

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского  
\_\_\_\_\_ Д.Е. Палатников  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

### Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины (практики) «*К.М.07.01. Введение в дизайн*» по направлению подготовки *44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), (направленность (профиль) «Дизайн»)* вносятся следующие изменения:

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>14</b>	<b>11</b>			
В том числе:					
Лекции	<b>8</b>	<b>8</b>			
Практические занятия (ПЗ)	<b>6</b>	<b>6</b>			
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>22</b>	<b>22</b>			
В том числе:					
Составление глоссария	<b>6</b>	<b>6</b>			
Творческая работа. Доклад	<b>16</b>	<b>16</b>			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>За</b>	<b>За</b>			
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>			
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			

#### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Введение в дизайн</b>	<b>1</b>				<b>3</b>
1.1.	Понятие дизайна. Объект дизайна. Отрасли дизайна.	1			2	3
<b>2</b>	<b>Раздел: Краткая история дизайна</b>	<b>7</b>	<b>6</b>			<b>33</b>
2.1.	Зарождение дизайна. Общество «Arts & Crafts».	1	1		2	4

2.2.	История мастерской «Баухаус». Высшие художественно-технические мастерские (ВХУТЕМАС).	2	1		3	6
2.3.	Дизайн первой половины XX века	2	1		3	6
2.4.	Дизайн второй половины XX века	1	1		3	5
2.5.	Дизайн конца XX – начала XXI вв.	1	1		3	5
2.7	Практическая работа. Объекты дизайна		1		6	7
<b>Всего:</b>		<b>8</b>	<b>6</b>		<b>22</b>	<b>36</b>

Программа пересмотрена на заседании кафедры **дизайна**

Протокол № 8 от «12» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой

  
(подпись)

кандидат культурологии, Сиротина Т.А.  
(ученое звание) (фамилия, имя, отчество)

Руководитель  
образовательной программы

  
(подпись)

кандидат культурологии, Сиротина Т.А.  
(ученое звание) (фамилия, имя, отчество)

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского  
\_\_\_\_\_ Д.Е. Палатников  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

### Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины (практики) «*К.М.07.02. Архитектурно-строительное черчение*» по направлению подготовки *44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)*, (направленность (профиль) «*Дизайн*») вносятся следующие изменения:

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>14</b>	<b>18</b>			
В том числе:					
Лекции	<b>8</b>	<b>8</b>			
Практические занятия (ПЗ)	<b>6</b>	<b>6</b>			
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>22</b>	<b>22</b>			
В том числе:					
Составление глоссария	<b>6</b>	<b>6</b>			
Творческая работа. Доклад	<b>16</b>	<b>16</b>			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>За</b>	<b>За</b>			
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>			
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			

#### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел 1: Введение в предмет черчения</b>	<b>6</b>				<b>6</b>
<b>1.1</b>	Значение черчения в практической деятельности людей. Краткие сведения об истории развития чертежей. Современные методы выполнения чертежей. Цели, содержание и задачи изучения черчения.	4				4
<b>1.2</b>	Инструменты, принадлежности и	2				2

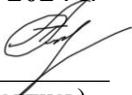
	материалы для выполнения чертежей. Организация рабочего места.					
<b>2</b>	<b>Раздел 2: Общие основы черчения</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		<b>18</b>	<b>30</b>
<b>2.1</b>	Понятие о стандарте СПДС. Форматы, рамка и основная надпись.	1	1		2	4
<b>2.2</b>	Линии: сплошная толстая основная, штриховая, сплошная волнистая, штрихпунктирная и тонкая штрихпунктирная с двумя точками.	1	1		4	6
<b>2.3</b>	Сведения о чертежном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах.	2	2		6	10
<b>2.4</b>	Некоторые сведения о нанесении размеров (выносная и размерная линии, стрелки, знаки диаметра и радиуса; указание толщины и длины детали надписью; расположение размерных чисел). Применение и обозначение масштаба.	2	2		6	10
<b>3</b>	<b>Раздел 3: Выполнение простейших чертежей</b>	<b>6</b>	<b>4</b>		<b>14</b>	<b>24</b>
<b>3.1</b>	Чертежи простейших фигур. Расчет рабочего поля на листе.	2	1		4	7
<b>3.2</b>	Правило выполнения сопряжения фигур.	2	1		4	7
<b>3.3</b>	Чертёж плоской детали.	2	2		6	10
<b>4</b>	<b>Раздел 4: Чертежи в системе прямоугольной проекций</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>10</b>	<b>16</b>
<b>4.1</b>	Проецирование. Прямоугольное проецирование. Расположение видов на чертеже. Местные виды.	4	2		10	16
<b>5</b>	<b>Раздел 5: Аксонометрическая проекция. Технический рисунок</b>	<b>6</b>	<b>2</b>		<b>12</b>	<b>20</b>
<b>5.1</b>	Получение аксонометрических проекций. Построение аксонометрических проекций.	4	1		6	11
<b>5.2</b>	Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности. Технических рисунков.	2	1		6	9
<b>6</b>	<b>Раздел 6: Строительное черчение</b>	<b>10</b>	<b>6</b>		<b>18</b>	<b>34</b>
<b>6.1</b>	Виды строительных чертежей. Нанесение размеров на строительных чертежах.	1	1		2	4
<b>6.2</b>	Состав строительных чертежей.	1	1		4	6

	Условные графические изображения на чертеже.					
<b>6.3</b>	Чертежи фасадов, планов. Масштабы строительных чертежей	4	2		6	<b>12</b>
<b>6.4</b>	Разрезы здания. Условные графически изображения элементов здания	4	2		6	<b>12</b>
<b>7</b>	<b>Раздел 7: Архитектурная графика</b>	<b>16</b>	<b>10</b>		<b>24</b>	<b>50</b>
<b>7.1</b>	Основной комплект рабочих чертежей архитектурных решений. Специфика изобразительных приемов архитектурного чертежа.	2	1		2	<b>5</b>
<b>7.2</b>	Техники выполнения архитектурной графики (штриховая и пуантель).	2	2		4	<b>8</b>
<b>7.3</b>	Графическая клаузура как способ развития творческих способностей учащихся.	2	2		2	<b>6</b>
<b>7.4</b>	Архитектурный рисунок как одно из средств оформления проектного чертежа. Антураж и стаффаж.	2	2		2	<b>6</b>
<b>7.5</b>	Цвет как графическое средство оформления чертежа	2	1		4	<b>7</b>
<b>7.6</b>	Изображение мебели и оборудования на чертежах.	2	1		4	<b>7</b>
<b>7.7</b>	Выполнение архитектурного чертежа объекта.	4	1		6	<b>11</b>
<b>Всего:</b>		<b>54</b>	<b>30</b>		<b>96</b>	<b>180</b>

Программа пересмотрена на заседании кафедры **дизайна**

Протокол № 8 от «12» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой

  
(подпись)

кандидат культурологии, Сиротина Т.А.

