

ОТЗЫВ

кафедры общей психологии и истории психологии
ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»
на автореферат диссертации Осининой Татьяны Николаевны на тему
«Закономерности произвольного воспроизведения», представленной на
соискание ученой степени доктора психологических наук по научной
специальности 5.3.1. «Общая психология, психология личности, история
психологии» (психологические науки)

Диссертационная работа Осининой Татьяны Николаевны посвящена важной проблеме современной психологии. В последние годы все более возрождается интерес к исследованиям памяти, также как исследованиям когнитивных процессов в целом, учитывая обращение науки и практики к информационным технологиям и разработкам в области искусственного интеллекта. Особое значение имеют исследования закономерностей произвольного воспроизведения. **Актуальность исследования** обусловлена также тем, что несмотря на почти полуторавековую историю экспериментальной психологии памяти, общепринятой общепсихологической концепции воспроизведения не разработано. Многолетняя история экспериментальной психологии памяти в большей мере обращена к исследованиям процесса запоминания в различных его видах и формах, к изучению и разработке различных приемов и техник запоминания. Процесс запоминания справедливо понимается как «предпосылка» процесса воспроизведения, что свидетельствует о их функциональной неразрывности. Однако недостаточно выделены и описаны приемы и условия успешного произвольного воспроизведения, а также его закономерности. Отмечая справедливость взаимосвязи различных процессов памяти, в том числе запоминания и воспроизведения, Т.Н. Осинина убедительно акцентирует внимание на структурной самостоятельности процессов памяти и, в частности, произвольного воспроизведения. Разработка психологической концепции произвольного воспроизведения, сопровождающего все сферы жизни и деятельности человека, является актуальной задачей, решение которой представлено в диссертации автора.

Научная новизна полученных в диссертационном исследовании результатов, сформулированных автором выводов не вызывает сомнений и состоит, в том числе, в разработке модели произвольного воспроизведения, в описании результатов лонгитюдного исследования, в выявлении базовых закономерностей произвольного воспроизведения и его особенностей с

учетом различных аспектов индивидуальности, а также в выявлении факторов трансформации вербального осмысленного материала в условиях лонгитюда, что позволяет обогатить теории о воспроизведении как процессе его реконструкции. Автором впервые установлена обусловленность способов реконструкции вербального осмысленного материала уровнем мнемических действий: перцептивная обработка детерминирует проявление при воспроизведении обобщений, замен, искажений, перемещений, объединений, пропусков; образная – проявляется в конкретизации, привнесениях, искажениях; мыслительная – обнаруживается как конкретизация, привнесения, умозаключения и выводы. Двенадцатилетнее исследование в форме лонгитюда позволили Т.Н. Осининой выделить преимущественные способы реконструкции, используемые испытуемыми с различным уровнем развития мнемических способностей.

Обоснованность и достоверность научных положений и выводов обусловлена опорой при постановке задач, анализе и интерпретации полученных результатов на теоретико-методологические положения когнитивной психологии, продуманностью дизайна исследования, выбором корректных методов статистического анализа данных.

Теоретическая ценность и значимость диссертационной работы Т.Н. Осининой определяется, в первую очередь, полученными фундаментальными новыми знаниями о механизмах и закономерностях произвольного воспроизведения, которые расширяют и дополняют современные представления о памяти, ее системной организации, месте произвольного воспроизведения в мнемической деятельности.

Основные положения диссертационной работы могут быть использованы в лекционных курсах общей, педагогической, возрастной психологии в высших учебных заведениях. На основании исследований разноуровневых механизмов произвольного воспроизведения автор предлагает конкретные способы управления произвольным воспроизведением, что подчеркивает **практическую значимость** диссертационной работы.

Результаты исследования полноценно отражены в публикациях автора.

Диссертация Т.Н. Осининой представляет собой законченный научный труд, состоящий из следующих разделов – введения, семи глав, заключения, списка литературы (415 источников, в том числе на иностранном языке 93). Общий объем текста диссертации составляет 650 страниц. В текст включены 140 таблиц, 56 рисунков, 8 приложений. Материал в автореферате изложен

последовательно, логично и аргументировано, ясным научным языком. Диссертационная работа выполнена на высоком научно-методическом уровне.

