесс познания включает в себя три уровня усвоения учебного материала: нормативно-декларативные знания, отвечающие на вопрос «что?»; процедурные знания, умения, способы деятельности (как?); структурные знания, умения и способы деятельности (почему?). Несмотря на то, что каждое занятие включает в себя формирование всех трех уровней, все же на разных этапах курса и в разных учебно-организационных формах приоритетным выступает один из компонентов содержания – конкретно-событийная сторона, методическая или теоретическая.

Эффективность самооценки (оценки) усвоения студентом курса достигается тем, что для каждого уровня учебного материала предлагаются оптимально подобранные формы самоконтроля и контроля. Конкретно-исторические знания формируются и проверяются посредством устных ответов студентов на контрольные вопросы по лекциям. Процедурные знания, исследовательские умения отражаются в дискуссиях при разработке проекта. Наконец, теоретические знания наряду с процедурными проявляются в качественном результате проектно-исследовательской деятельности.

По окончании семестра проводится проверка усвоения дисциплины во всем объеме поставленных задач, и, прежде всего, уровня сформированности соответствующих компетенций. При этом практико-ориентированность в организации курса определяет выбор способов проверки - тест.

### **Методические указания для обучающихся**

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций, организуемый самим обучающимся в наиболее удобное с его точки зрения время, контролируемый обучающимся в процессе и по результату деятельности, на основе опосредованного системного управления со стороны преподавателя. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины.

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к лекционным и семинарским занятиям, а также к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- выполнение домашнего задания к занятию (подбор и отбор источников информации, постановку проблемы, основополагающего и вспомогательных вопросов по проекту, самоконтроль по вопросам роли в проектной работе);
- подготовка к ответам на вопросы теста, предусмотренные рабочей программой для проведения промежуточной аттестации.

#### **Работа с лекционным материалом**

Проработка лекционного материала сводится к прочтению конспекта лекций и/или рекомендованной литературы. Рекомендуется при самостоятельной проработке материала, во-первых, внимательно проанализировать теоретический материал, предложенный в лекциях, во-вторых, ознакомиться с материалами по соответствующей тематике из рекомендуемых источников. На этом основании подготовить свои устные ответы на контрольные вопросы лекции, используя различные методы самостоятельной работы с источниками. Многие эти приемы и методы можно выразить в виде следующих алгоритмов действия.

#### **Как читать учебную литературу, чтобы прочитанное лучше запомнилось.**

**Метод повторения:** прочитанный текст можно выучить посредством многократного повторения, воспроизведения прочитанного. Простое повторение текста воздействует на память

механически и поверхностно. Полученные таким методом знания легко забываются.

**Метод кодирования:** основательная обработка информации для долгосрочного хранения ее в памяти. Этот метод включает в себя ряд мыслительных операций. Необходимо прокомментировать новые данные, оценить их значение, поставить вопросы к тексту, сопоставить полученные сведения с ранее известными. Для улучшения обработки информации важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения, выражать их в форме конспектов различных типов, тезисов, логических схем, баз данных, «карты памяти».

#### **Формирование умения строить доказательства**

Доказательство состоит из аргумента (довода), рассуждения, вывода.

- Проанализируйте задание, проясните, что требуется доказать.
- Определите источники, которыми будете пользоваться для аргументации своих выводов.
- Выделите существенные факты, подтверждающие Ваш вывод, и систематизируйте их.
- Логично постройте свои доказательства, свяжите их с выводом.
- Выясните, все ли аргументы исчерпаны.

#### **Требования к качеству речи.**

- Содержательность, то есть правильное, глубокое, полное, конкретное освещение темы.
- Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов.
- Богатство речи: образное и яркое выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т.д.
- Правильность, чистота речи.
- Владение стилем изложения, исторической терминологией.
- Использование лексики, позволяющей характеризовать историческую эпоху.

#### **Как графические инструменты помогают в исследовании проектной проблемы.**

Хорошо известно, что графические изображения и таблицы позволяют систематизировать и классифицировать информацию, выявить ключевые слова, которые впоследствии будут использоваться для поиска информации в Internet, более логично спланировать работу по проекту.

Преимущества графических способов представления информации:

- с использованием графических схем можно представить весь проект целиком, увидеть проблему комплексно, всесторонне;
- графика помогает наглядно и понятно для себя и других представить структуру проекта;
- графически представленная информация способствует генерированию новых идей;
- повышается мотивация, человеческому мозгу всегда нужны графические образы;
- с использованием схем можно «пораскачивать» свое мышление, сделать его более гибким, подвижным, избавиться от стереотипов, догматическое мышление превратиться в критическое.

Существует система аналитических приемов организации информации, среди которых построение кластеров, ментальной карты, концептуальной таблицы, причинной карты, построение списка факторов, списка положительных и отрицательных аргументов.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

## **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

## **13. Преподавание дисциплины на заочном отделении – не предусмотрено**

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ М.Ю. Соловьев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

**Программа учебной дисциплины**

**К.М.02.01 (02) Иностранный язык**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
44.03.01 Педагогическое образование

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчики:**

доцент кафедры иностранных языков,  
кандидат педагогических наук

Холод Н.И.

ассистент кафедры иностранных языков

Шилова Н.В.

**Утверждено на заседании кафедры  
иностраных языков**

« 24 » марта 2022 г.

Протокол № 7

Зав. кафедрой

Воеводская Е.А.

## 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины** «Иностранный язык» - формирование готовности к осуществлению деловой коммуникации на иностранном языке.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание основ построения различных типов текстов с учетом их лексико-стилистических и грамматических особенностей;
- понимание аспектов иноязычной культуры в рамках заявленной тематики;
- овладение фонетическими, лексическими и грамматическими навыками;
- овладение основными умениями чтения, аудирования, говорения и письма на иностранном языке;

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **обязательную часть ОПОП.**

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации. УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	Устный опрос; Тест; Сочинение; Презентация; Компетентностно-ориентированный тест

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>128</b>	32	32	32	32
В том числе:					
Лекции					
Практические занятия (ПЗ)	<b>128</b>	32	32	32	32
Лабораторные работы (ЛР)					
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>88</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>
В том числе:					
Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений	<b>28</b>	8	7	8	5
Чтение и перевод текста по теме	<b>20</b>	6	4	4	6

Аннотирование, реферирование текстов.	14	-	4	4	6
Составление биографии, анкеты, визитной карточки, личного и делового письма, резюме и т.д.	10	4	2	2	2
Составление презентаций в рамках изучаемой тематики.	6	-	3	2	1
Написание сочинений на заданные темы	5	1	1	2	1
Составление монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемой тематики.	5	3	1	-	1
Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой)			зачет		зачет с оценкой
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>216</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>6</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Бытовая сфера	Я. Моя семья. Мои друзья. Социальные контакты Дом. Квартира. Интерьер. Рекламное объявление: поиск и аренда недвижимости Жизнь студента: рабочий день, учебные занятия, выходной день. Отдых. Спорт. Фитнес Еда. Рестораны. Онлайн-доставка. Магазины. Покупки. Онлайн-шопинг. Путешествие. Туризм. Бронирование отелей. Бронирование билетов
2	Социально-культурная сфера	Россия. Москва. Ярославль – жемчужина «Золотого кольца» России. Объединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии / Германия / Франция. Англоговорящие страны / Немецкоговорящие страны / Франкоговорящие страны. Традиции и праздники стран изучаемого языка. Кухня как часть национальной культуры. Культура и искусство стран изучаемого языка.
3	Учебно-познавательная сфера	Система образования в России и в стране изучаемого языка Будущая профессия. Профессиональные интересы. Работа. Карьера Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского. Университетские кампусы. Медиауслуги. Сайт университета. Перевод и чтение текстов по специальности. Реферирование

### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции и	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Бытовая сфера		32		22	54
1.1.	Я. Моя семья. Мои друзья. Социальные контакты		8		4	12

1.2.	Дом. Квартира. Интерьер. Рекламное объявление: поиск и аренда недвижимости	8	6	14
1.3.	Жизнь студента: рабочий день, учебные занятия, выходной день. Отдых. Спорт. Фитнес	8	6	14
1.4.	Еда. Рестораны. Онлайн-доставка. Магазины. Покупки. Онлайн-шопинг. Путешествие. Туризм. Бронирование отелей. Бронирование билетов	8	6	14
<b>2</b>	<b>Раздел: Социально-культурная сфера</b>	<b>64</b>	<b>44</b>	<b>108</b>
2.1.	Россия. Москва.	8	6	14
2.2.	Ярославль – жемчужина «Золотого кольца» России.	8	5	13
2.3.	Объединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии / Германия / Франция.	8	6	14
2.4.	Англоговорящие страны / Немецкоговорящие страны / Франкоговорящие страны.	8	5	13
2.5.	Традиции и праздники стран изучаемого языка. Кухня как часть национальной культуры.	16	11	27
2.6.	Культура и искусство стран изучаемого языка.	16	11	27
<b>3</b>	<b>Раздел: Учебно-познавательная сфера</b>	<b>32</b>	<b>22</b>	<b>54</b>
3.1.	Система образования в России и в стране изучаемого языка	8	6	14
3.2.	Будущая профессия. Профессиональные интересы. Работа. Карьера	8	4	12
3.3.	Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского. Университетские кампусы. Медиасервисы. Сайт университета.	8	4	12
3.4.	Перевод и чтение текстов по специальности. Реферирование	8	8	16
<b>Всего:</b>		<b>128</b>	<b>88</b>	<b>216</b>

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1.	Я. Моя семья. Мои друзья. Социальные контакты	Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Составление биографии, анкеты, визитной карточки Составление монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемой тематики.
2.	Дом. Квартира. Интерьер. Рекламное объявление: поиск и аренда недвижимости	Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Составление личного и делового письма



		Составление монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемой тематики.
3.	Жизнь студента: рабочий день, учебные занятия, выходной день. Отдых. Спорт. Фитнес	Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Составление личного и делового письма Написание сочинений на заданные темы
4.	Еда. Рестораны. Онлайн-доставка. Магазины. Покупки. Онлайн-шопинг. Путешествие. Туризм. Бронирование отелей. Бронирование билетов	Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Составление личного и делового письма Составление монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемой тематики.
5.	Россия. Москва.	Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Аннотирование, реферирование текстов. Составление личного и делового письма Составление презентаций в рамках изучаемой тематики.
6.	Ярославль – жемчужина «Золотого кольца» России.	Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Аннотирование, реферирование текстов. Составление личного и делового письма Написание сочинений на заданные темы
7.	Объединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии / Германия / Франция.	Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Аннотирование, реферирование текстов. Составление презентаций в рамках изучаемой тематики. Составление монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемой тематики.
8.	Англо-говорящие страны / Немецко-говорящие страны / Франкоговорящие страны.	Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Аннотирование, реферирование текстов. Составление презентаций в рамках изучаемой тематики.
9.	Традиции и праздники стран изучаемого языка. Кухня как часть национальной культуры.	Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Аннотирование, реферирование текстов. Составление личного и делового письма Составление презентаций в рамках изучаемой тематики. Написание сочинений на заданные темы
10.	Культура и искусство стран изучаемого языка.	Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Аннотирование, реферирование текстов. Составление личного и делового письма Составление презентаций в рамках изучаемой тематики. Написание сочинений на заданные темы
11.	Система образования в России и в стране изучаемого языка	Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Аннотирование, реферирование текстов. Составление личного и делового письма Составление презентаций в рамках изучаемой тематики.

12.	Будущая профессия. Профессиональные интересы. Работа. Карьера	Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Аннотирование, реферирование текстов. Составление резюме Составление монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемой тематики.
13.	Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского. Университетские кампусы. Медиасервисы. Сайт университета.	Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Аннотирование, реферирование текстов. Написание сочинений на заданные темы
14.	Перевод и чтение текстов по специальности. Реферирование	Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Аннотирование, реферирование текстов.

**6.2. Тематика курсовых работ (проектов) не предусмотрено**

**6.3. Примерная тематика рефератов не предусмотрено**

## **7. Фонды оценочных средств**

**7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине**

<b>Наименование темы дисциплины</b>	<b>Средства текущего контроля</b>	<b>Перечень компетенций (указать шифр)</b>
Я. Моя семья. Мои друзья. Социальные контакты	Устный опрос Тест	УК-4
Дом. Квартира. Интерьер. Рекламное объявление: поиск и аренда недвижимости	Устный опрос Тест	УК-4
Жизнь студента: рабочий день, учебные занятия, выходной день. Отдых. Спорт. Фитнес	Сочинение Тест	УК-4
Еда. Рестораны. Онлайн-доставка. Магазины. Покупки. Онлайн-шопинг. Путешествие. Туризм. Бронирование отелей. Бронирование билетов	Устный опрос Тест	УК-4
Россия. Москва.	Презентация Тест	УК-4
Ярославль – жемчужина «Золотого кольца» России.	Сочинение Тест	УК-4
Объединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии / Германия / Франция.	Устный опрос Тест	УК-4
Англоговорящие страны / Немецкоговорящие страны / Франкоговорящие страны.	Презентация Тест	УК-4
Традиции и праздники стран изучаемого языка. Кухня как часть национальной культуры.	Презентация Сочинение Тест	УК-4
Культура и искусство стран изучаемого языка.	Презентация Сочинение Тест	УК-4
Система образования в России и в стране изучаемого языка	Презентация Тест	УК-4
Будущая профессия. Профессиональные интересы. Работа. Карьера	Устный опрос Тест	УК-4

Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского. Университетские кампусы. Медиасервисы. Сайт университета.	Сочинение Тест	УК-4
Перевод и чтение текстов по специальности. Реферирование	Устный опрос Тест	УК-4

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

### *Критерии оценки видов работ*

Посещение практических занятий – 1 балл, отсутствие на занятии – 0 баллов.

Выступление на практических занятиях активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла): периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 5 баллов (в зависимости от сложности заданий).

### *Рейтинг план*

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
<b>1 семестр</b>			
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение практических занятий</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	<i>Итого</i>	<b>32</b>	<b>96</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Я. Моя семья. Мои друзья. Социальные контакты	6	10
	Дом. Квартира. Интерьер. Рекламное объявление: поиск и аренда недвижимости	6	10
	Жизнь студента: рабочий день, учебные занятия, выходной день. Отдых. Спорт. Фитнес	6	10
	Еда. Рестораны. Онлайн-доставка. Магазины. Покупки. Онлайн-шопинг. Путешествие. Туризм. Бронирование отелей. Бронирование билетов	6	10
	<b>Итого</b>	<b>24</b>	<b>40</b>
<b>Всего в семестре</b>		<b>56</b>	<b>136</b>
<b>2 семестр</b>			
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение практических занятий</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	<i>Итого</i>	<b>32</b>	<b>96</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Россия. Москва.	6	10
	Ярославль – жемчужина «Золотого кольца» России.	6	10
	Объединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии / Германия / Франция.	6	10
	Англоговорящие страны / Немецкоговорящие страны / Франкоговорящие страны.	6	10

	<b>Итого</b>	<b>24</b>	<b>40</b>
<b>Всего в семестре</b>		<b>56</b>	<b>136</b>
	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<b>3 семестр</b>			
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение практических занятий</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	<b>Итого</b>	<b>32</b>	<b>96</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Традиции и праздники стран изучаемого языка. Кухня как часть национальной культуры.	12	20
	Культура и искусство стран изучаемого языка.	12	20
	<b>Итого</b>	<b>24</b>	<b>40</b>
<b>Всего в семестре</b>		<b>56</b>	<b>136</b>
<b>4 семестр</b>			
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение практических занятий</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	<b>Итого</b>	<b>32</b>	<b>96</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Система образования в России и в стране изучаемого языка	6	10
	Будущая профессия. Профессиональные интересы. Работа. Карьера	6	10
	Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского. Университетские кампусы. Медиасервисы. Сайт университета.	6	10
	Перевод и чтение текстов по специальности. Реферирование	6	10
	<b>Итого</b>	<b>24</b>	<b>40</b>
<b>Всего в семестре</b>		<b>56</b>	<b>136</b>
	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
	<b>ИТОГО ЗА КУРС</b>	<b>230</b>	<b>554</b>
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение двух семестра менее 164 баллов</b>			

### Задания для практических занятий

#### *Примеры заданий для практических занятий*

**1. Прочитайте текст и определите родственные связи героев, используя притяжательный падеж.** George and Mary are married. They have 2 children: John and Laura. Mary has a sister, Kelly. George has a brother, Rob. George is Mary's husband.

1. Mary is \_\_\_\_\_ wife.
2. George is \_\_\_\_\_ father.
3. Mary is \_\_\_\_\_ mother.
4. John is \_\_\_\_\_ son.
5. Laura is \_\_\_\_\_ daughter.
6. John is \_\_\_\_\_ brother.
7. Laura is \_\_\_\_\_ sister.
8. Kelly is \_\_\_\_\_ aunt.
9. Rob is \_\_\_\_\_ uncle.

10. John is \_\_\_\_\_ nephew.  
 11. Laura is \_\_\_\_\_ niece.

**2. Напишите, чем является 's в каждом предложении – обозначением притяжательного падежа существительного или сокращенной формой глагола is.**

Ann is David's wife. – 's обозначает притяжательный падеж.

Ann's a wonderful wife. – 's является сокращением глагола is

1. Mary's day was very hard.
2. Peter's a dentist.
3. My son's girlfriend speaks four languages.
4. She's a talented tennis-player.
5. It's cold today.
6. Kate's uncle has lost his passport.

**3. Соотнесите слова из группы А с группой В:**

**А.** a nephew; a cousin; a father-in-law; an aunt; a wife; a relative; grandparents; an uncle; a stepmother; a grandson; a niece.

**В.** жена; тесть; свекор; дядя; внук; тетя; мачеха; бабушка и дедушка; племянница; родственник; двоюродный брат; племянник.

**4. Соотнесите слова из группы А с группой В:**

**А.** A single-parent family; a nuclear family; an extended family; a single-family dwelling; an average family.

**В.** A place where only one family lives; a family consisting not only of parents and their children, but also of grandparents and some distant relatives and so on; a typical ordinary family; a family consisting only of parents and their children and not including aunts, uncles, cousins, etc; a family consisting only of one parent and his/her children.

***Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Языковая правильность выполнения задания	0,5 балла
Языковая точность выполнения задания	0,5 балла
Полнота выполнения задания	0,5 балла
Соответствие поставленной цели или инструкции	0,5 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

**7.1.1. Устный опрос**

*Устный опрос* позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение разговорным навыком (монологической и диалогической речью) и иные коммуникативные навыки.

***Пример задания***

**Переведите текст с русского языка на английский. Составьте свой небольшой рассказ о себе и своей семье.**

Меня зовут Максим Иванов. Мне 17 лет. Я студент 1 курса Ярославского государственного педагогического университета им. К.Д. Ушинского. Я учусь на физико-математическом факультете. У нас большая семья. Мой отец, мать, моя сестра, брат и я живем в Ярославле. Мой отец юрист. Ему 40 лет. Моя мама врач. Ей 38. Мою сестру зовут Нина. Она учится в школе. Ей 15 лет. Моего брата зовут Андрей. Он учится в университете на врача. Ему 20 лет. Моего лучшего друга зовут Кирилл. Мы сейчас смотрим с ним кино.

***Критерии оценивания устного ответа студента***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
-----------------	-------------

Реализация коммуникативных целей сообщения	1 балл
Владение лексикой по теме	1 балл
Тема раскрыта полностью	1 балл
Логика изложения материала	1 балл
Отсутствие произносительных и грамматических ошибок	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### 7.1.2. Тест

*Тест* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовая проверка знаний осуществляется в форме ответов студентов на вопросы, составленные в стандартной форме. Результатами тестирования являются численные значения, полученные в ходе измерений.

#### *Пример задания*

**Задание для студентов:** Тест по теме: «Образование множественного числа существительных».

Choose the right answer

1. Our two ... are crying all the time.
  1. babies
  2. babys
  3. babyes
2. No news ... good news.
  1. is
  2. are
3. ... usually fly not very high.
  1. flyes
  2. flys
  3. flies
4. These potatoes weigh five ... .
  1. kiloes
  2. kilos
5. I don't like going by car. If I have a chance, I always go on ... .
  1. foot
  2. feet
  3. foots
6. What do you need these ... for?
  1. boxs
  2. boxes
7. My new Swiss watch ... 3 minutes slow.
  1. is
  2. are
8. Those were the happiest days of our ... .
  1. lifes
  2. lives
  3. lifees
9. Leaves usually ... trees in autumn.
  1. leaf
  2. leave
  3. leafs
  4. leaves
10. Rock music of the 1970s is an extremely interesting cultural ... .
  1. phenomen
  2. phenomena
  3. phenomenon
11. Big ... don't cry.
  1. boys
  2. boyes
12. I prefer natural ... when I want to change my hair style.
  1. dies
  2. dyes
  3. dys
13. It is rather dangerous to walk on ... after the rain.
  1. roofs
  2. roofes
  3. rooves
14. Dentists recommend using ... twice a day: in the morning and in the evening.
  1. tooth`s paste
  2. toothpaste
  3. teeth`s paste
  4. teethpaste
15. ... are flowers of life.
  1. Childs
  2. Children
  3. Childrens
16. The naughty kid likes throwing rotten ... at passers-by.
  1. tomatos
  2. tomatoes
17. 50 ... of oil leaked out of the tanker into the sea.
  1. Tones
  2. Tons
  3. Tonns

18. There is no piano in the ... .
1. bushes
  2. bushs
19. ... in our house are so annoying. We definitely need a cat.
1. Mouses
  2. Mices
  3. Mice
4. Mousees
20. My little son is afraid of grey ... (волчков) that come at night.
1. wolfys
  2. wolvies
  3. wolves
  4. wolvys

Ответы: 1a, 2a, 3c, 4b, 5a, 6b, 7a, 8b, 9b, 10c, 11a, 12b, 13a, 14b, 15b, 16 b, 17b, 18a, 19c, 20c.

### *Критерии оценивания теста*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Правильность ответа, отсутствие ошибок	1 балл
Объем выполнения задания	1 балл
Самостоятельное выполнение задания	1 балл
Правильность выполнения тестового задания	1 балл
Соответствие временному регламенту	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### **7.1.3. Сочинение**

*Сочинение* – средство, для развития навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений. В ходе их выполнения студент демонстрирует умение составлять связные сообщения на заданную тему, описывать впечатления, события, стремления, излагать взгляды и кратко обосновывать свое мнение.

#### *Примерные темы сочинений.*

1. Мой любимый город.
2. Мой любимый писатель.
3. Мой любимый музей.
4. Моя будущая профессия.

### *Критерии оценивания сочинения*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Работа полностью соответствует теме и виду сочинения	1 балл
Логика изложения материала	1 балл
Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче	1 балл
Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной коммуникативной задачей	1 балл
Отсутствие лексико-грамматических ошибок	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### **7.1.4. Презентация**

*Презентация* – совокупный «продукт», его составляющие: текст, визуальный ряд, звуковой ряд (не обязателен). Материал слайдов реализует функцию передачи информации, а также получения обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения с целью последующего развития у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

#### *Примерные темы презентаций.*

1. Достопримечательности городов России.
2. Достопримечательности стран изучаемого языка.

### 3. Традиции и праздники стран изучаемого языка.

#### *Критерии оценивания презентации*

Критерий	Балл
Выступление полностью соответствует теме, поставленным целям и задачам	1 балл
Логика изложения материала	1 балл
Оригинальность и креативность выполненной работы	1 балл
Владение нормами иностранного языка	1 балл
Качество оформления презентации	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

## 7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

Условием к допуску к зачету/зачету с оценкой является регулярное посещение занятий, выполнение устных и письменных домашних заданий, предусмотренных для самостоятельной работы студентов, выполнение промежуточных тестов. Для допуска к зачету во втором семестре студент должен набрать за 1 и 2 семестр – 164 балла. Для допуска к зачету с оценкой в 4 семестре студент должен набрать за 3 и 4 семестр – 164 балла.

### 7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка*	
			Квали- тативная	Кванти- тативная
<b>высокий</b>	Обучающийся демонстрирует: знание лексики иностранного языка, позволяющей осуществлять устную и письменную коммуникацию в рамках повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; знание грамматического материала, позволяющего вести коммуникацию на иностранном языке на уровне В1-В1+ в соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком (далее – уровень В1-В1+). Демонстрирует: умение выбирать и корректно использовать лексические единицы, соответствующие конкретной коммуникативной ситуации; использовать грамматические формы иностранного языка на уровне, обеспечивающем успешную коммуникацию; распознавать и понимать в устной и письменной речи грамматические формы на уровне достаточном, для понимания грамматического единицы высказывания. Демонстрирует навыки: общения на повседневные и бытовые темы на иностранном языке на уровне не ниже В1-В1+; чтения и понимание текстов разных жанров на иностранном языке, лексически и грамматически соответствующих уровню не	<b>100-91% 272-246 баллов</b>	<b>зачтено</b>	<b>отлично</b>



	<p>ниже B1-B1+; письма на иностранном языке на уровне не ниже B1-B1+; может слышать, распознавать и адекватно реагировать на звучащую речь на иностранном языке на уровне B1-B1+.</p> <p>Демонстрирует уверенное владение нормами и правилами речевого этикета иностранного языка, необходимыми для корректной устной и письменной коммуникации на уровне повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; нормами и правилами оформления письменных текстов разных жанров (письмо, обращение, предложение, запрос и т.п.), используемых в рамках делового общения на иностранном языке.</p> <p>Демонстрирует: навыки выбора соответствующего конкретному контексту / жанру / ситуации общения устойчивые сочетания и клише; навыки выбора лексические и грамматические средства для составления письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке</p> <p>Владеет: навыками использования норм и правил речевого этикета, устойчивых сочетаний и клише в устной и письменной речи на иностранном языке на уровне, соответствующем уровню B1-B1+; навыками распознавания и понимания устойчивых сочетаний и клише в письменной и звучащей речи на иностранном языке на уровне B1-B1+; - навыками построения письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке.</p> <p>Уверенно ориентируется в правилах и нормах коммуникации и взаимодействия в цифровой среде; нормах речевого этикета, принятых в цифровом пространстве; принципах размещения информации в различных разделах виртуального пространства (сайты, социальные сети и т.п.).</p> <p>Демонстрирует умение составлять электронные письма и прочие типы сообщений, используемых для виртуального общения; оформлять электронные сообщения с учетом ситуации общения, взаимоотношений участников коммуникации и т.п.; искать и находить необходимую информацию в иноязычном цифровом пространстве.</p>			
<p><b>повышенны й</b></p>	<p>Обучающийся допускает грамматические и лексические ошибки, демонстрирует знание грамматического материала, позволяющего вести коммуникацию на иностранном языке на уровне B1-B1+ в соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком (далее – уровень B1-B1+).</p> <p>Демонстрирует: - умение выбирать и</p>	<p><b>90-76% 245-205 баллов</b></p>		<p><b>хорошо</b></p>

	<p>корректно использовать лексические единицы, соответствующие конкретной коммуникативной ситуации; использовать грамматические формы иностранного языка на уровне, обеспечивающем успешную коммуникацию; не демонстрирует умение распознавать и понимать в устной и письменной речи грамматические формы на уровне достаточном, для понимания грамматического единицы высказывания.</p> <p>Демонстрирует навыки: общения на повседневные и бытовые темы на иностранном языке на уровне не ниже B1-B1+; чтения и понимание текстов разных жанров на иностранном языке, лексически и грамматически соответствующих уровню не ниже B1-B1+; письма на иностранном языке на уровне не ниже B1-B1+; не может слышать, распознавать и адекватно реагировать на звучащую речь на иностранном языке на уровне B1-B1+.</p> <p>Демонстрирует недостаточно уверенное владение нормами и правилами речевого этикета иностранного языка, необходимыми для корректной устной и письменной коммуникации на уровне повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; демонстрирует недостаточно уверенное владение нормами и правилами оформления письменных текстов разных жанров (письмо, обращение, предложение, запрос и т.п.), используемых в рамках делового общения на иностранном языке.</p> <p>Демонстрирует навыки выбора соответствующего конкретному контексту / жанру / ситуации общения устойчивые сочетания и клише; допускает ошибки при выборе лексических и грамматических средств для составления письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке.</p> <p>Владеет: навыками использования норм и правил речевого этикета, устойчивых сочетаний и клише в устной и письменной речи на иностранном языке на уровне, соответствующем уровню B1-B1+; навыками распознавания и понимания устойчивых сочетаний и клише в письменной и звучащей речи на иностранном языке на уровне B1-B1+; допускает грамматические и лексические ошибки при построении письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке.</p> <p>Неуверенно ориентируется в правилах и нормах коммуникации и взаимодействия в цифровой среде; нормах речевого этикета, принятых в цифровом пространстве; принципах размещения информации в различных разделах виртуального пространства (сайты, социальные сети и т.п.).</p>			
--	--	--	--	--

	<p>Допускает грамматические и лексические ошибки при составлении электронных писем и прочих типов сообщений, используемых для виртуального общения; демонстрирует умение оформлять электронные сообщения с учетом ситуации общения, взаимоотношений участников коммуникации и т.п.; искать и находить необходимую информацию в иноязычном цифровом пространстве.</p> <p>Допускает грамматические ошибки в процессе деловой коммуникации на иностранном языке; навыками понимания иностранного языка медиадискурса.</p>			
<b>базовый</b>	<p>Обучающийся допускает грубые грамматические и лексические ошибки, не позволяющие осуществлять устную и письменную коммуникацию в рамках повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; не демонстрирует знание грамматического материала, позволяющего вести коммуникацию на иностранном языке на уровне В1 в соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком (далее – уровень В1).</p> <p>Демонстрирует: - умение выбирать и корректно использовать лексические единицы, соответствующие конкретной коммуникативной ситуации; не использует грамматические формы иностранного языка на уровне, обеспечивающем успешную коммуникацию; не распознает и не понимает в устной и письменной речи грамматические формы на уровне достаточном, для понимания грамматического единицы высказывания.</p> <p>Демонстрирует навыки: общения на повседневные и бытовые темы на иностранном языке на уровне не ниже В1-В1+; не демонстрирует навыки чтения и понимание текстов разных жанров на иностранном языке, лексически и грамматически соответствующих уровню не ниже В1-В1+;</p> <p>не демонстрирует навыки письма на иностранном языке на уровне не ниже В1-В1+; не может слышать, распознавать и адекватно реагировать на звучащую речь на иностранном языке на уровне В1-В1+.</p> <p>Демонстрирует неуверенное владение нормами и правилами речевого этикета иностранного языка, необходимыми для корректной устной и письменной коммуникации на уровне повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; не владеет нормами и правилами оформления письменных текстов разных жанров (письмо, обращение, предложение, запрос и т.п.), используемых в рамках делового общения на иностранном языке.</p> <p>Демонстрирует плохо сформированные</p>	<b>75-61% 204-164 баллов</b>		<b>удовлетво рительно</b>

	<p>навыки выбора соответствующего конкретному контексту / жанру / ситуации общения устойчивые сочетания и клише; не демонстрирует навыки выбора лексические и грамматические средства для составления письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке.</p> <p>Владеет: - навыками использования норм и правил речевого этикета, устойчивых сочетаний и клише в устной и письменной речи на иностранном языке на уровне, соответствующем уровню B1-B1+; не распознает и не понимает устойчивых сочетаний и клише в письменной и звучащей речи на иностранном языке на уровне B1-B1+; допускает грубые грамматические и лексические ошибки при построении письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке.</p> <p>Неуверенно ориентируется в правилах и нормах коммуникации и взаимодействия в цифровой среде; допускает ошибки в нормах речевого этикета, принятых в цифровом пространстве; не следует принципам размещения информации в различных разделах виртуального пространства (сайты, социальные сети и т.п.).</p> <p>Допускает грамматические и лексические ошибки при составлении электронных писем и прочих типов сообщений, используемых для виртуального общения; не демонстрирует умение оформлять электронные сообщения с учетом ситуации общения, взаимоотношений участников коммуникации и т.п.; не демонстрирует умение искать и находить необходимую информацию в иноязычном цифровом пространстве.</p> <p>Допускает грамматические, лексические и фонетические ошибки в процессе деловой коммуникации на иностранном языке; владеет навыками понимания иностранного языка медиадискурса.</p>			
<p><b>низкий</b></p>	<p>Обучающийся не демонстрирует знание лексики иностранного языка, позволяющей осуществлять устную и письменную коммуникацию в рамках повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; не демонстрирует знание грамматического материала, позволяющего вести коммуникацию на иностранном языке на уровне B1-B1+ в соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком (далее – уровень B1-B1+).</p> <p>Не демонстрирует умение выбирать и корректно использовать лексические единицы, соответствующие конкретной коммуникативной ситуации; не использует</p>	<p><b>60% и ниже 163 балла и ниже</b></p>	<p><b>не зачтено</b></p>	<p><b>неудовлетворительно</b></p>

	<p>грамматические формы иностранного языка на уровне, обеспечивающем успешную коммуникацию; не распознает и не понимает в устной и письменной речи грамматические формы на уровне достаточном, для понимания грамматического единицы высказывания.</p> <p>Не демонстрирует навыки общения на повседневные и бытовые темы на уровне не ниже B1-B1+;</p> <p>не демонстрирует чтение и понимание текстов разных жанров, лексически и грамматически соответствующих уровню не ниже B1-B1+; не демонстрирует навык письма на уровне не ниже B1-B1+; не может слышать, распознавать и адекватно реагировать на звучащую речь на иностранном языке на уровне B1-B1+.</p> <p>Не владеет нормами и правилами речевого этикета иностранного языка, необходимыми для корректной устной и письменной коммуникации на уровне повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; нормами и правилами оформления письменных текстов разных жанров (письмо, обращение, предложение, запрос и т.п.), используемых в рамках делового общения на иностранном языке.</p> <p>Не демонстрирует навыки выбора соответствующего конкретному контексту / жанру / ситуации общения устойчивые сочетания и клише.</p> <p>Не демонстрирует навыки выбора лексических и грамматических средств для составления письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке.</p> <p>Не владеет: навыками использования норм и правил речевого этикета, устойчивых сочетаний и клише в устной и письменной речи на уровне, соответствующем уровню B1-B1+; навыками распознавания и понимания устойчивых сочетаний и клише в письменной и звучащей речи на уровне B1-B1+; не владеет навыками построения письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке.</p> <p>Не ориентируется в правилах и нормах коммуникации и взаимодействия в цифровой среде;</p> <p>нормах речевого этикета, принятых в цифровом пространстве; принципах размещения информации в различных разделах виртуального пространства (сайты, социальные сети и т.п.).</p> <p>Не демонстрирует умение составлять электронные письма и прочие типы сообщений, используемых для виртуального общения; оформлять электронные сообщения с учетом ситуации общения, взаимоотношений участников коммуникации</p>			
--	--	--	--	--

	и т.п.; искать и находить необходимую информацию в иноязычном цифровом пространстве. Не владеет навыками деловой коммуникации на иностранном языке; не владеет навыками понимания иностранного языка медиадискурса.			
--	---	--	--	--

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
УК	
Устный опрос	
УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	
УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	
Компетентностно-ориентированный тест	
Вопросы теста	
УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	1-9 20-25
УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	10-25
УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	26-30

### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

#### Компетентностно-ориентированный тест

Компетентностно-ориентированный тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня проявления компетенций у студента.

*Пример вопросов для компетентностно-ориентированного теста*

#### I. Choose the correct word

- Animals \_\_\_\_\_ on Earth for at least 700 million years.  
a) living                                      b) lived                                      c) have lived                                      d) have been lived
- The widespread use of oil and gas to make chemicals \_\_\_\_\_ during the 1920s.  
a) has begun                                      b) began                                      c) beginning                                      d) begun
- During the war \_\_\_\_\_ wrote a poem for General Washington, who complimented her on her style her "style and manner."  
a) Phillis Wheatley was                                      b) it was Phillis Wheatley  
c) Phillis Wheatley                                      d) Phillis Wheatley she
- During the eighteenth century, communication within and between cities \_\_\_\_\_ at first.  
a) were difficult                                      b) they were difficult  
c) difficult                                      d) was difficult
- \_\_\_\_\_ the development of radio telescopes, distant regions of the Universe can be observed.  
a) The reason                                      b) Because of                                      c) Because                                      d) It is because
- Supernovas are caused \_\_\_\_\_ a star dies.  
a) as when                                      b) that                                      c) when                                      d) it is

## II. Choose the synonyms to the words in italics

- 7) *Previously*, the economy of the United States was agrarian  
a) Formerly                                      b) Occasionally                                      c) Eventually                                      d) Frequently
- 8) *Formerly* a palace, the Louvre was made a museum after the French Revolution.  
a) Henceforth                                      b) Eventually                                      c) Previously                                      d) Frequently
- 9) Hypertension is one of the most *widespread* and potentially dangerous diseases.  
a) colossal                                      b) popular                                      c) common                                      d) scattered

## III. Choose the best answers for the following situations

- 10) Can you pass the salt, please?  
a) ok.                                      b) that's a good idea.                                      c) Yes, there you are.
- 11) Hello, can I speak to Sylvie, please?  
a) yes, just a minute.                                      b) so am I.                                      c) what's the matter?
- 12) Expressing a disagreeing:  
a) I'd like to point out that...                                      b) Are you kidding?                                      c) That's for sure.

## IV. Choose the following address in the correct order

- 13) a) BBC Publications  
b) London  
c) W1M 5YZ  
d) 35 Marylebone High Street

Give the correct salutation in the following case:

- 14) The Sales Manager, BGW Electrics Ltd;  
Liverpool, 4  
a) Dear Sales Manager BGW  
b) Dear Sir or Madam  
c) Yours sincerely

## V. Choose the best answer

- 15) What is the City of London?  
a) It is the centre of London.  
b) It is one of those areas of London where working class people live.  
c) It's the country's financial and business centre.
- 16) The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland consists of  
a) four parts                                      b) three parts                                      c) two parts                                      d) five parts
- 17) What holiday is observed on the 5 of November?  
a) Good Friday.                                      b) Guy Fawkes night.                                      c) Christmas.
- 18) Bill Gates is a founder of \_\_\_\_\_.  
a) the Metropolitan Museum.                                      b) the largest automobile corporation.  
c) the first entertainment theme park.                                      d) the Microsoft Corporation.
- 19) How many stripes are there on the US flag?  
a) 31                                      b) 20                                      c) 13                                      d) 17

## VI. Read the story

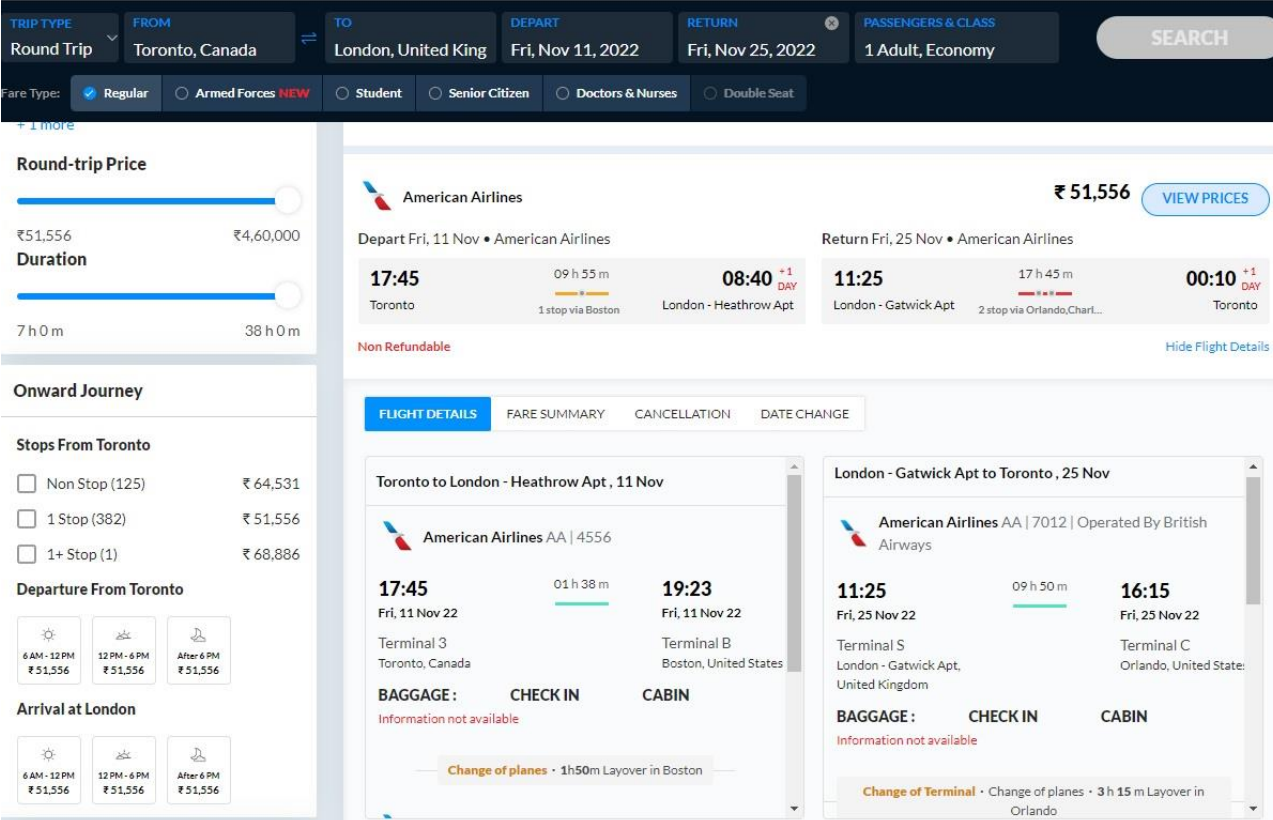
### Mount St. Helens

Mount St. Helens, a volcano in the state of Washington in the United States, erupted on May 18, 1980. Sixty-two people died due to the eruption. No one was surprised by the eruption of Mount St. Helens. Scientists had been predicting that an eruption was likely for almost two years before it happened. In March 1980 a small eruption occurred and in April one side of the mountain started to swell and crack. The scientists issued warnings and asked people to clear the area. On May 18 the mountain exploded. Hot gases burst out, followed by hot ash, which ran down the mountain slopes burning everything in its path. Two cubic kilometers of earth was thrown 60,000 feet straight up into the atmosphere. Cities and towns were covered with powder. The ash from the volcano was found as far away as the Atlantic Ocean, on the other side of the continent. The top of the mountain was blown away and about 600 square kilometers (230 miles) of land was destroyed, killing both animals and plants. Many thought it would take decades for the land to recover, but the return of life was remarkable. Today the slopes and valleys of Mount St. Helens once again have abundant wildlife.

*Complete the sentences with the correct prepositions*

- 20) The 1980 Mt. St. Helens eruption ranks low compared \_\_\_\_\_ other volcanic eruptions  
a) in                                      b) for                                      c) to
- 21) Typical \_\_\_\_\_ American enterprise, a thriving cottage industry developed in marketing the ash from Mt. St. Helens.  
a) of                                        b) for                                      c) to
- 22) Volcanic ash \_\_\_\_\_ in the atmosphere is responsible \_\_\_\_\_ brilliant red sunsets and sunrises.  
a) to                                        b) for                                      c) at
- 23) The type of gas ejected from a volcanic eruption is related \_\_\_\_\_ the volcano and the type of eruption.  
a) to                                        b) on                                      c) of
- 24) Countries whose economy is entirely based \_\_\_\_\_ agriculture suffer most when a crop fails.  
a) in                                        b) to                                        c) on
- 25) People were surprised \_\_\_\_\_ the amount of destruction the eruption of Mt. St. Helen caused.  
a) in                                        b) at                                        c) for

**VII. The picture shows the air ticket booking website. Carefully study the information and answer the questions.**



The image shows a screenshot of an air ticket booking website. At the top, the search criteria are displayed: Round Trip, From Toronto, Canada; To London, United King; Depart Fri, Nov 11, 2022; Return Fri, Nov 25, 2022; 1 Adult, Economy. A search button is visible. Below the search bar, there are options for fare type: Regular (selected), Armed Forces NEW, Student, Senior Citizen, Doctors & Nurses, and Double Seat. The main content area shows the flight details for American Airlines. The round-trip price is ₹ 51,556. The duration is 7 h 0 m. The flight details include: Depart Fri, 11 Nov • American Airlines at 17:45 from Toronto, with a 1-stop via Boston, arriving in London at Heathrow Apt at 08:40 (+1 DAY). The return flight is on Fri, 25 Nov • American Airlines, departing at 11:25 from London - Gatwick Apt, with a 2-stop via Orlando, Chart... arriving in Toronto at 00:10 (+1 DAY). The flight is marked as Non Refundable. There are buttons for 'VIEW PRICES' and 'Hide Flight Details'. Below the flight details, there are sections for 'Onward Journey' and 'Flight Details'. The 'Onward Journey' section shows 'Stops From Toronto' with options: Non Stop (125) for ₹ 64,531; 1 Stop (382) for ₹ 51,556; and 1+ Stop (1) for ₹ 68,886. The 'Flight Details' section shows the route from Toronto to London - Heathrow Apt, 11 Nov, and London - Gatwick Apt to Toronto, 25 Nov. The Toronto to London flight is on American Airlines AA | 4556, departing at 17:45 from Terminal 3, Toronto, Canada, and arriving at 19:23 at Terminal B, Boston, United States. The London to Toronto flight is on American Airlines AA | 7012, operated by British Airways, departing at 11:25 from Terminal S, London - Gatwick Apt, United Kingdom, and arriving at 16:15 at Terminal C, Orlando, United States. There are notes about baggage, check-in, and cabin information being unavailable. There is also a note about a 1h50m layover in Boston for the Toronto to London flight and a 3h15m layover in Orlando for the London to Toronto flight.

- 26) Specify the type of trip  
a) return                      b) one-way
- 27) What time is the departure from Toronto?  
a) 16:15                      b) 11:25                      c) 17:45                      d) 19:23
- 28) How many transfers are there on the return flight?  
a) 1                      b) 2                      c) 3
- 29) Specify the duration of the flight from Toronto to London  
a) 01h38m                      b) 09h50m                      c) 01h50m                      d) 09h55m
- 30) In which city will the transfer be on the route from Toronto to London?  
a) Toronto                      b) London                      c) Orlando                      d) Boston

**Критерии оценивания**



## для компетентностно-ориентированного теста

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
от 90% правильных ответов и выше	5 баллов
от 75% до 89% правильных ответов	4 балла
от 60% до 74% правильных ответов	3 балла
от 45% до 59 % правильных ответов	2 балла
до 44% правильных ответов	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5 баллов</b>

### Устный опрос

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение разговорных навыков (монологической и диалогической речи) и иные коммуникативные навыки.

#### *Примеры тем для устного опроса*

1. Жизнь студента: рабочий день, учебные занятия, выходной день.
2. Наш факультет
2. Покупки. Погода. Путешествия.
3. Моя Родина – Россия. Москва – столица России.
4. Ярославль и его достопримечательности.
5. Страна изучаемого языка. Столица страны изучаемого языка.
6. Праздники, традиции и обычаи России и страны изучаемого языка.
7. Выдающийся деятель России и страны изучаемого языка (ученый, писатель, поэт, композитор, государственный деятель, изобретатель и т.д.)

#### Критерии оценивания для устного опроса

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Выбирает коммуникативно приемлемый стиль и оптимальный формат делового общения на иностранном языке, в зависимости от социокультурных различий.	1 балл
Осуществляет деловую коммуникацию на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в форматах коммуникации.	2 балла
Определяет требования к осуществлению деловой коммуникации.	1 балл
Использует в общении профессиональные средства коммуникации	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5 баллов</b>

## 8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### а) основная литература

1. Зими́на, Л. И. Немецкий язык [Электронный ресурс]: учебное пособие для прикладного бакалавриата / Л. И. Зими́на, И. Н. Мирославская. – 3-е изд., испр. и доп. – Электрон. текстовые данные. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 147 с. – (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). – ISBN 978-5-534-02473-9. – Режим доступа : <https://biblioonline.ru/book/FA4924B4-0E1A-402F-9CAA-978D531F04B1/nemeckiy-yazyk>.

2. Попова, И.Н. Французский язык [Текст] = Manuel de français: учебник для 1 курса ВУЗов и факультетов иностранных языков / И.Н. Попова, Ж.А. Казакова, Г.М. Ковальчук. – 21-е изд., испр. – М.: Нестор Академик, 2011. – 576 с.

3. Степанова, С.Н. Английский язык для направления «Педагогическое образование» [Текст] = English for the Direction «Pedagogical Education»: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / С.Н. Степанова, С.И. Хафизова, Т.А.

#### **б) дополнительная литература**

1. Винтайкина, Р. В. Немецкий язык (b1) [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / Р. В. Винтайкина, Н. Н. Новикова, Н. Н. Саклакова. – 2-е изд., испр. и доп. – Электрон. текстовые данные. – М. : Издательство Юрайт, 2018. — 447 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-00640-7. – Режим доступа : <https://biblio-online.ru/book/BE44F391-64CB-4D8C-BB78-660590F280EF/nemeckiy-yazyk-b1>.
2. Выборова, Г.Е. Easy English [Текст]: базовый курс : учебник для учащихся ср. шк. и студ. неяз. вузов / Г.Е. Выборова, К.С. Махмурян, О.П. Мельчина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2006. – 379 с.
3. Выборова, Г.Е. Сборник упражнений по английской грамматике [Текст] = English Grammar Exercises к базовому курсу «Easy English»: учебное пособие для учащихся ср. шк. и студ. неязыковых вузов / Г.Е. Выборова, К.С. Махмурян. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2003. – 176 с.
4. Завьялова, В.М. Практический курс немецкого языка. Начальный этап [Текст]: учебное пособие / В. М. Завьялова, Л. В. Ильина. – М.: КДУ, 2009. – 328 с.
5. Стефанкина, Л.П. Ускоренный курс французского языка [Текст]: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по спец. «Филология» / Л.П. Стефанкина. – Изд. 3-е, испр. – М.: Высшая школа, 2004. – 384 с.

#### **в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

### **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

#### **Главные особенности изучения дисциплины:**

- *практикоориентированность*, предполагающая не только знание фонетического, лексического и грамматического материала, но и применение языковых умений и навыков в деловой коммуникации на иностранном языке;
- *субъектноориентированность*, в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;
- *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя задания для аудиторной и самостоятельной работы, выполняя которые студент получает баллы в процессе работы. Баллы суммируются и учитываются при

выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;

- *преемственность*, изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения модуля «Коммуникативный».

Дисциплина «Иностранный язык» преподается в течение первого, второго, третьего и четвертого семестров, в виде практических занятий, на которых происходит объяснение, усвоение, проверка языкового и речевого материала.

На занятиях рекомендуется использование иллюстрированного материала (текстовой, графической и цифровой информации), мультимедийных форм презентаций.

Важным компонентом является самостоятельная работа студентов: работа со справочными изданиями, выполнение проектных заданий с использованием компьютерной техники, подготовка докладов, презентаций. Аудиторная и внеаудиторная работа студентов выполняется (при непосредственном/опосредованном контроле преподавателя) по учебникам и учебным пособиям, и по оригинальной современной литературе.

*Текущий контроль* осуществляется в течение академических семестров в виде проверки домашних заданий, тестов, устных ответов.

*Промежуточный контроль* проводится в виде зачета (II семестр) и зачета с оценкой (IV семестр), на которых оценивается уровень овладения учащимися основными видами речевой деятельности и аспектами языка.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

## **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

## **13. Преподавание дисциплины на заочном отделении**

### **13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры			
		2	3	5	6
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>32</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
В том числе:					
Лекции					
Практические занятия (ПЗ)	<b>32</b>	8	8	8	8
Лабораторные работы (ЛР)					
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>184</b>	<b>46</b>	<b>46</b>	<b>46</b>	<b>46</b>
В том числе:					
Работа с аудио- и видео- материалами	<b>16</b>	4	4	4	4
Изучение грамматических тем.	<b>16</b>	4	4	4	4

Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений	42	12	10	10	10
Чтение и перевод текста по теме	36	10	8	8	10
Аннотирование, реферирование текстов.	24	-	8	8	8
Составление биографии, анкеты, визитной карточки, личного и делового письма, резюме и т.д.	20	8	4	4	4
Составление презентаций в рамках изучаемой тематики.	10	-	4	4	2
Написание сочинений на заданные темы	10	2	2	4	2
Составление монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемой тематики.	10	6	2	-	2
Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой)			зачет		зачет с оценкой
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>216</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>6</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>

## 13.2. Содержание дисциплины

### 13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции и	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Бытовая сфера</b>		<b>8</b>		<b>46</b>	<b>54</b>
1.1.	Я. Моя семья. Мои друзья. Социальные контакты		2		10	12
1.2.	Дом. Квартира. Интерьер. Рекламное объявление: поиск и аренда недвижимости		2		12	14
1.3.	Жизнь студента: рабочий день, учебные занятия, выходной день. Отдых. Спорт. Фитнес		2		12	14
1.4.	Еда. Рестораны. Онлайн-доставка. Магазины. Покупки. Онлайн-шопинг. Путешествие. Туризм. Бронирование отелей. Бронирование билетов		2		12	14
<b>2</b>	<b>Раздел: Социально-культурная сфера</b>		<b>16</b>		<b>92</b>	<b>108</b>
2.1.	Россия. Москва.		2		12	14
2.2.	Ярославль – жемчужина «Золотого кольца» России.		2		11	13
2.3.	Объединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии / Германия / Франция.		2		12	14
2.4.	Англоговорящие страны / Немецкоговорящие страны / Франкоговорящие страны.		2		11	13
2.5.	Традиции и праздники стран изучаемого языка. Кухня как часть национальной культуры.		4		23	27
2.6.	Культура и искусство стран изучаемого языка.		4		23	27
<b>3</b>	<b>Раздел: Учебно-познавательная сфера</b>		<b>8</b>		<b>46</b>	<b>54</b>

<b>3.1.</b>	Система образования в России и в стране изучаемого языка		2		12	<b>14</b>
<b>3.2.</b>	Будущая профессия. Профессиональные интересы. Работа. Карьера		2		10	<b>12</b>
<b>3.3.</b>	Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского. Университетские кампусы. Медиасервисы. Сайт университета.		2		8	<b>10</b>
<b>3.4.</b>	Перевод и чтение текстов по специальности. Реферирование		2		16	<b>18</b>
<b>Всего:</b>			<b>32</b>		<b>184</b>	<b>216</b>

### 13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### 13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1.	Я. Моя семья. Мои друзья. Социальные контакты	Работа с аудио- и видео- материалами Изучение грамматических тем Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Составление биографии, анкеты, визитной карточки Составление монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемой тематики.
2.	Дом. Квартира. Интерьер. Рекламное объявление: поиск и аренда недвижимости	Работа с аудио- и видео- материалами Изучение грамматических тем Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Составление личного и делового письма Составление монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемой тематики.
3.	Жизнь студента: рабочий день, учебные занятия, выходной день. Отдых. Спорт. Фитнес	Работа с аудио- и видео- материалами Изучение грамматических тем Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Составление личного и делового письма Написание сочинений на заданные темы
4.	Еда. Рестораны. Онлайн-доставка. Магазины. Покупки. Онлайн-шопинг. Путешествие. Туризм. Бронирование отелей. Бронирование билетов Я. Моя семья. Мои друзья. Социальные контакты	Работа с аудио- и видео- материалами Изучение грамматических тем Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Составление личного и делового письма Составление монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемой тематики.
5.	Россия. Москва.	Работа с аудио- и видео- материалами

		<p>Изучение грамматических тем</p> <p>Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений</p> <p>Чтение и перевод текста по теме</p> <p>Аннотирование, реферирование текстов.</p> <p>Составление личного и делового письма</p> <p>Составление презентаций в рамках изучаемой тематики.</p>
6.	Ярославль – жемчужина «Золотого кольца» России.	<p>Работа с аудио- и видео- материалами</p> <p>Изучение грамматических тем</p> <p>Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений</p> <p>Чтение и перевод текста по теме</p> <p>Аннотирование, реферирование текстов.</p> <p>Составление личного и делового письма</p> <p>Написание сочинений на заданные темы</p>
7.	Объединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии / Германия / Франция.	<p>Работа с аудио- и видео- материалами</p> <p>Изучение грамматических тем</p> <p>Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений</p> <p>Чтение и перевод текста по теме</p> <p>Аннотирование, реферирование текстов.</p> <p>Составление презентаций в рамках изучаемой тематики.</p> <p>Составление монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемой тематики.</p>
8.	Англо-говорящие страны / Немецко-говорящие страны / Франкоговорящие страны.	<p>Работа с аудио- и видео- материалами</p> <p>Изучение грамматических тем</p> <p>Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений</p> <p>Чтение и перевод текста по теме</p> <p>Аннотирование, реферирование текстов.</p> <p>Составление презентаций в рамках изучаемой тематики.</p>
9.	Традиции и праздники стран изучаемого языка. Кухня как часть национальной культуры.	<p>Работа с аудио- и видео- материалами</p> <p>Изучение грамматических тем</p> <p>Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений</p> <p>Чтение и перевод текста по теме</p> <p>Аннотирование, реферирование текстов.</p> <p>Составление личного и делового письма</p> <p>Составление презентаций в рамках изучаемой тематики.</p> <p>Написание сочинений на заданные темы</p>
10.	Культура и искусство стран изучаемого языка.	<p>Работа с аудио- и видео- материалами</p> <p>Изучение грамматических тем</p> <p>Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений</p> <p>Чтение и перевод текста по теме</p> <p>Аннотирование, реферирование текстов.</p> <p>Составление личного и делового письма</p> <p>Составление презентаций в рамках изучаемой тематики.</p> <p>Написание сочинений на заданные темы</p>
11.	Система образования в России и в стране изучаемого языка	<p>Работа с аудио- и видео- материалами</p> <p>Изучение грамматических тем</p> <p>Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений</p> <p>Чтение и перевод текста по теме</p> <p>Аннотирование, реферирование текстов.</p> <p>Составление личного и делового письма</p> <p>Составление презентаций в рамках изучаемой тематики.</p>

12.	Будущая профессия. Профессиональные интересы. Работа. Карьера	Работа с аудио- и видео- материалами Изучение грамматических тем Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Аннотирование, реферирование текстов. Составление монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемой тематики.
13.	Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского. Университетские кампусы. Медиасервисы. Сайт университета.	Работа с аудио- и видео- материалами Изучение грамматических тем Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Аннотирование, реферирование текстов. Составление резюме Написание сочинений на заданные темы
14.	Перевод и чтение текстов по специальности. Реферирование	Работа с аудио- и видео- материалами Изучение грамматических тем Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений Чтение и перевод текста по теме Аннотирование, реферирование текстов.

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ М.Ю. Соловьев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

**Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**  
**К.М.02.02 Русский язык. Речевые практики**

**Рекомендуется для направлений подготовки**  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями**  
**подготовки)**  
**44.03.01 Педагогическое образование**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчик:**

доцент кафедры русского языка,  
кандидат филологических наук

Т. П. Куранова

**Утверждено на заседании кафедры**  
русского языка  
«14» апреля 2022 г.  
Протокол № 4

Заведующий кафедрой

Е.Н. Лагузова



### 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины «Русский язык. Речевые практики»** – *формирование* компетенций в области устной и письменной коммуникативной деятельности и готовности использовать их в процессе реализации профессиональных задач.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание важности соблюдения норм литературного языка в профессиональной деятельности и совершенствование речевой культуры обучающихся;
- овладение навыками продуцирования связных, грамотно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- развитие коммуникативных способностей, обеспечивающих эффективность речевого взаимодействия;
- овладение этикой общения и культурой речевого поведения в ситуациях, связанных с будущей профессией.

### 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **обязательную часть ОПОП.**

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	Письменное задание тренировочного характера Практическая задача Устный ответ Реферат Доклад Деловая игра Компетентностно-ориентированный тест
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	Письменное задание тренировочного характера Практическая задача Устный ответ Тест Конспект Реферат Доклад Деловая игра Компетентностно-ориентированный тест
		УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	Письменное задание тренировочного характера Практическая задача Устный ответ Тест Конспект Реферат Доклад Деловая игра Компетентностно-ориентированный тест

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

Виды учебной работы	Всего часов	Семестры
		1/2
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
в том числе:		
Лекции (Л)	10	10
Практические занятия (ПЗ)	26	26
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
в том числе:		
выполнение письменных заданий тренировочного характера	9	9
подготовка к тестовым и контрольным работам	2	2
решение практических (коммуникативных) задач	6	6
работа в электронно-образовательной среде Moodle	6	6
составление тезисов и конспектов	4	4
написание реферата	4	4
подготовка доклада	2	2
создание аргументативных высказываний	1	1
подготовка к деловой игре	2	2
Вид промежуточной аттестации	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1.	Речевое общение и речевая деятельность	Язык и речь. Виды общения. Коммуникативные ситуации. Эффективное общение. Законы эффективного общения. Речевая деятельность и ее виды: говорение, слушание, письмо, чтение
2.	Культура общения	Разновидности национального языка: литературный язык и нелитературные формы. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты устной и письменной речи. Коммуникативные качества речи. Речевой этикет и его роль в общении. Этикетные жанры. Языковые нормы русского литературного языка
3.	Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов	Чтение как вид речевой деятельности. Виды и приёмы чтения. Основные стратегии чтения
4.	Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного и делового общения	Вторичные тексты в учебной деятельности обучающегося. Тезисы и конспект как вид вторичных текстов. Аннотация как разновидность вторичного текста. Реферат как жанр научной речи. Учебный доклад и реферативное сообщение как вторичные жанры научного стиля. Жанры личной деловой документации. Аргументирующая речь. Дискуссионная речь

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занят. (семин.)	Лаб. занят.	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1.</b>	<b>Речевое общение и речевая деятельность</b>	<b>5</b>	<b>2</b>		<b>3</b>	<b>10</b>
1.1.	Язык и речь. Виды общения. Коммуникативные ситуации	1				1
1.2.	Эффективное общение. Законы эффективного общения	2	2		2	6
1.3.	Речевая деятельность и ее виды: говорение, слушание, письмо, чтение	2			1	3
<b>2.</b>	<b>Культура общения</b>	<b>5</b>	<b>10</b>		<b>17</b>	<b>33</b>
2.1.	Нормативный, коммуникативный, этический аспекты устной и письменной речи. Коммуникативные качества речи	1			0,5	1,5
2.2.	Речевой этикет и его роль в общении. Этикетные жанры	2			2,5	4,5
2.3.	Языковые нормы русского литературного языка	2				2
2.4.	Орфоэпические и акцентологические нормы		2		2	4
2.5.	Лексические нормы. Типы речевых ошибок		2		5	5
2.6.	Грамматические нормы современного русского литературного языка		6		7	10
<b>3.</b>	<b>Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов</b>		<b>2</b>		<b>1</b>	<b>3</b>
3.1.	Чтение как вид речевой деятельности. Виды и приёмы чтения. Основные стратегии чтения		2		1	3
<b>4.</b>	<b>Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного и делового общения</b>		<b>12</b>		<b>15</b>	<b>27</b>
4.1.	Вторичные тексты в учебной деятельности обучающегося. Тезисы и конспект как вид вторичных текстов		2		4	6
4.2.	Аннотация как разновидность вторичного текста. Реферат как жанр научной речи		2		2	4
4.3.	Учебный доклад и реферативное сообщение как вторичные жанры научного стиля		2		2	4
4.4.	Жанры личной деловой документации		2		3	5
4.5.	Аргументирующая речь		2		2	3
4.6.	Дискуссионная речь		2		2	4
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>26</b>		<b>36</b>	<b>72</b>

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Коммуникативные ситуации. Эффективное общение. Законы эффективного общения	Решение практических (коммуникативных) задач
2	Речевая деятельность и ее виды: говорение, слушание, письмо, чтение	Решение практических (коммуникативных) задач
3	Коммуникативные качества речи	Работа в электронно-образовательной среде Moodle
4	Речевой этикет и его роль в общении. Этикетные жанры	Реферат
		Доклад
		Работа в электронно-образовательной среде Moodle
5	Языковые нормы русского литературного языка	Письменные задания тренировочного характера
		Подготовка к тестовым и контрольным работам
		Работа в электронно-образовательной среде Moodle
6	Чтение как вид речевой деятельности. Виды и приёмы чтения. Основные стратегии чтения	Решение (коммуникативных) практических задач
7	Вторичные тексты в учебной деятельности обучающегося. Тезисы и конспект как вид вторичных текстов	Составление тезисов и конспектов
8	Аннотация как разновидность вторичного текста. Реферат как жанр научной речи. Учебный доклад и реферативное сообщение как вторичные жанры научного стиля	Реферат
		Доклад
9	Жанры личной деловой документации	Решение практических задач
		Работа в электронно-образовательной среде Moodle
10	Аргументирующая речь. Дискуссионная речь	Создание аргументативных высказываний
		Деловая игра
		Работа в электронно-образовательной среде Moodle

### 6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрена

### 6.3. Примерная тематика рефератов

1. Речевая культура молодежи.
2. Языковые нормы и Интернет.
3. Телевидение и речевая культура.
4. Вопросы культуры речи в СМИ.
5. Способы повышения речевой культуры.

6. Этикет речевого поведения: исторический комментарий и современные требования.
7. Изменения в русском речевом этикете последних лет.
8. Социально обусловленные формы обращения в русском языке.
9. Деловой этикет и культура речевого общения.
10. Деловой телефонный разговор и требования к нему.

## 7. Фонды оценочных средств

### 7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Коммуникативные ситуации. Эффективное общение. Законы эффективного общения	Устный ответ Практическая (коммуникативная) задача	УК-3, УК-4
Речевая деятельность и ее виды: говорение, слушание, письмо, чтение	Устный ответ Практическая (коммуникативная) задача	УК-3, УК-4
Речевой этикет и его роль в общении. Этикетные жанры	Практическая (коммуникативная) задача Тест Реферат Доклад Работа в ЭИОС Moodle	УК-3, УК-4
Языковые нормы русского литературного языка	Письменное задание тренировочного характера Тест Работа в ЭИОС Moodle	УК-4
Чтение как вид речевой деятельности. Виды и приёмы чтения. Основные стратегии чтения	Устный ответ Практическая (коммуникативная) задача	УК-3, УК-4
Вторичные тексты в учебной деятельности обучающегося. Тезисы и конспект как вид вторичных текстов	Конспект Реферат Доклад	УК-4
Реферат как жанр научной речи. Учебный доклад и реферативное сообщение как вторичные жанры научного стиля	Реферат Доклад	УК-3, УК-4
Жанры личной деловой документации	Практическая задача Тест Работа в ЭИОС Moodle	УК-3, УК-4
Аргументирующая речь. Дискуссионная речь	Деловая игра Работа в ЭИОС Moodle	УК-3, УК-4

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

#### *Критерии оценки видов работ*

Посещение лекционных и практических занятий – 0,5 балла, отсутствие на занятии – 0 баллов.

Выступление на практических занятиях активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1–2 балла): периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 5 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Письменные задания тренировочного характера – от 1 до 3 баллов.

Тест – от 1 до 3 баллов.

Конспект – от 1 до 5 баллов.

Реферат (доклад) – от 1 до 5 баллов.

Деловая игра – от 1 до 5 баллов.

### *Рейтинг-план*

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий</b>	<b>5</b>	<b>9</b>
	<i><b>Итого</b></i>	<b>5</b>	<b>9</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
	Коммуникативная ситуация. Эффективное общение. Законы и эффективного общения	2	5
	Речевой этикет и его роль в общении. Этикетные жанры	2	5
	Языковые нормы русского литературного языка	18	28
	Чтение как вид речевой деятельности. Виды и приёмы чтения. Основные стратегии чтения	4	8
	Вторичные тексты в учебной деятельности обучающегося. Тезисы и конспект как вид вторичных текстов	4	10
	Аннотация как разновидность вторичного текста. Реферат как жанр научной речи	2	5
	Учебный доклад и реферативное сообщение как вторичные жанры научного стиля	2	5
	Жанры личной деловой документации	2	5
	Аргументирующая речь. Дискуссионная речь	4	10
	<b>Итого</b>	<b>40</b>	<b>81</b>
	<b>Всего в семестре</b>		<b>45</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>5</b>	<b>10</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>50</b>	<b>100</b>
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 55 баллов</b>			

### *Примеры заданий для практических занятий*

1. Выполнить письменное задание тренировочного характера по теме «Языковые нормы русского литературного языка».
2. Подготовить доклад по теме «Речевой этикет и его роль в общении».
3. Составить аргументативные высказывания на профессионально значимую или общественно значимую тему.

### ***Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Языковая правильность и точность выполнения задания	1 балл
Полнота выполнения задания	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>3</b>

### **7.1.1. Тест**

**Тест** – это система дифференцированных по степени трудности заданий определенной формы и содержания, позволяющая эффективно оценить структуру и уровень знаний, умений и навыков учащегося в конкретной предметной области.

#### ***Пример вопросов теста***

**1. О каких коммуникативных качествах идет речь в следующих определениях?**

- 1) строгое соответствие слов обозначаемым предметам, явлениям действительности;
- 2) соответствие речи законам логики, отсутствие в ней внутренних противоречий;
- 3) соответствие языковых средств целям и условиям общения, обстановке речи;
- 4) особенность речи, которая поддерживает внимание и интерес у слушателя.

**2. Формулы речевого этикета – это ...**

- 1) обязательные для выполнения правила, невыполнение которых привлекает внимание окружающих и вызывает их осуждение;
- 2) совокупность правил хорошего тона, принятых в обществе и устанавливающих нормы поведения людей в определенных ситуациях;
- 3) типовые готовые конструкции, которые регулярно употребляются при корректном общении;

**3. Соотнесите типы речевых ошибок и их определения.**

<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Употребление близких по смыслу и потому лишних слов</li> <li>2) Неоправданный повтор в предложении однокоренных слов</li> <li>3) Непреднамеренный пропуск нужного слова</li> <li>4) Употребление слов, противоречащих друг другу по смыслу</li> <li>5) Неразличение однокоренных слов, близких по звучанию, но не совпадающих в значениях</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>А. Речевая недостаточность</li> <li>Б. Плеоназм</li> <li>В. Смещение паронимов</li> <li>Г. Тавтология</li> <li>Д. Лексическая несочетаемость</li> </ol>
--	--

**4. Каким словарем следует воспользоваться, чтобы выбрать правильный вариант.**

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| А. Орфоэпический словарь    | 1. Надеть или одеть.                      |
| Б. Фразеологический словарь | 2. Баловать или баловать.                 |
| В. Словарь паронимов        | 3. Естественный или натуральный.          |
| Г. Словарь управления       | 4. Спустив рукава или спустя рукава.      |
| Д. Словарь синонимов        | 5. Благодаря успеху или благодаря успеха. |

### ***Критерии оценивания теста***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Демонстрация знаний по основным разделам дисциплины	1
Уверенное владение освоенным материалом, отсутствие фактических ошибок	1

Практическая направленность	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>3</b>

### *Квантитативная оценка теста*

Критерий	Балл
Демонстрирует освоение материала темы на 90% и более (от 90% правильных ответов и выше)	5
Демонстрирует освоение материала темы на 75% и более (от 75% до 90% правильных ответов)	4
Демонстрирует освоение материала темы на 60% и более (от 60% до 75% правильных ответов)	3
Учебный материал освоен менее чем на 60% (до 60% правильных ответов)	2

### **7.1.2. Письменное задание тренировочного характера**

**Письменные задания тренировочного характера** (*лексико-грамматические упражнения, контрольные работы*) – тренировочные задания по орфоэпии, лексике, грамматике, стилистике позволяют измерить уровень знаний, умений студентов и языковых навыков в продуктивных и рецептивных видах речевой деятельности. Их основная цель – повышение коммуникативной компетентности обучающихся в нормативном аспекте. Это задания и упражнения, формирующие навыки применения актуальных норм произношения, словоупотребления, словоизменения и построения предложения (акцентологические, орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические нормы).

#### *Пример письменного задания тренировочного характера по теме «Лексические нормы»*

**Задание.** Прокомментируйте случаи нарушения лексической сочетаемости слов и исправьте предложения.

1. Эти функции поручаются отделам рекламы. 2. Эти события сыграли резонанс по всей стране. 3. В обеих странах уделяют огромное значение встрече глав правительств. 4. Специалисты оказывали экономические консультации правительству. 5. Герань оказывает неплохой терапевтический эффект на больных. 6. Только у нас супердешевые цены на бытовую технику. 7. Нужно сказать должное идее президента. 8. Особенно важную роль призван выполнить новый закон об образовании. 9. Большую роль имеет хороший аттестат. 10. Надо смело ставить свои требования. 11. Татьяна, сестра царя, занимала почетную роль при дворе. 12. Имя профессора Склифосовского сыграло огромное значение в истории старейшей московской больницы. 13. Спикер парламента провел двухчасовой разговор с учеными АН РФ. 14. Не нужно из этого факта строить проблему. 15. Спикеру было рекомендовано не делать напрасных обещаний. 16. Большое место в Заявлении было уделено вопросу надежности АЭС.

#### *Критерии оценивания письменного задания тренировочного характера*

Критерий	Балл
Языковая правильность и точность выполнения задания	1 балл
Полнота выполнения задания	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>3</b>

### **7.1.3. Устный ответ**

*Устный ответ* – средство, позволяющее оценить умение студента рассуждать в рамках предложенной темы, руководствуясь соответствующим научным инструментарием учебной дисциплины. Устный ответ, как правило, состоит из заранее не подготовленного ответа на один средний по трудности вопрос или подготовленного ответа на задание,



требующего предварительного сбора информации. Устный ответ должен содержать примеры, иллюстрирующие основные теоретические положения ответа.

### Примеры вопросов по разделу «Речевое общение и речевая деятельность»

1. Что такое общение?
2. Каковы условия эффективного общения?
3. Что такое коммуникативная (речевая) ситуация? Зачем нужно уметь ее характеризовать?
4. Что такое речевая деятельность?
5. В чем отличие устной речи от письменной?
6. Какие виды и способы чтения вам известны?
7. Какие виды и способы слушания вы знаете?

#### Критерии оценивания устных ответов

Критерий	Балл
Проявлено умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку	1 балла
Точное использование научной терминологии, безупречное владение инструментарием дисциплины, умение его эффективно использовать	1 балл
Отсутствие речевых и грамматических ошибок	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>4</b>

#### 7.1.4. Конспект

**Конспект** (от лат. *conspectus* – обзор) – письменная (рукописная) дословная фиксация основных положений исходного текста в виде схемы, плана, тезисов на основе аудирования или письменного текста.

#### Пример задания для составления конспекта

Составьте разные виды конспектов (конспект-схему, конспект-план и текстуальный конспект) по статье из журнала «Русская речь» (раздел «Культура речи»). *\*Статьи не должны повторяться в рамках группы.*

Работа должна быть представлена в печатном варианте. Требования к объему и оформлению конспекта:

- по способу представления информации конспект а) текстовый (приводятся точные, дословные цитаты из конспектируемых источников; в случае сокращения, пропуска слов в цитате ставится многоточие, заключенное в угловые скобки: <...>; допускается переформулирование информации, запись ее в «своем» словесном варианте, но без искажения смысла), б) конспект-схема, в) конспект-план;
- по объему конспект должен быть кратким (отбираются только основные положения);
- печатный текст конспекта должен быть тщательно отформатирован и отредактирован: обязательны поля (левое - 3, верхнее, нижнее - 2, правое - 1,5; абзацные отступы (на 1,25); выравнивание текста по ширине; кегль -12, шрифт – Times New Roman);
- особое внимание следует уделить библиографическому описанию конспектируемого первоисточника в соответствии с требованиями ГОСТ (обязательно указание на страницу, с которой взята цитата).

#### Критерии оценивания конспекта

Критерий	Балл
Владение навыками отбора, анализа, систематизации и обобщения материала	1 балл
Соблюдение требований к внешнему оформлению и содержанию конспекта	1 балл

Наличие четкой структуры текста	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Наличие библиографического описания конспектируемого первоисточника в соответствии с требованиями ГОСТ	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### 7.1.5. Реферат

**Реферат** – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Возможен его устный вариант – реферативное сообщение.

#### *Примерные темы рефератов*

- 1) Особенности делового этикета в разных странах (на примере одной страны).
- 2) Особенности русского речевого этикета.
- 3) Этикетные жанры.
- 4) Этикет речевого поведения: исторический комментарий и современные требования.
- 5) Изменения в русском речевом этикете последних лет.
- 6) Деловой этикет и культура речевого общения.
- 7) Телефонный разговор в современном бизнесе.
- 8) Стандартные ошибки в деловом телефонном разговоре.

#### *Критерии оценивания реферата*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Соблюдение требований к внешнему оформлению и содержанию вторичного текста	1 балл
Соблюдение заданной структуры реферативного текста (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение)	0,5 балла
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Отсутствие признаков плагиата	0,5 балл
Наличие грамотных ссылок на источники и литературу, использование реферативных клише	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### 7.1.6. Доклад

**Доклад** – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

#### *Пример задания для подготовки доклада*

Подготовьте письменный вариант доклада по любой теме, связанной с актуальными проблемами русского языка и культуры речи/речевого этикета. Выступите на занятии, оцените свое выступление по предложенной схеме анализа доклада.

Для анализа выступления студентам предлагается план:

- 1) полнота, точность информации (полнота раскрытия темы; присутствует ли анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, насколько аргументированно изложена собственная позиция);
- 2) логичность, структурированность речи (вступление, логические переходы, четко сформулированные выводы)
- 3) контакт с аудиторией

- в какой мере докладчик зависел от написанного текста?
- со всеми ли слушателями был установлен зрительный контакт?
- докладчик держался прямо, уверенно?
- было ли что-то особенное в мимике, жестикуляции говорящего?
- достаточной ли была громкость речи?
- темп речи был умеренный (успевала ли аудитория воспринимать и фиксировать информацию)?

### **Критерии оценивания докладов**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение)	0,5 балла
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	0,5 балла
Наличие презентации для сопровождения	1 балл
Контакт докладчика с аудиторией (визуальный и вербальный)	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### **7.1.7. Практическая (коммуникативная) задача**

**Практическая задача** – это задание, с помощью которого у студентов формируются, развиваются и оцениваются правильные практические действия, вызывающее познавательную потребность в новом неизвестном знании, служащем для правильного выполнения действия, приводящего к достижению цели.

#### *Примеры практических задач*

**Задание 1. Напишите заявление с просьбой:** 1) оказать вам материальную помощь; 2) перевести вас на другой факультет; 3) продлить вам экзаменационную сессию; 4) изменить расписание занятий; 5) досрочно сдать зачет (экзамен), так как вы приглашены на свадьбу к другу; 6) принять на работу на должность школьного психолога, учителя.

**Задание 2. Напишите объяснительную записку, необходимую в следующих ситуациях:** 1) вы не явились на экзамен; 2) вы опоздали на работу (на учебу); 3) вы не пришли на зачет, так как были больны; 4) вы не выполнили распоряжение руководства (например, не подготовили офисную технику к презентации).

**Задание 3. Напишите расписку в получении:** 1) спортивного инвентаря; 2) экспонатов музея для проведения доклада; 3) персонального компьютера с кафедры на время летней практики.

**Задание 4. Напишите доверенность:**

1) на покупку автомобиля на ваше имя; 2) на получение посылки по почте.

**Задание 5. Составьте резюме по предложенному плану (искомую должность и организацию придумайте сами).**

### **Критерии оценивания практической задачи**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Языковая правильность и точность выполнения задания	1 балл
Полнота выполнения задания	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	1 балл
Умение аргументированно излагать собственную точку зрения	1 балл
Высокая степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### 7.1.8. Деловая игра

**Деловая игра** – средство моделирования разнообразных условий профессиональной деятельности (включая экстремальные) методом поиска новых способов ее выполнения. Деловая игра имитирует различные аспекты человеческой активности и социального взаимодействия. Игра также является методом эффективного обучения, поскольку снимает противоречия между абстрактным характером учебного предмета и реальным характером профессиональной деятельности.