(ученое звание) (фамилия, имя, отчество)

Руководитель  
образовательной программы

  
(подпись)

кандидат культурологии, Сиротина Т.А.

(ученое звание) (фамилия, имя, отчество)

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского  
\_\_\_\_\_ Д.Е. Палатников  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

### Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины (практики) «*К.М.07.03. История искусств*» по направлению подготовки *44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), (направленность (профиль) Дизайн)* вносятся следующие изменения:

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_ зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2		
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>28</b>		<b>28</b>		
В том числе:					
Лекции	14		14		
Практические занятия (ПЗ)	14		14		
Лабораторные работы (ЛР)					
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>116</b>	<b>72</b>	<b>44</b>		
В том числе:					
Задание		60	36		
Доклады		12	8		
Другие виды самостоятельной работы					
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)			за		
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>		
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		

#### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Введение в предмет</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>6</b>	<b>10</b>
<b>1.1</b>	Тема 1. Понятие о предмете изобразительное искусство.	1			2	3
<b>1.2</b>	Тема 2. Понятие о жанре в	1			2	3

	изобразительном искусстве.					
<b>1.3</b>	Практическая 1. Проблемы и специфика восприятия произведений изобразительного искусства.				<b>2</b>	<b>2</b>
<b>1.4</b>	<b>Раздел I. История изобразительного искусства Древнего мира.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>12</b>	<b>16</b>
<b>1.5</b>	Тема 1. Своеобразие мировоззрения человека Древнего мира.	1			2	3
<b>1.6</b>	Тема 2. Картина мира человека древнего мира.	1			2	3
<b>1.7</b>	Тема 3. Реализация картины мира древнего человека в архитектурных проектах храма и дома.		1		2	3
<b>1.8</b>	Практическая 2. Представление о человеке в искусстве Древнего мира: скульптура в культурных традициях Древних цивилизаций.		<b>1</b>		<b>2</b>	<b>3</b>
<b>1.9</b>	Практическая 3. Архитектурные проекты древности как отражение мировоззрения человека эпохи: храм и дом.				4	4
<b>2</b>	<b>Раздел II. История изобразительного искусства средних веков и Возрождения.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>14</b>	<b>18</b>
<b>2.1</b>	Тема 1. Специфика мировоззрения средневекового человека и обусловленная им картина мира.	1			2	3
<b>2.2.</b>	Тема 2. Романский стиль как отражение мировоззрения человека раннего средневековья.	1			2	3
<b>2.3</b>	Тема 4. Готический стиль как отражение представлений о мире человека позднего средневековья.		1		2	3
<b>2.4</b>	Тема 5. Ренессанс как феномен культуры.		1		2	3
<b>2.5</b>	Тема 6. Основные черты ренессансной картины мира и основные принципы ренессансного искусства.				2	2
<b>2.6</b>	Практическая 4. Реализация мировоззрения Ренессанса в произведениях живописи. Школы и эволюция ренессансной живописи.				4	4
<b>3</b>	<b>Раздел III. История Древнерусского искусства.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>12</b>	<b>16</b>
<b>3.1</b>	Тема 1. Историко-культурный контекст и основные этапы развития искусства Древней Руси.	1			2	3

<b>3.2</b>	Тема 2. Картина мира человека Древней Руси и её воплощения в формах искусства.	1			2	3
<b>3.3.</b>	Тема 3. Специфика архитектуры Древней Руси.		<b>1</b>		<b>2</b>	<b>3</b>
<b>3.4</b>	Тема 4. Специфика живописи Древней Руси: книжная миниатюра, монументальная живопись.		1		2	3
<b>3.5</b>	Практическая 5. Специфика искусства живописи Древней Руси: феномен иконописи.				4	4
<b>4</b>	<b>Раздел IV. История западноевропейского изобразительного искусства XVII – XVIII веков.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>22</b>	<b>26</b>
<b>4.1</b>	Тема 1. Историко-культурный контекст развития изобразительного искусства Нового времени.	1			2	3
<b>4.2</b>	Тема 2. Специфика мировоззрения эпохи. Человек в культуре Нового времени. Художник эпохи барокко как социо-культурный тип.	1			2	3
<b>4.3</b>	Тема 3. Картина мира человека эпохи барокко и её реализация представлений о мире в произведениях искусства этой эпохи.		1			1
<b>4.4</b>	Тема 4. Доминирующие стилевые тенденции этого времени: барокко, классицизм, внестилевая манера.		1		2	3
<b>4.5</b>	Тема 5. Архитектура (храм, городской дворец, загородная резиденция) как реализация представлений о мире.				2	2
<b>4.6</b>	Тема 6. Искусство скульптуры Нового времени.				2	2
<b>4.7</b>	Тема 7. Рококо – инвариант отражение мировоззрения человека эпохи Просвещения. Картина мира рококо.				2	2
<b>4.8</b>	Тема 8. Человек в пространстве рокайля.				<b>2</b>	<b>2</b>
<b>4.9</b>	Практическая 6. Система жанров живописи Нового времени.				4	4
<b>4.10</b>	Практическая 7. Национальные школы живописи искусства эпохи барокко: поэтика, мастера, вершинные				4	4

	произведения					
<b>5</b>	<b>Раздел V. Русское искусство XVII – XVIII веков</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>12</b>	<b>16</b>
<b>5.1</b>	Тема 1. Историко-культурный контекст развития изобразительного искусства в России в XVII в.	1				1
<b>5.2</b>	Тема 2. Особенности развития русского искусства XVII в.	1			2	3
<b>5.3</b>	Тема 3. Историко–культурный контекст развития изобразительного искусства XVIII в. в России.		1		2	3
<b>5.4</b>	Тема 4. Стилиевые тенденции и эволюция русского искусства XVIII в.		1		2	3
<b>5.5</b>	Практическая 8 Русская архитектура XVII в.				4	4
<b>5.6</b>	Практическая 9. Русская живопись XVIII в				2	2
<b>6</b>	<b>Раздел VI. История изобразительного искусства XIX века.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>20</b>	<b>24</b>
<b>6.1</b>	Тема 1. Историко-культурный контекст западноевропейского искусства первой половины XIX в.	1			2	3
<b>6.2</b>	Тема 2. Романтизм и классицизм (ампир) как ведущие стилиевые тенденции этого времени.	1				1
<b>6.3</b>	Тема 3. Русское искусство первой половины XIX в.		1		2	3
<b>6.4</b>	Тема 4. Реализм как доминирующая художественная система западноевропейского искусства середины XIX в.		1		2	3
<b>6.5</b>	Тема 5. Импрессионизм как доминирующая художественная система западноевропейского искусства живописи середины XIX в.				2	2
<b>6.6</b>	Тема 6. Русское искусство второй половины XIX в.				2	2
<b>6.7</b>	Тема 7. Реалистические тенденции отечественного искусства XIX в.				2	2
<b>6.8</b>	Практическая 10. Романтические тенденции в европейской живописи XIX в.				4	4
<b>6.9</b>	Практическая 11. Феномен русской				4	4