Таким образом, в работе дано подробное обоснование актуальности выбранной темы, описаны степень разработанности проблемы, методология предлагаемого подхода к исследованию механизмов произвольного воспроизведения, сформулированы цель и задачи исследования, представлены основные результаты, дана оценка новизны и значимости работы. Т.Н. Осинина глубоко и полно анализирует современные исследования в области психологии памяти. Последовательное изложение результатов лонгитюда позволяет проследить динамику качественных и количественных показателей припоминания в зависимости от факторов его эффективности. Следует отметить, что обсуждение результатов проведено на высоком научном уровне. Согласно тексту автореферата, в седьмой главе «Концепция произвольного воспроизведения», автор конкретизирует результаты диссертационного исследования, формулируя обобщающие теоретические положения. Представленные положения можно квалифицировать как новое научное достижение в общей психологии. Выводы диссертации полностью соответствуют цели и задачам исследования, объективно и полно отражают полученные автором результаты. Достоверность и обоснованность выводов не вызывает сомнения.

Вместе с тем, по тексту автореферата не вполне понятно, что автором рассматривается как субъектные и субъективно-личностные закономерности функционирования психических процессов при произвольном воспроизведении.

В целом, судя по тексту автореферата, диссертация Т.Н. Осининой «Закономерности произвольного воспроизведения» является завершенной научно-исследовательской работой, характеризующейся наличием авторской концепции произвольного воспроизведения, актуальностью, научной новизной, теоретической и практической значимостью. Диссертация отвечает требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней (утверждено Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, в действующей редакции с изменениями и дополнениями), а ее автор – Осинина Татьяна Николаевна – заслуживает присуждения ученой степени доктора психологических наук по научной специальности 5.3.1. «Общая психология, психология личности, история психологии» (психологические науки).

Отзыв подготовлен Натальей Яковлевной Большуновой, доктором психологических наук, профессором и прошел обсуждение на заседании кафедры общей психологии и истории психологии ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», протокол № 8 от 07.04.2025.

Заведующий кафедрой общей психологии
и истории психологии ФГБОУ ВО

«Новосибирский государственный педагогический университет»

кандидат психологических наук, доцент



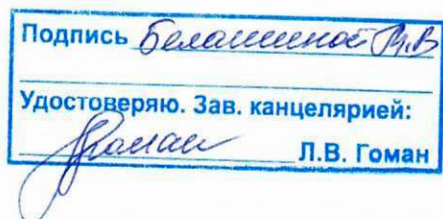
Т.В. Белашина

Дата 09.04.2025

Сведения о лице, составившем отзыв: Большунова Наталья Яковлевна, доктор психологических наук, профессор, профессор кафедры общей психологии и истории психологии ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; 630126, г. Новосибирск, ул. Вилюйская, д. 28; 8 (383) 244-00-95; nat_bolshunova@mail.ru

Сведения о лице, подписавшем отзыв: Белашина Татьяна Валентиновна, кандидат психологических наук, доцент, заведующий кафедрой общей психологии и истории психологии ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; 630126, г. Новосибирск, ул. Вилюйская, д. 28; 8 (383) 244-00-95; kafedra_psi@mail.ru

Сведения о организации: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный педагогический университет»; 630126, г. Новосибирск, ул. Вилюйская, д. 28; +7 (383) 244-11-61; nspu@nspu.ru ; rector@nspu.ru



ОТЗЫВ

кафедры общей и клинической психологии ФГБОУ ВО «Курский государственный медицинский университет» Минздрава России на автореферат диссертации Осининой Татьяны Николаевны на тему «Закономерности произвольного воспроизведения», представленной на соискание ученой степени доктора психологических наук по научной специальности 5.3.1. «Общая психология, психология личности, история психологии» (психологические науки)

Актуальность изучения произвольного воспроизведения обусловлена его второстепенным положением в современных отечественных и зарубежных исследованиях психологии памяти, по сравнению с процессом запоминания. Как правило, акцент сделан на изучении факторов эффективности запоминания, воспроизведение же крайне редко выступает предметом исследований. Исследование закономерностей произвольного воспроизведения представляет фундаментальное значение для общей психологии, наряду с необходимостью его концептуального осмысления.

Т.Н. Осинина, понимая память как систему организации информации в целях предстоящей деятельности, а воспроизведение как интеллектуальный процесс мнемической функции, для изучения сущности, результативных характеристик, а также структурных компонентов произвольного воспроизведения организовала двенадцатилетний лонгитюдный эксперимент. Изучение количественных и качественных показателей непосредственного и отсроченных произвольных воспроизведений испытуемых с различным уровнем развития интеллекта, мнемических способностей, мотивации мнемической деятельности и уровнем понимания вербального осмысленного материала позволило Т.Н. Осининой концептуально осмыслить основные положения психологии произвольного воспроизведения и детально описать закономерности этого процесса.

