

СВЕДЕНИЯ

о ведущей организации

по диссертации Поликарпова Сергея Сергеевича на тему

«Пространственно-временные аспекты картины мира древних индийцев (по эпосам “Махабхарата” и “Рамаяна”)), представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры (культурология)

1. Полное наименование организации в соответствии с уставом	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет»
2. Сокращённое наименование организации в соответствии с уставом	Московский педагогический государственный университет, ФГБОУ ВО «МПГУ», МПГУ
3. Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
4. Место нахождения	г. Москва
5. Почтовый адрес организации с указанием индекса	119991, г. Москва, ул. Малая Пироговская, д.1, стр.1
6. Веб-сайт	http://mpgu.su/
7. Телефон	+7 (495)607-41-57
8. Адрес электронной почты	kult@mpgu.su

Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние пять лет:

1. Аванесова Г.А., Купцова И.А. Код культурный // Прикладная культурология. Энциклопедия / под ред. И.М. Быховской. – Москва, 2019. – С. 270–273.
2. Гавриш В.Д., Заклинский П.А. Историческое время // Социально-гуманитарные знания. – 2018. – № 9. – С. 155-161.
3. Гавриш В.Д., Заклинский П.А. Время и общественное сознание // Социально-гуманитарные знания. – 2017. – № 10. – С. 204-208.
4. Заклинский П.А. Восток – Запад: механизмы исторической памяти // Великий шелковый путь в истории развития музыкальной культуры: прошлое и современность. Материалы научно-практической конференции. – М., 2018. – С. 12-18.
5. Кузнецова Т.Ф. Культурные константы и экология культуры // Знание. Понимание. Умение. – 2017. – №4. – С. 208-220.

6. Кузнецова Т.Ф., Логинова Л.Ф. Социальная картина мира как проблема современного социально-гуманитарного знания // Теория и практика общественного развития в свете современного научного знания. Сборник статей / Отв. ред. Г. В. Мысенко. – М., 2017. – С. 148-153.
7. Кузнецова Т.Ф., Логинова Л.Ф. Гуманитарное знание в поисках исследовательской программы // Актуальные проблемы гуманитарных и правовых знаний в контексте инновационных практик. Сборник статей. – М., 2016. – С. 30-35.
8. Кузнецова Т.Ф. Культурная картина мира как ядро тезауруса в концепции Владимира Андреевича Лукова // Знание. Понимание. Умение. – 2015. – №3. – С. 5-16.
9. Пржиленский В.И., Пржиленская И.Б. Социальная архаизация: экспликация, операционализация, концептуализация // Вопросы философии. – 2019. – №5. – С. 37 - 48.
10. Шемякина Е.М. Миф и ремифологизация в современном обществе // Научный вестник Гуманитарно-социального института. – 2018. – №7. – С. 8.
11. Шемякина Е.М. Темпоральность культурных и экономических процессов: перспектива междисциплинарного синтеза // Вопросы культурологии. – 2015. – №. 9. – С. 26–31.

Заведующий кафедрой культурологии
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Московский педагогический
государственный университет»
доктор социологических наук,
доцент

И.Б. Пржиленская

Пржиленская Ирина Борисовна



И.Б. Пржиленская
ДОСТОВЕРЯЮ
Л.А. Шведова