Она позволяет найти решение сложных проблем путем применения специальных правил обсуждения, стимулирования творческой активности участников как с помощью специальных методов работы, так и с помощью модеративной работы.

#### **Пример деловой игры «Пресс-конференция»**

**Форма работы с материалом:** работа в группе с последующим обсуждением результатов.

#### **Задания и вопросы для студентов:**

Студенты предварительно получают задание:

- 1) подобрать максимальное количество аргументов «за» и «против» предложенного тезиса (например, «Школьная форма нужна/не нужна»);
- 2) подготовить вопросы для обсуждения на пресс-конференции.

В ходе игры методом жеребьевки выбираются два студента (сторонник/противник тезиса (*дающий пресс-конференцию*) и пресс-секретарь).

Задача пресс-секретаря – регулирование процедуры проведения пресс-конференции (объявляет тему, предоставляет слово участникам, стимулирует вопросы аудитории, строго следит за регламентом, тональностью обсуждения, в конце подводит итоги пресс-конференции).

Задача дающего пресс-конференцию – дать лаконичные, корректные, аргументированные ответы на предлагаемые вопросы.

Задача каждого студента – задать выступающему не менее одного вопроса, соблюдая при этом деловой этикет, демонстрируя умение слушать, уважение к коллегам.

#### **Вопросы для обсуждения.**

1. Удалось ли пресс-секретарю грамотно провести мероприятие? (выдержан ли заранее установленный регламент; всем ли было предоставлено слово; всегда ли удавалось контролировать тональность общения, избегать возможных конфликтных ситуаций).

2. Насколько грамотно вел себя дающий пресс-конференцию? На все ли вопросы ему удалось дать исчерпывающие ответы? Удалось ли ему доказать правильность отстаиваемого тезиса (адекватность аргументов)? Всегда ли он был вежлив, корректен?

3. Все ли вопросы, заданные на пресс-конференции, были ясно и корректно сформулированы? Всегда ли задающие вопросы соблюдали правила делового этикета?

#### **Критерии оценивания деловой игры**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Активное участие в обсуждении заявленной проблемы	1 балл
Точная и корректная формулировка вопросов / наличие развернутых ответов	1 балл
Грамотная аргументация своей позиции	1 балл
Контакт докладчика с аудиторией (визуальный и вербальный)	1 балл
Соблюдение правил делового этикета	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### **7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### 7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 45 до 90 баллов) и отражающих качество выполнения самостоятельной работы, практических заданий, тестовых и контрольных работ, устных выступлений и дебатов на профессионально-значимую тему.

Рейтинговый балл, соответствующий зачету – от 60 до 100 баллов, предполагает прохождение итогового тестирования по дисциплине.

### 7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
<b>высокий</b>	<p>Обучающийся демонстрирует высокий уровень ведения диалога в ситуациях официального и неофициального общения.</p> <p>На высоком уровне осуществляет коммуникацию исходя из функциональности речевого акта (монологическая/ диалогическая речь, решение коммуникативной задачи в соответствии с поставленной целью).</p> <p>Демонстрирует высокий уровень соблюдения норм речевого этикета и правил устного и письменного общения.</p> <p>Показывает высокий уровень умений в составлении и оформлении разных типов вторичных текстов по тематике проводимых исследований с соблюдением действующих языковых, речевых и стилистических норм.</p> <p>Грамотно составляет различные типы текстов в сфере деловой и личной корреспонденции с учетом их стилистических, грамматических и орфографических особенностей.</p> <p>Отбирает языковые средства в соответствии с коммуникативной ситуацией, корректирует подготовленный текст в соответствии с характером целевой аудитории.</p> <p>На высоком уровне ведет смоделированную дискуссию в соответствии с нормами и правилами этикета и культуры речи.</p> <p>Выражает ценностное отношение к этике, умение анализировать процессы, происходящие в коллективе</p>	81–100	<b>зачтено</b>

<b>повышенный</b>	<p>Обучающийся демонстрирует повышенный уровень ведения диалога в ситуациях официального и неофициального общения.</p> <p>Осуществляет коммуникацию исходя из функциональности речевого акта (монологическая/ диалогическая речь, решение коммуникативной задачи в соответствии с поставленной целью).</p> <p>Демонстрирует повышенный уровень соблюдения норм речевого этикета и правил устного и письменного общения.</p> <p>Показывает повышенный уровень умений в составлении и оформлении разных типов вторичных текстов по тематике проводимых исследований с соблюдением действующих языковых, речевых и стилистических норм.</p> <p>Грамотно составляет различные типы текстов в сфере деловой и личной корреспонденции с учетом их стилистических, грамматических и орфографических особенностей.</p> <p>Отбирает языковые средства в соответствии с коммуникативной ситуацией, корректирует подготовленный текст в соответствии с характером целевой аудитории.</p> <p>На повышенном уровне ведет смоделированную дискуссию в соответствии с нормами и правилами этикета и культуры речи.</p> <p>Выражает ценностное отношение к этике, умение анализировать процессы, происходящие в коллективе</p>	70–80	<b>зачтено</b>
<b>базовый</b>	<p>Студент демонстрирует базовый уровень умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать свои мысли, используя разнообразные языковые средства в устной (диалог/монолог) и письменной формах речи;</li> <li>- в составлении разных типов вторичных текстов по тематике проводимых исследований с соблюдением действующих языковых, речевых и стилистических норм;</li> <li>- ведения диалога с использованием оценочных суждений в ситуациях официального и неофициального общения;</li> <li>- решения коммуникативной задачи в соответствии с поставленной целью.</li> </ul> <p>Студент проявляет базовый уровень понимания различий типов текстов в сфере деловой и личной корреспонденции с учетом их стилистических, грамматических и орфографических особенностей.</p> <p>Демонстрирует базовый уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владения навыками отбора языковых средств в соответствии с коммуникативной ситуацией,</li> <li>- умения корректировать подготовленный текст в соответствии с характером целевой аудитории;</li> </ul>	60–69	<b>зачтено</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ведения смоделированной дискуссии в соответствии с нормами и правилами этикета и культуры речи;</li> <li>- решения логических задач, выполнения контрольных тестов на основе знаний норм литературного языка, функциональных стилей речи, основ искусства речи</li> </ul>		
<b>низкий</b>	<p>Студент демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слабое умение формулировать свои мысли, используя разнообразные языковые средства в устной (диалог/монолог) и письменной формах речи;</li> <li>- неумение составлять разные типы вторичных текстов по тематике проводимых исследований с соблюдением действующих языковых, речевых и стилистических норм;</li> <li>- неспособность выбрать необходимый тип вторичного текста в соответствии с исследовательской задачей;</li> <li>- отсутствие умений вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения;</li> <li>- неумение осуществлять коммуникацию исходя из функциональности речевого акта (монологическая/ диалогическая речь, решение коммуникативной задачи в соответствии с поставленной целью);</li> <li>- отсутствие общего представления о нормах речевого этикета и правилах устного и письменного общения;</li> <li>- неспособность различать типы текстов в сфере деловой и личной корреспонденции с учетом их стилистических, грамматических и орфографических особенностей;</li> <li>- невладение навыками отбора языковых средств в соответствии с коммуникативной ситуацией, неумение корректировать подготовленный текст в соответствии с характером целевой аудитории;</li> </ul>	0–59	<b>не зачтено</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- неумение вести смоделированную дискуссию в соответствии с нормами и правилами этикета и культуры речи;</li> <li>- неспособность решать логические задачи, выполнять контрольные тесты на основе знаний норм литературного языка, функциональных стилей речи, основ искусства речи</li> </ul>		

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>	
<b>УК</b>	
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>	<b>Вопросы теста</b>
УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	2-7

УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	1-10
УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	1-10

## 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

### Компетентностно-ориентированный тест

Для оценки уровня сформированности ключевых компетенций обучающихся используют компетентностно-ориентированные тесты, главной целью которых является выявление уровня сформированности тех или иных компетенций. Компетентностно-ориентированные тестовые задания отличаются по характеру ответа: вопросы с кратким ответом, вопросы с расширенным структурированным ответом, вопросы с развернутым неструктурированным ответом.

Тестирование осуществляется на платформе LMS Moodle как итоговая проверка освоения учебного материала по дисциплине «Русский язык. Речевые практики».

#### *Примерные вопросы компетентностно-ориентированного теста*

1. Выберите правильный ответ. Национальный язык – это...

- 1) наилучший, нормативный вариант языка;
- 2) общенародный язык, охватывающий все сферы речевой деятельности людей;
- 3) язык, служащий средством общения народов разных государств.

2. О каких коммуникативных качествах идет речь в следующих определениях?

- 1) строгое соответствие слов обозначаемым предметам, явлениям действительности;
- 2) соответствие речи законам логики, отсутствие в ней внутренних противоречий;
- 3) соответствие языковых средств целям и условиям общения, обстановке речи;
- 4) особенность речи, которая поддерживает внимание и интерес у слушателя.

3. Продолжите определение.

*Речевой этикет – это...*

4. Формулы речевого этикета – это ...

- 1) обязательные для выполнения правила, невыполнение которых привлекает внимание окружающих и вызывает их осуждение;
- 2) совокупность правил хорошего тона, принятых в обществе и устанавливающих нормы поведения людей в определенных ситуациях;
- 3) типовые готовые конструкции, которые регулярно употребляются при корректном общении;

5. Продолжите определение.

*Стиль речи – это...*

6. Информирование граждан о событиях, которые происходят в стране и в мире, формирование общественного мнения – это основные цели \_\_\_\_\_ стиля.

- а) публицистического
- б) официально-делового
- в) разговорного
- г) научного
- д) художественного

7. Сферу юридических отношений, законодательство, делопроизводство обслуживает \_\_\_\_\_ стиль.

- а) публицистический
- б) официально-деловой



- в) разговорный
- г) научный
- д) художественный

**8. Соотнесите типы речевых ошибок и их определения.**

1) Употребление близких по смыслу и потому лишних слов	А. Речевая недостаточность
2) Неоправданный повтор в предложении однокоренных слов	Б. Плеоназм
3) Непреднамеренный пропуск нужного слова	В. Смещение паронимов
4) Употребление слов, противоречащих друг другу по смыслу	Г. Тавтология
5) Неразличение однокоренных слов, близких по звучанию, но не совпадающих в значениях	Д. Лексическая несочетаемость

**9. Каким словарем следует воспользоваться, чтобы выбрать правильный вариант.**

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| А. Орфоэпический словарь    | 1. Надеть или одеть.                      |
| Б. Фразеологический словарь | 2. Баловать или баловать.                 |
| В. Словарь паронимов        | 3. Естественный или натуральный.          |
| Г. Словарь управления       | 4. Спустив рукава или спустя рукава.      |
| Д. Словарь синонимов        | 5. Благодаря успеху или благодаря успеха. |

**10. Определите тип обнаруженных вами ошибок. Исправьте ошибки в предложениях.**

- |  |  |
|--|--|
| 1. Сегодня холодно, поэтому я одела шубу.                    | А. Неверное образование падежной формы числительного.          |
| 2. В магазин завезли моющие импортные обои.                  | Б. Использование жаргонизмов.                                  |
| 3. Врачиха выписала мне лекарство.                           | В. Нарушение лексической сочетаемости.                         |
| 4. Библиотеку перевели в более худшее помещение.             | Г. Ошибка в образовании падежной формы.                        |
| 5. Ребенок держался за коляску обоими руками.                | Д. Неверное образование сравнительной степени прилагательного. |
| 6. Артисты выступали в потрясных костюмах.                   | Е. Неверное образование формы причастия.                       |
| 7. Красноречие юноши произвело на девушку надлежащий эффект. | Ж. Смещение паронимов.   |
| 8. К праздничному столу я купил пять килограмм банан.        | З. Употребление просторечия.                                   |

**Критерии оценивания компетентностно-ориентированного теста**

Критерий	Балл
Координирует свои действия в процессе решения совместных задач	0,5
Принимает решения в рамках своей роли в команде	0,5
Осуществляет социальное взаимодействие и решает командные задачи	0,5
Демонстрирует понимание выбора коммуникативно приемлемого стиля делового общения на государственном и иностранном (-ых) языках, вербальных и невербальных средств взаимодействия	0,5
Осуществляет деловую коммуникацию на государственном и иностранном (-ых) языках с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в форматах коммуникации	1
Соблюдает требования к осуществлению деловой коммуникации	1
Использует в общении профессиональные средства коммуникации	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

**8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

**а) основная литература**

1. Русский язык и культура речи речи: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.]; под редакцией В. Д. Черняк. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 363 с. – (Бакалавр. Академический курс). – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/412788>.

2. Куранова Т. П. Русский язык и культура речи: учебное пособие. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014 (2018). – 263 с. (печ. + электр.) (Библиотека ЯГПУ. Электронный ресурс: <http://cito-web.yspu.org/rio/2014/2014-1-37.pdf>).

3. Куранова Т. П. Русский язык и культура речи в сфере профессиональной коммуникации : учебное пособие. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2021. – 107 с.

4. Арбатская О. А. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для вузов. – 2-е изд. – М.: Издательство «Юрайт», 2018. – 123 с. – (Серия: Университеты России). – (Юрайт. Электронный ресурс: <https://biblio-online.ru>).

#### **б) дополнительная литература**

5. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 539 с.

6. Голуб И. Б. Русский язык и практическая стилистика: учебно-справочное пособие. – М.: Юрайт, 2017. – 356 с.

7. Максимов В. И. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров. – М.: Юрайт, 2015.

8. Куранова Т. П. Русский язык и культура речи в таблицах: методические материалы / Т. П. Куранова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014 (2011). – 103 с. (печ. + электр.) (Библиотека ЯГПУ. Электронный ресурс: <http://cito-web.yspu.org/rio/2014/2014-1-38.pdf>).

#### **в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов.

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks – полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий.

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К.Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» – полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)).

5. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.

### **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

#### **Главные особенности изучения дисциплины**

Дисциплина «Русский язык. Речевые практики» предполагает выполнение студентами практических заданий и упражнений, тестовых и контрольных работ, разработку системы аргументов, создание деловой документации и вторичных видов текстов (тезисов, конспектов, рефератов, учебных докладов, аннотаций), что обеспечивает максимально эффективное решение поставленных задач. Кроме того, студенты выполняют ряд заданий в рамках контролируемой самостоятельной работы.

#### **Виды самостоятельной работы**

1. Выполнение письменных практических заданий и упражнений, связанных с освоением важнейших видов языковых норм.

2. Создание деловой документации и вторичных жанров научного стиля (тезисов, конспектов, рефератов, аннотаций).
3. Подготовка научных выступлений, докладов и реферативных сообщений по наиболее важным, сложным, актуальным и проблемным вопросам культуры речи и речевого этикета.
4. Разработка системы аргументов по предложенной теме.

#### **Требования к реферату**

1. Работа должна быть представлена в печатном варианте. Объем 15-18 страниц, 14 кегль, 1,5 интервала.
2. Текст имеет четкую структуру: введение, в котором формулируется основная идея (проблема) работы; основная часть, где последовательно раскрывается избранная тема; заключение.
3. В работе продемонстрированы навыки обзора литературы по выбранной теме.
4. В работе нет признаков плагиата.
5. В тексте отсутствуют речевые, грамматические, пунктуационные ошибки.
6. Работа опирается на источники; сделаны грамотные ссылки на источники и литературу.
7. Привлечено достаточное количество научно-исследовательских источников. Работа сопровождается списком литературы.
8. Сделаны грамотные ссылки на источники и литературу.

#### **Вопросы к зачету по курсу «Русский язык. Речевые практики»**

1. Общение. Функции и цели общения.
2. Нормы и постулаты общения. Этические и коммуникативные нормы.
3. Новые формы и средства общения.
4. Понятие эффективного общения. Законы эффективного общения.
5. Речевой этикет и его роль в общении. Этикетные жанры.
6. Ортология и нормы литературного языка. Виды, уровни, функции нормы. Особенности нормы.
7. Речь «правильная» и речь «хорошая». Коммуникативные качества речи.
8. Слушание как вид речевой деятельности. Виды, способы и приёмы слушания. Условия эффективного слушания.
9. Чтение как вид речевой деятельности. Виды, способы и приёмы чтения. Основные стратегии чтения.
10. Тезисы и конспект как вид вторичных текстов. Виды конспектов.
11. Реферат как жанр научной речи. Виды рефератов. Речевые клише.
12. Реферативное сообщение и учебный доклад как жанры научной речи.
13. Презентация. Основные требования к подготовке и проведению презентации.
14. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория; разные типы аудитории. Приемы управления аудиторией.
15. Аргументирующая речь. Виды аргументации: восходящая и нисходящая, односторонняя и двусторонняя и др. Способы аргументации.

#### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLE: <https://moodle.yspu.org/course/view.php?id=815>.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

Индивидуальные и групповые видеоконсультации осуществляются в формате видеоконференций на платформах Zoom и (или) Skype.

## 12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

## 13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

### 13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет \_\_\_\_\_ **2** \_\_\_\_\_ зачетные единицы.

Виды учебной работы	Всего часов	Триместры
		1/2/3
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
в том числе:		
Лекции (Л)	2	2
Практические занятия (ПЗ)	8	8
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>62</b>	<b>62</b>
в том числе:		
работа с информационными источниками	5	5
обзор статей по тематике исследования	2	2
подготовка библиографического списка	3	3
составление тезисов и конспектов	4	4
написание реферата	6	6
подготовка доклада	2	2
создание аргументативных высказываний	2	2
подготовка к деловой игре	2	2
выполнение письменных заданий тренировочного характера	10	10
выполнение тестовых и контрольных работ	7	7
решение практических (коммуникативных) задач	12	12
работа в электронно-образовательной среде Moodle	7	7
Виды промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

### 13.2. Содержание дисциплины

#### 13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занят. (семина.)	Лаб. занят.	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1.</b>	<b>Речевое общение и речевая деятельность</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>7</b>	<b>11</b>
1.1.	Коммуникативные ситуации. Эффективное общение. Законы эффективного общения	1	2		3	6

1.2.	Речевая деятельность и ее виды: говорение, слушание, письмо, чтение	1			4	5
<b>2.</b>	<b>Культура общения</b>		<b>2</b>		<b>28</b>	<b>30</b>
2.1.	Коммуникативные качества речи				1	1
2.2.	Речевой этикет и его роль в общении. Этикетные жанры				7	7
2.3.	Языковые нормы русского литературного языка		2		20	22
<b>3.</b>	<b>Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов</b>		<b>1</b>		<b>4</b>	<b>5</b>
3.1.	Чтение как вид речевой деятельности. Виды и приёмы чтения. Основные стратегии чтения		1		4	5
<b>4.</b>	<b>Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного и делового общения</b>		<b>3</b>		<b>23</b>	<b>26</b>
4.1.	Вторичные тексты в учебной деятельности обучающегося. Тезисы и конспект как вид вторичных текстов		1		6	7
4.2.	Аннотация как разновидность вторичного текста. Реферат как жанр научной речи. Учебный доклад и реферативное сообщение как вторичные жанры научного стиля		1		8	9
4.3.	Жанры личной деловой документации				4	4
4.4.	Аргументирующая речь. Дискуссионная речь		1		5	6
	<b>Итого:</b>	<b>2</b>	<b>8</b>		<b>62</b>	<b>72</b>

### 13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Коммуникативные ситуации. Эффективное общение. Законы эффективного общения	Решение практических (коммуникативных) задач
2	Речевая деятельность и ее виды: говорение, слушание, письмо, чтение	Работа с информационными источниками Решение практических (коммуникативных) задач
3	Коммуникативные качества речи	Работа в электронно-образовательной среде Moodle
4	Речевой этикет и его роль в общении. Этикетные жанры	Работа с информационными источниками Обзор статей по тематике исследования Реферат Доклад Работа в электронно-образовательной среде Moodle
5	Языковые нормы русского литератур-	Письменные задания тренировочного характера

	ного языка	Выполнение тестовых и контрольных работ
		Работа в электронно-образовательной среде Moodle
6	Чтение как вид речевой деятельности. Виды и приёмы чтения. Основные стратегии чтения	Работа с информационными источниками
		Решение (коммуникативных) практических задач
7	Вторичные тексты в учебной деятельности обучающегося. Тезисы и конспект как вид вторичных текстов	Работа с информационными источниками
		Составление тезисов и конспектов
		Подготовка библиографического списка
8	Аннотация как разновидность вторичного текста. Реферат как жанр научной речи. Учебный доклад и реферативное сообщение как вторичные жанры научного стиля	Работа с информационными источниками
		Реферат
		Доклад
		Подготовка библиографического списка
9	Жанры личной деловой документации	Решение практических задач
		Работа в электронно-образовательной среде Moodle
10	Аргументирующая речь. Дискуссионная речь	Создание аргументативных высказываний
		Деловая игра
		Работа в электронно-образовательной среде Moodle

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный  
педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**

проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ М.Ю. Соловьев

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

**Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**

**К.М.02.03 Цифровая информационно-образовательная среда  
и кибербезопасность**

**Рекомендуется для всех направлений подготовки**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчики:**

доцент кафедры физики и физики и информационных  
технологий, кандидат педагогических наук

Д.С. Карпов

доцент кафедры физики и физики и информационных  
технологий, кандидат физико-математических наук

А.В. Лукьянова

ст. преподаватель кафедры теории и методики  
обучения информатике

О.Г. Семёнова

**Утверждена на заседании**

кафедры физики и информационных технологий  
«15» апреля 2022 г.

Протокол № 8

кафедры теории и методики обучения информатике

«25» марта 2022 г.

Протокол № 7

Зав. кафедрой физики  
и информационных технологий

Д.А. Личак

Зав. кафедрой теории и методики  
обучения информатике

П.А. Корнилов



## 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины** «Цифровая информационно-образовательная среда и кибербезопасность» — формирование у студентов педагогического вуза знаний, умений, навыков и опыта в области информационных технологий (ИТ) для применения в будущей профессиональной деятельности.

Основными **задачами** курса являются:

**понимание:**

- основ цифровой информационно-образовательной среды и кибербезопасности;

**овладение навыками:**

- использовать современную цифровую информационно-образовательную среду в учебной, учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности в вузе; в своей профессиональной деятельности;

- работы в компьютерных сетях с учетом требований по безопасности информации;

**развитие умений:**

- эффективно и безопасно осуществлять взаимодействие в современной информационно-образовательной среде;

- применять ИКТ в условиях перманентного обновления аппаратного и программного обеспечения, а также в условиях прогресса информационно-технологических и дидактических концепций и подходов.

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **обязательную часть ОПОП.**

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	Лабораторная работа Тест Письменный опрос Компетентностноориентированный тест
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных	ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов,	Лабораторная работа Тест

	программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	Письменный опрос Компетентностноориентированный тест
<b>ОПК-9<sup>1</sup></b>	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-9.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности. ОПК-9.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.	Лабораторная работа Тест Компетентностноориентированный тест

#### 4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1 / 2
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Лекции	<b>12</b>	12
Практические занятия (ПЗ)		
Лабораторные работы (ЛР)	<b>24</b>	24
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		

<sup>1</sup> **ОПК-9:** для направлений 44.03.хх; для других направлений *номер* компетенции может не совпадать, но совпадает её содержание и индикаторы: **ОПК-1** для 39.03.хх; **ОПК-2** для 41.03.01; **ОПК-4** для 05.03.02; **ОПК-6** для 42.03.хх, 45.03.02; **ОПК-7** для 06.03.01; **ОПК-8** для 43.03.хх, 48.03.01; **ОПК-16** для 49.03.02

Работа в ИОС MOODLE ЯГПУ	<b>8</b>	<b>8</b>
Изучение, анализ, конспектирование учебно-методической литературы и онлайн-источников.	<b>13</b>	<b>13</b>
Поиск, аннотирование, разработка тематических ЦОР.	<b>12</b>	<b>12</b>
Сравнение возможностей лицензионного и freeware программного обеспечения.	<b>2</b>	<b>2</b>
Анализ способов создания криптостойких паролей.	<b>1</b>	<b>1</b>
Вид промежуточной аттестации (зачёт, экзамен)	<b>зачёт</b>	<b>зачёт</b>
<b>Общая трудоёмкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоёмкость (зачётных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР)	Информационная модель образовательного процесса. Строение информационно-образовательной среды. Аппаратное обеспечение ЦИОС. Классификация цифровых образовательных ресурсов.
2	Программно-контентное обеспечение ЦИОС.	Прикладное программное обеспечение ЦИОС. Мультимедиа в образовании. Инструментарий разработки цифровых образовательных ресурсов (ЦОР).
3	Дистанционное образование	Информационно-деятельностная модель дистанционного образования. Системы управления обучением (LMS). Сайт образовательной организации.
4	Информационная безопасность	Информационные угрозы и способы защиты от них. Резервирование, шифрование и безопасная передача информации.

### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	<b>Раздел: Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР)</b>	<b>2</b>		<b>8</b>	<b>10</b>
1.1.	Информационная модель образовательного процесса. Строение информационно-образовательной среды. Аппаратное обеспечение ЦИОС.	2		4	6
1.2.	Классификация цифровых образовательных ресурсов.			4	4
2	<b>Раздел: Программно-контентное обеспечение ЦИОС.</b>	<b>4</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	<b>26</b>

2.1	Прикладное программное обеспечение ЦИОС. Мультимедиа в образовании.	2	6	4	12
2.2	Инструментарий разработки контента цифровых образовательных ресурсов	2	8	4	14
<b>3</b>	<b>Раздел: Дистанционное образование</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
3.1	Информационно-деятельностная модель дистанционного образования.	2		2	4
3.2	Системы управления обучением (LMS). Сайт образовательной организации.	2	6	8	16
<b>4</b>	<b>Раздел: Информационная безопасность</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>16</b>
4.1	Информационные угрозы и способы защиты от них.	2		6	8
4.2	Резервирование, шифрование и безопасная передача информации.		4	4	8
<b>Всего:</b>		<b>12</b>	<b>24</b>	<b>36</b>	<b>72</b>

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам**

<b>№ п/п</b>	<b>Темы дисциплины</b>	<b>Содержание самостоятельной работы студентов</b>
<b>1</b>	Информационная модель образовательного процесса. Строение информационно-образовательной среды. Аппаратное обеспечение ЦИОС.	Работа в ИОС MOODLE ЯГПУ Изучение, анализ, конспектирование учебно-методической литературы и онлайн-источников по теме.
<b>2</b>	Классификация цифровых образовательных ресурсов.	Работа в ИОС MOODLE ЯГПУ Поиск и аннотирование тематических ЦОР.
<b>3</b>	Прикладное программное обеспечение ЦИОС. Мультимедиа в образовании.	Работа в ИОС MOODLE ЯГПУ Сравнение возможностей лицензионного и freeware программного обеспечения. Обработка цифровых фотографий.

4	Инструментарий разработки контента цифровых образовательных ресурсов	Работа в ИОС MOODLE ЯГПИУ Разработка тематического контента ЦОР.
5	Информационно-деятельностная модель дистанционного образования.	Работа в ИОС MOODLE ЯГПИУ Изучение, анализ, конспектирование учебно-методической литературы и онлайн-источников по теме. Создание и редактирование статьи в технологии вики-разметки.
6	Системы управления обучением (LMS). Сайт образовательной организации.	Работа в ИОС MOODLE ЯГПИУ Оценивание юзабилити сайта образовательной организации.
7	Информационные угрозы и способы защиты от них.	Работа в ИОС MOODLE ЯГПИУ Изучение, анализ, конспектирование учебно-методической литературы и онлайн-источников по теме, а также нормативно-правовой документации в области авторского права и защиты людей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию.
8	Резервирование, шифрование и безопасная передача информации.	Работа в ИОС MOODLE ЯГПИУ Анализ способов создания криптостойких паролей.

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) — не предусмотрена

6.3. Примерная тематика рефератов — не предусмотрена

## 7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Информационная модель образовательного процесса. Строение информационно-образовательной среды. Аппаратное обеспечение	Письменный опрос	УК-1

ЦИОС.		
Классификация цифровых образовательных ресурсов.	Письменный опрос	УК-1 ОПК-9
Прикладное программное обеспечение ЦИОС. Мультимедиа в образовании.	Лабораторная работа Тест	УК-1 ОПК-2 ОПК-9
Инструментарий разработки контента цифровых образовательных ресурсов	Лабораторная работа	УК-1 ОПК-2 ОПК-9
Информационно-деятельностная модель дистанционного образования.	Тест	УК-1 ОПК-2
Системы управления обучением (LMS). Сайт образовательной организации.	Лабораторная работа	УК-1 ОПК-2 ОПК-9
Информационные угрозы и способы защиты от них.	Тест	УК-1 ОПК-2 ОПК-9
Резервирование, шифрование и безопасная передача информации.	Лабораторная работа Тест	УК-1 ОПК-2 ОПК-9

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

#### ***Критерии оценки видов работ***

Посещение лекционных и лабораторных занятий — 0,5 балла; отсутствие на занятии – 0 баллов.

Выполнение лабораторных работ — от 5 до 20 баллов (в зависимости от сложности заданий).

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 6 баллов (в зависимости от сложности заданий).

#### ***Рейтинг план***

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение лекционных и лабораторных занятий</b>	<b>0</b>	<b>18</b>

	<i>Итого</i>	<b>0</b>	<b>18</b>
	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	Информационная модель образовательного процесса. Структура информационно-образовательной среды. Аппаратное обеспечение ЦИОС.	2	5
	Классификация цифровых образовательных ресурсов.	10	20
	Прикладное программно-контентное обеспечение ЦИОС. Мультимедиа в образовании.	10	20
	Инструментарий разработки контента цифровых образовательных ресурсов	10	20
	Информационно-деятельностная модель дистанционного образования.	5	10
	Системы управления обучением (LMS). Сайт образовательной организации.	10	20
	Информационные угрозы и способы защиты от них.	5	10
	Резервирование, шифрование и безопасная передача информации.	5	10
	<b>Итого</b>	<b>57</b>	<b>115</b>
	<b>Контроль самостоятельной работы</b>	Все темы	<b>13</b>
<b>Тест</b>	Прикладное программное обеспечение ЦИОС. Мультимедиа в образовании.	<b>1</b>	<b>10</b>
	Информационно-деятельностная модель дистанционного образования.		
	Информационные угрозы и способы защиты от них.		
	Резервирование, шифрование и безопасная передача информации.		



	информации.		
<b>Письменный опрос</b>	Информационная модель образовательного процесса. Структура информационно-образовательной среды. Аппаратное обеспечение ЦИОС.	<b>1</b>	<b>10</b>
	Классификация цифровых образовательных ресурсов.		
<b>Всего в семестре</b>		<b>72</b>	<b>178</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>		–	–
<b>ИТОГО</b>		<b>72</b>	<b>178</b>
<b>Подготовка к лабораторным занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 107 баллов</b>			

### **7.1.1. Лабораторная работа**

Лабораторная работа является комплексным оценочным средством, выполняющим совокупность нескольких учебных функций: обучающей, развивающей, воспитывающей, диагностической, контролирующей. Цель лабораторных работ в данном курсе — применение знаний в области информационных технологий, развитие умений и навыков использовать современные информационные и коммуникационные технологии для получения информационного *продукта*, предусмотренного лабораторной работой, приобретение опыта по эффективному и безопасному взаимодействию с информационно-образовательной средой образовательного учреждения. Все лабораторные работы подразумевают использование компьютерной техники и работу в соответствии с рекомендациями, составленными преподавателем. Финальному оцениванию подлежит именно продукт, созданный в процессе выполнения лабораторной работы в соответствии с набором критериев, как общих, так и конкретных для данной работы.

#### **Примерная тематика лабораторных работ**

1. Разработка дидактической мультимедийной презентации для сопровождения очного аудиторного занятия.
2. Разработка дидактической мультимедийной презентации для индивидуального изучения темы.
3. Форматирование текста дидактического реферата.
4. Разработка и реализация в электронном оффлайновом виде дидактического теста.
5. Разработка и реализация в онлайн-виде дидактического теста.
6. Цифровое фотографирование.
7. Нелинейный монтаж видеофильма.
8. Управление контентом Wiki-сайта.

9. Управление контентом LMS.
10. Управление контентом веб-сайта средствами онлайнной CMS.
11. Изучение возможностей интерактивной доски (интерактивной панели).
12. Создание статического сайта средствами HTML.
13. Создание шаблонов и их использование при создании электронных документов.
14. Использование электронной таблицы в качестве однотабличной базы данных.
15. Применение архиватора для сжатия файлов.
16. Симметричное шифрование файлов и безопасная передача информации.

### *Критерии оценивания лабораторной работы*

Критерий	Балл
Овладение умениями и навыками, предусмотренными в работе	до 5 баллов
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	до 5 баллов
Практическая направленность	до 5 баллов
Оригинальность предлагаемых решений	до 5 баллов
<b>Максимальный балл</b>	<b>20</b>

### *7.1.2. Тест*

Тесты в рамках данной дисциплины — это гетерогенные педагогические тесты: задания закрытого типа и открытые задания с кратким ответом. Они реализуются или в безмашинном варианте, или с использованием средств компьютерной техники. Верность ответов проверяется в первом случае с помощью шаблонов, во втором — с использованием соответствующих программ. Такие тесты позволяют оценить подготовку студентов на репродуктивном уровне.

### *Примеры вопросов теста*

Вариант 1

**1 Окно можно**

открыть                      переместить                      скопировать                      отправить                      удалить  
 свернуть                      развернуть                      закрыть                      создать изменить размер

**2 Вы перетащили значок файла левой кнопкой мыши с диска D: на диск C:. Какое действие произошло?**

копирование файла                      перемещение файла                      создание ярлыка                      никакого

**3. Выберите последовательность операций форматирования, которые были применены к исходному фрагменту текста:**



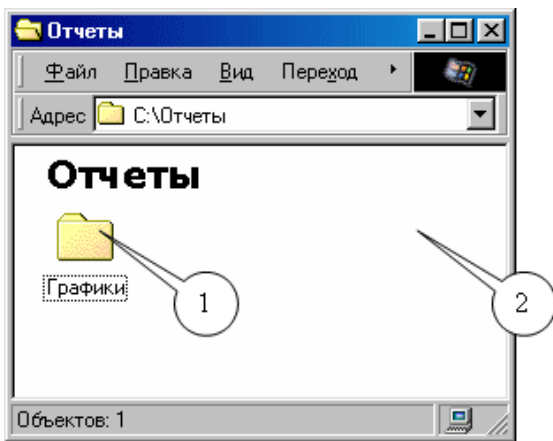
приемной	приемной
Обе были похожи друг на друга как две капли воды	Обе были похожи друг на друга как две капли воды

- Выделить строку
- Выравнивание по левому краю
- Выделить фрагмент текста
- Изменить размер шрифта
- Выбрать шрифт

- Выделить фрагмент текста
- Выравнивание по центру
- Изменить размер шрифта
- Выделить строку
- Установить начертание шрифта

- Выделить строку
- Выравнивание по центру
- Выделить фрагмент текста
- Установить начертание шрифта

- Выделить строку
- Выравнивание по центру
- Установить начертание шрифта
- Выделить фрагмент текста
- Изменить размер шрифта



Выбрать шрифт

**4. Какие действия приведут к созданию новой папки в папке «Отчеты»?**

- Выбор команды меню «Файл – Создать – Папку»
- Щелчок правой кнопкой мыши по области 1, выбор меню «Создать – Папку»
- Щелчок правой кнопкой мыши по области 2, выбор меню «Создать – Папку»
- Нажатие клавиши F7 на клавиатуре

**5. К свойствам страницы относятся**

- |                      |                                      |
|----------------------|--------------------------------------|
| отступ первой строки | поля: верхнее, нижнее, правое, левое |
| межстрочный интервал | размер бумаги                        |
| ориентация бумаги    | размер символов текста               |

**Критерии оценивания теста**

Критерий	Балл
Решено правильно менее 70% заданий	0 баллов
Решено правильно от 70 до 90% заданий	7 баллов
Решено правильно более 90% заданий	10 баллов
Максимальный балл	<b>10</b>

**7.1.3. Письменный опрос**

Письменный опрос представляет собой набор заданий открытого типа, позволяющий оценить знания студента как на репродуктивном, так, отчасти, и на

продуктивном уровне. Оценивание результатов письменного опроса происходит на основе сравнения ответа студента с эталоном полного и правильного ответа, с учётом того, что студент может ответить шире, чем предполагается эталоном.

### ***Примеры вопросов для письменного опроса***

1. Опишите основные компоненты и связи информационной модели дидактического процесса.
2. Опишите сходство и отличие информационных связей между участниками дидактического процесса: а) прямой и обратной связи; б) внутренней и внешней обратной связи.
3. Опишите преимущества и недостатки субъект-объектных и субъект-субъектных отношений между участниками образовательного процесса. Какие отношения в большей степени требуют использование средств ЦИОС и почему?
4. Изобразите схематически строение информационно-образовательной среды вуза/города/региона/страны.
5. Охарактеризуйте аппаратное обеспечение ЦИОС и опишите перспективы его ближайшего развития.
6. Приведите примеры интерактивных средств ЦИОС. Почему они считаются наиболее перспективными?
7. Перечислите основания для классификация цифровых образовательных ресурсов.

### ***Критерии оценивания письменного опроса***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Ответы правильны – менее 50% заданий	0 баллов
Ответы правильны от 50 до 80% заданий	7 баллов
Ответы правильны – более 90% заданий	10 баллов
Максимальный балл	<b>10</b>

## **7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### **7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:**

Промежуточной аттестацией по данной дисциплине является зачёт. Для его проведения применяется балльно-рейтинговая система. Для получения необходимого количества баллов студент должен выполнить ряд лабораторных работ, выполнить тесты и письменные опросы, отчитаться по самостоятельной работе.

### **7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине**

<b>Уровень проявления компетенций</b>	<b>Качественная характеристика</b>	<b>Количественный показатель</b>	<b>Оценка*</b>
			<b>Квалитативная</b>
			<b>я</b>

		(баллы БРС)	
<b>достаточный</b>	<p>Демонстрирует неплохое знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.</p> <p>Уверенно анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p> <p>Успешно проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.</p> <p>Адекватно осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.</p> <p>Со знанием дела выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>Демонстрирует хорошую способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.</p>	<b>107 – 178</b>	<b>зачтено</b>
<b>низкий</b>	<p>Демонстрирует слабое знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.</p> <p>Неуверенно анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p> <p>С трудом проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.</p> <p>Испытывает затруднения при отборе</p>	<b>0 – 106</b>	<b>не зачтено</b>

<p>педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.</p> <p>Бестолково выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>Демонстрирует малую способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.</p>		
--	--	--

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>	
<b>УК, ОПК</b>	
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>	
<b>Вопросы теста</b>	
УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	1-3
УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	4-8
ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.	19-20
ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.	9-12
ОПК-9.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.	13-18
ОПК-9.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.	4-20

### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

## ***Компетентностно-ориентированный тест***

Компетентностно-ориентированный тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня проявления компетенций у студента.

### ***Пример вопросов для компетентностно-ориентированного теста***

1. Какие веб-ресурсы вы будете использовать при подготовке тезисов доклада для научной конференции:

- 1) Википедия;
- 2) Яндекс.Дзен;
- 3) Ozon.ru;
- 4) eLibrary.ru;
- 5) Гугл Книги.

2. Что относится к freeware программному обеспечению?

- 1) Adobe Flash Player;
- 2) Adobe Photoshop;
- 3) Acrobat Reader;
- 4) OpenOffice;
- 5) Mozilla Firefox

3. Что является системообразующим фактором для модели процесса решения профессиональной задачи:

- 1) Содержание задачи;
- 2) Методы решения задачи;
- 3) Средства решения задачи;
- 4) Цель, для которой поставлена задача;
- 5) Формы решения задачи;
- 6) Критерии решения задачи.

4. Какое компьютерное оборудование потребуется при работе со слабовидящими детьми?

- 1) Интерактивная панель;
- 2) Тифлодисплей;
- 3) Тифлопринтер;
- 4) 3D-принтер;
- 5) Очки виртуальной реальности.

5. Что является обязательным в деловом электронном письме?

- 1) Наличие темы письма;
- 2) Обращение к адресату;
- 3) Наличие скрытой копии письма;
- 4) Указание на срочность ответа;
- 5) Наличие документов во вложении к письму.

6. Вы получили по электронной почте письмо следующего содержания: «Уважаемый клиент! В компьютерной сети Вашего банка произошёл сбой. Для того, чтобы Вы не потеряли возможность доступа к своим накоплениям, перейдите, пожалуйста, по ссылке и уточните данные Вашей банковской карты». Ваши действия:

- 1) Перейдёте по ссылке и введёте требуемые данные.
- 2) Перейдёте по ссылке, посмотрите, какие данные требуется ввести.
- 3) Пометите письмо как «спам».
- 4) Игнорируете письмо.

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
от 90% правильных ответов и выше	5 баллов
от 75% до 90% правильных ответов	4 балла
от 60% до 75% правильных ответов	3 балла
до 60 % правильных ответов	2–1 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

## **8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **а) основная литература**

1. Могилев, А. В. Информатика [Текст]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям. / А. В. Могилев, Н. И. Пак, Е. К. Хеннер — М.: Академия, 2012. — 840 с.

2. Полат, Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст]: учеб. пособие для студ.вузов / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина; М. Ю. Бухаркина — М.: Академия, 2008. — 368 с.

3. Петров, С.В. Информационная безопасность [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Петров С.В., Кисляков П.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Ар Букс, 2015.— 326 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/33857.html>.— ЭБС «IPRbooks»

4. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для вузов / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 383 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00814-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449779>.



5. Овчинникова, К. Р. Дидактическое проектирование электронного учебника в высшей школе: теория и практика : учебное пособие / К. Р. Овчинникова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 148 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08823-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491682>.

#### **б) дополнительная литература**

1. Ермолаев, О. Ю. Математическая статистика для психологов [Текст]: учебник. / О. Ю. Ермолаев — М.: Моск. психолого-соц. ин-т, 2004. — 336 с.

2. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании [Текст]: учеб. пособие для студ. высшего проф. образования. / И. Г. Захарова — М.: Академия, 2011. — 192 с.

3. Информационные технологии в образовании [Текст]: учебно-метод. пособие. Ч. III, Создание Web-сайта средствами MS Word 2002/2003. / [сост.: Д. С. Карпов, А. В. Лукьянова] — Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2010. — 19 с.

4. Коджаспирова, Г. М. Технические средства обучения и методика их использования [Текст]: учеб. пособие для студ. пед. вузов. / Г. М. Коджаспирова, К. В. Петров — М.: Академия, 2002. — 254 с.

5. Кисляков, П. А. Безопасность образовательной среды. Социальная безопасность : учебное пособие для вузов / П. А. Кисляков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 156 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11818-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456941>

6. Павлова, О.А. Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Павлова О.А., Чиркова Н.И.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2018.— 47 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75273.html>.— ЭБС «IPRbooks»

7. Цифровое обучение: методики, практики, инструменты. Материалы вебинаров, бесед и исследований Юрайт. Академии. Выпуск 4. Летняя школа преподавателя 2021 / А. А. Сафонов [и др.]; составители А. А. Сафонов, П. А. Частова, Э. Т. Кокая, О. И. Матыс. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 146 с. — (Юрайт.Академия). — ISBN 978-5-534-14891-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497240>.

#### **в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

## **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

### **Главные особенности изучения дисциплины**

Изучение дисциплины строится на принципах единства обучения и воспитания, связи и преемственности по отношению к смежным дисциплинам, подчинённости получаемых знаний, умений и навыков формированию профессиональной компетентности. Используются аксиоматический, субъект-субъектный, индивидуально-проектный, деятельностный и компетентностный подходы.

Основой организации лабораторного практикума является ориентация на соответствие создаваемых электронных материалов профессионально-ориентированному формату и достижение достаточно высокого юзабилити электронного продукта.

В основе проведения контрольных мероприятий лежит балльно-рейтинговая система оценки знаний студентов.

### **Вопросы для подготовки**

1. Что такое информационный взрыв?
2. Что такое информационные технологии?
3. Что такое информатизация образования?
4. Что такое информационная компетентность?
5. Перечислить этапы формирования информационных свойств личности (4 шт.)
6. Что такое Интернет?
7. Основные компоненты сети Интернет (перечислить).
8. Что такое компьютер-сервер?
9. Что такое компьютер-клиент?
10. Каковы функции линий связи в сети Интернет?
11. Главная характеристика линии связи и её значение для школ/колледжей/вузов.
12. Какие бывают линии связи в сети Интернет?
13. Примеры свободнораспространяемого программного обеспечения (3 шт.)
14. Что такое мультимедиа?
15. Что такое мультимедийный документ?
16. Что такое гиперссылка?
17. Что такое Всемирная паутина?
18. Основные функции программы-браузера (перечислить 2 шт).
19. Достоинства Всемирной паутины как источника информации (перечислить).

20. Недостатки Всемирной паутины как источника информации (перечислить 5 шт).
21. Параметры оценки надёжности веб-сайтов (перечислить 4 шт.).
22. На какие даты следует обращать внимание при оценке надёжности веб-сайта?
23. Виды информационных веб-ресурсов (перечислить 5 шт).
24. Главный способ оценки надёжности электронного журнала/газеты.
25. Свойства виртуального общения (перечислить, 4 шт).
26. Интернет-зависимость: определение.
27. Интернет-зависимость: причины.
28. Интернет-зависимость: стадии.
29. Интернет-зависимость: главный способ борьбы.
30. Чем отличается он-лайн и офф-лайн виртуальное общение.
31. Примеры офф-лайн общения (3 шт.)
32. Примеры он-лайн общения (3 шт.)
33. Место ИТ в учебном процессе для педагога (перечислить 2 шт.)
34. Формы педагогического контроля (перечислить 4 шт.).
35. Педагогический тест: определение.
36. Достоинства тестовой формы проверки знаний (3 шт).
37. Классификация педагогических тестов: по замыслу разработчика.
38. Классификация педагогических тестов: по набору заданий.
39. Классификация педагогических тестов: по виду контроля.
40. Классификация педагогических тестов: по характеру действий.
41. Виды закрытых тестовых заданий (перечислить 6 шт.).
42. Виды открытых тестовых заданий (перечислить 2 шт.).
43. Формы ответа в тестовых заданиях с кратким ответом (перечислить 4 шт.).
44. Уровни обученности по В. Симонову (перечислить 5 шт.).
45. Что такое заочное образование.
46. Достоинства заочного образования (5 шт).
47. Недостатки заочного образования (3 шт.)
48. Что такое дистанционное образование.
49. Программные оболочки для организации дистанционного обучения (2 шт.)
50. Обязательные элементы сайта дистанционного образования (перечислить 3 шт.)
51. Группы информационной продукции для детей (перечислить).
52. Знак информационное продукции – определение.
53. Размер знака информационной продукции.
54. Где должен размещаться знак информационной продукции (назвать 4 шт.)
55. Организации, следящие за выполнением ФЗ о защите детей от информации,(3 шт).

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

## 12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Компьютерный класс с индивидуальным рабочим местом для каждого студента и рабочим местом преподавателя. Каждый компьютер должен быть оснащен USB-портом, DVD-приводом, наушниками, микрофоном. Компьютеры должны быть подключены к локальной сети с общим сетевым диском и широкополосным доступом к Интернету.

2. Мультимедийный проектор с ноутбуком / интерактивная панель.

## 13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

### 13.1. Объём дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 (две) зачётные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		1 / 2 / 3
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
В том числе:		
Лекции	<b>2</b>	2
Практические занятия (ПЗ)		
Лабораторные работы (ЛР)	<b>8</b>	8
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>62</b>	<b>62</b>
В том числе:		
Работа в ИОС MOODLE ЯГПУ	<b>24</b>	24
Изучение, анализ, конспектирование учебно-методической литературы и онлайн-источников.	<b>13</b>	13
Поиск, аннотирование, разработка, апробирование тематических ЦОР.	<b>12</b>	12

Сравнение возможностей лицензионного и freeware программного обеспечения.	<b>2</b>	2
Анализ способов создания криптостойких паролей.	<b>1</b>	1
Написание эссе.	<b>4</b>	4
Просмотр и анализ учебных видеофильмов и видеофрагментов.	<b>4</b>	4
Вид промежуточной аттестации	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоёмкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоёмкость (зачётных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 13.2. Содержание дисциплины

### 13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия (нет)	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР)</b>				<b>16</b>	<b>16</b>
1.1.	Информационная модель образовательного процесса. Строеие информационно-образовательной среды. Аппаратное обеспечение ЦИОС.				10	10
1.2.	Классификация цифровых образовательных ресурсов.				6	6
<b>2</b>	<b>Раздел: Программно-контентное обеспечение ЦИОС.</b>	<b>2</b>		<b>8</b>	<b>16</b>	<b>26</b>
2.1	Прикладное программное обеспечение ЦИОС. Мультимедиа в образовании.	2		4	6	12
2.2	Инструментарий разработки контента цифровых образовательных ресурсов			4	10	14

<b>3</b>	<b>Раздел: Дистанционное образование</b>				<b>16</b>	<b>16</b>
3.1	Информационно-деятельностная модель дистанционного образования.				4	4
3.2	Системы управления обучением (LMS). Сайт образовательной организации.				12	12
<b>4</b>	<b>Раздел: Информационная безопасность</b>				<b>14</b>	<b>14</b>
4.1	Информационные угрозы и способы защиты от них.				7	7
4.2	Резервирование, шифрование и безопасная передача информации.				7	7
	<b>Всего:</b>	<b>2</b>		<b>8</b>	<b>62</b>	<b>72</b>

### 13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### 13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
<b>1</b>	Информационная модель образовательного процесса. Строение информационно-образовательной среды. Аппаратное обеспечение ЦИОС.	Работа в ИОС MOODLE ЯГПУ Изучение, анализ, конспектирование учебно-методической литературы и онлайн-источников по теме.
<b>2</b>	Классификация цифровых образовательных ресурсов.	Работа в ИОС MOODLE ЯГПУ Поиск и аннотирование тематических ЦОР.
<b>3</b>	Прикладное программное обеспечение ЦИОС. Мультимедиа в образовании.	Работа в ИОС MOODLE ЯГПУ Сравнение возможностей лицензионного и freeware программного обеспечения. Написание эссе.
<b>4</b>	Инструментарий разработки контента цифровых образовательных ресурсов	Работа в ИОС MOODLE ЯГПУ Разработка и апробирование тематического контента ЦОР.
<b>5</b>	Информационно-деятельностная модель дистанционного образования.	Работа в ИОС MOODLE ЯГПУ Изучение, анализ,

		конспектирование учебно-методической литературы и онлайн-источников по теме.
<b>6</b>	Системы управления обучением (LMS). Сайт образовательной организации.	Работа в ИОС MOODLE ЯГПУ Исследование возможностей LMS. Сравнение разных платформ для управления обучением. Оценивание юзабилити сайта образовательной организации.
<b>7</b>	Информационные угрозы и способы защиты от них.	Работа в ИОС MOODLE ЯГПУ Изучение, анализ, конспектирование учебно-методической литературы и онлайн-источников по теме, а также нормативно-правовой документации в области авторского права; защиты людей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию. Просмотр и анализ учебных видеофильмов и видеофрагментов
<b>8</b>	Резервирование, шифрование и безопасная передача информации.	Работа в ИОС MOODLE ЯГПУ Изучение способов резервирования и шифрования информации. Анализ способов создания криптостойких паролей.

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_М.Ю. Соловьев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

### **Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**

**К.М.01.05 Культурология**

**Рекомендуется для направлений подготовки**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

**44.03.01 Педагогическое образование**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

#### **Разработчики:**

доцент кафедры культурологии,  
кандидат исторических наук

М. В. Александрова

доцент кафедры культурологии,  
доктор культурологии

Д. Ю. Густякова

доцент кафедры культурологии,  
кандидат культурологии

Н. А. Дидковская

старший преподаватель кафедры культурологии,  
кандидат культурологии

С. А. Добрецова

профессор кафедры культурологии,  
доктор культурологии

Н. Н. Летина

доцент кафедры культурологии,  
кандидат искусствоведения

А. П. Старшова

**Утверждено на заседании кафедры**

**культурологии**

**«19» апреля 2022 г.**

**Протокол № 8**

**Зав. кафедрой**

**Т. И. Ерохина**



### 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины** «Культурология» — формирование на основе изучения современного культурологического знания мировоззренческих основ гуманистической направленности, призванных способствовать развитию личности и профессионального мастерства.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание роли культуры в жизни человека и общества на основе формирования представлений о сущности, содержании, формах и функционировании культуры;
- овладение навыком анализа феноменов культуры: процессов, явлений и памятников культуры;
- развитие базы для раскрытия культурного потенциала личности и культурного потенциала профессиональной деятельности.

### 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	Презентация Эссе Тест Компетентностно-ориентированный тест
		УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	Презентация Эссе Тест Компетентностно-ориентированный тест
		УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	Презентация Эссе Компетентностно-ориентированный тест

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1/2
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Лекции	12	12

Практические занятия (ПЗ)	24	24
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Освоение материалов лекций	6	6
Анализ культурологических источников	6	6
Подготовка презентаций	12	12
Подготовка эссе	8	8
Подготовка к тестированию	4	4
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>Зачет</b>	<b>Зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Культурология в системе научного знания	Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус; подходы к изучению культуры; человек как субъект культуры
2	Культура как предмет культурологии	Понятие культуры и ее морфология: культура и цивилизация; культура в системе бытия. Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности. Культура как система знаков. Языки культуры. Динамика культуры: культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур
3	Типология культуры	Основания типологии культуры: региональная типология; историческая типология; российский тип культуры

### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	<b>Раздел: Культурология в системе научного знания</b>	2	4	-	6	12
1.1	Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус, подходы к изучению культуры.	1	4	-	5	10

1.2	Человек как субъект культуры	1	-	-	1	2
<b>2</b>	<b>Раздел: Культура как предмет культурологии</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>24</b>	<b>48</b>
2.1	Понятие культуры и ее морфология: культура и цивилизация; культура в системе бытия.	2	4	-	6	12
2.2	Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности.	2	4	-	6	12
2.3	Культура как система знаков. Языки культуры.	2	4	-	6	12
2.4	Динамика культуры: культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур.	2	4	-	6	12
<b>3</b>	<b>Раздел: Типология культуры</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
3.1	Основания типологии культуры: региональная типология; историческая типология.	1	4	-	5	10
3.2	Российский тип культуры.	1	-	-	1	2
<b>Всего:</b>		<b>12</b>	<b>24</b>		<b>36</b>	<b>72</b>

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус; подходы к изучению культуры; человек как субъект культуры.	Освоение материалов лекций. Анализ культурологических источников. Подготовка презентаций. Подготовка эссе. Подготовка к тестированию
2	Понятие культуры и ее морфология: культура и цивилизация; культура в системе бытия.	Освоение материалов лекций. Анализ культурологических источников. Подготовка презентаций. Подготовка эссе. Подготовка к тестированию
3	Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности.	Освоение материалов лекций. Анализ культурологических источников. Подготовка презентаций. Подготовка эссе. Подготовка к тестированию
4	Культура как система знаков. Языки культуры.	Освоение материалов лекций. Анализ культурологических источников. Подготовка презентаций. Подготовка эссе. Подготовка к тестированию

5	Динамика культуры: культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур.	Освоение материалов лекций. Анализ культурологических источников. Подготовка презентаций. Подготовка эссе. Подготовка к тестированию
6	Основания типологии культуры: региональная типология; историческая типология; российский тип культуры.	Освоение материалов лекций. Анализ культурологических источников. Подготовка презентаций. Подготовка эссе. Подготовка к тестированию

**6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено**

**6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено**

## **7. Фонды оценочных средств**

**7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине**

<b>Наименование темы дисциплины</b>	<b>Средства текущего контроля</b>	<b>Перечень компетенций (указать шифр)</b>
Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус; подходы к изучению культуры; человек как субъект культуры.	Презентация. Эссе. Тест	УК-5
Понятие культуры и ее морфология: культура и цивилизация; культура в системе бытия.	Презентация. Эссе. Тест	УК-5
Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности.	Презентация. Эссе. Тест	УК-5
Культура как система знаков. Языки культуры.	Презентация. Эссе. Тест	УК-5
Динамика культуры: культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур.	Презентация. Эссе. Тест	УК-5
Основания типологии культуры: региональная типология; историческая типология; российский тип культуры.	Презентация. Эссе. Тест	УК-5

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

### ***Критерии оценки видов работ***

Посещение лекционных и практических занятий и активная работа на лекционных и практических занятиях – от 0 до 2 баллов (итого от 0 до 36 баллов).

Выполнение самостоятельной работы (он-лайн курс «Культурология» LMS MOODLe: освоение материалов лекций, анализ культурологических источников) и прохождение тестов – от 0 до 2 баллов (итого от 0 до 24 баллов).

Выполнение заданий для практических занятий: презентация / эссе – от 0 до 5 баллов (итого от 0 до 30 баллов)

Компетентностно-ориентированный тест – от 0 до 10 баллов.

*Итого за курс: от 0 до 100 баллов.*

### ***Рейтинг план***

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	Посещение лекционных, практических занятий и активная работа на них	18	36
	<b>Итого</b>	<b>18</b>	<b>36</b>
<b>Контроль самостоятельной работы</b>	Тест по итогам освоения материалов лекций и анализа культурологических источников	12	24
	<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>24</b>
<b>Контроль работы на практических занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
	Презентация / Эссе по теме: Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус; подходы к изучению культуры; человек как субъект культуры	3	5
	Презентация / Эссе по теме: Понятие культуры и ее морфология: культура и цивилизация; культура в системе бытия.	3	5
	Презентация / Эссе по теме: Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности.	3	5
	Презентация / Эссе по теме: Культура как система знаков. Языки культуры.	3	5
	Презентация / Эссе по теме: Динамика культуры: культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур.	3	5
	Презентация / Эссе по теме: Основания типологии культуры: региональная типология; историческая типология; российский тип культуры.	3	5
	<b>Итого</b>	<b>18</b>	<b>30</b>
	<b>Всего в семестре</b>		<b>48</b>
<b>Промежуточная аттестация</b> (Компетентностно-ориентированный тест)		<b>6</b>	<b>10</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>54</b>	<b>100</b>
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения рейтинговой оценки по дисциплине независимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 48 баллов</b>			

### *Примеры заданий для практических занятий*

#### 1. подготовка презентации

По схеме «Обобщающая схема строения культуры» (см. Лекционный материал к теме 2 в онлайн курсе «Культурология» LMS MOODLe) сделайте презентацию «Обобщающая схема строения культуры: подсистемы культуры».

Алгоритм подготовки презентации:

- определить тему (любую, творческий подход приветствуется);
- по этой теме подобрать пример к каждой подсистеме культуры: духовная культура, материальная культура, художественная культура, духовно-художественная культура, материально-художественная культура, духовно-материальная культура;
- в каждом слайде разместить название подсистемы культуры, конкретный пример в виде

изображения или текста, название изображения или текста (с указанием автора и другими уточнениями, если будут);

- в слайд также поместить комментарий: почему этим примером можно проиллюстрировать соответствующую подсистему культуры.

Требования к оформлению: PowerPoint, 6 слайдов (не считая титульного и заключительного) с комментариями, которые следует разместить в соответствующих слайдах презентации.

## 2. подготовка эссе

Обращаясь к лекционному материалу по теме 3 он-лайн курса «Культурология» LMS MOODLe, часть «Система ценностных ориентаций (СЦО): финальные инструментальные и производные ценности», подготовить эссе на тему «Ценность добродетели в ней самой».

Алгоритм подготовки эссе:

- выбрать из предложенного к теме 3 эмпирического материала любое понравившееся произведение искусства;

- изучить историю создания работы и исторический контекст эпохи создания произведения.

- на основании анализа историко-культурных фактов выявить в произведении финальные, инструментальные и производные ценности, мотивировав свой ответ.

Требования к оформлению: см. п. 10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

**Критерии оценивания результатов выполнения заданий для практических занятий** даны в пп. 7.1.1. Презентация и 7.1.2. Эссе.

### ***Примеры заданий для самостоятельной работы***

#### 1. освоение материалов лекции

Ознакомиться с лекционным материалом по теме «Культура как система знаков. Языки культуры», проработать основные структурные элементы темы, терминологию, наглядный материал, рекомендуемые источники и литературу, ответить на вопросы теста.

#### 2. анализ культурологических источников: учебная/научная литература

Ознакомиться с научным источником по теме «Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус; подходы к изучению культуры; человек как субъект культуры»: *Перспективы: Культурология как наука // Беседа с к. ф. н. В. Куренным от 31.01.2013 на платформе «Постнаука». URL: <https://youtu.be/mWOwqU2C418>*. Проанализировать материал, выявив концептуальные подходы к теоретическим основам культуры, ключевые тезисы и дискуссионные моменты по обозначенной проблеме. Ответить на вопросы теста.

#### 3. анализ культурологических источников: эмпирический материал

По теме «Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности»:

- живопись: К. Брюллов «Итальянский полдень». URL: <https://ar.culture.ru/ru/subject/italyanskiy-polden-3> (дата обращения: 24.09.2020);

- литература: Б. Ахмадулина «Из глубины моих невзгод...». URL: <https://www.culture.ru/poems/13703/iz-glubiny-moikh-nevzgod> (дата обращения: 24.09.2020);

- кинематограф: Э. Рязанов «Служебный роман». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=hR-1QGmK75c> (дата обращения: 24.09.2020).

проанализировать рекомендуемый эмпирический материал, выявив в данных художественных произведениях финальные, инструментальные и производные ценности. Ответить на вопросы теста.

Контроль самостоятельной работы осуществляется в он-лайн курсе «Культурология» LMS MOODLe посредством тестов текущего контроля.

**Критерии оценивания результатов выполнения заданий для практических занятий** даны в п. 7.1.3. Тест.

### **7.1.1. Презентация**

**Презентация** – совокупный «продукт», его составляющие: текст, визуальный ряд, звуковой

ряд (не обязателен). Материал слайдов реализует функцию передачи информации, а также получения обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения с целью последующего развития у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

#### **Примерные темы для подготовки презентаций**

1. Атрибутивные качества человека: интеллект, духовность, свобода, творчество, общение людей.
2. Обобщающая схема строения культуры: подсистемы культуры.
3. Ценности и нормы культуры.
4. Основные типы знаковых систем культуры.
5. «Портрет» современной мировой культуры.
6. Исторические типы культуры: отражение в произведениях искусства.

#### **Критерии оценивания презентации**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
умение анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	2
проявление уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	1
Владение способами конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

#### **7.1.2. Эссе**

**Эссе** – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

#### **Примерные темы для подготовки эссе**

1. «Человек как субъект культуры»
2. «Культура и цивилизация»
3. «Ценность добродетели в ней самой»
4. «Мое самое яркое впечатление от произведения искусства»
5. «Культура и глобальные проблемы современности»
6. «Исторические особенности русской культуры»

#### **Критерии оценивания эссе**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
умение анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	2
проявление уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	1
Владение способами конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

#### **7.1.3. Тест**

**Тест** – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру

измерения уровня знаний и умений студента. Тестовая проверка знаний осуществляется в форме ответов студентов на вопросы, составленные в стандартной форме. Результатами тестирования являются численные значения, полученные в ходе измерений.

### **Примерные вопросы теста**

#### **Субъектом культуры являются**

- 1) человек;
- 2) человечество;
- 3) нация, этнос;
- 4) субкультура;
- 5) все, перечисленное выше;
- 6) все, перечисленное выше, кроме 4).

#### **Предметом культурологии является**

- 1) цивилизация в ее соотнесенности с культурой;
- 2) только культура;
- 3) человек в культуре;
- 4) природа;
- 5) все, перечисленное выше, кроме 4).
- 6) все, перечисленное выше.

#### **Самостоятельными сферами культуры являются:**

- 1) духовная;
- 2) материальная;
- 3) художественная;
- 4) все, перечисленное выше.
- 5) все, перечисленное выше, кроме 3).

#### **Плоды и способы человеческой деятельности по превращению природы в культуру называются \_\_\_\_\_ культурой**

- 1) материально-технической;
- 2) художественной;
- 3) повседневной;
- 4) профессиональной.

#### **Совокупность правил, образцов поведения, предписаний, требований, принятых в культуре того или иного народа, называется ...**

- 1) народной культурой
- 2) культурными нормами
- 3) мифологической картиной мира
- 4) образом жизни

#### **Наука о ценностях носит название**

- 1) семиотика
- 2) антропология
- 3) аксиология
- 4) герменевтика

#### **Задачей семиотики является изучение:**

- 1) связи языка и мышления;
- 2) знака и знаковых систем;
- 3) культурных феноменов;
- 4) проблем естественного языка.

#### **Первичной моделирующей системой является:**

- 1) естественный язык;
- 2) математический язык;
- 3) язык искусства;
- 4) язык музыки

#### **Стимуляционная социокультурная коммуникация характеризуется как:**

- 1) выражающаяся в приобщении субъектов культуры к новым формам знания и



опыта;

- 2) воздействующая на активность субъектов культуры, объективирующая их потенциал, активизирующая их внутренние ресурсы;
- 3) помогающая субъектам культуры ориентироваться в окружающем их пространстве, инкультурирующая их в систему жизненных ориентаций, доминирующих в данное время;
- 4) помогающая уточнить отдельные параметры культурной деятельности, детализирующая и конкретизирующая более частные аспекты знаний, ориентаций и стимулов
- 5) все, перечисленное выше, кроме 3).

**Диалог культур – это...**

- 1) способ доминирования одной культуры над другой;
- 2) принцип взаимодействия в пространстве художественной культуры;
- 3) средство коммуникации культур, предполагающее такое сближение взаимодействующих субъектов культурного процесса, когда они не подавляют друг друга, но «вслушиваются», «содействуют», соприкасаясь бережно и осторожно;
- 4) особое состояние культуры на современном этапе развития;
- 5) все, перечисленное выше, кроме 1);
- 6) все, перечисленное выше.

**Культура, которая существует в определенном географическом пространстве, в конкретную эпоху и распространена среди определенного народа, определяется как**

- 1) Традиционная
- 2) Инновационная
- 3) Мировая
- 4) Локальная

**Особенности, характеризующие отношение к знанию в западном типе культуры (2 ответа):**

- 1) разделение знания и нравственности
- 2) наука нацелена на поиск единства человека и природы
- 3) наука нацелена на преобразование мира
- 4) приоритет морали перед знанием

### *Критерии оценивания теста*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
умение анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	1
проявление уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

## **7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### **7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:**

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 54 до 90) и отражающих качество выполнения самостоятельной работы, аналитических и практических заданий, устных выступлений и дискуссии.

Рейтинговый балл, соответствующий зачету – от 60 до 100, предполагает прохождения

компетентностно-ориентированного теста по дисциплине.

### 7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
<b>высокий</b>	<p>В ходе работе с источниками по теории и истории культуры, феноменами культуры, с культурным наследием проявляет высокий уровень умения анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.</p> <p>Демонстрирует и объясняет значимость уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.</p> <p>Демонстрирует высокий уровень владения навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>	от 86 до 100	<b>зачтено</b>
<b>повышенный</b>	<p>В ходе работе с источниками по теории и истории культуры проявляет сформированные навыки анализа социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития, социокультурных традиций, философских, религиозных и этических учений.</p> <p>Демонстрирует и осознает значимость уважительного отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.</p> <p>Демонстрирует владение навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</p>	от 71 до 85	<b>зачтено</b>
<b>базовый</b>	<p>В ходе работе с источниками по теории и истории культуры проявляет способность к анализу социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития, традиций, философских, религиозных и этических учений.</p> <p>Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.</p> <p>Демонстрирует способность к конструктивному взаимодействию с людьми с учетом их социокультурных особенностей для выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</p>	от 54 до 70	<b>зачтено</b>

<b>низкий</b>	Допускает грубые ошибки при анализе источников по теории и истории культуры, с феноменами культуры, с культурным наследием, испытывает трудности при анализе социокультурных различий социальных групп. Недостаточно осознает и демонстрирует значимость уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества. Проявляет низкий уровень сформированности навыков конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в контексте выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	ниже 54	<b>не зачтено</b>
---------------	--	---------	-------------------

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>	
<b>УК-5</b>	
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>	
<b>Индикаторы компетенции</b>	<b>Вопросы теста</b>
УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	1-7
УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	8-14
УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	15-20

### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

#### **Компетентностно-ориентированный тест**

**Компетентностно-ориентированный тест** предназначен для оценки уровня сформированности у студента индикаторов компетенций, обозначенных в программе учебной дисциплины. Оценочные материалы содержат тестовые вопросы по всем формируемым в рамках дисциплины Культурология индикаторам компетенции УК-5.

#### **Примерные вопросы**

##### **Культурология это наука о**

- 1) управлении;
- 2) творчестве;
- 3) культуре;
- 4) культе.

##### **К субъектам культуры можно отнести**

- 1) любого человека;
- 2) только культурного человека;
- 3) человека; объединение людей; этнос или нацию; человечество в активной созидательности;
- 4) только Абсолют

##### **Онтология культуры – это...**

- 1) сравнительный анализ культуры;
- 2) эмпирическое описание культуры;
- 3) фундаментальные принципы и концепция бытия культуры;
- 4) способы поведения в различных социокультурных ситуациях.

##### **Цивилизация – это...**

- 1) единство к.-л. общества и соответствующего ему типа культуры;
- 2) звено в цепочке общественной эволюции;
- 3) последняя стадия развития каждого типа культуры, вытеснение одухотворенности материально-техническими интересами;
- 4) особое состояние культуры, характерное для ее развития на протяжении последних 4-х тысячелетий;
- 5) все, перечисленное выше, кроме 1).
- 6) все, перечисленное выше.

**Важной характеристикой культурных ценностей является их ...**

- 1) индивидуальность
- 2) интолерантность
- 3) целесообразность
- 4) амбивалентность

#### *Критерии оценивания теста*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	4
Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	3
Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	3
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

## **8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **а) основная литература**

1. Культурология [Текст]: учебник для бакалавров для студ. высш. учеб. заведений по дисц. "Культурология" / под ред. Ю. Н. Солонина, М. С. Кагана. - М.: Юрайт, 2012. - 566 с.
2. Культурология : учебное пособие для вузов / И. Ф. Кефели [и др.] ; под редакцией И. Ф. Кефели. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06542-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451670> (дата обращения: 19.09.2020)..

### **б) дополнительная литература**

1. Злотникова, Т. С. Человек. Хронотоп. Культура [Текст] : Введение в культурологию : уч. пособ. / Т. С. Злотникова ; изд. 3-е, доп. и переработ. – Ярославль : Изд-во ЯГПУ, 2011.
2. Культурология : учебник для вузов — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 307 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08998-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451134> (дата обращения: 19.09.2020).
3. Культурология. Учебник. Науч. ред. С.Н. Иконникова, В.П. Большаков – СПб.: Проспект, 2011. URL: <https://yadi.sk/i/oFсНВKLUSR9FcQ> (дата обращения: 24.09.2020)

### **в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

## 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

## 10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

### Главные особенности изучения дисциплины:

- *системность* в изучении культурологии предполагает, во-первых, системно-теоретический подход в раскрытии знания о культуре как системе - ее сущности, генезисе, организации, содержании и формах, языке, процессуальности, типологии; во-вторых, системность реализуется в актуализации основных положений культурологии как системного интегративного знания о культуре, включающей ключевые позиции теории, истории, практик культуры; подчеркнем, что системность предполагает также и целостность складывающегося в процессе освоения дисциплины образа культуры и человека культуры;
- *интегративность* и *гибкость* в освоении культурологии вытекает из особенностей ее предмета и метода, она определяет, во-первых, разворачивание знание о культуре в его исторической динамике и современном состоянии в синергии ярких авторских концепций и научно-методологических установок наиболее значимых школ и направлений, во-вторых, формирование базы для междисциплинарных исследований феноменов культуры, которые рассматриваются в рамках других социальных и гуманитарных дисциплин, в третьих – учет специальности обучающихся и актуализацию проблем и материала, полезных для их личностного и профессионального становления;
- *практикоориентированность* и *актуальность* изучения культурологии связаны с осмыслением фундаментальных оснований и вечных кодов культуры, определяющих сознание, поведение и деятельность человека, а также актуальных черт современной трансформирующейся культуры и меняющегося облика нашего современника; с нацеленностью курса на формирование мировоззренческих основ гуманистической направленности, призванных способствовать развитию личности и профессионального мастерства обучающихся.

Самостоятельная работа, выполняемая в рамках дисциплины, предполагает работу с лекционным материалом, освоение научных культурологических источников, работу с эмпирическим материалом (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.), подготовку презентаций и эссе, подготовку к тесту.

### План работы по освоению материалов лекций

- обоснование темы в структуре общего курса;
- выделение основных структурных элементов темы, терминов;
- «проработка» визуальных источников (репродукции, ссылки, схемы, дополнительные материалы), способствующих пониманию теоретической основы лекционного материала;
- ознакомление с рекомендованной литературой.

В он-лайн курсе «Культурология» LMS MOODLe к изучению предлагается структурированный по темам лекционный материал, к которому предусмотрены контрольные вопросы.

### План анализа культурологических источников: учебная/научная литература

- концептуальный подход к анализу теоретических основ культуры;
- источниковая база исследования;

- основные тезисы автора и уровень аргументации;
- дискуссионные моменты и критика;
- сопоставление нескольких источников, сопоставление различных точек зрения по данному вопросу, формирование собственной позиции.

В он-лайн курсе «Культурология» LMS MOODLe в рамках самостоятельной работы содержится рекомендуемая для анализа учебная и научная литература по изучаемой теме.

План анализа культурологических источников: художественное произведение

- внешняя характеристика произведения (автор, название, год создания, вид-род-жанр);
- особенности происхождения произведения (роль автора, история создания, влияние эпохи, стиль – направление);
- содержание (соотношение художественного образа – темы - идеи);
- особенности языка произведения (в зависимости от вида искусства);
- аналитический потенциал (связь на уровне прошлое – настоящее - будущее).

В он-лайн курсе «Культурология» LMS MOODLe содержится эмпирический материал (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.) предлагаемый преподавателем в рамках рекомендаций к самостоятельной работе студента по изучаемой теме.

Алгоритм подготовки и представления презентации

1. Содержательный критерий	правильный выбор темы, знание предмета и свободное владение материалом, грамотное использование научной терминологии, творческой компоненты
2. Логический критерий	стройное логико-композиционное построение, доказательность, аргументированность
3. Речевой критерий	использование языковых (метафоры, фразеологизмы, пословицы, поговорки и т.д.) и неязыковых (поза, манеры и пр.) средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения и пр.
4. Психологический критерий	взаимодействие с аудиторией (прямая и обратная связь), знание и учет законов восприятия речи, использование различных приемов привлечения и активизации внимания
5. Критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации	соблюдены требования к первому и последним слайдам, прослеживается обоснованная последовательность слайдов и информации на слайдах, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, учет особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики, дизайн презентации не противоречит ее содержанию, общее впечатление от мультимедийной презентации

Примечание: критерий 3 и 4 используются только при устной форме презентации

Алгоритм подготовки и представления эссе

- самостоятельно провести анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины;
- подобранный в работе материал должен соответствовать заявленной теме работы, реализовывать определенную учебную задачу;
- отразить различные точки зрения на исследуемый вопрос, выражая в то же время и свое мнение;
- демонстрация высокого уровня рефлексии, умение делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме;
- эссе предполагает новое, субъективно окрашенное высказывание; в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства;
- соблюдение технических (кегель, интервал...) и структурных (цитаты, использованная литература...) параметров.

Эссе должно быть напечатано 12 или 14 шрифтом через 1,5 интервала (MS Word), общим объемом от 1 до 5 (примерно) страниц или написано от руки. Страницы эссе должны иметь

сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется. Должны быть обозначены несколько литературных источников. Требования могут быть детализированы преподавателем.

#### Алгоритм подготовки к тесту

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по темам курса;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение теоретического и лекционного материала, а также основной и дополнительной литературы при подготовке к семинарским занятиям;
- самостоятельное изучение отдельных вопросов, не рассматриваемых на практических занятиях, по перечню, предусмотренному в теоретическом изложении учебника по курсу;
- подготовка к промежуточному тестированию по темам, предусмотренным программой данного курса.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe: <https://moodle.yspu.org/> *(вставим ссылку)*

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

Индивидуальные и групповые видеоконсультации осуществляются в формате видеоконференций на платформах Zoom и (или) Skype.

### **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

### **13. Преподавание дисциплины на заочном отделении**

#### **13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		1 / 2 / 3
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
В том числе:		
Лекции	4	4
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>62</b>	<b>62</b>
В том числе:		
Освоение материалов лекций	6	6
Освоение учебной литературы по изучаемой теме	6	6
Анализ научной литературы	6	6
Анализ эмпирического материала	6	6

Подготовка презентаций	16	16
Подготовка эссе	16	16
Подготовка к тестированию	6	6
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>За</b>	<b>За</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

### 13.2. Содержание дисциплины

#### 13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Культурология в системе научного знания</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	<b>12</b>
1.1	Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус, подходы к изучению культуры.	1	-	-	5	6
1.2	Человек как субъект культуры	-	1	-	5	6
<b>2</b>	<b>Раздел: Культура как предмет культурологии</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>-</b>	<b>39</b>	<b>48</b>
2.1	Понятие культуры и ее морфология: культура и цивилизация; культура в системе бытия.	1	2	-	9	12
2.2	Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности.	-	2	-	10	12
2.3	Культура как система знаков. Языки культуры.	1	1	-	10	12
2.4	Динамика культуры: культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур.	-	2	-	10	12
<b>3</b>	<b>Раздел: Типология культуры</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>9</b>	<b>12</b>
3.1	Основания типологии культуры: региональная типология; историческая типология.	1	1	-	4	6
3.2	Российский тип культуры.	-	1	-	5	6
<b>Всего:</b>		<b>4</b>	<b>10</b>		<b>36</b>	<b>72</b>

### 13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### 13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам



№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе: предмет, метод, тезаурус; подходы к изучению культуры; человек как субъект культуры.	Работа с учебной и научной литературой. Работа с он-лайн курсом «Культурология» LMS MOODLe. Освоение материалов лекций. Работа с эмпирическим материалом (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.). Создание презентации или эссе по теме курса: самостоятельный анализ проблемы, определение тематики, содержания, концептуального, смыслового и визуального оформления работы. Подготовка к тестированию.
2	Понятие культуры и ее морфология: культура и цивилизация; культура в системе бытия.	Работа с учебной и научной литературой. Работа с он-лайн курсом «Культурология» LMS MOODLe. Освоение материалов лекций. Работа с эмпирическим материалом (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.). Создание презентации или эссе по теме курса: самостоятельный анализ проблемы, определение тематики, содержания, концептуального, смыслового и визуального оформления работы. Подготовка к тестированию.
3	Ценности и нормы культуры: система ценностных ориентаций; регулятивы и социокультурные нормы; культуры нормативной недостаточности и избыточности.	Работа с учебной и научной литературой. Работа с он-лайн курсом «Культурология» LMS MOODLe. Освоение материалов лекций. Работа с эмпирическим материалом (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.). Создание презентации или эссе по теме курса: самостоятельный анализ проблемы, определение тематики, содержания, концептуального, смыслового и визуального оформления работы. Подготовка к тестированию.
4	Культура как система знаков. Языки культуры.	Работа с учебной и научной литературой. Работа с он-лайн курсом «Культурология» LMS MOODLe. Освоение материалов лекций. Работа с эмпирическим материалом (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.). Создание презентации или эссе по теме курса: самостоятельный анализ проблемы, определение тематики, содержания, концептуального, смыслового и визуального оформления работы. Подготовка к тестированию.
5	Динамика культуры: культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур.	Работа с учебной и научной литературой. Работа с он-лайн курсом «Культурология» LMS MOODLe. Освоение материалов лекций. Работа с эмпирическим материалом (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.). Создание презентации или эссе по теме курса: самостоятельный анализ проблемы, определение тематики, содержания, концептуального, смыслового и визуального оформления работы. Подготовка к тестированию.