Основное предположение автора состоит в том, что произвольное воспроизведение как репродуктивно-реконструктивный процесс совершается на основе ориентировочных, мнемически-мыслительных и контрольных действий, что позволило автору выделить факторы эффективности этого процесса. Такая направленность в разработке концепции и в проведении экспериментального исследования является актуальной как в теоретико-методологическом, так и в практическом плане, поскольку делает акцент на мало исследованные аспекты произвольного воспроизведения и выводит автора на принципиально новый подход к его изучению.

Научная новизна и теоретическая ценность полученных Т.Н. Осининой результатов и выводов определяются основными положениями разработанной концепции произвольного воспроизведения, в которой с помощью метода наложения индивидуальных траекторий произвольного воспроизведения обоснованы механизмы, стадии, формы припоминания и их детерминанты, установлены устойчивые симптомокомплексы факторов и результативности произвольного воспроизведения, проявляющиеся на всех этапах многолетнего лонгитюда.

Исследования закономерностей произвольного воспроизведения, до последнего времени находящегося «в тени» запоминания, позволили Т.Н. Осининой поставить вопрос о роли разноуровневых мнемических действий при необходимости актуализации. Результаты исследований автора имеют несомненную **практическую значимость**, сделан акцент на необходимости управления процессами воспроизведения материала с помощью мнемических действий, которые представляют собой совокупность ассоциативно-ориентировочных, аналитико-синтетических и контрольно-оценочных действий. Понимание мнемических действий как инструментов актуализации и организации материала, составляющее основу концепции произвольного воспроизведения, может стать теоретической и методической основой конструирования новых школьных учебников. Т.Н. Осининой показано, что произвольное воспроизведение связано с особенностями интеллекта субъекта деятельности и проявляется в широком диапазоне: от уровня развития регуляции до специфики его репрезентационной картины.

Диссертация включает введение, 7 глав, заключение, список литературы (415 источников, в том числе на иностранном языке 93). В текст включены 140 таблиц, 56 рисунков, 8 приложений. Во введении обосновывается научная проблема и актуальность ее исследования, теоретико-методологические основы исследования, его цель, объект, предмет, гипотезы, задачи, методы. Формулируются положения, выносимые на защиту, научная новизна, значимость исследования, его база и характеристика выборки.

Глава 1 «Методологические и теоретические проблемы психологии воспроизведения» посвящена обоснованию необходимости концептуального осмысления произвольного воспроизведения. Глава 2 «Методы исследования» направлена на обоснование способов изучения произвольного воспроизведения и факторов, его обуславливающих. В главе 3 «Общая характеристика результатов произвольного воспроизведения» представлена динамика произвольной актуализации вербального осмысленного материала на всех этапах лонгитюда.

Последующие главы посвящены обоснованию закономерностей произвольного воспроизведения. Глава 4 «Объективные закономерности произвольного воспроизведения» посвящена обоснованию связей произвольного воспроизведения с длительностью периода между запоминанием и воспроизведением, спецификой материала и условиями запоминания, которые не зависят от сознания субъекта деятельности. В главе 5 «Субъектные закономерности произвольного воспроизведения» обосновываются связи произвольного воспроизведения с характеристиками человека как субъекта деятельности: особенностями функционирования интеллекта и мнемических способностей, относительно не зависящих от его сознания; выделению типов произвольного воспроизведения. Глава 6 «Субъективно-личностные закономерности произвольного воспроизведения» посвящена обоснованию связей произвольного воспроизведения с уровнем развития мотивации, регулирующих механизмов мнемических способностей, уровнем понимания, обусловленных сознанием личности. В главе 7 приводятся основные положения концепции произвольного воспроизведения, предлагается его модель и перспективы внедрения основных положений концепции. В заключении подведены итоги исследования, намечены перспективы изучения произвольного воспроизведения и сформулированы выводы. Форма изложения результатов исследования позволяет получить достаточно полное представление о полученных автором результатах и убедиться, что сделанные автором по итогам исследования выводы обоснованы экспериментальными данными.

Достоверность и надежность полученных результатов обеспечивается обоснованностью поставленных гипотез, грамотной и адекватной логикой построения серий лонгитюдного эксперимента, подбором методов для обработки полученных результатов, их качественной интерпретацией. Выводы обоснованы, соотносятся с целью и задачами работы.