	реалистической живописи XIX в.. Деятельность «Товарищества передвижных выставок».					
<b>7</b>	<b>Раздел VII. История изобразительного искусства XX века и современный художественный процесс.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>18</b>	<b>22</b>
<b>7.1</b>	Тема 1. Понятие о кризисе мировоззрения человека Новейшего времени.	1				1
<b>7.2</b>	Тема 2. Актуальные тенденции и характерные направления современного художественного процесса.	1			2	3
<b>7.3</b>	Тема 3. Актуальные тенденции и характерные направления современного художественного процесса		1		2	3
<b>7.4</b>	Тема 4. Модернизм как феномен культуры.		1		2	3
<b>7.5</b>	Тема 5. Феномен контркультуры.				2	2
<b>7.6</b>	Тема 6. Феномен постмодернизма.				2	2
<b>7.7</b>	Практическая 12. Творческие объединения в отечественной культуре конца XIX - начала XX вв. : «Мир искусства», «Голубая роза», «Ослиный хвост», «Бубновый валет» и др.				4	4
<b>7.8</b>	Практическая 13. Феномен массовой культуры.				4	4
		<b>14</b>	<b>14</b>		<b>116</b>	<b>144</b>

Программа пересмотрена на заседании кафедры **дизайна**

Протокол № 8 от «12» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой

  
(подпись)

кандидат культурологии, Сиротина Т.А.  
(ученое звание) (фамилия, имя, отчество)

Руководитель  
образовательной программы

  
(подпись)

кандидат культурологии, Сиротина Т.А.  
(ученое звание) (фамилия, имя, отчество)

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского  
Д.Е. Палатников  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

### Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины (практики) «*К.М.07.04. Композиционное моделирование (ОПК)*» по направлению подготовки *44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)* (направленность (профиль) «*Дизайн*») вносятся следующие изменения:

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>120</b>	<b>58</b>	<b>62</b>		
В том числе:					
Лекции	28	10	18		
Лабораторные работы (Лаб)	92	48	44		
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>132</b>	<b>86</b>	<b>46</b>		
В том числе:					
Графическая работа (композиция)	132	86	46		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>ЗаО(2)</b>	<b>ЗаО</b>	<b>ЗаО</b>		
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>252</b>	<b>144</b>	<b>108</b>		
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>3</b>		

#### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции и	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Средства построения композиции</b>	<b>16</b>		<b>12</b>	<b>20</b>	<b>48</b>
1.1.	Композиция в дизайне. Понятие об основных свойствах объемно-пространственных форм	4				4
1.2.	Тектоника	2		2	4	8
1.3.	Ритм	2		2	4	8
1.4	Пропорции	2		2	4	8
1.5	Масштабность	2		2	4	8

1.6	Тождество, нюанс, контраст	2		2	2	6
1.7	Симметрия	2		2	2	6
<b>2</b>	<b>Виды композиции</b>	<b>12</b>		<b>80</b>	<b>112</b>	<b>204</b>
2.1.	Фронтальная композиция	4		26	36	66
2.2.	Объемная композиция	4		26	36	66
2.3.	Объемно-пространственная композиция	4		28	40	72
<b>Всего:</b>		<b>28</b>		<b>92</b>	<b>132</b>	<b>252</b>

Программа пересмотрена на заседании кафедры **дизайна**

Протокол № 8 от «12» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой

  
\_\_\_\_\_  
(подпись)

кандидат культурологии, Сиротина Т.А.  
(ученое звание) (фамилия, имя, отчество)

Руководитель  
образовательной программы

  
\_\_\_\_\_  
(подпись)

кандидат культурологии, Сиротина Т.А.  
(ученое звание) (фамилия, имя, отчество)

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского  
Д.Е. Палатников  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

### Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины «*К.М.07.05. Рисунок*» по направлению подготовки (44.03.04) *Профессиональное обучение, (Дизайн)* вносятся следующие изменения:

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2		
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>84</b>	<b>56</b>	<b>28</b>		
В том числе:					
Лекции	20	20	-		
Практические занятия (ПЗ)	64	36	28		
Лабораторные работы (ЛР)					
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>132</b>	<b>88</b>	<b>44</b>		
В том числе:					
Другие виды самостоятельной работы	132	88	44		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		зачет	ЗаО		
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>216</b>	<b>144</b>	<b>72</b>		
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		

#### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции и	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Основы рисунка и перспективы</b>	<b><u>10</u></b>	<b><u>34</u></b>		<b><u>64</u></b>	<b><u>108</u></b>
<b>1.1.</b>	Тема: Точка, штрих, линия, пятно – основные средства графики	2	4		12	18
<b>1.2.</b>	Тема: Основы перспективы	2	6		2	12
<b>1.3</b>	Анализ геометрической формы изображаемого объекта	2	4		10	8
<b>1.4</b>	Тема: Рисование с натуры натюрморта		4			8

1.5	Тема: Графическое решение натюрморта (черно-белая графика)		4		8	16
1.6	Тема: Перспектива интерьера	4	8		16	28
1.7	Тема: Пейзаж. Линейная и воздушная перспектива		4		16	20
<b>2</b>	<b>Изображение головы человека</b>	<b><u>4</u></b>	<b><u>20</u></b>		<b><u>16</u></b>	<b><u>40</u></b>
2.1	Тема: Пластическая анатомия головы человека	4	4		8	16
2.2	Тема: Рисование черепа человека в двух ракурсах		4			8
2.3	Тема: Рисование экорше головы человека		4			8
2.4	Тема: Зарисовки гипсового слепка головы человека		4			12
2.5	Тема: Художественная графика: портрет		4		8	16
<b>3</b>	<b>Изображение фигуры человека</b>	<b><u>4</u></b>	<b><u>10</u></b>		<b><u>52</u></b>	<b><u>66</u></b>
3.1	Тема: Пластическая анатомия фигуры человека	4	2		8	16
3.2	Тема: Изображение фигуры человека в движении		2		8	12
3.3	Тема: Стилизация изображения фигуры человека		2		8	12
3.4	Тема: Приемы костюмографии	1	2		12	16
3.5	Тема: Художественный плакат /афиша	1	2		16	28
<b>Всего:</b>		<b>20</b>	<b>64</b>		<b>132</b>	<b>216</b>

Программа пересмотрена на заседании кафедры **дизайна**

Протокол № 8 от «12» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой

(подпись)

кандидат культурологии, Сиротина Т.А.