6	<p>Основания типологии культуры: региональная типология; историческая типология; российский тип культуры.</p>	<p>Работа с учебной и научной литературой. Работа с он-лайн курсом «Культурология» LMS MOODLe. Освоение материалов лекций. Работа с эмпирическим материалом (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.). Создание презентации или эссе по теме курса: самостоятельный анализ проблемы, определение тематики, содержания, концептуального, смыслового и визуального оформления работы. Подготовка к тестированию.</p>
---	---	--

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический  
университет им. К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ М.Ю. Соловьев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

**Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**  
**К.М.03.02 Основы медицинских знаний**

**Рекомендуется для направлений подготовки:**  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
44.03.01 Педагогическое образование

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчики:**

старший преподаватель  
кафедры медицины

Е.И. Зеркалина

**Утверждено на заседании кафедры**

медицины

«22» февраля 2023 г.

Протокол № 6

Зав. кафедрой

И.А. Тихомирова

## 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины «Основы медицинских знаний»** – формирование специалиста, владеющего необходимым объемом знаний, навыков и умений в области основ медицинских знаний и здорового образа жизни.

Основными **задачами** курса являются:

### **понимание**

- факторов, влияющие на состояние здоровья;
- теоретических основ приемов оказания первой помощи;

### **овладение навыками**

- оценки ситуаций, опасных для жизни и здоровья; доступного объяснения значения здорового образа жизни для обеспечения личной безопасности и здоровья;
- оказания первой помощи пострадавшим, находящимся в неотложных состояниях.

### **развитие умений**

- формирования мотивации к соблюдению норм здорового образа жизни, невосприимчивости к вредным привычкам,
- соблюдения мер профилактики социально значимых заболеваний.

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП)

Дисциплина включена в **обязательную часть ОПОП**.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

<b>КОМПЕТЕНЦИИ</b>		<b>Индикаторы</b>	<b><u>Оценочные Средства</u></b>
<b>Шифр</b>	<b>Формулировка</b>		
<b>УК-8</b>	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1. Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности	Компетентностно-ориентированные тест Реферат Решение ситуационной задачи Презентация Подготовка профилактических мероприятий

<b>ОПК-3</b>	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Компетентностно-ориентированные тест Реферат Решение ситуационной задачи Презентация Подготовка профилактических мероприятий
--------------	---	--	--

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		2
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>		
В том числе:	<b>36</b>	<b>36</b>
Лекции	<b>10</b>	<b>10</b>
Практические занятия (ПЗ)	<b>26</b>	<b>26</b>
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Работа в системе moodle: анализ и обобщение рабочих материалов, конспектирование, работа с видеоматериалом	<b>20</b>	<b>20</b>
Подготовка реферата	<b>10</b>	<b>10</b>
Подготовка презентации	<b>3</b>	<b>3</b>
Подготовка профилактического мероприятия	<b>3</b>	<b>3</b>
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>зачет</b>	<b>Зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
-------	---------------------------------	------------------

<b>1</b>	Биологические и социальные аспекты здорового образа жизни	Основные понятия и определения дисциплины. Определения здоровья. Факторы, влияющие на здоровье детей и подростков. ЗОЖ – фактор здоровья. Основные методы оздоровления и укрепления здоровья. Компоненты здоровья. Здоровое сбалансированное питание.
<b>2</b>	Основы микробиологии, эпидемиологии и иммунологии	Основные понятия эпидемиологии и микробиологии. Основные понятия иммунологии. Особенности современных инфекционных заболеваний. Основные противоэпидемические мероприятия.
<b>3</b>	Понятие о неотложных состояниях и первой помощи при них. Реанимация	Неотложные состояния при заболеваниях сердечно-сосудистой системы. Неотложные состояния при заболеваниях дыхательной системы. Неотложные состояния при заболеваниях желудочно-кишечного тракта. Неотложные состояния при заболеваниях эндокринной системы. Понятие о смерти и ее этапах. Реанимация. Способы введения лекарственных веществ.
<b>4</b>	Характеристика травматизма, первая помощь при травмах и профилактика	Раны: виды, опасности и осложнения. Десмургия. Понятие о закрытых повреждениях. Переломы костей, их виды. Транспортная иммобилизация. Травматический шок. Термические повреждения. Кровотечения: виды, опасности, способы временной остановки. Переломы костей, их виды. Транспортная иммобилизация. Медицинская обеспеченность войск (сил). Первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях. Первая помощь при применении оружия массового уничтожения.
<b>5</b>	Профилактика химических зависимостей	Основные понятия токсикологии. Классификация наркотических веществ. Клиника зависимостей. Алкоголизм. Табакокурение.
<b>6</b>	Репродуктивное здоровье.	Половое воспитание. Медико-педагогические аспекты профилактики болезней, передающихся половым путем. Роль образовательных учреждений в профилактике нарушений репродуктивного здоровья школьников. Беременность, беременность у юных. Роды, роды у юных. Контрацепция. Аборт и его осложнения

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лек-ции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: «Биологические и социальные аспекты здорового образа жизни»</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>8</b>

1.1.	Тема: «Основные понятия и определения дисциплины. Определения здоровья Факторы, влияющие на здоровье детей и подростков»	2		2	4
1.2	Тема: «Здоровое сбалансированное питание»		2	2	4
2	<b>Раздел: «Основы микробиологии, эпидемиологии и иммунологии»</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
2.1	Тема: «Основные понятия эпидемиологии и микробиологии. Основные понятия иммунологии»	2		2	4
2.2	Тема: «Особенности современных инфекционных заболеваний. Основные противоэпидемические мероприятия»		2	4	6
3	<b>Раздел: «Понятие о неотложных состояниях и первой помощи при них. Реанимация»</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
3.1	Тема: «Неотложные состояния при заболеваниях сердечно-сосудистой системы. Неотложные состояния при заболеваниях дыхательной системы. Неотложные состояния при заболеваниях желудочно-кишечного тракта. Неотложные состояния при заболеваниях эндокринной системы. Понятие о смерти и ее этапах»	2		2	4
3.2	Тема: «Реанимация»		2	2	4
3.3	Тема: «Способы введения лекарственных веществ»		2	2	4
4	<b>Раздел: «Характеристика травматизма, первая помощь при травмах и профилактика»</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>20</b>
4.1	Тема: «Раны: виды, опасности и осложнения. Понятие о закрытых повреждениях. Переломы костей, их виды. Транспортная иммобилизация Травматический шок. Термические повреждения. Десмургия»		2	2	4
4.2	Тема: «Кровотечения: виды, опасности, способы временной остановки»		2	1	3
4.3	Тема: «Переломы костей, их виды. Транспортная иммобилизация»		2	2	4
4.4	Медицинская обеспеченность войск (сил)	2		1	3
4.5.	Первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях		2	1	3

4.6	Первая помощь при применении оружия массового уничтожения.		2	1	3
<b>5</b>	<b>Раздел: «Профилактика химических зависимостей»</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
5.1	Тема: «Основные понятия токсикологии. Классификация наркотических веществ»	2		2	4
5.2	Тема: «Клиника зависимостей»		2	2	4
5.3	Тема: «Алкоголизм. Табакокурение»		2	2	4
<b>6.</b>	<b>Раздел: «Репродуктивное здоровье»</b>		<b>4</b>	<b>6</b>	<b>14</b>
6.1	Тема: «Половое воспитание. Медико-педагогические аспекты профилактики болезней, передающихся половым путем. Беременность, роды у юных»		2	4	4
6.2	Тема: «Контрацепция. Аборт и его осложнения»		2	2	4
<b>Всего:</b>		<b>10</b>	<b>26</b>	<b>36</b>	<b>72</b>

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам**

<b>№ п/п</b>	<b>Темы дисциплины</b>	<b>Содержание самостоятельной работы студентов</b>
<b>1</b>	Основные понятия и определения дисциплины. Определения здоровья Факторы, влияющие на здоровье детей и подростков.	Изучить материал электронного учебника, тест, изучить видео, решение ситуационных задач.
<b>2</b>	Здоровое сбалансированное питание.	Реферат, презентация
<b>3</b>	Основные понятия эпидемиологии и микробиологии. Основные понятия иммунологии	Изучить материал электронного учебника, тест, изучить видеоматериалы
<b>4</b>	Особенности современных инфекционных заболеваний. Основные противоэпидемические мероприятия	Изучить материал электронного учебника, тест, изучить видеоматериалы
<b>5</b>	Неотложные состояния при заболеваниях сердечно-сосудистой системы. Неотложные состояния при заболеваниях дыхательной системы. Неотложные состояния при заболеваниях желудочно-кишечного тракта. Неотложные состояния при заболеваниях эндокринной системы. Понятие о смерти и ее этапах.	Изучить материал электронного учебника, тест
<b>6</b>	Реанимация	Изучить материал электронного учебника, тест, изучение видео, решение ситуационных задач
<b>7</b>	Способы введения лекарственных веществ	Изучить материал электронного учебника, тест



8	Раны: виды, опасности и осложнения. Понятие о закрытых повреждениях Травматический шок. Термические повреждения. Десмургия	Изучить материал электронного учебника, тест
9	Кровотечения: виды, опасности, способы временной остановки.	Изучить материал электронного учебника, тест, ситуационные задачи
10	Переломы костей, их виды. Транспортная иммобилизация	Изучить материал электронного учебника, тест
11	Медицинская обеспеченность войск (сил)	Изучить теоретический материал.
12	Первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях	Изучить теоретический материал.
13	Первая помощь при применении оружия массового уничтожения.	Изучить теоретический материал.
14	Основные понятия токсикологии. Классификация наркотических веществ.	Изучить материал электронного учебника, изучить видеоматериалы
15	Клиника зависимостей	Изучить материал электронного учебника, тест, подготовка профилактического мероприятия, изучение видеоматериалов
16	Алкоголизм. Табакокурение	Изучить материал электронного учебника, тест,
17	Половое воспитание. Медико-педагогические аспекты профилактики болезней, передающихся половым путем. Роль образовательных учреждений в профилактике нарушений репродуктивного здоровья школьников. Беременность, беременность у юных.	Изучить материал электронного учебника, тест, реферат
18	Контрацепция. Аборт и его осложнения.	Изучить материал электронного учебника, тест, подготовка профилактического мероприятия

## 6.2. Тематика курсовых работ (проектов) не предусмотрено

## 6.3. Примерная тематика рефератов

1. Профилактика ИБС в разные возрастные периоды.
2. Вакцинация: за и против.
3. Особенности реанимации детей первого года жизни.
4. Особенности детского травматизма.
5. История развития наркомании и злоупотребления другими видами ПАВ в мире и в России.
6. Особенности полового воспитания в различные возрастные периоды.
7. Йододефицит, понятие, эпидемиология, последствия, пути преодоления.
8. Современные особенности течения детских инфекций.
9. Оказание неотложной помощи при острых осложнениях сахарного диабета.
10. Особенности получения ожогов в детском возрасте.
11. Семейные факторы, способствующие возникновению химической зависимости.
12. Роль образовательных учреждений в первичной профилактике ВИЧ инфекции.
13. Наследственные заболевания, определение, классификация, профилактика.
14. Особо опасные инфекции в современном мире.

15. Оказание неотложной помощи при острых аллергозах.
16. Возрастные особенности переломов костей.
17. Запрещение аборт по социальным показаниям: за и против.
18. Профилактика гипертонической болезни и ее осложнений.
19. Инициальные мотивы начала употребления ПАВ.
20. Пандемии 20-21 века.
21. Оказание неотложной помощи при гипертоническом кризе, профилактика осложнений гипертонической болезни.
22. Домашние роды, причины, опасности.
23. Патологические переломы, причины, профилактика.
24. Диагностика наркомании и других видов зависимости от психоактивных веществ. Действия учителя при подозрении на наркотическое опьянение ученика.
25. Лихорадка Эбола, уроки эпидемии.
26. Оказание первой неотложной помощи при подозрении на инфаркт миокарда.
27. Донорство крови.
28. Созависимость.
29. Эндемические заболевания (на примере клещевого энцефалита).
30. Внутренние кровотечения, основные причины, первая помощь.
31. Медицинская активность населения, как составляющая ЗОЖ.
32. Социальные и медицинские последствия приема психоактивных веществ.
33. Планирование беременности.
34. Организация профилактики наркомании и злоупотребления другими видами психоактивных веществ.
35. Особенности оказания первой помощи при огнестрельных ранениях.
36. Особенности поражения центральной нервной системы при взрывной травме.

## 7. Фонды оценочных средств

### 7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций
Основные понятия и определения дисциплины. Определения здоровья Факторы, влияющие на здоровье детей и подростков.	Тест, работа с видеоматериалом, решение ситуационных задач	УК-8 ОПК-3
Здоровое сбалансированное питание.	Тест, презентация	УК-8 ОПК-3
Основные понятия эпидемиологии и микробиологии. Основные понятия иммунологии	Тест, работа с видеоматериалом	УК-8 ОПК-3
Особенности современных инфекционных заболеваний. Основные противоэпидемические мероприятия	Тест, работа с видеоматериалом	УК-8 ОПК-3

Неотложные состояния при заболеваниях сердечно-сосудистой системы. Неотложные состояния при заболеваниях дыхательной системы. Неотложные состояния при заболеваниях желудочно-кишечного тракта. Неотложные состояния при заболеваниях эндокринной системы. Понятие о смерти и ее этапах.	Тест, реферат, презентация	УК-8 ОПК-3
Резанимацаия	Тест, работа с видеоматериалом	УК-8 ОПК-3
Способы введения лекарственных веществ	Тест	УК-8 ОПК-3
Раны: виды, опасности и осложнения. Понятие о закрытых повреждениях. Травматический шок. Термические повреждения. Десмургия	Тест, реферат, презентация	УК-8 ОПК-3
Кровотечения: виды, опасности, способы временной остановки.	Тест, работа с видеоматериалом, решение ситуационных задач	УК-8 ОПК-3
Переломы костей, их виды. Транспортная иммобилизация	Тест, решение ситуационных задач	УК-8 ОПК-3
Медицинское обеспечение войск	Тест, презентация	УК-8 ОПК-3
Первая помощь при ранениях и военных травмах.	Реферат.	УК-8 ОПК-3
Первая помощь при применении оружия массового уничтожения.	Презентация.	УК-8 ОПК-3
Основные понятия токсикологии. Классификация наркотических веществ.	Тест	УК-8 ОПК-3
Клиника зависимостей	Тест, работа с видеоматериалами	УК-8 ОПК-3
Алкоголизм. Табакокурение	Тест, подготовка профилактического мероприятия, работа с видеоматериалами	УК-8 ОПК-3
Половое воспитание. Медико-педагогические аспекты профилактики болезней, передающихся половым путем. Роль образовательных учреждений в профилактике нарушений репродуктивного здоровья школьников. Беременность, беременность у юных. Роды, роды у юных	Тест, презентация	УК-8 ОПК-3

Контрацепция. Аборт и его осложнения.	Тест, подготовка профилактического мероприятия, реферат	УК-8 ОПК-3
---------------------------------------	---	---------------

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

#### ***Критерии оценки видов работ***

Посещение лекционных занятий 2 балла, отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 3 балла, проработка темы в электронном курсе 2 балла каждая тема.

Выступление на практических занятиях активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла): периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 4 баллов (в зависимости от сложности заданий).

#### ***Рейтинг план***

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение лекционных, практических (лабораторных) занятий</b>	<b>0</b>	<b>49</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
	Основные понятия и определения дисциплины. Определения здоровья Факторы, влияющие на здоровье детей и подростков.	2	6
	Здоровое сбалансированное питание.	3	7
	Основные понятия эпидемиологии и микробиологии. Основные понятия иммунологии	2	6
	Особенности современных инфекционных заболеваний. Основные противоэпидемические мероприятия	3	7
	Неотложные состояния при заболеваниях сердечно-сосудистой системы. Неотложные состояния при заболеваниях дыхательной системы. Неотложные состояния при заболеваниях желудочно-кишечного тракта. Неотложные состояния при заболеваниях эндокринной системы. Понятие о смерти и ее этапах.	2	6
	Реанимация	3	7
	Способы введения лекарственных веществ	3	7

Раны: виды, опасности и осложнения. Понятие о закрытых повреждениях. Травматический шок. Термические повреждения Десмургия.	3	7
Кровотечения: виды, опасности, способы временной остановки.	3	7
Переломы костей, их виды. Транспортная иммобилизация	3	7
Медицинская обеспеченность войск (сил)	2	6
Первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях	3	7
Первая помощь при применении оружия массового уничтожения.	3	7
Основные понятия токсикологии. Классификация наркотических веществ.	2	6
Клиника зависимостей	2	6
Алкоголизм. Табакокурение	2	6
Половое воспитание. Медико-педагогические аспекты профилактики болезней, передающихся половым путем. Роль образовательных учреждений в профилактике нарушений репродуктивного здоровья школьников. Беременность, беременность у юных. Роды, роды у юных	3	7
Контрацепция. Аборт и его осложнения.	3	7
<b>Реферат</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
<b>Всего в семестре</b>	<b>57</b>	<b>178</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	16	30
<b>ИТОГО</b>	73	208
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>		
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 109 баллов</b>		

### *Примеры заданий для практических занятий*

1. Продемонстрировать приемы оказания первой помощи на манекене.
2. Решить ситуационную задачу
3. Составить алгоритм действий при реанимации.

### *Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Освоение теоретических основ	0,5 балла
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	1 балла
Практическая направленность, отработка необходимых навыков	1 балла
Оригинальность предлагаемых решений	0,5 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>3</b>

### *7.1.1. Тест*

*Тесты* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Оценочное средство носит

комплексный характер и может быть использовано для определения уровня проявления всех компонентов компетенции: знаний, умений, владений (опыта выполнения определенных действий).

*Примеры заданий для теста.*

**1. Назовите основные причины смертности населения в XXI веке в развитых странах:**

- а) травмы, отравления, дорожно-транспортные происшествия;
- б) сердечно-сосудистые заболевания, онкологические заболевания;**
- в) ВИЧ-инфекция, СПИД;
- г) военные потери.

**2. ВИЧ-инфекция – это:**

- а) синдром приобретенного иммунодефицита;
- б) инфекционное заболевание, вызванное вирусом иммунодефицита человека;**
- в) отсутствие иммунитета против инфекционных заболеваний;
- г) врожденный иммунодефицит.

**3. Переломом кости следует считать:**

- а) нарушение целостности кости вследствие системного патологического процесса;
- б) нарушение целостности кости вследствие внешней травмы;**
- в) смещение суставных поверхностей костей вследствие действия гравитационных сил;
- г) смещение фрагментов конечности по отношению друг к другу.

**4. Первая помощь при симптомокомплексе «острого живота» (острого перитонита):**

- а) антибиотики, обезболивающие, госпитализация;
- б) покой, грелка, госпитализация;
- в) холод, голод, покой, госпитализация**
- г) фиксация, тепло, антибиотики.

**5. Основные признаки острой кровопотери:**

- а) слабость, бледность кожных покровов, частый слабый пульс, падение артериального давления;**
- б) выраженная боль в пораженной части тела;
- в) обострение основного заболевания, вызвавшего внутреннюю кровопотерю;
- г) видимая массивная кровопотеря.

*Критерии оценивания тестов*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
от 90% правильных ответов и выше	4 баллов
от 75% до 90% правильных ответов	3 балла
от 60% до 75% правильных ответов	2балла
до 60 % правильных ответов	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>4</b>

*7.1.2 Работа с видеоматериалом*

*Видеоматериал* – совокупный «продукт», состоящий из текста, визуального и звукового ряда. Работа с видеоматериалами обеспечивает последующий рефлексивный анализ, более полное глубокое усвоение знаний, оценку умений и проявления опыта

выполнения определенных действий, направленных на развитие у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

Пример: Учебный фильм Европейского совета по реанимации по алгоритму BLS/AED (basic life support and Automate external defibrillation for providers)

#### **Критерии оценивания**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Умение выделить аспекты, необходимые для анализа видеоматериала	0,5 балла
Соответствие ответа вопросам по видео	0,5 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>1</b>

#### **7.1.3 Презентация**

*Презентация* – комплексное средство, облегчающее процесс восприятия информации по теме с помощью запоминающихся образов. Череду убедительных образов способна значительно помочь человеку: демонстрация сложных процессов на большом экране помогает глубже понять природу явления, а показ критических ситуаций – оценить информацию и принять решение, что обеспечивает формирование необходимых компонентов компетенций.

#### **Примерные темы презентаций**

1. Рациональное питание.
2. Вегетарианство: за и против.
3. Роль белков в питании детей и подростков.
4. Роль углеводов в питании современного человека.
5. Роль жиров в питании современного человека
6. Половое воспитание детей дошкольного возраста
7. Половое воспитание детей младшего школьного возраста
8. Половое воспитание подростков
9. Признаки беременности
10. Особенности беременности и родов у юных.

#### **Критерии оценивания презентации**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Точное изложение информации, соответствие теме, поставленным целям и задачам	0,5 балла
Наглядность (уместное использование рисунков, таблиц, диаграмм, схем)	0,5 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>1</b>

#### **7.1.4. Реферат**

*Реферат* – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

#### **Критерии оценивания реферата**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Полнота раскрытия темы реферата (корректно подобрана и систематизирована информация, правильно сделаны выводы и интерпретация проанализированных источников)	5 баллов

Кол-во источников, использованных при написании реферата	3 балла
Соответствие требованиям оформления	2 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

### 7.1.5. Решение ситуационных задач

*Ситуационная задача* – тип заданий, позволяющий обучающемуся осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка/вывод. Специфика ситуационной задачи заключается в том, что она носит ярко выраженный практико-ориентированный характер, но для ее решения необходимо конкретное предметное знание.

#### *Пример задачи*

В школьной столовой у ученицы 6 класса во время торопливой еды и разговора появился, затруднение дыхания, невозможность говорить, кашлять. Пациентка растеряна, испытывает страх. Через 1,5 мин сознание утрачено. Нарастает синюшность кожных покровов.

Поставьте предварительный диагноз.

Выберите алгоритм действий

#### *Критерии оценивания решения ситуационной задачи*

Критерий	Балл
Правильность постановки диагноза	1 балл
Правильность выбора алгоритма деятельности	2 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>3</b>

### 7.1.6. Подготовка профилактического мероприятия

*Подготовка профилактического мероприятия* (круглый стол, классный час, родительское собрание) является важным навыком выпускника педагогического вуза, свидетельствует о готовности вести профилактическую работу в разных молодежных аудиториях.

Пример.

Подготовка классного часа по профилактике табакокурения.

Определить целевую группу (возраст учащихся)

Методически правильно составить план мероприятия, с использованием наглядных пособий..

#### *Критерии оценивания профилактического мероприятия*

Критерий	Балл
Правильность выбора темы профилактического мероприятия	1 балл
Правильность выбора целевой аудитории	1 балл
Методически правильное построение плана мероприятия	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>3</b>

## 7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

К зачету допускаются студенты, которые систематически, в течение всего семестра работали на занятиях и показали уверенные знания по вопросам, обсуждавшимся на практических и лабораторных занятиях.

**Зачет ставится при соблюдении следующих требований:**

1. Выполнение не менее 50% от общего числа практических и лабораторных



работ.

2. Оценка не ниже «удовлетворительно» за итоговый контрольный тест по курсу.
3. Минимально допустимый рейтинговый балл согласно БРС 109 баллов.

### 7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

### 7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
<b>Высокий</b>	На высоком уровне оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	187–208	<b>зачтено</b>
<b>Повышенный</b>	На достаточно высоком уровне оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	156-186	

<b>Базовый</b>	На среднем уровне оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	125-155	
<b>Низкий</b>	Не проявляет должного уровня компетенций	0–124	<b>не зачтено</b>

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>	
<b>УК-8, ОПК-3</b>	
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>	
<b>Вопросы теста</b>	
УК-8.1. Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности	1,3,17,18,20,
ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	22 23,24,25,27,28 29

### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

#### *Компетентностно-ориентированный тест*

*Компетентностно-ориентированный тест* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня проявления компетенций у студента.

Тест для зачета по курсу содержит 30 вопросов из 6 тем курса. Каждый ответ оценивается в 1 балл. Для получения зачета необходимо набрать 16 баллов. Максимальная оценка 30 баллов.

#### *Примеры вопросов теста*

**1. Наибольший вклад в формирование здоровья человека (49–53%) вносит:**

- а) образ жизни;
- б) природно-климатические и экологические факторы;
- в) наследственность человека;
- г) уровень развития здравоохранения.

**2. Аборт – это:**

- а) прерывание беременности;
- б) искусственный выкидыш;
- в) прерывание беременности в сроки нежизнеспособности плода;
- г) прерывание беременности без вмешательства посторонних лиц.

**3. ВИЧ-инфекция – это:**

- а) синдром приобретенного иммунодефицита;
- б) инфекционное заболевание, вызванное вирусом иммунодефицита человека;
- в) отсутствие иммунитета против инфекционных заболеваний;
- г) врожденный иммунодефицит.

**4. Вирус иммунодефицита человека содержится в эпидемически значимых концентрациях в биологических жидкостях:**

- а) кровь, сперма, пот, слюна;
- б) кровь, грудное молоко, моча, слюна;
- в) кровь, сперма, вагинальный секрет, молоко;
- г) сперма, моча, пот, слюна.

**5. Вид контрацепции, предохраняющий не только от нежелательной беременности, но и от заражения инфекциями, передающимися половым путем:**

- а) оральные контрацептивы;
- б) презерватив;
- в) прерванный половой акт;
- г) внутриматочная спираль.

**6. Образ жизни человека, направленный на сохранение здоровья, профилактику болезней и укрепление человеческого организма в целом - это**

- а) правильный образ жизни
- б) спортивный образ жизни
- в) здоровый образ жизни**
- г) лечебно-охранительный режим

**7. Безопасные дозы алкоголя – это**

- а) безопасной дозы алкоголя не существует**
- б) 20 мл крепкого алкоголя 3 раза в неделю
- в) 100 мл слабоалкогольных напитков ежедневно
- г) 150 мл слабоалкогольных напитков 2 раза в неделю

**8. Основные факторы риска развития ишемической болезни сердца:**

- а) гиперхолестеринемия**
- б) курение**
- в) гиподинамия**
- г) отягощенная наследственность**
- д) хронические инфекционные процессы
- е) аутоиммунные состояния
- ж) употребление алкоголя
- з) аллергические реакции

**Критерии оценивания**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Выбор показателей, соответствующих нормам здорового образа жизни	4 балла
Выбор приемов и способов оказания первой помощи при травмах и заболеваниях.	4 балла
Выбор профилактических мер для превенции социально значимых заболеваний	4 балла
Ориентированность в основных видах неотложных состояний	4 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>16</b>

Решение ситуационных задач, характеризующих различные закономерности роста и развития ребенка, способствует развитию навыков самостоятельной работы студентов, дальнейшему повышению теоретической подготовки, умению на практике использовать эти знания и полученные навыки. Для зачета необходимо получить 3 балла из 5-ти.

### **Пример ситуационной задачи**

На улице ребенок стеклом порезал себе предплечье. При осмотре Вы обнаружили глубокую резаную кровоточащую рану. Алая кровь изливается пульсирующей струей. Ребенок напуган, кожные покровы бледные, влажные, пульс частый 110 ударов в минуту, ритмичный, АД 100/50.

*Задание:*

1. Сформулировать предварительный диагноз.
2. Указать диагностические признаки.
3. Составить алгоритм оказания доврачебной помощи.

Содержание верного ответа и указания к оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Диагноз: артериальное кровотечение. Признаки: резаная кровоточащая рана, алая кровь изливается пульсирующей струей	1
Диагноз: резаная рана предплечья, артериальное кровотечение, травматический шок. Признаки: резаная кровоточащая рана, алая кровь изливается пульсирующей струей, кожные покровы бледные, влажные, пульс частый 110 уд/мин, АД= 100/50 мм рт.ст.	1
Алгоритм оказания неотложной помощи: вызвать «Скорую помощь», наложить жгут на плечо	1
Алгоритм оказания неотложной помощи: вызвать «Скорую помощь», наложить жгут на плечо, определить правильность наложения (по отсутствию пульса на магистральной артерии ниже места наложения), указать время наложения жгута, наложить на рану асептическую повязку с целью профилактики вторичного инфицирования	1
Алгоритм оказания неотложной помощи: вызвать «Скорую помощь», наложить жгут на плечо, определить правильность наложения (по отсутствию пульса на магистральной артерии ниже места наложения), указать время наложения жгута, наложить на рану асептическую повязку с целью профилактики вторичного инфицирования. Ребенка успокоить, согреть, напоить крепким сладким чаем. Обеспечить контроль пульса и АД	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### **Критерии оценивания решения ситуационной задачи**

Критерий	Балл
Правильность постановки диагноза	2 балла
Правильность выбора алгоритма деятельности	3 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>5 баллов</b>

## **8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

а) **основная литература:**

1. Лытаев С.А., Пуговкин А.П. Основы медицинских знаний. -М. Академия, 2011, - 272с.
2. Туманян Г.С. Здоровый образ жизни и физическое совершенствование. -М. Академия, 2009. - 336 с.

3. Назарова Е.Н., Жилов Ю.Д. Здоровый образ жизни и его составляющие. – М. Академия, 2007. - 256 с.

**б) дополнительная литература**

1. Вдовина Л.Н., Зеркалина Е.И., Носкова М.П. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни –Ростов-на Дону, «Феникс», 2015 – 342 с.

2. Зеркалина Е.И., Зеркалина Е.А. Профилактика химических зависимостей – Ярославль, 2012. - 63 с.

3. Зеркалина Е.И. Практикум Первая помощь при травмах и внезапных заболеваниях. для заочного отделения педагогических высших учебных заведений. – Ярославль, 2010. – 24 с.

**в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

**9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» – полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

**10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

**Главные особенности изучения дисциплины:**

- *практикоориентированность*, изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной профессиональной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие практических умений в сфере организации отдельных этапов педагогического процесса;

- *субъектноориентированность*, в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

- *рефлексивность*, технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы и при оформлении портфолио необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи;

- *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система,

каждая тема включает в себя разноуровневые задания, оцениваемые в диапазоне от одного до трех баллов и задания для самостоятельной работы, выполняя которые студент может получить три балла, получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;

- *преemptивность*, изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения модуля «Воспитательная деятельность», осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций и формируемый студентами субъективный опыт решения профессиональных задач, необходимы для успешной работы в период педагогической практики в образовательных учреждениях и дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности.

Дисциплина «Основы медицинских знаний» предполагает проведение по каждой теме лекционных, практических занятий. Тематический план включает 6 тем, изучение которых направлено на формирование профессионально значимых компетенций.

Практические задания в рамках изучения дисциплины предполагают осуществление практической деятельности обучающегося в конкретном молодежном коллективе.

### **Вопросы к зачету:**

1. Определение понятия «здоровье». Здоровье населения и здоровье индивидуума. Структура здоровья.
2. Основные показатели здоровья. Понятие о болезни. Стадии болезни.
3. Понятие о здоровом образе жизни. Факторы, определяющие здоровье. Концепция факторов риска.
4. Салернский кодекс здоровья как один из первых сводов рекомендаций по здоровому образу жизни. Цивилизация и болезни. Социально значимые болезни в XXI веке.
5. Стресс. Понятие о стрессорах. Общий адаптационный синдром, его стадии. Эустресс, дистресс.
6. Стресс и заболевания внутренних органов. Способы борьбы со стрессом.
7. Виды неврозов, механизм их возникновения
8. Истерический невроз, симптомы. Роль педагога в профилактике и лечении неврозов у школьников.
9. Неврастения, варианты течения, основные проявления.
10. Невроз навязчивых состояний, виды obsessions и фобий.
11. Заикание как одна из форм невроза у школьников. Личностная реакция на этот дефект.
12. Энурез, его причины.
13. Сколиоз, причины возникновения, степени, профилактика прогрессирования.
14. Близорукость, причины возникновения, распространенность. Профилактика школьной близорукости.
15. Беременность, признаки беременности, осложнения. Особенности течения беременности у юных.
16. Роды, периоды родов, осложнения послеродового периода. Особенности течения родов у юных.
17. Контрацепция, виды. Мужские средства контрацепции.
18. Традиционные средства контрацепции: механические, химические, ритмические. Эффективность, виды, побочное действие.
19. Современные средства контрацепции: ВМС, оральные контрацептивы. Эффективность, виды, побочное действие.
20. ВИЧ-инфекция. Актуальность проблемы. Распространенность ВИЧ-инфекции в современном обществе. Пути передачи, группы риска.

21. Этиология, патогенез, клиника СПИДа. Профилактика ВИЧ-инфекции.
22. Сифилис, этиология, эпидемиология, клиника, профилактика.
23. Гонорея, этиология, пути заражения, клиника, профилактика.
24. Трихомониаз, хламидиоз, герпетическая инфекция и другие болезни, передающиеся половым путем. Этиология, клиника, профилактика.
25. Аборт, виды, осложнения. Первичное и вторичное бесплодие.
26. Наркомания, причины приобщения детей и подростков к употреблению наркотиков. Механизм развития химической зависимости. Понятие об эндорфинах.
27. Классификация психоактивных средств. Краткая характеристика основных групп препаратов.
28. Токсикомания, проявления у школьников. Социальное значение токсикомании. Роль семьи, школы, общества в профилактике наркомании и токсикомании у детей и подростков.
29. Алкоголизм, социальное значение. Влияние алкоголя на различные органы и системы. Особенности алкоголизации в подростковом возрасте. Патологическое опьянение.
30. Курение – фактор риска развития большинства болезней современного общества. Основные факторы воздействия табачного дыма на организм. Пассивное курение. Роль педагога в борьбе с вредными привычками.
31. Рациональное питание. Потребность человека в пище. Значение воды для организма, суточная норма употребления.
32. Роль основных пищевых ингредиентов.
33. Значение естественного вскармливания в физическом и психологическом развитии детей первого года жизни.
34. Иммуитет. Клеточный и гуморальный иммунитет. Виды иммунитета.
35. Физиологические механизмы защиты организма от инфекции.
36. Определение артериального давления, пульса у человека. Основные характеристики пульса. Реакция А/Д на дозированную нагрузку как показатель уровня здоровья.
37. Доврачебная помощь при заболеваниях дыхательной системы (приступ бронхиальной астмы).
38. Виды кровотечений, основные способы временной остановки кровотечений.
39. Переломы костей, особенности переломов у детей до 12 лет, первая доврачебная помощь
40. Основные признаки клинической смерти. Комплекс реанимационных мероприятий. Особенности проведения реанимации у детей первого года жизни.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe, курс «Основы медицинских знаний» <https://moodle.yspu.org/course/view.php?id=816>

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

## **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, проектор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;

5. Муляжи, манекеном «Little Anne» для проведения искусственного дыхания и непрямого массажа сердца, таблицы, схемы, медицинское оборудование.
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа.

### 13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

#### 13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместр
		2 (3)
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
В том числе:		
Лекции	4	4
Практические занятия (ПЗ)	6	6
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>62</b>	<b>62</b>
В том числе:		
Подготовка реферата	10	10
Работа в системе moodle: анализ и обобщение рабочих материалов, конспектирование, работа с видеоматериалом, подготовка презентации	20	20
Подготовка профилактических мероприятий	10	10
Создание наглядных пособий	6	6
Отработка практических навыков	6	6
Подготовка памяток, методических руководств	8	8
Посещение профилактических мероприятий	2	2
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### 13.2. Содержание дисциплины

##### 13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: «Биологические и социальные аспекты здорового образа жизни»</b>	<b>2</b>		<b>12</b>	<b>10</b>
<b>1.1.</b>	Тема: «Основные понятия и определения дисциплины. Определения здоровья Факторы, влияющие на здоровье детей и подростков».	2		4	6



1.2	Тема: «Здоровое сбалансированное питание».			4	4
2	<b>Раздел: «Основы микробиологии, эпидемиологии и иммунологии»</b>		2	10	12
2.1	Тема: «Основные понятия эпидемиологии и микробиологии. Основные понятия иммунологии»		2	4	6
2.2	Тема: «Особенности современных инфекционных заболеваний. Основные противоэпидемические мероприятия»			6	6
3	<b>Раздел: «Понятие о неотложных состояниях и первой помощи при них. Реанимация»</b>	2	2	12	16
3.1	Тема: «Неотложные состояния при заболеваниях сердечно-сосудистой системы. Неотложные состояния при заболеваниях дыхательной системы. Неотложные состояния при заболеваниях желудочно-кишечного тракта. Неотложные состояния при заболеваниях эндокринной системы. Понятие о смерти и ее этапах.»	2		4	6
3.2	Тема: «Реанимация»		2	4	6
3.3	Тема: «Способы введения лекарственных веществ»			4	4
4	<b>Раздел: «Характеристика травматизма, первая помощь при травмах и профилактика»</b>			10	15
4.1	Тема: «Раны: виды, опасности и осложнения. Понятие о закрытых повреждениях. Переломы костей, их виды. Транспортная иммобилизация Травматический шок. Термические повреждения. Десмургия»			2	2
4.2	Тема: «Кровотечения: виды, опасности, способы временной остановки.»			2	2
4.3	Тема: «Переломы костей, их виды. Транспортная иммобилизация»			4	4
4.5	Тема: «Медицинское обеспечение войск (сил)»			4	4
4.5	Тема: «Первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях»			2	2
4.6	Тема: «Первая помощь при применении оружия массового уничтожения.»			3	3
5	<b>Раздел: «Профилактика химических зависимостей»</b>		2	10	12

<b>5.1</b>	Тема: «Основные понятия токсикологии. Классификация наркотических веществ».		2	3	5
<b>5.2</b>	Тема: «Клиника зависимостей»			3	5
<b>5.3</b>	Тема: «Алкоголизм. Табакокурение»			4	4
<b>6.</b>	<b>Раздел: «Репродуктивное здоровье.»</b>			<b>7</b>	<b>7</b>
<b>6.1</b>	Тема: «Половое воспитание. Медико-педагогические аспекты профилактики болезней, передающихся половым путем. Роль образовательных учреждений в профилактике нарушений репродуктивного здоровья школьников». Беременность, беременность у юных.			3	3
<b>6.2</b>	Тема: «Контрацепция. Аборт и его осложнения».			4	4
<b>Всего:</b>		<b>4</b>	<b>6</b>	<b>64</b>	<b>72</b>

### 13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### 13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

<b>№ п/п</b>	<b>Темы дисциплины</b>	<b>Содержание самостоятельной работы студентов</b>
<b>1</b>	Основные понятия и определения дисциплины. Определения здоровья Факторы, влияющие на здоровье детей и подростков.	Изучить материал электронного учебника, тест, изучить видео, создание наглядного пособия, решение ситуационных задач, посещение семинаров «Школы здоровья».
<b>2</b>	Основные понятия эпидемиологии и микробиологии. Основные понятия иммунологии	Изучить материал электронного учебника, тест, изучить видеоматериалы,
<b>3</b>	Особенности современных инфекционных заболеваний. Основные противоэпидемические мероприятия	Изучить материал электронного учебника, тест, изучить видеоматериалы, создание памятки по противоэпидемическим мероприятиям
<b>4</b>	Неотложные состояния при заболеваниях сердечно-сосудистой системы. Неотложные состояния при заболеваниях дыхательной системы. Неотложные состояния при заболеваниях желудочно-кишечного тракта. Неотложные состояния при заболеваниях эндокринной системы. Понятие о смерти и ее этапах.	Изучить материал электронного учебника, тест, создание методических руководств для школьников.
<b>5</b>	Реанимация	Изучить материал электронного учебника, тест, изучение видео, решение ситуационных задач, создание наглядного пособия.

<b>6</b>	Способы введения лекарственных веществ	Изучить материал электронного учебника, тест, отработка практических навыков.
<b>7</b>	Раны: виды, опасности и осложнения. Понятие о закрытых повреждениях Травматический шок. Термические повреждения. Десмургия	Изучить материал электронного учебника, тест, отработка практических навыков
<b>8</b>	Кровотечения: виды, опасности, способы временной остановки.	Изучить материал электронного учебника, тест, ситуационные задачи, отработка практических навыков
<b>9</b>	Переломы костей, их виды. Транспортная иммобилизация	Изучить материал электронного учебника, тест, отработка практических навыков
<b>10</b>	Медицинская обеспеченность войск (сил)	Изучить теоретического материала, создание реферата.
<b>11</b>	Первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях	Изучить теоретического материала, создание презентации.
<b>12</b>	Первая помощь при применении оружия массового уничтожения	Изучить теоретического материала, создание презентации, отработка практических навыков
<b>13</b>	Основные понятия токсикологии. Классификация наркотических веществ	Изучить материал электронного учебника, изучить видеоматериалы, участие в профилактических мероприятиях ЯОКНБ, центра «АнтиСПИД»
<b>14</b>	Клиника зависимостей	Изучить материал электронного учебника, тест, подготовка профилактического мероприятия, изучение видеоматериалов
<b>15</b>	Алкоголизм. Табакокурение	Изучить материал электронного учебника, тест,
<b>16</b>	Половое воспитание. Медико-педагогические аспекты профилактики болезней, передающихся половым путем. Роль образовательных учреждений в профилактике нарушений репродуктивного здоровья школьников	Изучить материал электронного учебника, тест, реферат, подготовка профилактического мероприятия
<b>17</b>	Беременность, беременность у юных. Роды, роды у юных	Изучить материал электронного учебника, тест, подготовка профилактического мероприятия
<b>18</b>	Контрацепция. Аборт и его осложнения	Изучить материал электронного учебника, тест, подготовка профилактического мероприятия

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского»

УТВЕРЖДАЮ  
проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д. Ушинского  
\_\_\_\_\_ М.Ю. Соловьев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

**Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:  
К.М.03.03 Безопасность жизнедеятельности**

**Рекомендуется для всех направлений подготовки**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчики:**

доцент кафедры безопасности жизнедеятельности

кандидат биологических наук

Е.П. Петроченко

доцент кафедры безопасности жизнедеятельности

кандидат химических наук

Л.А. Комшина

доцент кафедры безопасности жизнедеятельности

кандидат биологических наук

В.Д. Горичева

**Утверждено на заседании кафедры**

безопасности жизнедеятельности

«14» апреля 2023 г.

Протокол № 7

Зав. кафедрой

А.Б. Разумова

## 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины** «Безопасность жизнедеятельности» – формирование у студентов культуры безопасности для обеспечения безопасной профессиональной деятельности и для успешного решения профессиональных задач.

Основными **задачами** курса являются:

– понимание различных видов опасностей, угрожающих каждому человеку и сообществам, их свойства и характеристики; методов предвидения и предупреждения влияния факторов опасностей и угроз, способах и средствах защиты от них в любых условиях и применительно к своей профессиональной деятельности; показателей, критериев здоровья детей и подростков, а также способы его укрепления; государственной политики в области обеспечения безопасности жизнедеятельности; терминологии в области безопасности жизнедеятельности; прав и обязанностей граждан по обеспечению безопасности жизнедеятельности;

– овладение навыками идентификации основных опасностей среды обитания человека и выбором методов защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способов обеспечения комфортных условий жизнедеятельности; создания педагогически целесообразной и психологически безопасной образовательной среды; бесконфликтного общения с различными субъектами педагогического процесса; разработки эффективных превентивных мер для опасностей различного характера; грамотного применения практических навыков обеспечения безопасности в опасных ситуациях, возникающих в учебном процессе и повседневной жизни;

– развитие умений овладения законодательными и правовыми актами в области безопасности; требований к безопасности регламентов в сфере профессиональной деятельности; понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности образовательного процесса; способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса.

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные Средства
Шифр	Формулировка		
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1 Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности	Решение ситуационной задачи Реферат Тест
		УК-8.2 Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения	Компетентностно-ориентированный тест

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		1
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Лекции	14	14
Практические занятия (ПЗ)	22	22
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Подготовка рефератов	8	8
Подготовка к тесту	10	10
Решение ситуационных задач	18	18
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>зачет</b>	<b>Зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Теоретические основы безопасности жизнедеятельности	Безопасность жизнедеятельности как наука. Управление безопасностью жизнедеятельности.
2	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и Гражданская оборона (ГО).	Единая государственная система РСЧС Гражданская оборона Основы государственной политики в ГО
3	Медико-биологические основы безопасности жизнедеятельности.	Факторы, влияющие на уровень здоровья детей и подростков Психолого-педагогические средства обеспечения безопасности здоровья
4	Чрезвычайные ситуации социального характера и защита населения от их последствий.	Чрезвычайные ситуации социального характера Характеристика отдельных видов социальной опасности Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие. Радиационная, химическая и биологическая защита
5	Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от их последствий.	Опасные природные явления Защита населения в ЧС природного характера
6	Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от их последствий.	Классификация ЧС. Транспортные аварии и катастрофы Меры защиты при ЧС техногенного характера

7	Национальная безопасность РФ	Основные понятия и структурные элементы национальной безопасности Содержание положений концепции национальной безопасности
---	------------------------------	---

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Теоретические основы безопасности жизнедеятельности</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
1.1	Безопасность жизнедеятельности как наука.	1	2	2	5
1.2	Управление безопасностью жизнедеятельности	1	2	2	5
<b>2</b>	<b>Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и Гражданская оборона (ГО)</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
2.1	Единая государственная система РСЧС	1	-	2	3
2.2	Гражданская оборона	1	2	2	5
2.3	Основы государственной политики в ГО	-	2	2	4
<b>3</b>	<b>Медико-биологические основы безопасности жизнедеятельности</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>9</b>	<b>13</b>
3.1	Факторы, влияющие на уровень здоровья детей и подростков	2	-	4	6
3.2	Психолого-педагогические средства обеспечения безопасности здоровья	-	2	5	7
<b>4</b>	<b>Чрезвычайные ситуации социального характера и защита населения от их последствий</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>11</b>
4.1	Чрезвычайные ситуации социального характера	2	-	3	5
4.2	Характеристика отдельных видов социальной опасности (Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие. Радиационная, химическая и биологическая защита)	-	4	2	6
<b>5</b>	<b>Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от их последствий</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>9</b>
5.1	Опасные природные явления	1	-	3	4
5.2	Защита населения в ЧС природного характера	1	2	2	5
<b>6</b>	<b>Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от их последствий</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>11</b>
6.1	Классификация ЧС. Транспортные аварии и катастрофы	1	2	2	5

<b>6.2</b>	Меры защиты при ЧС техногенного характера	1	2	3	6
<b>7</b>	<b>Национальная безопасность РФ</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
<b>7.1</b>	Основные понятия и структурные элементы национальной безопасности	2	-	1	3
<b>7.2</b>	Содержание положений концепции национальной безопасности	-	2	1	3
<b>Всего:</b>		<b>14</b>	<b>22</b>	<b>36</b>	<b>72</b>

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема дисциплины</b>	<b>Содержание самостоятельной работы</b>
<b>1</b>	Безопасность жизнедеятельности как наука.	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи.
<b>2</b>	Управление безопасностью жизнедеятельности	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста.
<b>3</b>	Единая государственная система РСЧС	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>4</b>	Гражданская оборона	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>5</b>	Основы государственной политики в ГО	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>6</b>	Факторы, влияющие на уровень здоровья детей и подростков	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи.
<b>7</b>	Психолого-педагогические средства обеспечения безопасности здоровья	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи.
<b>8</b>	Чрезвычайные ситуации социального характера	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>9</b>	Характеристика отдельных видов социальной опасности (Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие. Радиационная, химическая и биологическая защита)	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>10</b>	Опасные природные явления	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>11</b>	Защита населения в ЧС природного характера	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста.
<b>12</b>	Классификация ЧС. Транспортные аварии и катастрофы	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>13</b>	Меры защиты при ЧС техногенного характера	Решение ситуационной задачи. Подготовка реферата.
<b>14</b>	Основные понятия и структурные элементы национальной безопасности	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>15</b>	Содержание положений концепции национальной безопасности	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.

### **6.2. Тематика курсовых работ (проектов) не предусмотрена**



### 6.3. Примерная тематика рефератов

1. Философский аспект безопасности.
2. Исторический обзор стихийных бедствий, аварий, природных и техногенных катастроф. Анализ и оценка предпринятых мер спасения и защиты.
3. Дестабилизирующие факторы современности, превентивные меры обеспечения безопасности России.
4. Методы экологического регулирования безопасности жизнедеятельности.
5. Системный подход в организации функционирования РСЧС как органа по обеспечению безопасности Европейского региона России.
6. Системный подход в организации функционирования РСЧС как органа по обеспечению безопасности в Ярославской области.
7. Принципы антропоцентризма безопасности жизнедеятельности.
8. Негативные тенденции научно-технического прогресса и их влияние на безопасность жизнедеятельности.
9. Организация и содержание мониторинга окружающей среды.
10. Принципы и методы управления риском.
11. Демографические проблемы как источник национальной опасности.
12. Права граждан в области охраны здоровья.
13. Правовые вопросы деятельности МАГАТЭ по обеспечению радиационной и ядерной

### 7. Фонды оценочных средств

#### 7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Безопасность жизнедеятельности как наука.	Тест	УК-8
Управление безопасностью жизнедеятельности	Тест, реферат	УК-8
Единая государственная система РСЧС	Тест, решение ситуационной задачи	УК-8
Гражданская оборона	Тест	УК-8
Основы государственной политики в ГО	Тест	УК-8
Факторы, влияющие на уровень здоровья детей и подростков	Тест, решение ситуационной задачи	УК-8
Психолого-педагогические средства обеспечения безопасности здоровья	Тест	УК-8
Чрезвычайные ситуации социального характера (Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие. Радиационная, химическая и биологическая защита)	Тест, реферат	УК-8
Характеристика отдельных видов социальной опасности	Тест	УК-8
Опасные природные явления	Тест, решение ситуационной задачи	УК-8

Защита населения в ЧС природного характера	Тест	УК-8
Классификация ЧС. Транспортные аварии и катастрофы	Тест, решение ситуационной задачи	УК-8
Меры защиты при ЧС техногенного характера	Тест	УК-8
Основные понятия и структурные элементы национальной безопасности	Тест	УК-8
Содержание положений концепции национальной безопасности	Тест, реферат	УК-8

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

#### **Критерии оценки видов работ**

Посещение лекционных занятий –1 балл.

Решение теста по теме занятия – 0-5 баллов (в зависимости от количества верных ответов).

Предоставление пошагово решенной ситуационной задачи – 0 - 5

#### **Рейтинг план**

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение лекционных занятий</b>	<b>4</b>	<b>7</b>
	<b>Итого</b>	<b>4</b>	<b>7</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
	Безопасность жизнедеятельности как наука.	3	5
	Управление безопасностью жизнедеятельности	3	5
	Единая государственная система РСЧС	6	10
	Гражданская оборона	3	5
	Основы государственной политики в ГО	3	5
	Факторы, влияющие на уровень здоровья детей и подростков	6	10
	Психолого-педагогические средства обеспечения безопасности здоровья	3	5
	Чрезвычайные ситуации социального характера	3	5
	Характеристика отдельных видов социальной опасности (Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие. Радиационная, химическая и биологическая защита)	3	5
	Опасные природные явления	6	10
	Защита населения в ЧС природного характера	3	5
	Классификация ЧС. Транспортные аварии и катастрофы	6	10
Меры защиты при ЧС техногенного характера	3	5	

	Основные понятия и структурные элементы национальной безопасности	3	5
	Содержание положений концепции национальной безопасности	3	5
<b>Всего в семестре</b>		<b>64</b>	<b>102</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>14</b>	<b>23</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>78</b>	<b>125</b>
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 96 баллов</b>			

### Примеры заданий для практических занятий

*Практические задания* – учебные задания (комплекс заданий), выполняемых студентом под руководством преподавателя (самостоятельно) с целью усвоения научно-теоретических основ дисциплины, приобретения навыков и опыта творческой деятельности, овладения современными методами решения профессиональных задач, в том числе исследовательского характера. В процессе текущего контроля оценивается качество усвоения учебного материала по теме практической работы и качество оформления отчета:

1. Заполнить таблицу по предложенному шаблону.
2. Выполнить контрольный тест по теме.
3. Решить ситуационную задачу.

### *Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях*

Критерий	Балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Наличие кратких логичных выводов с корректным использованием биологических терминов	0,5 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>1</b>

### 7.1.1. Тест

*Тесты* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Оценочное средство носит комплексный характер и может быть использовано для определения уровня проявления всех компонентов компетенции: знаний, умений, владений (опыта выполнения определенных действий).

### *Примеры заданий для теста*

***Решите тест, выбрав один правильный ответ.***

**1. В случае угрозы возникновения чрезвычайной ситуации проводится:**

- а) упреждающая эвакуация
- б) экстренная эвакуация
- в) местная эвакуация
- г) региональная эвакуация

**2. В структуре смертности населения Ярославской области на первом месте стоят:**

- а) Болезни органов дыхания
- б) Онкологические заболевания
- в) Сердечно-сосудистые заболевания
- г) Болезни органов пищеварения

3. Максимальная концентрация АХОВ, не оказывающая вредного влияния на здоровье человека, называется \_\_\_\_\_ концентрацией.

- а) разумно допустимой
- б) предельно допустимой
- в) допустимой
- г) частично допустимой

4. Хлор – это

- а) голубой ядовитый газ
- б) бесцветный газ с резким запахом (нашатырного спирта)
- в) зеленовато-желтый газ с резким запахом
- г) парообразное вещество с запахом горького миндаля, металлическим привкусом во рту

5. Граждане Российской Федерации имеют право:

- а) при необходимости использовать средства коллективной и индивидуальной защиты
- б) на защиту жизни, здоровья и личного имущества в случае возникновения ЧС
- в) на возмещение стоимости проезда до эвакуационного пункта
- г) на возмещение ущерба, причиненного здоровью и имуществу граждан вследствие ЧС

6. Состояние здоровья зависит от образа жизни людей на ...

- а) 51,2 %
- б) 20,4%
- в) 19,9%
- г) 8,5%

#### *Критерии оценивания тестов*

Критерий	Балл
от 90% правильных ответов и выше	5 баллов
от 75% до 90% правильных ответов	4 балла
от 60% до 75% правильных ответов	3 балла
до 60 % правильных ответов	2–1 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

#### *7.1.2. Ситуационная задача*

*Ситуационная задача* – тип заданий, позволяющий обучающемуся осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка/вывод. Специфика ситуационной задачи заключается в том, что она носит ярко выраженный практико-ориентированный характер, но для ее решения необходимо конкретное предметное знание.

**Пример задания для решения ситуационной задачи по теме: «ЧС техногенного характера»:**

**Условие:** "На нефтеперегонном заводе произошел пожар. Установка, на которой произошел пожар, сейчас выведена из строя. По данным пожарных, на колонне произошла разгерметизация и разрыв вакуумной трубы. Нефть начала вытекать на землю."

**Ответьте на вопросы:**

- а) Какого характера чрезвычайная ситуация по причине возникновения произошла в описанном случае?
- б) Какого характера чрезвычайная ситуация по масштабу?
- в) К какому классу ЧСТХ по природе возникновения ЧС с разрушением, относится описанная ситуация?
- г) На кого возложена ответственность за безопасную эксплуатацию оборудования?
- д) К какому виду веществ по токсичности относится нефть?

#### *Критерии оценивания ситуационной задачи*

Критерий	Балл
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	2 балла
Практическая направленность	1 балл
Самостоятельное выполнение заданий работы	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### 7.1.3. Реферат

*Реферат* – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

#### Критерии оценивания реферата

Критерий	Балл
Содержание соответствует заявленной теме	1 балл
Продемонстрирована способность к самостоятельной исследовательской работе	1 балл
Обоснованный выбор источников информации	1 балл
Соблюдение требований к оформлению	1 балл
Содержит выводы	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

## 7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

К зачету допускаются студенты, которые систематически, в течение всего семестра работали на занятиях и показали уверенные знания по вопросам, обсуждавшимся на практических занятиях.

#### *Зачет ставится при соблюдении следующих требований:*

1. Выполнение не менее 50% от общего числа практических работ.
2. Оценка не ниже «удовлетворительно» за итоговый контрольный тест по курсу.
3. Минимально допустимый рейтинговый балл согласно БРС (96 балл).

### 7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная Характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалита- тивная
<b>Высокий</b>	На высоком уровне оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения	<b>113-125</b>	<b>Зачтено</b>

<b>повышенный</b>	На достаточно высоком уровне оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения	<b>94-112</b>	
<b>Базовый</b>	На среднем уровне оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения	<b>75-93</b>	
<b>Низкий</b>	Не проявляет должного уровня компетенций	<b>&lt;75</b>	<b>не зачтено</b>

### 7.2.3. Спецификация оценочных средств

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>	
<b>УК-8</b>	
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>	
<b>Вопросы теста</b>	
УК-8.1 Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности	2; 6-11
УК-8.2 Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения	1; 3- 5

### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

*Компетентностно-ориентированный тест* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня проявления компетенций у студента.

Тест для зачета по курсу содержит 11 вопросов из 15 тем курса. 5 вопросов с выбором одного верного ответа и 6 вопросов с выбором нескольких правильных ответов. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Зачет необходимо набрать минимум 14 баллов из 23 возможных.

#### *Пример вопросов компетентностно-ориентированного теста*

#### **1. Установите правильную последовательность действий человека, попавшего под завал:**

- а) обломками укрепить то, что находится над человеком;
- б) стучать по трубе или стене;
- в) отодвинуть от себя острые предметы;
- г) закрыть нос и рот носовым платком, одеждой.

**Ответ: г, в, а, б**

#### **2. Максимальная концентрация АХОВ, не оказывающая вредного влияния на здоровье человека, называется \_\_\_\_\_ концентрацией.**

- а) разумно допустимой

- б) предельно допустимой
- в) допустимой
- г) частично допустимой

**Ответ: б**

**3. Установите последовательность действий при возникновении пожара в вагоне метро:**

- а) разбить окно в торце вагона и перебраться в соседний вагон в направлении движения поезда;
- б) закрыть органы дыхания смоченным водой платком, воротником, рукавом, одеждой;
- в) после открывания дверей пропустить вперед детей, стариков и женщин;
- г) по внутренней связи сообщить машинисту о загорании;
- д) приступить к ликвидации горения с помощью огнетушителя и подручных средств.

**Ответ: б, г, д, а, в**

**4. Граждане Российской Федерации имеют право (выберите 3 правильных ответа):**

- а) при необходимости использовать средства коллективной и индивидуальной защиты
- б) на защиту жизни, здоровья и личного имущества в случае возникновения ЧС
- в) на возмещение стоимости проезда до эвакуационного пункта
- г) на возмещение ущерба, причиненного здоровью и имуществу граждан вследствие ЧС

**Ответ: а, б, г**

**5. Производственная пыль способствует развитию: (выберите 2 правильных ответа)**

- а) пневмокониозов;
- б) хронических бронхитов, трахеитов;
- в) инфаркта миокарда;
- г) заболеваний печени;
- д) инсульта.

**Ответ: а, б**

**6. Авария – это ЧС**

- а) возникающая по техническим причинам, а также из-за случайных внешних воздействий на промышленном предприятии
- б) природного происхождения
- в) повлекшая за собой человеческие жертвы, ущерб
- г) связанная с угрозой выброса опасного вещества

**Ответ: а**

**7. При угрозе радиационного заражения запрещено: (выберите 2 правильных ответа)**

- а) герметизировать окна;
- б) включать вентиляцию;
- в) помещать продукты в полиэтиленовые мешки и убирать их в буфет, холодильник, подвал;
- г) набирать запас воды в открытых водоемах и оставлять стоять в открытой таре;
- д) запасы воды убирать в холодильник, кладовку, погреб.

**Ответ: б, г**

**8. Рассредоточение – это**

- а) комплекс спасательных и других неотложных работ при возникновении чрезвычайной ситуации
- б) материально-техническое обеспечение работ по строительству защитных сооружений гражданской обороны
- в) опережающее предположение о вероятности возникновения и развития чрезвычайной ситуации на основе анализа причин ее возникновения и ее источника в прошлом и настоящем
- г) организованный вывоз (вывод) из категорированных городов и размещение в загородной зоне для проживания и отдыха персонала объектов экономики, производственная деятельность которых в военное время будет продолжаться в этих

**Ответ: г**

**9. К стойким боевым отравляющим веществам относятся: (выберите 2 правильных ответа)**

- а) синильная кислота;
- б) иприт;
- в) хлорциан;
- г) Vx -газы;
- д) фосген.

**Ответ: б, в**

**10. Хлор – это**

- а) голубой ядовитый газ
- б) бесцветный газ с резким запахом (нашатырного спирта)
- в) зеленовато-желтый газ с резким запахом
- г) парообразное вещество с запахом горького миндаля, металлическим привкусом во рту

**Ответ: в**

**11. Учитель, заметивший пожар или загорание в школе, в первую очередь обязан:**

- а) эвакуировать имущество;
- б) тушить пожар;
- в) спасти людей;
- г) вызвать пожарную помощь;
- д) вызвать скорую помощь.

**Ответ: г**

***Критерии оценивания компетентностно-ориентированного теста***

<b>Оценка</b>		<b>Критерии</b>
<b>зачтено</b>	отлично	от 90% правильных ответов и выше
	хорошо	от 75% до 90% правильных ответов
	удовлетворительно	от 60% до 75% правильных ответов
<b>незачтено</b>	неудовлетворительно	до 60 % правильных ответов

**8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

**а) основная литература**

1. Вишняков Я.Д. и др., Безопасность жизнедеятельности. Защита населения и территорий в чрезвычайных ситуациях. – М.: Академия, 2007. – 304 с.
2. Безопасность жизнедеятельности. Опасные ситуации техногенного характера и защита от них – учебник для студентов высших учебных заведений / Под редакцией Б.С. Мاستрюкова, 5-е изд., доп. и перераб. – М.: Издательский центр «Академия», 2009.
3. Михайлов Л.А. Безопасность жизнедеятельности. – М.: Академия, 2011. – 272 с.
4. Соломин В.П. Безопасность жизнедеятельности для педагогических и гуманитарных направлений. – М.: Юрайт, 2020. – 399 с.

**б) дополнительная литература**

1. Михайлов Л.А. Безопасность жизнедеятельности. М.: Академия, 2011. – 272 с.
2. Мастрюков Б.С. Безопасность в чрезвычайных ситуациях. – М.: Академия, 2007. – 336 с.
3. Гафнер В.В., Петров С.В. Опасности социального характера и защита от них. Учебное



пособие. Екатеринбург, 2010.

#### **в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition

### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К.Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

### **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

#### **Главные особенности изучения дисциплины:**

– *практикоориентированность*, изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной профессиональной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие практических умений в сфере организации отдельных этапов педагогического процесса;

– *субъектноориентированность*, в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

– *рефлексивность*, технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи;

– *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя контрольные тесты и разноуровневые задания для самостоятельной работы, оцениваемые в баллах; получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;

– *преемственность*, изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения модуля здоровьесбережения; осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций и формируемый студентами субъективный опыт решения профессиональных задач, необходимы для успешной работы в период педагогической практики в образовательных учреждениях и дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности.

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» предполагает проведение по каждой теме лекционных и практических занятий. Тематический план включает 15 тем, изучение которых направлено на формирование профессионально значимых компетенций.

На занятиях рекомендуется использование иллюстрированного материала (текстовой, графической и цифровой информации), мультимедийных форм презентаций.

Важным компонентом является самостоятельная работа студентов: выполнение тестов,

решение ситуационных задач с использованием компьютерной техники, подготовка рефератов, презентаций. Аудиторная и внеаудиторная работа студентов выполняется (при непосредственном/опосредованном контроле преподавателя) по учебникам и учебным пособиям, и по оригинальной современной литературе.

*Текущий контроль* осуществляется в течение семестра в виде проверки домашних заданий, тестов, решений ситуационных задач.

*Промежуточный контроль* проводится в виде зачета, на котором оценивается уровень овладения обучающимися компетенций данной дисциплины.

### **Вопросы для подготовки к зачету:**

1. Государственная политика России в области безопасности жизнедеятельности.
2. Объект, субъект, предмет безопасности жизнедеятельности.
3. Здоровье ребенка; факторы, влияющие на уровень здоровья детей, подростков и юношей
4. Теория риска. Основные положения.
5. Источники социальной опасности, превентивные меры предупреждения.
6. Классификация ЧС различного характера.
7. Понятие опасности, потенциальная опасность деятельности, классы опасности.
8. Неблагоприятные природные явления, превентивные и чрезвычайные меры защиты.
9. Опасности техногенного характера, общие принципы организации безопасной деятельности на производстве.
10. Экологические аспекты безопасности.
11. Опасности социального характера, причины их возникновения и проявления, превентивные меры социальной безопасности.
12. Международное сотрудничество в области безопасности жизнедеятельности.
13. Причины опасных природных явлений, превентивные меры.
14. Методы оптимального управления риском в социальной системе.
15. Основные направления государственной политики в области защиты населения и территорий от ЧС природного и техногенного характера.
16. Гражданская оборона и ее задачи.
17. Современные средства поражения и защита от них.
18. Действия учителя при авариях, катастрофах.
19. Действия учителя при стихийных бедствиях.
20. Действия учителя при пожаре.
21. Действия учителя при угрозе взрыва.
22. Дорожно-транспортная безопасность.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe: <https://moodle.yspu.org/course/view.php?id=815>.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

## **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

### 13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

#### 13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		3
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
В том числе:		
Лекции	4	4
Практические занятия (ПЗ)	6	6
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>62</b>	<b>62</b>
В том числе:		
Подготовка рефератов	12	12
Подготовка к тесту	22	22
Решение ситуационных задач	10	10
Работа в системе moodle – выполнение заданий для самостоятельной работы по разделу.	18	18
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### 13.2. Содержание дисциплины

##### 13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Теоретические основы безопасности жизнедеятельности</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
1.1	Безопасность жизнедеятельности как наука.	1	1	4	6
1.2	Управление безопасностью жизнедеятельности	-	-	4	4
<b>2</b>	<b>Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и Гражданская оборона (ГО)</b>	-	<b>1</b>	<b>12</b>	<b>13</b>
2.1	Единая государственная система РСЧС	-	1	4	5
2.2	Гражданская оборона	-	-	4	4

2.3	Основы государственной политики в ГО	-	-	4	4
<b>3</b>	<b>Медико-биологические основы безопасности жизнедеятельности</b>	-	-	<b>8</b>	<b>8</b>
3.1	Факторы, влияющие на уровень здоровья детей и подростков	-	-	4	4
3.2	Психолого-педагогические средства обеспечения безопасности здоровья	-	-	4	4
<b>4</b>	<b>Чрезвычайные ситуации социального характера и защита населения от их последствий</b>	-	1	<b>6</b>	<b>7</b>
4.1	Чрезвычайные ситуации социального характера	-	1	4	5
4.2	Характеристика отдельных видов социальной опасности (Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие. Радиационная, химическая и биологическая защита)	-	-	6	6
<b>5</b>	<b>Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от их последствий</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
5.1	Опасные природные явления	1	1	4	6
5.2	Защита населения в ЧС природного характера	-	-	4	4
<b>6</b>	<b>Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от их последствий</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
6.1	Классификация ЧС. Транспортные аварии и катастрофы	1	1	4	6
6.2	Меры защиты при ЧС техногенного характера	-	-	4	4
<b>7</b>	<b>Национальная безопасность РФ</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
7.1	Основные понятия и структурные элементы национальной безопасности	1	1	4	6
7.2	Содержание положений концепции национальной безопасности	-	-	4	4
<b>Всего:</b>		<b>4</b>	<b>6</b>	<b>62</b>	<b>72</b>

### 13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### 13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Тема дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1	Безопасность жизнедеятельности как наука.	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи.
2	Управление безопасностью жизнедеятельности	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Работа в системе moodle – выполнение заданий для самостоятельной работы по разделу.
3	Единая государственная система РСЧС	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
4	Гражданская оборона	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.

5	Основы государственной политики в ГО	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата. Работа в системе moodle – выполнение заданий для самостоятельной работы по разделу.
6	Факторы, влияющие на уровень здоровья детей и подростков	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи.
7	Психолого-педагогические средства обеспечения безопасности здоровья	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи. Работа в системе moodle – выполнение заданий для самостоятельной работы по разделу.
8	Чрезвычайные ситуации социального характера	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
9	Характеристика отдельных видов социальной опасности (Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие. Радиационная, химическая и биологическая защита)	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата. Работа в системе moodle – выполнение заданий для самостоятельной работы по разделу.
10	Опасные природные явления	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
11	Защита населения в ЧС природного характера	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Работа в системе moodle – выполнение заданий для самостоятельной работы по разделу.
12	Классификация ЧС. Транспортные аварии и катастрофы	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
13	Меры защиты при ЧС техногенного характера	Решение ситуационной задачи. Подготовка реферата. Работа в системе moodle – выполнение заданий для самостоятельной работы по разделу.
14	Основные понятия и структурные элементы национальной безопасности	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
15	Содержание положений концепции национальной безопасности	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата. Работа в системе moodle – выполнение заданий для самостоятельной работы по разделу.

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе

М.Ю. Соловьев

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**Программа учебной дисциплины**

**К.М.03.04. Физическая культура и спорт**

**Рекомендуется для всех направлений подготовки**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчик:**

профессор кафедры физического  
воспитания, кандидат педагогических наук

В.Н. Приходько

**Утверждена на заседании кафедры**

физического воспитания

«29» мая 2023 г.

Протокол № 4

Зав. кафедрой

В.Н. Приходько

## 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины** «Физическая культура и спорт» - формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Основными **задачами** курса являются:

- 1) понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- 2) формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- 3) овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;
- 4) развитие общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии; приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности.	Ситуационные задачи, Компетентностно-ориентированный тест Реферат Тест
		УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья.	Ситуационные задачи, Компетентностно-ориентированный тест Реферат Тест

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		1	3

<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:			
Лекции	<b>16</b>	8	8
Практические занятия семинары	<b>20</b>	10	10
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
В том числе:			
Подготовка рефератов	<b>12</b>	6	6
Подготовка к тесту	<b>10</b>	4	6
Решение ситуационных задач	<b>14</b>	6	8
Вид промежуточной аттестации	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Теоретико-практические основы физической культуры	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.
		Социально-биологические основы физической культуры и спорта
		Физическая культура в обеспечении здоровья. Основы здорового образа жизни студента
		Международное студенческое спортивное движение, История олимпийского движения
2	Методы и способы формирования умений средствами физической культуры	Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.
		Спорт. Индивидуальный выбор и особенности занятий спортом или системой физических упражнений
		Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов
		Строевые приемы и движение без оружия. Строй и его элементы. Виды строя. Обязанности командиров, военнослужащих перед построением и в строю. Строевой расчет. Строевая стойка. Движение строевым шагом. Назначение, устройство, боевые свойства, и применение ручных гранат. (Ф-1, РГД-5, РПГ).

### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов



<b>1</b>	<b>Раздел: Теоретико-практические основы физической культуры</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
1.1.	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	2	2	4	8
1.2.	Социально-биологические основы физической культуры и спорта.	2	2	4	8
1.3.	Физическая культура в обеспечении здоровья. Основы здорового образа жизни студента	2	2	4	8
1.4.	Международное студенческое спортивное движение, История олимпийского движения	2	2	4	8
<b>2.</b>	<b>Раздел: Методы и способы формирования умений средствами физической культуры</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>20</b>	<b>40</b>
2.1.	Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	4	2	4	10
2.2.	Спорт. Индивидуальный выбор и особенности занятий спортом или системой физических упражнений	2	2	4	8
2.3.	Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов	2	2	6	10
2.4.	Строевые приемы и движение без оружия. Строй и его элементы. Виды строя. Обязанности командиров, военнослужащих перед построением и в строю. Строевой расчет. Строевая стойка. Движение строевым шагом	-	4	4	8
2.5.	Назначение, устройство, боевые свойства, и применение ручных гранат. (Ф-1, РГД-5, РПГ).	-	2	2	4
<b>Всего:</b>		<b>16</b>	<b>20</b>	<b>36</b>	<b>72</b>

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы, обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема дисциплины</b>	<b>Содержание самостоятельной работы</b>
<b>1</b>	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи.
<b>2</b>	Социально-биологические основы физической культуры и спорта.	Решение ситуационной задачи

3	Физическая культура в обеспечении здоровья. Основы здорового образа жизни студента	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
4	Международное студенческое спортивное движение, История олимпийского движения	Подготовка к решению теста.
5	Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
6	Спорт. Индивидуальный выбор и особенности занятий спортом или системой физических упражнений	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи.
7	Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи.
8	Строевые приемы без оружия. Строй и его элементы. Виды строя. Обязанности командиров, военнослужащих перед построением и в строю. Строевая стойка. Движение строевым шагом	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста..
9	Назначение, устройство, боевые свойства, и применение ручных гранат. (Ф-1, РГД-5, РПГ).	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста

## 6.2. Тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрена

### 6.3. Примерная тематика рефератов:

1. Физическая культура личности
2. Ценностные ориентиры здорового образа жизни
3. Повышение физической и умственной работоспособности средствами физической культуры
4. Как заменить вредные привычки (курение, употребление спиртных напитков и наркотиков) занятиями физическими упражнениями
5. Международное спортивное студенческое движение
6. История возрождения современного Олимпийского движения и его роль в мировой культуре
7. Выдающиеся советские и российские участники Олимпийских игр (на примере одного-двух спортсменов)
8. Выдающиеся личности будучи больными и слабыми, добившиеся значительных результатов в спорте и других видах деятельности
9. Характеристика основных компонентов здорового образа жизни.
10. Физиологическая характеристика состояний организма при занятиях физическими упражнениями и спортом.
11. Цели, задачи и средства общей физической подготовки.
12. Средства физической культуры в повышении функциональных возможностей организма.
13. Повышение иммунитета и профилактика простудных заболеваний.
14. Физическая культура в профилактике сердечно-сосудистых заболеваний.
15. Физическая культура в профилактике опорно-двигательного аппарата.
16. Средства и методы воспитания физических качеств.
17. Здоровый образ жизни, возможность и эффективность его соблюдения в современных условиях

18. Роль физической культуры
19. Утренняя гигиеническая гимнастика
20. Физическая культура и физическое воспитание
21. Развитие двигательных способностей
22. Самоконтроль в процессе физического воспитания.
23. Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений.
24. Особенности занятий избранным видом спорта.
25. Виды физических нагрузок, их интенсивность
26. Влияние физических упражнений на мышцы
27. Адаптивный эффект Закаливания и его влияние на систему кровообращения
28. Адаптивный эффект Закаливания и его влияние на иммунную систему организма
29. Основы методики и организация самостоятельных занятий физическими упражнениям
30. Современные популярные оздоровительные системы физических упражнений.
31. Методики применения средств физической культуры для направленной коррекции телосложения.
32. Основы психического здоровья и психосоматическая физическая тренировка (профилактика неврозов, аутогенная тренировка, самовнушение и т. п.)
33. Основы профессионально-прикладной физической подготовки будущего специалиста.
34. Применение физических упражнений для формирования красивой фигуры.
35. Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры.
36. Развитие основных физических качеств юношей.

## 7. Фонды оценочных средств

### 7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	Решение ситуационной задачи Реферат	УК-7
Социально-биологические основы физической культуры и спорта.	Решение ситуационной задачи	УК-7
Физическая культура в обеспечении здоровья. Основы здорового образа жизни студента	Реферат Решение ситуационной задачи Тест	УК-7
Международное студенческое спортивное движение, История олимпийского движения	Тестовый опрос	УК-7
Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Реферат Тест	УК-7
Спорт. Индивидуальный выбор и особенности занятий спортом или системой физических упражнений	Решение ситуационной задачи. Реферат	УК-7

Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов	Реферат Решение ситуационной задачи. Тестовый опрос	УК-7
Строевые приемы без оружия. Строй и его элементы. Виды строя. Обязанности командиров, военнослужащих перед построением и в строю. Строевая стойка. Движение строевым шагом	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста..	УК-7
Назначение, устройство, боевые свойства, и применение ручных гранат. (Ф-1, РГД-5, РПГ)	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста	УК-7

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

#### **Критерии оценки видов работ**

Посещение лекционных занятий – 1 балл, посещение практических занятий – 1 балл.

Выступление на практических занятиях активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы (1-2 балла): периодическая активность – 1 балл, активное участие в обсуждении проблем и практических заданий – 2- 4 балла.

Оформление рефератов – от 3 до 6 баллов (в зависимости от оценки качества).

#### **Рейтинг план**

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение лекционных, практических занятий</b>	<b>0</b>	<b>18</b>
	<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>18</b>
	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	3	7
	Социально-биологические основы физической культуры и спорта.	5	12
	Физическая культура в обеспечении здоровья. Основы здорового образа жизни студента	3	7
	Международное студенческое спортивное движение, История олимпийского движения	3	7
	Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	3	7
	Спорт. Индивидуальный выбор и особенности занятий спортом или системой физических упражнений	6	11
	Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов (ППФП).	3	7

	Строевые приемы без оружия. Строй и его элементы. Виды строя. Обязанности командиров, военнослужащих перед построением и в строю. Строевая стойка. Движение строевым шагом	2	5
	Назначение, устройство, боевые свойства, и применение ручных гранат. (Ф-1, РГД-5, РПГ)	2	5
<b>Итого</b>		30	68
<b>Всего в семестре</b>		30	86
<b>Промежуточная аттестация</b>		6	12
<b>ИТОГО</b>		36	98
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 53 баллов</b>			

### Примеры заданий для практических занятий

*Практические задания* – учебные задания (комплекс заданий), выполняемых студентом под руководством преподавателя (самостоятельно) с целью усвоения научно-теоретических основ дисциплины, приобретения навыков и опыта творческой деятельности, овладения современными методами решения профессиональных задач, в том числе исследовательского характера. В процессе текущего контроля оценивается качество усвоения учебного материала по теме практической работы и качество оформления отчета:

1. Подготовить реферат.
2. Выполнить контрольный тест по теме.
3. Решить ситуационную задачу.

### Критерии для оценивания заданий для практических занятий

Критерий	Балл
Соблюдение требований задания	1
Правильное выполнение задания	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>3</b>

#### *7.1.1. Решение ситуационной задачи*

*Ситуационная задача* – тип заданий, позволяющий обучающемуся осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка/вывод. Специфика ситуационной задачи заключается в том, что она носит ярко выраженный практико-ориентированный характер, но для ее решения необходимо конкретное предметное знание.

#### *Пример ситуационной задачи*

Тема «Спорт, индивидуальный выбор спорта»

*Условие:* Определяя ребенка в спортивную секцию родители как правило выбирают вид спорта, который считают безопасным для ребенка и его здоровья, а также для формирования фигуры.

Ответьте на эти вопросы

1. Каким общефизические упражнения будут применяться на начальном этапе тренировочного процесса фигурного катания.

2. Какие физические качества преимущественно необходимы для занятий футбол.
3. Какие физические упражнения наиболее эффективно формируется физическое качество ловкость

### *Критерии оценивания решения ситуационной задачи*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Наличие кратких логичных выводов с корректным использованием терминов	0,5 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>1</b>

### *7.1.2. Реферат*

*Реферат* – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

### *Критерии оценивания рефератов*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Соблюдение заданной структуры реферата (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	1 балла
Разнообразие представленных в реферате точек зрения на проблему	1-2 балла
Логика и грамотность изложения материала	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1-2 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>6</b>

### *7.1.3. Тест*

*Тесты* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Оценочное средство носит комплексный характер и может быть использовано для определения уровня проявления всех компонентов компетенции: знаний, умений, владений (опыта выполнения определенных действий).

### *Примеры тестовых заданий*

Тема: Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов

1. В основу физиологической классификации физических упражнений положены:
  - а) Некоторые признаки физиологии, характерные для любой деятельности мышц, входящей в определенную группу.
  - б) Зависимость полученного результата от силы, частоты и алгоритма выполнения упражнений.
  - в) Разделения занимающихся на группы, в зависимости от физиологических кондиций и ограничений.
2. Двигательные физические способности это:
  - а) Способности двигаться и принимать нагрузки.
  - б) Способности, помогающие обеспечить оптимальный уровень двигательной активности.
  - в) Умения выполнять сложные комплексы физических упражнений без подготовки.
3. К средствам физического воспитания относятся:
  - а) физические упражнения;
  - б) двигательные действия;

- в) трудовые действия;
- г) все перечисленное

### *Критерии оценивания теста*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
от 90% правильных ответов и выше	5 баллов
от 75% до 90% правильных ответов	4 балла
от 60% до 75% правильных ответов	3 балла
до 60 % правильных ответов	2–1 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

## **7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### **7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:**

К зачету допускаются студенты, которые систематически, в течение всего семестра работали на занятиях и показали уверенные знания по вопросам, обсуждавшимся на практических занятиях.

#### *Зачет ставится при соблюдении следующих требований:*

1. Выполнение не менее 50% от общего числа практических работ.
2. Оценка не ниже «удовлетворительно» за итоговый контрольный тест по курсу.
3. Минимально допустимый рейтинговый балл для допуска к зачету согласно БРС (53 балла).

### **7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине**

<b>Уровень проявления компетенций</b>	<b>Качественная характеристика</b>	<b>Количественный показатель (баллы БРС)</b>	<b>Оценка</b>
			<b>Квалитативная</b>
<b>высокий</b>	<p>На высоком уровне определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности.</p> <p>Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья.</p>	<b>88 - 98</b>	<b>зачтено</b>

<b>повышенный</b>	На среднем уровне определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья.	<b>78 - 87</b>	<b>зачтено</b>
<b>базовый</b>	На низком уровне определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья.	<b>59 - 77</b>	<b>зачтено</b>
<b>низкий</b>	Не может обосновывать роль и место физической культуры в жизни личности и общества, в профессиональной деятельности	<b>0 - 58</b>	<b>не зачтено</b>

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>	
<b>УК</b>	
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>	
<b>Вопросы теста</b>	
УК-7.1. Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности.	1-32
<b>Решение ситуационной задачи</b>	
УК-7.1. Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности.	
УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья.	

### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

*Компетентностно-ориентированный тест* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня проявления компетенций у студента.

Тест для зачета по курсу содержит 32 вопроса из 8 тем курса. 28 вопросов с выбором одного верного ответа и 4 вопроса с выбором нескольких правильных ответов. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Зачет необходимо набрать минимум 23 балла из 32



ВОЗМОЖНЫХ.

**Пример вопросов компетентностно-ориентированного теста**

1. Чем в первую очередь отличается первое выступление в соревнованиях от последующих:
  - а) Более высоким эмоциональным напряжением;
  - б) Уверенностью в своих силах;
  - в) Неуверенностью спортсмена в своих силах;
  - г) Повышенной готовностью к соревнованиям;
  - д) Состоянием психической свежести.
2. Величина физической нагрузки дозируется:
  - а) регулированием объема и интенсивности выполнения физических упражнений
  - б) регулированием степени утомления, возникающего в результате выполнения физических упражнений;
  - в) регулированием состояния самочувствия при выполнении физических упражнений;
  - г) регулированием интервалов отдыха при выполнении физических упражнений.
3. Техника физических упражнений принято называть
  - а) способ целесообразного решения двигательной задачи
  - б) последовательность движений и элементов, включенных в упражнение
  - в) выполнение упражнения с наименьшим расходом энергии
  - г) ритмичность выполнения физического упражнения
4. Укажите несуществующее в Российской Федерации спортивное звание:
  - а). мастер спорта России
  - б). гроссмейстер России
  - в) международный мастер спорта России
  - г) мастер спорта России международного класса
5. Укажите несуществующий в Российской Федерации спортивный разряд:
  - а) кандидат в мастера спорта
  - б). четвертый спортивный разряд
  - в) второй юношеский спортивный разряд
  - г) третий юношеский спортивный разряд
6. Методика это:
  - а) совокупность различных методов, обеспечивающих успешность овладения отдельными упражнениями и форм организации занятий;
  - б) система преподавания и передачи опыта подрастающему поколению;
  - в) процесс и результат человеческой деятельности, средство и способ физического совершенствования людей для выполнения ими своих социальных обязанностей.
7. Спорт во всем мире развивается по основным:
  - а) двум направлениям;
  - б) трем направлениям;
  - в) четырем направлениям;
  - г) пяти направлениям.
8. Выберите три правильных ответа Методы количественной оценки двигательной активности определяются
  - а) по суммарной энергетической стоимости тренировочного занятия
  - б) по показателям энергозатрат на основе непрямой калориметрии
  - в) по показателям суммарной ЧСС по всем видам деятельности за сутки
  - г) по данным хронометража выполненной за сутки работы
  - д) путем подсчёта энергетического баланса

**Критерии оценивания компетентностно-ориентированного теста**

Критерий	Балл
Обосновывает роль и место физической культуры в жизни личности	1
Обосновывает роль и место физической культуры в жизни общества	1

Обосновывает роль и место физической культуры в профессиональной деятельности	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>4</b>

### *Ситуационная задача*

Решение ситуационных задач, способствует развитию навыков самостоятельной работы студентов, дальнейшему повышению теоретической подготовки, умению на практике использовать эти знания и полученные навыки. Для зачета необходимо получить 3 балла из 5-ти.

### *Примеры ситуационных задач*

*Задача 1.* Некоторые студенты группы высказывают мнения о быстрой утомляемости и невозможности восстановиться к следующему занятию. Что вы посоветуете им в данной ситуации.

*Задача 2* Я решил заниматься утренней физической зарядкой, утром выхожу из подъезда и бегу 2-3 километра. На следующий день у меня болят мышцы ног и я пропускаю зарядку.. Что делать?

### *Критерии оценивания решений ситуационной задачи*

Критерий	Балл
Разработка алгоритма самостоятельных занятий спортом.	2
Анализ факторов способствующих быстрой утомляемости	3
Принятие обоснованных решений и разработка плана действий в конкретной ситуации с учетом индивидуальных возможностей организма.	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>7</b>

## **8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **а) основная литература**

1. М.Л. Журавин, Н.К. Меньшиков «Гимнастика» М., «Академия», 2006 г. - 448с.
2. Коротков И.М. и др., Подвижные игры, М, СпортАкадемПресс, 2002, 229с
3. Бурухин С.Ф., Методика обучения физической культуре. Гимнастика, М, Юрайт, 2017, 240с

### **б) дополнительная литература**

1. Журавин М.Л., Меньшиков Н.К. /ред., Гимнастика, М., Академия, 2008 г. - 448 с.
2. Бурухин С.Ф. Гимнастика – здоровье и красота женщины: монография. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011. – 105 с.
3. Железняк Ю.Д., Портнов Ю.М./ред., Спортивные игры: Техника, тактика, методика обучения, М, Академия, 2010, 520с
4. Нестеровский Д.И., Баскетбол: Теория и методика обучения, М, Академия, 2006, 336с
5. Еремина Л.В., Атлетическая гимнастика, Челябинск, Челябинский государственный институт культуры, 2011, 188с

### **в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы)**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))
5. ЭПС «Система Гарант-Максимум»
6. ЭПС «Консультант Плюс»
7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>.
8. Научная педагогическая электронная библиотека <http://elib.gnpbu.ru/>

## **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

- *практикоориентированность*, изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие практических умений;

- *субъектноориентированность*, в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

- *рефлексивность*, технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него компетенциям;

- *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя практические задания и задания для самостоятельной работы;

- *преемственность*, изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения модуля «Здоровьесбережения», осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций и формируемый студентами субъективный опыт решения задач, необходимы для успешной самостоятельной профессиональной деятельности.

Программа дисциплины предполагает проведение по каждой теме лекционных, практических занятий. Тематический план включает 8 тем, изучение которых направлено на формирование универсальных компетенций.

### **Вопросы для подготовки к зачету:**

1. Дайте определение физической культуре
2. Общекультурные функции физической культуры
3. Специфические функции физической культуры
4. В чем заключается рекреационная функция физической культуры
5. В чем заключается реабилитационно-оздоровительная функция физической культуры
6. Назовите компоненты физической культуры
7. Ценности физической культуры
8. Система ГТО.
9. Принцип целостности организма
10. Виды тканей и их функции
11. Какие существуют органы и системы организма

12. Виды мышц и их функции
13. Состав крови, функции составляющих крови человека
14. Функциональная активность человека и утомляемость
15. Биоритмы
16. Синтез серотонина и его функции
17. Синтез мелатонина и его функции
18. Понятие «Здоровья» и его критерии
19. Составляющие здорового образа жизни
20. Организация сна
21. Организация питания
22. Двигательная активность и её влияние на функциональное состояние организма
23. Стресс, его влияние на здоровье человека
24. Составляющие гигиены и закаливания
25. Польза бани и принципы пользования ею.
26. Культура межличностного общения
27. Межличностное общение и его значимость на здоровье психическое и физическое
28. Методы физического воспитания
29. Средства физического воспитания
30. Воспитание выносливости
31. Воспитание быстроты
32. Воспитание ловкости
33. Воспитание силы
34. Этапы формирования двигательных навыков
35. Формы и содержание самостоятельных занятий
36. Оптимальная двигательная активность и ее воздействие на здоровье и работоспособность
37. Особенности самостоятельных занятий для женщин
38. Методы и способы контроля самостоятельных занятий.
39. Метод проверки состояния тренированности (проба Штанге, Проба Генче)
40. Аэробные нагрузки и их польза.
41. Анаэробные нагрузки и их польза
42. Оздоровительные силы природы, их влияние на состояние организма
43. Спорт, виды спорта
44. Единая спортивная классификация, спортивные разряды, звания
45. Олимпийское движение, олимпийская хартия
46. Профессионально-прикладная физическая подготовка
47. Задачи профессионально-прикладной физической подготовки
48. Требования к внешнему виду военнослужащих. Порядок проверки выполнения строевых приёмов;
49. Перечень строевых приёмов, команд и действий, проверяемых по одиночной подготовке, и наиболее характерные ошибки при их выполнении.
50. Строи, их виды. Элементы строя.
51. Обязанности командиров и военнослужащих построением и в строю.
52. Одношереножные и двухшереножные строи.
53. Строи взвода, роты, батальона и команды для управления им
54. Общие положения, порядок и команды для проведения строевого смотра.
55. Требования к внешнему виду военнослужащих.
56. Перечень строевых приёмов, команд и действий, проверяемых по одиночной подготовке, и наиболее характерные ошибки при их выполнении.
57. Выход из строя, подход к начальнику и возвращение.

58. Выполнение воинского приветствия на месте и в движении.
59. Выполнение строевых приемов и движений без оружия на месте и в движении.
60. Выполнение команд и приемов на поле боя

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

## **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.
7. Спортивный зал

## **13. Преподавание дисциплины на заочном отделении**

### **13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2\_ зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		4
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
В том числе:		
Лекции	<b>6</b>	6
Практические занятия (ПЗ)	<b>6</b>	6
Лабораторные работы (ЛР)	-	
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>60</b>	<b>60</b>
В том числе:		
Работа в системе moodle: проработка материала лекций, ответ на контрольные вопросы, изучение материала электронного учебника	<b>24</b>	24
Подготовка рефератов	<b>12</b>	12
Подготовка к тесту	<b>10</b>	10
Решение ситуационных задач	<b>14</b>	14
Вид промежуточной аттестации	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 13.2. Содержание дисциплины

### 13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Теоретико-практические основы физической культуры</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	<b>36</b>
1.1.	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	2	2	5	9
1.2.	Социально-биологические основы физической культуры и спорта.			9	9
1.3.	Физическая культура в обеспечении здоровья. Основы здорового образа жизни студента	2	2	5	9
1.4.	Международное студенческое спортивное движение, История олимпийского движения			9	9
<b>2.</b>	<b>Раздел: Методы и способы формирования умений средствами физической культуры</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>32</b>	<b>36</b>
2.1.	Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания			9	9
2.2.	Спорт. Индивидуальный выбор и особенности занятий спортом или системой физических упражнений			9	9
2.3.	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	2	2	5	9
2.4.	Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов			9	9
<b>Всего:</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>60</b>	<b>72</b>

### 13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### 13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Тема дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи. Проработать материал лекции, ответить на контрольные вопросы, изучить материал электронного учебника

2	Социально-биологические основы физической культуры и спорта.	Решение ситуационной задачи, подготовка реферата. Проработать материал лекции, ответить на контрольные вопросы, изучить материал электронного учебника
3	Физическая культура в обеспечении здоровья. Основы здорового образа жизни студента	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата. Проработать материал лекции, ответить на контрольные вопросы, изучить материал электронного учебника
4	Международное студенческое спортивное движение, История олимпийского движения	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата. Проработать материал лекции, ответить на контрольные вопросы, изучить материал электронного учебника
5	Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата. Проработать материал лекции, ответить на контрольные вопросы, изучить материал электронного учебника
6	Спорт. Индивидуальный выбор и особенности занятий спортом или системой физических упражнений	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи. Проработать материал лекции, ответить на контрольные вопросы, изучить материал электронного учебника
7	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи. Проработать материал лекции, ответить на контрольные вопросы, изучить материал электронного учебника
8	Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата. Проработать материал лекции, ответить на контрольные вопросы, изучить материал электронного учебника.

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им.  
К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ М.Ю. Соловьев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

### **Программа учебной дисциплины**

#### **Наименование дисциплины:**

**К.М.03.05 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту  
Рекомендуется для всех направлений подготовки**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

#### **Разработчик:**

профессор кафедры физического  
воспитания, кандидат педагогических наук

В.Н. Приходько

#### **Утверждена на заседании кафедры**

физического воспитания

«10» марта 2022 г.

Протокол № 6

Зав. кафедрой

В.Н. Приходько



## 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины** «Физическая культура и спорт» - формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Основными **задачами** курса являются:

- 1) понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- 2) формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- 3) овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;
- 4) развитие общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии; приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности.	Тренировка в выполнении упражнений Выполнение нормативных упражнений
		УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья.	Тренировка в выполнении упражнений Выполнение нормативных упражнений

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 академических часов.

Вид учебной работы	Всего	Семестры
--------------------	-------	----------

	<b>часов</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>328</b>	<b>36</b>	<b>68</b>	<b>36</b>	<b>68</b>	<b>54</b>	<b>66</b>
В том числе:							
Практические занятия (ПЗ)	<b>328</b>	36	68	36	68	54	66
Самостоятельная работа студентов	-	-	-	-	-	-	-
Вид промежуточной аттестации	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>328</b>	<b>36</b>	<b>68</b>	<b>36</b>	<b>68</b>	<b>54</b>	<b>66</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	-	-	-	-	-	-	-

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Наименование тем</b>
<b>1</b>	Легкая атлетика	Изучение и совершенствование техники выполнения прыжков в длину. Изучение и совершенствование техники выполнения бега на короткие дистанции. Изучение и совершенствование техники выполнения бега на средние дистанции. Изучение и совершенствование техники выполнения бега на длинные дистанции. Изучение и совершенствование техники эстафетного бега. Кроссовый бег.
<b>2</b>	Спортивные и подвижные игры	Правила волейбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов волейбола. Правила футбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов футбола. Правила баскетбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов баскетбола. Правила бадминтона. Обучение и совершенствование основных технических элементов бадминтона Организация и проведение подвижных игр и эстафет.
<b>3</b>	Общая физическая подготовка с гимнастикой	Комплексы физических упражнений для развития силовых способностей основных мышечных групп с использованием отягощений, и специальных тренажеров. Комплексы гимнастических упражнений для развития ловкости, гибкости, специальных силовых способностей. Круговая тренировка для развития основных физических качеств. Фитнес. Комплексы упражнений с мячом, с обручем, со скакалкой, гимнастическими палками.
<b>4</b>	Лыжная подготовка	Изучение и совершенствование основных классических лыжных ходов (попеременные и одновременные) и техники поворотов на лыжах. Изучение и совершенствование основ горнолыжной техники (спуски, подъемы, торможения). Преодоление дистанции на лыжах.

### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

<b>№</b>	<b>Наименование раздела дисциплины и входящих в</b>	<b>Кол-во часов</b>
----------	---	---------------------

	него тем	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Легкая атлетика</b>	<b>72</b>		<b>72</b>
<b>1.1.</b>	Изучение и совершенствование техники выполнения прыжков в длину Выполнение нормативов в прыжках	16		16
<b>1.2.</b>	Изучение и совершенствование техники выполнения бега на короткие дистанции Выполнение нормативов в беге 100 метров.	16		16
<b>1.3.</b>	. Изучение и совершенствование техники выполнения бега на средние дистанции. Выполнение нормативов в беге на 600 и 1000 метров	18		18
<b>1.4.</b>	Изучение и совершенствование техники выполнения бега на длинные дистанции. Выполнение нормативов в беге на 1000 и 3000 метров	18		18
<b>1.5.</b>	Изучение и совершенствование техники эстафетного бега. Кроссовый бег.	4		4
<b>2</b>	<b>Раздел: Спортивные и подвижные игры</b>	<b>130</b>		<b>130</b>
<b>2.1</b>	Правила волейбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов волейбола.	28		28
<b>2.2.</b>	Правила футбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов футбола.	38		38
<b>2.3.</b>	Правила баскетбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов баскетбола.	28		28
<b>2.4.</b>	Правила бадминтона. Обучение и совершенствование основных технических элементов бадминтона	28		28
<b>2.5.</b>	Организация и проведение подвижных игр и эстафет	8		8
<b>3</b>	<b>Раздел: Общая физическая подготовка с гимнастикой</b>	<b>72</b>		<b>72</b>
<b>3.1.</b>	Комплексы физических упражнений для развития силовых способностей основных мышечных групп с использованием отягощений, и специальных тренажеров. Выполнение скоростно-силовых нормативов.	24		24
<b>3.2.</b>	Комплексы гимнастических упражнений для развития ловкости, гибкости, специальных силовых способностей. Выполнение нормативов на гимнастической скамейке.	24		24
<b>3.3.</b>	Фитнес. Комплексы упражнений с мячом, с обручем, со скакалкой, гимнастическими палками. Выполнение нормативов с обручем и скакалкой	24		24
<b>4</b>	<b>Раздел 4 Лыжная подготовка</b>	<b>54</b>		<b>54</b>
<b>4.1.</b>	Изучение и совершенствование основных классических лыжных ходов (попеременные и одновременные) и техники поворотов на лыжах.	36		36
<b>4.2.</b>	Изучение и совершенствование основ горнолыжной техники (спуски, подъемы, торможения). Преодоление дистанции на лыжах.	18		18

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам – не предусмотрена**

**6.2. Тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрена**

**6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрена**

## **7. Фонды оценочных средств**

**7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине**

<b>Наименование темы дисциплины</b>	<b>Средства текущего контроля</b>	<b>Перечень компетенций (указать шифр)</b>
Изучение и совершенствование техники выполнения прыжков в длину Выполнение нормативов в прыжках	Тренировка в выполнении упражнений	УК-7
Изучение и совершенствование техники выполнения бега на короткие дистанции Выполнение нормативов в беге 100 метров.	Тренировка в выполнении упражнений	УК-7
. Изучение и совершенствование техники выполнения бега на средние дистанции. Выполнение нормативов в беге на 600 и 1000 метров	Тренировка в выполнении упражнений	УК-7
Изучение и совершенствование техники выполнения бега на длинные дистанции. Выполнение нормативов в беге на 1000 и 3000 метров	Тренировка в выполнении упражнений	УК-7
Изучение и совершенствование техники эстафетного бега. Кроссовый бег.	Тренировка в выполнении упражнений	УК-7
Правила волейбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов волейбола.	Тренировка в выполнении упражнений	УК-7
Правила футбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов футбола.	Тренировка в выполнении упражнений	УК-7
Правила баскетбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов баскетбола.	Тренировка в выполнении упражнений	УК-7
Правила бадминтона. Обучение и совершенствование основных технических элементов бадминтона	Тренировка в выполнении упражнений	УК-7
Комплексы физических упражнений для развития силовых способностей основных мышечных групп с использованием отягощений, и специальных тренажеров. Выполнение скоростно-силовых нормативов.	Тренировка в выполнении упражнений	УК-7
Комплексы гимнастических упражнений для развития ловкости, гибкости, специальных силовых способностей. Выполнение нормативов на гимнастической скамейке.	Тренировка в выполнении упражнений	УК-7
Фитнес. Комплексы упражнений с мячом, с обручем, со скакалкой, гимнастическими палками. Выполнение нормативов с обручем и скакалкой	Тренировка в выполнении упражнений	УК-7

Изучение и совершенствование основных классических лыжных ходов (попеременные и одновременные) и техники поворотов на лыжах.	Тренировка в выполнении упражнений	УК-7
Изучение и совершенствование основ горнолыжной техники (спуски, подъемы, торможения). Преодоление дистанции на лыжах.	Тренировка в выполнении упражнений	УК-7

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

***Критерии оценки видов работ***

Посещение практических занятий – 1 балл,

Выполнение нормативов по разделам дисциплины начисление баллов согласно таблицы нормативов.

***Рейтинг план 1 семестр***

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение практических занятий</b>	<b>0</b>	<b>18</b>
	<b><i>Итого</i></b>	<b>0</b>	<b>18</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Изучение и совершенствование техники выполнения прыжков в длину Выполнение нормативов в прыжках	1	5
	Изучение и совершенствование техники выполнения бега на короткие дистанции Выполнение нормативов в беге 100 метров.	1	5
	. Изучение и совершенствование техники выполнения бега на средние дистанции. Выполнение нормативов в беге на 600 и 1000 метров	1	5
	Правила волейбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов волейбола.	1	3
	<b>Итого</b>		4
<b>Всего в семестре</b>		4	36
<b>Промежуточная аттестация</b>		6	12
<b>ИТОГО</b>		10	48
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 19 баллов</b>			

***Рейтинг план 2 семестр***

<b>Базовая часть</b>
----------------------

<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение практических занятий</b>	<b>0</b>	<b>34</b>
	<b><i>Итого</i></b>	<b>0</b>	<b>34</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Изучение и совершенствование основных классических лыжных ходов (попеременные и одновременные) и техники поворотов на лыжах.	2	6
	Изучение и совершенствование основ горнолыжной техники (спуски, подъемы, торможения). Преодоление дистанции на лыжах.	1	5
	Обучение и выполнение упражнения челночного бега 10х10 м	1	5
	Фитнес. Комплексы упражнений с мячом, с обручем, со скакалкой, гимнастическими палками. Выполнение нормативов с обручем и скакалкой	1	5
<b>Итого</b>		<b>5</b>	<b>21</b>
<b>Всего в семестре</b>		<b>5</b>	<b>55</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>6</b>	<b>10</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>11</b>	<b>65</b>
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 39 баллов</b>			

*Рейтинг план 3 семестр*

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение практических занятий</b>	<b>0</b>	<b>18</b>
	<b><i>Итого</i></b>	<b>0</b>	<b>18</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Изучение и совершенствование техники выполнения бега на короткие дистанции. Выполнение нормативов в беге 100 метров.	1	5

	. Изучение и совершенствование техники выполнения бега на средние дистанции. Выполнение нормативов в беге на 600 и 1000 метров	1	5
	Изучение и совершенствование техники эстафетного бега. Кроссовый бег.	1	5
	Правила футбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов футбола.	1	3
<b>Итого</b>		4	18
<b>Всего в семестре</b>		4	36
<b>Промежуточная аттестация</b>		6	12
<b>ИТОГО</b>		10	48
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 19 баллов</b>			

*Рейтинг план 4 семестр*

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение практических занятий</b>	<b>0</b>	<b>34</b>
	<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>34</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Изучение и совершенствование основ горнолыжной техники (спуски, подъемы, торможения). Преодоление дистанции на лыжах.	1	5
	Правила баскетбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов баскетбола	1	3
	Комплексы физических упражнений для развития силовых способностей основных мышечных групп с использованием отягощений, и специальных тренажеров. Выполнение скоростно-силовых нормативов.	1	5
	Комплексы гимнастических упражнений для развития ловкости, гибкости, специальных силовых способностей. Выполнение нормативов на гимнастической скамейке.	1	5
<b>Итого</b>		4	18

<b>Всего в семестре</b>	4	52
<b>Промежуточная аттестация</b>	6	10
<b>ИТОГО</b>	10	62
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>		
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 39 баллов</b>		

*Рейтинг план 5 семестр*

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение практических занятий</b>	<b>0</b>	<b>27</b>
	<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>27</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Изучение и совершенствование техники выполнения бега на короткие дистанции. Выполнение нормативов в беге 100 метров.	1	5
	. Изучение и совершенствование техники выполнения бега на средние дистанции. Выполнение нормативов в беге на 600 и 1000 метров	1	5
	Изучение и совершенствование техники выполнения бега на длинные дистанции. Выполнение нормативов в беге на 1000 и 3000 метров	1	5
	Правила бадминтона. Обучение и совершенствование основных технических элементов бадминтона	1	3
<b>Итого</b>		<b>4</b>	<b>18</b>
<b>Всего в семестре</b>		<b>4</b>	<b>45</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>6</b>	<b>10</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>10</b>	<b>55</b>
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 29 баллов</b>			

*Рейтинг план 6 семестр*

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>



<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение практических занятий</b>	<b>0</b>	<b>33</b>
	<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>33</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Комплексы физических упражнений для развития силовых способностей основных мышечных групп с использованием отягощений, и специальных тренажеров. Выполнение скоростно-силовых нормативов.	1	5
	Комплексы гимнастических упражнений для развития ловкости, гибкости, специальных силовых способностей. Выполнение нормативов на гимнастической скамейке.	1	5
	Фитнес. Комплексы упражнений с мячом, с обручем, со скакалкой, гимнастическими палками. Выполнение нормативов с обручем и скакалкой	1	5
	Изучение и совершенствование основ горнолыжной техники (спуски, подъемы, торможения). Преодоление дистанции на лыжах.	1	5
<b>Итого</b>		4	20
<b>Всего в семестре</b>		4	53
<b>Промежуточная аттестация</b>		6	10
<b>ИТОГО</b>		10	63
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 39 баллов</b>			

### Примеры заданий для практических занятий

1. Выполнение упражнения на быстроту в зале- челночный бег 10x10 метров.

С высокого старта на линии по команде преподавателя студент пробегает 10 метров, разворачивается и возвращается на линию старта, заступив за линию старта разворачивается и пробегает очередные 10 метров, финиширует пересекая линию старта преодолев десять метров дистанции 10 раз. Время пробегания дистанции фиксируется секундомером до десятых долей секунды.

2. Выполнение упражнения прыжок в длину с места: находясь на линии старта, участник принимает исходное положение перед прыжком – «старт пловца» (ноги полусогнуты, туловище наклонено вперед, руки отведены назад в стороны). Отталкивание производится обеими ногами до полного их выпрямления в коленных суставах с одновременным выносом рук вперед и вверх. В полёте ноги сгибаются в коленях и выносятся вперед. Во время приземления выполняется приседание, руки выносятся вперед и в стороны, обеспечивая таким образом мягкое и устойчивое приземление.

3. Выполнение упражнения со скакалкой. При выполнении упражнения со скакалкой

необходимо стать прямо, ноги вместе, носки вперед. Заведя скакалку назад начните ее прокручивать над головой, совершая прямые невысокие подскоки. Старайтесь подпрыгивать не сильно высоко, оставляя плечи, руки и корпус на прежней линии.

### ***Критерии для оценивания заданий для практических занятий***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Соблюдение требований задания	1
Правильное выполнение задания	2
Выполнение заданного норматива	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

#### ***7.1.1. Тренировка в выполнении упражнений***

*Тренировка в выполнении упражнений* – учебное задание (комплекс заданий), выполняемых студентом под руководством преподавателя (самостоятельно) с целью формирования практических физических умений, приобретения навыков и опыта физкультурной деятельности. В процессе текущего контроля оценивается качество выполнения упражнения:

#### ***Примеры тренировок в выполнении упражнений***

1. Тренировка в выполнении упражнения на быстроту:
  - упражнения для стопы;
  - бег с высоким подниманием колен;
  - бег прыжками.
  - пробегание отрезков по 60 метров три – серии по четыре раза с интервалом для отдыха 20-30 секунд между отрезками и 2-4 минуты между сериями.
2. Тренировка в выполнении силовых упражнений с гирями:
  - использование гирь различных весов от 10 до 24 кг.

#### ***Критерии для оценивания тренировки в выполнении упражнений***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Соблюдение заданной структуры упражнения	1
Правильное выполнение упражнения	2
Выполнение заданного количества повторений	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### **7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

#### **7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:**

Обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки в каждом семестре, является выполнение четырех упражнений, характеризующих различные физические качества (быстроту, выносливость, силу, гибкость)

К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение 1 и 3 семестрах менее 19 баллов, во 2, 4, 6 семестрах- менее 39 баллов, в 5 семестре менее 29 баллов

#### **7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине**

**1 семестр**

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
<b>высокий</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья.	<b>41-48</b>	<b>зачтено</b>
<b>повышенный</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья.	<b>31-40-</b>	<b>зачтено</b>
<b>базовый</b>	УК-7.2 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности	<b>25-30</b>	<b>зачтено</b>
<b>низкий</b>	Не может определять личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности	<b>0 - 24</b>	<b>не зачтено</b>

**2 семестр**

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная

<b>высокий</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья	<b>56-65</b>	<b>зачтено</b>
<b>повышенный</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья	<b>51-55</b>	<b>зачтено</b>
<b>базовый</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности	<b>45-50</b>	<b>зачтено</b>
<b>низкий</b>	Не может определять личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности	<b>0 -44-</b>	<b>не зачтено</b>

### 3 семестр

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
<b>высокий</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья	<b>41-48</b>	<b>зачтено</b>

<b>повышенный</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья	<b>36-40</b>	<b>зачтено</b>
<b>базовый</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности	<b>25-35</b>	<b>зачтено</b>
<b>низкий</b>	Не может определять личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности	<b>0 24-</b>	<b>не зачтено</b>

#### 4 семестр

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
<b>высокий</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья	<b>59-62</b>	<b>зачтено</b>
<b>повышенный</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья	<b>54-58-</b>	<b>зачтено</b>
<b>базовый</b>	УК-7.2 Обосновывает роль и место физической культуры в жизни личности и общества, в профессиональной деятельности	<b>45-53</b>	<b>зачтено</b>

<b>низкий</b>	Не может определять личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности	<b>0-44 -</b>	<b>не зачтено</b>
---------------	--	---------------	-------------------

**5 семестр**

<b>Уровень проявления компетенций</b>	<b>Качественная характеристика</b>	<b>Количественный показатель (баллы БРС)</b>	<b>Оценка</b>
			<b>Квалитативная</b>
<b>высокий</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья	<b>51-55</b>	<b>зачтено</b>
<b>повышенный</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья	<b>46-50</b>	<b>зачтено</b>
<b>базовый</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности	<b>35-45</b>	<b>зачтено</b>
<b>низкий</b>	Не может определять личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности	<b>0 34-</b>	<b>не зачтено</b>

**6 семестр**

<b>Уровень проявления компетенций</b>	<b>Качественная характеристика</b>	<b>Количественный показатель (баллы БРС)</b>	<b>Оценка</b>
			<b>Квалитативная</b>

<b>высокий</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья	<b>61-63</b>	<b>зачтено</b>
<b>повышенный</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья	<b>56-60</b>	<b>зачтено</b>
<b>базовый</b>	УК-7.1 . Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности	<b>45-55</b>	<b>зачтено</b>
<b>низкий</b>	Не может определять личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности	<b>0 44-</b>	<b>не зачтено</b>

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>
<b>УК</b>
<b>Выполнение нормативных упражнений</b>
УК-7.1 Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности
УК-7.2 Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья

### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

#### Выполнение нормативных упражнений

*Выполнение нормативных упражнений* – контрольное задание (комплекс заданий), выполняемых студентом в рамках промежуточной аттестации по дисциплине, с целью определения уровня сформированности физических умений и навыков, готовности продемонстрировать проявление физической активности в конкретной ситуации.

#### *Примеры нормативных упражнений*

<b>Нормативы в двигательных тестах для юношей основной медицинской группы</b>						
<b>Нормативное упражнение</b>		<b>баллы</b>				
		<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
1	Бег 100м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,4	15,7
2	Бег 1000 м (мин. сек.)	3,20	3,30	3,50	4,10	4,20
3	Бег 3000м (мин, сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00
4	Бег на лыжах 5 км	Без учета времени				
5	Прыжок в длину с места	240	230	215	205	180
6	Подтягивание на перекладине	13	10	9	8	4
7	Поднимание ног висе	13	10	9	8	4
8	Отжимание на брусьях	13	10	9	8	4
9	Челночный бег 10х10 м	24,0	24,5	25,0	26,5	27,0
10	Прыжки через скакалку, 1 мин	135	125	120	110	100
11	Гибкость, см	+13	+7	+6	+3	0
<b>Нормативы в зачетных двигательных тестах для девушек основной медицинской группы</b>						
<b>Нормативное упражнение</b>		<b>баллы</b>				
		<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
1	Бег 100м (сек)	16,5	17,0	17,5	18,0	18,8
2	Бег 500 м	1,50	2,00	2,10	2,20	2,30
3	Бег 2000м (мин, сек)					
4	Бег на лыжах 3 км	Без учета времени				
5	Прыжок в длину с места	195	180	170	155	135
6	Поднимание ног висе лежа	20	15	10	8	6
7	Поднимание туловища 1 мин.	47	40	34	30	25
8	Приседание на левой, правой ноге (сумма приседаний)	28	24	16	12	8
9	Челночный бег 4х18 м	16,2	17,0	17,5	18,0	19,0
10	Прыжки через скакалку, 1 мин	140	130	125	115	105
11	Гибкость, см	+16	+11	+8	+5	+2
<b>Нормативы в зачетных двигательных тестах для юношей специальной группы А и подготовительной медицинской группы</b>						
<b>Нормативное упражнение</b>		<b>баллы</b>				
		<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
1	Бег 100м (сек)	14,8	15,1	15,4	15,7	16,0
2	Бег 1000 м	3,30	3,50	4,10	4,20	5,00
3	Бег 3000м (мин, сек)	13,30	14,00	14,30	15,00	15,30
4	Бег на лыжах 3 км	Без учета времени				
5	Прыжок в длину с места	230	215	205	180	170
6	Подтягивание на перекладине	10	9	8	4	2
7	Поднимание ног в висе	10	9	8	4	2
8	Отжимание на брусьях	10	9	8	4	2
9	Челночный бег 10х10 м	24,5	25,0	26,5	27,0	27,5
10	Прыжки через скакалку, 1 мин	125	120	110	100	85
11	Гибкость, см	+7	+6	+3	0	-2
<b>Нормативы в зачетных двигательных тестах для девушек специальной группы А и подготовительной медицинской группы</b>						
<b>Нормативное упражнение</b>		<b>баллы</b>				
		<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
1	Бег 100м (сек)	17,0	17,5	18,0	18,8	19,5
2	Бег 500 м	2,00	2,10	2,20	2,30	3,30
3	Бег 2000м (мин, сек)	11,15	11,35	12,00	12,55	13,35
4	Бег на лыжах 2 км	Без учета времени				
5	Прыжок в длину с места	180	170	155	135	125
6	Подтягивание в висе лежа	15	10	8	6	4



7	Поднимание туловища, 1 мин	40	34	30	25	20
8	Приседание на одной ноге (сумма обеих ног)	24	16	12	8	4
9	Челночный бег 4x18 м	17,0	17,5	18,0	19,0	20,0
10	Прыжки через скакалку, 1 мин	130	125	115	105	95
11	Гибкость, см	+11	+8	+5	+2	0

### *Критерии оценивания выполнения нормативных упражнений*

Критерий	Балл
Обосновывает роль и место физической культуры в жизни личности	1
Обосновывает роль и место физической культуры в жизни общества	1
Обосновывает роль и место физической культуры в профессиональной деятельности	1
Выполнение нормативного упражнения в соответствии с требованиями	1
Демонстрация готовности к выполнению нормативного упражнения	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

## **11. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **а) основная литература**

1. М.Л. Журавин, Н.К. Меньшиков «Гимнастика» М., «Академия», 2006 г. - 448с.
2. Коротков И.М. и др., Подвижные игры, М, СпортАкадемПресс, 2002, 229с
3. Бурухин С.Ф., Методика обучения физической культуре. Гимнастика, М, Юрайт, 2017, 240с

### **б) дополнительная литература**

1. Журавин М.Л., Меньшиков Н.К. /ред., Гимнастика, М., Академия, 2008 г. - 448 с.
2. Бурухин С.Ф. Гимнастика – здоровье и красота женщины: монография. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011. – 105 с.
3. Железняк Ю.Д., Портнов Ю.М./ред., Спортивные игры: Техника, тактика, методика обучения, М, Академия, 2010, 520с
4. Нестеровский Д.И., Баскетбол: Теория и методика обучения, М, Академия, 2006, 336с
5. Еремина Л.В., Атлетическая гимнастика, Челябинск, Челябинский государственный институт культуры, 2011, 188с

### **в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

## **12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы)**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))
5. ЭПС «Система Гарант-Максимум»
6. ЭПС «Консультант Плюс»
7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>.
8. Научная педагогическая электронная библиотека <http://elib.gnpbu.ru/>
  - Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
  - ЭПС «Система Гарант-Максимум»
  - ЭПС «Консультант Плюс»

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

## **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

### **Главные особенности изучения дисциплины:**

- *практикоориентированность*, изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие практических умений;
- *субъектноориентированность*, в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;
- *рефлексивность*, технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него компетенциям;
- *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя практические задания и задания для самостоятельной работы;
- *преемственность*, изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения модуля «Здоровьесбережения», осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций и формируемый студентами субъективный опыт решения задач, необходимы для успешной самостоятельной профессиональной деятельности.

Программа дисциплины предполагает проведение по каждой теме лекционных, практических занятий. Тематический план включает 8 тем, изучение которых направлено на формирование универсальных компетенций.

### **Методические указания для практического занятия.**

Для прилежного выполнения учебных заданий на практическом занятии студенту необходимо иметь спортивную форму и положительный настрой на физическую деятельность. Спортивная форма выбирается в соответствии с условиями занятий (улица или спортивный зал) и предстоящими видами физической деятельности (подвижные игры, лыжный спорт, легкоатлетические упражнения). На практическом занятии необходимо выполнять следующие требования:

- а) соблюдать технику безопасности при передвижениях и выполнении физических

упражнений;

б) четко выполнять команды и учебные задания по освоению и совершенствованию двигательных умений и навыков;

в) придерживаться дозировки при выполнении упражнений по совершенствованию физических качеств;

в) соблюдать методические указания проводящего физические упражнения;

г) задавать уточняющие вопросы перед выполнением учебных заданий;

д) следить и контролировать свое функциональное состояние и степень физического утомления.

#### **Методические указания к двигательным нормативным тестам.**

Нормативный тест – одна из ведущих форм оценивания уровня развития физических качеств, физической работоспособности, физического развития студентов, а также уровня владения двигательными умениями и навыками. По дисциплине «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» используется 4 нормативных теста: определяющих физические качества (быстроту, силу, выносливость и гибкость). для девушек и юношей. В тестах необходимо достигнуть индивидуальный наивысший результат. Результат в тесте оценивается по 5-ти бальной системе. Бальная оценка результатов дана в таблице 1.

#### **Методические рекомендации по освоению дисциплины «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» для студентов специальной медицинской группы «Б».**

Студент, имеющий специальную медицинскую группу «Б», а также инвалиды 3 группы, освобожденные от практических занятий по «Элективным дисциплинам по физической культуре и спорту» имеют право заниматься самостоятельно по индивидуальной программе или посещать занятия лечебной физкультуры в специализированных медицинских центрах.

Получение «Зачета» по дисциплине «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» студентам, имеющим специальную медицинскую группу «Б»: необходимо::

1. Наличие медицинской справки о наличии специальной медицинской группы «Б» или инвалидности 3 группы;
2. Написание и защита реферата на заданную тему.
3. Ежедневное ведение дневника самоконтроля
4. Проведение занятия в группе лечебной физкультуры.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

### **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные спортивные залы, спортивные плоскостные сооружения.;
2. Задания для занятий студентам, в период ремиссии после пропуска занятий по причине болезни;
3. Спортивный инвентарь и оборудование для проведения тестов и промежуточного контроля;
4. Секундомеры, номера и т.д.

### **13. Преподавание дисциплины на заочном отделении не предусмотрено**



Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского»

УТВЕРЖДАЮ  
проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского  
\_\_\_\_\_ М.Ю. Соловьев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

**Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:  
К.М.03.06 Основы военной подготовки**

**Рекомендуется для всех направлений подготовки**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчики:**

доцент кафедры безопасности жизнедеятельности

кандидат биологических наук

Е.П. Петроченко

профессор кафедры безопасности жизнедеятельности

кандидат педагогических наук

В.Н. Приходько

доцент кафедры безопасности жизнедеятельности

кандидат биологических наук

В.Д. Горичева

**Утверждено на заседании кафедры**

безопасности жизнедеятельности

«14» апреля 2023 г.

Протокол № 7

Зав. кафедрой

А.Б. Разумова

## 1. Цели и задачи дисциплины:

**Целью дисциплины** «Основы военной подготовки» является получение знаний, умений и навыков, необходимых для становления обучающихся образовательных организаций высшего образования в качестве граждан способных и готовых к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины в соответствии с законодательством Российской Федерации

Основными **задачами** курса являются:

- формирование у обучающихся понимания главных положений военной доктрины Российской Федерации, а также основ военного строительства и структуры Вооруженных Сил Российской Федерации (ВС РФ);
- формирование у обучающихся высокого общественного сознания и воинского долга;
- воспитание дисциплинированности, высоких морально-психологических качеств личности гражданина - патриота;
- освоение базовых знаний и формирование ключевых навыков военного дела;
- раскрытие специфики деятельности различных категорий военнослужащих ВС РФ;
- ознакомление с нормативными документами в области обеспечения обороны государства и прохождения военной службы;
- формирование строевой подтянутости, уважительного отношения к воинским ритуалам и традициям, военной форме одежды;
- изучение и принятие правил воинской вежливости;
- овладение знаниями уставных норм и правил поведения военнослужащих.

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные Средства
Шифр	Формулировка		
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1 Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности	Решение ситуационной задачи Реферат Тест Компетентностно-ориентированный тест
		УК-8.2 Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения	

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		1

<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>50</b>	<b>50</b>
В том числе:		
Лекции	22	22
Практические занятия (ПЗ)	28	28
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>22</b>	<b>22</b>
В том числе:		
Подготовка рефератов	6	6
Подготовка к тесту	8	8
Решение ситуационных задач	8	8
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>зачет</b>	<b>Зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	<b>Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации</b>	Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание. Внутренний порядок и суточный наряд. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.
2	<b>Огневая подготовка из стрелкового оружия</b>	Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия. Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия.
3	<b>Основы тактики общевойсковых подразделений</b>	Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ. Основы общевойскового боя.  Основы инженерного обеспечения. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.

<b>4</b>	<b>Военная топография</b>	<p>Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.</p> <p>Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте.</p>
----------	---------------------------	---

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Общевойсковые уставы Вооруженных Сил Российской Федерации</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>12</b>
<b>1.1</b>	Общевойсковые уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание.	2	2	2	6
<b>1.2</b>	Внутренний порядок и суточный наряд. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.	2	2	2	6
<b>2</b>	<b>Огневая подготовка из стрелкового оружия</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>20</b>
<b>2.1</b>	Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия.	2	2	4	12
<b>2.2</b>	Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат.	2	2		
<b>2.3</b>	Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия.	2	4	2	8
<b>3</b>	<b>Основы тактики общевойсковых подразделений</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>24</b>
<b>3.1</b>	Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ.	2		4	12
<b>3.2</b>	Основы общевойскового боя.	2	4		
<b>3.3</b>	Основы инженерного обеспечения.	2	4		
<b>3.2</b>	Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.	2		4	12
<b>4</b>	<b>Военная топография</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>16</b>
<b>4.1</b>	Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.	2	4	2	8



<b>4.2</b>	Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте.	2	4	2	8
<b>Всего:</b>		<b>22</b>	<b>28</b>	<b>22</b>	<b>72</b>

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема дисциплины</b>	<b>Содержание самостоятельной работы</b>
<b>1.</b>	Общевойсковые уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание.	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста.
<b>2.</b>	Внутренний порядок и суточный наряд. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>3.</b>	Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия.	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>4.</b>	Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат.	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>5.</b>	Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия.	Решение ситуационной задачи.
<b>6.</b>	Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ.	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>7.</b>	Основы общевойскового боя.	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>8.</b>	Основы инженерного обеспечения.	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>9.</b>	Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>10.</b>	Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста.
<b>11.</b>	Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте.	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.

### **6.2. Тематика курсовых работ (проектов) не предусмотрена**

### 6.3. Примерная тематика рефератов

1. Основы обороны государства. Выявление правовой основы и главных направлений обеспечения национальной безопасности России.
2. Военная доктрина РФ. Приоритетное направление обеспечения военной безопасности РФ. Военные аспекты международного права.
3. История создания Вооруженных сил Российской Федерации. Виды и рода Вооруженных сил Российской Федерации их предназначение и особенности прохождения военной службы.
4. Статус военнослужащего, права и свободы военнослужащего. Знаки различия военнослужащих. Льготы, предоставляемые военнослужащему. Общие и специальные обязанности военнослужащих.
5. Определение роли Вооружённых Сил РФ как основы обороны государства.
6. Определение правовой основы военной службы. Основные положения законодательства Российской Федерации в области обороны государства
7. Воинская обязанность и воинский учет, организация и порядок призыва на военную службу, обязательная и добровольная подготовка к военной службе
8. Прохождение военной службы по призыву, в добровольном порядке (по контракту), альтернативная служба, о пребывании в запасе, о правах, обязанностях и ответственности военнослужащих и граждан, находящихся в запасе
9. Патриотизм – духовно-нравственная основа личности военнослужащего, источник духовных сил воина. Воспитание патриотизма, уважения к историческому и культурному прошлому России и ее Вооруженных Сил
10. Морально-психологические и физические качества гражданина, необходимые для прохождения военной службы. Воинское товарищество как основа сплоченности воинского коллектива
11. Боевые традиции Вооруженных сил. Ритуалы Вооруженных сил. Символы воинской чести. Военная присяга
12. Основы безопасности военной службы. Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений
13. Область применения профессиональных знаний при исполнении военной службы
14. Конструкции и правила обращения со стрелковым оружием. Организация хранения техники и вооружения в части

## 7. Фонды оценочных средств

### 7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Общевойские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание.	Тест	УК-8
Внутренний порядок и суточный наряд. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.	Тест, реферат	УК-8
Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия.	Тест, решение ситуационной задачи	УК-8

Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат.	Тест	УК-8
Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия.	Тест	УК-8
Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ.	Тест, решение ситуационной задачи	УК-8
Основы общевойскового боя.	Тест	УК-8
Основы инженерного обеспечения.	Тест, реферат	УК-8
Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.	Тест	УК-8
Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.	Тест	УК-8
Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте.	Тест	УК-8

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

#### ***Критерии оценки видов работ***

Посещение лекционных занятий – 1 балл.

Решение теста по теме занятия – 0-5 баллов (в зависимости от количества верных ответов).

Предоставление пошагово решенной ситуационной задачи – 0 - 5

#### ***Рейтинг план***

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение лекционных занятий</b>	<b>7</b>	<b>11</b>
	<b><i>Итого</i></b>	<b>7</b>	<b>11</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
	Общевойсковые уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание.	7	10

Внутренний порядок и суточный наряд. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.	7	10
Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия. Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат.	7	10
Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия.	7	10
Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ. Основы общевойскового боя.	7	10
Основы инженерного обеспечения. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.	7	10
Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.	7	10
Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте.	7	10
<b>Всего в семестре</b>	<b>56</b>	<b>80</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>7</b>	<b>10</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>70</b>	<b>101</b>
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>		
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 56 баллов</b>		

### Примеры заданий для практических занятий

*Практические задания* – учебные задания (комплекс заданий), выполняемых студентом под руководством преподавателя (самостоятельно) с целью усвоения научно-теоретических основ дисциплины, приобретения навыков и опыта творческой деятельности, овладения современными методами решения профессиональных задач, в том числе исследовательского характера. В процессе текущего контроля оценивается качество усвоения учебного материала по теме практической работы и качество оформления отчета:

1. Заполнить таблицу по предложенному шаблону.
2. Выполнить контрольный тест по теме.
3. Решить ситуационную задачу.

### *Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Наличие кратких логичных выводов с корректным использованием биологических терминов	0,5 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>1</b>

### **7.1.1. Тест**

*Тесты* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Оценочное средство носит комплексный характер и может быть использовано для определения уровня проявления всех компонентов компетенции: знаний, умений, владений (опыта выполнения определенных действий).

#### ***Примеры заданий для теста***

1. Военная служба исполняется гражданами:

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) только в Вооруженных Силах РФ
- 2) в Вооруженных Силах РФ, пограничных войсках Федеральной пограничной службы РФ и в войсках гражданской обороны
- 3) в Вооруженных Силах РФ, других войсках, органах и воинских формированиях

2. Граждане РФ проходят военную службу:

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) по призыву и в добровольном порядке (по контракту)
- 2) только в добровольном порядке (по контракту);
- 3) только по призыву, по достижении определенного возраста

3. Персональный воинский учет ведут

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) военные комиссариаты
- 2) управления (отделы) кадров военных округов
- 3) специально уполномоченные сотрудники органа управления образованием района (города)

4. Составная часть воинской обязанности граждан РФ, которая заключается в специальном учете всех граждан, подлежащих призыву на военную службу, и военнообязанных по месту жительства, — это

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) воинский контроль
- 2) воинский учет
- 3) учет военнослужащих

5. Первичный учет призывников и военнообязанных, проживающих на территории, где нет военкоматов, возложен на

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) специальное уполномоченное лицо от воинского подразделения, расположенного в регионе
- 2) заместителя руководителя органа местного самоуправления
- 3) органы местного самоуправления поселений и городских округов

6. В соответствии с Федеральным законом «О воинской обязанности и военной службе» первоначальная постановка на учет граждан мужского пола осуществляется

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) в период с 1 января по 31 марта в год достижения гражданами возраста 17 лет
- 2) в период с 1 июня по 30 августа в год достижения гражданами возраста 16 лет
- 3) в период с 1 сентября по 30 ноября в год достижения гражданами возраста 18 лет

7. Комиссия по постановке граждан на воинский учет имеет следующий состав

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) военный комиссар района либо заместитель военного комиссара, представитель местной администрации, специалист по профессиональному психологическому отбору, секретарь комиссии, врачи-специалисты
- 2) представитель командования военного округа, представитель органа местного самоуправления, врачи-специалисты
- 3) военный комиссар района (города), руководитель (заместитель руководителя) органа внутренних дел, секретарь комиссии, врачи (хирург, терапевт, невропатолог)

8. Уклонившимся от исполнения воинской обязанности считается гражданин

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) явившийся по вызову военного комиссариата без необходимых документов
- 2) не явившийся по вызову военного комиссариата в указанный срок без уважительной причины
- 3) не явившийся по вызову военного комиссариата в указанный срок по уважительной причине

9. Определите, какая из нижеперечисленных причин не является уважительной при неявке гражданина по повестке военкомата

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) утеря повестки военного комиссариата
- 2) заболевание гражданина, связанное с утратой трудоспособности
- 3) обстоятельство, не зависящее от воли гражданина

10. Обязательная подготовка граждан к военной службе предусматривает:

Найдите ошибку в данном перечне.

Выберите один из 5 вариантов ответа:

- 1) обучение граждан, не достигших возраста 18 лет, по основам военной службы в течение одного месяца на базе одной из воинской частей
- 2) подготовку по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах организаций
- 3) военно-патриотическое воспитание
- 4) подготовку по военно-учетным специальностям солдат, матросов, сержантов и старшин по направлению военного комиссариата
- 5) медицинское освидетельствование

### ***Критерии оценивания тестов***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
от 90% правильных ответов и выше	5 баллов
от 75% до 90% правильных ответов	4 балла
от 60% до 75% правильных ответов	3 балла
до 60 % правильных ответов	2–1 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### ***7.1.2. Ситуационная задача***

*Ситуационная задача* – тип заданий, позволяющий обучающемуся осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка/вывод. Специфика ситуационной задачи заключается в том, что она носит ярко выраженный практико-ориентированный характер, но для ее решения необходимо конкретное предметное знание.

#### **Пример задания для решения ситуационной задачи**

1. Командир полка отдал приказ старшему прапорщику П. вывезти с территории

леспромхоза 20 бревен для строительства укрытия для личного состава на учебном полигоне части. При этом никаких документов на вывоз имущества он старшему прапорщику не представил. Автомобиль части, загруженный бревнами, был остановлен при выезде с территории леспромхоза охраной этого предприятия и задержан. Кто будет нести ответственность за действия старшего прапорщика П.?

2. Рядовой С., находясь в отпуске, получил травму – сломал ногу, когда его на пешеходном переходе сбил автомобиль. В каком размере – полном или уменьшенном он получит страховые выплаты за полученную травму.

### **Критерии оценивания ситуационной задачи**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	2 балла
Практическая направленность	1 балл
Самостоятельное выполнение заданий работы	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### **7.1.3. Реферат**

*Реферат* – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

### **Критерии оценивания реферата**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Содержание соответствует заявленной теме	1 балл
Продемонстрирована способность к самостоятельной исследовательской работе	1 балл
Обоснованный выбор источников информации	1 балл
Соблюдение требований к оформлению	1 балл
Содержит выводы	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

## **7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### **7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:**

К зачету допускаются студенты, которые систематически, в течение всего семестра работали на занятиях и показали уверенные знания по вопросам, обсуждавшимся на практических занятиях.

#### **Зачет ставится при соблюдении следующих требований:**

1. Выполнение не менее 50% от общего числа практических работ.
2. Оценка не ниже «удовлетворительно» за итоговый контрольный тест по курсу.
3. Минимально допустимый рейтинговый балл согласно БРС (56 балл).

### **7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине**

<b>Уровень</b>	<b>Качественная</b>	<b>Количественный</b>	<b>Оценка</b>
----------------	---------------------	-----------------------	---------------

<b>проявления компетенций</b>	<b>Характеристика</b>	<b>показатель (баллы БРС)</b>	<b>Квалита- тивная</b>
<b>Высокий</b>	На высоком уровне оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения	91-101	<b>Зачтено</b>
<b>повышенный</b>	На достаточно высоком уровне оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения	<b>76-90</b>	
<b>Базовый</b>	На среднем уровне оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения	<b>61-75</b>	
<b>Низкий</b>	Не проявляет должного уровня компетенций	<b>&lt;61</b>	<b>не зачтено</b>

### 7.2.3. Спецификация оценочных средств

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>	
<b>УК-8</b>	
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>	
<b>Вопросы теста</b>	
УК-8.1 Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности	2; 6-10
УК-8.2 Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения	1; 3- 5

### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

*Компетентностно-ориентированный тест* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня проявления компетенций у студента.

Тест для зачета по курсу содержит 10 вопросов из 8 тем курса. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Зачет необходимо набрать минимум 7 баллов из 10 возможных.

#### *Пример вопросов компетентностно-ориентированного теста*



1. С какой целью осуществляется профессиональный психологический отбор граждан, призываемых на военную службу

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) с целью обеспечения соответствия индивидуально-психологических качеств граждан, призываемых на военную службу, современным требованиям в Вооруженных Силах РФ
- 2) с целью создания воинских коллективов из военнослужащих с одинаковыми индивидуально-психологическими качествами
- 3) с целью выявления граждан, индивидуально-психологические качества которых могут стать препятствием для прохождения службы

2. Медико-юридический акт, осуществляемый врачебной комиссией или отдельным врачом-специалистом в целях определения степени годности призываемых граждан по состоянию здоровья и физическому развитию к военной службе, правильности распределения их по родам войск и военным специальностям, годности к поступлению в военно-учебные заведения, выявления необходимости лечения, возможности прохождения службы в отдельных климатических районах и других, — это

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) военно-медицинская экспертиза
- 2) предварительное медицинское заключение о состоянии здоровья гражданина
- 3) медицинское освидетельствование

3. Гражданин при первоначальной постановке на воинский учет подлежит медицинскому освидетельствованию врачами-специалистами

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) терапевтом, хирургом, невропатологом, психиатром, окулистом, отоларингологом, стоматологом, а в случае необходимости — врачами других специальностей
- 2) терапевтом, физиотерапевтом, травматологом, психиатром, окулистом, эндокринологом и др
- 3) хирургом, терапевтом, кардиологом, физиотерапевтом, пульмонологом, стоматологом, окулистом и др

4. Заключение по результатам освидетельствования категории «А» означает:

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) ограниченно годен к военной службе
- 2) годен к военной службе
- 3) не годен к военной службе

5. Заключение по результатам освидетельствования категории «Б» означает

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) годен к военной службе с незначительными ограничениями
- 2) временно не годен к военной службе
- 3) ограниченно годен к военной службе

6. Заключение по результатам освидетельствования категории «В» означает

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) годен к военной службе
- 2) временно не годен к военной службе
- 3) ограниченно годен к военной службе

7. Заключение по результатам освидетельствования категории «Г» означает:

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) временно не годен к военной службе
- 2) не годен к военной службе
- 3) годен к военной службе с незначительными ограничениями

8. Заключение по результатам освидетельствования категории «Д» означает:

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) ограниченно годен к военной службе
- 2) годен к военной службе
- 3) не годен к военной службе

9. Под увольнением с военной службы понимается:

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) установленное законом освобождение от дальнейшего несения службы в рядах Вооруженных Сил РФ, других войсках, воинских формированиях и органах
- 2) снятие военнослужащего со всех видов довольствия
- 3) убытие военнослужащего в краткосрочный отпуск

10. Заключение по результатам освидетельствования категории «А» означает

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) ограниченно годен к военной службе
- 2) годен к военной службе
- 3) не годен к военной службе

### **Критерии оценивания компетентностно-ориентированного теста**

<b>Оценка</b>		<b>Критерии</b>
<b>зачтено</b>	отлично	от 90% правильных ответов и выше
	хорошо	от 75% до 90% правильных ответов
	удовлетворительно	от 60% до 75% правильных ответов
<b>незачтено</b>	неудовлетворительно	до 60 % правильных ответов

## **8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **а) основная литература**

1. Караяни А. Г., Военная психология в 2 ч. Часть 2, Москва: Издательство Юрайт, 2019
2. Баранов А. Р., Маслак Ю. Г., Ягодинцев В. И., Военная топография в служебно-боевой деятельности оперативных подразделений, Москва: Академический Проект, 2016
3. Баранов А. Р., Маслак Ю. Г., Ягодинцев В. И., Военная топография в служебно-боевой деятельности оперативных подразделений, Москва: Академический Проект, 2016.

### **б) дополнительная литература**

1. Архангельский В.И., Военная гигиена. Руководство к практическим занятиям, Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2020
2. Поляков С. П., Старков Р. В., Военная педагогика: военно- патриотическое воспитание курсантов спо, Москва: Издательство Юрайт, 2019
3. Ажимов О. В. -А., Болгов А. Т., Военная топография, Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2018

### **в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К.Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

## **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

### **Главные особенности изучения дисциплины:**

– *практикоориентированность*, изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной профессиональной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие практических умений в сфере организации отдельных этапов педагогического процесса;

– *субъектноориентированность*, в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

– *рефлексивность*, технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи;

– *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя контрольные тесты и разноуровневые задания для самостоятельной работы, оцениваемые в баллах; получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;

– *преемственность*, изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения модуля здоровьесбережения; осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций и формируемый студентами субъективный опыт решения профессиональных задач, необходимы для успешной работы в период педагогической практики в образовательных учреждениях и дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности.

Дисциплина «Основы военной подготовки» предполагает проведение по каждой теме лекционных и практических занятий. Тематический план включает 8 тем, изучение которых направлено на формирование профессионально значимых компетенций.

На занятиях рекомендуется использование иллюстрированного материала (текстовой, графической и цифровой информации), мультимедийных форм презентаций.

Важным компонентом является самостоятельная работа студентов: выполнение тестов, решение ситуационных задач с использованием компьютерной техники, подготовка рефератов, презентаций. Аудиторная и внеаудиторная работа студентов выполняется (при непосредственном/опосредованном контроле преподавателя) по учебникам и учебным пособиям, и по оригинальной современной литературе.

*Текущий контроль* осуществляется в течение семестра в виде проверки домашних заданий, тестов, решений ситуационных задач.

*Промежуточный контроль* проводится в виде зачета, на котором оценивается уровень овладения обучающимися компетенций данной дисциплины.

### **Вопросы для подготовки к зачету:**

1. Военно-воздушные силы России.
2. Военные награды России.
3. Военные реформы.
4. Вооруженные силы РФ на современном этапе.
5. Воспитание военнослужащих на боевых традициях вооруженных сил России.
6. Сухопутные войска.
7. Денежное довольствие военнослужащих, проходящих службу по контракту на должностях прапорщиков, рядового и сержантского состава.
9. Диагностика и профилактика неуставных взаимоотношений в части и подразделении.
10. Мероприятия и средства по повышению боевой готовности бронетанкового вооружения.
11. Военно-морской флот.
12. Минирование и подрывные работы.
13. НАТО – военно-политическое объединение.
14. Начальная подготовка стрелков из пистолета Марголина и малокалиберной винтовки.
15. Организация выполнения задачи командиром инженерно-саперного взвода по проделыванию проходов в минновзрывных заграждениях перед передним краем обороны противника.
16. Космические войска.
17. Организация и несение караульной службы.
18. Патриотизм.
19. Подготовка войск специального назначения в России.
20. Применение лазеров в военном деле.
21. Воздушно-десантные войска.
22. Причины и условия преступлений, совершаемых военнослужащими и общие вопросы предупреждения правонарушений в пограничных войсках.
23. Профилактическая работа по предупреждению распространения наркотических веществ среди военнослужащих.
24. Ракетные войска стратегического назначения.
25. Освобождение северо-восточного Китая.
26. Традиции русского военного этикета.
27. Воинские ритуалы.
28. Тыл вооруженных сил.
29. Электромагнитный импульс ядерного взрыва и защита от него радиоэлектронных средств.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

### **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

### **13. Преподавание дисциплины на заочном отделении**

### 13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		1
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>14</b>	<b>14</b>
В том числе:		
Лекции	6	6
Практические занятия (ПЗ)	8	8
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>58</b>	<b>58</b>
В том числе:		
Подготовка рефератов	20	20
Подготовка к тесту	18	18
Решение ситуационных задач	20	20
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

### 13.2. Содержание дисциплины

#### 13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>16</b>	<b>20</b>
1.1	Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание.	1	2	8	11
1.2	Внутренний порядок и суточный наряд. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.	1	-	8	9
<b>2</b>	<b>Огневая подготовка из стрелкового оружия</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>18</b>
2.1	Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия. Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат.	2	-	14	16
2.2	Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия.	-	2	-	2
<b>3</b>	<b>Основы тактики общевойсковых подразделений</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>18</b>

<b>3.1</b>	Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ. Основы общевойскового боя.	2	2	8	12
<b>3.2</b>	Основы инженерного обеспечения. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.	-	-	6	6
<b>4</b>	<b>Военная топография</b>	-	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>16</b>
<b>4.1</b>	Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.	-	2	6	8
<b>4.2</b>	Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте.	-	-	8	8
<b>Всего:</b>		<b>6</b>	<b>8</b>	<b>58</b>	<b>72</b>

### 13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### 13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

<b>№ п/п</b>	<b>Тема дисциплины</b>	<b>Содержание самостоятельной работы</b>
<b>1</b>	Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание.	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи.
<b>2</b>	Внутренний порядок и суточный наряд. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Работа в системе moodle – выполнение заданий для самостоятельной работы по разделу.
<b>3</b>	Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия. Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат.	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.
<b>4</b>	Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия.	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.

5	Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ. Основы общевойскового боя.	Подготовка к решению теста. Подготовка реферата. Работа в системе moodle – выполнение заданий для самостоятельной работы по разделу.
6	Основы инженерного обеспечения. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи.
7	Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.	Подготовка реферата. Решение ситуационной задачи. Работа в системе moodle – выполнение заданий для самостоятельной работы по разделу.
8	Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте.	Решение ситуационной задачи. Подготовка к решению теста. Подготовка реферата.

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический  
университет им. К.Д. Ушинского»

У Т В Е Р Ж Д А Ю  
проректор по учебной работе  
\_\_\_\_\_ М.Ю. Соловьев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

**Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**

**К.М.04.03 Математические методы обработки данных в профессиональной  
деятельности**

**Рекомендуется для всех направлений подготовки**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчики:**

доцент кафедры геометрии и алгебры,  
кандидат педагогических наук

А.А. Соловьева

доцент кафедры математического анализа,  
теории и методики обучения математике,  
кандидат педагогических наук

В.В. Богун

**Утверждена на заседании**

кафедры геометрии и алгебры  
«25» марта 2022 г.  
Протокол № 8

кафедры математического анализа,  
теории и методики обучения математике  
«24» марта 2022 г.  
Протокол № 7

Зав. кафедрой геометрии и алгебры  
Зав. кафедрой математического анализа,  
теории и методики обучения математике

В.В. Афанасьев

Е.И.Смирнов



## 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины** «Математические методы обработки данных в профессиональной деятельности» – формирование у обучающихся системы компетенций, необходимых для решения профессиональных задач, связанных с применением математических методов для описания явлений окружающего мира, через изучение классических фактов и утверждений математики, построение математических моделей явлений и процессов реальной профессиональной ситуации.

Основными **задачами** курса являются:

**понимание:**

– мировоззренческой значимости математики, роли математики для решения задач профессиональной деятельности;

– основных разделов математики, таких, как математический анализ, комбинаторика, теория вероятностей, математическая статистика, позволяющие студенту ориентироваться в прикладных вопросах, требующих использования математического аппарата;

– формулировок утверждений, методов их доказательства;

**развитие умений:**

– применять определения математических понятий, формулы и теоремы для решения задач, обработки данных и принятия решений в профессиональной деятельности;

**овладение навыками:**

– решения типовых математических задач, анализа условия задачи с целью построения ее математической модели,

– логического мышления и применения общелогических методов познания: анализ и синтез, индукция и дедукция, аналогия и моделирование при изучении учебного материала курса,

и опытом:

– осуществлять построение простых математических моделей явлений и процессов профессиональной деятельности;

– выбора и применения основных методов математической обработки информации для решения задач, возникающих в изучаемой профессиональной деятельности.

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение	Решение практических задач Доклад Контрольная работа Тест Ответ на зачете
		УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности	
		УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных	

		суждений	
ОПК-9	Способен понимать принципы современных информационных технологий и использовать их для решения профессиональной деятельности	ОПК-9.1 Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности	Решение практических задач Тест Расчетная работа Ответ на зачете
		ОПК-9.2 Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности	

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		3
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Лекции	<b>12</b>	12
Практические занятия (ПЗ)	<b>24</b>	24
Лабораторные работы (ЛР)		
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Расчетная работа	<b>14</b>	14
Решение практических задач	<b>18</b>	18
Подготовка доклада	<b>4</b>	4
Вид промежуточной аттестации	<b>Зачет</b>	<b>Зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Роль математики и ее методов для решения задач профессиональной деятельности	Математика в современном мире Взаимодействие математики и профессиональной сферы научного знания
2	Комбинаторика и вероятность	Теоретико-множественные и логические основы обработки данных Комбинаторные методы Вероятностные методы
3	Основные методы	Метод описательной статистики. Вариационный ряд и

статистической обработки экспериментальных данных	его числовые характеристики Анализ статистических зависимостей. Корреляционный анализ Проверка статистических гипотез
---	---

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Роль математики и ее методов для решения задач профессиональной деятельности</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>4</b>	<b>6</b>
1.1.	Математика в современном мире	0,5			2	2,5
1.2.	Взаимодействие математики и профессиональной сферы научного знания	0,5	1		2	3,5
<b>2</b>	<b>Раздел: Комбинаторика и вероятность</b>	<b>5</b>	<b>9</b>		<b>10</b>	<b>24</b>
2.1.	Теоретико-множественные и логические основы обработки данных	1	1		2	4
2.2.	Комбинаторные методы	2	2		4	8
2.3.	Вероятностные методы	2	6		4	12
<b>3</b>	<b>Раздел: Основные методы статистической обработки экспериментальных данных</b>	<b>6</b>	<b>14</b>		<b>22</b>	<b>42</b>
3.1.	Метод описательной статистики. Вариационный ряд и его числовые характеристики	2	4		6	12
3.2.	Анализ статистических зависимостей. Корреляционный анализ	2	4		6	12
3.3.	Проверка статистических гипотез	2	6		10	18
<b>Всего:</b>		<b>12</b>	<b>24</b>		<b>36</b>	<b>72</b>

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Математика в современном мире	Подготовка доклада об одном из научных направлений, которое появилось в результате взаимодействия математики и профессиональной сферы деятельности
2	Взаимодействие математики и профессиональной сферы научного знания	
3	Теоретико-множественные и логические основы	Решение практических задач

	обработки данных	
4	Комбинаторные методы	Решение практических задач
5	Вероятностные методы	Решение практических задач
6	Метод описательной статистики. Вариационный ряд и его числовые характеристики	Решение практических задач Подготовка расчетной работы: обработка и анализ полученных данных с помощью методов математической статистики с содержательной интерпретацией количественных результатов
7	Анализ статистических зависимостей. Корреляционный анализ	Решение практических задач Подготовка расчетной работы: обработка и анализ полученных данных с помощью методов математической статистики с содержательной интерпретацией количественных результатов
8	Проверка статистических гипотез	Решение практических задач Подготовка расчетной работы: обработка и анализ полученных данных с помощью методов математической статистики с содержательной интерпретацией количественных результатов

**6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрена**

**6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрена**

## **7. Фонды оценочных средств**

**7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине**

<b>Наименование темы дисциплины</b>	<b>Средства текущего контроля</b>	<b>Перечень компетенций (указать шифр)</b>
Математика в современном мире	Доклад	УК-1
Взаимодействие математики и профессиональной сферы научного знания	Доклад	УК-1
Теоретико-множественные и логические основы обработки данных	Решение практических задач	УК-1
Комбинаторные методы	Решение практических задач Тест Контрольная работа	УК-1
Вероятностные методы	Решение практических задач Контрольная работа Тест	УК-1
Метод описательной статистики. Вариационный ряд и его числовые характеристики	Решение практических задач Расчетная работа Тест	УК-1 ОПК-9

Анализ статистических зависимостей. Корреляционный анализ	Решение практических задач Расчетная работа Тест	УК-1 ОПК-9
Проверка статистических гипотез	Решение практических задач Расчетная работа Тест	УК-1 ОПК-9

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

### ***Критерии оценки видов работ***

Рейтинговая суммарная оценка за семестр складывается из следующих рейтинговых оценок:

- посещение лекционных занятий – 1 балл;
- характер работы на практических занятиях: +1 балл за активную работу, решение задач у доски.

Оценки за контрольную работу, проводимую в течение семестра, содержащую 5 задач; каждая задача оценивается по 3-балльной шкале:

- 0 – задача не решена или в решении задачи содержатся существенные ошибки;
- 1 – задача решена и в решении содержатся несущественные ошибки;
- 2 – задача решена верно.
- выполнение домашних заданий: решение практических задач (за работу по каждой теме):
  - 0 – выполнено менее 70% заданий;
  - 1 – выполнено от 70 до 90% заданий;
  - 2 – выполнено более 90% заданий;
- подготовка доклада (оценивается от 0 до 8 баллов);
- выполнение теста (оценивается от 0 до 10 баллов);
- выполнение расчетной работы (от 0 до 15 баллов).

К зачету допускаются студенты, набравшие 54 и более баллов.

### ***Рейтинг план***

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	Посещение лекционных, практических занятий	0	6
	<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>6</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
	Математика в современном мире. Взаимодействие математики и профессиональной сферы научного знания	0	0,5
	Теоретико-множественные и логические основы обработки данных	0	0,5
	Комбинаторные методы	0	1
	Вероятностные методы	0	1
	Метод описательной статистики.	0	1

	Вариационный ряд и его числовые характеристики		
	Анализ статистических зависимостей. Корреляционный анализ	0	1
	Проверка статистических гипотез	0	1
	<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>6</b>
<b>Решение практических задач</b>	Теоретико-множественные и логические основы обработки данных	1	2
	Комбинаторные методы	1	4
	Вероятностные методы	1	6
	Метод описательной статистики. Вариационный ряд и его числовые характеристики	1	4
	Анализ статистических зависимостей. Корреляционный анализ	1	4
	Проверка статистических гипотез	1	4
<b>Доклад</b>	Математика в современном мире. Взаимодействие математики и профессиональной сферы научного знания	1	8
<b>Контрольная работа</b>	Комбинаторные методы	2	10
	Вероятностные методы		
<b>Тест</b>	Комбинаторные методы	2	10
	Вероятностные методы		
	Метод описательной статистики. Вариационный ряд и его числовые характеристики	2	10
	Анализ статистических зависимостей. Корреляционный анализ		
	Проверка статистических гипотез		
<b>Расчетная работа</b>	Метод описательной статистики. Вариационный ряд и его числовые характеристики	1	15
	Анализ статистических зависимостей. Корреляционный анализ		
	Проверка статистических гипотез		
<b>Всего в семестре</b>		<b>14</b>	<b>89</b>
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине независимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>Промежуточной аттестацией предусмотрен зачет, который выставляется обучающимся, набравшим в течение семестра 54 и более балла</b>			

*Примеры заданий для практических занятий*

На практических занятиях студенты решают практические задачи.

### 7.1.1. Решение практических задач

Под практической задачей следует понимать задачу, в которой отражаются реальные ситуации из жизни или профессиональной деятельности, и после решения которой студенты развивают умение применять математические знания. Особенность процесса решения практической задачи состоит в том, что необходимо детально анализировать текст задачи, проверить задачу на избыток и недостаток условий, выявить связь с разделом математики и выбрать метод решения, правильно составить математическую модель для решения, не упустив составляющих условий задачи, получить результат решения, верно интерпретировать полученный результат. С помощью решения практических задач формируются, развиваются и оцениваются правильные практические действия, приводящие к верному результату решения.

#### *Примеры заданий для решения практических задач*

Пусть имеется английский научно-технический текст общей длиной в 400 тыс. словоупотреблений. По тематике этот текст распадается на 4 выборки разной длины: радиоэлектроника – 200 тыс. словоупотреблений, автомобилестроение – 100 тыс. словоупотреблений, судовые механизмы – 50 тыс. словоупотреблений, строительные материалы – 50 тыс. словоупотреблений. Словоформа *age* употребляется в 1-й выборке 1610 раз, во 2-й – 1273 раза, в 3-й – 466 раз, в 4-й – 346 раз.

Задания для студентов:

1. Оцените вероятность того, что взятое наугад из текста словоупотребление будет словоформой *age*.

2. Взятое наугад из текста словоупотребление оказалось словоформой *age*. Какова вероятность, что оно взято из выборки текста по автомобилестроению?

#### *Критерии оценивания решения практических задач*

Критерий	Балл
Задача не решена или в решении задачи содержатся существенные ошибки	0 балла
Задача решена и в решении содержатся несущественные ошибки	1 балл
Задача решена верно	2 балла
Максимальный балл	2

### 7.1.2. Доклад

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

#### *Примерная тематика докладов*

*Тема «Взаимодействие математики и профессиональной сферы научного знания»*

1. Математическая психология
2. Математизация географии
3. Биометрия
4. Квантитативная история (клиометрика)
5. Основные школы структурной лингвистики
6. Интерлингвистика и искусственные языки
7. Сравнительное и диахроническое языкознание
8. Лексикостатистика
9. Конструктивная лингвистика и хомскианская революция
10. Квантитативная лингвистика
11. Исследование операций
12. Теория принятия решений
13. Эконометрика
14. Спортивная метрология

### **Критерии оценивания доклада**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>	
Структурированность доклада, которая обеспечивает понимание его содержания	не структурирован	0
	структурирован	1
Культура выступления	чтение с листа	0
	рассказ с обращением или без обращения к тексту	1
Владение специальной терминологией, использованной в докладе	не владеет	0
	иногда был не точен, ошибался	1
	владеет свободно	2
Раскрытие темы	тема не раскрыта	0
	тема раскрыта частично	1
	тема раскрыта полностью	2
Качество ответов на вопросы	не может ответить на вопросы	0
	не может ответить на некоторые вопросы	1
	Аргументировано отвечает на все вопросы	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>8</b>	

### **7.1.3. Контрольная работа**

Контрольная работа выполняется на аудиторном занятии, проводится 1 раз в течение семестра с целью диагностики уровня освоения студентами программы курса и возможной корректировки учебного процесса. Работа рассчитана на 2 академических часа. Контрольная работа состоит из 5 задач, требующих поиска обоснованного ответа.

Выполнение этой работы является подтверждением освоения студентом разделов курса и наряду с другими требованиями становится основанием для допуска к зачету.

#### **Пример заданий для контрольной работы**

- На железнодорожной станции имеется шесть запасных путей.
  - сколькими способами можно расставить на них четыре поезда?
  - какова вероятность того, что поезда случайно будут расставлены на путях в порядке возрастания их номеров?
- Одно из древнейших слов в английском языке - слово "town". На 6 карточках написаны буквы n, w, o, t, m, p. По очереди извлекают 4 карточки. Какова вероятность, что получится слово town? Ответ запишите обыкновенной дробью.

$$\text{а) } \frac{3}{110}; \text{ б) } \frac{1}{60}; \text{ в) } \frac{1}{360}; \text{ г) } \frac{1}{320}.$$

- В английском языке есть много интересных слов: например, indivisibility, где буква i повторяется 6 раз. Сколькими способами можно переставить буквы этого слова так, что все 6 букв i будут стоять рядом.

$$\text{а) } \frac{14!}{6!}; \text{ б) } (14-6)!; \text{ в) } 9!; \text{ г) } 14!-6!.$$

- Вероятность появления простого самостоятельного предложения в текстах Н.М. Карамзина равна 0,065, а в текстах А.С. Пушкина – 0,132. Из текстов каждого автора извлекается по одному предложению. Найти вероятность того, что оба предложения простые.

$$\text{а) } 0,197; \text{ б) } 0,00858; \text{ в) } 0,067; \text{ г) } 0,803.$$



5. Среди студентов института по результатам зимней сессии 30% первокурсников имеют только хорошие и отличные оценки, среди второкурсников таких студентов – 35%, на третьем и четвертом курсе их 20% и 15% соответственно. По данным деканатов известно, что на первом курсе 20% студентов сдали сессию только на отличные оценки, на втором - 30%, на третьем – 35%, на четвертом – 40% отличников. Наудачу вызванный студент оказался отличником. Чему равна вероятность того, что он (или она) - третьекурсник.