(ученое звание) (фамилия, имя, отчество)

Руководитель  
образовательной программы

(подпись)

кандидат культурологии, Сиротина Т.А.

(ученое звание) (фамилия, имя, отчество)

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского  
\_\_\_\_\_ Д.Е. Палатников  
«26» апреля 2024 г.

### Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины (практики) «К.М.01.03 Финансово-экономический практикум» по всем направлениям подготовки вносятся следующие изменения:

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1			
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>28</b>	<b>28</b>			
В том числе:					
Лекции	<b>10</b>	<b>10</b>			
Практические занятия (ПЗ)	<b>18</b>	<b>18</b>			
Лабораторные работы (ЛР)					
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>44</b>	<b>44</b>			
В том числе:					
Подготовка аналитического заключения по теме в форме эссе.	<b>16</b>	<b>16</b>			
Подготовка глоссария по теме	<b>8</b>	<b>8</b>			
Другие виды самостоятельной работы (работа с интернет-ресурсами, изучение опыта и др.)	<b>20</b>	<b>20</b>			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>			
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>			
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			

У направления подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, профилей «Психология развития и воспитания личности» и «Психология образования» данная дисциплина изучается во 2 семестре.

#### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов

<b>1</b>	<b>Основы финансовой грамотности</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>7</b>	<b>9</b>
<b>1.1.</b>	Введение в дисциплину. Особенности поведения в финансовой сфере.	1			2	3
<b>1.2</b>	Финансовая грамотность в России и за рубежом		1		5	6
<b>2</b>	<b>Финансовая система Российской Федерации</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>7</b>	<b>13</b>
<b>2.1</b>	Финансовая система и финансовые отношения в Российской Федерации	1	2		3	6
<b>2.2</b>	Денежное обращение и денежная система Российской Федерации	1	2		4	7
<b>3</b>	<b>Бюджетная система Российской Федерации</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>14</b>
<b>3.1</b>	Бюджетная система и бюджетный процесс в Российской Федерации.	1	2		4	7
<b>3.2</b>	Действующие в Российской Федерации налоги и сборы.	1	2		4	7
<b>4</b>	<b>Рыночная экономика России</b>	<b>2</b>	<b>5</b>		<b>9</b>	<b>16</b>
<b>4.1</b>	Рынок: закон спроса и предложения, современные аспекты	1	2		3	6
<b>4.2</b>	Виды рынков: финансовый, кредитный, рынок труда, рынок земли	1	3		6	10
<b>5</b>	<b>Инвестиции и инвестиционный процесс в Российской Федерации</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>6</b>	<b>10</b>
<b>5.1</b>	Инвестиционные процессы в современной России.	1	1		2	4
<b>5.2</b>	Оценка и реализация инвестиционного проекта	1	1		4	6
<b>6</b>	<b>Экономическая система современной России</b>	<b>1</b>	<b>2</b>		<b>7</b>	<b>10</b>
<b>6.1</b>	Домашние хозяйства в современной экономической системе. Особенности личного финансового планирования.	1	1		4	6
<b>6.2</b>	Роль электронных услуг в современной экономике		1		3	4
<b>Всего:</b>		<b>10</b>	<b>18</b>		<b>44</b>	<b>72</b>

Программа пересмотрена на заседании кафедры **экономической теории и менеджмента**  
 Протокол № 6 от «26» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

(подпись)

профессор Кальсин Андрей Евгеньевич  
 (ученое звание) (фамилия, имя, отчество)

УТВЕРЖДАЮ  
 проректор по учебной работе  
 ЯГПУ им. К.Д. Ушинского  
 \_\_\_\_\_ Д.Е. Палатников  
 « 24 » апреля 2024 г.

### Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины **К.М.01.05 Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности. Антикоррупционное поведение** по всем направлениям подготовки вносятся следующие изменения:

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		2
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	28	28
В том числе:		
Лекции	10	10
Практические занятия (ПЗ)	18	18
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	44	44
В том числе:		
выполнение практических заданий	20	20
подготовка докладов	18	18
решение тестов	6	6
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет	Зачет
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	72	72
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	2	2

#### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Основы правовых знаний. Конституционные основы профессиональной деятельности.</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>20</b>
<b>1.1.</b>	Тема: Основы правовых знаний	4	2	8	14

<b>1.2.</b>	Тема: Конституция РФ — основной закон государства.		<b>2</b>	4	6
<b>2</b>	<b>Раздел: Источники права. Юридическая ответственность в сфере профессиональной деятельности.</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>20</b>
<b>2.1.</b>	Тема: Источники права. Понятие правонарушения и юридической ответственности.	2	<b>2</b>	6	10
<b>2.2.</b>	Тема: Коррупция в сфере образования. Антитеррористическая деятельность в образовательных учреждениях.	2	<b>2</b>	6	10
<b>3.</b>	<b>Раздел: Административные и гражданские правоотношения в сфере профессиональной деятельности</b>		<b>6</b>	<b>10</b>	<b>6</b>
<b>3.1.</b>	Тема: Административные правоотношения в профессиональной деятельности.		2	5	7
<b>3.2.</b>	Тема: Гражданские правоотношения в профессиональной деятельности.		4	5	9
<b>4</b>	<b>Раздел: Семейные и трудовые правоотношения в профессиональной деятельности.</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>16</b>
<b>4.1.</b>	Тема: Семейные правоотношения.		2	6	8
<b>4.2.</b>	Тема: Трудовые правоотношения в профессиональной деятельности.	2	2	4	8
<b>Всего:</b>		<b>10</b>	<b>18</b>	<b>44</b>	<b>72</b>

Программа пересмотрена на заседании кафедры отечественной истории

Протокол № 7 от «24» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой

д.и.н., профессор \_\_\_\_\_ Кочешков Г.Н.

УТВЕРЖДАЮ  
 проректор по учебной работе  
 ЯГПУ им. К.Д. Ушинского  
 \_\_\_\_\_ Д.Е. Палатников  
 « 26 » \_\_\_\_\_ апреля \_\_\_\_\_ 2024 г.

### Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины «К.М.01.06 Основы российской государственности» по всем направлениям подготовки вносятся следующие изменения:

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		ы
		1
Контактная работа с преподавателем (всего)	54	54
В том числе:		
Лекции	18	18
Практические занятия (ПЗ)	36	36
Самостоятельная работа (всего)	18	18
Контроль		
В том числе:		
Реферат	9	9
Другие виды самостоятельной работы: подготовка доклада на семинары, подготовка к дискуссии, эссе	9	9
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет с оценкой	
Общая трудоемкость часов	72	72
зачетных единиц	2	2

#### 5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студента	Всего часов
1	Раздел 1. Что такое Россия	3	6	3	12
1.1	Тема 1. Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике. Население, культура, религии и языки.	2	3	2	
1.2	Тема 2. Современное положение российских регионов. Выдающиеся персоналии («герои»).	1	3	1	

	Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории.				
2	Раздел 2. Российское Государство цивилизация	3	6	3	12
2.1	Тема 1. Что такое цивилизация? Какими они были и бывают? Плюсы и минусы цивилизационного подхода.	2	3	2	
2.2	Тема 2. Особенности цивилизационного развития России: история многонационального (наднационального) характера общества, перехода от имперской организации к федеративной, межкультурного диалога за пределами России (и внутри неё). Роль и миссия России в работах различных отечественных и зарубежных философов, историков, политиков, деятелей культуры.	1	3	1	
3.	Раздел 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	3	6	3	12
3.1	Тема 1. Что такое мировоззрение? Теория вопроса и смежные научные концепты. Мировоззрение как функциональная система. Мировоззренческая система российской цивилизации. Представление ключевых мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма. Рассмотрение этих мировоззренческих позиций с точки зрения ключевых элементов общественно-политической жизни (мифы, ценности и убеждения, потребности и стратегии).	2	3	2	
3.2	Тема 2. Значение коммуникационных практик и государственных решений в области мировоззрения (политика памяти, символическая политика и пр.) Самостоятельная картина мира и история особого мировоззрения российской цивилизации. Ценностные принципы (константы) российской цивилизации: единство многообразия (1), суверенитет (сила и доверие) (2), согласие и сотрудничество (3), любовь и ответственность (4), созидание и развитие (5). Их отражение в актуальных социологических данных и политических исследованиях. «Системная модель мировоззрения» («человек – семья – общество – государство – страна») и её репрезентации («символы –	1	3	1	

	идеи и язык – нормы – ритуалы – институты»).				
4	Раздел IV. Политическое устройство России	3	6	3	12
4.1	Основы конституционного строя России. Принцип разделения властей и демократия. Особенности современного российского политического класса. Генеалогия ведущих политических институтов, их история причины и следствия их трансформации.	2	3	2	
	Уровни организации власти в РФ. Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера).	1	3	1	
5.	Раздел V. Вызовы будущего и развитие страны	6	12	7	25
5.1	Глобальные тренды и особенности мирового развития. Техногенные риски, экологические вызовы и экономические шоки. Суверенитет страны и его место в сценариях перспективного развития мира и российской цивилизации. Стабильность, миссия, ответственность и справедливость как ценностные ориентиры для развития и процветания России Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении.	3	6	2	
5.2	Стремление к компромиссу, альтруизм и взаимопомощь как значимые принципы российской политики. Ответственность и миссия как ориентиры личного и общественного развития. Справедливость и меритократия в российском обществе. Представление о коммунитарном характере российской гражданственности, неразрывности личного успеха и благосостояния Родины	3	6	4	
	Всего:	18	36	18	72

Программа пересмотрена на заседании кафедры социологии и политологии  
Протокол № 8 от «26» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой  
доктор политических наук, профессор \_\_\_\_\_ Бабуркин С.А.

УТВЕРЖДАЮ  
 проректор по учебной работе  
 ЯГПУ им. К.Д. Ушинского  
 \_\_\_\_\_ Д.Е. Палатников  
 «25» апреля 2024 г.

**Изменения в программу учебной дисциплины  
 К.М.02.01 Иностранный язык**

В программу учебной дисциплины «К.М.02.01 Иностранный язык» (далее – программа) вносятся следующие изменения:

1. Пункт 4. **Объем дисциплины и виды учебной работы** изложить в следующей редакции:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>88</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>
В том числе:					
Лекции					
Практические занятия (ПЗ)	<b>88</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>
Лабораторные работы (ЛР)					
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>128</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>
В том числе:					
Выполнение фонетических, грамматических, лексических упражнений	<b>36</b>	10	8	10	8
Чтение и перевод текста по теме	<b>30</b>	8	8	8	6
Аннотирование, реферирование текстов.	<b>24</b>	-	8	8	8
Составление биографии, анкеты, визитной карточки, личного и делового письма, резюме и т.д.	<b>18</b>	6	4	4	4
Составление презентаций в рамках изучаемой тематики.	<b>8</b>	-	4	2	2
Написание сочинений на заданные темы	<b>6</b>	1	1	2	2
Составление монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемой тематики.	<b>6</b>	3	1	-	2
Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой)			<b>зачет</b>		<b>зачет с оценкой</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>216</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>6</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>

2. Пункт 5. Раздел 5.2. **Разделы дисциплин и виды занятий**

№	Наименование раздела дисциплины и	Кол-во часов
---	-----------------------------------	--------------

	<b>входящих в него тем</b>	<b>Лекции</b>	<b>Практ. занятия</b>	<b>Самост. работа студ.</b>	<b>Всего часов</b>
<b>1</b>	<b>Раздел: Бытовая сфера</b>		<b>22</b>	<b>32</b>	<b>54</b>
<b>1.1.</b>	Я. Моя семья. Мои друзья. Социальные контакты		4	8	12
<b>1.2.</b>	Дом. Квартира. Интерьер. Рекламное объявление: поиск и аренда недвижимости		6	8	14
<b>1.3.</b>	Жизнь студента: рабочий день, учебные занятия, выходной день. Отдых. Спорт. Фитнес		6	8	14
<b>1.4.</b>	Еда. Рестораны. Онлайн-доставка. Магазины. Покупки. Онлайн-шопинг. Путешествие. Туризм. Бронирование отелей. Бронирование билетов		6	8	14
<b>2</b>	<b>Раздел: Социально-культурная сфера</b>		<b>44</b>	<b>64</b>	<b>108</b>
<b>2.1.</b>	Россия. Москва.		6	8	14
<b>2.2.</b>	Ярославль – жемчужина «Золотого кольца» России.		5	8	13
<b>2.3.</b>	Объединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии / Германия / Франция.		6	8	14
<b>2.4.</b>	Англоговорящие страны / Немецкоговорящие страны / Франкоговорящие страны.		5	8	13
<b>2.5.</b>	Традиции и праздники стран изучаемого языка. Кухня как часть национальной культуры.		11	16	27
<b>2.6.</b>	Культура и искусство стран изучаемого языка.		11	16	27
<b>3</b>	<b>Раздел: Учебно-познавательная сфера</b>		<b>22</b>	<b>32</b>	<b>54</b>
<b>3.1.</b>	Система образования в России и в стране изучаемого языка		6	8	14
<b>3.2.</b>	Будущая профессия. Профессиональные интересы. Работа. Карьера		4	8	12
<b>3.3.</b>	Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского. Университетские кампусы. Медиасервисы. Сайт университета.		4	8	12
<b>3.4.</b>	Перевод и чтение текстов по специальности. Реферирование		8	8	16
<b>Всего:</b>			<b>88</b>	<b>128</b>	<b>216</b>

Программа пересмотрена на заседании кафедры иностранных языков

Протокол № 8 от «25» апреля 2024 г.