#### ***Критерии оценивания контрольной работы***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Задача не решена или в решении задачи содержатся существенные ошибки	0 балла
Задача решена и в решении содержатся несущественные ошибки	1 балл
Задача решена верно	2 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

#### **7.1.4. Тест**

Тесты – это вопросы или задания, предусматривающие конкретный, краткий, четкий ответ на имеющиеся эталоны ответов. Она реализуется или в безмашинном варианте, или с использованием средств вычислительной техники. Верность выбора ответов проверяется в первом случае с помощью шаблонов, во втором – с использованием соответствующих программ.

#### ***Примеры вопросов теста***

##### *Тема «Комбинаторные методы»*

1. Комбинаторика отвечает на вопрос
  - 1) с какой вероятностью произойдет некоторое случайное событие;
  - 2) сколько различных комбинаций можно составить из элементов данного множества;
  - 3) какова частота массовых случайных явлений.
2. Выборки, которые состоят из одних и тех же элементов и отличаются только порядком их расположения, – это:
  - 1) перестановки;
  - 2) размещения;
  - 3) сочетания.
3. Неупорядоченные выборки, каждая из которых содержит  $m$  элементов из конечного множества  $n$  элементов, называются:
  - 1) перестановки;
  - 2) сочетания;
  - 3) размещения.
4. Сколькими способами могут разместиться 7 человек в салоне автобуса на семи свободных местах?
  - 1) 1600;
  - 2) 24;
  - 3) 5040.
5. Сколько существует вариантов выбора трех чисел из шести?
  - 1) 120;
  - 2) 20;
  - 3) 40.
6. Если объект  $A$  можно выбрать  $m$  способами, а объект  $B$  –  $n$  способами, то каким количеством способов можно выбрать объект « $A$  и  $B$ »?
  - 1)  $m+n$ ;
  - 2)  $m-n$ ;
  - 3)  $m*n$ .

7. Если объект А можно выбрать  $m$  способами, а объект В –  $n$  способами (не такими, как объект А), то каким количеством способов можно выбрать объект «А или В»?

- 1)  $m+n$ ;
- 2)  $m*n$ ;
- 3)  $m-n$ .

8. В футбольной команде 11 человек. Необходимо выбрать капитана и его заместителя. Сколькими способами это можно сделать?

- 1) 121;
- 2) 110;
- 3) 11.

9. Сколько словарей требуется издать, чтобы осуществить перевод с русского, английского, немецкого, французского и испанского на любой другой из указанных языков?

- 1) 20;
- 2) 25;
- 3) 5.

10. Сколько различных двухзначных чисел можно записать, используя цифры 4, 5, 9, если цифры в этих числах могут повторяться?

- 1) 6;
- 2) 9;
- 3) 3.

#### **Критерии оценивания теста**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Решено правильно менее 70% заданий	0 балла
Решено правильно от 70 до 90% заданий	7 балл
Решено правильно более 90% заданий	10 балла
Максимальный балл	<b>10</b>

#### **7.1.5. Расчетная работа**

Расчетная работа предполагает проведение обработки данных с помощью методов математической статистики с последующей содержательной интерпретацией результатов. При этом задания носят уровневый характер. Задания базового уровня предполагают обработку данных, предложенных преподавателем. Задания повышенного уровня предполагают обработку данных, самостоятельно собранных студентом. Задания повышенного уровня снабжены планом проведения работы и требованиями к оформлению отчета по расчетной работе. Студенты могут выбрать задания базового или повышенного уровня.

#### **Пример заданий для расчетной работы**

##### *Задания базового уровня*

1. *Цель работы:* исследовать группу 35 сотрудников компании по услугам мобильной связи и описать ее свойства по признаку уровень уверенности в себе с помощью метода описательной статистики.

*Собранные данные:* 26, 35, 14, 14, 6, 20, 16, 28, 32, 10, 7, 36, 9, 18, 20, 6, 30, 14, 14, 33, 14, 9, 28, 6, 27, 26, 16, 11, 17, 7, 31, 36, 7, 18, 22.

2. *Цель работы:* оценить тесноту и направление статистической зависимости между уровнем тревожности (высокий, средний, низкий) перед экзаменом по психологии и оценками по результатам экзамена за первый семестр у студентов 1 курса дефектологического факультета ЯГПУ им. К. Д. Ушинского с помощью метода корреляционного анализа.

*Собранные данные:* в результате анкетирования получили неупорядоченную совокупность данных.

X	в	н	с	в	в	в	н	н	н	н	с	с	в	в	с
Y	3	4	5	5	5	5	4	4	4	3	4	3	4	3	4

с	с	с	с	н	н	в	н	с	в	н	в	с	н	в
4	5	3	3	3	4	5	4	3	4	3	3	3	4	4

3. *Цель работы:* проверить значимость различий по уровню тревожности перед итоговым экзаменом между группами школьников выпускных 9 (ОГЭ) и 11 классов (ЕГЭ) с помощью статистического критерия.

*Собранные данные:* показатели индивидуальных значений уровня тревожности перед итоговым экзаменом в выборках учащихся 9 класса ( $n_1 = 25$ ) и 11 класса ( $n_2 = 24$ ):

Учащиеся 9 класса	20, 18, 17, 17, 15, 15, 14, 13, 12, 12, 11, 11, 11, 11, 10, 9, 9, 8, 7, 7, 7, 6, 5, 4, 3
Учащиеся 11 класса	24, 20, 20, 18, 18, 18, 18, 16, 16, 16, 15, 15, 15, 14, 13, 12, 12, 11, 11, 11, 11, 10, 9, 8

### *Задание повышенного уровня*

#### **План проведения расчетной работы**

Проведение расчетной работы «Описание свойств выборки по исследуемому признаку» может быть разделено на 3 этапа.

#### *1 этап. Подготовка и сбор данных*

1. Выбрать объект исследования.
2. Сформулировать предмет исследования (признак).
3. Выбрать процедуру сбора данных (тест, анкета, проверочная работа или др.), обозначить единицу измерения признака.
4. Провести сбор данных в соответствии с выбранной процедурой.

#### *2 этап. Обработка данных методом описательной статистики*

5. Сформулировать задачи работы.
6. Составить вариационный ряд значений признака.
7. Представить вариационный ряд графически в виде полигона распределения (для дискретного ряда) или гистограммы распределения (для интервального ряда).
8. Найти числовые характеристики положения вариационного ряда (для вычисления числовых характеристик используйте электронные таблицы Excel).
9. Найти числовые характеристики рассеивания вариационного ряда (для вычисления числовых характеристик используйте электронные таблицы Excel).
10. Дать интерпретацию полученным числовым характеристикам ряда и составить описание группы объектов исследования.

#### *3 этап. Подготовка отчета по расчетной работе*

11. Оформить текст отчета по схеме, указанной в требованиях к отчету по расчетной работе.

#### **Критерии оценивания расчетной работы**

Критерий	Балл (задания базового уровня)	Балл (задания повышенного уровня)
Корректно проведен сбор данных экспериментального исследования	-	3
Корректно подобраны методы математической статистики, необходимые для решения поставленной задачи	2	2
Корректно смоделирован процесс решения профессиональной задачи	1	1
Приведена графическая иллюстрация	1	1

Правильно выполнены вычисления	3	3
Правильно сделана интерпретация полученных результатов и вывод	2	2
Проведена критическая оценка вариантов действий в процессе решения профессиональной задачи	-	1
Отчет оформлен в соответствии с требованиями	-	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>9</b>	<b>15</b>

## 7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

В качестве промежуточной аттестации по данной дисциплине является зачет.

Зачет является итогом учебной деятельности студента в течение семестра. Выставляется по совокупности результатов всех видов контроля с помощью оценочных средств текущей аттестации, предусмотренных программой, и при условии, если суммарный балл не менее 54, а также

- 1) контрольные работы и тесты оценены не ниже 6 баллов каждый;
- 2) расчетная работа оценена не ниже 9 баллов.

### 7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная
<b>высокий</b>	<p>Самостоятельно анализирует исходные данные при решении поставленной задачи, предлагает различные способы решения, выбирает оптимальный вариант, приводит аргументы, обосновывает выбранные пути решения.</p> <p>Применяет логические формы и процедуры, самостоятельно моделирует процесс решения профессиональной задачи, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности, проводит критическую оценку вариантов действий в процессе решения профессиональной задачи.</p> <p>Проводит критический анализ материалов, делает аргументированные выводы о возможности использования полученной информации при решении задач</p> <p>Самостоятельно планирует</p>	<b>81 - 89</b>	<b>зачтено</b>

	<p>применение современных информационных технологий и различных программных средств, включая средства отечественного производства, выбирает из них подходящее для решения задач, понимает их назначение для решения задач.</p> <p>Самостоятельно способен использовать цифровые ресурсы для решения задач.</p>		
<b>повышенный</b>	<p>Самостоятельно анализирует исходные данные при решении поставленной задачи, предлагает способы решения, приводит аргументы.</p> <p>В целом применяет логические формы и процедуры, с помощью преподавателя моделирует процесс решения профессиональной задачи, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.</p> <p>Делает аргументированные выводы о возможности использования полученной информации при решении задач.</p> <p>С помощью преподавателя планирует применение современных информационных технологий и различных программных средств, включая средства отечественного производства, выбирает из них подходящее для решения задач, в целом понимает их назначение для решения задач.</p> <p>С помощью преподавателя способен использовать цифровые ресурсы для решения задач.</p>	<b>67 - 80</b>	
<b>базовый</b>	<p>Испытывает отдельные затруднения при анализе исходных данных при решении поставленной задачи, предлагает один из способов решения, приводит аргументы.</p>	<b>54 - 66</b>	

	<p>Применяет логические формы и процедуры, моделирует процесс решения профессиональной задачи, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности на фрагментарном уровне.</p> <p>Делает выводы о возможности использования полученной информации при решении задач.</p> <p>С помощью преподавателя планирует применение современных информационных технологий и отдельных программных средств, включая средства отечественного производства, выбирает из них подходящее для решения задач, понимает на фрагментарном уровне их назначение для решения задач.</p> <p>С помощью преподавателя способен использовать цифровые ресурсы для решения задач.</p>		
<p><b>низкий</b></p>	<p>Не понимает сути поставленной задачи, не может предложить ни одного способа решения.</p> <p>Не может применить логические формы и процедуры, не способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности на фрагментарном уровне.</p> <p>Не может оценить возможность использования полученной информации при решении задач.</p> <p>Не способен осуществить выбор современных информационных технологий, не понимает их назначение для решения задач.</p> <p>Не способен использовать цифровые ресурсы для решения задач.</p>	<p><b>0 – 53</b></p>	<p><b>не зачтено</b></p>

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций
УК
Ответ на зачете
УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности
УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
ОПК-9.1 Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности
ОПК-9.2 Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности

#### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация осуществляется по совокупности результатов всех видов контроля с помощью оценочных средств текущей аттестации, предусмотренных программой. Зачет выставляется, если набрано 54 и более балла.

### 8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### а) основная литература

1. Афанасьев В.В. Теория вероятностей: учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2007. – 350 с.
2. Баврин И.И. Математика для гуманитариев. – М., 2011. –320 с.
3. Гмурман, В. Е. Теория вероятностей и математическая статистика : учебник для вузов / В. Е. Гмурман. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 479 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00211-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449646>
4. Кремер, Н. Ш. Математическая статистика : учебник и практикум для вузов / Н. Ш. Кремер. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 259 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01654-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/451060>
5. Математическая статистика для социологов. Задачник : учебное пособие для вузов / ответственный редактор Ю. Н. Толстова. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 199 с. – (Высшее образование). – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451414>

#### б) дополнительная литература

1. Афанасьев В.В., Сивов М.А. Математическая статистика в педагогике. – Ярославль: ЯГПУ, 2010. – 75 с.
2. Новиков Д.А. Статистические методы в педагогических исследованиях (типичные случаи) [Электронный ресурс]: монография/ Д.А. Новиков— Электрон. текстовые данные.— М.: МЗ-Пресс, 2004. – 67 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8501.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Скорнякова А.Ю. Методика применения математических методов в психологии и педагогике [Электронный ресурс]: практикум/ А.Ю. Скорнякова – Электрон. текстовые данные. – Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2016. – 49 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70640.html>. – ЭБС «IPRbooks»
4. Солодовников, А. С. Математика в экономике [Текст]: учеб. для студ. экон. спец. высш. учеб. заведений: в 3-х ч.. Ч. 3, Теория вероятностей и математическая статистика. / А. С. Солодовников, В. А. Бабайцев, А. В. Браилов; В. А. Бабайцев, А. В. Браилов – М.:

Финансы и статистика, 2008 – 464 с.

5. Стеклов, В. А. Математика и ее значение для человечества / В. А. Стеклов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 204 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08325-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453788>

6. Малугин, В. А. Теория вероятностей и математическая статистика : учебник и практикум для вузов / В. А. Малугин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 470 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05470-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454517>

#### **в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition;
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»;
- ЭПС «Консультант Плюс»

### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks – полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» – полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

### **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

#### **Методические указания для преподавателя**

Главные особенности изучения дисциплины:

- *практикоориентированность*, изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной практической задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие практических умений применять математику в своей профессиональной деятельности;

- *субъектноориентированность*, в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках дисциплины в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

- *преemptивность*, изучение дисциплины является необходимой составляющей для прохождения Учебной практики, практики по применению методов математической статистики в исследованиях. Осваиваемые элементы компетенций и формируемый студентами субъективный опыт решения математических задач, необходимы для дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности.

При организации учебного процесса по данной дисциплине используются следующие образовательные технологии:

- развивающего обучения (развитие личности и ее способностей);
- контекстного обучения (мотивация студентов к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением).

Программа дисциплины предполагает проведение по каждой теме лекционных и



практических занятий. Тематический план включает 8 тем, изучение которых направлено на формирование профессионально значимых компетенций.

При проведении лекционных занятий по дисциплине преподаватель использует аудиовизуальные и мультимедийные средства обучения. В рамках изучения лекционного материала у студентов формируется представление о ключевых понятиях и базовых идеях дисциплины.

Во время практических занятий у студентов формируются практические навыки по решению задач курса.

При реализации учебного процесса предусмотрено выполнение контрольной работы, тестов, расчетной работы.

Самостоятельная работа студентов является одной из основных форм учебного процесса. Цель самостоятельной работы студентов, состоит в том, чтобы научиться самостоятельно овладевать теорией и применять ее в дальнейшей практической деятельности.

Самостоятельная работа осуществляется как в аудиторной (выполнение различных заданий), так и во внеаудиторной (самостоятельное изучение теоретических вопросов, домашние задания практического характера и т.д.) форме и контролируется преподавателем.

### **Методические указания для обучающихся**

Самостоятельная работа обучающегося – это вид учебной, научно-исследовательской деятельности, направленный на развитие его компетенций, организуемый самим обучающимся в наиболее удобное с его точки зрения время, контролируемый обучающимся в процессе и по результату деятельности, на основе опосредованного системного управления со стороны преподавателя. Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и осуществляется в объеме в соответствии с утвержденной рабочей программой дисциплины.

Самостоятельная работа включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- выполнение домашнего задания к занятию (решение практических задач);
- подготовка к докладу;
- подготовка к контрольной работе;
- подготовка к тесту;
- выполнение расчетной работы.

#### **Работа с лекционным материалом**

Проработка лекционного материала сводится к прочтению конспекта лекций и/или рекомендованной литературы. Рекомендуется при самостоятельной проработке материала, во-первых, внимательно проанализировать теоретический материал, предложенный в лекциях, во-вторых, ознакомиться с материалами по соответствующей тематике из рекомендуемых источников.

#### **Выполнение домашнего задания к занятию**

Домашнее задание по дисциплине может состоять из теоретических и практических заданий по темам. Выполнение домашних заданий должно быть систематическим, все решения должны быть аргументированными, обоснованными, полными, сопровождаться необходимыми вычислениями и ссылками на источники литературы.

#### **Подготовка к контрольной работе**

Контрольная работа – средство, позволяющее оценить умение студента самостоятельно и творчески рассуждать в рамках изученной темы, руководствуясь соответствующим научным инструментарием учебной дисциплины.

При подготовке к контрольной работе необходимо обратиться к конспектам лекций по данному вопросу и рекомендуемым источникам, чтобы уточнить терминологию; внимательно проанализировать ход решения задач, предложенных в лекциях;

самостоятельно решить по 1-2 задачи соответствующей тематики из рекомендуемых сборников задач.

### **Подготовка к докладу**

Доклад – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы.

Виды докладов:

- 1) доклад – учебное выступление на заданную тему;
- 2) доклад-отчёт о результатах проделанной работы (в том числе доклад на защите и защите курсовой работы и дипломного исследования).

Доклад имеет следующие признаки:

- включает основные тезисы (положения), которые подкреплены доказательствами и примерами;
- допускает обоснованную субъективную позицию;
- ориентирован на устное изложение текста и подразумевает общение с аудиторией, возможность и способность донести до неё информацию по проблеме исследования, умение доказать свою точку зрения.

*Требования к подготовке докладов*

1. Подобранный материал должен соответствовать заявленной теме доклада.
2. Используемый материал должен соответствовать уровню знаний и умений обучающихся, а также реализовывать определённую учебную задачу.
3. Теоретический материал должен подбираться с учетом требований и особенностей учебной дисциплины, в рамках которой он используется.
4. Доклад должен строиться в соответствии с определённой композицией: введение; основная часть, включающая тезисы, доказательства и примеры; вывод.
5. Устное выступление должно соответствовать принятому при научном общении формату: заявка темы и проблемы выступления, подведение итогов.

*Общие этапы подготовки доклада*

При подготовке докладов студенты должны самостоятельно определить основную идею доклада, выбрать его структуру в соответствии с поставленной задачей, разработать план, рационально отобрать материал из различных источников, привести наглядные примеры, уметь ответить на вопросы аудитории и преподавателя.

Самостоятельную работу над темой доклада следует начать с изучения литературы. В поисках книг заданной тематики необходимо обратиться к библиотечным каталогам, справочникам, тематическим аннотированным указателям литературы, периодическим изданиям (газетам и журналам), электронным каталогам, Интернету. При подготовке текста доклада, презентации нужно отобрать не менее 10 наименований печатных изданий (книг, статей, сборников). Предпочтение следует отдавать литературе, опубликованной в течение последних 5 лет. Допускается обращение к Интернет-сайтам. Осуществив отбор необходимой литературы, далее необходимо составить рабочий план доклада. В соответствии с составленным планом производится изучение литературы и распределение материала по разделам доклада. Необходимо отмечать основные, представляющие наибольший интерес положения изучаемого источника. Изложение текста доклада должно быть четким, аргументированным. Изучая литературу, можно столкнуться с научной полемикой разных авторов, с различными подходами в рассмотрении вопросов. Следует учитывать все многообразие точек зрения, а в случае выбора какой-либо одной из них – обосновывать, аргументировать свою позицию. При необходимости изложение своих взглядов на проблемы можно подтвердить цитатами. Цитирование представляет собой дословное воспроизведение фрагмента какого-либо текста. Поэтому необходимо тщательно выверить соответствие текста цитаты источнику. В заключение доклада студент должен сделать выводы по теме. Продолжительность доклада не более 7 минут.

### **Подготовка к тесту**

Тесты – это вопросы или задания, предусматривающие конкретный, краткий, четкий ответ на имеющиеся эталоны ответов. При самостоятельной подготовке к тестированию необходимо проработать лекционный материал, а также материал практических занятий по дисциплине. Заранее выяснить все условия тестирования, в частности, время, отводимое на тестирование, количество вопросов в тесте, критерии оценки результатов. Приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочтите вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выберите правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов выпишите цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. Если какой-то вопрос оказался чрезвычайно трудным, то не тратьте много времени на него. Переходите к другим вопросам, после ответа на которые, нужно вернуться к пропущенным вопросам. Обязательно нужно оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

### **Расчетная работа**

Расчетная дает возможность более углубленно и творчески изучать темы курса, продемонстрировать навыки эвристической работы и академического письма. Расчетная работа предполагает проведение обработки данных с помощью методов математической статистики с последующей содержательной интерпретацией результатов.

#### *Требования к оформлению отчета по расчетной работе*

Отчет сдается в электронном виде или напечатанном на листах бумаги формата А4 и должен быть оформлен, включая пункты по следующей схеме:

- *Цель работы:* обработка данных с помощью методов математической статистики с последующей содержательной интерпретацией результатов.
- *Объект:* например, группа участников эксперимента.
- *Предмет:* исследуемый признак.
- *Процедура:* тест, анкета, контрольная работа или др.
- *Библиографический источник:* источник литературы, в котором описана процедура эксперимента.
- *Единица измерения значений признака:* согласно выбранной процедуре эксперимента.
- *Метод:* применяемый метод математической статистики.
- *Задачи работы:* в соответствии с планом проведения расчетной работы.
- *Собранные данные:* в соответствии с выбранной процедурой.
- *Обработка данных:* в соответствии с реализацией задач работы.
- *Результаты работы:* интерпретация полученных результатов и вывод.

### **Вопросы для самоподготовки к зачету**

1. Особенности взаимодействия математики и профессиональной сферы деятельности.
2. Основные научные направления как результат взаимодействия математики и профессиональной сферы деятельности.
3. Множества. Операции над множествами.
4. Высказывания. Логические операции над высказываниями.
5. Основные правила комбинаторики: правила суммы и произведения.
6. Выборки с повторениями и без повторений. Размещения, перестановки, сочетания.
7. Случайные события. Вероятность события и ее свойства.
8. Теоремы сложения и умножения вероятностей и их иллюстрация на вероятностных графах.
9. Формулы полной вероятности и Байеса.
10. Схема Бернулли.

11. Дискретные и непрерывные случайные величины. Закон и функция распределения, числовые характеристики дискретной случайной величины.
12. Классические распределения случайных величин.
13. Вариационный и статистический ряды.
14. Графическое представление рядов: полигон распределение, гистограмма.
15. Числовые характеристики положения: выборочные средняя, мода, медиана.
16. Числовые характеристики рассеивания: размах вариации, дисперсия, среднее квадратическое отклонение, коэффициент вариации.
17. Ранговая корреляция. Интерпретация показателей коэффициента корреляции.
18. Корреляционные матрицы и графы. Множественный коэффициент ранговой корреляции.
19. Прямая линия регрессии.
20. Статистические гипотезы.
21. Общая схема проверки статистических гипотез.
22. Уровень значимости.
23. Параметрические критерии проверки статистических гипотез.
24. Непараметрические критерии проверки статистических гипотез.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

## **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор.
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику.
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля.
4. Раздаточный материал.
5. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

## **13. Преподавание дисциплины на заочном отделении**

### **13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		5
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
В том числе:		
Лекции	4	4
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Лабораторные работы (ЛР)		
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>62</b>	<b>62</b>
В том числе:		
Расчетная работа	26	26
Решение практических задач	24	24

Прохождение теста	4	4
Доклад	8	8
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

### 13.2. Содержание дисциплины

#### 13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Роль математики и ее методов для решения задач профессиональной деятельности</b>				<b>8</b>	<b>8</b>
1.1.	Математика в современном мире				2	2
1.2.	Взаимодействие математики и профессиональной сферы научного знания				6	6
<b>2</b>	<b>Раздел: Комбинаторика и вероятность</b>				<b>22</b>	<b>22</b>
2.1.	Теоретико-множественные и логические основы обработки данных				4	4
2.2.	Комбинаторные методы				8	8
2.3.	Вероятностные методы				10	10
<b>3</b>	<b>Раздел: Основные методы статистической обработки экспериментальных данных</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		<b>32</b>	<b>42</b>
3.1.	Метод описательной статистики. Вариационный ряд и его числовые характеристики	2	2		8	12
3.2.	Анализ статистических зависимостей. Корреляционный анализ		2		10	12
3.3.	Проверка статистических гипотез	2	2		14	18
<b>Всего:</b>		<b>4</b>	<b>6</b>		<b>62</b>	<b>72</b>

### 13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### 13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Математика в современном мире	Подготовка доклада об одном из научных направлений, которое появилось в результате взаимодействия математики и
2	Взаимодействие математики и профессиональной сферы научного знания	

		профессиональной сферы деятельности
3	Теоретико-множественные и логические основы обработки данных	Решение практических задач
4	Комбинаторные методы	Решение практических задач Прохождение теста
5	Вероятностные методы	Решение практических задач Прохождение теста
6	Метод описательной статистики. Вариационный ряд и его числовые характеристики	Решение практических задач Подготовка расчетной работы: обработка и анализ полученных данных с помощью методов математической статистики с содержательной интерпретацией количественных результатов
7	Анализ статистических зависимостей. Корреляционный анализ	Решение практических задач Подготовка расчетной работы: обработка и анализ полученных данных с помощью методов математической статистики с содержательной интерпретацией количественных результатов
8	Проверка статистических гипотез	Решение практических задач Подготовка расчетной работы: обработка и анализ полученных данных с помощью методов математической статистики с содержательной интерпретацией количественных результатов

**Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический  
университет им. К.Д. Ушинского»**

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
**проректор учебной работе**

\_\_\_\_\_ **М.Ю. Соловьев**  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ **2022 г.**

**Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**

**К.М.05.01 (03) Теория и методика педагогической деятельности**

**Рекомендуется для направлений подготовки:**

44.03.01 Педагогическое образование профиль

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчики:**

доцент кафедры теории и  
истории педагогики, к.п.н.

Е.О. Иванова

доцент кафедры теории и  
истории педагогики, к.п.с.н.

Т.Н. Гаврилова

доцент кафедры теории и  
истории педагогики, к.п.н.

А.Б. Тишко

**Утверждена на заседании кафедры**

теории и истории педагогики

«29» апреля 2022 г.

Протокол № 8

Зав. кафедрой

А.М. Ходырев

## 1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Теория и методика педагогической деятельности» - формирование системы компетенций, наличие которых обеспечит готовность бакалавра к решению основных профессиональных задач в области педагогической деятельности.

Основными *задачами* курса являются:

— понимание гуманистической направленности педагогического труда и необходимости непрерывного профессионального образования (самообразования); нормативно-правовых документов в сфере образования; зависимости педагогического процесса от социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся; условий эффективного использования методов, форм и технологий учебно-воспитательного процесса;

— овладение навыками поиска и использования необходимой психолого-педагогической, методической литературы, правовых документов в ходе профессиональной подготовки и в процессе решения конкретных профессиональных задач; стимулирования активности и инициативы обучающихся; использования современных методов и форм учебно-воспитательной работы, направленные на развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности и творческих способностей;

— развитие умений организовывать свою деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования; взаимодействовать с участниками образовательного процесса; организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать их творческие способности;

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в **обязательную часть ОПОП.**

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.	анализ нормативно-правовых документов доклад проект таблица схема гlossарий



<b>ОПК-6</b>	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.1. Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся. ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.	кейс-задание проект
<b>ОПК-8</b>	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.	анализ учебного занятия доклад проект

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		2			
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>54</b>	54			
В том числе:					
Лекции	22	22			
Практические занятия (ПЗ)	32	32			
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>54</b>	54			
В том числе:					
Анализ учебного занятия	7	7			
Анализ нормативно-правовых документов	4	4			
Составление глоссария	10	10			
Доклад	6	6			
Кейс-задание	3	3			
Проект	13	13			
Таблица	6	6			
Схема	5	5			

Вид промежуточной аттестации	ЗаО				
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>108</b>	<b>108</b>			
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Введение в педагогическую деятельность	Педагогическая деятельность: сущность, структура, функции, специфика. Требования к современному педагогу. Профессиональный стандарт «Педагог».
2	Общие основы педагогики	Педагогика как наука. Основные категории педагогики. Педагогические системы. Система образования РФ. Приоритетные направления развития образовательной системы РФ. Образовательная организация как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса. Педагогический процесс. Закономерности и принципы педагогического процесса.
3	Теория и методика обучения	Сущность, функции, движущие силы процесса обучения. Системно-деятельностный подход. Образовательные результаты, универсальные учебные действия. Закономерности, принципы и правила обучения. Современные дидактические концепции. Содержание образования в современной школе. Документы, определяющие содержание образования в современной школе. Формы организации обучения. Урок как основная форма организации учебного процесса. Требования к современному учебному занятию по ФГОС. Подготовка учителя к уроку. Дополнительные формы организации обучения. Основные подходы к анализу урока (педагогический, психологический, компетентностный и др.). Методы, приемы и средства обучения. Современные средства контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся.

### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: Введение в педагогическую деятельность	4	4		8	16

1.1.	Педагогическая деятельность: сущность, структура, функции, специфика.	2	2		4	8
1.2.	Требования к современному педагогу. Профессиональный стандарт «Педагог».	2	2		4	8
<b>2</b>	<b>Раздел: Общие основы педагогики</b>	<b>8</b>	<b>12</b>		<b>16</b>	<b>36</b>
2.1.	Педагогика как наука. Основные категории педагогики.	4	4		4	12
2.2.	Педагогические системы. Система образования РФ. Приоритетные направления развития образовательной системы РФ.	2	2		4	8
2.3.	Образовательная организация как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса.		4		4	8
2.4.	Педагогический процесс. Закономерности и принципы педагогического процесса.	2	2		4	8
<b>3</b>	<b>Теория и методика обучения</b>	<b>10</b>	<b>16</b>		<b>30</b>	<b>56</b>
3.1.	Сущность, функции, движущие силы процесса обучения. Системно-деятельностный подход. Образовательные результаты, универсальные учебные действия.	2	2		4	8
3.2.	Закономерности, принципы и правила обучения.	2			2	4
3.3.	Современные дидактические концепции.		2		2	4
3.4.	Содержание образования в современной школе. Документы, определяющие содержание образования в современной школе.	2	4		6	12
3.5.	Формы организации обучения. Урок как основная форма организации учебного процесса. Требования к современному учебному занятию по ФГОС. Подготовка учителя к уроку. Дополнительные формы организации обучения.	2	2		4	8
3.6.	Методы, приемы и средства обучения	2	2		4	8
3.7.	Современные средства контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся		2		6	8
3.8.	Основные подходы к анализу урока (педагогический, психологический, компетентностный и др.).		2		2	4
<b>Всего:</b>		<b>22</b>	<b>32</b>		<b>54</b>	<b>108</b>

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

## 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1.	Педагогическая деятельность: сущность, структура, функции, специфика.	Создание проекта «Этический кодекс педагога»
		Составить глоссарий по теме
2.	Требования к современному педагогу. Профессиональный стандарт «Педагог».	Проанализировать Профессиональный стандарт «Педагог», графически оформить изученные материалы
		Решение кейса
3.	Педагогика как наука. Основные категории педагогики.	Составить глоссарий по теме
		Составить опорную схему «Взаимосвязь основных категорий педагогики» (например, круги Эйлера)
4.	Педагогические системы. Система образования РФ. Приоритетные направления развития образовательной системы РФ.	Подготовить доклад «Цель и основные направления модернизации системы образования РФ»
		Анализ Закона «Об образовании в РФ» (2012), графически оформить изученные материалы
		Составить глоссарий по теме
5.	Образовательная организация как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса.	Составить сравнительную таблицу основных позиций уставов образовательных организаций различных типов и видов, и организационно-правовых форм
		Создать проект «Реклама учебного заведения» (на основе анализа Устава образовательной организации)
		Решение кейс-заданий
		Составить глоссарий по теме
6.	Педагогический процесс. Закономерности и принципы педагогического процесса.	Составить схему, отражающую взаимосвязь закономерностей и принципов педагогического процесса
		Проанализировать видеоматериалы (например, мультфильмы и фильмы). Выявить цели «педагога», реализованные принципы. Все ли этапы педагогического процесса реализованы?
		Составить глоссарий по теме
7.	Сущность, функции, движущие силы процесса обучения. Системно-деятельностный подход. Образовательные результаты, универсальные учебные действия.	Разработать проект учебного занятия по профилю профессиональной подготовки, иллюстрирующий определенный вид обучения (в группах 3-5 чел.)
		Разработать схему, показывающую соотношение и содержание всех видов образовательных результатов и УУД (по ФГОС-2)
		Составить глоссарий по теме
8.	Закономерности, принципы и правила обучения.	Разработать схему, раскрывающую взаимосвязь закономерностей, принципов и правил обучения
		Проанализировать учебное занятие, определить какие принципы обучения реализуются педагогом
9.	Современные дидактические концепции.	Подготовить доклад по дидактическим концепциям

10.	Содержание образования в современной школе. Документы, определяющие содержание образования в современной школе.	Разработать таблицу образовательных результатов по предмету (по профилю подготовки)						
		Разработать проект учебного плана школы для старших классов общеобразовательной школы по профилю подготовки на основе образовательного плана ФГОС (тип школы определить самостоятельно (гимназия, лицей, профильная и т.д.).						
		Составить глоссарий по теме						
11.	Формы организации обучения. Урок как основная форма организации учебного процесса. Требования к современному учебному занятию по ФГОС. Подготовка учителя к уроку. Дополнительные формы организации обучения.	Составить таблицу «Типы уроков (по дидактическим целям)»						
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Тип урока</th> <th>Основная дидактическая цель</th> <th>Этапы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Тип урока	Основная дидактическая цель	Этапы			
		Тип урока	Основная дидактическая цель	Этапы				
Составить таблицу «Дополнительные формы организации обучения»								
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Название</th> <th>Признаки</th> <th>Цель(и)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Название	Признаки	Цель(и)					
Название	Признаки	Цель(и)						
12.	Методы, приемы и средства обучения.	Разработать проект «Памятки для учителя» по подготовке к уроку по ФГОС-2						
		Составить сравнительную таблицу подходов к классификации методов обучения						
		Составить глоссарий по теме						
13.	Современные средства контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся.	Проанализировать учебное занятие с точки зрения используемых педагогом методов, приемов и средств обучения						
		Разработка проекта фрагмента урока по профилю профессиональной подготовки (проверка знаний)						
		Подготовка доклада «Новое в оценивании образовательных результатов»						
		Составить глоссарий по теме						
14.	Основные подходы к анализу урока (педагогический, психологический, компетентностный и др.).	Решение кейс-задания						
		Проанализировать учебное занятие по профилю подготовки						

## 6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

## 6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

## 7. Фонды оценочных средств

### 7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
<b>Введение в педагогическую деятельность</b>		
Педагогическая деятельность: сущность, структура, функции, специфика.	Проект	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3

	Глоссарий	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
Требования к современному педагогу. Профессиональный стандарт «Педагог».	Анализ нормативно-правовых документов	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
	Кейс-задание	ОПК-6.1 ОПК-6.2
<b>Общие основы педагогики</b>		
Педагогика как наука. Основные категории педагогики.	Глоссарий	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
	Схема	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
Педагогические системы. Система образования РФ. Приоритетные направления развития образовательной системы РФ.	Анализ нормативно-правовых документов	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
	Доклад	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
	Глоссарий	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
Образовательная организация как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса.	Проект	ОПК-6.1 ОПК-6.2
	Анализ нормативно-правовых документов	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
	Кейс-задание	ОПК-6.1 ОПК-6.2
	Глоссарий	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
	Таблица	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
Педагогический процесс. Закономерности и принципы педагогического процесса.	Глоссарий	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
	Схема	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
	Анализ учебного занятия	ОПК-8.1 ОПК-8.2
<b>Теория и методика обучения</b>		
Сущность, функции, движущие силы процесса обучения. Системно-деятельностный подход. Образовательные результаты, универсальные учебные действия.	Глоссарий	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
	Проект	ОПК-6.1 ОПК-6.2
	Схема	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3

Закономерности, принципы и правила обучения.	Анализ учебного занятия (видеоматериалов)	ОПК-8.1 ОПК-8.2
	Схема	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
Современные дидактические концепции.	Доклад	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
Содержание образования в современной школе. Документы, определяющие содержание образования в современной школе.	Глоссарий	ОПК-2.2 ОПК-8.1
	Проект	ОПК-6.1 ОПК-6.2
	Анализ нормативно-правовых документов	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
	Таблица	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
Формы организации обучения. Урок как основная форма организации учебного процесса. Требования к современному учебному занятию по ФГОС. Подготовка учителя к уроку. Дополнительные формы организации обучения.	Таблица	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
	Проект	ОПК-6.1 ОПК-6.2
Методы, приемы и средства обучения.	Глоссарий	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
	Таблица	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
	Анализ учебного занятия (видеоматериалов)	ОПК-8.1 ОПК-8.2
Современные средства контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся.	Глоссарий	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
	Проект	ОПК-6.1 ОПК-6.2
	Доклад	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
Основные подходы к анализу урока (педагогический, психологический, компетентностный и др.).	Анализ учебного занятия	ОПК-8.1 ОПК-8.2

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

***Критерии оценки видов работ***

Посещение лекционных занятий – 1 балл и отсутствие на занятии – 0 баллов, посещение практических занятий – 1 баллов.

Выступление на практических занятиях активное участие в обсуждении, представление результатов самостоятельной работы: периодическая активность – 1 балл, активное участие в

обсуждении проблем и практических заданий – 2 балла.

На каждом практическом занятии проводится текущий контроль (тест) – максимальный балл – 5. Выполнение заданий для самостоятельной работы – от 1 до 6 баллов (в зависимости от сложности заданий).

**Рейтинг план**

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение лекционных, практических занятий</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	<b>Итого</b>		
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Педагогическая деятельность: сущность, структура, функции, специфика	1	11
	Требования к современному педагогу. Профессиональный стандарт «Педагог»	1	11
	Педагогика как наука. Основные категории педагогики.	1	22
	Педагогические системы. Система образования РФ. Приоритетные направления развития образовательной системы РФ.	1	11
	Образовательная организация как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса.	1	22
	Педагогический процесс. Закономерности и принципы педагогического процесса.	1	11
	Сущность, функции, движущие силы процесса обучения. Системно-деятельностный подход. Образовательные результаты, универсальные учебные действия.	1	11
	Закономерности, принципы и правила обучения.	1	4
	Современные дидактические концепции.	1	11
	Содержание образования в современной школе. Документы, определяющие содержание образования в современной школе.	1	22



Формы организации обучения. Урок как основная форма организации учебного процесса. Требования к современному учебному занятию по ФГОС. Подготовка учителя к уроку. Дополнительные формы организации обучения.	1	11
Методы, приемы и средства обучения.	1	11
Современные средства контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся.	1	11
Основные подходы к анализу урока (педагогический, психологический, компетентностный и др.).	1	11
<b>Итого</b>	<b>14</b>	<b>180</b>
<b>Всего в семестре</b>	<b>14</b>	<b>180</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>		
<b>ИТОГО</b>	<b>194</b>	
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>		
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 115 баллов</b>		

#### *Примеры заданий для практических (лабораторных) занятий*

1. Проанализировать видео урок, используя примерную схему дидактического анализа урока;
2. Разработать для своей студенческой группы и показать фрагмент урока профильной подготовки по любой из тем, иллюстрирующий виды, методы, формы контроля и виды оценивания обучающихся, с последующим их озвучиванием студентами группы.
3. Изучить уставы общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования разных видов и организационно-правовых форм и сделать им рекламу.
4. Составить сравнительную таблицу двух манифестов гуманной педагогики (Ш.А. Амонашвили и А.Асмолов, А.Архангельский и др.), выбрав для этого соответствующие критерии.

#### *Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)*

Критерий	Балл
Практическая направленность	1 балла
Оригинальность предлагаемых решений	1 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

#### **1. Анализ учебного занятия (видеоматериалов)**

Анализ учебного занятия - видов работы, направленной на разбор и оценку учебного занятия в целом и отдельных его сторон.

##### **Виды анализа**

1. **Краткий** (оценочный) анализ - это общая оценка учебно-воспитательной функции занятия, характеризующая решение образовательной, воспитательной и развивающей задач и дающая оценку их реализации;
2. **Структурный** (поэтапный) анализ - это выявление и оценка доминирующих структур (элементов) занятия, их целесообразность, обеспечивающая развитие познавательных способностей обучающихся;
3. **Системный** анализ - это рассмотрение занятия как единой системы с точки зрения

решения главной дидактической задачи и одновременного решения развивающих задач занятия, обеспечение формирования знаний, умений и навыков обучающихся, усвоения ими способов учения;

4. **Полный** - эта система аспектных анализов, включающих оценку реализации задач занятия, содержание и виды учебной деятельности обучающихся по таким характеристикам, как уровни усвоения обучающимися знаний и способов умственной деятельности, развитие обучающихся, реализация дидактических принципов и результативности занятия;

5. **Дидактический анализ** - это анализ основных дидактических категорий (реализация принципов дидактики, отбор методов, приемов и средств обучения и умения обучающихся, дидактическая обработка учебного материала занятия, педагогическое руководство самостоятельной познавательной деятельностью обучающихся и т.п.);

6. **Аспектный анализ** - это рассмотрение, детальное и всестороннее изучение и оценка под определенным углом зрения какой-либо стороны или отдельной деятельности обучающихся. Примеры аспектов занятия:

- реализация педагогом триединой задачи занятия;
- использование развивающих методов на занятии;
- изучение способов активизации познавательной деятельности обучающихся;
- пути развития познавательного интереса;
- формирование общеучебных умений и навыков у обучающихся;
- проверка и оценка ЗУН обучающихся;
- организация проблемного обучения на занятии и т.п.

7. **Комплексный анализ** - это одновременный анализ дидактических, психологических и других основ занятия (чаще всего системы занятий).

### *Критерии оценивания*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Умение выделять аспекты, по которым необходимо анализировать учебное занятие	1
Оценка не фактов или действий, а их педагогической целесообразности.	1
Умение оценить не только этапы учебного занятия, но и показать их взаимосвязь.	<b>1</b>
Педагогическая оценка системы учебных задач, заданий и упражнений, выполняемых обучающимися на учебном занятии	<b>1</b>
<b>Максимальный балл</b>	<b>4</b>

## **2. Анализ нормативно-правовых документов**

Анализ нормативных документов - это метод сбора первичных данных, при котором документы используются в качестве главного источника информации, а также совокупность методических приёмов и процедур, применяемых для извлечения информации из документальных источников при изучении процессов и явлений в целях решения профессиональных задач.

### *Критерии оценивания*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
определение структуры документа (основные разделы в содержании документа)	1
выделение ведущих идей в содержании документа	1
формулировка заключения о значении данного документа для функционирования и развития образования	1
графическое оформление рабочего материала (кластер, схема, таблица)	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>4</b>

## **3. Глоссарий**

Глоссарий – словарь педагогических терминов с толкованием и примерами. Составление глоссария – это вид самостоятельной работы студента, выражающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении темы. Развивает у студентов способность выделять главные понятия темы и формулировать их. Существует два основных метода составления глоссария:

- в алфавитном порядке;
- по мере появления терминов в процессе изучения тем дисциплины.

#### ***Критерии оценивания***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
пояснение и описание раскрывающее суть термина	0,5
достоверность	0,5
<b>Максимальный балл</b>	<b>1</b>

#### **4. Доклад**

##### ***Примерные темы докладов***

1. Педагог 21 века.
2. Связь педагогики с другими науками: современный взгляд.
3. Цель и основные направления модернизации системы образования РФ.
4. Современные средства контроля образовательных результатов.
5. Новое в оценивании образовательных результатов.
6. Характеристика современных дидактических концепций.

##### ***Критерии оценивания докладов***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Соблюдение заданной структуры доклада (обоснование актуальности темы, основная часть, заключение).	0,5 балла
Разнообразие представленных в докладе точек зрения на проблему	1 балл
Логика и грамотность изложения материала	0,5 балла
Наличие презентации для сопровождения	1 балл
Наличие собственной обоснованной точки зрения на проблему	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>4</b>

#### **5. Кейс-задание**

Кейс – это описание конкретной практической ситуации из будущей профессиональной деятельности обучающихся, предполагающее ее рассмотрение и анализ в ходе самостоятельной работы. Виды кейсов:

1. практические кейсы, которые отражают реальные жизненные ситуации. Основная задача практического кейса: детально и подробно отразить жизненную ситуацию. По сути дела такой кейс создает практическую, что называется «действующую» модель ситуации. При этом учебное назначение такого кейса может сводиться к тренингу обучаемых, закреплению знаний, умений и навыков поведения (принятия решений) в данной ситуации.

2. обучающие кейсы, основной задачей которых выступает обучение. Во-первых, они отражают типовые ситуации, которые наиболее часты в жизни, и с которыми придется столкнуться специалисту в процессе своей профессиональной деятельности; во-вторых, в обучающем кейсе на первом месте стоят учебные и воспитательные задачи, что предопределяет значительный элемент условности при отражении в нем жизни; ситуация, проблема и сюжет здесь не реальные, практические, а такие, какими они могут быть в жизни.

##### ***Кейс-задание***

*На перемене группа учащихся 8 класса зашла в кабинет физики. Там стояли приборы для проведения лабораторной работы. Ребята стали их рассматривать. Учитель услышал голоса ребят и вышел из лаборантской. Дабы дети ничего не испортили, он решил выгнать их из кабинета. Учитель на повышенных тонах стал кричать на ребят, потому что они хотели остаться в кабинете. Чтобы дальше не провоцировать конфликт с учителем ребята направились к выходу. В след*

мальчикам учитель бросил фразу: "Чтобы до звонка я вас в кабинете вообще не видел!" и пнул последнему выходящему мальчику ногой... Это был ученик Витя, самый маленький мальчик в классе. Его реакция на данное действие учителя была незамедлительной. Витя резко развернулся и забежал обратно в класс. Он схватил стул и замахнулся на учителя физики. В глазах мальчика в этот момент явно прослеживалась огромная обида и желание отомстить. Между Витей (В) и учителем физики (УФ) завязалась словесная перепалка:

УФ: - Стой! Да как ты смеешь!!! Немедленно опусти стул на место!

В: - Да вы офигели! Вы не имеете право меня трогать! Что я вам такого сделал?!

УФ: - Не смей со мной пререкаться!

В: - Конечно! Сейчас просто двину вам в ответку!

УФ: - Сейчас же пошли к директору!!!...

Учитель взял Витю за руку и повел в кабинет к директору. В кабинете директора школы учитель пояснил произошедшую ситуацию. Витя стоял молча и слушал. Директор отпустила учителя, т.к. прозвенел звонок на урок. Директор школы дипломатично объяснила Вите, что он в данной ситуации был не прав, что это заслуженный учитель и не стоит так агрессивно реагировать.

Работающие над данным кейсом делятся на 2 группы (задание может выполняться индивидуально). Каждая группа отвечает на свой блок заданий и вопросов. Так же есть общие вопросы для всех групп. По окончании работы над кейсом каждая из групп должна оформить письменный вариант решения кейса. Осуществляется доклад результатов решения. Производится общее обсуждение решения. По ходу обсуждения производятся дополнения в письменное решение кейса. По окончанию решения прикладываются к кейсу. Для решения этого кейса необходимо ответить на следующие вопросы (примеры вопросов):

1. Выявите педагогическую проблему данного кейса. Сформулируйте ее.
2. Каково ваше отношение к содержанию данной проблемы?
3. Каковы возможные причины возникновения данной проблемы?
4. Оцените актуальность данной проблемы.
5. Решена ли были конфликтные ситуации? Предложите ваши варианты решения этой проблемы.
6. Проанализируйте действия учителя физики. Ваши предположения по поводу их причины. Пытался ли он избежать конфликта с учеником? (исп. приложение)
7. Проанализируйте действия Виктора в ситуации с учителем физики. Предложите варианты причин данной реакции.
8. Проанализируйте действия директора школы по решению ситуации. Предложите ваши варианты урегулирования этого конфликта от лица директора.
9. Какие права и обязанности участников учебного процесса были нарушены в данной ситуации.
10. Решена ли была проблема? Предложите ваши варианты решения этой проблемы.
11. Проанализируйте: какие чувства вызвала у вас работа над кейсом. Что нового вы открыли, исследуя данную тему. Чему научила вас данная работа?
12. Оформите письменный вариант решения кейса (3-5 страничек). Аргументируйте свое решение.

### **Критерии оценивания**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Полнота решения кейса	1
Степень творчества и самостоятельности в подходе к анализу кейса и его решению	1
Свободное изложение материала	1
Полнота и всесторонность выводов	1
Наличие собственного взгляда на проблему	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### **6. Проект**

Проект – замысел (вариант) решения проблемы, который создается в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией полученных результатов.

Проект учебного занятия по теме «Современные средства контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся».

Содержание проекта:

1. Изучение учебно-методических материалов по данной теме.
2. Разработка технологической карты учебного занятия по предмету профильной

подготовки, которой должны быть отражены следующие аспекты темы: вид (виды) контроля, формы контроля, методы контроля, виды оценивания (традиционные и инновационные).

3. Презентация проекта учебного занятия в учебной аудитории с участием учебной группы.

4. Рефлексия по результатам проекта учебного занятия.

#### *Критерии оценивания*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Творческий подход к работе	1
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	1
Аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов	1
Уровень самостоятельности	1
Практическая ценность	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

#### **7. Схема**

Схема – графический документ, в котором показаны составные части некоторой системы и связи между ними, изложение, изображение, представление чего-либо в самых общих чертах, иногда упрощенно.

#### *Критерии оценивания*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Соответствие представленной в схеме информации теме	0,5
Читаемость, логичность и лаконичность представленной информации	0,5
Правильность оформления в зависимости от вида схемы	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

#### **8. Таблица**

Таблица - форма компактного наглядного представления цифровых и/или текстовых данных. Таблица реализует функцию передачи информации, а также получения обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения с целью последующего развития у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы. Позволяет представить аналитические материалы в виде единой целостной системы.

#### *Критерии оценивания*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Содержание соответствует теме	0,5
В таблице заполнены все столбцы и строки	0,5
Содержание столбцов и строк соответствует их названию	0,5
Материал излагается кратко, последовательно с наличием специальных терминов	0,5
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

#### **7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

##### **7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:**

1. Рейтинговый балл, соответствующий зачету, предполагает активную работу на лекциях и семинарах (выполнение различных видов самостоятельной работы).

2. Допуск к зачету с оценкой предполагает:

- суммарный балл для получения зачета должен быть не менее 115 балла.
- положительную оценку за письменный контроль основных понятий разделов курса.
- положительную оценку за компетентностный тест по основным разделам курса.

**7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине**

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квантитативная
<b>высокий</b>	Студент верно выделяет проблему на основе полноценного анализа профессиональной задачи и предлагает пути ее решения, опираясь на нормативно-правовые документы, нравственные и этические нормы; представляет проект программы учебной дисциплины по преподаваемому предмету с опорой на основные требования к разработке данных документов; проектирует ситуации учебного сотрудничества (в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями) в целях эффективного решения образовательных задач, демонстрируя владение формами и методами обучения; проектирует систему контроля и оценки текущих и итоговых результатов освоения содержания учебного предмета; проводит системный анализ учебного занятия (учебной ситуации); предлагает всестороннее и оригинальное решения профессиональной задачи с учетом всех условий	<b>100-91% 190-172 балла</b>	<b>отлично</b>

<b>повышенный</b>	<p>Студент смог в целом проанализировать условия профессиональной задачи и обосновать ее решение, опираясь на нормативно-правовые акты и нравственно-этические нормы; может проанализировать программу учебной дисциплины с точки зрения основных требований к ее разработке и реализации; планирует коллективную и индивидуальную учебную деятельность на основе знания основных подходов, педагогических технологий, требований нормативных документов, определяющих содержание образования (в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями); подбирает и обосновывает способы контроля и оценки образовательных результатов обучающихся; предлагает способы решения задачи, аргументируя наиболее значимые элементы решения.</p>	<p><b>90-76%</b> <b>171-144 балла</b></p>	<p><b>хорошо</b></p>
<b>базовый</b>	<p>Студент может проанализировать условия профессиональной задачи, опираясь на нормативно-правовые документы, нравственные и этические нормы; обосновывает основные требования к разработке и реализации образовательных программ; демонстрирует владение методами и формами учебной деятельности, обосновывает их эффективность для решения образовательных задач; подбирает способы контроля и оценки достижений обучающихся; проводит системный анализ эффективности учебного занятия.</p>	<p><b>75-61%</b> <b>143-116 баллов</b></p>	<p><b>удовлетворительно</b></p>

<b>низкий</b>	<p>Студент испытывает затруднения в анализе профессиональной задачи;</p> <p>называет нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную и трудовую деятельность;</p> <p>перечисляет документы, определяющие содержание образования, но затрудняется в обосновании требований к их разработке и реализации;</p> <p>не может обосновать применение методов и форм обучения для эффективной организации коллективной и индивидуальной учебной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;</p> <p>затрудняется в выборе способов контроля и оценки результатов образовательной деятельности обучающихся;</p> <p>подменяет системный анализ учебного занятия аспектным.</p>	<b>60 и ниже % 115 баллов и ниже</b>	<b>неудовлетворительно</b>
---------------	---	--	----------------------------

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

<b>Анализ нормативных документов</b>
ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.
ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.
ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.
<b>Анализ учебного занятия</b>
ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.
ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.
<b>Глоссарий</b>
ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.
ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.



ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.
<b>Доклад</b>
ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.
ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.
ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.
<b>Кейс-задание</b>
ОПК-6.1. Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся.
ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.
<b>Проект</b>
ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.
ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.
ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.
ОПК-6.1. Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся.
ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.
<b>Схема</b>
ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.
ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.
ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.
<b>Таблица</b>
ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.
ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.

ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.

#### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

##### Наименование оценочного средства

##### Кейс-задание

Кейс – это описание конкретной практической ситуации из будущей профессиональной деятельности обучающихся, предполагающее ее рассмотрение и анализ в ходе самостоятельной работы.

**Пример кейс-задания 1.** Основным отчетным материалом, ежегодно размещаемым на сайте образовательной организации, является публичный доклад. Этот документ отражает результаты реализации основной образовательной программы, направления и планируемые действия, которые необходимо осуществить в дальнейшей работе.

Из материалов публичного доклада одной из ОО:

«Контроль эффективности обеспечения условий, направленных на создание безопасной и комфортной образовательной среды для участников образовательного процесса осуществляется в результате:

- собеседований сотрудников организации с директором, заместителями директора;
- анализа плана реализации основной образовательной программы образовательной организации за учебный год;
- анализа отчетов о работе образовательной организации за последние 3 года по следующим направлениям:
  - деятельность организации, обеспечивающая безопасность участников образовательного процесса;
  - планирование и организация мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни обучающихся и коллектива в целом;
  - проведение на базе образовательной организации круглогодичного оздоровления, отдыха и труда обучающихся и сотрудников;
  - проведение практических мероприятий, формирующих способность обучающихся и педагогов к действиям в экстремальных ситуациях».

**Дополнительная информация:** Публичный доклад образовательной организации.

**Задание 1.** Какие меры по контролю комфортной и безопасной среды не учтены в представленном перечне? Исходя из предложенного в задании фрагмента публичного доклада, предложите направления корректировки основной образовательной программы данной ОО, способствующие развитию безопасной и комфортной образовательной среды.

**Задание 2.** Сформулируйте понятие «комфортная среда образовательной организации».

**Задание 3.** Какие компоненты включает понятие «безопасная среда» (назовите не менее 5 параметров).

**Задание 4.** Проанализируйте публичный доклад (см. дополнительные материалы) и назовите важнейший компонент, определяющий комфортность среды ОО.

Дополните сведения о комфортной среде, представленной в этом докладе, своими предложениями (не менее 5), способствующими развитию этой характеристики.

**Пример кейс-задания 2.** Вам поручено провести научно-просветительское мероприятие «Час науки» для учащихся 10 класса общеобразовательной школы. Предложенный Вам класс не является специализированным, намерение сдать ЕГЭ по естественнонаучным дисциплинам высказали 20% учащихся, высокие учебные показатели по естественнонаучным дисциплинам и математике наблюдаются у 50% учащихся. В классе 25% учащихся идентифицируют себя в качестве православных, 25% - в качестве мусульман, остальные интереса к религии не проявляют. Один из учащихся, идентифицировавший себя в качестве православного, высказывал ранее недовольство наличием в программе по биологии эволюционного учения.

**Задание 1.** Сформулируйте оптимальную тему научно-просветительского мероприятия,

обсуждение которой наиболее актуально для данной аудитории. Обоснуйте её выбор.

**Задание 2.** Сформулируйте и обоснуйте цель мероприятия исходя из предложенной Вами темы.

**Задание 3.** Составьте список из трёх-четырёх вопросов, с которых Вы начнёте беседу с учащимися в процессе научно-просветительского мероприятия на предложенную Вами тему. Обоснуйте их выбор.

**Задание 4.** Сформулируйте предполагаемые ответы учащихся на вопросы, предложенные

<b>Критерий</b>	<b>Индикаторы</b>	<b>Балл</b>
Способность решать педагогические задачи с учетом нормативно-правовых и этических профессиональных норм	- успешное и системное решение профессиональных задач с учётом действующей нормативно-правовой базы педагогической деятельности	1
Анализ, критическое оценивание, обоснование и отбор форм и методов обучения, в соответствии с поставленными в кейсе профессиональными задачами;	- отбирает и обосновывает педагогические формы и методы, адекватных поставленным задачам;	1
Готовность принимать участие в поиске эффективного решения профессиональных задач в ходе взаимодействия с другими обучающимися	- демонстрирует приёмы организации учебного взаимодействия обучающихся в целях эффективного решения образовательных задач;	1
Планирует решение профессиональных задач на основе современных методов, технологий и требований ФГОС	-планирует учебно-воспитательную деятельность на основе современных методик, технологий и требований федеральных государственных образовательных стандартов	1
Готовность осуществлять системный анализ документов, учебных занятий	- демонстрирует умение системного анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению	1
<b>Максимальный балл</b>		<b>5</b>

## **8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **а) основная литература**

1. Коджаспирова Г.М. Общие основы педагогики: учебник для академического бакалавриата [Текст]/ Г.М. Коджаспирова. –М.: Юрайт, 2018. –151с.

2. Крившенко Л.П. Педагогика [Текст]: учебник для академического бакалавриата/ Л.П. Крившенко, Л.В. Юркина. –М.: Юрайт, 2019. –412 с.

### **б) дополнительная литература**

1. Педагогика [Текст]: учебник и практикум для академического бакалавриата / П. И. Пидкасистый [и др.] –М.: Юрайт, 2019. —408 с.

2. Подласый И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 1 [Текст]: учебник для академического бакалавриата / И. П. Подласый. -М.: Юрайт, 2019. — 404 с.

3. Психология и педагогика в 2 ч. Часть 2. Педагогика [Текст]: учебник для академического бакалавриата / В. А. Слостенин [и др.] –М.: Юрайт, 2019. —374 с.

#### **в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)

3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.

4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

### **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

#### **Главные особенности изучения дисциплины:**

- *практикоориентированность*, изучение каждой темы дисциплины готовит студента к решению определенной профессиональной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие практических умений в сфере организации педагогического процесса;

- *субъектноориентированность*, в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;

- *рефлексивность*, технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы и при оформлении портфолио необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи;

- *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания, оцениваемые в диапазоне от одного до трех баллов и задания для самостоятельной работы, выполняя которые студент может получить три балла, получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;

- *преemptивность*, изучение дисциплины является необходимой составляющей освоения дисциплины «Обучение детей с особыми потребностями в образовании» (модуль «Психолого-педагогический») и модуля «Воспитательная деятельность», осваиваемые в рамках отдельных тем элементы компетенций и формируемый студентами субъективный опыт решения профессиональных задач, необходимы для успешной работы в период педагогической практики в образовательных учреждениях и дальнейшей самостоятельной

профессиональной деятельности.

1. По каждой теме проводится самостоятельная работа или тест на владение основными понятиям.

2. Максимальное количество баллов по системе заданий для самостоятельной работы: **61 баллов.**

3. В случае несвоевременной сдачи заданий (без уважительной причины) баллы снижаются:

- при сдаче на следующей неделе после установленного срока – на **0,5 балла**;

- при сдаче на третьей и последующих неделях – на **1 балл.**

4. Ответы студента на практических занятиях оцениваются от 2 до 7 баллов.

5. Студент может получить дополнительные баллы за выполнение заданий, не входящих в список обязательных.

Максимальная сумма баллов для промежуточной аттестации устанавливается исходя из количества изученных тем и заданий к ним.

Оценка на зачете ставится с учетом самостоятельной работы студента и промежуточной аттестации.

При реализации содержания программы следует предусмотреть использование разнообразных организационных форм и методов обучения, основанных на активизации учебно-познавательной деятельности студентов, их самостоятельности.

На лекционных занятиях раскрываются узловые теоретические вопросы педагогики, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым педагогическим проблемам и основные пути их решения. Они призваны пробудить интерес студентов к научной и профессиональной деятельности, к возможностям реализации собственных творческих способностей.

Практические занятия направлены преимущественно на формирование педагогических знаний, на отработку общепедагогических умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Практические задания, используемые на семинарских занятиях, имеют целью разработку собственного педагогического видения, подхода к решению профессионально-педагогических проблем воспитания и обучения.

Усилению практико-ориентированного характера учебного курса могут способствовать различные виды самостоятельной работы студентов, направленные на отработку умений организации и осуществления педагогического взаимодействия и решение задач самообразования. Кроме того, самостоятельная работа студентов связана с работой по анализу педагогической литературы с целью знакомства с актуальными педагогическими проблемами. Изучение данной дисциплины создает теоретическую основу для последующего усвоения практической педагогики.

### Срезовая работа

Задания построены так, что позволяют учитывать наличие знаний и, в определенной мере, умений, полученных по изученному курсу.

Оценка выполнения будет проводиться по каждому блоку по пятибалльной системе.

Срезовая работа по педагогике студента

Факультета \_\_\_\_\_ курса \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_

### ***I. Понятийный аппарат:***

Социализация – это...

Воспитание – это...

Развитие – это...

Метод обучения – это...

Содержание образования – это...  
Дидактический принцип – это ...

## II. Тесты

### 1. Что такое закрытая анкета?

- а) недописанная автором.
- б) со свободными текстовыми ответами.
- в) с выбором из данных вариантов ответов.

### 2. В чем сущность принципа светскости образования?

- а) приближение к жизни.
- б) запрещение преподавания религии.
- в) приобщение к жизни общества.

### 3. К какой группе образовательных учреждений относится детская музыкальная школа?

- а) общего.
- б) дополнительного.
- в) профессионального.

### 4. Среди перечисленных понятий найдите метод педагогического процесса?

- а) урок.
- б) классное собрание.
- в) фронтальная беседа.

### 5. Какой вид контроля является ведущим?

- а) текущий.
- б) индивидуальный опрос.
- в) письменный контроль.

### 6. Что такое домашняя работа?

- а) форма.
- б) метод.
- в) средство.

### 7. С чего начинается проблемное обучение?

- а) с создания проблемных ситуаций.
- б) с сообщения о задачах предстоящей работы.
- в) с выдвижения гипотезы.

### 8. Что такое структура урока?

- а) наличие на уроке всех его основных элементов.
- б) план, определяющий последовательность действий учителя.
- в) соотношение элементов в их последовательности и взаимосвязи.

### 9. Что такое принцип обучения?

- а) основные пути обучения.
- б) обобщенное требование к процессу обучения.
- в) типичные, существенные связи процесса обучения.

### 10. Какой из принципов обучения определяет, прежде всего, содержание обучения?

- а) научность.
- б) прочность.
- в) активность.

### 11. Какой из существующих подходов к воспитанию ориентирован, прежде всего, на развитие индивидуальности ребенка?

- а) социоцентрический.
- б) регламентированный.
- в) гомоцентрический.

### 12. Как связаны между собой объект и предмет исследования?

- а) предмет включает в себя объект исследования.
- б) понятие объект шире, чем понятие предмет.
- в) практически это одно и то же.

### 13. К какому типу объединений относится спортивная секция?

- а) общественная организация.
- б) организация клубного типа.
- в) неформальное объединение.

**14. В каких областях нецелесообразно организовывать соревнования?**

- а) учебной.
- б) трудовой.
- в) игровой.

**15. На каком этапе педагогического процесса формулируются его цели?**

- а) на подготовительном.
- б) реализации целей.
- в) аналитическом.

**16. Что понимают под целеполаганием?**

- а) систему целей и задач.
- б) выдвижение и обоснование целей и задач.
- в) прогнозирование конечного результата.

**17. Каково соотношение понятий «цель» и «задача»?**

- а) это одно и то же.
- б) задача включает в себя несколько целей.
- в) цель включает в себя несколько задач.

**18. Как называется орган управления образованием в области?**

- а) областное управление образованием.
- б) областной отдел народного образования.
- в) департамент образования.

**Основные определения по дисциплине  
«Теория и методика педагогической деятельности»**

Педагогическая профессия	Принцип педагогического процесса	Содержание образования
Педагогическая специальность	Педагогическое исследование	Образовательный план
Объект и предмет педагогики	Метод педагогического исследования	Государственный образовательный стандарт
Воспитание	Функции обучения	Образовательная программа
Обучение	Знание	Программа учебной дисциплины
Образование	Умение	Учебник
Развитие человека	Навык	Метод обучения
Социализация	Компетентность	Методический прием
Педагогическая система	Способность	Средство обучения
Государственная система образования	Преподавание	Форма организации обучения
Педагогический процесс	Учение	Оценка и отметка в учебном процессе
Цель педагогической деятельности	Закономерность обучения	Дидактическая концепция
Закономерность педагогического процесса	Принцип обучения	
	Правило обучения	

**11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

**12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;

3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

### 13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

#### 13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместр			
		2(3)			
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>14</b>	14			
В том числе:					
Лекции	<b>6</b>	6			
Практические занятия (ПЗ)	<b>8</b>	8			
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>94</b>	94			
В том числе:					
Анализ учебного занятия	<b>10</b>	10			
Анализ нормативно-правовых документов	<b>6</b>	6			
Глоссарий	<b>10</b>	10			
Доклад	<b>8</b>	8			
Кейс-задание	<b>8</b>	8			
Проект	<b>26</b>	26			
Разработка рекомендаций	<b>10</b>	10			
Таблица	<b>8</b>	8			
Схема	<b>8</b>	8			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>ЗаО</b>	<b>ЗаО</b>			
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>108</b>	<b>108</b>			
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			

#### 13.2. Содержание дисциплины

##### 13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Введение в педагогическую деятельность</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>		<b>12</b>	<b>13</b>



1.1.	Педагогическая деятельность: сущность, структура, функции, специфика.	0,5			6	6,5
1.2.	Требования к современному педагогу. Профессиональный стандарт «Педагог».		0,5		6	6,5
<b>2</b>	<b>Раздел: Общие основы педагогики</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>30</b>	<b>34</b>
2.1.	Педагогика как наука. Основные категории педагогики.	1			8	9
2.2.	Педагогические системы. Система образования РФ. Приоритетные направления развития образовательной системы РФ.		1		8	9
2.3.	Образовательная организация как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса.		1		8	9
2.4.	Педагогический процесс. Закономерности и принципы педагогического процесса.	1			6	7
<b>3</b>	<b>Теория и методика обучения</b>	<b>3,5</b>	<b>5,5</b>		<b>52</b>	<b>61</b>
3.1.	Сущность, функции, движущие силы процесса обучения. Системно-деятельностный подход. Образовательные результаты, универсальные учебные действия.	1			6	7
3.2.	Закономерности, принципы и правила обучения.		1		6	7
3.3.	Современные дидактические концепции.				8	8
3.4.	Содержание образования в современной школе. Документы, определяющие содержание образования в современной школе.	1	1		6	8
3.5.	Формы организации обучения. Урок как основная форма организации учебного процесса. Требования к современному учебному занятию по ФГОС. Подготовка учителя к уроку. Дополнительные формы организации обучения.	1	1		6	8
3.6.	Методы, приемы и средства обучения	0,5	0,5		6	7
3.7.	Современные средства контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся		1		6	7
3.8.	Основные подходы к анализу урока (педагогический, психологический, компетентностный и др.).		1		6	7
<b>Всего:</b>		<b>6</b>	<b>8</b>		<b>94</b>	<b>108</b>

### 13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
9.	Педагогическая деятельность: сущность, структура, функции, специфика.	Подготовить доклад по теме: «Педагог XXI века»
		Создание проекта «Этический кодекс педагога»
		Составить глоссарий по теме
10.	Требования к современному педагогу. Профессиональный стандарт «Педагог».	Проанализировать Профессиональный стандарт «Педагог», графически оформить изученные материалы
		Решение кейса
11.	Педагогика как наука. Основные категории педагогики.	Составить глоссарий по теме
		Составить опорную схему «Взаимосвязь основных категорий педагогики» (например, круги Эйлера)
12.	Педагогические системы. Система образования РФ. Приоритетные направления развития образовательной системы РФ.	Подготовить доклад «Цель и основные направления модернизации системы образования РФ»
		Анализ Закона «Об образовании в РФ» (2012), графически оформить изученные материалы
		Составить глоссарий по теме
13.	Образовательная организация как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса.	Составить сравнительную таблицу основных позиций уставов образовательных организаций различных типов и видов, и организационно-правовых форм
		Создать проект «Реклама учебного заведения» (на основе анализа Устава образовательной организации)
		Решение кейс-заданий
		Составить глоссарий по теме
14.	Педагогический процесс. Закономерности и принципы педагогического процесса.	Составить схему, отражающую взаимосвязь закономерностей и принципов педагогического процесса
		Проанализировать видеоматериалы (например, мультфильмы и фильмы). Выявить цели «педагога», реализованные принципы. Все ли этапы педагогического процесса реализованы?
		Составить глоссарий по теме
15.	Сущность, функции, движущие силы процесса обучения. Системно-деятельностный подход. Образовательные результаты, универсальные учебные действия.	Разработать проект учебного занятия по профилю профессиональной подготовки, иллюстрирующий определенный вид обучения (в группах 3-5 чел.)
		Разработать схему, показывающую соотношение и содержание всех видов образовательных результатов и УУД (по ФГОС-2)
		Составить глоссарий по теме
16.	Закономерности, принципы и правила обучения.	Разработать схему, раскрывающую взаимосвязь закономерностей, принципов и правил обучения
		Проанализировать учебное занятие, определить какие принципы обучения реализуются педагогом

9.	Современные дидактические концепции.	Подготовить доклад по дидактическим концепциям						
10.	Содержание образования в современной школе. Документы, определяющие содержание образования в современной школе.	Разработать таблицу образовательных результатов по предмету (по профилю подготовки)						
		Разработать проект учебного плана школы для старших классов общеобразовательной школы по профилю подготовки на основе образовательного плана ФГОС (тип школы определить самостоятельно (гимназия, лицей, профильная и т.д.).						
		Составить глоссарий по теме						
11.	Формы организации обучения. Урок как основная форма организации учебного процесса. Требования к современному учебному занятию по ФГОС. Подготовка учителя к уроку. Дополнительные формы организации обучения.	Составить таблицу «Типы уроков (по дидактическим целям)»						
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Тип урока</th> <th>Основная дидактическая цель</th> <th>Этапы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Тип урока	Основная дидактическая цель	Этапы			
		Тип урока	Основная дидактическая цель	Этапы				
Составить таблицу «Дополнительные формы организации обучения»								
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Название</th> <th>Признаки</th> <th>Цель(и)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Название	Признаки	Цель(и)					
Название	Признаки	Цель(и)						
12.	Методы, приемы и средства обучения.	Разработать проект «Памятки для учителя» по подготовке к уроку по ФГОС-2						
		Составить сравнительную таблицу подходов к классификации методов обучения						
		Составить глоссарий по теме						
13.	Современные средства контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся.	Проанализировать учебное занятие с точки зрения используемых педагогом методов, приемов и средств обучения						
		Разработка проекта фрагмента урока по профилю профессиональной подготовки (проверка знаний)						
		Подготовка презентации «Новое в оценивании образовательных результатов»						
		Составить глоссарий по теме						
14.	Основные подходы к анализу урока (педагогический, психологический, компетентностный и др.).	Решение кейс-задания						
		Проанализировать учебное занятие по профилю подготовки						
		Сформулировать рекомендации для учителя по анализу урока						

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**

проректор по учебной работе

М.Ю. Соловьев

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

**Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**

**К.М.07.01 Введение в литературоведение**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
(профили «Русская литература», «Русский язык как иностранный»)**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчик:**

профессор кафедры русской литературы,  
доктор филологических наук

Т. Г. Кучина

**Утверждена на заседании кафедры**

русской литературы

«13» мая 2022 г.

Протокол № 9

И.о. зав. кафедрой

Н. Ю. Букарева

## 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины** «Введение в литературоведение» — формирование у студента базовых представлений о теории литературы как отрасли современного гуманитарного знания, выработка основы филологического мировоззрения.

Основными задачами курса являются:

- *понимание* научных основ современного литературоведения – теории и истории литературы как части литературного процесса;
- *овладение навыками* анализа и интерпретации художественного текста, логикой и методами научного литературоведческого исследования;
- *развитие умений* определять идейно-художественное своеобразие произведений с учетом индивидуального творчества писателя и контекста эпохи.

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП)

Дисциплина включена в предметный (литературоведческий) модуль ОПОП (обязательная часть).

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
ПК-6	Способен реализовывать обучение в предметной области Литература на основе анализа структурных элементов произведений литературы в единстве содержания, формы и выполняемых функций с учетом образовательных возможностей, потребностей и достижений обучающихся	ПК-6.1. Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях	Устный ответ Практическое задание Конспект Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест
		ПК-6.2. Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса	Устный ответ Практическое задание Конспект Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	Устный ответ Практическое задание Конспект Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр	
		1	2
Контактная работа с преподавателем (всего)	64	44	20

В том числе:			
Лекции	24	16	8
Практические занятия (ПЗ)	40	28	12
Лабораторные работы (ЛР)	—	—	—
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>44</b>	<b>28</b>	<b>16</b>
Подготовка конспектов	4	2	2
Изучение теоретического материала и научной литературы	15	10	5
Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям	15	10	5
Подготовка к контрольной работе	6	4	2
Подготовка к тесту	4	2	2
<b>Вид промежуточной аттестации (зачет)</b>	<b>Зачет с оценкой</b>	—	<b>Зачет с оценкой</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>108</b>	<b>72</b>	<b>36</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1.	Филология в системе гуманитарных наук. Литература как вид искусства	1.1. Филология в системе гуманитарных наук. Литература как вид искусства
2.	Понятие о художественном образе в литературе	2.1. Понятие о художественном образе в литературе 2.2. Словесный художественный образ. Классификация словесных образов
3.	Система литературных родов и жанров	3.1. Система литературных родов и жанров 3.2. Эпос как род литературы. Анализ эпического произведения 3.3. Драма как род литературы. Анализ драматического произведения 3.4. Лирика как род литературы. Анализ лирического произведения
4.	Событийная организация художественного произведения. Сюжет и композиция	4.1. Событийная организация художественного произведения 4.2. Сюжет и композиция 4.3. Сюжет в художественном произведении 4.4. Композиционная организация литературного произведения 4.5. Композиция сюжета и предметный мир произведения
5.	Организация повествования в литературном произведении	5.1. Организация повествования в литературном произведении 5.2. Повествовательная организация литературного произведения 5.3. Нарратология как раздел литературоведения 5.4. Типология повествовательных уровней и инстанций 5.5. Сказ как особая повествовательная форма в литературе
6.	Время и пространство в литературе	6.1. Время и пространство в литературе
7.	Литературный язык и язык художественной	7.1. Язык и стиль художественной литературы. Понятие стиля в литературоведении

	литературы	7.2. Выразительные средства языка. Тропы метафорического ряда 7.3. Выразительные средства языка. Тропы, организованные по принципу смежности 7.4. Выразительные средства языка. Стилистические фигуры
8.	Речь стихотворная и речь прозаическая	8.1. Речь стихотворная и речь прозаическая 8.2. Стихотворный метр. Метр и ритм 8.3. Системы стихосложения. Метрика. Силлабика 8.4. Системы стихосложения. Силлабо-тоника 8.5. Системы стихосложения. Тоника. Переходные размеры 8.6. Рифма. Строфика
9.	Этапы становления искусства слова. Понятие о литературном процессе	9.1. Понятие о литературном процессе

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия (семинары)	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1 семестр</b>						
<b>1</b>	<b>Филология в системе гуманитарных наук. Литература как вид искусства</b>	<b>2</b>			<b>1</b>	<b>3</b>
1.1.	Филология в системе гуманитарных наук. Литература как вид искусства.	2			1	3
<b>2</b>	<b>Понятие о художественном образе в литературе</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>6</b>
2.1.	Понятие о художественном образе в литературе	2			1	3
2.2.	Словесный художественный образ. Классификация словесных образов		2		1	3
<b>3</b>	<b>Система литературных родов и жанров</b>	<b>2</b>	<b>6</b>		<b>4</b>	<b>12</b>
3.1.	Система литературных родов и жанров	2			1	3
3.2.	Эпос как род литературы. Анализ эпического произведения		2		1	3
3.3.	Драма как род литературы. Анализ драматического произведения		2		1	3
3.4.	Лирика как род литературы. Анализ лирического произведения		2		1	3
<b>4</b>	<b>Событийная организация художественного произведения. Сюжет и композиция</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		<b>5</b>	<b>15</b>
4.1.	Событийная организация художественного произведения	2			1	3
4.2.	Сюжет и композиция	2			1	3
4.3.	Сюжет в художественном произведении		2		1	3
4.4.	Композиционная организация литературного произведения		2		1	3
4.5.	Композиция сюжета и предметный мир		2		1	3

	произведения					
<b>5</b>	<b>Организация повествования в литературном произведении</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		<b>7</b>	<b>17</b>
5.1.	Организация повествования в литературном произведении	2			1	3
5.2.	Повествовательная организация литературного произведения		2		1	3
5.3.	Нарратология как раздел литературоведения	2			2	4
5.4.	Типология повествовательных уровней и инстанций		2		1	3
5.5.	Сказ как особая повествовательная форма в литературе		2		2	4
<b>6</b>	<b>Время и пространство в литературе</b>		<b>2</b>		<b>2</b>	<b>4</b>
6.1.	Время и пространство в литературе		2		2	4
<b>7</b>	<b>Литературный язык и язык художественной литературы</b>	<b>2</b>	<b>6</b>		<b>7</b>	<b>15</b>
7.1.	Язык и стиль художественной литературы. Понятие стиля в литературоведении	2			1	3
7.2.	Выразительные средства языка. Тропы метафорического ряда		2		2	4
7.3.	Выразительные средства языка. Тропы, организованные по принципу смежности		2		2	4
7.4.	Выразительные средства языка. Стилистические фигуры		2		2	4
	<b>Итого в семестре</b>	<b>16</b>	<b>28</b>		<b>28</b>	<b>72</b>
<b>2 семестр</b>						
<b>8</b>	<b>Речь стихотворная и речь прозаическая</b>	<b>6</b>	<b>12</b>		<b>12</b>	<b>30</b>
8.1.	Речь стихотворная и речь прозаическая	2	2		2	6
8.2.	Стихотворный метр. Метр и ритм	2	2		2	4
8.3.	Системы стихосложения. Метрика. Силлабика		2		2	4
8.4.	Системы стихосложения. Силлабо-тоника		2		2	4
8.5.	Системы стихосложения. Тоника. Переходные размеры		2		2	4
8.6.	Рифма. Строфика	2	2		2	6
<b>9</b>	<b>Этапы становления искусства слова. Понятие о литературном процессе</b>	<b>2</b>			<b>4</b>	<b>8</b>
9.1.	Понятие о литературном процессе	2			4	8
	<b>Итого в семестре</b>	<b>8</b>	<b>12</b>		<b>16</b>	<b>36</b>
	<b>Всего:</b>	<b>24</b>	<b>40</b>		<b>44</b>	<b>108</b>



## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Тема дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1.	Филология в системе гуманитарных наук. Литература как вид искусства.	Изучение теоретического материала и научной литературы Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
2.	Понятие о художественном образе в литературе	Изучение теоретического материала и научной литературы Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
3.	Словесный художественный образ. Классификация словесных образов	Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
4.	Система литературных родов и жанров	Изучение теоретического материала и научной литературы Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
5.	Эпос как род литературы. Анализ эпического произведения	Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
6.	Драма как род литературы. Анализ драматического произведения	Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
7.	Лирика как род литературы. Анализ лирического произведения	Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
8.	Событийная организация художественного произведения	Изучение теоретического материала и научной литературы

		Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
9.	Сюжет и композиция	Изучение теоретического материала и научной литературы Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
10.	Сюжет в художественном произведении	Подготовка конспектов Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
11.	Композиционная организация литературного произведения	Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
12.	Композиция сюжета и предметный мир произведения	Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
13.	Организация повествования в литературном произведении	Изучение теоретического материала и научной литературы Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
14.	Повествовательная организация литературного произведения	Подготовка конспектов Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
15.	Нарратология как раздел литературоведения	Изучение теоретического материала и научной литературы Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
16.	Типология повествовательных уровней и инстанций	Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям

		Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
17.	Сказ как особая повествовательная форма в литературе	Подготовка конспектов Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
18.	Время и пространство в литературе	Подготовка конспектов Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
19.	Язык и стиль художественной литературы. Понятие стиля в литературоведении	Изучение теоретического материала и научной литературы Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
20.	Выразительные средства языка. Тропы метафорического ряда	Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
21.	Выразительные средства языка. Тропы, организованные по принципу смежности	Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
22.	Выразительные средства языка. Стилистические фигуры	Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
23.	Речь стихотворная и речь прозаическая	Изучение теоретического материала и научной литературы Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
24.	Стихотворный метр. Метр и ритм	Изучение теоретического материала и научной литературы

		Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
25.	Системы стихосложения. Метрика. Силлабика	Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
26.	Системы стихосложения. Силлабо-тоника	Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
27.	Системы стихосложения. Тоника. Переходные размеры	Изучение теоретического материала и научной литературы Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
28.	Рифма. Строфика	Изучение теоретического материала и научной литературы Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту
29.	Понятие о литературном процессе	Изучение теоретического материала и научной литературы Подготовка к контрольной работе Подготовка к тесту

## 6.2. Тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены ОПОП.

## 6.3. Примерная тематика рефератов

Не предусмотрены ОПОП.

## 7. Фонды оценочных средств

### 7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Тема дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Филология в системе гуманитарных наук. Литература	Контрольная работа Компетентностно-ориентированный	ПК-1; ПК-6

как вид искусства.	тест Конспект	
Понятие о художественном образе в литературе	Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест Конспект	ПК-1; ПК-6
Словесный художественный образ. Классификация словесных образов	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Система литературных родов и жанров	Конспект Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Эпос как род литературы. Анализ эпического произведения	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Драма как род литературы. Анализ драматического произведения	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Лирика как род литературы. Анализ лирического произведения	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Событийная организация художественного произведения	Конспект Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Сюжет и композиция	Конспект Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Сюжет в художественном произведении	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Композиционная организация литературного произведения	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Композиция сюжета и предметный мир произведения	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Организация повествования в литературном произведении	Конспект Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6

Повествовательная организация литературного произведения	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Нарратология как раздел литературоведения	Конспект Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Типология повествовательных уровней и инстанций	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Сказ как особая повествовательная форма в литературе	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Время и пространство в литературе	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Язык и стиль художественной литературы. Понятие стиля в литературоведении	Конспект Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Выразительные средства языка. Тропы метафорического ряда	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Выразительные средства языка. Тропы, организованные по принципу смежности	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Выразительные средства языка. Стилистические фигуры	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Речь стихотворная и речь прозаическая	Устный опрос Практическое задание Конспект Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Стихотворный метр. Метр и ритм	Устный опрос Практическое задание Конспект Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Системы стихосложения. Метрика. Силлабика	Устный опрос Практическое задание	ПК-1; ПК-6

	Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	
Системы стихосложения. Силлабо-тоника	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Системы стихосложения. Тоника. Переходные размеры	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Рифма. Строфика	Конспект Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6
Понятие о литературном процессе	Конспект Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест	ПК-1; ПК-6

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

#### *Критерии оценки видов работ*

Посещение лекционных и практических занятий — от 0 до 1 балла (итого от 0 до 32 баллов).

Активная работа на практических занятиях (устный ответ) — от 0 до 2 баллов (итого от 0 до 40 баллов).

Подготовка конспекта литературы по теме — от 0 до 2 баллов (итого от 0 до 24 баллов).

Выполнение заданий для практических занятий — от 0 до 2 баллов (итого от 0 до 40 баллов).

Выполнение контрольной работы — от 0 до 10 баллов (итого от 0 до 10 баллов).

Выполнение компетентностно-ориентированного теста — от 0 до 10 баллов (итого от 0 до 10 баллов).

Итого за курс: от 0 до 156 баллов.

#### *Рейтинг план*

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	Посещение лекционных, практических занятий	0	32
	<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>32</b>
<b>Контроль работы на практических занятиях и самостоятельной работы</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
	Филология в системе гуманитарных наук.	0	2
	Литература как вид искусства.	0	2
	Понятие о художественном образе в литературе	0	2

Словесный художественный образ. Классификация словесных образов	0	4
Система литературных родов и жанров	0	2
Эпос как род литературы. Анализ эпического произведения	0	4
Драма как род литературы. Анализ драматического произведения	0	4
Лирика как род литературы. Анализ лирического произведения	0	4
Событийная организация художественного произведения	0	2
Сюжет и композиция	0	2
Сюжет в художественном произведении	0	4
Композиционная организация литературного произведения	0	4
Композиция сюжета и предметный мир произведения	0	4
Организация повествования в литературном произведении	0	2
Повествовательная организация литературного произведения	0	4
Нарратология как раздел литературоведения	0	2
Типология повествовательных уровней и инстанций	0	4
Сказ как особая повествовательная форма в литературе	0	4
Время и пространство в литературе	0	4
Язык и стиль художественной литературы. Понятие стиля в литературоведении	0	2
Выразительные средства языка. Тропы метафорического ряда	0	4
Выразительные средства языка. Тропы, организованные по принципу смежности	0	4
Выразительные средства языка. Стилистические фигуры	0	4
Речь стихотворная и речь прозаическая	0	6
Стихотворный метр. Метр и ритм	0	6
Системы стихосложения. Метрика. Силлабика	0	4
Системы стихосложения. Силлабо-тоника	0	4
Системы стихосложения. Тоника. Переходные размеры	0	4
Рифма. Строфика	0	2
Понятие о литературном процессе	0	2
<b>Итого</b>		<b>104</b>
<b>Всего в семестре</b>	<b>0</b>	<b>136</b>
<b>Промежуточная аттестация (контрольная работа, компетентностно-ориентированный тест)</b>	<b>0</b>	<b>20</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>0</b>	<b>156</b>

Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов

К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 94 баллов

### *Примеры заданий для практических (лабораторных) занятий*

1. Что общего между следующими видами тропов и чем они различаются?



метафора и аллегория,  
аллегория и символ,  
символ и эмблема,  
метонимия и перифраз,  
перифраз и эвфемизм,  
метафора и сравнение.

Ответ обоснуйте при помощи примеров, иллюстрирующих и доказывающих ваше суждение.

2. В данный текст вставьте пропущенные слова — так, чтобы место пропусков заняли олицетворения. Объясните механизм образования метафоры в каждом случае.

*Вещи лежали и стояли в тех небрежных положениях, которые они принимают в отсутствие людей. Черная самопишущая ручка \_\_\_\_\_ на недоконченном письме. Круглая дамская шляпа как ни в чем не бывало \_\_\_\_\_ из-под стула. В шкафу, улучив мгновение, тайком \_\_\_\_\_ с вешалки халат, — что делал уже не раз, когда никто не мог услышать.*

Попробуйте передать смысл метафоры при помощи прямых значений. Что поддается «переводу» на язык прямых значений, а что нет? Почему?

3. Сгруппируйте приведенные примеры тропов (выделенные курсивом словосочетания) в три блока: 1) метафора; 2) метонимия; 3) перифраз. В каких примерах поэтами использованы тропы-«матрешки» (один троп включает в себя другой)?

*Булки фонарей* и *пышки крыши*, и черным

По белу в снегу — косяк особняка...

(Б. Пастернак)

Гремит, гремит *войны барабан*.

Зовет *железо* в живых *втыкать*.

(В. Маяковский)

Целый день сырой осенний воздух

Я вдыхал в смятенье и тоске;

Я хочу поужинать, и *звезды*

*Золотые в темном кошельке!*

(О. Мандельштам)

Было дружбой, стало службой.

Бог с тобою, брат мой волк!<...>

Прощевай, *седая шкура!*

И во сне не вспомяну!

(М. Цветаева)

— Лошадь упала!

— Упала лошадь! —

*Смеялся Кузнецкий.*

Лишь один я

голос свой не вмешивал в вой ему.

(В. Маяковский)

*Ручьев* ниспадающих *речь*

*Сплеталась* предивно

С *плащом*, ниспадающим с плеч

Волной неизбывной.

(М. Цветаева)

**Критерии оценивания результатов выполнения заданий для практических занятий даны в пп. 7.1.1. Устный ответ и 7.1.2. Практическое задание.**

### **7.1.1. Устный ответ**

*Устный ответ* — средство, позволяющее оценить умение студента рассуждать в рамках предложенной темы, руководствуясь соответствующим научным инструментарием учебной дисциплины. Устный ответ, как правило, состоит из заранее не подготовленного ответа на один средний по трудности вопрос или подготовленного ответа на задание, требующего предварительного сбора информации. Устный ответ должен содержать примеры, иллюстрирующие основные теоретические положения ответа.

#### **Примеры вопросов**

1. Назовите элементы и уровни композиции и определите их художественную функцию.
2. Установите зависимость композиции сюжета от этапов развития конфликта в художественном произведении.
3. В чем состоит сюжетно-композиционная функция вещей в художественном произведении? Как эта функция вещей связана с их культурологической и характерологической функциями?
4. Какую роль в художественном произведении играет описание как речевой прием (композиционная форма прозаической речи)? Какие виды описаний вы знаете?
5. Что такое предметная художественная деталь, и каково ее значение в произведении?

#### **Критерии оценивания устных ответов**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Проявлено умение ориентироваться в теме. Точное использование научной терминологии	1 балл
Студент приводит примеры	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

### **7.1.2. Практическое задание**

*Практическое задание* — это средство, позволяющее оценить умение обучающегося решать конкретные практические задачи, самостоятельно проводить анализ проблемы с использованием научного инструментария дисциплины.

#### **Примеры заданий**

1. Как сделать:
  - а) из литоты — гиперболу;
  - б) из перифраза — эвфемизм;
  - в) из метафоры — символ;
  - г) из антитезы — оксюморон.
2. Допишите к строчке «Мы с тобой встречались на закате» вторую так, чтобы получить пример:
  - а) анафоры,
  - б) эпифоры,
  - в) симплоки,
  - г) анадиплосиса,
  - д) синтаксического параллелизма.
3. Выделите все стилистические фигуры в стихотворении И. Бродского "Пилигримы". Приведите по одному примеру на каждый тип выделенных вами стилистических фигур.
4. Составьте словосочетания или предложения, в которых слово “дождь” являлось бы

элементом:

- а) двучленной метафоры,
- б) перифраза,
- в) восходящей градации,
- г) полиптотона,
- д) хиазма.

### **Критерии оценивания практических заданий**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Соответствие решения сформулированным вопросам, полнота выполнения задания, доказательность	1 балл
Ясность, лаконичность изложения мыслей студента, отсутствие речевых и грамматических ошибок, точное использование научной терминологии	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

#### **7.1.3. Конспект**

*Конспект* — средство, позволяющее оценить умение студента по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме. В конспекте должны быть отражены внутренняя логика изложения материала, основные выводы и положения, факты и доказательства, изложенные в изученной научной работе.

#### **Примеры научной литературы для конспектирования**

1. Подготовьте конспект статьи М. Эпштейна «Образ художественный» (ЛЭС).

Примерный план анализа источника:

1. Краткая справка об авторе исследования. Место работы в ряду научных трудов автора и в контексте исследований творчества писателя (литературного периода, явления, проблемы).
2. Суть научной концепции. Анализ ключевых тезисов, логики, аргументации исследования.
3. Методологические основания исследования. Степень актуальности и целесообразности избранного автором работы теоретического подхода.
4. Краткий словарь рабочих понятий исследования. Смысл и продуктивность использования «авторских» терминов.

### **Критерии оценивания конспектов**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Проявлено умение работать с научной литературой, систематизировать и структурировать материал: содержательность конспекта, отражение основных положений, результатов работы автора, выводов	1 балл
Ясность, лаконичность изложения мыслей студента, графическое выделение особо значимой информации, соответствие оформления требованиям, грамотность изложения	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

#### **7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

##### **7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине**

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации и отражающих качество выполнения самостоятельной работы, аналитических и практических заданий, устных выступлений и дискуссии.

Рейтинговый балл, соответствующий зачету – от 94 до 156, предполагает выполнение контрольной работы по дисциплине и компетентностно-ориентированного теста.

### 7.2.2. Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Квалитативная
<b>высокий</b>	На высоком уровне использует системный подход в решении профессиональных задач; подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи; составляет и реализует в практической деятельности проект решения конкретной профессиональной задачи	<b>от 140 до 156 баллов</b> (90–100 %)	<b>Зачтено (отлично)</b>
<b>повышенный</b>	Показывает повышенный уровень использования системного подхода в решении профессиональных задач; подбора и систематизации информации, необходимой для решения поставленной задачи; составляет и реализует в практической деятельности проект решения конкретной профессиональной задачи	<b>от 117 до 139 баллов</b> (75–89 %)	<b>Зачтено (хорошо)</b>
<b>базовый</b>	Допускает отдельные ошибки при использовании системного подхода в решении профессиональных задач, подбора и систематизации информации, необходимой для решения поставленной задачи, составлении и реализации в практической деятельности проекта решения конкретной профессиональной задачи	<b>от 95 до 116 баллов</b> (61–74 %)	<b>Зачтено (удовлетворительно)</b>
<b>низкий</b>	Не способен использовать системный подход в решении профессиональных задач; подбирать и систематизировать информацию, необходимую для решения поставленной задач; составлять и реализовывать в практической деятельности проект решения конкретной профессиональной задачи	<b>от 0 до 94 баллов</b> (0–60 %)	<b>не зачтено</b>

### 7.2.3. Спецификация оценочных средств

#### 7.2.3.1. Компетентностно-ориентированный тест

### Проверяемые индикаторы проявления компетенций

#### Компетентностно-ориентированный тест

Индикаторы компетенции	Вопросы теста
ПК-6.1. Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях	1–10
ПК-6.2. Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса	11–20
ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	21–40

#### 7.2.3.2. Контрольная работа

### Проверяемые индикаторы проявления компетенций

#### Контрольная работа

Индикаторы компетенции	Задания контрольной работы
ПК-6.1. Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях	1–2
ПК-6.2. Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса	3–4
ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	5–7

#### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

##### 7.2.4.1. Компетентностно-ориентированный тест

Компетентностно-ориентированный тест предназначен для оценки уровня сформированности у студента индикаторов компетенций, обозначенных в программе учебной дисциплины. Оценочные материалы содержат тестовые вопросы по всем формируемым в рамках дисциплины индикаторам компетенций ПК-1, ПК-6.

#### *Примерные вопросы теста*

1. Формируя у учащихся навыки моделирования процесса решения профессиональных задач, соотнесите термин и его определение.

- |                        |   |
|------------------------|---|
| 1. Сюжет               | А. совокупность событий в той последовательности, в которой они изложены в произведении                           |
| 2. Художественная идея | Б. главная обобщающая мысль или система таких мыслей  |
| 3. Пафос               | В. вид тропа, перенос названия с одного предмета на другой основанный на смежности (соположении, соприкосновении) |
| 4. Метонимия           | Г. ведущий эмоциональный тон произведения, его эмоциональный настрой  |

2. Формируя у учащихся навыки моделирования процесса решения профессиональных задач, исправьте ошибку в литературоведческих суждениях. Напишите правильный ответ.

- а) Тематика художественного произведения – область постановки вопросов,

проблематика – область художественных решений, а идейный мир – область отражения реальности.

б) Композиция – это событийный материал, совокупность событий в их логической, причинно-следственной связи.

в) Портрет – это индивидуализированное воспроизведение внутреннего мира людей в литературных произведениях.

г) Объединение приемов повтора и противопоставления, дает особый композиционный эффект: так называемую кольцевую композицию.

д) Автор – это субъект речи, от лица которого ведется повествование в эпическом произведении, отправитель художественной информации.

е) К синтаксическим средствам выразительности речи относятся метафора и метонимия.

3. Опираясь на опыт использования системного подхода в решении профессиональных задач, по определению дайте название термина.

а) Многократно повторяющийся и варьирующийся в художественном произведении образ (слово, деталь, характеристика).

б) Развернутое высказывание героя, обращенное к самому себе и отражающее протекание переживания, движение мысли, динамику внутренней жизни.

в) Элемент сюжета: изображение обстановки действия и положения действующих лиц до начала самого действия.

г) Расположение и значимая соотнесенность компонентов художественного текста.

4. Для полноценного понимания будущими учителями литературы особенностей языка художественной литературы необходимо знание тропов и стилистических фигур. Найдите в предложениях изобразительно-выразительные средства.

а) Девушка была черноволосой и нежной как ночь.

б) Я бы встал на цыпочки волн.

в) Где-то пели смычки о любви.

г) Я лежал на подушке из ярких песков.

5. Разрабатывая развивающую ситуацию для урока в соответствии с требованиями ФГОС, определите размер стихотворных строк:

а) Есть в осени первоначальной...

б) Последняя туча рассеянной бури...

в) Я и молод, и свеж, и влюблен

В процентном соотношении оценки (по пятибалльной системе) выставляются в следующих диапазонах: «2» — менее 50 %; «3» — 50–65 %; «4» — 65–85 %; «5» — 85–100 %.

#### ***Критерии оценивания компетентностно-ориентированного теста***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях	2
Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса	2
Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	6
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

#### **7.2.4.2. Контрольная работа**

*Контрольная работа* — средство, позволяющее оценить уровень сформированности компетенций, знания и навыки студента. Контрольная работа состоит в решении определенной задачи, где требуется теоретическая база и умение ей грамотно оперировать, применять полученные знания.

### ***Примерные задания для контрольной работы***

1. Объясните, что объединяет и что отличает друг от друга:
  - а) Урегулированный дольник и неурегулированный дольник.
  - б) Ритмизованную (метрическую) прозу и верлибр.
  - в) Тактовик и тонический стих.

2. Составьте два варианта метрической схемы:

- а) 3-иктного ямбо-анапестического дольника с дактилической клаузулой;
- б) 4-стопного амфибрахия с гипердактилической клаузулой.

Придумайте пример к одному из вариантов в каждой части задания.

3. Составьте строфическую схему терцин. Какова традиция использования этой строфической формы в литературе?

4. Определите систему стихосложения и стихотворный размер данного стихотворного текста. Дайте полную характеристику подчеркнутых рифм.

Что же мы, что же мы,  
неужто ж размолжены,  
неужто ж нашей юности  
конец пришел?  
Неужто ж мы – седыми –  
сквозь зубы зацедили,  
неужто ж мы не сможем  
разогнать прыжок? (Н. Асеев).

5. Перепишите приведенный стихотворный отрывок (путем замены, перестановки, добавления слов) 3-стопным амфибрахией.

Герой Советского Союза  
Идет по Невскому, спешит,  
И с одобрением Кутузов  
На ордена его глядит.

К какому литературному жанру Вы бы отнесли получившееся стихотворное произведение? Почему?

### ***Критерии оценивания контрольной работы***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях	2
Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса	2
Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	6
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

## **8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

*а) основная литература*

1. Введение в литературоведение : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по спец. и направлению подготовки «Филология» / Л. В. Чернец, В. Е. Хализев, А. Я. Эсалнек и др.; под ред. Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Академия, 2011. — 716 с.

2. Введение в литературоведение : методические рекомендации для студентов I курса направления 032700 «Филология» — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2013. — // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. — URL : <http://www.iprbookshop.ru/44759.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Хализев В.Е. Теория литературы: учебник для студ. высш. учеб. заведений. — 5-е изд., испр. и доп. — М., 2009.

*б) дополнительная литература*

1. Теория литературы : в 2 т. : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. 021700-Филология. Т. 1, Теория художественного дискурса. Теоретическая поэтика / Н. Д. Тмарченко, В. И. Тюпа, С. Н. Бройтман / под ред. Н. Д. Тмарченко. — М.: Академия, 2004. — 509 с.

2. Теория литературы : в 2 т. : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. 021700-Филология. Т. 2, Историческая поэтика / С. Н. Бройтман / под ред. Н. Д. Тмарченко. — М.: Академия, 2004. — 359 с.

3. Теория литературы. История русского и зарубежного литературоведения : хрестоматия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по спец. 050301-русский язык и литература / сост. Н. П. Хрящева. — М.: Флинта; Наука, 2011. — 456 с.

*в) программное обеспечение*

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса — Стандартный Russian Edition.

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Теоретическая поэтика: понятия и определения / автор-составитель Н.Д. Тмарченко. — URL: <http://philologos.narod.ru/tamar/>

2. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор». — URL: <http://feb-web.ru/>

3. Библиотека Гумер – гуманитарные науки. — URL: <http://www.gumer.info/>

4. Научная электронная библиотека. — URL: Режим доступа: <http://elibrary.ru>

## **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

Самостоятельная работа, выполняемая в рамках дисциплины, предполагает работу с лекционным материалом, освоение научных литературоведческих источников, выполнение практических заданий, написание конспектов и подготовку к тесту и контрольной работе.

Программа дисциплины предполагает проведение по каждой теме лекционных, практических занятий. Тематический план включает 29 тем, изучение которых направлено на формирование профессионально значимых компетенций.

В связи со сложившейся эпидемиологической обстановкой возможен переход на дистанционное обучение. При изменении формы проведения занятий преподавателю необходимо лекции и беседу по вопросам практических занятий провести посредством видеоконференцсвязи на платформах Zoom или Skype, а также часть материала подготовить



в электронном виде (например, в виде презентации или заданий на различных образовательных платформах и ресурсах).

Возможен риск перехода части студентов на индивидуальное обучение. В этом случае большую часть работы по курсу обучающийся будет выполнять дома, поэтому преподавателю необходимо составить план индивидуального освоения дисциплины, подготовить письменные задания, а также организовать консультации со студентом.

#### **План работы по освоению материалов лекций**

- обоснование темы в структуре общего курса;
- выделение основных структурных элементов темы, терминов;
- «проработка» визуальных источников (репродукции, ссылки, схемы, дополнительные материалы), способствующих пониманию теоретической основы лекционного материала;
- ознакомление с рекомендованной литературой.

#### **План анализа учебной/научной литературы для устного ответа, выполнения письменного задания, конспекта**

- концептуальный подход к анализу теоретических основ литературы;
- источниковая база исследования;
- основные тезисы автора и уровень аргументации;
- дискуссионные моменты и критика;
- сопоставление нескольких источников, сопоставление различных точек зрения по данному вопросу, формирование собственной позиции.

#### **Алгоритм подготовки к тесту и контрольной работе**

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по темам курса;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение теоретического и лекционного материала, а также основной и дополнительной литературы при подготовке к семинарским занятиям;
- самостоятельное изучение отдельных вопросов, не рассматриваемых на практических занятиях, по перечню, предусмотренному в теоретическом изложении учебника по курсу;
- подготовка к тестированию по темам, предусмотренным программой данного курса.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLE: <https://moodle.yspu.org>

Индивидуальные и групповые видеоконсультации осуществляются в формате видеоконференций на платформах Zoom и (или) Skype.

### **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории — столы, стулья, доска;
2. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, проектор;
3. Материалы для текущего и промежуточного контроля (бланки тестов, контрольных работ и др.);
4. Раздаточный материал;
5. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику.

**13. Преподавание дисциплины на заочном отделении**  
Не предусмотрено учебным планом.

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе  
М.Ю. Соловьев

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

### **Программа учебной дисциплины**

#### **Наименование дисциплины:**

**К.М.07.03 Фольклор и история русской литературы Средневековья**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
(Русская литература. Русский язык как иностранный)**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

#### **Разработчики**

д.ф.н., профессор  
кафедры русской литературы

Г. Ю. Филипповский

старший преподаватель  
кафедры русской литературы

Е. А. Астахова

#### **Утверждена на заседании кафедры**

русской литературы

«13» мая 2022 г.

Протокол № 9

И.о. зав. кафедрой

Н. Ю. Букарева

### 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины** «Фольклор и история русской литературы Средневековья» — формирование представлений об идейно-эстетической специфике фольклора и древнерусской литературы как этапах формирования словесного художественного творчества и своеобразных идейно-эстетических системах.

Основными задачами курса являются:

- *понимание* художественного своеобразия произведений фольклора и древнерусской книжности в их стадийно-исторической и идейно-эстетической связи, значения в социокультурном контексте;
- *овладение навыками* использования традиционных методов и современных информационных технологий при работе с художественным текстом;
- *развитие умений* филологического анализа и интерпретации фольклорного и литературного текста.

### 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в предметный (литературоведческий) модуль ОПОП.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	Конспект Доклад Реферат Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.2 Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	Конспект Доклад Реферат Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовнонравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	Конспект Доклад Реферат Контрольная работа Компетентностно-

			ориентированный тест
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	Конспект Доклад Реферат Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест
		ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Конспект Доклад Реферат Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест
ПК-2	Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1 Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	Конспект Доклад Реферат Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест
ПК-3	Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.1 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Конспект Доклад Реферат Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест
		ПК-3.2 Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности	Конспект Доклад Реферат Контрольная работа Компетентностно-ориентированный тест
ПК-6	Способен реализовывать обучение в предметной области Литература на	ПК-6.1 Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их	Конспект Доклад Реферат

	основе анализа структурных элементов произведений литературы в единстве содержания, формы и выполняемых функций с учетом образовательных возможностей, потребностей и достижений обучающихся	структурном единстве и функциях.	Контрольная работа Компетентно-ориентированный тест
		ПК-6.2 Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса.	Конспект Доклад Реферат Контрольная работа Компетентно-ориентированный тест

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>88</b>	<b>88</b>
В том числе:		
Лекции	32	32
Практические занятия (ПЗ)	56	56
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>20</b>	<b>20</b>
В том числе:		
Конспекты	5	5
Реферат	5	5
Доклад	5	5
Контрольная работа	5	5
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>Зачет</b>	<b>Зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Филологическая фольклористика и ее цели. Специфика фольклора как	Споры вокруг предметного поля фольклористики. Главные признаки фольклора. Содержание категорий устность, коллективность, традиционность, вариативность. Деление фольклора на роды и жанры. Понятие о синкретизме и синтезе в

	вербальной культуры.	фольклоре. Проблема стадияльно-исторической и социокультурной стратификации фольклора.
2	Раннетрадиционный фольклор и его жанры. Обряд и обрядовая поэзия	Условия формирования раннетрадиционного фольклора. Трудовые песни, заговоры и заклинания как древнейшие жанры фольклора. Общее понятие ритуала. Религиозно-магические и жизненно-практические функции ритуала. Древнейшие культы и их роль в обрядах. Обряды земледельческие и семейные. Виды и жанры обрядовой поэзии.
3	Классический фольклор. Народная проза. Сказка как вид фольклора. Жанры несказочной прозы.	Родовые и видовые признаки сказки. Идейная направленность и нравственный идеал. Опыт классификации сюжетов. История собирания и изучения. Сказки о животных. Волшебные сказки. Бытовые сказки. Сказка и миф. Понятие литературной сказки. Дифференцирующие признаки несказочного фольклора. Своеобразие сюжетной организации. Специфика повествования. Предания. Легенды. Былички.
4	Эпические и лиро-эпические жанры фольклора. Былина. Историческая песня. Баллада. Духовный стих.	Былины и историческая действительность. Проблемы происхождения, классификации и исторической периодизации эпоса. Основное содержание русского эпоса. Поэтика. Былинный стих. Проблема термина «историческая песня». Принципы изображения событий и лиц в исторических песнях. Основные циклы. Типы персонажей. Баллада. Происхождение и развитие русских балладных песен. Идейная направленность, тематика. Искусство изображения трагического в балладе. Поэтика. Духовный стих. Связь с народными легендами и апокрифами. Тематические группы. Нравственный императив.
5	Народная лирика.	Своеобразие фольклорной лирики. Лирические внеобрядовые песни. Проблема классификации. Основные жанровые группы. Поэтика. Лирика народная и лирика книжная: явление фольклоризации. Частушка и романс как жанры позднетрадиционной лирики.
6	Народный театр. Фольклор речевых ситуаций.	Народная драма как род и как жанр. Специфические признаки фольклорного театра. Дотеатральные и театральные формы народного драматического творчества. Скоморохи. Раек, балаган, театр Петрушки, вертеп. Героико-романтические драмы и сатирические пьесы народного репертуара. Мировоззренческая природа речевых жанров. Обобщение трудового и социального опыта народа в пословицах, поговорках, загадках, байках.
7	Введение в изучение древнерусской литературы. Древнерусская литература X-XI вв.	Кирилло-мефодиевская традиция. Жанры средневековой христианской книжности. Агиография, ораторская дидактика, их связи с христианской апологетикой и гимнографией. Киев и Новгород – книжные центры Древней Руси. Возникновение оригинальной литературы Руси. Художественный метод «монументального историзма» (Д. С. Лихачев) литературы Руси XI-XIII вв. Житийные памятники раннесредневековой Руси. Житийный канон, его черты.
8	Древнерусская литература XI- нач. XII вв.	Летописание, специфика летописного стиля и повествования. Средневековый символический историзм. Принцип бинарной оппозиции, тройные повторы как основа символической поэтики средневековых текстов Руси. Мотив «преступления и наказания» в средневеково-символическом повествовании, его значение в развитии русской литературы.
9	Древнерусская литература XII в.	Образы идеального героя в ранней литературе Руси. Композиционная структура ранних литературных памятников

		Руси. Исповедальные жанры. Средневековый писатель. Своеобразие символического стиля средневековой литературы Руси. Стиль «динамического монументализма» XII века. Взаимопроникновение светской и средневеково-христианской художественной символики в жанрах литературно-исторического повествования XII в., связь книжно-средневековой и научно-поэтической образности в литературе Руси XII в.
10	Древнерусская литература XIII- XIV вв.	Повесть и житие. Принципы изображения человека в средневековой литературе. Жанры житийной литературы, структура житий, динамика житийного текста и жанра. Жанр «княжеского жития», его особенности, взаимодействие с жанром воинской повести». Принцип «исторической ретроспекции» (В. В. Кусков) в литературе Руси. Черты высокого риторико-панегирического стиля, принципы «синтаксического параллелизма» в литературных памятниках Руси XIV в.
11	Древнерусская литература XV-XVI вв.	Стиль «плетения словес», его особенности и истоки. Русские средневековые писатели, книжно-литературные центры. Полемиические мотивы в генеалогических легендарно-политических сказаниях московской литературы. Книжная публицистика Новгорода и Москвы. Особенности историко-легендарных сказаний XV в. Мировые переходные сюжеты. Трансформация средневекового жанра «хождения» в авантюрно-бытовое повествование средневекового типа. Новаторство в жанрах агиографии. Развитие публицистики в московской литературе XVI в.
12	Древнерусская литература XVII в.	Демократические тенденции в развитии литературы Руси. Возникновение жанров светского повествования. Поэтическое и литературное новаторство в жанре повести: поэтика гротеска и иронии. Жанры сатирического, пародийного повествования в демократической литературе Руси XVII в. Жанры авантюрно-бытового, любовно-авантюрного повествования. Новаторство в жанре агиографии (Аввакум), исповедальная проза. Кризис средневеково-христианского мировоззрения, новые принципы изображения, человека в русской литературе. Поэтика барокко.

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия (семинары)	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	<b>Раздел: Филологическая фольклористика и ее цели. Специфика фольклора как вербальной культуры.</b>	2				2
1.1	Тема: Фольклористика как филологическая дисциплина	2				
2	<b>Раздел: Раннетрадиционный фольклор и его жанры. Обряд и обрядовая поэзия</b>	2	4		1	7
2.1	Тема: Раннетрадиционный фольклор и	2				



	условия его формирования. Ритуал как феномен культуры					
2.2	Тема: Раннетрадиционный фольклор и его жанры. Трудовые песни. Заговоры и заклинания.		2		0,5	
2.3	Тема: Обряд и обрядовая поэзия		2		0,5	
3.	<b>Раздел: Классический фольклор. Народная проза. Сказка как вид фольклора. Жанры несказочной прозы.</b>	<b>2</b>	<b>8</b>		<b>4</b>	<b>14</b>
3.1	Тема: Народная проза в составе фольклорных жанров. Сказка. Жанры несказочной прозы.	2				
3.2	Тема: Сказка как вид фольклора.		2		1	
3.3	Тема: Сказка о животных		2		1	
3.4	Тема: Сказка волшебная. Специфика жанровой структуры		2		1	
3.5	Тема: Жанры несказочной прозы: предания, легенды, былички		2		1	
4	<b>Раздел: Эпические и лиро-эпические жанры фольклора. Былина. Историческая песня. Баллада. Духовный стих.</b>	<b>4</b>	<b>8</b>		<b>3</b>	<b>15</b>
4.1	Тема: Эпические и лироэпические жанры фольклора.	4				
4.2	Тема: Русский героический эпос. Былина.		2		0,5	
4.3	Тема: Историческая песня. Проблема жанра.		2		0,5	
4.4	Тема: Младшие эпические песни. Баллада.		2		1	
4.5	Тема: Младшие эпические песни. Духовный стих		2		1	
5	<b>Раздел: Народная лирика.</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>1</b>	<b>7</b>
5.1	Тема: Специфика фольклорной внеобрядовой лирики. Жанровый состав. Поэтика	2				
5.2	Тема: Композиция и стиль народной традиционной лирики		2		0,5	
5.3.	Тема: Жанры новейшей фольклорной лирики. Частушка. Романс.		2		0,5	
6	<b>Раздел: Народный театр. Фольклор речевых ситуаций.</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		<b>1</b>	<b>9</b>
6.1	Тема: Формы народного театра. Фольклор речевых ситуаций. Паремии.	2				
6.2	Тема: Театральные формы в фольклоре.		2		0,5	

	Народная драма.					
6.3	Тема: Фольклор речевых ситуаций: пословицы, поговорки, присловья, загадки	2	2		0,5	
7	<b>Раздел: Введение в изучение древнерусской литературы. Древнерусская литература X-XI вв.</b>	<b>2</b>	<b>4</b>			<b>6</b>
7.1	Тема: Введение в изучение древнерусской литературы	2	2			
7.2	Тема: Древнерусская литература X-XI вв.		2			
8	<b>Раздел: Древнерусская литература XI- нач. XII вв.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>1</b>	<b>5</b>
8.1	Тема: Древнерусская литература XI-нач. XII вв.	2	2		1	
9	<b>Раздел: Древнерусская литература XII в.</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		<b>3</b>	<b>13</b>
9.1	Тема: Древнерусская литература начала XII в.	2	2		1	
9.2	Тема: Древнерусская литература XII в.	2	2		1	
9.3	Тема: «Слово о полку Игореве»		2		1	
10	<b>Раздел: Древнерусская литература XIII- XIV вв.</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		<b>1</b>	<b>9</b>
10.1	Тема: Древнерусская литература XIII в.	2	2		0,5	
10.2	Тема: Древнерусская литература XIV в.	2	2		0,5	
11	<b>Раздел: Древнерусская литература XV-XVI вв.</b>	<b>2</b>	<b>6</b>		<b>2</b>	<b>10</b>
11.1	Тема: Древнерусская литература начала XV вв.	2	2		1	
11.2	Тема: Древнерусская литература XV в.		2		0,5	
11.3	Тема: Древнерусская литература XVI в.		2		0,5	
12	<b>Раздел: Древнерусская литература XVII в.</b>	<b>2</b>	<b>6</b>		<b>3</b>	<b>11</b>
12.1	Тема: Древнерусская литература первой половины XVII в.	2	2		1	
12.2	Тема: Древнерусская литература второй половины XVII в.		2		1	
12.3	Тема: Барокко в русской литературе рубежа XVII-XVIII веков		2		1	
<b>Всего:</b>		16 (ф) + 16 (др.)= <b>32</b>	28 (ф)+ 28 (др) = <b>56</b>		10 (ф)+ 10 (др) <b>20</b>	54 (ф) +54 (др.) <b>108</b>

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Фольклористика как филологическая дисциплина	Конспектирование
2	Жанры раннетрадиционного фольклора. Ритуал как феномен культуры	Подготовка к практическим занятиям Конспектирование
3	Трудовые песни. Заговоры и заклинания.	Подготовка к практическим занятиям
4	Обряд и обрядовая поэзия	Подготовка к практическим занятиям Подготовка доклада
5	Народная проза в составе фольклорных жанров. Сказка. Жанры сказочной прозы.	Подготовка к практическим занятиям Конспектирование
6	Сказка как вид фольклора	Подготовка к практическим занятиям Конспектирование
7	Сказка волшебная. Специфика жанровой структуры	Подготовка к практическим занятиям
8	Жанры сказочной прозы: предания, легенды, былички	Подготовка к практическим занятиям Подготовка доклада
9	Эпические и лиро-эпические жанры фольклора. Былина. Историческая песня. Баллада. Духовный стих.	Подготовка к практическим занятиям Конспектирование Контрольная работа
10	Русский героический эпос. Былина.	Подготовка к практическим занятиям Конспектирование
11	Историческая песня. Проблема жанра.	Подготовка к практическим занятиям Реферирование
12	Младшие эпические песни. Баллада. Духовный стих	Подготовка к практическим занятиям Конспектирование Контрольная работа
13	Специфика фольклорной внеобрядовой лирики. Жанровый состав. Поэтика	Подготовка к практическим занятиям Подготовка доклада
14	Поэтический мир народной лирики	Подготовка к практическим занятиям Реферирование
15	Формы народного театра. Фольклор речевых ситуаций. Паремии.	Подготовка к практическим занятиям
16	Театральные формы в фольклоре. Народная драма	Подготовка к практическим занятиям Реферирование
17	Фольклор речевых ситуаций: пословицы, поговорки, присловья, загадки	Подготовка к практическим занятиям Конспектирование Контрольная работа
18	Введение в изучение древнерусской литературы	Конспектирование
19	Древнерусская литература X-XI вв.	Подготовка к практическим занятиям Конспектирование
20	Древнерусская литература XI- нач. XII вв.	Подготовка к практическим занятиям Конспектирование
21	Древнерусская литература начала XII в.	Подготовка к практическим занятиям Конспектирование
22	Древнерусская литература XII в.	Подготовка к практическим занятиям Доклад
23	«Слово о полку Игореве»	Подготовка к практическим занятиям Реферат
24	Древнерусская литература XIII в.	Подготовка к практическим занятиям Конспектирование

		Контрольная работа
25	Древнерусская литература XIV в.	Подготовка к практическим занятиям Доклад
26	Древнерусская литература XV в.	Подготовка к практическим занятиям Конспектирование
27	Древнерусская литература XVI в.	Подготовка к практическим занятиям Реферат
28	Древнерусская литература XVII в.	Подготовка к практическим занятиям Конспект
29	Барокко в русской литературе рубежа XVII-XVIII вв	Подготовка к практическим занятиям Контрольная работа

## 6.2. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены

## 6.3. Примерная тематика рефератов

1. Киев и Новгород в изображении былин
2. Певцы-создатели былин
3. Сказители и их роль в развитии былевого эпоса
4. Эстетическая функция фантастики в русском героическом эпосе
5. Исторические песни петровского времени. Образ Петра I
6. Исторические песни о народных заступниках
7. Композиция народной лирической песни
8. Сатира и юмор в песенном фольклоре
9. Образ змея в произведениях несказочной прозы
10. Структурно-типологический метод в изучении сказки
11. Национальное своеобразие русских волшебных сказок
12. Время и пространство в волшебной сказке
13. Идеино-художественный анализ одного сказочного сюжета
14. Общие места в волшебных сказках
15. «Смеховой мир» русской сказки
16. Художественный мир загадки
17. Анекдот: проблема генезиса и структуры Кирило-мефодиевское наследие в древнерусской книжности.
18. «Слово о законе и благодати» Илариона и литература начальной Руси.
19. «Повесть временных лет» как произведение литературы.
20. «Повесть об ослеплении Василька Тербовльского»: литературные особенности.
21. «Поучение» князя Владимира Мономаха как литературный текст.
22. «Слово о полку Игореве»: художественное своеобразие.
23. «Слово о полку Игореве» в русской филологической науке
24. «Слово о полку Игореве» в русском искусстве
25. «Повесть о житии Александра Невского»: житие нового поколения.
26. Проблемы соотношения «Задонщины» и «Слова о полку Игореве».
27. Характеристика стилевых особенностей житий Епифания Премудрого - Сергия Радонежского и Стефана Пермского. Стиль «плетения словес».
28. «Повести о Петре и Февронии Муромских»: мотивы фольклора.
29. Характеристика «Повести о Горе-Злочастии».
30. Книжная культура XVII века. «Житие протопопа Аввакума».

## 7. Фонды оценочных средств

### 7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

**обучающихся по дисциплине**

<b>Наименование темы дисциплины</b>	<b>Средства текущего контроля</b>	<b>Перечень компетенций (указать шифр)</b>
Фольклористика как филологическая дисциплина	Конспект	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Жанры раннетрадиционного фольклора. Ритуал как феномен культуры	Конспект	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Обряд и обрядовая поэзия	Доклад	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Народная проза в составе фольклорных жанров. Сказка.	Конспект	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Сказка как вид фольклора	Конспект	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Жанры несказочной прозы: предания, легенды, былички	Доклад	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Эпические и лиро-эпические жанры фольклора. Былина. Историческая песня. Баллада. Духовный стих.	Конспект Контрольная работа	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Русский героический эпос. Былина.	Конспект	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Историческая песня. Проблема жанра.	Реферат	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Младшие эпические песни. Баллада. Духовный стих	Конспект	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Специфика фольклорной внеобрядовой лирики. Жанровый состав. Поэтика	Доклад	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Поэтический мир народной лирики	Реферат	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Театральные формы в фольклоре. Народная драма	Реферат	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Фольклор речевых ситуаций: пословицы, поговорки, присловья, загадки	Конспект Контрольная работа	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Введение в изучение древнерусской литературы	Конспект	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Древнерусская литература X-XI вв.	Конспект	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Древнерусская литература XII в.	Конспект	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
«Слово о полку Игореве»	Реферат	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Древнерусская литература XIII в.	Конспект Контрольная работа	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Древнерусская литература XIV в.	Доклад	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5

Древнерусская литература XV в.	Конспект	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Древнерусская литература XVI в.	Реферат	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Древнерусская литература XVII в.	Конспект	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5
Барокко в русской литературе рубежа XVII-XVIII вв	Контрольная работа	УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели, получают отметки в соответствии с набранными баллами.

#### *Критерии оценки видов работ*

Посещение лекционных и практических занятий – 0,5 баллов, отсутствие на занятии – 0 баллов.

Работа на практическом занятии: - от 1 до 2 баллов.

Конспект– от 0 до 3 баллов;

Доклад– от 1 до 5 баллов;

Реферат – от 1 до 5 баллов;

Контрольная работа - от 1 до 5 баллов

#### *Рейтинг план*

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
<b>Контроль работы на практических занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Раннетрадиционный фольклор и его жанры. Трудовые песни. Заговоры и заклинания.	1	6
	Обряд и обрядовая поэзия	1	6
	Сказка как вид фольклора	1	6
	Сказка о животных	1	6
	Сказка волшебная. Специфика жанровой структуры	1	6
	Жанры несказочной прозы: предания, легенды, былички	1	6
	Русский героический эпос. Былина.	1	6
	Историческая песня. Проблема жанра.	1	6
	Младшие эпические песни. Баллада.	1	6
	Младшие эпические песни. Духовный стих	1	6
	Композиция и стиль народной традиционной лирики	1	6
	Жанры новейшей фольклорной лирики. Частушка. Романс.	1	6
	Театральные формы в фольклоре. Народная драма.	1	6
	Фольклор речевых ситуаций: пословицы, поговорки, присловья, загадки	1	6

Введение в изучение древнерусской литературы	1	6
Древнерусская литература X-XI вв.	1	6
Древнерусская литература XI- нач. XII вв.	1	6
Древнерусская литература начала XII в.	1	6
Древнерусская литература XII в.	1	6
«Слово о полку Игореве»	1	6
Древнерусская литература XIII в.	1	6
Древнерусская литература XIV в.	1	6
Древнерусская литература начала XV в.	1	6
Древнерусская литература XV в.	1	6
Древнерусская литература XVI в.	1	6
Древнерусская литература первой половины XVII в.	1	6
Древнерусская литература второй половины XVII в.	1	6
Барокко в русской литературе рубежа XVII-XVIII вв.	1	6
<b>Итого</b>	<b>28</b>	<b>168</b>
<b>Всего в семестре</b>	<b>28</b>	<b>168</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	2	20
Компетентносто-ориентированный тест, Устный зачет по вопросам		
<b>ИТОГО</b>	30	188
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>		
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 114 баллов</b>		

### *Примеры заданий для практических занятий*

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме устной дискуссии по итогам анализа материалов лекций, научной литературы, прочитанных текстов фольклора и литературы, конспектов, докладов, рефератов. Контрольная работа призвана выявить промежуточные результаты освоения отдельных тем дисциплины или всего курса в целом.

### **Оценочное средство КОНСПЕКТ (Примерное задание к конспекту)**

**Задание.** Сделайте конспект книги В.Я. Проппа «Морфология сказки», ответив на вопросы:

**ВОПРОСЫ:**

1. Какой смысл В.Я. Пропп вкладывает в понятие «морфология»?
2. В чем В.Я. Пропп видит главную трудность в изучении сказки, с которой столкнулась наука 19 - первой половины 20 вв.?
3. Что лежит в основе межсюжетного сравнения волшебных сказок, предпринятого В.Я. Проппом (краткая характеристика научного метода В.Я. Проппа)?
4. Что в сюжете сказки представляют собой постоянные величины, а что - переменные?

5. Как устанавливается связь функции персонажа с набором действующих лиц сказки?
6. Почему изучение структуры волшебной сказки заставило В.Я. Проппа ставить вопрос о генезисе этого жанра?

***Критерии оценивания конспекта***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Точное соответствие конспекта параметрам анализа, понимание научной проблемы	1
Аргументированность суждений, умение приводить доводы и примеры с учетом научного исследования	1
Логичность и грамотность	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>3</b>

**Оценочное средство ДОКЛАД  
(Примерное задание к докладу)**

**Задание.** Сделайте доклад на тему «Мифологические персонажи в жанрах народной прозы», используя следующие источники:

1. Пропп В.Я. «Исторические корни волшебной сказки»/ В. Я. Пропп; [Вступ. ст. В. И. Ереминой]. - [Переизд.]. - СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 1996.
2. Криничная Н.А. «Духи-хозяева и традиционный крестьянский быт»// Н.А. Криничная. Русская мифология: мир образов фольклора. – М., 2004
3. Новик Е.С. Система персонажей русской волшебной сказки»  
<http://folk.spbu.ru/Reader/novik1.php?rubr=Reader-articles>

***Критерии оценивания доклада***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Точное соответствие доклада научной теме.	1
Аргументированность суждений, умение приводить доводы и примеры с учетом научной темы, существующими в науке точками зрения, собственной оценкой того или иного явления в фольклоре и литературе	2
Умение представить в сжатой форме системный результат работы с научно-исследовательской литературой.	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

**Оценочное средство РЕФЕРАТ  
(примерные темы к реферату см. в п. 6.3)**

***Критерии оценивания реферата***

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Точное соответствие реферата научной теме.	1
Аргументированность суждений, умение приводить доводы и примеры с учетом научной темы, существующими в науке точками зрения, собственной оценкой того или иного явления в фольклоре и литературе	2
Адекватное теме структурирование реферата, логичность, связность, грамотность	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>



## Оценочное средство КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (пример)

### *Контрольная работа*

1. Продолжите утверждение; приведите примеры использования данного явления в фольклоре:

- А) *Инициация* – обряд родового общества ...
- Б) *Кумуляция* – свойство композиции некоторых фольклорных форм, основанное на принципе ...
- В) *Коллективность* – специфическое свойство фольклора, означающее...
- Г) *Анимизм* – одна из древнейших форм религии, согласно которой...
- Д) *Семейные обряды* – особая группа ритуалов...
- Е) *Вариативность* – специфическое свойство фольклора, означающее
- Ж) *Тотемизм* – одна из древнейших форм религии, согласно которой ...
- б) *Календарные обряды* – особая группа ритуалов...

2. Установите фольклорный жанр, который характеризуют указанные признаки, и продолжите их перечисление, добавив не менее 2 характеристик.

*связь с ритуалами жизненного цикла, монологическая форма, импровизационный характер исполнения, открытая структура, содержащая возможность наращивания строк, система мифологических замен и символов...*

3. Объясните значение следующих понятий и приведите по 1 примеру к каждому:

*синкретизм, архетип, магия*

4. Установите сходства и отличия между двумя жанрами фольклора: *Предание и легенда*

### *Критерии оценивания контрольной работы*

Критерий	Балл
Выполнено не менее 85 % заданий	5 (отлично)
Выполнено не менее 70 % заданий	4 (хорошо)
Выполнено не менее 51 % заданий	3 (удовлетворительно)
Выполнено менее 51 % заданий	2 (неудовлетворительно)
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

**7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.**

#### **7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:**

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 30 до 188) и отражающих качество выполнения самостоятельной работы, аналитических и практических заданий, устных выступлений, конспектов, докладов, рефератов, контрольных работ.

Рейтинговый балл, соответствующий **зачету** – от 114 до 188, предполагает зачет в форме ответа на 2 вопроса по темам дисциплины, а также прохождение компетентностно-ориентированного теста.

#### **7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине**

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка	
			Квалитативная	Квантитивная

<b>высокий</b>	<p>Студент демонстрирует высокий уровень теоретических научных знаний в области, соотнесенной с преподаваемым предметом, знает цели и задачи научной коммуникации, особенности научного стиля письменных и устных текстов, принципов оформления научных текстов. Применяет полученные знания при создании учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах. Обнаруживает и исправляет стилистические ошибки, неточности и нарушения в научном тексте, владеет навыками осуществления учебно-исследовательской деятельности. Студент разрабатывает план анализа литературного/фольклорного явления в социокультурном контексте и производит анализ художественного произведения в соответствии с планом, устанавливает типологические связи между литературными/фольклорными явлениями изучаемой эпохи. Самостоятельно осуществляет анализ общекультурного контекста изучаемого литературного/фольклорного явления, выбирает и обосновывает исследовательскую стратегию, соответствующую специфике художественного материала, и успешно применяет выбранную интерпретационную стратегию в процессе анализа. Допускает не более 2 неточностей</p>	<b>171-188</b>	<b>зачтено</b>	<b>отлично</b>
<b>повышенный</b>	<p>Студент демонстрирует в целом высокий уровень теоретических научных знаний в области, соотнесенной с преподаваемым предметом, знает цели и задачи научной коммуникации, но не всегда соблюдает особенности научного стиля письменных и устных текстов, принципов оформления научных текстов. Применяет полученные знания при создании учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах,</p>	<b>141-170</b>		<b>хорошо</b>

	<p>но иногда затрудняется в обнаружении и исправлении стилистических ошибок, неточностей, в научном тексте. Владеет навыками осуществления учебно-исследовательской деятельности, но испытывает небольшие затруднения в работе. Студент разрабатывает план анализа литературного/фольклорного явления в социокультурном контексте и производит анализ художественного произведения в соответствии с планом, но в ряде случаев испытывает трудности при установлении типологических связей между литературными/фольклорными явлениями изучаемой эпохи. Самостоятельно осуществляет анализ общекультурного контекста изучаемого литературного/фольклорного явления, выбирает и обосновывает исследовательскую стратегию, соответствующую специфике художественного материала, но иногда затрудняется в применении выбранной интерпретационной стратегии в процессе анализа. Допускает не более 2 ошибок и 4 неточностей</p>			
<p><b>базовый</b></p>	<p>Студент демонстрирует знание основ теоретических научных знаний в области, соотносенной с преподаваемым предметом. Умеет применять полученные знания при создании учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах, но не соблюдает особенности научного стиля письменных и устных текстов, принципов оформления научных текстов. Владеет базовыми навыками осуществления учебно-исследовательской деятельности, но испытывает затруднения в работе. Называет и описывает основные закономерности социокультурного процесса изучаемой эпохи; перечисляет и характеризует этапы литературного/фольклорного процесса изучаемой эпохи, но</p>	<p><b>114-140</b></p>		<p><b>удовлетворительно</b></p>

	<p>испытывает затруднения в самостоятельной разработке плана анализа литературного/фольклорного явления., не устанавливает типологические связи между литературными/фольклорными явлениями изучаемой эпохи. Выполняет различные виды учебных задач по анализу проблематики и поэтики художественного текста, применяет разные виды интерпретации по отношению к произведениям литературы и фольклора, но затрудняется в выборе и обосновании исследовательской стратегии, соответствующей специфике художественного материала. Допускает не более 4 ошибок и 6 неточностей.</p>			
<b>низкий</b>	<p>Студент демонстрирует недостаточный уровень теоретических знаний в области, соотнесенной с преподаваемым предметом. Не умеет применять полученные знания при создании учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах. Не соблюдает особенности научного стиля письменных и устных текстов, принципов оформления научных текстов. Недостаточно владеет базовыми навыками осуществления учебно-исследовательской деятельности, испытывает большие затруднения в работе. Не может назвать и описать основные закономерности социокультурного процесса изучаемой эпохи. Не способен к самостоятельной разработке плана анализа литературного/фольклорного явления.. Не устанавливает типологические связи между литературными/фольклорными явлениями изучаемой эпохи. Не готов к выполнению различных видов учебных задач по анализу проблематики и поэтики художественного текста, к применению разных видов интерпретации по отношению к произведениям литературы и</p>	<b>Ниже 114</b>	<b>не зачтено</b>	<b>неудовлетворительно</b>

	фольклора.			
--	------------	--	--	--

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

#### 7.2.3.1. Компетенстно-ориентированный тест

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>	
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>	
<b>Индикаторы компетенции</b>	<b>Вопросы теста</b>
УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение	1-2
УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	3-4
ОПК-3.2 Использует педагогически обоснованное содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	5-6
ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовнонравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	7-8
ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	9-10
ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	11
ПК-2.1 Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	12
ПК-3.1 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	13
ПК-3.2 Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности	14
ПК-6.1 Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях.	15
ПК-6.2 Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса.	16

#### 7.2.3.2. Устный зачет по вопросам

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>	
<b>Устный зачет по вопросам</b>	
УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение	
УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	
ОПК-3.2 Использует педагогически обоснованное содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	
ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовнонравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	
ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	
ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах	

обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
ПК-2.1 Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета
ПК-3.1 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)
ПК-3.2 Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности
ПК-6.1 Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях.
ПК-6.2 Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса.

## 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

### 7.2.4.1. Наименование оценочного средства

#### Компетентностно-ориентированный тест

**Компетентностно-ориентированный тест** предназначен для оценки уровня сформированности у студента индикаторов компетенций, обозначенных в программе учебной дисциплины. Оценочные материалы содержат тестовые вопросы по всем формируемым в рамках дисциплины индикаторам компетенций УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5.

#### Примерные вопросы

1. Формируя у учащихся навыки моделирования процесса решения профессиональных задач, исключите «четвертое лишнее», добавьте необходимое понятие (ответ мотивируйте):
  - 1) Быличка, легенда, былина, сказка.
  - 2) Песня-баллада, песня заклинательная, песня величальная, песня ритуальная.
  - 3) Частушка, лирическая песня, баллада, романс.
  - 4) Раек, анекдот, вертеп, театр Петрушки.
  
3. Опираясь на опыт использования системного подхода в решении профессиональных задач, исправьте фактические и терминологические ошибки в суждении:
  - 1) В отличие от мифа, основной функцией которого является дидактическая, фольклор служит этиологическим целям, т.е. является отражением христианских религиозных убеждений
  - 2) Лирические жанры фольклора (сказки, былины, исторические песни) отражают мир чувств и переживаний конкретного исполнителя и создаются по законам импровизации.
  - 3) В отличие от мифа, предполагающего неабсолютную степень доверия к рассказываемому, фольклор опирается на полную достоверность, что соответствует его главной функции – познавательной.
  - 4) Виды народного театра (песни и пляски) предполагают сюжетность и повествовательность, так как эстетически оформляют обряды.
  
3. Опираясь на опыт использования системного подхода в решении профессиональных задач, ответьте на вопросы (в объеме одного предложения):
  - 1) В чем состоит сходство мифа и фольклора?
  - 2) Какие поэтические жанры относятся к ритуалу?
  - 3) На чем строится вымысел в сказках о животных?

- 4) Какие типы конфликта определяют развитие сюжета в волшебных сказках?
- 5) Какая жанровая разновидность бытовых сказок опирается на сатиру?
- 6) Какие былины называются социальными?
- 7) Что такое ретардация в былинах?

### Критерии оценивания

Критерий	Балл
Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение	1
Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	1
Использует педагогически обоснованное содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	1
Демонстрирует знание духовнонравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	1
Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	1
Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	1
Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	1
Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	0,5
Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности	0,5
Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях.	1
Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса.	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

#### 7.2.4.1. Наименование оценочного средства

Зачетный билет включает два вопроса: первый вопрос предполагает проверку способности осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1), организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3), осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4), второй – степени способности осваивать и использовать теоретические знания и

практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1), осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2), формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3), реализовывать обучение в предметной области Литература на основе анализа структурных элементов произведений литературы в единстве содержания, формы и выполняемых функций с учетом образовательных возможностей, потребностей и достижений обучающихся (ПК-6).

### **Вопросы к зачету**

1. Филологическая фольклористика как наука. Ее место в кругу других филологических дисциплин.
2. Специфика фольклора как вербальной культуры. Основные признаки фольклора. Деление фольклора на роды, виды, жанры.
3. Фольклор и действительность. Связь фольклора с мифом, языческими и христианскими верованиями. Фольклор и быт народа.
4. Раннетрадиционный фольклор. Условия его формирования. Заговоры. Трудовые песни.
5. Понятие о ритуале (обряде). Роль ритуала в традиционной культуре. Классификация ритуалов.
6. Жанровый состав обрядовой поэзии и проблема классификации поэтических жанров ритуала.
7. Жанровое своеобразие русских паремий. Пословица. Поговорка. Загадка.
8. Сказка как прозаический вид фольклора. Жанры и жанровые разновидности сказки. Своеобразие поэтического вымысла в них.
9. Методы изучения народной сказки в современной фольклористике. Структурный метод В.Я. Проппа.
10. Несказочная проза. Функциональная направленность, принципы сюжетной организации. Предания. Легенды. Былички.
11. Былины. Определение жанра. Проблема происхождения. Былинный историзм. Сюжеты.
12. Классификация и периодизация былинного эпоса. Методы изучения былин в современной фольклористике.
13. Поэтика былин. Композиция. Общие места. Приемы ретардации. Стиль. Былинный стих.
14. Исторические песни. Проблема жанра. Разнообразие художественных форм.
15. Духовные стихи. Признаки жанра. Тематические группы. Художественный мир. Связь с литературой и песенными жанрами фольклора.
16. Песни-баллады. Исторические стадии развития жанра. Морально-этическая проблематика песен. Сюжеты. Мотивы. Поэтика.
17. Народная лирика. Родовые черты. Основные группы народных лирических песен. Взаимодействие фольклорной и книжной лирики.
18. Фольклорный театр как совокупность видов традиционного народного драматического творчества.
19. Детский фольклор. Споры о границах термина. Принципы классификации жанров. Полифункциональность детского фольклора.
20. Этапы развития русской фольклористики. Академические школы XIX в.
21. Кирилло-мефодиевское наследие и книжная культура Древней Руси.
22. Средневеко-христианское мировоззрение как основа книжной культуры Древней Руси.
23. Жанр жития в древнерусской книжности. Жанровое новаторство "Жития" Аввакума.



24. «Повесть временных лет» - выдающийся памятник книжной культуры Древней Руси.
25. Идеино-художественный замысел «Повести об ослеплении Василька Тербовольского». Черты средневекового символического историзма в «Повести».
26. Жанр «хождения» в древнерусской книжности XII-XV вв.
27. Соотношение книжности и фольклора в «Повести о Петре и Февронии Муромских».
28. Поиск человеческого идеала в средневековой книжности Руси, (на материале "Повести о Петре и Февронии Муромских").
29. «Слово о Законе и Благодати» Иллариона и средневековый стиль монументального историзма.
30. Черты книжной традиции и новаторства в «Поучении» Владимира Мономаха. Нравственная основа «Поучения».
31. Жанр воинской повести и его черты в «Повести о житии Александра Невского». "Повесть о житии Александра Невского" и проблема художественного метода в книжной культуре Древней Руси
32. Идеино-художественное своеобразие "Слова о полку Игореве". Образная система «Слова». Проблема авторства.
33. Проблема связи «Задонщины» и "Слова о полку Игореве" как памятников книжной культуры Древней Руси.
34. Проблема историзма в древнерусской книжности (на примере «Слова о полку Игореве» и «Задонщины»).
35. Особенности второго юго-славянского влияния на древнерусскую книжность XIV - XV вв.
36. Книжная культура Московского централизованного государства XV в.
37. Особенности новгородской книжности и литературы XV в.
38. Демократические веяния в книжной культуре эпохи Смутного времени.
39. Жанры демократической сатиры в книжной культуре Руси XVII века.
40. Барокко как идейное и стилевое явление в русской литературе рубежа XVII-XVIII вв. Творчество С. Полоцкого.

### Критерии оценивания

Критерий	Балл
Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение	1
Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	1
Использует педагогически обоснованное содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	1
Демонстрирует знание духовнонравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	1
Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	1
Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	1
Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации	1

в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	
Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	0,5
Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности	0,5
Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях.	1
Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса.	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

## 8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### а) основная литература

1. Астахова Е.А. Фольклор. Учебно-методическое пособие. Ярославль, 2019
2. Джанумов С.А. Русское устное народное творчество. Хрестоматия-практикум. – М.: Академия, 2008.
3. Криничная Н.А. Русская мифология. Мир образов фольклора [Электронный ресурс] / Криничная Н.А. – Электрон. текстовые данные. – М.: Академический Проект, 2015. – 1008 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60361.html>. – ЭБС «IPRbooks».
4. Шафранская Э.Ф. Устное народное творчество. – М.: Академия, 2008.
5. Демин А.С. Древнерусская литература [Электронный ресурс]: учебное пособие / Демин А.С., Гладкова О.В., Бучилина Е.А. – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2000. – 112 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13294.html>. – ЭБС «IPRbooks».
6. Кусков В.В. История древнерусской литературы. Учебник для бакалавров. 9 изд. – М., 2012
7. Филипповский Г.Ю. Средневековая идентичность «Слова о полку Игореве». – Ярославль, 2014

### б) дополнительная литература

1. Иванов В.В. Избранные труды по семиотике и истории культуры. Том 5. Мифология и фольклор [Электронный ресурс] / Иванов В.В. – Электрон. текстовые данные. – М.: Знак, 2009. – 376 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15010.html>. – ЭБС «IPRbooks».
2. Костюхин Е.А. Лекции по русскому фольклору. – М.: Дрофа, 2004.
3. Кравцов Н.И. Русское устное народное творчество. – М., 1983.
4. Круглов Ю. Г. Русский обрядовый фольклор. – М.: Современный писатель, 1999.
5. Новикова А.М. Русское народное поэтическое творчество. Учеб. пос. – М., 1978.
6. Демин А.С. Древнерусская литература. Опыт типологии с XI по середину XVIII вв. от Илариона до Ломоносова [Электронный ресурс] / Демин А.С. – Электрон. текстовые данные. – М.: Языки славянских культур, 2003. – 760 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15863.html>. – ЭБС «IPRbooks».
7. Демин А.С. Поэтика древнерусской литературы (XI-XIII вв.) [Электронный ресурс] / Демин А.С. – Электрон. текстовые данные. – М.: Рукописные памятники Древней Руси, 2009. – 408 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15123.html>. – ЭБС «IPRbooks».

8. Зализняк А.А. «Слово о полку Игореве». Взгляд лингвиста [Электронный ресурс] / Зализняк А.А. – Электрон. текстовые данные. – М.: Рукописные памятники Древней Руси, 2008. – 480 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15089.html>. – ЭБС «IPRbooks».
9. История древнерусской литературы [Электронный ресурс]: аналитическое пособие / А.В. Архангельская [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: Языки славянских культур, 2008. – 814 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14965.html>. – ЭБС «IPRbooks».
10. Смирнов А.Е. Слово о полку Игореве [Электронный ресурс]: перевод с древнерусского, статьи, комментарии / Смирнов А.Е. – Электрон. текстовые данные. – М.: Языки славянской культуры, 2007. – 103 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35703.html>. – ЭБС «IPRbooks».

*в) программное обеспечение*

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

## **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

### **Главные особенности изучения дисциплины:**

- *Системность.* Работа с фольклорными и древними литературными памятниками формирует понимание искусства слова как сложной, разнообразной по своим проявлениям культуры, развивающейся поступательно, эволюционирующей, но при этом сохраняющей внутреннее единство, так как опирается на фундаментальные начала национальной ментальности;

- *Соотношение теории с практикой.* Изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной профессиональной задачи и предполагает как формирование теоретической основы для ее решения, так и развитие практических умений в сфере анализа и интерпретации художественного текста;

- *Контекстуальность.* Изучение фольклора и древнерусской книжности позволяет «встраивать» художественную словесность в разнообразные контексты (стадиально-исторические, социокультурные и пр.), находить точки соприкосновения поэзии с мифологией, верованиями, традициями, другими видами искусства (музыкой, живописью, театром и пр.);

- *Аналитичность.* В ходе знакомства с устной поэзией народа и книжностью

Древней Руси у студентов формируются навыки анализа и интерпретации художественного текста как целостной художественной системы и вместе с тем как проявления более глубинных начал отечественной духовной культуры, требующих осмысления с учетом различных гуманитарных учений и методологий;

- *Рефлексивность*. Изучение дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него универсальным компетенциям, по итогам изучения каждой темы совместно с преподавателем и одногруппниками обсуждается уровень сформированности умений и навыков критического анализа.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

## **11. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

## **12. Преподавание дисциплины на заочном отделении**

Не предусмотрено учебным планом.

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе

М.Ю. Соловьев

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

## **Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**

**К.М.08.04 История русской литературы XVIII века**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
(профили «Русская литература», «Русский язык как иностранный»)**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

### **Разработчики:**

доцент кафедры русской литературы,  
кандидат филологических наук

Н. В. Лукьянчикова

### **Утверждено на заседании кафедры**

русской литературы

«13» мая 2022 г.

Протокол № 9

И.о. Зав. кафедрой

Н. Ю. Букарева

### 1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «История русской литературы XVIII века» – формирование умения анализировать тексты классической литературы, составляющие основу школьного курса литературы XVIII века. В ходе анализа выявляется своеобразие авторского художественного метода, индивидуально-стилевой манеры.

Основными *задачами* курса являются:

- *понимание*: многообразия обозначившихся тенденций в развитии русской поэзии и прозы; закономерностей развития романтической традиции, постепенного формирования на ее основе русского реализма; судьбы и взаимоотношений различных литературных направлений в данную эпоху;

- *овладение навыками*: анализа художественных произведений с опорой на категорию жанра; анализа критических и научных исследований, сопоставления различных точек зрения на литературное явление;

- *развитие умений*: самостоятельного анализа художественных текстов; самостоятельной работы с научной и учебной литературой.

### 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в предметный (литературоведческий) модуль ОПОП.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение	Анализ материалов лекций, анализ научной литературы.
		УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	Анализ материалов лекций, анализ научной литературы
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовнонравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	Анализ материалов лекций, эссе
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	Презентация

<b>ПК-2</b>	Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1 Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	Эссе Компетентностно-ориентированный тест
<b>ПК-6</b>	Способен реализовывать обучение в предметной области Литература на основе анализа структурных элементов произведений литературы в единстве содержания, формы и выполняемых функций с учетом образовательных возможностей, потребностей и достижений обучающихся	ПК-6.1 Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях.	Тест
		ПК-6.2 Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса.	Презентация Эссе

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		2
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	44	44
В том числе:		
Лекции	16	16
Практические занятия (ПЗ)	28	28
Лабораторные работы (ЛР)		
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>28</b>	<b>28</b>
В том числе:		
Анализ материалов лекций	5	5
Анализ научной литературы	5	5
Эссе	5	5
Подготовка презентации	5	5
Подготовка к тестированию	8	8
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>ЗаО</b>	<b>ЗаО</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Литература переходного периода	Барокко. «Школьная» драматургия. Вирши. Канты. Безавторская гистория. Творчество С. Полоцкого. «Гистория о российском матросе Василии Кориотском». Школьный и придворный театр.
2	Литература петровской эпохи	Утилитарность и дидактизм. Синкретизм жанров. Ориентация на европейский литературный процесс. Эклектичность стиля. Жанры в творчестве Ф. Прокоповича. Трагедокомедия «Владимир». Жанр слова в творчестве Прокоповича.
3	Литература эпохи дворцовых переворотов	Классицизм и барокко. Иерархия жанров. Картина мира, концепция личности, типология конфликта в литературе классицизма. Жанровые разновидности сатиры в творчестве А.Д. Кантемира. Силлабические стихи. Творчество В.К. Третьяковского. Особенности лирики Третьяковского (темный стиль). Силлабо-тоника. Одическое творчество М.В. Ломоносова. Теоретические труды Ломоносова. Драматургия А.П. Сумарокова. Жанр трагедии в творчестве А.П. Сумарокова. Принципы классицизма в драматургии.
4	Литература екатерининской эпохи	Сатирическая публицистика екатерининской эпохи. «Улыбательная» и «кусательная» сатира. «Комедия нравов». Повествовательная проза. Жанровые модели романа. Лиро-эпическая поэма. Ирои-комическая поэма. Поэтика драматургии Д.И. Фонвизина. Жанрово-стилевое своеобразие лирики Г.Р. Державина. Трансформация классицизма.
5	Литературный процесс конца XVIII века	Пародийные жанры в творчестве И.А. Крылова. Формирование сентиментализма в литературе. «Легкая» поэзия. Проблема художественного метода А.Н. Радищева. Эстетика и поэтика повествовательной прозы Н.М. Карамзина.

### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия (семинары)	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Литература переходного периода</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>6</b>
1.1.	Тема: Литературный процесс конца 17 - начала 18 вв.	2			1	
1.2	Тема: «Гистория о российском матросе Василии Кориотском» как образец литературы переходного периода		2		1	
<b>2</b>	<b>Раздел: Литература петровской эпохи</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>6</b>
2.1.	Тема: Жанровое разнообразие литературы петровского периода. Понятие о барокко	2			1	
2.2	Тема: Ораторское творчество Ф. Прокоповича		2		1	
<b>3.</b>	<b>Раздел: Литература эпохи дворцовых переворотов</b>	<b>4</b>	<b>8</b>		<b>6</b>	<b>18</b>
3.1.	Тема: Формирование классицизма в русской литературе. Творческие индивидуальности русского классицизма	2			1	
3.2.	Тема: Силлабическое стихосложение. Сатира как жанр в творчестве А.Д. Кантемира	2			1	



3.3.	Тема: Теоретические труды В.К. Тредиаковского, М.В. Ломоносова, А.П. Сумарокова. Становление теории жанров и силлабо-тоники		2		1	
3.4	Тема: Торжественная ода в творчестве М.В. Ломоносова		2		1	
3.5	Тема: Духовная и анакреонтическая ода в творчестве М.В. Ломоносова		2		1	
3.6	Тема: Поэтика жанра трагедии в творчестве А.П. Сумарокова		2		1	
<b>4</b>	<b>Раздел: Литература екатерининской эпохи</b>	<b>4</b>	<b>8</b>		<b>10</b>	<b>22</b>
4.1	Тема: Динамика классицизма во второй половине 18 века. Творческие индивидуальности эпохи	2				
4.2.	Тема: Полемика «Трутня» и «Всякой всячины»: одический и сатирический мирозобразы		1		2	
4.3	Тема: Ирои-комические поэмы В.И. Майкова и И.Ф. Богдановича		1		2	
4.4	Тема: Природа художественной образности в комедиях Д.И. Фонвизина «Бригадир» и «Недоросль»		2		2	
4.5	Тема: Поэтика «комедии нравов» и высокой комедии		2		2	
4.6	Тема: Эстетическая категория личности в торжественной оде Г.Р. Державина		2		2	
<b>5</b>	<b>Раздел: Литературный процесс конца XVIII века</b>	<b>4</b>	<b>8</b>		<b>8</b>	<b>20</b>
5.1	Тема: Формирование сентиментализма. Жанровая система прозы и поэзии	4			2	
5.2	Тема: Пародийные жанры в творчестве И.А. Крылова		2		2	
5.3	Тема: Проблема автора и героя в «Путешествии из Петербурга в Москву». Жанровое своеобразие «Путешествия»		2		2	
5.4	Тема: Поэтика и эстетика сентиментализм в произведениях Н.М. Карамзина		2		2	
<b>Всего:</b>		<b>16</b>	<b>28</b>		<b>28</b>	<b>72</b>

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Тема: Литературный процесс конца 17 - начала 18 вв.	Анализ материалов лекций, анализ научной литературы

2	Тема: «Гистория о российском матросе Василии Кориотском» как образец литературы переходного периода	Анализ материалов лекций анализ научной литературы
3	Тема: Жанровое разнообразие литературы петровского периода. Понятие о барокко	Анализ научной литературы, подготовка презентации
4	Тема: Ораторское творчество Ф. Прокоповича	Анализ материалов лекций, анализ научной литературы, подготовка к тесту
5	Тема: Формирование классицизма в русской литературе. Творческие индивидуальности русского классицизма	Анализ материалов лекций, подготовка презентации
6	Тема: Силлабическое стихосложение. Сатира как жанр в творчестве А.Д. Кантемира	Анализ научной литературы, подготовка к тесту
7	Тема: Теоретические труды В.К. Тредиаковского, М.В. Ломоносова, А.П. Сумарокова. Становление теории жанров и силлабо-тоники	Анализ материалов лекций, подготовка презентации, подготовка к тесту
8	Тема: Торжественная ода в творчестве М.В. Ломоносова	Анализ материалов лекций, анализ научной литературы
9	Тема: Духовная и анакреонтическая ода в творчестве М.В. Ломоносова	Написание эссе
10	Тема: Поэтика жанра трагедии в творчестве А.П. Сумарокова	Написание эссе
11	Тема: Динамика классицизма во второй половине 18 века. Творческие индивидуальности эпохи	Подготовка презентации
12	Тема: Полемика «Трутня» и «Всякой всячины»: одический и сатирический мирообразы	Подготовка презентации, подготовка к тесту
13	Тема: Ирои-комические поэмы В.И. Майкова и И.Ф. Богдановича	Анализ научной литературы, подготовка к тесту
14	Тема: Природа художественной образности в комедиях Д.И. Фонвизина «Бригадир» и «Недоросль»	Написание эссе
15	Тема: Поэтика «комедии нравов» и высокой комедии	Подготовка презентации
16	Тема: Эстетическая категория личности в торжественной оде Г.Р. Державина	Анализ материалов лекций, подготовка презентации
17	Тема: Формирование сентиментализма. Жанровая система прозы и поэзии	Подготовка к тесту
18	Тема: Пародийные жанры в творчестве И.А. Крылова	Подготовка презентации
19	Тема: Проблема автора и героя в «Путешествии из Петербурга в Москву». Жанровое своеобразие «Путешествия»	Написание эссе
20	Тема: Поэтика и эстетика сентиментализм в произведениях Н.М. Карамзина	Написание эссе

**6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено**

**6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено**

**7. Фонды оценочных средств**

**7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине**

<b>Наименование темы дисциплины</b>	<b>Средства текущего контроля</b>	<b>Перечень компетенций (указать шифр)</b>
Тема: Литературный процесс конца 17 - начала 18 вв.	Тест	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: «Гистория о российском матросе Василии Кориотском» как образец литературы переходного периода	Эссе	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Жанровое разнообразие литературы петровского периода. Понятие о барокко	Презентация	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Ораторское творчество Ф. Прокоповича	Тест	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Формирование классицизма в русской литературе. Творческие индивидуальности русского классицизма	Презентация	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Силлабическое стихосложение. Сатира как жанр в творчестве А.Д. Кантемира	Презентация	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Теоретические труды В.К. Тредиаковского, М.В. Ломоносова, А.П. Сумарокова. Становление теории жанров и силлаботоники	Презентация	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Торжественная ода в творчестве М.В. Ломоносова	Презентация	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Духовная и анакреонтическая ода в творчестве М.В. Ломоносова	Эссе	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Поэтика жанра трагедии в творчестве А.П. Сумарокова	Эссе	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Динамика классицизма во второй половине 18 века. Творческие индивидуальности эпохи	Тест	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Полемика «Трутня» и «Всякой всячины»: одический и сатирический мирозрабы	Эссе	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Ирои-комические поэмы В.И. Майкова и И.Ф. Богдановича	Презентация	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Природа художественной образности в комедиях Д.И. Фонвизина «Бригадир» и «Недоросль»	Тест	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6

Тема: Поэтика «комедии нравов» и высокой комедии	Эссе	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Эстетическая категория личности в торжественной оде Г.Р. Державина	Презентация	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Формирование сентиментализма. Жанровая система прозы и поэзии	Презентация	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Пародийные жанры в творчестве И.А. Крылова	Эссе	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Проблема автора и героя в «Путешествии из Петербурга в Москву». Жанровое своеобразие «Путешествия»	Презентация	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6
Тема: Поэтика и эстетика сентиментализм в произведениях Н.М. Карамзина	Тест	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

#### ***Критерии оценки видов работ***

Посещение лекционных и практических занятий и активная работа на лекционных и практических занятиях – от 0 до 2 баллов (итого от 0 до 36 баллов).

Выполнение самостоятельной работы: анализ научной литературы и прохождение тестов – от 0 до 2 баллов (итого от 0 до 24 баллов).

Выполнение заданий для практических занятий: презентация / эссе – от 0 до 5 баллов (итого от 0 до 30 баллов)

Компетентностно-ориентированный тест – от 0 до 10 баллов.

Итого за курс: от 0 до 100 баллов.

#### **Рейтинг план**

<b>Базовая часть</b>			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных, практических занятий и активная работа на них	18	36
	Итого	18	36
Контроль самостоятельной работы	Тест по итогам освоения материалов лекций и анализа литературоведческих источников	12	24
	Итого	12	24
Контроль работы на практических	Наименование темы	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов

занятиях	Презентация / Эссе по темам: «История о российском матросе Василии Кориотском как образец литературы петровского периода» или «Жанровое разнообразие литературы петровского периода. Понятие о барокко»	3	5
	Презентация / Эссе по теме: Формирование классицизма в русской литературе. Творческие индивидуальности русского классицизма	3	5
	Презентация / Эссе по теме: Силлабическое стихосложение. Сатира как жанр в творчестве А.Д. Кантемира или Теоретические труды В.К. Тредиаковского, М.В. Ломоносова, А.П. Сумарокова. Становление теории жанров и силлаботоники	3	5
	Презентация / Эссе по теме: Торжественная ода в творчестве М.В. Ломоносова или Духовная и анакреонтическая ода в творчестве М.В. Ломоносова	3	5
	Презентация / Эссе по теме: Поэтика жанра трагедии в творчестве А.П. Сумарокова или Полемика «Трутня» и «Всякой всячины»: одический и сатирический мирообразы или Ирои-комические поэмы В.И. Майкова и И.Ф. Богдановича	3	5
	Презентация / Эссе по теме: Поэтика «комедии нравов» и высокой комедии или Эстетическая категория личности в торжественной оде Г.Р. Державина или Формирование сентиментализма. Жанровая система прозы и поэзии или Пародийные жанры в творчестве И.А. Крылова	3	5
	Итого	18	30
Всего в семестре		48	90
<b>Промежуточная аттестация</b> <i>(Компетентностно-ориентированный тест)</i>		<b>6</b>	<b>10</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>54</b>	<b>100</b>
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения рейтинговой оценки по дисциплине независимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 48 баллов</b>			

### **Примеры заданий для практических занятий**

#### **1. подготовка презентации.**

Сделайте презентацию на тему «Жанровое своеобразие литературы петровской эпохи. Понятие о барокко».