Заведующая кафедрой  
к.пед.н., доцент

\_\_\_\_\_ Воеводская Е.А.

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д. Ушинского  
\_\_\_\_\_ Д.Е. Палатников  
«26» апреля 2024 г.

#### Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины «К.М.02.02 Русский язык. Речевые практики» по всем направлениям подготовки вносятся следующие изменения:

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1/2
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>28</b>	<b>28</b>
В том числе:		
Лекции	6	6
Практические занятия (ПЗ)	22	22
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>44</b>	<b>44</b>
В том числе:		
выполнение письменных заданий тренировочного характера	12	12
подготовка к тестовым и контрольным работам	2	2
решение практических (коммуникативных) задач	8	8
работа в электронно-образовательной среде Moodle	8	8
составление тезисов и конспектов	4	4
написание реферата	4	4
подготовка доклада	2	2
создание аргументативных высказываний	2	2
подготовка к деловой игре	2	2
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>Зачет</b>	<b>Зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занят. (семин.)	Лаб. занят.	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1.</b>	<b>Речевое общение и речевая деятельность</b>	<b>3</b>	<b>2</b>		<b>4</b>	<b>9</b>
1.1.	Язык и речь. Виды общения. Коммуникативные ситуации	1				1
1.2.	Эффективное общение. Законы	1	2		2	5

	эффективного общения					
1.3.	Речевая деятельность и ее виды: говорение, слушание, письмо, чтение	1			2	3
<b>2.</b>	<b>Культура общения</b>	<b>3</b>	<b>6</b>		<b>20</b>	<b>29</b>
2.1.	Нормативный, коммуникативный, этический аспекты устной и письменной речи. Коммуникативные качества речи	1			1	2
2.2.	Речевой этикет и его роль в общении. Этикетные жанры	1			3	4
2.3.	Языковые нормы русского литературного языка	1				1
2.4.	Орфоэпические и акцентологические нормы		1		3	4
2.5.	Лексические нормы. Типы речевых ошибок		1		6	7
2.6.	Грамматические нормы современного русского литературного языка		4		7	11
<b>3.</b>	<b>Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов</b>		<b>2</b>		<b>2</b>	<b>4</b>
3.1.	Чтение как вид речевой деятельности. Виды и приёмы чтения. Основные стратегии чтения		2		2	4
<b>4.</b>	<b>Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного и делового общения</b>		<b>12</b>		<b>20</b>	<b>32</b>
4.1.	Вторичные тексты в учебной деятельности обучающегося. Тезисы и конспект как вид вторичных текстов		2		4	6
4.2.	Аннотация как разновидность вторичного текста. Реферат как жанр научной речи		2		4	6
4.3.	Учебный доклад и реферативное сообщение как вторичные жанры научного стиля		2		2	4
4.4.	Жанры личной деловой документации		2		4	6
4.5.	Аргументирующая речь		2		3	5
4.6.	Дискуссионная речь		2		3	5
	<b>Итого:</b>	<b>6</b>	<b>22</b>		<b>44</b>	<b>72</b>

Программа пересмотрена на заседании кафедры **русского языка**

Протокол № 7 от «16» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

докт. филол. наук Е.Н. Лагузова

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского  
Д.Е. Палатников  
«26» апреля 2024 г.

### Внесённые изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины *К.М.02.03 «Цифровая информационно-образовательная среда и кибербезопасность»* для всех направлений подготовки вносятся следующие изменения:

#### 4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **2** зачётные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1 / 2
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>28</b>	<b>28</b>
В том числе:		
Лекции	<b>6</b>	<b>6</b>
Практические занятия (ПЗ)		
Лабораторные работы (ЛР)	<b>22</b>	<b>22</b>
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>42</b>	<b>42</b>
В том числе:		
Работа в ИОС MOODLE ЯГПУ	<b>10</b>	<b>10</b>
Изучение, анализ, конспектирование учебно-методической литературы и онлайн-источников.	<b>14</b>	<b>14</b>
Поиск, аннотирование, разработка тематических ЦОР.	<b>14</b>	<b>14</b>
Сравнение возможностей лицензионного и freeware программного обеспечения.	<b>3</b>	<b>3</b>
Анализ способов создания криптостойких паролей.	<b>1</b>	<b>1</b>
Вид промежуточной аттестации (зачёт, экзамен)	<b>зачёт</b>	<b>зачёт</b>
<b>Общая трудоёмкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоёмкость (зачётных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР)</b>	<b>1</b>		<b>9</b>	<b>10</b>
1.1.	Информационная модель образовательного процесса. Строение информационно-образовательной среды. Аппаратное обеспечение ЦИОС.	1		5	6
1.2.	Классификация цифровых образовательных ресурсов.			4	4
<b>2</b>	<b>Раздел: Программно-контентное обеспечение ЦИОС.</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>26</b>
2.1	Прикладное программное обеспечение ЦИОС. Мультимедиа в образовании.	1	6	5	12
2.2	Инструментарий разработки контента цифровых образовательных ресурсов	1	8	5	14
<b>3</b>	<b>Раздел: Дистанционное образование</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>20</b>
3.1	Информационно-деятельностная модель дистанционного образования.	1		3	4
3.2	Системы управления обучением (LMS). Сайт образовательной организации.	1	6	9	16
<b>4</b>	<b>Раздел: Информационная безопасность</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>13</b>	<b>16</b>
4.1	Информационные угрозы и способы защиты от них.	1		7	8
4.2	Резервирование, шифрование и безопасная передача информации.		2	6	8
<b>Всего:</b>		<b>6</b>	<b>22</b>	<b>42</b>	<b>72</b>

Программа пересмотрена на заседании кафедры **физики и ИТ**

Протокол № 9 от «26» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой

доцент, Личак Д.А.

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д. Ушинского

Д.Е. Палатников

«23» апреля 2024 г.

### Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины **К.М.03.01 Возрастная анатомия, физиология и гигиена** по направлениям подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), 44.03.01 Педагогическое образование, вносятся следующие изменения:

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		I
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>30</b>	<b>30</b>
В том числе:		
Лекции	10	10
Практические занятия (ПЗ)	10	10
Лабораторные работы (ЛР)	10	10
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>42</b>	<b>42</b>
В том числе:		
Заполнение таблиц по теоретическому материалу	15	15
Работа с видеоматериалом	4	4
Подготовка презентации	4	4
Решение ситуационных задач	4	4
Выполнение тестов	15	15
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>Зачет</b>	
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов				
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Раздел: «Введение. Клетка. Ткани. Органы и системы органов»</b>	<b>2</b>			<b>2</b>	<b>4</b>
<b>1.1</b>	<b>Тема: «Органы и системы органов»</b>	<b>2</b>			<b>2</b>	<b>4</b>

	организма человека»					
<b>2</b>	<b>Раздел «Закономерности роста и развития детского организма»</b>	<b>6</b>	<b>3</b>		<b>6</b>	<b>15</b>
<b>2.1</b>	Тема «Общий уровень физического развития и гармоничности телосложения»	6	2		4	12
<b>2.2</b>	Тема «Образ жизни и здоровье»		1		2	3
<b>3</b>	<b>Раздел «Опорно-двигательная система»</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
<b>3.1</b>	Тема «Закономерности онтогенетического развития опорно-двигательной системы»			2	4	6
<b>3.2</b>	Тема «Конституция тела человека»		2		2	4
<b>4</b>	<b>Раздел «Сердечно-сосудистая система»</b>			<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
<b>4.1</b>	Тема «Возрастные особенности сердечно-сосудистой системы»			2	4	6
<b>5</b>	<b>Раздел «Дыхательная система»</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>5.1</b>	Тема «Возрастные особенности дыхательной системы»			2	2	4
<b>6</b>	<b>Раздел «Система пищеварения. Обмен веществ и энергии»</b>		<b>2</b>		<b>4</b>	<b>6</b>
<b>6.1</b>	Тема «Возрастные особенности пищеварения, обмена веществ и энергии, системы выделения и терморегуляции»		2		4	6
<b>7</b>	<b>Раздел «Нервная система»</b>	<b>2</b>		<b>1</b>	<b>4</b>	<b>7</b>
<b>7.1</b>	Тема «Возрастные особенности нервной системы»	2		1	4	7
<b>8</b>	<b>Раздел «Высшая нервная деятельность. Неврозы у детей»</b>			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>8.1</b>	Тема «Возрастные и типологические особенности высшей нервной деятельности детей и подростков»			1	2	3
<b>9</b>	<b>Раздел «Сенсорные системы»</b>			<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
<b>9.1</b>	Тема «Возрастные изменения сенсорных систем»			2	4	6
<b>10</b>	<b>Раздел «Эндокринная система»</b>		<b>1</b>		<b>4</b>	<b>5</b>
<b>10.1</b>	Тема «Календарный, биологический и психологический возраст»		1		4	5
<b>11</b>	<b>Раздел «Гигиена учебно-воспитательного процесса в школе»</b>		<b>2</b>		<b>4</b>	<b>6</b>
<b>11.1</b>	Тема «Гигиена учебно-воспитательного процесса в школе»		2		4	6

<b>Всего:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>42</b>	<b>72</b>
---------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

Программа пересмотрена на заседании кафедры биологии и методик обучения биологии  
Протокол № 8 от «23» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ доц. О.Л. Лазарева  
(подпись) (ученое звание) (фамилия, имя, отчество)

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского  
\_\_\_\_\_ Д.Е. Палатников  
«25» апреля 2024 г.

### Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины (практики) «Основы медицинских знаний» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки); 44.03.01 Педагогическое образование вносятся следующие изменения:

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_ зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1-2
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	28	28
В том числе:		
Лекции	10	10
Практические занятия (ПЗ)	18	18
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	44	44
В том числе:		
Работа в системе moodle: анализ и обобщение рабочих материалов, конспектирование, работа с видеоматериалом	28	28
Реферат	10	10
Подготовка презентации	3	3
Подготовка профилактического мероприятия	3	3
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	72	72
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	2	2

#### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лек-ции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Раздел: «Биологические и социальные	2	2	8	12

	<b>аспекты здорового образа жизни»</b>				
<b>1.1.</b>	<b>Тема:</b> «Основные понятия и определения дисциплины. Определения здоровья Факторы, влияющие на здоровье детей и подростков»	2		4	6
<b>1.2</b>	<b>Тема:</b> «Здоровое сбалансированное питание»		2	4	6
<b>2</b>	<b>Раздел:</b> « <b>Основы микробиологии, эпидемиологии и иммунологии</b> »	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>12</b>
<b>2.1</b>	<b>Тема:</b> «Основные понятия эпидемиологии и микробиологии. Основные понятия иммунологии»	2		4	6
<b>2.2</b>	<b>Тема:</b> «Особенности современных инфекционных заболеваний. Основные противоэпидемические мероприятия».		2	4	6
<b>3</b>	<b>Раздел:</b> « <b>Понятие о неотложных состояниях и первой помощи при них. Реанимация</b> »	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
<b>3.1</b>	<b>Тема:</b> «Неотложные состояния при заболеваниях сердечно-сосудистой системы, дыхательной системы, желудочно-кишечного тракта, Неотложные состояния эндокринной системы.»	2		4	6
<b>3.2</b>	<b>Тема:</b> «Реанимация»		2	2	4
<b>3.3</b>	<b>Тема:</b> «Способы введения лекарственных веществ»		2		2
<b>4</b>	<b>Раздел:</b> « <b>Характеристика травматизма, первая помощь при травмах и профилактика</b> »	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>14</b>
<b>4.1</b>	<b>Тема:</b> «Раны: виды, опасности и осложнения. Кровотечения: виды, опасности, способы временной остановки Понятие о закрытых повреждениях. Травматический шок. Термические повреждения. Десмургия»		2	2	4
<b>4.2</b>	<b>Тема:</b> «Переломы костей, их виды. Транспортная иммобилизация»		2	2	4
<b>4.3</b>	<b>Тема:</b> Медицинское обеспечение войск. Первая помощь при применении оружия массового уничтожения. Первая помощь при ранениях и военных травмах.	2		4	6
<b>5</b>	<b>Раздел:</b> « <b>Профилактика химических зависимостей</b> »	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>12</b>
<b>5.1</b>	<b>Тема:</b> «Основные понятия	<b>2</b>		4	6

	токсикологии. Классификация наркотических веществ. Клиника зависимостей»				
<b>5.3</b>	<b>Тема:</b> «Алкоголизм. Табакокурение»		2	4	6
<b>6.</b>	<b>Раздел:</b> «Репродуктивное здоровье»		<b>4</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
<b>6.1</b>	<b>Тема:</b> «Половое воспитание. Медико-педагогические аспекты профилактики болезней, передающихся половым путем. Беременность, роды у юных»		2	4	6
<b>6.2</b>	<b>Тема:</b> «Контрацепция. Аборт и его осложнения»		2	2	4
<b>Всего:</b>		<b>10</b>	<b>18</b>	<b>44</b>	<b>72</b>

Программа пересмотрена на заседании кафедры медицины  
 Протокол № 9 от «25» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
 (подпись)

\_\_\_\_\_ (ученое звание) (фамилия, имя, отчество)

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского  
Д.Е. Палатников  
«23» апреля 2024 г.

### Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины **К.М.03.03 «Безопасность жизнедеятельности»** для всех профилей подготовки (*2024 год набора*) вносятся следующие изменения:

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		1/2
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>28</b>	<b>28</b>
В том числе:		
Лекции	<b>10</b>	<b>10</b>
Практические занятия (ПЗ)	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>44</b>	<b>44</b>
В том числе:		
Подготовка рефератов	10	10
Подготовка к тесту	12	12
Решение ситуационных задач	22	22
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>зачет</b>	<b>Зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Теоретические основы безопасности жизнедеятельности</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>11</b>
<b>1.1</b>	Безопасность жизнедеятельности как наука.	1	1	4	6
<b>1.2</b>	Управление безопасностью жизнедеятельности	-	1	4	5
<b>2</b>	<b>Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>12</b>

	<b>ситуаций (РСЧС) и Гражданская оборона (ГО)</b>				
<b>2.1</b>	Единая государственная система РСЧС	1	-	2	3
<b>2.2</b>	Гражданская оборона	1	2	2	5
<b>2.3</b>	Основы государственной политики в ГО	-	2	2	4
<b>3</b>	<b>Медико-биологические основы безопасности жизнедеятельности</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>9</b>	<b>12</b>
<b>3.1</b>	Факторы, влияющие на уровень здоровья детей и подростков	1	-	4	5
<b>3.2</b>	Психолого-педагогические средства обеспечения безопасности здоровья	-	2	5	7
<b>4</b>	<b>Чрезвычайные ситуации социального характера и защита населения от их последствий</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>10</b>
<b>4.1</b>	Чрезвычайные ситуации социального характера	1	-	5	6
<b>4.2</b>	Характеристика отдельных видов социальной опасности (Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие. Радиационная, химическая и биологическая защита)	-	2	2	4
<b>5</b>	<b>Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от их последствий</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>9</b>
<b>5.1</b>	Опасные природные явления	1	-	3	4
<b>5.2</b>	Защита населения в ЧС природного характера	1	2	2	5
<b>6</b>	<b>Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от их последствий</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>11</b>
<b>6.1</b>	Классификация ЧС. Транспортные аварии и катастрофы	1	2	2	5
<b>6.2</b>	Меры защиты при ЧС техногенного характера	1	2	3	6
<b>7</b>	<b>Национальная безопасность РФ</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>7</b>
<b>7.1</b>	Основные понятия и структурные элементы национальной безопасности	1	-	2	3
<b>7.2</b>	Содержание положений концепции национальной безопасности	-	2	2	4
	<b>Всего:</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>44</b>	<b>72</b>

Программа пересмотрена на заседании кафедры **безопасности жизнедеятельности**

Протокол № 9 от «19» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

к.х.н., доцент А.Б. Разумова

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д.Ушинского  
\_\_\_\_\_ Д.Е. Палатников  
«26» апреля 2024 г.

### Внесенные изменения на 2024/2025 учебный год

В программу дисциплины **К.М.03.07 Основы военной подготовки** для всех направлений подготовки вносятся следующие изменения:

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		1
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>28</b>	<b>28</b>
В том числе:		
Лекции	10	10
Практические занятия (ПЗ)	18	18
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>44</b>	<b>44</b>
В том числе:		
Подготовка рефератов	16	16
Подготовка к тесту	14	14
Решение ситуационных задач	14	14
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>зачет</b>	<b>Зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<b>1.1</b>	Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание.	1	0	6	7
<b>1.2</b>	Внутренний порядок и суточный наряд. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.	1	0	6	7

<b>2</b>	<b>Огневая подготовка из стрелкового оружия</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>14</b>	<b>22</b>
2.1	Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия.	1	2	6	9
2.2	Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат.	0,5	0	8	8,5
2.3	Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия.	0,5	4	0	4,5
<b>3</b>	<b>Основы тактики общевойсковых подразделений</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>
3.1	Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ.	0	1	4	5
3.2	Основы общевойскового боя.	0	1	0	1
3.3	Основы инженерного обеспечения.	0	1	0	1
3.2	Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.	0	1	4	5
<b>4</b>	<b>Военная топография</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>24</b>
4.1	Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.	2	4	4	10
4.2	Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте.	4	4	6	14
<b>Всего:</b>		<b>10</b>	<b>18</b>	<b>44</b>	<b>72</b>

### 13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

#### 13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		1
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
В том числе:		
Лекции	<b>4</b>	4
Практические занятия (ПЗ)	<b>6</b>	6
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>62</b>	<b>62</b>
В том числе:		
Подготовка рефератов	<b>22</b>	22

Подготовка к тесту	<b>18</b>	18
Решение ситуационных задач	<b>22</b>	22
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость (часов)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость (зачетных единиц)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 13.2. Содержание дисциплины

### 13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия (семинары)	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>16</b>	<b>17</b>
1.1	Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание.	0,5	0	8	8,5
1.2	Внутренний порядок и суточный наряд. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.	0,5	-	8	8,5
<b>2</b>	<b>Огневая подготовка из стрелкового оружия</b>		<b>2</b>	<b>16</b>	<b>18</b>
2.1	Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия. Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат.	0	-	16	16
2.2	Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия.	-	2	-	2
<b>3</b>	<b>Основы тактики общевойсковых подразделений</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>17</b>
3.1	Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ. Основы общевойскового боя.	1	2	8	11
3.2	Основы инженерного обеспечения. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.	-	-	6	6
<b>4</b>	<b>Военная топография</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>16</b>	<b>20</b>
4.1	Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без	-	2	8	10

	карты, движение по азимутам.				
<b>4.2</b>	Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте.	2	-	8	10
<b>Всего:</b>		<b>6</b>	<b>8</b>	<b>62</b>	<b>72</b>

Программа пересмотрена на заседании кафедры **безопасности жизнедеятельности**

Протокол № 9 от «26» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

к.х.н., доцент А.Б. Разумова