Требования к оформлению: PowerPoint, не менее 6 слайдов (не считая титульного и заключительного) с комментариями, которые следует разместить в соответствующих слайдах презентации.

#### **2. подготовка эссе.**

Подготовьте эссе на тему «Духовная и анакреонтическая ода в творчестве М.В. Ломоносова (на примере 1 — 2 произведений)».

Требования к оформлению: см. п. 10. Методические указания для преподавателя и

обучающихся по освоению дисциплины

Критерии оценивания результатов выполнения заданий для практических занятий даны в пп. 7.1.1. Презентация и 7.1.2. Эссе.

### Примеры заданий для самостоятельной работы

#### 1. освоение материалов лекции

Ознакомиться с лекционным материалом по теме «Литературный процесс конца 17 – начала 18 веков», проработать основные структурные элементы темы, терминологию, наглядный материал, рекомендуемые источники и литературу, ответить на вопросы теста.

#### 2. анализ литературоведческих источников: учебная / научная литература

Ознакомиться с научным источником по теме «Динамика классицизма во второй половине 18 века. Творческие индивидуальности»: Москвичева Г.В. Русский классицизм (любое издание). Проанализировать материал, выявив концептуальные подходы к теоретическим основам культуры, ключевые тезисы и дискуссионные моменты по обозначенной проблеме. Ответить на вопросы теста.

Критерии оценивания результатов выполнения заданий для практических занятий даны в п. 7.1.3. Тест.

### 7.1.1. Презентация

Презентация – совокупный «продукт», его составляющие: текст, визуальный ряд, звуковой ряд (не обязателен). Материал слайдов реализует функцию передачи информации, а также получения обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения с целью последующего развития у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

Примерные темы для подготовки презентаций:

1. Силлабическое стихосложение. Сатира как жанр в творчестве А.Д. Кантемира.
2. Ораторское искусство Ф. Прокоповича.
3. Разновидности жанра оды в творчестве М.В. Ломоносова

#### **Критерии оценивания презентации**

Критерий	Балл
умение творчески работать с литературоведческим материалом	1
владение способами анализа литературоведческих источников	1
владение способами отбора и систематизации информации, необходимой для решения поставленной задачи	1
демонстрация готовности решать задачи, связанными с анализом образовательной деятельности	1
составляет и реализует в практической деятельности проект решения конкретной профессиональной задачи	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### 7.1.2. Эссе

Эссе – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Примерные темы для подготовки эссе

1. «Духовные и анакреонтические оды в творчестве М.В. Ломоносова»
2. «Переводные и оригинальные пьесы в творчестве А.П. Сумарокова»
3. «Фонвизин – драматург и публицист»

#### **Критерии оценивания эссе**

Критерий	Балл
умение творчески работать с литературоведческим материалом	1
владение способами анализа литературоведческих источников	1

владение способами отбора и систематизации информации, необходимой для решения поставленной задачи	<b>1</b>
демонстрация готовности решать задачи, связанными с анализом образовательной деятельности	<b>1</b>
составляет и реализует в практической деятельности проект решения конкретной профессиональной задачи	<b>1</b>
Максимальный балл	<b>5</b>

### 7.1.3. Тест

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовая проверка знаний осуществляется в форме ответов студентов на вопросы, составленные в стандартной форме. Результатами тестирования являются численные значения, полученные в ходе измерений.

Примерные вопросы теста

1. Определите систему стихосложения и стихотворный размер (с указанием отступлений от метрической схемы) отрывков:

1. Уме незрелый плод недолгой науки

Покойся, не побуждай к перу мои руки (А.Д. Кантемир)

2. По схемам определите тип строфы:

ааВссВ;

АвАВавАв;

аВВааВВаССдЕдЕ;

ААbbААbbхААbbАх;

АвАвСьСдСд.

**Критерии оценивания теста**

Критерий	<b>Балл</b>
Проявляет понимание основных понятий курса	<b>1</b>
Владеет способами отбора и систематизации информации, необходимой для решения поставленной задачи	<b>1</b>
Максимальный балл	<b>2</b>

## 7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 54 до 90) и отражающих качество выполнения самостоятельной работы, аналитических и практических заданий, устных выступлений и дискуссии.

Рейтинговый балл, соответствующий зачету – от 60 до 100, предполагает прохождения компетентностно-ориентированного теста по дисциплине.

### 7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная

высокий	<p>При анализе источников по истории русской литературы, в ходе работы с феноменами литературы, с литературным наследием использует системный подход в решении профессиональных задач. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. Проводит критическую оценку вариантов действий в процессе решения профессиональной задачи. Демонстрирует владение формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевая практики и т.п. Владеет способами изучения и оценки состояния, результатов и эффективности организации образовательной деятельности обучающихся. Демонстрирует готовность решать задачи, связанными с анализом образовательной деятельности. Составляет и реализует в практической деятельности проект решения конкретной профессиональной задачи. Демонстрирует готовность к разработке и реализации проектов развивающих ситуаций на учебном занятии.</p>	от 86 до 100	Зачтено (отлично)
повышенны й	<p>При анализе источников по истории русской литературы, в ходе работы с феноменами литературы, с литературным наследием проявляет повышенный уровень использования системного подхода в решении профессиональных задач. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. Проводит критическую оценку вариантов действий в процессе решения профессиональной задачи. Демонстрирует владение формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевая практики и т.п. Владеет способами изучения и оценки состояния, результатов и эффективности организации образовательной деятельности обучающихся. Демонстрирует готовность решать задачи, связанными с анализом образовательной деятельности. Составляет и реализует в практической деятельности проект решения конкретной профессиональной задачи. Демонстрирует готовность к разработке и реализации проектов развивающих ситуаций на учебном занятии.</p>	от 71 до 85	Зачтено (хорошо)



базовый	Допускает отдельные ошибки при анализе источников по истории русской литературы, в ходе работы с феноменами литературы. В некоторых случаях использует системный подход в решении профессиональных задач. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. Проводит критическую оценку вариантов действий в процессе решения профессиональной задачи. Демонстрирует базовый уровень владения формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевая практики и т.п.	от 54 до 70	Зачтено (удовлетворительно)
низкий	Допускает грубые ошибки при анализе источников по истории русской литературы, в ходе работы с феноменами литературы. Не способен использовать системный подход в решении профессиональных задач. Не умеет подобрать и систематизировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи. Проявляет низкий уровень владения формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и полевая практики и т.п.	ниже 54	не зачтено

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
Компетентностно-ориентированный тест	
Индикаторы компетенции	Вопросы теста
УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение	1-2
УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	3-4
ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовнонравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	5-6
ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	7-8
ПК-2.1 Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	9-10
ПК-6.1 Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях.	11-13
ПК-6.2 Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса.	14-15

#### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

##### Компетентностно-ориентированный тест

Компетентностно-ориентированный тест предназначен для оценки уровня сформированности у студента индикаторов компетенций, обозначенных в программе учебной дисциплины. Оценочные материалы содержат тестовые вопросы по всем формируемым в рамках дисциплины компетенциям УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-6.

##### Примерные вопросы

1. *Опираясь на опыт использования системного подхода в решении профессиональных задач, установите сходства и отличия между понятиями:*

Понятия	Сходства	Отличия
Трагедия и эпопея		
Силлабика и силлаботоника		
Барокко и классицизм		
Аллегория и символ		

2. *Формируя у учащихся навыки моделирования процесса решения профессиональных задач, вычеркните (третий лишний) термин, объяснив свое решение. Впишите нужное понятие и дайте его определение:*

Логическая цепочка	Объяснение. Нужное понятие, определение
Ода, сатира, гипербола	
Психологизм, классицизм, романтизм	
Эпиграф, эпитафия	
Анапест, хорей, амфибрахий	
Сатира, ирония, сюжет	

3. *Формируя у учащихся навыки моделирования процесса решения профессиональных задач, определите размер, найдите и подчеркните в тексте известные вам тропы и стилистические фигуры. Назовите автора стихотворных строк:*

Текст	Автор	Размер	Тропы и фигуры
<i>Держайте, ныне ободренны Раченьем вашим показать, Что может собственных Платонов И быстрых разумом Невтонов Российская земля рождать</i>			
<i>Кое трезвое мне пианство Повод дает к славной причине? Чистое Парнаса убранство, Музы! Вас ли вижу ныне...</i>			
<i>Восстал всевышний Бог да судит Земных богов во сонме их. «Доколе, - рек, - доколь вам будет Щадить неправедных и злых...»</i>			
<i>О Муза, возгордись заслугой справедливой И презрит кто тебя, сама тех презираи! Непринужденною рукой неторопливой Чело твое зарей бессмертия венчай</i>			

### *Критерии оценивания теста*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение	<b>1</b>
Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	<b>1</b>
Демонстрирует знание духовнонравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	<b>1</b>
Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	<b>1</b>
Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	<b>2</b>
Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях.	<b>2</b>
Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса.	<b>2</b>
Максимальный балл	<b>10</b>

## **8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### *а) основная литература*

1. Бухаркин П. Е. История русской литературы XVIII века (1700-1750-е годы) [Текст]: учебник для вузов Российской Федерации / П. Е. Бухаркин. - СПб.: Изд-во СПбГУ, 2013.
2. Лебедева О.Б. История русской литературы 18 века. – М.: Высшая школа, 2003.
3. Маневич И.А. Михаил Васильевич Ломоносов [Электронный ресурс]: к 300-летию со дня рождения великого русского учёного/ Маневич И.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Белый город, 2014.— 16 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50388.html>.— ЭБС «IPRbooks»

### *б) дополнительная литература*

1. Васильев Ю.А. М.В. Ломоносов в русской исторической школе [Электронный ресурс]: монография/ Васильев Ю.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский гуманитарный университет, 2016.— 168 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74705.html>.— ЭБС «IPRbook»
2. Гуськов Н. А. История русской литературы XVIII века [Текст]: учебная книга / Н. А. Гуськов. - СПб.: Изд-во СПбГУ, 2013.
3. Кошелев В.А. Г.Р. Державин в жизни и творчестве [Электронный ресурс] / Кошелев В.А., Кошелев А.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Русское слово, 2012.— 176 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/45503.html>.— ЭБС «IPRbooks»
4. Кошелев В.А. М.В. Ломоносов в жизни и творчестве [Электронный ресурс] / Кошелев В.А., Кошелев А.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Русское слово, 2013.— 168 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/40300.html>.— ЭБС «IPRbooks»
5. Лисичкина О.Б., Русская литература и культура 18 века, М, Академия, 2012.

### *в) программное обеспечение*

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»

## 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

## 10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

### План работы по освоению материалов лекций

- обоснование темы в структуре общего курса;
- выделение основных структурных элементов темы, терминов;
- «проработка» визуальных источников (репродукции, ссылки, схемы, дополнительные материалы), способствующих пониманию теоретической основы лекционного материала;
- ознакомление с рекомендованной литературой.

### План анализа литературоведческих источников: учебная/научная литература

- концептуальный подход к анализу теоретических основ литературы;
- источниковая база исследования;
- основные тезисы автора и уровень аргументации;
- дискуссионные моменты и критика;
- сопоставление нескольких источников, сопоставление различных точек зрения по данному вопросу, формирование собственной позиции.

### Алгоритм подготовки и представления презентации

1. Содержательный критерий	правильный выбор темы, знание предмета и свободное владение материалом, грамотное использование научной терминологии, творческой компоненты
2. Логический критерий	стройное логико-композиционное построение, доказательность, аргументированность
3. Речевой критерий	использование языковых (метафоры, фразеологизмы, пословицы, поговорки и т.д.) и неязыковых (поза, манеры и пр.) средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения и пр.
4. Психологический критерий	взаимодействие с аудиторией (прямая и обратная связь), знание и учет законов восприятия речи, использование различных приемов привлечения и активизации внимания
5. Критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации	соблюдены требования к первому и последним слайдам, прослеживается обоснованная последовательность слайдов и информации на слайдах, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, учет особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики, дизайн презентации не противоречит ее содержанию, общее впечатление от мультимедийной презентации

Примечание: критерий 3 и 4 используются только при устной форме презентации

### Алгоритм подготовки и представления эссе

- самостоятельно провести анализ этой проблемы с использованием концепций и

аналитического инструментария соответствующей дисциплины;

- подобранный в работе материал должен соответствовать заявленной теме работы, реализовывать определенную учебную задачу;
- отразить различные точки зрения на исследуемый вопрос, выражая в то же время и свое мнение;
- демонстрация высокого уровня рефлексии, умение делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме;
- эссе предполагает новое, субъективно окрашенное высказывание; в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства;
- соблюдение технических (кегель, интервал...) и структурных (цитаты, использованная литература...) параметров.

Эссе должно быть напечатано 12 или 14 шрифтом через 1,5 интервала (MS Word), общим объемом от 1 до 5 (примерно) страниц или написано от руки. Страницы эссе должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется. Должны быть обозначены несколько литературных источников. Требования могут быть детализированы преподавателем.

#### Алгоритм подготовки к тесту

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по темам курса;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение теоретического и лекционного материала, а также основной и дополнительной литературы при подготовке к семинарским занятиям;
- самостоятельное изучение отдельных вопросов, не рассматриваемых на практических занятиях, по перечню, предусмотренному в теоретическом изложении учебника по курсу;
- подготовка к промежуточному тестированию по темам, предусмотренным программой данного курса.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe: <https://moodle.yspu.org/>

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

Индивидуальные и групповые видеоконсультации осуществляются в формате видеоконференций на платформах Zoom и (или) Skype.

### **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

### **13. Преподавание дисциплины на заочном отделении**

На заочном отделении дисциплина не реализуется.

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ М.Ю. Соловьев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

### **Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**  
**К. М. 08.01 Введение в языкознание**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

*44.03.05 «Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки:  
«Русская литература. Русский язык как иностранный»)*

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчик:**

доцент кафедры русского языка,  
кандидат филологических наук

О. А. Титов

**Утверждено на заседании кафедры  
русского языка**

«\_20\_» \_мая\_\_\_\_\_ 2022 г.

Протокол № 5 \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой

Е.Н. Лагузова

## 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины «Введение в языкознание»** - формирование у студентов представления о лингвистической терминологии, наиболее важных положений науки о языке, основных методах и приемах лингвистического исследования, их подготовка к дальнейшему изучению дисциплин лингвистического цикла.

Основными *задачами* курса являются:

- понимание студентами предмета и объекта лингвистики, ее основных задач, структуры; языка как целостного явления, его отличительных особенностей; семиотической природы языкового знака, его системно-структурных особенностях, социальной, этнической и культурной специфики; единства различных сторон языковой жизни; базовых лингвистических терминов и понятий, необходимых для дальнейшего изучения курсов по отдельным разделам лингвистической науки;
- овладение навыками использования понятийного и методологического аппарата лингвистики, самостоятельного анализа языковых данных,
- развитие умений лингвистического наблюдения, самостоятельного проведения анализ разных типов языковых единиц.

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1 Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Устный ответ, контрольная работа / тест
		ОПК-8.2 Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	Устный ответ, контрольная работа / тест

<b>ПК-1</b>	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	Устный ответ, контрольная работа / тест
		ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Устный ответ
<b>ПК-3</b>	Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.1 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Устный ответ

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		1
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>44</b>	<b>44</b>
В том числе:		-
Лекции	<b>16</b>	<b>16</b>
Практические занятия (ПЗ)	<b>28</b>	<b>28</b>
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>28</b>	<b>28</b>
В том числе:		
Изучение теоретического материала	<b>15</b>	<b>15</b>
Ведение словаря лингвистических терминов	<b>5</b>	<b>5</b>
Поиск и коллекционирование интересных языковых фактов	<b>8</b>	<b>8</b>
<b>Вид промежуточной аттестации (зачет,</b>	<b>зачёт с</b>	<b>зачёт с</b>



экзамен)	оценкой	оценкой
Общая трудоемкость (часов)	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	2	2

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Языкознание как наука	Языкознание как наука. Предмет и задачи языкознания. Отрасли и аспекты языкознания. Основные методы языкознания. Место языкознания в системе наук. Понятие филологии. Литературоведческий и лингвистический подходы к анализу текста.
2	Природа и функции языка	Природа языка. Три основных точки зрения на природу языка. Функции языка. Язык как универсальная знаковая система.
3	Гипотезы о происхождении языка.	Мифологические представления о языке. Античные теории о происхождении языка. Теория звукоподражания. Междометная теория. Теория социального договора. Трудовая теория, теория трудовых выкриков и марксистская теория.
4	Развитие и социальный статус языков	Конвергенция и дивергенция. Понятия пиджина и креольских языков. Языки межнационального общения, международные и мировые языки.
5	Классификации языков мира	Генеалогическая классификация языков. Понятия праязыка, языковой ветви и языковой семьи. Типологическая классификация языков.
6	История письма	Причины и значение возникновения письма. Предписьменные формы фиксирования информации. Основные этапы развития начертательного письма: пиктография, идеография, фонография. Разновидности фонографии. Генеалогия алфавитов мира. История русского алфавита.

### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекци и	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов

<b>1</b>	<b>Раздел: Языкознание как наука</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>6</b>
<b>1.1.</b>	Языкознание как наука. Предмет и задачи языкознания. Отрасли и аспекты языкознания. Основные методы языкознания.	1	1		1	3
<b>1.2.</b>	Место языкознания в системе наук. Понятие филологии. Литературоведческий и лингвистический подходы к анализу текста.	1	1		1	3
<b>2.</b>	<b>Раздел: Природа и функции языка</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>11</b>
<b>2.1.</b>	Природа языка. Три основных точки зрения на природу языка.	1	2		2	5
<b>2.1.</b>	Функции языка.	1	1		1	3
<b>2.3.</b>	Язык как универсальная знаковая система.	1	1		1	3
<b>3.</b>	<b>Раздел: Гипотезы о происхождении языка.</b>	<b>3</b>	<b>6</b>		<b>6</b>	<b>15</b>
<b>3.1.</b>	Мифологические представления о языке. Античные теории о происхождении языка.	1	2		2	5
<b>3.2.</b>	Теория звукоподражания Междометная теория. Теория социального договора.	1	2		2	5
<b>3.3.</b>	Трудовая теория, теория трудовых выкриков и марксистская теория.	1	2		2	5
<b>4.</b>	<b>Раздел: Развитие и социальный статус языков</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>10</b>
<b>4.1.</b>	Конвергенция и дивергенция. Понятия пиджина и креольских языков.	1	2		2	5
<b>4.2.</b>	Языки межнационального общения, международные и мировые языки.	1	2		2	5
<b>5.</b>	<b>Раздел: Классификации языков мира</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>11</b>
<b>5.1.</b>	Генеалогическая классификация языков. Понятия праязыка, языковой ветви и языковой семьи.	1	2		2	5
<b>5.2.</b>	Типологическая классификация языков.	2	2		2	6
<b>6.</b>	<b>Раздел: История письма</b>	<b>3</b>	<b>8</b>		<b>8</b>	<b>19</b>

<b>6.1.</b>	Причины и значение возникновения письма. Предписанные формы фиксации информации. Основные этапы развития начертательного письма: пиктография, идеография, фонография.	1	4		4	9
<b>6.2.</b>	Разновидности фонографии. Генеалогия алфавитов мира. История русского алфавита.	2	4		4	10
<b>Всего:</b>		<b>16</b>	<b>28</b>		<b>28</b>	<b>72</b>

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам**

<b>№ п/п</b>	<b>Темы дисциплины</b>	<b>Содержание самостоятельной работы студентов</b>
<b>1.</b>	Языкознание как наука	Изучение теоретического материала. Составление конспекта об основных идеях В. фон Гумбольдта и Ф. де Соссюра. Ведение словаря лингвистических терминов Поиск и коллекционирование интересных языковых фактов. Выполнение учебных упражнений. Подготовка к контрольной работе.
<b>2.</b>	Природа и функции языка	Изучение теоретического материала. Составление конспекта об основных идеях А. Шлегеля. Подбор собственных аргументов в защиту каждой из точек зрения на природу языка. Ведение словаря лингвистических терминов Поиск и коллекционирование интересных языковых фактов. Выполнение учебных упражнений. Подготовка к контрольной работе.

3.	Гипотезы о происхождении языка.	Изучение теоретического материала. Составление выписок из диалога Платона «Кратил». Ведение словаря лингвистических терминов Поиск и коллекционирование интересных языковых фактов. Выполнение учебных упражнений. Подготовка к контрольной работе.
4.	Развитие и социальный статус языков	Изучение теоретического материала. Подготовка материалов об одном из пиджинов (по выбору). Ведение словаря лингвистических терминов Поиск и коллекционирование интересных языковых фактов. Выполнение учебных упражнений. Подготовка к контрольной работе.
5.	Классификации языков мира	Изучение теоретического материала. Составление лингвистической карты мира и изображение индоевропейской языковой семьи в виде генеалогического древа.. Ведение словаря лингвистических терминов Поиск и коллекционирование интересных языковых фактов. Выполнение учебных упражнений. Подготовка к контрольной работе.
6.	История письма	Изучение теоретического материала. Сбор материала об одном из видов идеографического письма. Составление истории русского алфавита в виде ленты времени. Ведение словаря лингвистических терминов Поиск и коллекционирование интересных языковых фактов. Выполнение учебных упражнений. Подготовка к контрольной работе.

**6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено**

**6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено**

## **7. Фонды оценочных средств**

**7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся**

по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Языкознание как наука	Устный ответ, контрольная работа / тест	ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Природа и функции языка	Устный ответ, контрольная работа / тест	ОПК-8, ПК-1
Гипотезы о происхождении языка	Устный ответ, контрольная работа / тест	ПК-1, ПК-3
Развитие и социальный статус языков	Устный ответ, контрольная работа / тест	ПК-1, ПК-3
Классификации языков мира	Устный ответ, контрольная работа / тест	ОПК-8, ПК-1, ПК-3
История письма	Устный ответ, контрольная работа / тест	ОПК-8, ПК-3

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

#### *Критерии оценки видов работ*

Отсутствие на практическом или лекционном занятии – 0 баллов.

Посещение практического или лекционного занятия – 0,5 балла (итого 11 баллов).

Активная работа на практическом занятии – от 0 до 3 баллов (итого от 0 до 42 баллов).

Выполнение контрольных работ (от 0 до 10 баллов за каждую из 4-х; итого до 40 баллов)

*Итого за курс: от 0 до 91 баллов.*

#### *Рейтинг план*

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение лекционных и практических занятий</b>	<b>0</b>	<b>10</b>
	<b><i>Итого</i></b>	<b>0</b>	<b>10</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
	Устные ответы по разделу «Языкознание как наука»	0	3
	Устные ответы по разделу «Природа и функции языка»	0	6
	Устные ответы по разделу «Гипотезы о происхождении языка»	0	9
	Устные ответы по разделу «Развитие и социальный статус языков»	0	6
	Устные ответы по разделу «Классификации языков мира»	0	6

	Устные ответы по разделу «История письма».	0	12
	<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>42</b>
<b>Контрольные работы (4)</b>		<b>0</b>	<b>40</b>
<b>Всего в семестре</b>			
<b>Промежуточная аттестация (ответы на два теоретических вопроса)</b>			
<b>ИТОГО</b>		<b>0</b>	<b>91</b>
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 40 баллов</b>			

### *Примеры заданий для практических занятий*

*В каких разделах языкознания изучаются следующие единицы и явления?*

- звук –
- словосочетание –
- происхождение и первоначальное значение слова –
- корень, приставка, суффикс .... –
- собственные имена –
- существительное как часть речи –
- двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я –

*Вставьте во фразу пропущенные слова и прочитайте*

- 1) Языкознание – наука о человеческом языке ..... и всех языках мира как индивидуальных его .....
- 2) Языкознание делится на ..... основных отрасли.
- 3) Основоположителем общего языкознания считается .....
- 4) Общее языкознание выделяет языковые ....., то есть общие для всех языков структурные свойства и особенности.
- 5) Во всех языках есть .....
- 6) Во всех языках важную роль играет .....

*Разделите на две колонки, что является предметом изучения частного языкознания и что является предметом изучения общего языкознания*

- артикль в романских языках;
- причины изменений в языках;
- влияние общественных отношений на структуру языка;
- интонация в китайском языке;
- доказательства родства славянских языков;
- турецкие заимствования в греческом языке.

*Разделите на 2 колонки высказывания о В. фон Гумбольдте и Ф. де Соссюре*

- основоположник лингвосомиотики;
- разграничил понятия языка и речи;
- утверждал, что язык развивается стихийно и на его развитие невозможно повлиять;

- основоположник общего языкознания;
- считал, что строение языка определяется духовным своеобразием народа;
- определял язык как сложную многоуровневую структуру.

### *Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Использование лингвистических понятий и терминов в речи	0,5 балла
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Практическая направленность	0,5 балла
Правильность предлагаемых решений	0,5 балла
Прогнозирует применение получаемых знаний в дальнейшей профессиональной деятельности	0,5 балла
Оценивает свои достижения и планирует дальнейшие действия по улучшению качества и увеличению объёма знаний по дисциплине	0,5 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>3</b>

### **7.1.1. Устный ответ**

Устный ответ студент даёт по изучаемому материалу в ходе проверки домашнего задания, закрепления нового материала или при изучении нового материала с использованием проблемного метода. Ответ представляет собой изложение решения конкретной задачи и самоанализ собственных знаний и навыков.

Примеры вопросов и заданий для устных ответов см. в п.7.1.

### *Критерии оценивания устного ответа*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Использование лингвистических понятий и терминов в речи	0,5 балла
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Практическая направленность	0,5 балла
Правильность предлагаемых решений	0,5 балла
Прогнозирует применение получаемых знаний в дальнейшей профессиональной деятельности	0,5 балла
Оценивает свои достижения и планирует дальнейшие действия по улучшению качества и увеличению объёма знаний по дисциплине	0,5 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>3</b>

### **7.1.2. Контрольная работа / Тест**

**Контрольная работа / Тест** представляет собой комплексную проверку знаний и умений по изученным темам. Она состоит из разных по построению заданий (преимущественно различных видов тестов), и её выполнение требует от студента всестороннего знания материала, а также логического мышления.

### **Примеры контрольных работ / Тестов**

*Контрольная работа / Тест по разделам «Языкознание как наука»  
и «Природа и функции языка»*

1. Отрасль языкознания, изучающая не какой-либо конкретный язык, а язык вообще (язык-инвариант), называется .....
2. Диахронический аспект заключается в изучении .....
3. Генеалогическая классификация языков основана на .....
4. При изучении грамматических особенностей языков независимо от их родства и выявления общего и различного в их грамматическом строе используется ..... метод.
5. Система языка – это .....
6. Взаимосвязи языкознания и литературоведения состоят в .....
7. В чём суть точки зрения, что язык – явление психическое?
8. Родоначальником общего языкознания был .....

***Контрольная работа / ТЕСТ по разделам «Гипотезы о происхождении языка» и «Развитие и социальный статус языков»***

1. Первым определил язык как знаковую систему .....
2. Почему древние люди хранили в тайне свои настоящие имена?
3. Ономототет – это .....
4. В чём суть теории звукоподражаний? Кто её развивал?
5. Недостатки теории социального договора состоят в том, что .....
6. Социальной предпосылкой возникновения человеческой речи, согласно Ф. Энгельсу, стал .....
7. В чём смысл понятия языковой интеграции? В какие этапы развития языков этот процесс идёт более активно?
8. Койне – это .....
9. Субстрат – это .....
10. Пиджин – это .....

***Контрольная работа / ТЕСТ по разделу «Классификации языков мира»***

1. Языковая семья – это .....
2. Какие языки называются мёртвыми? Приведите примеры 3 – 5 мёртвых языков.
3. Подчеркните «четвёртый лишний» язык в ряде языков, относящихся к одной ветви / подгруппе индоевропейской языковой семьи:

1) шотландский, шведский, ирландский, валлийский



- 2) румынский, английский, итальянский, французский
- 3) польский, чешский, болгарский, словацкий
- 4) армянский, осетинский, курдский, таджикский

4. К какой языковой семье относится каждый из данных языков?

Приведите по 1 своему примеру к каждой названной языковой семье

- 1) венгерский -
- 2) тайский –
- 3) арамейский -
- 4) бурятский -

5. Подпишите язык, на котором говорят в приведённых ниже странах

- 1) Перу -
- 2) Иран -
- 3) Бангладеш -
- 4) Сирия -

6. Приведите (в контексте) пример аффикса, который одновременно выражает два грамматических значения

7. Какие языки называются агглютинативными?

8. В чём основные особенности языков изолирующего типа?

### *Критерии оценивания контрольной работы/ Теста*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Правильность выполнения задания	6 баллов
Знание и применение лингвистической терминологии	2 балла
Умение решить лингвистическую задачу	2 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

## **7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине<sup>1</sup>**

### **7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:**

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации, отражающих посещение занятий, качество выполнения домашних заданий, активность при работе на занятии, выполнение контрольных работ.

Рейтинговый балл от 40 до 91 даёт возможность студенту подтвердить или улучшить свою оценку на зачёте.

### **7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине**

Уровень	Качественная	Количественн	Оценка*
---------	--------------	--------------	---------

проявления компетенций	характеристика	ый показатель (баллы БРС)	Квалитативная	Квантитативная
<b>высокий</b>	Проявляет отличные знания по предмету; владеет лингвистической терминологией и навыками анализа языковых единиц и явлений; обосновывает своё мнение и умеет решать сложные логические задачи по предмету, активно использует дополнительную литературу и творчески относится к выполнению заданий. Оценивает свои достижения и планирует дальнейшие действия по улучшению качества и увеличению объёма знаний по дисциплине. Прогнозирует применение получаемых знаний в дальнейшей профессиональной деятельности	<b>от 71 до 91</b>	<b>зачтено</b>	<b>отлично</b>
<b>повышенный</b>	Обладает основными навыками анализа языковых явлений, владеет основной информацией по предмету и лингвистической терминологией, качественно выполняет все задания, даёт правильные ответы, однако затрудняется с решением заданий, требующих более глубокого понимания предмета и логического мышления; недостаточно активно использует дополнительную литературу. Не в полной мере умеет оценить свои достижения и планировать дальнейшие действия по улучшению качества и увеличению объёма знаний по дисциплине. Часто затрудняется спрогнозировать применение получаемых знаний в дальнейшей профессиональной деятельности	<b>от 55 до 70</b>		<b>хорошо</b>

<b>базовый</b>	В целом удовлетворительно владеет основной терминологией и навыками решения лингвистических задач, однако часто допускает отдельные ошибки при выполнении заданий, неточно формулирует ответы на вопросы, не проявляет глубоких знаний и полноценного понимания предмета, и не использует дополнительную литературу, затрудняется спрогнозировать применение знаний в дальнейшей профессиональной деятельности и грамотно организовать свою работу по улучшению качества и увеличению объёма получаемых по дисциплине знаний.	<b>от 40 до 54</b>		<b>удовлетворительно</b>
<b>низкий</b>	Допускает грубые ошибки при выполнении заданий и в устных ответах, которые в основном являются неполными по объёму и недостаточно грамотно оформленными; слабо владеет терминологией, не имеет навыков анализа языковых единиц, не владеет основной информацией по предмету. Не умеет оценивать свои знания и планировать дальнейшие действия по их получению. Затрудняется спрогнозировать применение получаемых знаний в своей дальнейшей профессиональной деятельности	<b>ниже 40</b>	<b>не зачтено</b>	<b>неудовлетворительно</b>

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>	
<b>Вопросы к зачёту</b>	
<b>ОПК-8</b>	
<b>Индикаторы компетенции</b>	<b>Вопросы к зачёту</b>
ОПК-8.1 Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	11, 14, 15, 21, 22, 28, 30
ОПК-8.2 Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	8, 9, 13, 17, 24, 29

<b>ПК-1</b>	
<b>Индикаторы компетенции</b>	<b>Вопросы к зачёту</b>
ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	2, 3, 6, 9, 17, 20, 28, 30
ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	4, 3, 12, 17, 20, 28, 29, 30
<b>ПК-3</b>	
<b>Индикаторы компетенции</b>	<b>Вопросы к зачёту</b>
ПК-3.1 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	1, 6, 8, 23, 24, 26, 24, 29

#### **7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

##### **Вопросы к зачёту**

**Вопросы к зачёту** предназначены для оценки уровня сформированности у студента индикаторов компетенций, обозначенных в программе учебной дисциплины. Оценочные материалы содержат задания по всем формируемым в рамках дисциплины «Введение в языкознание» индикаторам компетенций ОПК-8, ПК-1, ПК-3.

##### **Список вопросов к зачёту**

1. Предмет и задачи языкознания.
2. Отрасли и аспекты языкознания.
3. Методы языкознания.
4. Место языкознания в системе наук.
5. Понятие о филологии.
6. Три основных точки зрения на природу языка.
7. Коммуникативная и ментальная функции языка.
8. Аккумулятивная и гносеологическая функции языка.
9. Экспрессивная и эстетическая функции языка.
10. Понятие о знаке. Знаки и признаки. Неязыковые знаковые способы общения, примеры их использования в повседневной жизни.
11. Языковой знак и его особенности. Язык как знаковая система.
12. Мифологические представления о языке.
13. Античные взгляды на происхождение языка (по природе и по установлению).
14. Звукоподражательная теория происхождения языка.
15. Междометная теория и теория трудовых выкриков.
16. Марксистская теория происхождения языка.
17. Конвергенция и дивергенция.
18. Понятия пиджина и креольских языков.
19. Языки межнационального общения, международные и мировые языки.
20. Сущность генеалогической классификации. Понятие языковой семьи, ветви (группы), подгруппы. Мертвые языки. Основные языковые семьи.
21. Индоевропейская семья языков. Славянская ветвь индоевропейской семьи.

- Территориальное расположение славянских языков. Место русского языка в генеалогической классификации.
22. Романская и германская ветви индоевропейской языковой семьи, их территориальное расположение.
  23. Индийская и иранская ветви индоевропейской языковой семьи, их территориальное расположение.
  24. Балтийская, кельтская, греческая ветви индоевропейской языковой семьи, их территориальное расположение.
  25. Угро-финская языковая семья. Тюркская языковая семья. Территориальное расположение языков этих семей.
  26. Типологическая классификация языков. Изолирующие и инкорпорирующие языки.
  27. Типологическая классификация языков. Агглютинативные и флективные языки.
  28. Значение письма. Пиктография и идеография, их достоинства и недостатки.
  29. Фонография как тип письма. Генеалогия алфавитов.
  30. История русского алфавита.

### Критерии оценивания

Критерий	Балл
ОПК-8.1 Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	1
ОПК-8.2 Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	1
ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	1
ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	1
ПК-3.1 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

## 8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### а) основная литература

1. Куликова, И.С., Салмина Д.В. Введение в языкознание. – М.: Юрайт, 2013. – 699 с.
2. Ширина С.А., Суханова И.А. Введение в языкознание: учебно-методическое пособие. – Ярославль, 2009.

#### **б) дополнительная литература**

1. Алефиренко Н.Ф. Теория языка: вводный курс. – М.: М. Академия, 2010.
2. Вендина Т.И. Введение в языкознание. – М.: Высшая школа, 2002.
3. Головин Б.Н. Введение в языкознание. – М., 1973.
4. Камчатнов А.М. Николина Н.А. Введение в языкознание. – М.: Флинта; Наука, 2000.
5. Кодухов В.И. Введение в языкознание. – М., 1979.
6. Крейдлин Г.Е., Кронгауз М.А. Семиотика, или азбука общения. – М., 1997.
7. Леонтьев А.А. Происхождение и первоначальное развитие языка. – М., 1963.
8. Леонтьев А.А. Что такое язык. – М., 1976.
9. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – М., 1987.
10. Реформатский А.А. Введение в языковедение. – М., 1967 (и другие издания).
11. Сахарный Л.В. Как устроен наш язык. – М., 1978.
12. Сахарный Л.В. К тайнам мысли и слова. – М., 1980.
13. Степанов Ю.С. Основы языкознания. – М.: Просвещение, 1966.
14. Шайкевич А.Я. Введение в лингвистику. – М.: Академия, 2005.
15. Якушин Б.В. Гипотезы о происхождении языка. М., 1985.

#### **в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»

### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))
5. ЭПС «Консультант Плюс»-
6. Грамота.ру: Справочный информационный портал // Режим доступа: <http://www.gramota.ru>, свободный.- Русский филологический портал // Режим доступа: <http://www.philology.ru>, свободный.

### **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

## Главные особенности изучения дисциплины:

- *системность* в преподавании дисциплины «Введение в языкознание» определяется тесной связью каждой новой изученной темы с предыдущими, а также выполнением комплексных упражнений, где оказываются задействованы все знания и умения, формируемые при изучении предмета;

- *рефлексивность*, технологии и методы изучения дисциплины предполагают постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждого раздела проводятся контрольные работы, призванные проверить формирование заданных компетенций;

- *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания, оцениваемые в диапазоне от нуля до трёх баллов, и задания для контрольной работы, выполняя которые студент может получить до 10 баллов за каждую из четырёх работ; получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины;

Программа дисциплины предполагает проведение по каждой теме практических занятий. Тематический план включает 14 тем, изучение которых направлено на формирование профессионально значимых компетенций.

## 11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используется электронная образовательная среда ЯГПУ LMS MOODLe.

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

## 12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

## 13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

не предусмотрено ОПОП

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ М.Ю. Соловьев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

### **Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**

**К.М.08.04 «Современное русское правописание»**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)**

**направленность (профиль) Русская литература, Русский язык как  
иностраный**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчик:**

доцент кафедры русского языка  
кандидат филологических наук

Е.М. Мельникова

**Утверждено на заседании кафедры**

русского языка

«\_20\_» \_мая\_\_\_\_\_ 2022 г.

Протокол № 5 \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой

Е.Н. Лагузова



### 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины** «Современное русское правописание» – формирование устойчивых представлений о нормах письменной русской речи.

Основными задачами курса являются:

*понимание природы языковой нормы и вариативности языкового знака;*

*овладение навыками орфографического и пунктуационного анализа;*

*развитие умений создавать письменное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм современного русского языка.*

### 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в часть **К.М. Комплексные модули ОПОП – К.М.08 Предметный (лингвистический) модуль.**

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение	тест, письменные задания тренировочного характера
		УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности	тест, письменные задания тренировочного характера
		УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	тест, письменные задания тренировочного характера
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	устный ответ контрольная работа

<b>ПК-1</b>	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	письменные задания тренировочного характера, устный ответ
		ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	письменные задания тренировочного характера, устный ответ
<b>ПК-7</b>	Способен реализовывать обучение в предметной области Русский язык, осуществлять совместно с обучающимися поиск, анализ и обсуждение явлений русского языка в их истории, современном состоянии, тенденциях развития, диалектном, стилистическом и социальном разнообразии	ПК-7.1 Выявляет и объясняет языковые законы, влиявшие на развитие языковой системы языка в прошлом или действующие на современном этапе ее развития, с целью формирования у обучающихся "чувства меняющегося языка"	письменные задания тренировочного характера, устный ответ
		ПК-7.2 Оценивает знание обучающимися норм современного русского литературного языка, контекстной языковой нормы, понимает их отличие от местных языковых явлений и языковых проявлений повседневной жизни	письменные задания тренировочного характера, устный ответ

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		I	II
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>64</b>	<b>44</b>	<b>20</b>
В том числе:			
Лекции	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	64	44	20
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>44</b>	<b>28</b>	<b>16</b>
В том числе:			
выполнение письменных заданий тренировочного характера	<b>14</b>	10	4
подготовка устного ответа	<b>12</b>	8	4
подготовка к решению тестовых заданий	<b>10</b>	6	4

подготовка к контрольной работе	<b>8</b>	4	4
<b>Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)</b>	<b>ЗаО</b>		ЗаО
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>108</b>	<b>72</b>	<b>36</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Наименование тем</b>
<b>1</b>	Основы орфографического анализа	Понятие орфограммы. Орфографический разбор текста.
<b>2</b>	Орфографические правила	Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание гласных в корне слова. Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание согласных в корне слова. Правила написания значимых частей слова (морфем): гласные после шипящих и Ц. Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание приставок. Употребление Ъ и Ь. Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание суффиксов и окончаний именных частей речи. Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание суффиксов глаголов и глагольных форм. Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание окончаний глаголов и глагольных форм. Правила написания значимых частей слова (морфем): Н и НН в суффиксах различных частей речи. Слитное, раздельное, дефисное написание сложных слов и наречий. Правила употребления прописных и строчных букв. Нормы правописания служебных частей речи.
<b>3</b>	Основы пунктуационного анализа	Синтаксический анализ как основа пунктуационного разбора. Понятие пунктограммы. Пунктуационные анализ.

<b>4</b>	Правила русской пунктуации	<p>Знаки препинания в простом предложении: правила постановки тире.</p> <p>Знаки препинания в простом предложении: знаки препинания при однородных членах предложения.</p> <p>Знаки препинания в простом предложении: знаки препинания при обособленных членах предложения.</p> <p>Знаки препинания при ограничительно-выделительных оборотах, уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения.</p> <p>Знаки препинания в простом предложении: знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.</p> <p>Знаки препинания в сложносочинённом предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.</p> <p>Знаки препинания при прямой речи и цитатах.</p>
----------	----------------------------	---

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции и	Практ. Занятия	Лабор. Занятия	Самост. Работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Основы орфографического анализа</b>		<b>4</b>		<b>4</b>	<b>8</b>
<b>1.1</b>	Диктант		2			2
<b>1.2</b>	Понятие орфограммы. Орфографический разбор текста.		2		4	6
<b>2</b>	<b>Раздел: Орфографические правила</b>		<b>26</b>		<b>20</b>	<b>46</b>
<b>2.1</b>	Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание гласных в корне слова.		2		2	4
<b>2.2</b>	Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание согласных в корне слова.		2		2	4
<b>2.3</b>	Правила написания значимых частей слова (морфем): гласные после шипящих и Ц.		2		2	4
<b>2.4</b>	Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание приставок. Употребление Ъ и Ь.		2		1	3
<b>2.5</b>	Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание суффиксов и окончаний именных частей речи.		2		1	3
<b>2.6</b>	Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание суффиксов глаголов и глагольных форм.		2		2	4

2.7	Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание окончаний глаголов и глагольных форм.		2		2	4
2.8	Правила написания значимых частей слова (морфем): Н и НН в суффиксах различных частей речи.		2		2	4
2.9	Слитное, раздельное, дефисное написание сложных слов и наречий.		4		2	6
2.10	Правила употребления прописных и строчных букв.		2		2	4
2.11	Нормы правописания служебных частей речи.		4		2	6
<b>3</b>	<b>Раздел: Основы пунктуационного анализа</b>		<b>4</b>		<b>4</b>	<b>8</b>
3.1	Синтаксический анализ как основа пунктуационного разбора.		2		2	4
3.2	Понятие пунктограммы. Пунктуационный анализ.		2		2	4
<b>4</b>	<b>Раздел: Правила русской пунктуации</b>		<b>30</b>		<b>16</b>	<b>46</b>
4.1	Знаки препинания в простом предложении: правила постановки тире.		2		1	3
4.2	Знаки препинания в простом предложении: знаки препинания при однородных членах предложения.		4		2	6
4.3	Знаки препинания в простом предложении: знаки препинания при обособленных членах предложения.		4		1	5
4.4	Знаки препинания при ограничительно-выделительных оборотах, уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения.		2		2	4
4.5	Знаки препинания в простом предложении: знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.		4		2	6
4.6	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.		2		1	3
4.7	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.		4		2	6
4.8	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.		2		1	3
4.9	Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.		4		2	6
4.10	Знаки препинания при прямой речи и цитатах.		2		2	4
<b>Всего:</b>			<b>64</b>		<b>44</b>	<b>108</b>

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Понятие орфограммы. Орфографический разбор текста.	выполнение письменных заданий тренировочного характера
2	Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание гласных в корне слова.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа
3	Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание согласных в корне слова.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа; подготовка к решению тестовых заданий
4	Правила написания значимых частей слова (морфем): гласные после шипящих и Ц.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа; подготовка к решению тестовых заданий
5	Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание приставок. Употребление Ъ и Ь.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка к решению тестовых заданий
6	Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание суффиксов и окончаний именных частей речи.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа;
7	Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание суффиксов глаголов и глагольных форм.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа; подготовка к контрольной работе
8	Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание окончаний глаголов и глагольных форм.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа;
9	Правила написания значимых частей слова (морфем): Н и НН в суффиксах различных частей речи.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа; подготовка к контрольной работе
10	Слитное, раздельное, дефисное написание сложных слов и наречий.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа;
11	Правила употребления прописных и строчных букв.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа; подготовка к решению тестовых заданий
12	Нормы правописания служебных частей речи.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа; подготовка к контрольной работе
13	Синтаксический анализ как основа пунктуационного разбора.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа

14	Знаки препинания в простом предложении: правила постановки тире.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа
15	Знаки препинания в простом предложении: знаки препинания при однородных членах предложения.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа
16	Знаки препинания в простом предложении: знаки препинания при обособленных членах предложения.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа
17	Знаки препинания при ограничительно-выделительных оборотах, уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа
18	Знаки препинания в простом предложении: знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа
19	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа
20	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа
21	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа
22	Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа
23	Знаки препинания при прямой речи и цитатах.	выполнение письменных заданий тренировочного характера; подготовка устного ответа; подготовка к контрольной работе

## 6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

## 6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено

## 7. Фонды оценочных средств

### 7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Понятие орфограммы. Орфографический разбор текста.	письменные задания тренировочного характера; тест; контрольная работа	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-4.1
Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание гласных в корне слова.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-7.1; ПК-7.2

Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание согласных в корне слова.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Правила написания значимых частей слова (морфем): гласные после шипящих и Ц.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание приставок. Употребление Ъ и Ь.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание суффиксов и окончаний именных частей речи.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание суффиксов глаголов и глагольных форм.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание окончаний глаголов и глагольных форм.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Правила написания значимых частей слова (морфем): Н и НН в суффиксах различных частей речи.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Слитное, раздельное, дефисное написание сложных слов и наречий.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Правила употребления прописных и строчных букв.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Нормы правописания служебных частей речи.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Синтаксический анализ как основа пунктуационного разбора.	письменные задания тренировочного характера; контрольная работа	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-4.1
Знаки препинания в простом предложении: правила постановки тире.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2



Знаки препинания в простом предложении: знаки препинания при однородных членах предложения.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Знаки препинания в простом предложении: знаки препинания при обособленных членах предложения.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Знаки препинания при ограничительно-выделительных оборотах, уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Знаки препинания в простом предложении: знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2
Знаки препинания при прямой речи и цитатах.	письменные задания тренировочного характера; устный ответ	ПК-1.1;ПК-1.2; ПК-7.1;ПК-7.2

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

#### ***Критерии оценки видов работ***

Выполнение письменных заданий тренировочного характера – от 0 до 10 баллов.

Устный ответ – от 1 до 5 баллов.

Решение тестовых заданий – от 0 до 10 баллов.

#### ***Рейтинг план***

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>

Контроль работы на практических занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Орфографический разбор текста (письменное задание: выполнение работы над ошибками диктанта).	0	10
	Правила написания значимых частей слова (морфем).	1	5
	Правила употребления прописных и строчных букв.	1	5
	Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание приставок. Употребление Ъ и Ь.	0	10
	Правила написания значимых частей слова (морфем) (тест)	0	10
	Слитное, раздельное, дефисное написание сложных слов и наречий.	0	10
	Правила написания значимых частей слова (морфем): правописание суффиксов и окончаний глаголов и глагольных форм.	0	10
	Знаки препинания в простом предложении.	1	5
	Знаки препинания в простом предложении: знаки препинания при обособленных членах предложения.	0	10
	Знаки препинания в сложном предложении.	0	10
	Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.	1	5
	<b>Итого</b>	<b>4</b>	<b>90</b>
<b>Всего в семестре</b>	<b>4</b>	<b>90</b>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	
<b>ИТОГО</b>	<b>4</b>	<b>100</b>	
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине независимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 50 баллов</b>			

### *Примеры письменных заданий для практических занятий*

Практические занятия по дисциплине предполагают выполнение:

– **письменных заданий** – упражнений по орфографии и пунктуации

(например:

Вставьте пропущенные буквы. Сформулируйте правило выбора Н и НН в сложных словах:

*Благоприобретё...ый, высококвалифицирова...ый, гладкокраше...ый, долгожда...ый, домотка...ый, домороще...ый, маловетре...ый, самозва...ый, Андрей Первозва...ый, свежеиспечен...ый пирог, свежеморожен...ые овощи, свежеокраше...ый, слепорождё...ый, тяжелоране...ый, умалишё...ый, целенаправле...ый, цельнокрое...ый);*

– **письменных заданий** – упражнений по редактированию текста

(например:

Отредактируйте текст, прокомментируйте ошибки:

*Уважаемая, Ксения! Наша кампания хотела бы познакомиться с вами и предоставить широкий ассортимент наших товаров. У нас самые дешёвые цены. Мы предлагаем сыр, творог, молоко, а так же мясную продукцию).*

В качестве средства текущего контроля можно использовать **тест**. Примеры тестового задания:

- Прилагательное «вес...кий» имеет:

- суффикс -к-
- суффикс -ск-, **так как**
- это относительное прилагательное;
- это стык корня и суффикса;
- это исключение;
- это качественное прилагательное, имеющее краткую форму.

- От прилагательного «родственный» образуется следующая краткая форма:

- родственен;
- родствен;
- родственен и родствен - два нормативных варианта;
- краткая форма от таких прилагательных не образуется.

### **Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)**

#### **Критерии оценивания выполнения письменного задания**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
В тексте отсутствуют орфографические, пунктуационные, речевые, грамматические ошибки.	10 баллов
Каждая ошибка снижает балл работы на 0,5 балла.	– 0,5 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

#### **Критерии оценивания устного ответа**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Студент проанализировал данные как минимум двух источников (лексикографических / научных)	2 балла
Студент представил языковой материал из разных источников	2 балла
В сообщении отсутствуют речевые и грамматические ошибки	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

#### **Критерии оценивания выполнения тестового задания**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Выбор правильного ответа в тесте	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

### **7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

#### **7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:**

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 4 до 90) и отражающих качество выполнения письменных заданий, тестов, представления устного ответа.

Вид промежуточной аттестации – **зачёт с оценкой** – проводится в форме контрольной работы. Набранные баллы за её выполнение (от 0 до 10) суммируются с баллами, которые набирает студент в течение семестра. По итогам выставляется количественная оценка.

#### **7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине**

<b>Уровень</b>	<b>Качественная</b>	<b>Количест</b>	<b>Оценка</b>
----------------	---------------------	-----------------	---------------

проявления компетенций	характеристика	вальный показатель (баллы БРС)	Квантитивная
<b>высокий</b>	<p>Подбирает и систематизирует на высоком уровне информацию, необходимую для решения поставленной задачи.</p> <p>Проводит на высоком уровне критическую оценку вариантов действий в процессе решения профессиональной задачи.</p> <p>Проектирует на высоком уровне учебные занятия на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, истории и места преподаваемого предмета в мировой культуре и науке.</p> <p>Грамотно подбирает средства обучения на основе анализа их развивающего потенциала.</p> <p>Составляет и реализует в практической деятельности проект решения конкретной профессиональной задачи на высоком уровне.</p> <p>Демонстрирует высокий уровень готовности к разработке и реализации проектов развивающих ситуаций на учебном занятии.</p> <p>Осуществляет на высоком уровне проектирование образовательной деятельности обучающихся по освоению учебного предмета.</p> <p>Владеет на высоком уровне технологией проектирования индивидуальной образовательной деятельности.</p> <p>Грамотно выстраивает свой индивидуальный образовательный маршрут по освоению основной профессиональной образовательной программы, выбранного направления и профиля.</p> <p>Грамотно оценивает результаты своей образовательной деятельности по освоению выбранной профессии.</p>	От 91 до 100 баллов	<b>отлично</b>

<p><b>повышен ный</b></p>	<p>Подбирает и систематизирует на повышенном уровне информацию, необходимую для решения поставленной задачи.</p> <p>Проводит на повышенном уровне критическую оценку вариантов действий в процессе решения профессиональной задачи.</p> <p>Проектирует на повышенном уровне учебные занятия на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, истории и места преподаваемого предмета в мировой культуре и науке.</p> <p>Грамотно подбирает средства обучения на основе анализа их развивающего потенциала.</p> <p>Составляет и реализует в практической деятельности проект решения конкретной профессиональной задачи на повышенном уровне.</p> <p>Демонстрирует повышенный уровень готовности к разработке и реализации проектов развивающих ситуаций на учебном занятии.</p> <p>Осуществляет на повышенном уровне проектирование образовательной деятельности обучающихся по освоению учебного предмета.</p> <p>Владеет на повышенном уровне технологией проектирования индивидуальной образовательной деятельности.</p> <p>Грамотно выстраивает свой индивидуальный образовательный маршрут по освоению основной профессиональной образовательной программы, выбранного направления и профиля.</p> <p>Грамотно оценивает результаты своей образовательной деятельности по освоению выбранной профессии.</p>	<p>От 76 до 90</p>	<p><b>хорошо</b></p>
-------------------------------	--	------------------------	----------------------

<b>базовый</b>	<p>Подбирает и систематизирует на удовлетворительном уровне информацию, необходимую для решения поставленной задачи.</p> <p>Проводит на удовлетворительном уровне критическую оценку вариантов действий в процессе решения профессиональной задачи.</p> <p>Проектирует на удовлетворительном уровне учебные занятия на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, истории и места преподаваемого предмета в мировой культуре и науке.</p> <p>Способен подбирать средства обучения на основе анализа их развивающего потенциала.</p> <p>Составляет и реализует в практической деятельности проект решения конкретной профессиональной задачи на удовлетворительном уровне.</p> <p>Демонстрирует на удовлетворительном уровне готовности к разработке и реализации проектов развивающих ситуаций на учебном занятии.</p> <p>Осуществляет на удовлетворительном уровне проектирование образовательной деятельности обучающихся по освоению учебного предмета.</p> <p>Владеет на удовлетворительном уровне технологией проектирования индивидуальной образовательной деятельности.</p> <p>Способен выстраивать свой индивидуальный образовательный маршрут по освоению основной профессиональной образовательной программы, выбранного направления и профиля.</p> <p>Способен оценивать результаты своей образовательной деятельности по освоению выбранной профессии.</p>	От 61 до 75	<b>удовлетворительн о</b>
----------------	--	-------------	-------------------------------

<b>низкий</b>	<p>Не способен подбирать и систематизировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи.</p> <p>Проводит на неудовлетворительном уровне критическую оценку вариантов действий в процессе решения профессиональной задачи.</p> <p>Проектирует на неудовлетворительном уровне учебные занятия на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, истории и места преподаваемого предмета в мировой культуре и науке.</p> <p>Не способен подбирать средства обучения на основе анализа их развивающего потенциала.</p> <p>Составляет и реализует в практической деятельности проект решения конкретной профессиональной задачи на неудовлетворительном уровне.</p> <p>Демонстрирует на неудовлетворительном уровне готовности к разработке и реализации проектов развивающих ситуаций на учебном занятии.</p> <p>Осуществляет на неудовлетворительном уровне проектирование образовательной деятельности обучающихся по освоению учебного предмета.</p> <p>Не владеет технологией проектирования индивидуальной образовательной деятельности.</p> <p>Не способен выстраивать свой индивидуальный образовательный маршрут по освоению основной профессиональной образовательной программы, выбранного направления и профиля.</p> <p>Не способен оценивать результаты своей образовательной деятельности по освоению выбранной профессии.</p>	до 60 баллов	<b>неудовлетворительно</b>
---------------	--	--------------	----------------------------

УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-4.1; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-7.1; ПК-7.2

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций			
УК-1	УК-4	ПК-1	ПК-7
<b>Контрольная работа</b>			

<p>УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение</p> <p>УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности</p> <p>УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений</p>	<p>УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации</p>	<p>ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)</p> <p>ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО</p>	<p>ПК-7.1 Выявляет и объясняет языковые законы, влиявшие на развитие языковой системы языка в прошлом или действующие на современном этапе ее развития, с целью формирования у обучающихся "чувства меняющегося языка"</p> <p>ПК-7.2 Оценивает знание обучающимися норм современного русского литературного языка, контекстной языковой нормы, понимает их отличие от местных языковых явлений и языковых проявлений повседневной жизни</p>
---	---	--	---

#### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

##### Наименование оценочного средства Контрольная работа

Контрольная работа позволяет комплексно оценить уровень систематизации и критической оценки информации.

Контрольная работа содержит задание по редактированию текста определённого стиля, что позволяет оценить уровень овладения знаниями о закономерностях функционирования русского языка.

##### *Критерии оценивания контрольной работы*



<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	2
Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	2
Способен разрабатывать и реализовать учебные и развивающие занятия для детей, в том числе с особыми потребностями в образовании в рамках основных и дополнительных образовательных программ	2
Способен осуществлять педагогическое проектирование развивающей образовательной среды, программ и технологий, для решения задач обучения, воспитания и развития личности средствами преподаваемого учебного предмета	2
Способен разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные образовательные программы (в том числе развивающие) обучающихся и программы своего профессионального роста и личностного развития	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

## **8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **а) основная литература**

1. Боева О.И. Практикум по орфографии и пунктуации [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Боева О.И., Одекова Ф.Р. – Электрон. текстовые данные. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. – 133 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62992.html>. – ЭБС «IPRbooks».
2. Лагузова Е.Н., Мельникова Е.М. Практикум по орфографии и пунктуации русского языка. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018.
3. Русское правописание сегодня: О «Правилах русской орфографии и пунктуации» / С.Н. Борунова, Н.С. Валгина, Н.А. Еськова и др.; под ред. В.В. Лопатина. – М.: Дрофа, 2007. – 254 с.

### **б) дополнительная литература**

1. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке: учебное пособие для студ. вузов, обуч. по филол. напр. и спец / Н. С. Валгина. – М.: Логос, 2003. – 302 с.
2. Валгина Н.С. Орфография и пунктуация: справочник / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева. – М.: Высшая школа, 1993. – 335 с.
3. Правила русской орфографии и пунктуации: полный академический справочник / Н. С. Валгина и др.; отв. ред. В. В. Лопатин. – М.: Эксмо, 2007. – 478 с.
4. Розенталь Д. Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика / Д. Э. Розенталь. – 2-е изд., перераб. – М.: ОНИКС, 2008.
5. Соловьёва Н.Н. Как пишется правильно? Нормы орфографии и пунктуации русского литературного языка [Электронный ресурс] / Соловьёва Н.Н. – Электрон. текстовые данные. – М.: Мир и Образование, Оникс, 2011. – 96 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14561.html>. – ЭБС «IPRbooks».

### **в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Грамота.ру: справочный информационный портал // Режим доступа (свободный). URL: <http://www.gramota.ru>
2. Культура письменной речи // Режим доступа (свободный). URL: <http://www.gramma.ru>
3. Орфографический академический ресурс «АКАДЕМОС» // Режим доступа (свободный). URL: <http://orfo.ruslang.ru/>

## **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

### **Главные особенности изучения дисциплины:**

- практикоориентированность: изучение каждой темы курса готовит студента к решению определенной профессиональной задачи и предполагает не только формирование теоретической основы для ее решения, но и развитие практических умений в сфере организации отдельных этапов педагогического процесса;
- субъектноориентированность: в процессе изучения дисциплины каждый студент может выстроить индивидуальный маршрут своей образовательной деятельности, определяя в рамках модуля в целом и отдельной темы индивидуальные цели, выбирая уровень освоения материала, проектируя желаемые результаты;
- рефлексивность: технология изучения дисциплины предполагает постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждой темы и при оформлении портфолио необходимо самостоятельно оценивать результаты своей образовательной деятельности, определяя причины возникающих проблем и перспективы дальнейшего развития умений решать профессиональные задачи;
- рейтинговость: в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания, оцениваемые в диапазоне от одного до десяти баллов; баллы, получаемые в процессе работы, суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения дисциплины.

Программа дисциплины предполагает проведение практических занятий.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

## **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

**13. Преподавание дисциплины на заочном отделении – не предусмотрено.**

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ М.Ю. Соловьев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

**К.М.08.05 Фонетика и лексикология современного  
русского языка**

Рекомендуется для направления подготовки

**44.03.05 — Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**  
**(направленность (профиль) «Русская литература, Русский язык как  
иностраный»)**

Квалификация (степень) выпускника: *бакалавр*

**Разработчик:**

кандидат филологических наук  
доцент кафедры русского языка

М.Н. Кулаковский

**Утверждено на заседании кафедры  
русского языка**

«\_20\_»\_мая\_\_\_\_\_ 2022 г.

Протокол № 5 \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой

Е.Н. Лагузова

## 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины** «Фонетика и лексикология русского языка» — формирование у студентов представления о русском языке как объекте научного исследования, укрепление и углубление знаний о фонетике, фонологии, графике, орфографии; формирование навыков научного лингвистического анализа языковых фактов русского языка с использованием достижений современной науки.

Основными задачами курса являются:

- *понимание* особенностей системной организации языка, организации фонетического и лексического уровней языка, *осознание* спорных и сложных проблем фонетики и фонологии, графики и орфографии, а также *освоение* основных лингвистических понятий этих разделов языкознания;
- *ознакомление* студентов с сущностью различных лингвистических концепций классификации языковых единиц, существующими лингвистическими школами, *формирование* понимания различных подходов к интерпретации научных фактов;
- *формирование* представлений о нормах русского литературного языка в области орфоэпии, *совершенствование* культуры связной устной и письменной речи студентов;
- *овладение навыками* лингвистического анализа языковых единиц фонетического уровня языка, графических и орфографических особенностей слов;
- *развитие умений* работы с учебной, научной и справочной лингвистической литературой, в том числе с электронными лингвистическими ресурсами, умение работать с различными типами лингвистических словарей.

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы (ООП)

Дисциплина включена в **обязательную часть (часть, формируемую участниками образовательных отношений) ОПОП, предметный модуль «Русский язык».**

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.2 Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	Контрольная работа. Устный ответ. Зачет с оценкой.
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной	ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета) ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор	Контрольная работа. Устный ответ. Зачет с оценкой.

	области при решении профессиональных задач	учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	
ПК-3	Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.2 Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	Контрольная работа. Устный ответ. Зачет с оценкой.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 1	Семестр 2
Контактная работа с преподавателем (всего), в том числе:	88	44	44
<i>лекции</i>	32	16	16
<i>практические занятия (ПЗ)</i>	56	28	28
<i>лабораторные работы (ЛР)</i>	—	—	—
Самостоятельная работа (всего), в том числе:	20	10	10
<i>курсовая работа (проект)</i>	—	—	—
<i>реферат</i>	—	—	—
другие виды самостоятельной работы:			
<i>изучение теоретического материала</i>	10	5	5
<i>анализ языкового материала (упражнения)</i>	10	5	5
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет с оценкой		зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	108 часов	54	54
	зачетных единиц	1,5	1,5

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1.	Введение	Язык как объект языкознания. Язык и речь. Система и структура языка. Уровни и единицы языка и речи. Современный русский язык как предмет научного

		изучения. Литературная и нелитературные формы национального языка. Литературная норма
2.	Фонетика.	Фонетика. Акустические и артикуляционные характеристики звуков речи. Речевой аппарат. Фонетическая транскрипция. Сегментные и суперсегментные единицы. Фраза. Речевой такт. Фонетическое слово. Слог. Звук. Классификация звуков русского языка. Ударение. Интонация. Позиционные и комбинаторные изменения звуков. Исторические чередования.
3.	Фонология.	Фонология. Фонема, ее функции. Сильные и слабые позиции фонем. Дифференциальные и интегральные признаки фонемы. Фонологическая система русского языка. Московская, Петербургская (Ленинградская), Пражская фонологические школы.
4.	Орфоэпия.	Орфоэпия. Стили произношения. Орфоэпические нормы. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Словари и справочники по орфоэпии.
5.	Графика. Орфография.	Графика. Графема и буква. Алфавит. Принципы русской графики. Обозначение на письме фонемы <j>. Обозначение на письме твердости/мягкости согласных. История русской графики. Орфография. Разделы орфографии. Принципы орфографии. Различия во взглядах на принципы русской орфографии в Московской и Петербургской (Ленинградской) фонологических школах. Современные орфографические словари и справочнике.
6.	Лексика	Понятия лексики и лексикологии. Проблема выделения слова. Лексическое значение и его структура. Моносемия и полисемия. Способы переноса лексических значений (метафора, метонимия, синекдоха). Омонимы и их разновидности. Паронимы и их выразительные возможности. Парадигматические и синтагматические отношения в лексике. Синонимия. Классификация синонимов. Синонимическая парадигма. Антонимия и её выразительные возможности. Лексико-семантическая группа, семантическое поле, тематическая группа и ассоциативная группа. Понятие мотивировки (внутренней формы слова). Стилистическая дифференциация лексики. Деление лексики по частотности её употребления. Деление лексики с точки зрения её происхождения.
7.	Фразеология	Понятие фразеологизма. Семантические типы фразеологизмов (фразеологические сращения, фразеологические единства и фразеологические сочетания). Классификация фразеологизмов по их происхождению. Стилистическая классификация фразеологизмов. Возникновение фразеологизмов
8.	Лексикография	Понятие лексикографии. Энциклопедические и лингвистические словари. Толковый словарь. Словарная статья толкового словаря. Основные толковые словари русского языка. Словари учебные и академические. Школьные словари.

## 5.2 Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции и	Практ. занятия (семинары)	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1-й семестр</b>						
<b>1</b>	<b>Раздел «Введение»</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>6</b>
1.1.	Введение в курс. Язык и речь как объект языкознания.	1	2		2	5
1.2	Современный русский литературный язык как предмет научного изучения.	1				1
<b>2.</b>	<b>Фонетика</b>	<b>6</b>	<b>10</b>		<b>2</b>	<b>18</b>
2.1	Фонетика как раздел языкознания. Акустическая и артикуляционная фонетика. Фонетическая транскрипция.	2	2		0,5	4,5
2.2	Фонетическое членение речи. Сегментные и суперсегментные единицы речи. Слог. Классификация звуков русского языка.	2	6		1	9
2.3	Изменения звуков в речевом потоке. Позиционные и комбинаторные изменения. Исторические изменения.	2	2		0,5	4,5
<b>3.</b>	<b>Фонология</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		<b>2</b>	<b>12</b>
3.1	Фонология как раздел языкознания. Понятие о фонеме.	2	2		1	5
3.2	Фонологическая система русского языка. История разработки вопроса о фонеме в лингвистике. Московская, Петербургская (Ленинградская), Пражская фонологические школы.	2	4		1	7
<b>4.</b>	<b>Орфоэпия</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>2</b>	<b>8</b>
4.1	Орфоэпия. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Орфоэпические нормы современного русского языка.	2	4		2	8
<b>5.</b>	<b>Графика. Орфография</b>	<b>2</b>	<b>6</b>		<b>2</b>	<b>10</b>
5.1	Русская графика, ее законы. Краткие	1	2		1	4



	сведения из истории русской графики.					
5.2	Русская орфография как системы. Принципы орфографии.	1	4		1	6
<b>Итого за семестр:</b>		<b>16</b>	<b>28</b>		<b>10</b>	<b>54</b>

**2 семестр**

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Лексика</b>	<b>12</b>	<b>20</b>		<b>6</b>	<b>38</b>
<b>1.1.</b>	Понятия лексики и лексикологии. Проблема выделения слова.	1	1		0,5	2,5
<b>1.2.</b>	Лексическое значение и его структура.	1	2		0,5	3,5
<b>1.3.</b>	Моносемия и полисемия. Способы переноса лексических значений (метафора, метонимия, синекдоха).	1	3		0,5	4,5
<b>1.4.</b>	Омонимы и их разновидности.	1	2		0,5	3,5
<b>1.5.</b>	Паронимы и их выразительные возможности.	1	1		0,5	2,5
<b>1.6.</b>	Парадигматические и синтагматические отношения в лексике. Синонимия. Классификация синонимов. Синонимическая парадигма.	1	2		0,5	3,5
<b>1.7.</b>	Антонимия и её выразительные возможности.	1	2		0,5	3,5
<b>1.8.</b>	Лексико-семантическая группа, семантическое поле, тематическая группа и ассоциативная группа.	1	1		0,5	2,5
<b>1.9.</b>	Понятие мотивировки (внутренней формы слова).	1	1		0,5	2,5
<b>1.10.</b>	Стилистическая дифференциация лексики.	1	1		0,5	2,5
<b>1.11.</b>	Деление лексики по частотности её употребления.	1	2		0,5	3,5
<b>1.12.</b>	Деление лексики с точки зрения её происхождения.	1	2		0,5	3,5
<b>2.</b>	<b>Раздел: Фразеология</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>2</b>	<b>8</b>
<b>2.1.</b>	Понятие фразеологизма. Семантические типы фразеологизмов (фразеологические сращения, фразеологические единства и	1	2		1	4

	фразеологические сочетания).					
2.2.	Классификация фразеологизмов по их происхождению. Стилистическая классификация фразеологизмов. Возникновение фразеологизмов	1	2		1	4
3.	<b>Раздел: Лексикография</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>2</b>	<b>8</b>
3.1.	Понятие лексикографии. Энциклопедические и лингвистические словари. Толковый словарь. Словарная статья толкового словаря. Основные толковые словари русского языка.	1	2		1	4
3.2.	Словари учебные и академические. Школьные словари.	1	2		1	4
<b>Всего:</b>		<b>16</b>	<b>28</b>		<b>10</b>	<b>54</b>
<b>Итого за год:</b>		<b>32</b>	<b>56</b>		<b>20</b>	<b>108</b>

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Тема дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1.	Введение в курс. Язык и речь как объект языкознания.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
2.	Современный русский литературный язык как предмет научного изучения.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
3.	Фонетика как раздел языкознания. Акустическая и артикуляционная фонетика. Фонетическая транскрипция.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
4.	Фонетическое членение речи. Сегментные и суперсегментные единицы речи. Слог. Классификация звуков русского языка.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
5.	Изменения звуков в речевом потоке. Позиционные и комбинаторные изменения. Исторические изменения.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
6.	Фонология как раздел языкознания. Понятие о фонеме.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
7.	Фонологическая система русского	Изучение теоретического материала.

	языка. История разработки вопроса о фонеме в лингвистике. Московская, Петербургская (Ленинградская), Пражская фонологические школы.	Анализ языкового материала (упражнения).
8.	Орфоэпия. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Орфоэпические нормы современного русского языка.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
9.	Русская графика, ее законы. Краткие сведения из истории русской графики.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
10.	Русская орфография как системы. Принципы орфографии.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
11.	Понятия лексики и лексикологии. Проблема выделения слова.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
12.	Лексическое значение и его структура.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
13.	Моносемия и полисемия. Способы переноса лексических значений (метафора, метонимия, синекдоха).	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
14.	Омонимы и их разновидности.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
15.	Паронимы и их выразительные возможности.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
16.	Парадигматические и синтагматические отношения в лексике. Синонимия. Классификация синонимов. Синонимическая парадигма.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
17.	Антонимия и её выразительные возможности.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
18.	Лексико-семантическая группа, семантическое поле, тематическая группа и ассоциативная группа.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
19.	Понятие мотивировки (внутренней формы слова).	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
20.	Стилистическая дифференциация лексики.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
21.	Деление лексики по частотности её употребления.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
22.	Деление лексики с точки зрения её происхождения.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).

23.	Понятие фразеологизма. Семантические типы фразеологизмов (фразеологические сращения, фразеологические единства и фразеологические сочетания).	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
24.	Классификация фразеологизмов по их происхождению. Стилистическая классификация фразеологизмов. Возникновение фразеологизмов	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
25.	Понятие лексикографии. Энциклопедические и лингвистические словари. Толковый словарь. Словарная статья толкового словаря. Основные толковые словари русского языка.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).
26.	Словари учебные и академические. Школьные словари.	Изучение теоретического материала. Анализ языкового материала (упражнения).

## 6.2. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены.

## 6.3. Примерная тематика рефератов

Не предусмотрены.

## 7. Фонды оценочных средств

### 7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Введение в курс. Язык и речь как объект языкознания.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Современный русский литературный язык как предмет научного изучения.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Фонетика как раздел языкознания. Акустическая и артикуляционная фонетика. Фонетическая транскрипция.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Фонетическое членение речи. Сегментные и суперсегментные единицы речи. Слог. Классификация звуков русского языка.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Изменения звуков в речевом потоке. Позиционные и комбинаторные изменения. Исторические изменения.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3

Фонология как раздел языкознания. Понятие о фонеме.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Фонологическая система русского языка. История разработки вопроса о фонеме в лингвистике. Московская, Петербургская (Ленинградская), Пражская фонологические школы.	Устный ответ. Контрольная работа.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Орфоэпия. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Орфоэпические нормы современного русского языка.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Русская графика, ее законы. Краткие сведения из истории русской графики.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Русская орфография как системы. Принципы орфографии.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Понятия лексики и лексикологии. Проблема выделения слова.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Лексическое значение и его структура.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Моносемия и полисемия. Способы переноса лексических значений (метафора, метонимия, синекдоха).	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Омонимы и их разновидности.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Паронимы и их выразительные возможности.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Парадигматические и синтагматические отношения в лексике. Синонимия. Классификация синонимов. Синонимическая парадигма.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Антонимия и её выразительные возможности.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Лексико-семантическая группа, семантическое поле, тематическая группа и ассоциативная группа.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Понятие мотивировки (внутренней формы слова).	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Стилистическая дифференциация лексики.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3

Деление лексики по частотности её употребления.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Деление лексики с точки зрения её происхождения.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Понятие фразеологизма. Семантические типы фразеологизмов (фразеологические сращения, фразеологические единства и фразеологические сочетания).	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Классификация фразеологизмов по их происхождению. Стилистическая классификация фразеологизмов. Возникновение фразеологизмов	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Понятие лексикографии. Энциклопедические и лингвистические словари. Толковый словарь. Словарная статья толкового словаря. Основные толковые словари русского языка.	Устный ответ.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3
Словари учебные и академические. Школьные словари.	Устный ответ. Контрольная работа.	ОПК-8;ПК-1;ПК-3

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

**Критерии оценки видов работ**  
**Рейтинг план**

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. Кол-во баллов</b>	<b>Макс. Кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	<b>Посещение лекционных и практических занятий (10 б. - 0,5 б. за пропуск занятия)</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
<b>Контроль работы на занятиях</b>	<b>Устный ответ (средний балл x 2)</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
<b>Контроль усвоения знаний</b>	<b>Контрольная работа (средний балл x 2)</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
<b>Всего в семестре</b>		<b>18</b>	<b>30</b>

<b>Промежуточная аттестация</b>		
<b>ИТОГО</b>	<b>18</b>	<b>30</b>
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 18 баллов</b>		

*Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях (семинарах)*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Использование профессиональных понятий и терминов в речи	1 балл
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	1 балл
Практическая направленность	1 балл
Оригинальность предлагаемых решений	1 балл
Полнота и аргументированность	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

**Устный ответ**

*Критерии оценивания устного ответа*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Полнота и аргументированность ответа	1
Владение терминологическим аппаратом	1
Умение объяснять сущность проблемы	1
Владение речевыми нормами	1
Практическая направленность	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

**Критерии оценки:**

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
<i>Квантитативная оценка</i>	

<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
отлично	При ответе на теоретический вопрос студент обнаруживает прочное владение теоретическим материалом, дает полный, содержательный ответ, демонстрирует знание терминологии по соответствующему разделу курса, проблематики; приводит сведения из истории изучения данного вопроса; имеет представление, как минимум, о двух различных подходах к анализу заявленных языковых фактов. В ответе отсутствуют фактические ошибки. Ответ построен как связный и последовательный монолог-рассуждение на заданную тему; кроме того, студент способен поддерживать беседу с преподавателем по заявленной проблеме – понимает заданные ему вопросы, предлагает решение, аргументирует свою позицию.
хорошо	При ответе на теоретический вопрос студент в целом обнаруживает хорошее владение теоретическим материалом, дает полный, содержательный ответ, но с некоторыми недочетами, демонстрирует знание терминологии по соответствующему разделу курса, а также его проблематике. В ответе отсутствуют фактические ошибки. Допустимы 2-3 неточности в изложении фактов. Ответ построен как связный и последовательный монолог-рассуждение на заданную в билете тему; кроме того, студент способен поддерживать беседу с преподавателем по заявленной проблеме – понимает заданные ему вопросы, предлагает решение, аргументирует свою позицию.
удовлетворительно	При ответе на теоретический вопрос студент обнаруживает недостаточно уверенное владение теоретическим материалом, демонстрирует знание терминологии по соответствующему разделу курса. Допустимо не более 5-ти ошибок в изложении фактов. Студент способен выстраивать монологическое рассуждение.
неудовлетворительно	При ответе на теоретический вопрос студент демонстрирует свое незнание терминологии по соответствующему разделу курса. Допускает более 5-ти ошибок в изложении фактов.

**Контрольная работа**  
*Критерии оценивания контрольной работы*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Полнота и аргументированность	1
Владение терминологическим аппаратом	1
Умение объяснять сущность проблемы	1
Владение речевыми нормами	1
Практическая направленность	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
<b><i>Квантитативная оценка</i></b>	
отлично	от 90% правильных ответов и выше
хорошо	от 75% до 90% правильных ответов
удовлетворительно	от 60% до 75% правильных ответов
неудовлетворительно	до 60 % правильных ответов



**7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине<sup>1</sup>**

**7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:**

**Общий балл БРС – 30.**

**Проходной балл БРС – 18.**

«Зачтено» – ставится по итогам текущей работы студента на практических занятиях при условии:

- ✓ положительных оценок за текущие контрольные работы,
- ✓ положительных оценок за устные ответы на практических занятиях.

В случае невыполнения данных требований студент сдает зачет по теории.

**7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине.**

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка*	
			Квалитативная	Квантитативная
<b>высокий</b>	При рассмотрении лингвистических проблем демонстрирует высокий уровень умения критически оценивать источники информации, работать с противоречивой информацией из разных источников; может предлагать спектр вариантов оптимизации профессиональной деятельности; на высоком уровне проводит анализ и экспертизу научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию основных и дополнительных профессиональных образовательных программ	<b>30</b>	<b>зачтено</b>	<b>отлично</b>
<b>повышенный</b>	При рассмотрении лингвистических проблем демонстрирует повышенный уровень умения критически оценивать источники информации, работать с противоречивой	<b>24</b>		<b>хорошо</b>

	<p>информацией из разных источников; может предлагать варианты способов оптимизации профессиональной деятельности; на повышенном уровне проводит анализ и экспертизу научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию основных и дополнительных профессиональных образовательных программ</p>			
<b>базовый</b>	<p>При рассмотрении лингвистических проблем демонстрирует базовый уровень умения критически оценивать источники информации, работать с противоречивой информацией из разных источников; может предлагать варианты способов оптимизации профессиональной деятельности; на базовом уровне проводит анализ и экспертизу научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию основных и дополнительных профессиональных образовательных программ</p>	<b>18</b>		<b>удовлетворительно</b>
<b>низкий</b>	<p>При рассмотрении лингвистических проблем демонстрирует низкий уровень умения критически оценивать источники информации, работать с противоречивой информацией из разных источников; может предлагать варианты способов оптимизации профессиональной деятельности; на базовом уровне проводит анализ и</p>	<b>менее 18</b>	<b>не зачтено</b>	<b>неудовлетворительно</b>

экспертизу научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию основных и дополнительных профессиональных образовательных программ			
--	--	--	--

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>	
<b>ОПК</b>	<b>ПК</b>
<b>Устный ответ</b>	
ОПК-8	ПК-1;ПК-3
<b>Контрольная работа</b>	
ОПК-8	ПК-1;ПК-3
<b>Зачет</b>	
ОПК-8	ПК-1;ПК-3

### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

**Наименование оценочного средства**  
**Зачет с оценкой**

**Критерии оценивания**

<b>Критерий (формулируется на основе индикаторов проверяемых компетенций)</b>	<b>Балл</b>
Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. Проводит критическую оценку вариантов действий в процессе решения профессиональной задачи.	2
Проектирует учебные занятия на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, истории и места преподаваемого предмета в мировой культуре и науке	2
Подбирает подходы к обучению в соответствии с особенностями контингента обучающихся Подбирает средства обучения на основе анализа их развивающего потенциала	2
Составляет и реализует в практической деятельности проект решения конкретной профессиональной задачи. Демонстрирует готовность к разработке и реализации проектов	2

развивающих ситуаций на учебном занятии. Осуществляет проектирование образовательной деятельности обучающихся по освоению учебного предмета.	
Владеет технологией проектирования индивидуальной образовательной деятельности Выстраивает свой индивидуальный образовательный маршрут по освоению основной профессиональной образовательной программы, выбранного направления и профиля Оценивает результаты своей образовательной деятельности по освоению выбранной профессии	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

## **8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### ***а) основная литература***

1. Ганиев Ж.В. Современный русский язык: фонетика, графика, орфография, орфоэпия : учебное пособие. — М.: Флинта, Наука, 2012.
2. Малышева Е.Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Малышева Е.Г., Рогалева О.С.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012.— 172 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>.— ЭБС «IPRbooks».
3. Современный русский язык. Том. 1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование / под ред. С.М. Колесниковой. – М.: Юрайт, 2015.

### ***б) дополнительная литература***

1. Богомазов Г.М. Современный русский язык. Фонетика. – М.: ВЛАДОС, 2001.
2. Иванцова Е.В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Иванцова Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2011.— 72 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22262.html>.— ЭБС «IPRbooks».
3. Лютикова В.Д. Русский язык: Нормы произношения и ударения. – М.: Флинта, Наука, 2009.
4. Современный русский литературный язык / под ред. П.А. Леканта. – М.: Высшая школа, 2004. [и другие издания]
5. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. Ч. 1 / под ред. Е.И. Дибровой. – М. : Академия, 2011.

### ***в) программное обеспечение***

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows

- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

### **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Для аттестации студентов используется балльно-рейтинговая система оценивания. Максимальная сумма баллов для текущей и промежуточной аттестации устанавливается в зависимости от количества изученных тем, количества проведенных контрольных работ и выполненных самостоятельных заданий.

Общий балл БРС – 30.

Проходной балл БРС – 18.

#### ***Практические занятия***

Ответы студента на *практических занятиях (семинарах)* оцениваются от 2 до 5 баллов.

#### **Критерии оценки устного ответа**

«**Отлично**» – при ответе на теоретический вопрос студент обнаруживает прочное владение теоретическим материалом, дает полный, содержательный ответ, демонстрирует знание терминологии по соответствующему разделу курса, проблематики; приводит сведения из истории изучения данного вопроса; имеет представление, как минимум, о двух различных подходах к анализу заявленных языковых фактов. В ответе отсутствуют фактические ошибки. Ответ построен как связный и последовательный монолог-рассуждение на заданную тему; кроме того, студент способен поддерживать беседу с преподавателем по заявленной проблеме – понимает заданные ему вопросы, предлагает решение, аргументирует свою позицию.

«**Хорошо**» — при ответе на теоретический вопрос студент в целом обнаруживает хорошее владение теоретическим материалом, дает полный, содержательный ответ, но с некоторыми недочетами, демонстрирует знание терминологии по соответствующему разделу курса, а также его проблематике. В ответе отсутствуют фактические ошибки. Допустимы 2-3 неточности в изложении фактов. Ответ построен как связный и последовательный монолог-рассуждение на заданную в билете тему; кроме того, студент способен поддерживать беседу с преподавателем по заявленной проблеме – понимает заданные ему вопросы, предлагает решение, аргументирует свою позицию.

«**Удовлетворительно**» — при ответе на теоретический вопрос студент обнаруживает недостаточно уверенное владение теоретическим материалом, демонстрирует знание терминологии по соответствующему разделу курса. Допустимо не более 5-ти ошибок в изложении фактов. Студент способен выстраивать монологическое рассуждение.

«**Неудовлетворительно**» — при ответе на теоретический вопрос студент демонстрирует свое незнание терминологии по соответствующему разделу курса. Допускает более 5-ти ошибок в изложении фактов.

**Максимальное количество баллов БРС за устные ответы – 80.**

### Текущая аттестация

Текущая аттестация по курсу проходит в форме контрольных работ. Общее количество контрольных работ – 2.

№№	Темы контрольных работ	Баллы
1	Контрольная работа по теме «Транскрипция, характеристика звуков, позиционные и комбинаторные изменения звуков».	10 (оценка x 2)
2	Контрольная работа по теме «Лексикология и фразеология»	10 (оценка x 2)

*Рекомендуемые критерии оценки тестов и контрольных работ:*

- оценка *отлично* — правильно выполнено более 85% заданий;
- оценка *хорошо* — правильно выполнено от 65 до 84% заданий;
- оценка *удовлетворительно* — правильно выполнено от 51 до 64% заданий;
- оценка *неудовлетворительно* — правильно выполнено менее 50% заданий.

**Максимальное количество баллов БРС за контрольную работу – 20.**

#### Примеры заданий для контрольных работ

1. Составьте схему лексического значения слова «дом» на основе статьи в Толковом словаре С.И. Ожегова и Н. Ю. Шведовой.

2. Какой художественный приём используется в данном фрагменте и на основе какого лингвистического явления он создаётся?

*С наглой скромностью*

*Смотрит в глаза (А. Блок)*

3. В отрывке из поэмы А. С. Пушкина «Медный всадник» замените почёркнутые старославянизмы русскими по происхождению словами. Укажите, какие фонетические различия русских и старославянских слов вам встретились.

*Прошло сто лет, и юный град,*

*Полнощных стран краса и диво,*

*Из тьмы лесов, из топи блат*

*Вознёсся пышно, горделиво.*

Подберите современный синоним к слову «*полнощный*».

4. Прочитайте три фрагмента из стихотворных произведений А. С. Пушкина.

Вставьте на месте пропусков устаревшие слова, современные синонимы к которым даны ниже.

1) *Олег усмехнулся – однако ……*

*И взор омрачилися думой.*

*В молчанье, рукой опершись на седло,*

*С коня он слезает угрюмый…*

2) Поздно ночью из похода

Воротился .....

3) Петушок кричит опять.

Кличет царь другую .....

Сына он теперь меньшого

Шлёт на выручку большого...

1) лоб; 2) полководец; 3) войско

5. Какие устойчивые выражения перепутались в следующих сочетаниях?

*Преодолеть вершины, задеть до глубины души, нанести потери, преподнести урок, играть значение.*

### **Контролируемая самостоятельная работа**

При изучении данного курса рекомендуются следующие виды заданий:

<b>№№</b>	<b>Содержание самостоятельной работы студентов</b>	<b>Баллы</b>
1	Изучение теоретического материала.	Баллы учитываются при устном ответе.
2	Анализ языкового материала (упражнения).	Баллы учитываются при устном ответе.

### **Промежуточная аттестация**

#### **Вопросы к зачету**

**Вопросы к зачёту** предназначены для оценки уровня сформированности у студента индикаторов компетенций, обозначенных в программе учебной дисциплины. Оценочные материалы содержат задания по всем формируемым в рамках дисциплины «Фонетика и лексикология современного русского языка» индикаторам компетенций.

1. Язык и речь. Система и структура языка. Современный русский литературный язык.
2. Фонетика как раздел языкознания. Акустическая и артикуляционная фонетика. Речевой аппарат человека.
3. Классификация гласных звуков русского языка.
4. Классификация согласных звуков русского языка по месту образования и сонорности.
5. Классификация согласных звуков русского языка по способу образования и палатальности.
6. Позиционные и комбинаторные изменения согласных звуков в речи.
7. Позиционные изменения гласных звуков. Аккомодация.

8. Фонетические единицы речи.
9. Слог. Типы слогов. Правила слогаделения.
10. Ударение. Виды и функции ударения.
11. Фонология как раздел языкознания. Понятие о фонеме в различных фонологических школах.
12. Сильные и слабые позиции фонем. Состав фонем русского языка.
13. Орфоэпия как раздел языкознания. Основные правила русского произношения.
14. Становление современных орфоэпических норм. Понятие о стилях произношения.
15. Графика как раздел языкознания. Основные средства графики. Русский алфавит.
16. Слоговой принцип русской графики и отступления от него.
17. Орфография как раздел языкознания. Основной принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.
  
18. Понятия лексики и лексикологии. Проблема выделения слова.
19. Лексическое значение и его структура.
20. Моносемия и полисемия. Выразительные возможности многозначности.
21. Способы переноса лексических значений (метафора, метонимия, синекдоха).
22. Омонимы и их разновидности. Отличия омонимов от многозначных слов.
23. Паронимы и их выразительные возможности.
24. Парадигматические и синтагматические отношения в лексике.
25. Синонимия. Классификация синонимов. Синонимическая парадигма.
26. Антонимия и её выразительные возможности.
27. Лексико-семантическая группа, семантическое поле, тематическая группа и ассоциативная группа.
28. Понятие мотивировки (внутренней формы слова).
29. Стилистическая дифференциация лексики.
30. Деление лексики по частотности её употребления.
31. Деление лексики с точки зрения её происхождения.
32. Понятие фразеологизма. Семантические типы фразеологизмов (фразеологические сращения, фразеологические единства и фразеологические сочетания).
33. Классификация фразеологизмов по их происхождению.
34. Стилистическая классификация фразеологизмов.
35. Возникновение фразеологизмов.
36. Понятие лексикографии. Энциклопедические и лингвистические словари. Толковый словарь. Словарная статья толкового словаря.
37. Основные толковые словари русского языка. Словари учебные и академические. Школьные словари.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

- Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.



## 12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

<b>Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</b>
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа 150014, г. Ярославль, Которосльская набережная, д. 66, учебный корпус 5	Специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования (стационарный мультимедийный проектор, средства звуковоспроизведения, экран), выход в Интернет.	MicrosoftWindows, номер лицензии 69207528; MicrosoftOffice, номер лицензии 69207528; KasperskyEndpointSecurity для бизнеса - Стандартный RussianEdition, номер лицензии 1FB6-180215-114440-5-110;
Учебная аудитория для практических занятий и занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 150014, г. Ярославль, Которосльская набережная, д. 66, учебный корпус 5	Специализированная мебель, мультимедийный проектор NEC, стационарный экран, ноутбук ASUS.	MicrosoftWindows, номер лицензии 67698847; MicrosoftOffice, номер лицензии 67698847; KasperskyEndpointSecurity для бизнеса - Стандартный RussianEdition, номер лицензии 1FB6-180215-114440-5-110.
Ресурсный центр ФРФИК 150014, г. Ярославль, Которосльская набережная, д. 66, учебный корпус 5	Специализированная мебель, 12 ПК, комплект лицензионного программного обеспечения, ЭБС «IPRbooks», ЭБС «eLIBRARY.ru», справочно-правовая система «Консультант Плюс», доступ в электронную образовательную среду университета moodle, на сайт университета <a href="http://yspu.org">http://yspu.org</a>	

## 13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

Изучение дисциплины на заочном отделении не предусмотрено.

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К. Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ М.Ю. Соловьев

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

### **Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**

**К.М.11.01 Мифология**

**Рекомендуется для направлений подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование профиль Русская литература, Русский язык как иностранный**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчики:**

заведующий кафедрой культурологии,  
профессор, доктор культурологии

Т. И. Ерохина

старший преподаватель кафедры культурологии,  
кандидат культурологии

С. А. Добрецова

**Утверждено на заседании кафедры**

культурологии

«19» апреля 2022 г.

Протокол № 8

Зав. кафедрой

Т. И. Ерохина

### 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины** «Мифология» — формирование представлений о мифе как базовой формы культуры, осмысление проблем функционирования мифа, а также анализ мифотворчества с позиций толерантности, диалога и взаимодействия мифосистем и религиозных конфессий

Основными **задачами** курса являются:

- понимание специфики мифа, мифотворчества и мифологического мышления;
- овладение навыками анализа мифосистем, теорий происхождения и сущности мифа и мифомышления в историко-культурном пространстве;
- развитие умений и навыков оперирования знаниями мифологии, личностного осмысления мифосистем народов мира.

### 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности	Конспект, тест, устный ответ, дискуссия, контрольная работа, собеседование, творческая игра, вопросы зачета.
		УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	Конспект, тест, устный ответ, дискуссия, контрольная работа, собеседование, творческая игра, вопросы зачета.
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	Конспект, тест, устный ответ, дискуссия, контрольная работа, собеседование, творческая игра, вопросы зачета.
		ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Конспект, тест, устный ответ, дискуссия, контрольная работа, собеседование, творческая игра, вопросы зачета.

ПК-2	Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	Конспект, тест, устный ответ, дискуссия, контрольная работа, собеседование, творческая игра, вопросы зачета.
		ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)	Конспект, тест, устный ответ, дискуссия, контрольная работа, собеседование, творческая игра, вопросы зачета.
ПК-6	Способен реализовывать обучение в предметной области Литература на основе анализа структурных элементов произведений литературы в единстве содержания, формы и выполняемых функций с учетом образовательных возможностей, потребностей и достижений обучающихся	ПК-6.2. Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса.	Конспект, тест, устный ответ, дискуссия, контрольная работа, собеседование, творческая игра, вопросы зачета.
		ПК-6.3. Демонстрирует знание специфики творчества ключевых писателей и основных закономерностей социокультурного процесса изучаемой эпохи	Конспект, тест, устный ответ, дискуссия, контрольная работа, собеседование, творческая игра, вопросы зачета.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		

Лекции	14	14
Практические занятия (ПЗ)	22	22
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Чтение текстов и ведение читательского дневника	8	8
Изучение и конспектирование научной литературы;	8	8
Подготовка к тестированию	2	2
Подготовка к устному ответу на практическом занятии	6	6
Подготовка к дискуссии по вопросам практического занятия	4	4
Написание контрольной работы	4	4
Подготовка к творческой игре	4	4
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>Зачет</b>	<b>Зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Предмет и методы науки мифологии	Определение мифа. Мифы актуальные и неактуальные. Распространенность мифов. Форма существования мифов. Наука мифология, ее история и методы. Стимулы к изучению мифов
2	Строение мифологических систем. Судьба человека и человечества в мифе.	Строение мифологических систем. Персонажи. Пантеон, принципы его организации. Космогония. Теогония. Антропогония. Этногония. Социогония. Пространство в мифе, его признаки, свойства и строение. Символика пространства. Пространственные области бытия. Время в мифе, его признаки, свойства и символика. Тот и этот свет в мифе. Судьба человека и человечества в мифе.
3	Происхождение и сущность мифа.	Происхождение и сущность мифа. Эволюционистские теории. Эвгемеризм. Натуралистическая теория. Сциентистская теория. Неэволюционистские теории. Ритуалистическая теория. Социологическая теория. Функционалистская теория. Психосубъективистские теории. Символические теории происхождения и сущности мифа. Трансцендентализм. Символический эволюционизм. Символический мистицизм. Символический функционализм.

4	Эволюция мифологических представлений.	Эволюция мифологических представлений. Концепции прамотеистического и панпсихического типов. Ритуализм. Стадии мифотворчества по Бахофену и Лосеву.
5	Мифологическое сознание.	Мифологическое сознание. Носитель и признаки мифологического сознания. Специфика мифологического мышления. Закономерности мифологического мышления.
6	Демифологизация. Миф и фольклор. Миф и современная культура.	Демифологизация. Деактуализация мифа, его пародийная интерпретация. Трансформация мифа в другие культурные формы. Миф и эволюция языка. Миф и наука. Миф и философия. Миф и искусство. Миф и фольклор. Трансформация мифа в жанры фольклора и специфика фольклорных жанров (миф и легенда, эпос, сказка, загадка и др.). Миф и современная культура.

### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	<b>Предмет и методы науки мифологии</b>	2	-	-	2	4
1.1	Предмет и методы науки мифологии	2	-	-	2	4
2	<b>Строение мифологических систем. Судьба человека и человечества в мифе.</b>	4	16	-	20	40
2.1	Строение мифосистем: уровень персонажей и сюжетов.	2	-	-	2	4
2.2	Строение мифосистем: хронотоп	2	-	-	2	5
2.3	Священная Книга. Библия. Ветхий Завет.	-	2	-	2	4
2.4	Мифосистема Древней Греции	-	2	-	2	4
2.5	Мифосистема Древней Индии	-	2	-	2	4
2.6	Мифы Египта и Двуречья: сравнительная характеристика.	-	2	-	2	4
2.7	Скандинавская и славянская мифосистемы: сравнительная характеристика	-	4	-	4	8
2.8	Священная Книга. Библия. Новый Завет.	-	4	-	4	8
3	<b>Происхождение и сущность мифа</b>	4	-	-	4	8
3.1	Эволюционистские и неэволюционистские теории происхождения и сущности мифа.	2	-	-	2	-
3.2	Символические теории происхождения и сущности мифа.	2	-	-	2	-
4	<b>Эволюция мифологических представлений.</b>	2	2	-	4	8

4.1	Эволюция мифологических представлений: основные теории.	2	-	-	2	4
4.2	Эволюция мифологических представлений.	-	2	-	2	4
<b>5</b>	<b>Мифологическое сознание.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
5.1	Мифологическое сознание и закономерности мифологического мышления.	2	-	-	2	4
5.2	Мифологическое сознание	-	2	-	2	4
<b>6.</b>	<b>Демифологизация. Миф и фольклор. Миф в современной культуре</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
6.1	Современное мифотворчество	-	2	-	2	4
<b>Всего:</b>		<b>12</b>	<b>24</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>72</b>

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам**

<b>№ п/п</b>	<b>Темы дисциплины</b>	<b>Содержание самостоятельной работы студентов</b>	<b>Трудоемкость (час.)</b>
1	Предмет и методы науки мифологии	Обобщение основных методологических подходов к изучению мифологии, подготовка к зачету	2
2	Строение мифологических систем. Судьба человека и человечества в мифе.	Изучение научной литературы при подготовке к практическим занятиям; подготовка к дискуссии по вопросам практического занятия; написание контрольных работ (сопоставительный анализ мифов); подготовка к тестированию; ведение читательского дневника по итогам самостоятельного чтения текстов мифов, подготовка к собеседованию по дневнику; подготовка к мифологической игре; подготовка к зачету	20
3	Происхождение и сущность мифа	Изучение научной литературы при подготовке к практическим занятиям; подготовка к дискуссии по вопросам практического занятия; подготовка к тестированию, подготовка к зачету	4
4	Эволюция мифологических представлений.	Изучение научной литературы при подготовке к практическим занятиям; подготовка к дискуссии по вопросам практического занятия; подготовка к зачету	4
5	Мифологическое сознание.	Изучение научной литературы при подготовке к практическим занятиям; подготовка к дискуссии по вопросам практического занятия; подготовка к зачету	4

6	Демифологизация. Миф и фольклор. Миф в современной культуре.	Изучение научной литературы при подготовке к практическим занятиям; подготовка к дискуссии по вопросам практического занятия; подготовка к тестированию; подготовка к зачету	2
---	--	--	---

**6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено**

**6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрено**

## **7. Фонды оценочных средств**

**7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине**

<b>Наименование темы дисциплины</b>	<b>Средства текущего контроля</b>	<b>Перечень компетенций (указать шифр)</b>
Предмет и методы науки мифологии	Конспект, тест, устный ответ, дискуссия, контрольная работа, собеседование, творческая игра, вопросы зачета.	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-6
Строение мифологических систем. Судьба человека и человечества в мифе.	Конспект, тест, устный ответ, дискуссия, контрольная работа, собеседование, творческая игра, вопросы зачета.	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-6
Происхождение и сущность мифа	Конспект, тест, устный ответ, дискуссия, контрольная работа, собеседование, творческая игра, вопросы зачета.	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-6
Эволюция мифологических представлений.	Конспект, тест, устный ответ, дискуссия, контрольная работа, собеседование, творческая игра, вопросы зачета.	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-6
Мифологическое сознание.	Конспект, тест, устный ответ, дискуссия, контрольная работа, собеседование, творческая игра, вопросы зачета.	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-6
Демифологизация. Миф и фольклор. Миф в современной культуре.	Конспект, тест, устный ответ, дискуссия, контрольная работа, собеседование, творческая игра, вопросы зачета.	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-6

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

### ***Критерии оценки видов работ***

Посещение лекционных и практических занятий и активная работа на лекционных и практических занятиях – от 0 до 2 баллов (итого от 0 до 36 баллов).

Выполнение заданий для практических занятий: презентация / эссе – от 0 до 5 баллов (итого от 0 до 30 баллов)

Компетентностно-ориентированный тест – от 0 до 10 баллов.

*Итого за курс: от 0 до 100 баллов.*

### ***Рейтинг план***

**Базовая часть**

<b>Базовая часть</b>
----------------------



Вид контроля	Форма контроля	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
<b>Контроль посещаемости</b>	Посещение лекционных, практических занятий и активная работа на них	18	36
	<b>Итого</b>	<b>18</b>	<b>36</b>
<b>Контроль самостоятельной работы</b>	Тест по итогам освоения материалов лекций	12	24
	<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>24</b>
<b>Контроль работы на практических занятиях</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
	Устный ответ / Дискуссия по теме: Священная Книга. Библия. Ветхий Завет.	3	5
	Устный ответ / Дискуссия по теме: Мифосистема Древней Греции	3	5
	Устный ответ / Дискуссия по теме: Мифы Египта и Двуречья: сравнительная характеристика.	3	5
	Устный ответ / Дискуссия по теме: Скандинавская и славянская мифосистемы: сравнительная характеристика	3	5
	Устный ответ / Дискуссия по теме: Священная Книга. Библия. Новый Завет.	3	5
	Устный ответ / Дискуссия по теме: Священная Книга. Библия. Новый Завет.	3	5
	<b>Итого</b>	<b>18</b>	<b>30</b>
	<b>Всего в семестре</b>	<b>48</b>	<b>90</b>
<b>Промежуточная аттестация</b> (Компетентностно-ориентированный тест)	<b>6</b>	<b>10</b>	
<b>ИТОГО</b>	<b>54</b>	<b>100</b>	
<b>Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения рейтинговой оценки по дисциплине независимо от количества накопленных баллов</b>			
<b>К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 48 баллов</b>			

### *Примеры заданий для практических занятий*

#### 1. Подготовка устного ответа на тему Древнегреческие мифы.

##### План занятия:

1. Космогония. Эсхатология. Варианты и типология.
2. Эволюция мифологических представлений. Теории ЭМП в приложении к греческой мифосистеме.
3. Типология персонажей (олимпийский стандарт).
4. Мифологический хронотоп Греции. Вехи пространства и времени.

##### Задание:

Изучите и законспектируйте основную литературу в соответствии с планом занятия. Проведите сопоставление эмпирического материала и теоретической «модели персонажа мифосистемы», подберите примеры по вопросам плана. Схема обсуждения вопросов на занятии будет соотноситься со структурой лекционного курса.

##### Источники:

Пересказы по списку для чтения конспектирования.  
Гесиод. Теогония //Эллинистские поэты. М.,1963 и др. изд.  
Гомер. Илиада. Одиссея.

##### Литература:

МНМ. Статьи: Греческая мифология. Герой. Культурный герой и др.  
Тахо-Годи, А.А. Греческая мифология [Текст] / А. А.Тахо-Годи. - М.:АСТ; Фолио, 2002. - 254,[2] с.

## 2. Подготовка контрольной работы на тему «Сопоставление двух мифосистем»

В письменном виде выполняется сравнительная характеристика одного мотива (образа или сюжета) в разных мифосистемах на основе обобщения материалов исследований и текстов (древних памятников и пересказов). Список литературы и источников подбирается самостоятельно и обязательно указывается. При написании контрольной работы особое внимание уделяется выявлению сходства и различий мифосистем и выводам.

**Критерии оценивания результатов выполнения заданий для практических занятий** даны в пп. 7.1.1. Устный ответ и 7.1.2. Контрольная работа.

### ***Примеры заданий для самостоятельной работы***

#### 1. Освоение материалов лекции

На лекциях раскрываются узловые теоретические вопросы изучаемого курса, демонстрируются разнообразные виды практических заданий по рассматриваемым темам, предлагаются возможные пути анализа изучаемых процессов и явлений культуры. Они призваны пробудить у студентов интерес к научной и профессиональной деятельности, к возможностям реализации собственных творческих способностей.

Ознакомиться с лекционным материалом по теме «Предмет и методы науки мифологии», проработать основные структурные элементы темы, терминологию, наглядный материал, рекомендуемые источники и литературу, ответить на вопросы теста.

#### 2. Анализ источников: учебная/научная литература

Конспектирование научной литературы проводится при подготовке к семинарскому/практическому занятию и включает в себя ссылки на научные мнения, высказывания, взгляды исследователей по тому или иному вопросу практического занятия. Конспект должен включать в себя указание на источники, цитаты, комментарии, ответы на поставленные вопросы. Оценивается полнота ответа, ответы на все поставленные вопросы, обращение к указанным в списке литературы источникам, грамотность изложение материала.

Ознакомиться с научным источником по теме «Эволюция мифологических представлений: основные теории»: Потебня, А. А. Мысль и язык. Избранные работы / А. А. Потебня. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 238 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08604-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/AA27C7E8-2494-40DC-9725-21BDF57BE341](http://www.biblio-online.ru/book/AA27C7E8-2494-40DC-9725-21BDF57BE341). Проанализировать материал, выявив концептуальные подходы к теоретическим основам культуры, ключевые тезисы и дискуссионные моменты по обозначенной проблеме. Ответить на вопросы теста.

**Критерии оценивания результатов выполнения заданий для практических занятий** даны в п. 7.1.3. Тест.

### **7.1.1. Устный ответ**

**Устный ответ** – подготовленное устное выступление на определённую тему, включающее постановку проблемы; изложение тезисов (положений), доказательств и примеров; выводы. Устный ответ имеет следующие **признаки**:

- включает основные тезисы (положения), которые подкреплены доказательствами и примерами;
- допускает обоснованную субъективную позицию;
- ориентирован на устное изложение текста и подразумевает общение с аудиторией, возможность и способность донести до неё информацию по проблеме исследования, умение доказать свою точку зрения.

#### **Примерные темы для подготовки устного ответа**

1. Священная Книга. Библия. Ветхий Завет.
2. Мифосистема Древней Греции
3. Мифосистема Древней Индии

4. Мифы Египта и Двуречья: сравнительная характеристика.
5. Скандинавская и славянская мифосистемы: сравнительная характеристика
6. Священная Книга. Библия. Новый Завет.

**Критерии оценивания устного ответа**

Критерий	Балл
Студент демонстрирует глубокое знание проблемы, развернуто отвечает на поставленные преподавателем вопросы, обосновывает свою точку зрения примерами.	1
Композиция устного ответа логичная.	1
Соответствует формату устного научного выступления	1
Речь грамотная, выразительная, не содержит речевых и стилистических ошибок.	1
Устанавливает причинно-следственные связи между анализируемыми вопросами и объясняет происходящее с точки зрения соответствующих теоретических положений	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

**7.1.2. Домашняя контрольная работа**

**Домашняя контрольная работа:** изложение в письменном виде выполненного задания: сопоставительного анализа сюжета, персонажа, образа двух и более мифосистем.

При работе над контрольной работой самостоятельно подбирается литература.

Выполнение работы является свидетельством самостоятельной работы студентов и наряду с другими требованиями становится основанием для допуска к зачету.

Требования к оформлению. Объем – от 10 страниц, 14 кегль, 1,5 интервал.

**Примерные темы для подготовки эссе**

1. «Сравнительный анализ древнегреческой и индийской мифосистем на примере космогонии»
2. «Сравнение двух мифосистем: Греция и Скандинавия. Космогония. Антропология. Один и Зевс»
3. «Сравнение образов героев в индийской и греческой мифосистемах: Геракл и Индра»

**Критерии оценивания домашней контрольной работы**

Критерий	Балл
Текст имеет четкую структуру: введение, в котором формулируется основная идея (проблема) работы; основная часть, где последовательно раскрывается избранная тема и содержатся главные аргументы в поддержку высказанной в начале работы идеи посредством раскрытия тезисов, заключение.	1
В работе продемонстрированы навыки критического чтения исследовательской литературы.	1
Работа опирается на источники; привлечено достаточное количество научно-исследовательских работ.	1
Сделаны грамотные ссылки на источники и литературу. В работе нет признаков плагиата.	1
В тексте отсутствуют грамматические, пунктуационные ошибки. Работа сопровождается списком источников и литературы.	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

**7.1.3. Тест**

**Тест** – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовая проверка знаний осуществляется в

форме ответов студентов на вопросы, составленные в стандартной форме. Результатами тестирования являются численные значения, полученные в ходе измерений.

### Примерные вопросы теста

1. Выберите из предложенных ниже наиболее полное определение мифа:

- a) миф – вымысел, сказка, выдумка;
- b) миф – представление об идеальных началах бытия, о предназначении человека и общества;
- c) миф – способ самовыражения человека;

Добавьте недостающий аспект изучения мифа:

- a) содержательный;
- b) практический;

2. Какой из перечисленных ниже методов мифологии изучает эволюцию мифологической системы:

- a) реконструкция;
- b) собирание;
- c) герменевтика;
- d) систематизация;
- e) типология.

3. Назовите символические выражения пространства мифа.

### Критерии оценивания теста

Критерий	Балл
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	1
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

## 7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации (от 54 до 90) и отражающих качество выполнения самостоятельной работы, аналитических и практических заданий, устных выступлений и дискуссии.

Рейтинговый балл, соответствующий зачету – от 60 до 100, предполагает прохождения компетентностно-ориентированного теста по дисциплине.

### 7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка
			Квалитативная

<b>высокий</b>	Сопоставляет и обобщает сходство и различия мифосистем, хорошо интерпретирует социальные и культурные различия мифосистем с позиций толерантности и уважительного отношения к культурным традициям, интерпретирует мифосистемы и мифотворчество с позиций толерантности и диалога, в полном объеме объясняет содержание каждой теории в контексте специфики научной школы и авторов, обнаруживает достоинства и недостатки теорий в аспекте развития современного научного знания, составляет собственное суждение по содержанию теорий, систематизирует и классифицирует теории, ставит проблемные вопросы, критически оценивает современное состояние в обществе восприятия социальных и культурных различий с позиций толерантности и отношения к историческому наследию и культурным традициям.	от 86 до 100	<b>Зачтено</b>
<b>повышенный</b>	Сопоставляет и обобщает сходство и различия мифосистем, достаточно хорошо интерпретирует социальные и культурные различия мифосистем с позиций толерантности и уважительного отношения к культурным традициям, интерпретирует мифосистемы и мифотворчество с позиций толерантности и диалога, объясняет содержание каждой теории в контексте специфики научной школы и авторов, обнаруживает достоинства и недостатки теорий в аспекте развития современного научного знания, составляет собственное суждение по содержанию теорий, может систематизировать и классифицировать теории, ставит проблемные вопросы, оценивает современное состояние в обществе восприятия социальных и культурных различий с позиций толерантности и отношения к историческому наследию и культурным традициям.	от 71 до 85	<b>Зачтено</b>
<b>базовый</b>	Не в полной мере сопоставляет и обобщает сходство и различия мифосистем, интерпретирует не в полном объеме социальные и культурные различия мифосистем с позиций толерантности и уважительного отношения к культурным традициям, интерпретирует не в полном объеме мифосистемы и мифотворчество с позиций толерантности и диалога, объясняет с помощью наводящих вопросов содержание каждой теории в контексте специфики научной школы и авторов, обнаруживает с помощью наводящих вопросов достоинства и недостатки теорий в аспекте развития современного научного знания, не составляет собственное суждение по содержанию теорий, слабо может систематизировать и классифицировать теории, ставит проблемные вопросы, критически оценивает современное состояние в обществе восприятия социальных и культурных различий с позиций толерантности и отношения к историческому наследию и культурным традициям.	от 54 до 70	<b>Зачтено</b>

<b>низкий</b>	Не сопоставляет и не обобщает сходство и различия мифосистем, не интерпретирует социальные и культурные различия мифосистем с позиций толерантности и уважительного отношения к культурным традициям, не интерпретирует мифосистемы и мифотворчество с позиций толерантности и диалога, не объясняет содержание каждой теории в контексте специфики научной школы и авторов, не обнаруживает достоинства и недостатки теорий в аспекте развития современного научного знания, не составляет собственное суждение по содержанию теорий, не может систематизировать и классифицировать теории, не ставит проблемные вопросы, не в состоянии критически оценивать современное состояние в обществе восприятия социальных и культурных различий с позиций толерантности и отношения к историческому наследию и культурным традициям.	ниже 54	<b>Не зачтено</b>
---------------	--	---------	-------------------

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>	
<b>УК-1</b>	
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>	
<b>Индикаторы компетенции</b>	<b>Вопросы теста</b>
УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности	1-3
УК-1.3. Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	4-6
<b>ПК-1</b>	
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>	
<b>Индикаторы компетенции</b>	<b>Вопросы теста</b>
ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	7-8
ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	9-10
<b>ПК-2</b>	
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>	
<b>Индикаторы компетенции</b>	<b>Вопросы теста</b>
ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	11-12
ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)	13-14
<b>ПК-6</b>	
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>	
<b>Индикаторы компетенции</b>	<b>Вопросы теста</b>

ПК-6.2. Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса.	15
ПК-6.3. Демонстрирует знание специфики творчества ключевых писателей и основных закономерностей социокультурного процесса изучаемой эпохи	16

#### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

##### Компетентностно-ориентированный тест

**Компетентностно-ориентированный тест** предназначен для оценки уровня сформированности у студента индикаторов компетенций, обозначенных в программе учебной дисциплины. Оценочные материалы содержат тестовые вопросы по всем формируемым в рамках дисциплины Мифология индикаторам компетенции УК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-6.

##### Примерные вопросы

#### 1. Выберите из предложенных ниже наиболее полное определение мифа:

- миф – предмет веры, выраженное в образе мировоззрение человека;
- миф – вымысел, сказка, выдумка;
- миф – представление об идеальных началах бытия, о предназначении человека и общества;
- миф – способ самовыражения человека

#### 2. Добавьте недостающий аспект изучения мифа:

- содержательный;
- практический;
- 

#### 3. Кому принадлежит авторство мифов?

- 
- 
- 

#### 4. Какой из перечисленных ниже методов мифологии изучает эволюцию мифологической системы:

- реконструкция;
- собирание;
- герменевтика;
- систематизация;
- типология.

#### 5. Какой из перечисленных ниже универсальных признаков мифологического персонажа является лишним:

- непостижимость;
- конкретность персонажа;
- качественность;

#### 6. Соотнесите между собой классификации высших существ:

- |                   |                 |                             |
|-------------------|-----------------|-----------------------------|
| -трансцендентные; | -имманентные;   | - бог-судья, властелин;     |
| - интранзитивные; | - транзитивные; | - бог как «жизненный порыв» |
| - личный бог;     |                 |                             |

#### 7. Какие из перечисленных качеств относятся к герою:

- бессмертие;
- функция порождения потомков;
- двойственная сущность;
- драматизм существования;
- непознаваемость.

**8. Выделите основные сюжеты мифа, расположив их в логической последовательности:**

- антропогония;
- космогония;
- героические сюжеты;
- эсхатология;
- теогония;
- сюжеты странствий.

**9. Назовите символические выражения пространства мифа.**

**10. Расположите в логической последовательности важнейшие моменты человеческой жизни, определяемые мифами, допишите недостающие моменты:**

- золотой век;
- договор божества и человека;
- возникновение смерти.

**11. Назовите мифические миры.**

**12. Какими персонажами мифа может быть человек:**

- чудовище;
- герой;
- первопредок;
- дух;
- высшее существо.

**13. Выделите теории, которые относятся к неэволюционистским:**

- сциентистская;
- ритуалистическая;
- натуралистическая.

**14. Соотнесите между собой название теорий и их представителей:**

- |                 |                             |
|-----------------|-----------------------------|
| - Д. Харрисон   | - эвгемеризм;               |
| - М. Мюллер;    | - ритуалистическая теория;  |
| - Д. Фрэзер;    | - натуралистическая теория; |
| - В.Я. Пропп;   | - трансцендентализм;        |
| - А. Лосев;     | - лингвистическая теория;   |
| - А. Афанасьев; | - психоаналитическая теория |

**15. Назовите критерий, который лежит в основе деления теорий происхождения и сущности мифов на эволюционистские, неэволюционистские и символические.**

**16. Перечислите известные Вам эволюционистские теории**

*Критерии оценивания теста*

Критерий	Балл
Обнаруживает понимание значимости и равноправия культур	2
Демонстрирует ценностное отношение к многообразному социокультурному и историко-культурному наследию	2



В выборе ответов учитывает аспект культурного разнообразия общества	2
Проявляет толерантное отношение к представителям иных культур	2
Выбор ответов свидетельствует о готовности к установлению межкультурной коммуникации и налаживанию диалога культур	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

## **8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **а) основная литература**

1. Аграфонов, П.Г. Мифология античного мира. Культ Геракла в Северном Причерноморье [Текст]: учебное пособие / П.Г. Аграфонов. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1998. - 67,[3] с.
2. Потебня, А. А. Символы и мифы. Избранные работы / А. А. Потебня. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 301 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-02636-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/2DD8200F-3895-4129-A529-109D7EBBD009](http://www.biblio-online.ru/book/2DD8200F-3895-4129-A529-109D7EBBD009).
3. Садовская, И. Г. Мифология [Текст]: учебное пособие для студентов, обучающихся по напр. 03100 и спец. 031001- "Филология" / И. Г. Садовская. - М.: МарТ, 2006. - 343 с.

### **б) дополнительная литература**

1. Гиленсон, Б. А. Литература и культура Древнего мира [Текст]: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению "Филологическое образование" / Б. А. Гиленсон. - М.: Академия, 2008. - 320 с.
2. Зайцев, А.И. Греческая религия и мифология [Текст]: курс лекций / А. И. Зайцев; под ред. Л. Я. Жмудя. - М.: Академия; СПб.: Б.и., 2005. - 203,[5] с.
3. Зурабова, К. А. Мифы и предания. Античность и библейский мир [Текст]: популярный энциклопедический словарь / К. А. Зурабова, В. В. Сухачевский. - М.: Терра, 1993. - 276,[6] с.
4. Мифологический словарь [Текст]: книга для учащихся / М. Н. Ботвинник, Б. М. Коган, М. Б. Рабинович, Б. П. Селецкий. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1994. - 191 с.:
5. Потебня, А. А. Мысль и язык. Избранные работы / А. А. Потебня. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 238 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08604-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/AA27C7E8-2494-40DC-9725-21BDF57BE341](http://www.biblio-online.ru/book/AA27C7E8-2494-40DC-9725-21BDF57BE341).

### **в) программное обеспечение**

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))

## **10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по**

## **ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### Главные особенности изучения дисциплины:

Наиболее целесообразными при изучении дисциплины являются следующие формы работы: лекции и практические занятия, собеседования и консультации, а также написание и проверка контрольных и тестовых работ, подготовка и проведение творческой игры. Использование данных форм работы в сочетании с самостоятельной работой студентов способствует освоению теоретического материала, получению и закреплению умений и навыков в процессе подготовки и проведения практических занятий, развитию интеллектуальной и творческой деятельности студента, что в итоге приводит к формированию необходимых компетенций.

Конспектирование научной литературы: конспектирование научной литературы проводится при подготовке к семинарскому/практическому занятию и включает в себя ссылки на научные мнения, высказывания, взгляды исследователей по тому или иному вопросу практического занятия. Конспект должен включать в себя указание на источники, цитаты, комментарии, ответы на поставленные вопросы. Оценивается полнота ответа, ответы на все поставленные вопросы, обращение к указанным в списке литературы источникам, грамотность изложение материала.

Устный ответ: проводится устный опрос на практических занятиях, целью которого является проверка умения студента излагать материал, формулировать основные выводы, аргументировать и обосновывать свой ответ. Ответы должны быть основаны на освоенном материале (конспекты научной литературы), должны быть самостоятельными, развернутыми и обоснованными.

Дискуссия: подготовка к дискуссии заключается в изучении различных точек зрения на предмет (вопрос) практического занятия, умение выбрать одну точку зрения и уметь её обосновать, приводя доводы в поддержку собственной позиции и аргументы, опровергающие позицию другого автора.

Тестирование: тестирование проводится с целью проверки знаний по изученным темам. Подготовка к тестированию проводится в форме изучения и осмысления конспектов лекций и конспектов, написанных самостоятельно в ходе подготовки к контрольной работе.

Собеседование по текстам: проводится с целью проверки чтения необходимой художественной литературы по дисциплине. Включает в себя проверку знаний сюжета, основных персонажей, развития действия. При собеседовании возможно пользоваться читательскими дневниками, в которых могут быть отражены имена персонажей и краткий пересказ (опорный конспект, тезисы) сюжета.

### **Обязательные тексты для чтения (по мифосистемам):**

**Двуречье.** Немировский А.И. Мифы и легенды Древнего Востока (в полном объёме). М., 1994. Редер Д.Г. Мифы и легенды Древнего Двуречья. М., 1965.

**Египет.** Сотворение мира (Гелиополь, Мемфис), Хнум, Тефнут, Истребление людей, все мифы об Исиде, Осирисе, Горе и Сете. Немировский А.И. Мифы и легенды Древнего Востока. М., 1994; Рак И. Мифы Древнего Египта. СПб., 1993; Матье М.Э. Древнеегипетские мифы. М., 1956, С.83-119.

**Индия.** О том, что было в начале, Солнце - творец жизни, Хранители мира, Амрита-напиток бессмертия, Гибель и воссоздание жизни, миф о будущих бедствиях, Подвиги Индры, Пуруравас и прекрасная лебедь, Бог Шива, Джатака об одиноком слоне или 1-2 других джатаки. Немировский А.И. Мифы и легенды Древнего Востока. М., 1994; Темкин Э.Н., Эрман В.Г. Мифы древней Индии. М., 1985 (в полном объёме читать); Да услышат меня земля и небо. Из ведийской поэзии. М., 1984, С.31-128; Повести, сказки, притчи древней Индии. М., 1964. Джатаки. М., 1979

**Китай.** Немировский А.И. Мифы и легенды Древнего Востока (в полном объёме). М., 1994; Юань Кэ. Мифы древнего Китая. М., 1965. Путь к заоблачным вратам. Старинная проза Китая. М., 1989. С.52-63.

**Греция.** Боги и Герои (исключая мифы троянского цикла и путешествия Одиссея). Кун Н.А. Легенды и мифы древней Греции. М., 1975; Грейвс Р. Мифы древней Греции (читать в полном объёме). М., 1992. Немировский А.И. Мифы Древней Эллады. М., 1992. Голосовкер

Я. Сказания о титанах (Предварение; Сказание о Горгоне Медузе и Хироне). М., 1993.  
Гесиод. Теогония // Эллинские поэты. М., 1963 и др. изд-я.

**Рим.** Парандовский Я. Мифология. М., 1971. С.213-267 (ч.2: Рим)

**Библия.** Ветхий Завет: Бытие. Исход. Новый Завет: Евангелия от Луки. Откровение Иоанна Богослова.

**Коран.** Суры 2 (аяты 24-36); 7 (1-27); 11; 12; 30.

**Скандинавия.** Скандинавские сказания. М., 1988; Старшая Эдда. 1963. Предания и мифы средневековой Ирландии. М., 1991.

**Славянская мифология.** **Коринфский А.** Народная Русь. Смоленск, 1995. Славянская мифология. М., 1995

Домашняя контрольная работа: изложение в письменном виде выполненного задания: сопоставительного анализа сюжета, персонажа, образа двух и более мифосистем.

При работе над контрольной работой самостоятельно подбирается литература.

Алгоритм подготовки к тесту

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по темам курса;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение теоретического и лекционного материала, а также основной и дополнительной литературы при подготовке к семинарским занятиям;
- самостоятельное изучение отдельных вопросов, не рассматриваемых на практических занятиях, по перечню, предусмотренному в теоретическом изложении учебника по курсу;
- подготовка к промежуточному тестированию по темам, предусмотренным программой данного курса.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

Индивидуальные и групповые видеоконсультации осуществляются в формате видеоконференций на платформах Zoom и (или) Skype.

## **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

## **13. Преподавание дисциплины на заочном отделении не предусмотрено**

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический  
университет им. К.Д. Ушинского»

**У Т В Е Р Ж Д А Ю**  
проректор по учебной работе

М.Ю. Соловьев

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

**К.М.11.02 История зарубежной литературы Античности, средних веков,  
Возрождения, XVII-XVIII веков**

Рекомендуется для направления подготовки:

**44.03.05 — Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**  
**(направленность (профиль) «Русская литература, Русский язык как**  
**иностраный»)**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчик:**

доцент кафедры культурологии,  
кандидат культурологии

М.И. Марчук

**Утверждена на заседании кафедры**

культурологии

«19» апреля 2022 г.

Протокол № 8

Зав. кафедрой

Т. И. Ерохина

### 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цель дисциплины** «История зарубежной литературы» — формирование представлений об основных тенденциях развития зарубежной литературы от античности до конца XVIII века.

Основными **задачами** курса являются:

- *понимание закономерностей западноевропейского литературного процесса: основных направлений, течений и движений, их роли и влияния на последующее развитие как западноевропейской, так и отечественной литературы;*
- *овладение навыками литературоведческого анализа текстов зарубежной литературы;*
- *развитие умений интерпретации художественного текста.*

### 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в обязательную часть ОПОП.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3**

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности	Контрольная работа Конспект Дискуссия Зачет с оценкой
		УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	Контрольная работа Конспект Дискуссия Зачет с оценкой
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	Контрольная работа Конспект Дискуссия Зачет с оценкой
		ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Контрольная работа Конспект Дискуссия Зачет с оценкой
ПК-2	Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями	Контрольная работа Конспект Дискуссия Зачет с оценкой

		ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	
<b>ПК-6</b>	Способен реализовывать обучение в предметной области Литература на основе анализа структурных элементов произведений литературы в единстве содержания, формы и выполняемых функций с учетом образовательных возможностей, потребностей и достижений обучающихся	ПК-6.1. Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях	Контрольная работа Конспект Дискуссия Зачет с оценкой
		ПК-6.2. Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса.	Контрольная работа Конспект Дискуссия Зачет с оценкой
		ПК-6.3. Демонстрирует знание специфики творчества ключевых писателей и основных закономерностей социокультурного процесса изучаемой эпохи	Контрольная работа Конспект Дискуссия Зачет с оценкой

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры		
		2	3	4
<b>Контактная работа с преподавателем (всего), в том числе:</b>	108	20	44	44
лекции	38	6	16	16
практические занятия (ПЗ)	70	14	28	28
лабораторные работы (ЛР)				
<b>Самостоятельная работа (всего), в том числе:</b>	72	16	28	28
<b>Другие виды самостоятельной работы</b>				
Подготовка к контрольной работе	12	4	10	10
Подготовка к дискуссии	13	6	9	9
Конспектирование научной литературы	13	6	9	9
<b>Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)</b>	Зачет с оценкой			Зачет с оценкой
<b>Общая трудоемкость часов</b> <b>зачетных единиц</b>	180	36	72	72
	5	1	2	2

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1	Литература античности	Античность как тип культуры. Специфика греческой и римской античности. Героический эпос. Гомер. «Илиада» и «Одиссея». ». Генезис греческой лирики: общественно-исторические, художественные истоки. Античная драма и театр.
2	Литература средневековья и Возрождения	Литература Средних веков: общая характеристика, периодизация, основные направления и формы, важнейшие факторы формирования литературы. Раннее средневековье и зрелое средневековье: специфика литературы и культуры. Литература эпохи Возрождения в западноевропейских странах. Общая характеристика. Понятие ренессансного гуманизма. Общая концепция мира и человека. Национальные варианты Возрождения: авторские индивидуальности.
3	Литература XVII – XVIII веков	XVII век как эпоха в истории литературы. Понятие о барокко и классицизме. Стилиевые и жанрово-тематические особенности барочной и классицистической литературы. Общая характеристика эпохи Просвещения. Общественно-политические, философские, религиозные, эстетические взгляды просветителей. Особенности литературных направлений и течений эпохи Просвещения: просветительский реализм, просветительский классицизм, сентиментализм, предромантизм. Национальные варианты Просвещения: авторские индивидуальности.

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия (семинары)	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Литература античности</b>	<b>6</b>	<b>14</b>		<b>16</b>	<b>36</b>
1.1	Античность как тип культуры	2			1	3
1.2	Героический эпос. Гомер.		6		5	11
1.2.1	Гомер Одиссея		2		2	4
1.2.2	Сравнительный анализ Илиады Гомера и Энеиды Вергилия		2		1	3
1.2.3	Античный роман		2		2	4
1.3	Генезис греческой лирики		4		5	9
1.3.1	Генезис греческой лирики		2		3	5
1.3.2	Рождение жанра оды в творчестве Горация		2		2	4
1.4	Античная драма	4	4		5	13
1.4.1	Прометей Прикованный: эволюция античного мифа		2		2	4
1.4.2	Эдип: я сын судьбы		2		3	5
<b>2</b>	<b>Литература средневековья и Возрождения</b>	<b>16</b>	<b>28</b>		<b>28</b>	<b>72</b>
2.1	Специфика средневековья как культурной эпохи	4			2	6
2.2	Раннее средневековье – эпоха и литература	2			2	4
2.2.1	Псалом, проповедь и притча как жанры христианской литературы		6		3	9
2.2.2	Поэзия скальдов		2			2
2.3	Зрелое средневековье	2			2	4
2.3.1	Французский героический эпос: «Песнь о Роланде»		2		2	4
2.3.2	Германский героический эпос: Песнь о Нибелунгах		2			2
2.4	Рыцарская культура	2			2	4
2.4.1	Рыцарская культура		2		2	4
2.5	Городская культура	2			2	4
2.6	Возрождение как тип культуры	4			2	6
2.6.1	«Божественная комедия» Данте: пути прочтения		4		3	7



2.6.2	Традиционное и новое в поэзии Ф. Петрарки		2		2	4
2.6.3	Проблематика трагедии В. Шекспира «Гамлет»		4		2	6
2.6.4	Жанр сонета в лирике Возрождения		4		2	6
<b>3</b>	<b>История литературы 17-18 веков</b>	<b>16</b>	<b>28</b>		<b>28</b>	<b>72</b>
3.1	17 век как культурная эпоха	1				1
3.2	Западноевропейская барочная литература	2	4		3	9
3.2.2	Барокко в творчестве П. Кальдерона «Жизнь есть сон»		2		1	3
3.2.3	Лирика высокого барокко		2		2	4
3.3	Западноевропейская классицистическая литература	2	4		3	9
3.3.2	Жанр трагедии во французском классицизме: версии П. Корнеля и Ж. Расина		2		2	4
3.3.3	Ж.Б. Мольер – комедиограф		2		1	3
3.4	Литература и культура эпохи Просвещения	2				2
3.5	Английская литература эпохи Просвещения	3	6		6	15
3.5.2	История рецепции «Путешествий Гулливера» Дж. Свифта		2		2	4
3.5.3	Традиции и новаторство в поэзии Р. Бернса		2		2	4
3.5.4	Л. Стерн как основоположник английского сентиментализма: «Сентиментальное путешествие по Франции и Италии»		2		2	4
3.6	Французская литература эпохи Просвещения	3	4		6	13
3.6.2	Жанр философской повести в творчестве Вольтера		2		2	4
3.6.3	Экранизация романа «Опасные связи» Ш. де Лакло Ст. Фрирзом		2		4	6
3.7	Немецкая литература эпохи Просвещения	3	10		10	23
3.7.2	Роман «Страдания юного Вертера» И.В. Гете в зеркале интерпретаций		6		5	11
3.7.3	Анализ трагедии В. Гете «Фауст»		4		5	9
<b>Всего:</b>		<b>38</b>	<b>70</b>		<b>38</b>	<b>180</b>

**6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

## 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
<b>1</b>	<b>Литература античности</b>	
<b>1.1</b>	Античность как тип культуры	Подготовка к дискуссии «Сходство и различие греческой и римской античности»
<b>1.2.1</b>	Гомер Одиссея	Выполнение контрольных работ: специфика гомеровского стиля
<b>1.2.2</b>	Сравнительный анализ Илиады и Энеиды	Конспектирование научной литературы к семинарскому занятию
<b>1.2.3</b>	Античный роман	Конспектирование статьи «Роман» из ЛЭС
<b>1.3.1</b>	Генезис греческой лирики	Выполнение контрольных работ: сравнительный анализ творчества величайших античных лириков
<b>1.3.2</b>	Рождение жанра оды в творчестве Горация	Подготовка к дискуссии: Памятники Горация, Державина, Пушкина – сходство и различия
<b>1.4.1</b>	Прометей Прикованный: эволюция античного мифа	Выполнение контрольных работ: роль второстепенных героев в трагедии
<b>1.4.2</b>	Эдип: я сын судьбы	Конспектирование научной литературы по теме «Эдипов комплекс»
<b>2</b>	<b>Литература средневековья и Возрождения</b>	
<b>2.1</b>	Специфика средневековья как культурной эпохи	Подготовка к дискуссии «Античность и средневековье – преемственность или отрицание?»
<b>2.2</b>	Раннее средневековье	Подготовка к дискуссии «Библия и философские идеи античности»
<b>2.2.1</b>	Псалом, проповедь и притча	Выполнение контрольных работ: псалом как лирический жанр
<b>2.2.2</b>	Поэзия скальдов	Конспектирование научной литературы по теме
<b>2.3</b>	Зрелое средневековье	Подготовка к дискуссии: феномен малых Возрождений
<b>2.3.1</b>	Песнь о Роланде	Выполнение контрольных работ: проявление рыцарского менталитета в тексте Песни о Роланде
<b>2.3.2</b>	Песнь о Нибелунгах	Выполнение контрольных работ: мифологические герои, образы и мотивы в эпосе

		зрелого средневековья
2.4	Рыцарская культура	Подготовка к дискуссии: корни рыцарской культуры
2.5	Городская культура	Подготовка к дискуссии: античные и фольклорные корни городской культуры
2.6	Возрождение как тип культуры	Подготовка к дискуссии: Возрождение и средневековье
2.6.1	«Божественная комедия» Данте: пути прочтения	Выполнение контрольных работ: стилистический комментарий одной из песен комедии
2.6.2	Традиционное и новое в поэзии Франческо Петрарки	Конспектирование научной литературы по теме
2.6.3	Проблематика трагедии Шекспира «Гамлет»	Выполнение контрольных работ: режиссерский комментарий к «Гамлету»
<b>3</b>	<b>Литература XVII – XVIII веков</b>	
3.2	Западноевропейская барочная литература	Подготовка к дискуссии: генезис барокко
3.2.1	Барокко в творчестве П.Кальдерона	Конспектирование научной литературы по теме
3.2.2	Лирика высокого барокко	Выполнение контрольных работ: заполнение таблицы по теме
3.3	Западноевропейская классицистическая литература	Подготовка к дискуссии: классицизм и античность
3.3.1	Жанр трагедии во французском классицизме	Выполнение контрольных работ: заполнение таблицы по теме
3.3.2	Ж.Б.Мольер-комедиограф	Выполнение контрольных работ: сравнительная характеристика вечного образа Дон Жуана в творчестве разных авторов
3.5.2	История рецепции Путешествий Гулливера	Выполнение контрольных работ: заполнение таблицы по теме
3.5.3	Традиции и новаторство в поэзии Р. Бернса	Выполнение контрольных работ: сравнительная характеристика оригинала и перевода стихотворения
3.5.4	Л. Стерн как основоположник английского сентиментализма: «Сентиментальное путешествие по Франции и Италии»	Конспектирование научной литературы по теме
3.6.2	Философские повести Вольтера	Подготовка к дискуссии по теме повести
3.6.3	Экранизация романа «Опасные связи» Ш. де Лакло	Выполнение контрольных работ: сравнительная характеристика экранизаций романа
3.7.2	Роман «Страдания юного Вертера» И.В. Гете в зеркале интерпретаций	Конспектирование научной литературы по теме

3.7.3	Анализ трагедии В. Гете «Фауст»	Подготовка к дискуссии о смысле финала трагедии
-------	---------------------------------	---

## 6.2 Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрена

## 6.3. Примерная тематика рефератов – не предусмотрен

## 7. Фонды оценочных средств

### 7.1 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

Наименование дисциплины	темы	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
<b>Литература античности</b>			
Античность как тип культуры		Подготовка к дискуссии «Сходство и различие греческой и римской античности»	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
Гомер Одиссея		Выполнение контрольных работ: специфика гомеровского стиля	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
Сравнительный анализ Илиады и Энеиды		Конспектирование научной литературы к семинарскому занятию	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
Античный роман		Конспектирование статьи «Роман» из ЛЭС	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
Генезис греческой лирики		Выполнение контрольных работ: сравнительный анализ творчества величайших античных лириков	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
Рождение жанра оды в творчестве Горация		Подготовка к дискуссии: Памятники Горация, Державина, Пушкина – сходство и различия	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
Прометей Прикованный: эволюция античного мифа		Выполнение контрольных работ: роль второстепенных героев в трагедии	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
Эдип: я сын судьбы		Конспектирование научной литературы по теме «Эдипов комплекс»	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
<b>Литература средневековья и Возрождения</b>			
Специфика средневековья как культурной эпохи		Подготовка к дискуссии «Античность и средневековье – преемственность или отрицание?»	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
Раннее средневековье		Подготовка к дискуссии «Библия и философские идеи	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1;

	античности»	<b>ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
Псалом, проповедь и притча	Выполнение контрольных работ: псалом как лирический жанр	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
Поэзия скальдов	Конспектирование научной литературы по теме	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
Зрелое средневековье	Подготовка к дискуссии: феномен малых Возрождений	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
Песнь о Роланде	Выполнение контрольных работ: проявление рыцарского менталитета в тексте Песни о Роланде	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
Песнь о Нибелунгах	Выполнение контрольных работ: мифологические герои, образы и мотивы в эпосе зрелого средневековья	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
Рыцарская культура	Подготовка к дискуссии: корни рыцарской культуры	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
Городская культура	Подготовка к дискуссии: античные и фольклорные корни городской культуры	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
Возрождение как тип культуры	Подготовка к дискуссии: Возрождение и средневековье	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
«Божественная комедия» Данте: пути прочтения	Выполнение контрольных работ: стилистический комментарий одной из песен комедии	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
Традиционное и новое в поэзии Франческо Петрарки	Конспектирование научной литературы по теме	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
Проблематика трагедии Шекспира «Гамлет»	Выполнение контрольных работ: режиссерский комментарий к «Гамлету»	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
<b>Литература XVII – XVIII веков</b>		
Западноевропейская барочная литература	Подготовка к дискуссии: генезис барокко	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
Барокко в творчестве П.Кальдерона	Конспектирование научной литературы по теме	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
Лирика высокого барокко	Выполнение контрольных работ: заполнение таблицы по теме	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
Западноевропейская классицистическая литература	Подготовка к дискуссии: классицизм и античность	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>
Жанр трагедии во французском классицизме	Выполнение контрольных работ: заполнение таблицы по теме	<b>УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;</b>

Ж.Б.Мольер-комедиограф	Выполнение контрольных работ: сравнительная характеристика вечного образа Дон Жуана в творчестве разных авторов	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
История рецепции Путешествий Гулливера	Выполнение контрольных работ: заполнение таблицы по теме	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
Традиции и новаторство в поэзии Р. Бернса	Выполнение контрольных работ: сравнительная характеристика оригинала и перевода стихотворения	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
Л. Стерн как основоположник английского сентиментализма: «Сентиментальное путешествие по Франции и Италии»	Конспектирование научной литературы по теме	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
Философские повести Вольтера	Подготовка к дискуссии по теме повести	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
Экранизация романа «Опасные связи» Ш. де Лакло	Выполнение контрольных работ: сравнительная характеристика экранизаций романа	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
Роман «Страдания юного Вертера» И.В. Гете в зеркале интерпретаций	Конспектирование научной литературы по теме	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;
Анализ трагедии В. Гете «Фауст»	Подготовка к дискуссии о смысле финала трагедии	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3;

**Текущий контроль** осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

#### **Критерии оценки видов работ:**

Посещение лекций – 2 балла (по баллу за академический час)

Посещение и работа на практических занятиях 2 балла (посещение) + 2 балла (работа на занятии) + 2 балла (активная работа) = 6 баллов максимум

Письменные работы к практическим занятиям – от 5 до 10 баллов в зависимости от сложности и объема работы.

Необязательные письменные работы к практическим занятиям творческого характера – от 10 до 20 баллов в зависимости от сложности и объема работы.

Контрольные работы по проверке чтения художественных текстов – 2 балла за каждый правильно отвеченный вопрос.

#### *Рейтинг план*

<b>Базовая часть</b>			
<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мин. кол-во баллов</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
<b>Контроль посещаемости</b>	Посещение лекционных, практических занятий и активная работа на них	0	278
	<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>278</b>
<b>Контроль самостоятельно</b>	Контрольная работа	10	20

й работы	Итого	10	20
Контроль работы на практических занятиях	Наименование темы	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
	Конспект научной литературы к практическому занятию	5	10
	Итого	165	330
Всего в семестре		175	440
Промежуточная аттестация (Компетентностно-ориентированный тест)		6	10
ИТОГО		161	450
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения рейтинговой оценки по дисциплине независимо от количества накопленных баллов			
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 300 баллов			

### Примеры заданий для практических занятий

- Контрольная работа:** сравнительный анализ двух переводов одного стихотворения Р. Бернса на русский язык. Студент самостоятельно выбирает одно стихотворение Р. Бернса, делает подстрочный перевод и сравнивает его с поэтическими переводами С.И. Маршака и любого другого переводчика (Т. Щепкиной-Куперник, Э. Багрицкий и др.)
- Конспект:** законспектируйте статью Иоганнеса Бехера «Философия сонета или маленькие наставления по сонету»

Критерий	Балл
Умение правильно подбирать и систематизировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	1
признание значимости и равноправия каждой культуры	1
уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп	1
адекватное восприятие особенностей поведения и мотивации людей различных социокультурных групп, основанное на умениях вычленять причинно-следственные связи явлений культуры, анализировать историко-культурный контекст, учитывать культурно-типологические аспекты	1
грамотность использования основной терминологии курса, оригинальность идеи, самостоятельность, творческий подход при выборе вариантов решения профессиональных задач с учетом социокультурного контекста взаимодействия и историко-литературного контекста эмпирического материала, понимание изучаемого материала и его критическая оценка при выборе вариантов решения профессиональных задач с учетом социокультурного контекста	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

#### 7.1.1. Контрольная работа

**Контрольная работа** выполняется студентом самостоятельно и внеаудиторно в течение двух часов; студент, применяя знания в области поэтики библейского текста, должен продемонстрировать умения и навыки филологического анализа текста по заданному плану.

#### Примерные темы контрольных работ

1. Псалом как жанр средневековой литературы;
2. Проявление феодально-рыцарского кода в одной из сцен «Песни о Роланде»;
3. Стилистический комментарий одной из песен «Божественной комедии» Данте;
4. Анализ сонета по плану;
5. Режиссерский комментарий к «Гамлету» Шекспира.

### *Критерии оценивания контрольной работы*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
умение творчески работать с литературным материалом, признавая значимость и равноправие каждой культуры	1
владение способами литературоведческого анализа и обращения с социокультурным наследием и традициями различных национальных, религиозных и социальных групп	1
проявление толерантности к межкультурному разнообразию общества в историко-культурном и социокультурном контекстах	1
адекватное восприятие особенностей поведения и мотивации людей различных социокультурных групп, основанное на умениях вычленять причинно-следственные связи явлений культуры, анализировать историко-культурный контекст, учитывать культурно-типологические аспекты	1
понимание изучаемого материала и его критическая оценка при выборе вариантов решения профессиональных задач с учетом социокультурного контекста	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

#### **7.1.1. Конспект**

Конспект – самостоятельная работа студента, направленная на освоение исследовательской литературы по теме.

#### *Примеры заданий для выполнения конспектов*

1. Теория сонетного жанра в статье И.Бехера «Философия сонета или маленькие наставления по сонету»;
2. Варианты оценки личности и творчества Джонатана Свифта в английской критике;

#### *Критерии оценивания конспекта*

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
владение навыками литературоведческого подхода к анализу произведений искусства с учетом значимости и равноправия каждой национальной литературы	1
умение анализировать литературные источники, демонстрируя уважительное отношение к социокультурному наследию и традициям различных национальных, религиозных и социальных групп	1
умение определять культурно-историческую принадлежность произведения	1



литературы, проявляя толерантность к межкультурному разнообразию общества в историко-литературном и социокультурном контекстах	
адекватное восприятие особенностей поведения и мотивации людей различных социокультурных групп, основанное на умениях вычленять причинно-следственные связи явлений культуры, анализировать историко-культурный контекст, учитывать культурно-типологические аспекты	1
грамотность использования основной терминологии курса, оригинальность идеи, самостоятельность, творческий подход при выборе вариантов решения профессиональных задач с учетом социокультурного контекста взаимодействия и историко-культурного контекста эмпирического материала	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

## **7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### **7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине**

Зачетс оценкой выставляется по результатам работы в семестре и зависит от успешности этой работы. Учитывается количество баллов, набранное студентом по итогам текущей аттестации (300 - 450) и отражающее качество работы на лекционных и практических занятиях, выполнения контрольных работ и конспектов.

### **7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине**

<b>Уровень проявления компетенции</b>	<b>Качественная характеристика</b>	<b>Количество баллов (БРС)</b>	<b>Оценка</b>
			<b>Квалитативная</b>

<b>высокий</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продемонстрированы систематизированные, глубокие, полные знания по всем разделам дисциплины.</li> <li>2. Проявлено умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин.</li> <li>3. Точное использование научной терминологии, безупречное владение инструментарием дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении стандартных и нестандартных профессиональных задач в условиях неопределенности.</li> <li>4. Полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой дисциплины</li> <li>5. Способность аргументированно обсуждать стандартные и нестандартные профессиональные проблемы, давать отзывы, отстаивать свою точку зрения</li> </ol>	<b>400-450</b>	<b>отлично</b>
<b>повышенный</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продемонстрированы систематизированные, достаточно полные знания по основным разделам дисциплины.</li> <li>2. Проявлено умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку.</li> <li>3. Использование научной терминологии, владение инструментарием дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении стандартных профессиональных задач в условиях информационной и временной определенности.</li> <li>4. Усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой дисциплины</li> <li>5. Способность аргументированно обсуждать стандартные профессиональные проблемы, давать отзывы, отстаивать свою точку зрения.</li> </ol>	<b>350-399</b>	<b>хорошо</b>
<b>базовый</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Достаточные знания в объеме дисциплины.</li> <li>2. Проявлено умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине.</li> <li>3. Использование научной терминологии, владение инструментарием дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении стандартных профессиональных задач.</li> <li>4. Усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой дисциплины</li> <li>5. Способность обсуждать стандартные профессиональные проблемы.</li> </ol>	<b>300-349</b>	<b>удовлетворительно</b>
<b>низкий</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Недостаточно полный объем знаний в рамках дисциплины.</li> <li>2. Неумение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине.</li> <li>3. Неумение использовать научную терминологию, слабое владение инструментарием дисциплины, некомпетентность в решении стандартных профессиональных задач.</li> <li>3. Усвоение отдельных источников литературы, рекомендованной рабочей программой дисциплины.</li> <li>4. Способность обсуждать стандартные профессиональные проблемы..</li> </ol>	<b>0 -299</b>	<b>не зачтено</b>

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

<b>Проверяемые индикаторы проявления компетенций</b>	
<b>Компетентностно-ориентированный тест</b>	
<b>Индикаторы компетенции</b>	
<b>УК-1</b>	<b>Вопросы теста</b>
УК-1.2. . Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности	1-2
УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	3-4
<b>ПК-1</b>	
ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	5-6
ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	7-8
<b>ПК-2</b>	
ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	9-10
<b>ПК-6</b>	
ПК-6.1. Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях	11-12
ПК-6.2. Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса.	13-14
ПК-6.3. Демонстрирует знание специфики творчества ключевых писателей и основных закономерностей социокультурного процесса изучаемой эпохи	15-20

### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

#### **Компетентностно-ориентированный тест**

Компетентностно-ориентированный тест предназначен для оценки уровня сформированности у студента индикаторов компетенций, обозначенных в программе учебной дисциплины. Оценочные материалы содержат тестовые вопросы по всем формируемым в рамках дисциплины индикаторам компетенций УК-1, УК-5, ОПК-2, ПК-4, ПК-5.

#### **Примеры вопросов компетентностно-ориентированного теста**

1. Французское Возрождение развивалось под влиянием Возрождения

- а) итальянского
- б) английского
- в) немецкого

2. Роман Ф. Рабле воплотил принципы

- а) рыцарской культуры
- б) христианской морали
- в) пародийно-смеховой культуры

3. Ведущим приемом в лирике Франсуа Вийона не является

- а) ирония
- б) пародия
- в) параллелизм

4. Ф. Вийон не писал стихотворения

- а) о прекрасных дамах
- в) о рыцарских подвигах
- г) о недостойных священнослужителях

5. В число участников кружка «Плеяда» входил

- а) Пьер де Ронсар
- б) Франсуа Рабле
- в) Франсуа Вийон

6. Французское Возрождение отличает

- а) интерес к богословию
- б) связь с Реформацией
- в) светский, языческий характер

7. Целью участников «Плеяды» не являлась

- а) критика священства
- б) защита родного языка
- в) создание национальной поэзии

8. Гражданская (патриотическая) лирика Ронсара связана с темой

- а) любви
- б) природы
- в) религиозных войн

9. Ронсар не работал в жанре

- а) элегии
- б) оды
- в) баллады

10. Любовная лирика Ронсара

- а) адресована разным женщинам
- б) пародийна
- в) воспекает куртуазные отношения

#### Критерии оценивания компетентностно-ориентированного теста

Критерий	Балл
умение творчески работать с литературным материалом, признавая значимость и равноправие каждой культуры	1
владение способами литературоведческого анализа и обращения с социокультурным наследием и традициями различных национальных, религиозных и социальных групп	1

проявление толерантности к межкультурному разнообразию общества в историко-культурном и социокультурном контекстах	1
адекватное восприятие особенностей поведения и мотивации людей различных социокультурных групп, основанное на умениях вычленять причинно-следственные связи явлений культуры, анализировать историко-культурный контекст, учитывать культурно-типологические аспекты	1
понимание изучаемого материала и его критическая оценка при выборе вариантов решения профессиональных задач с учетом социокультурного контекста	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

## 8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### *а) основная литература*

1. Гиленсон Б.А. История зарубежной литературы от античности до середины XIX века [Текст]: учебник для бакалавров. / Б.А.Гиленсон – М.: Юрайт, 2015. – 904 с.
2. Джолдасбекова Б.У. История античной литературы. Зарубежная литература средних веков и эпохи Возрождения [Электронный ресурс]: учебно-методические указания и рекомендации/ Джолдасбекова Б.У.— Электрон. текстовые данные.— Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2012.— 120 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58663.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Шайтанов И. О. История зарубежной литературы эпохи Возрождения [Текст]: учебник и практикум для академического бакалавриата / И. О. Шайтанов. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2014.— 698 с. — (Бакалавр. Академический курс).

### *б) дополнительная литература*

1. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения в 2 ч. Часть 1. Средние века : учебник и практикум для академического бакалавриата [Электронный ресурс] / М. П. Алексеев [и др.]; под ред. Л. Н. Полубояриновой, О. А. Светлаковой, А. А. Чамеева. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 214 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/8912B1FE-2E3E-4AF4-8041-42404121FF88/istoriya-zarubezhnoy-literatury-srednih-vekov-i-epohi-vozhrozhdeniya-v-2-ch-chast-1-srednie-veka#page/1>
2. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения в 2 ч. Часть 2. эпоха Возрождения: учебник и практикум для академического бакалавриата [Электронный ресурс] / М. П. Алексеев [и др.]; под ред. Л. Н. Полубояриновой, О. А. Светлаковой, А. А. Чамеева, В. Д. Алташиной, А. П. Жукова, А. Ю. Миролубовой. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 395 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/943BB0C7-376E-4F7D-9002-CE9C521262E4/istoriya-zarubezhnoy-literatury-srednih-vekov-i-epohi-vozhrozhdeniya-v-2-ch-chast-2-epoha-vozhrozhdeniya#page/1>
3. История зарубежной литературы Средних веков: учебник для вузов / М. И. Никола, М. К. Попова, И. О. Шайтанов. — М.: Юрайт, 2015. — 450 с.
4. Черноземова Е.Н. История зарубежной литературы средних веков и эпохи Возрождения: практикум : Планы. Разработки. Материалы. Задания : учебное пособие для студ. вузов / Е. Н. Черноземова, В. А. Луков. — М.: Флинта, 2004. — 198с.

5. Черноземова Е.Н. История зарубежной литературы XVII—XVIII веков: Практикум: планы, задания, материалы: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е. Н. Черноземова, В. Н. Ганин, В. А. Луков. — М.: Флинта, 2004.

*в) программное обеспечение*

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- MicrosoftWindows
- MicrosoftOffice
- KasperskyEndpointSecurity для бизнеса - Стандартный Russian Edition

### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы)**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий(<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского»  
<http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий ([www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru))
5. ЭПС «Система Гарант-Максимум»
6. ЭПС «Консультант Плюс»
7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>.
8. Научная педагогическая электронная библиотека <http://elib.gnpbu.ru/>

### **13. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины**

Главные особенности изучения дисциплины:

- *системность* в изучении истории литературы предполагает, во-первых, системно-теоретический подход в раскрытии знания о литературе - ее сущности, генезисе, организации, содержании и формах, языке, процессуальности, типологии; во-вторых, системность реализуется в актуализации основных положений литературоведения как системного интегративного знания о литературе, включающей ключевые позиции теории, истории литературы; подчеркнем, что системность предполагает также и целостность складывающегося в процессе освоения дисциплины образа литературы;

- *интегративность* и *гибкость* в освоении истории литературы вытекает из особенностей ее предмета и метода, она определяет, во-первых, разворачивание знание о литературе в его исторической динамике и современном состоянии, во-вторых, формирование базы для междисциплинарных исследований феноменов литературы, которые рассматриваются в рамках других социальных и гуманитарных дисциплин, в третьих – учет специальности обучающихся и актуализацию проблем и материала, полезных для их личностного и профессионального становления;

- *практикоориентированность* и *актуальность* изучения истории литературы связаны с осмыслением фундаментальных оснований и вечных кодов литературы, определяющих сознание, поведение и деятельность человека, а также актуальных черт современной трансформирующейся литературы и меняющегося облика нашего современника; с нацеленностью курса на формирование мировоззренческих основ гуманистической направленности, призванных способствовать развитию личности и

профессионального мастерства обучающихся.

Самостоятельная работа, выполняемая в рамках дисциплины, предполагает работу с лекционным материалом, освоение научных литературоведческих источников, работу с эмпирическим материалом (художественные произведения, видеофильмы, биографические и историографические описания и т.п.), подготовку к контрольным работам, конспектирование, подготовку к зачетному тесту.

#### План работы по освоению материалов лекций

- обоснование темы в структуре общего курса;
- выделение основных структурных элементов темы, терминов;
- «проработка» визуальных источников (репродукции, ссылки, схемы, дополнительные материалы), способствующих пониманию теоретической основы лекционного материала;
- ознакомление с рекомендованной литературой.

#### План анализа литературоведческих источников: учебная/научная литература

- концептуальный подход к анализу литературы;
- источниковая база исследования;
- основные тезисы автора и уровень аргументации;
- дискуссионные моменты и критика;
- сопоставление нескольких источников, сопоставление различных точек зрения по данному вопросу, формирование собственной позиции.

План анализа литературного произведения зависит от его родо-жанровой принадлежности.

#### План анализа эпического произведения:

1. Время создания произведения в творческой биографии писателя и в широком культурном контексте. История работы над произведением (изменение первоначального замысла, наличие нескольких редакций). Место произведения в творчестве писателя. История рецепции (оценка произведения при жизни автора и в наши дни).

2. Особенности сюжета (источники, обращение к реальным событиям, автобиографизм). Авторская интерпретация уже известных сюжетов (мифологических, исторических). Вопрос о прототипах. Сюжетные линии. Мотивная структура.

3. Жанр произведения. Признаки жанра с примерами из текста. Каноничность/новаторство автора.

4. Совпадение/несовпадение сюжета и фабулы, роль этого приема. Основные элементы сюжета (завязка, кульминация, развязка).

5. Конфликт и проблематика. Конфликтующие стороны, причины конфликта. Тип конфликта (внутренний или внешний; социальный, бытовой, морально-этический, философский и т.д.). Авторская позиция. Способ разрешения конфликта. Проблемы, которые поднимает произведение, их традиционность/новаторство для данного периода и конкретного писателя.

6. Система образов. Главные и второстепенные герои, их характеристики. Традиционность/новаторство в образах наиболее значимых персонажей. Способы

создания характеров и раскрытия их внутреннего мира. Роль и место персонажей в развитии конфликта. Авторское отношение к героям, способы его проявления.

7. Предметная детализация (интерьер, пейзаж, роль детали).

8. Особенности повествования и стиля. Тип повествовательной организации: личный/безличный автор, всезнающий автор/ автор с ограниченным знанием, надежный/ненадежный. Образ рассказчика. Причины выбора данной повествовательной стратегии автором. Поэтика произведения: излюбленные тропы и стилистические фигуры, особенности стиля данного автора.

#### Алгоритм подготовки конспекта

- определение концептуального подхода к анализу литературы;
- определение источниковой базы исследования;
- выявление основных тезисов автора и уровня аргументации;
- выявление дискуссионных моментов;
- сопоставление нескольких источников, сопоставление различных точек зрения по данному вопросу, формирование собственной позиции.

#### Алгоритм подготовки к тесту / контрольной работе

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по темам курса;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение теоретического и лекционного материала, а также основной и дополнительной литературы при подготовке к семинарским занятиям;
- самостоятельное изучение отдельных вопросов, не рассматриваемых на практических занятиях, по перечню, предусмотренному в теоретическом изложении учебника по курсу;
- подготовка к промежуточному тестированию по темам, предусмотренным программой данного курса.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется в рамках электронной среды фиксации успеваемости студентов (БРС) ЯГПУ.

Индивидуальные и групповые видеоконсультации осуществляются в формате видеоконференций на платформах Zoom и (или) Skype.

### **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

### **13. Преподавание дисциплины на заочном отделении**

**На заочном отделении данная направленность не реализуется**