Научные публикации автора в полной мере соответствуют теме исследования и достаточно полно отражают основные положения и выводы. Работа представляет целостное научное исследование, результаты которого прошли апробацию и свидетельствуют о весомом личном вкладе автора в психологическую науку.

Замечания и пожелания:

1. Анализируя субъективно-личностные факторы воспроизведения, автор не учитывает эмоциональное состояние респондентов и значимость для них воспроизводимого материала.

2. Было бы интересным проверить выявленные автором факторы и закономерности произвольного воспроизведения на других возрастных группах.

Анализ автореферата позволяет заключить, что диссертация Т.Н. Осининой на тему «Закономерности произвольного воспроизведения» является завершенной научно-исследовательской работой, характеризующейся актуальностью, научной новизной, теоретической и практической значимостью. Диссертация отвечает требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней (утверждено Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, в действующей редакции с изменениями и дополнениями), а ее автор – Осинина Татьяна Николаевна – заслуживает присуждения ученой степени доктора психологических наук по научной специальности 5.3.1. «Общая психология, психология личности, история психологии» (психологические науки).

Отзыв подготовлен Василенко Татьяной Дмитриевной, доктором психологических наук, профессором, заведующим кафедрой общей и клинической психологии, обсужден на заседании кафедры общей и клинической психологии ФГБОУ ВО «Курский государственный медицинский университет» Минздрава России, протокол №15 от 18.04.2025 г.

Заведующий кафедрой общей и
клинической психологии

ФГБОУ ВО «Курский государственный
медицинский университет» Минздрава России,
доктор психологических наук, профессор

 Т.Д. Василенко

18.04.2025



Сведения о лице, составившем отзыв: Василенко Татьяна Дмитриевна, доктор психологических наук, профессор, заведующий кафедрой общей и клинической психологии ФГБОУ ВО «Курский государственный медицинский университет» Минздрава России; 305041, Курская область, г. Курск, ул. Карла Маркса, д. 3; +7 (4712) 22-75-70; tvasilenko@yandex.ru

Сведения о лице, подписавшем отзыв: Василенко Татьяна Дмитриевна, доктор психологических наук, профессор, заведующий кафедрой общей и клинической психологии ФГБОУ ВО «Курский государственный медицинский университет»; 305041, Курская область, г. Курск, ул. Карла Маркса, д. 3; +7 (4712) 22-75-70; tvasilenko@yandex.ru

Сведения о организации: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Курский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации; 305041, Курская область, г. Курск, ул. Карла Маркса, д. 3; +7 (4712) 58-81-32, +7 (4712) 58-81-37; kurskmed@mail.ru

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Осининой Татьяны Николаевны
на тему «Закономерности произвольного воспроизведения», представленной
на соискание ученой степени доктора психологических наук по научной
специальности 5.3.1. «Общая психология, психология личности, история
психологии» (психологические науки)**

Актуальность исследования Осининой Татьяны Николаевны обусловлена, с одной стороны, фундаментальным характером проблемы изучения сущностных характеристик и закономерностей произвольного воспроизведения, а, с другой стороны, прикладным аспектом роли припоминания в разных сферах жизнедеятельности человека. При этом явно прослеживается недостаток подобных работ как в отечественной и зарубежной психологической науке, так и в практике лонгитюдного исследования.

Представленные методологическая и теоретическая базы исследования, выбор и обоснование подходов к теоретическому анализу заявленной проблемы, выдвинутые гипотезы заслуживают положительной оценки и свидетельствуют о высоком уровне исследовательской культуры соискателя. Логично и четко выстроен и раскрыт понятийный аппарат исследования.

Научная новизна исследования заключается в создании психологической концепции произвольного воспроизведения и разработанной на ее основе модели произвольного воспроизведения; обосновании механизмов и стадий произвольного воспроизведения; выявленном соотношении понятий «репродукция» и «реконструкция»; определении детерминант качественных и количественных показателей непосредственного и отсроченных произвольных воспроизведений; обосновании типов произвольного воспроизведения, а также объективных, субъектных и субъективно-личностных закономерностей произвольного воспроизведения.

Теоретическая значимость исследования состоит во введении в категориальный аппарат психологии понятий «ассоциативно-поверхностная актуализация», «образно-мыслительная актуализация», «понятийно-смысловая актуализация»; содержательном наполнении понятий «репродукция» и «реконструкция»; расширении представлений о факторах эффективности произвольного воспроизведения, которые автор классифицирует в зависимости от проявлений сознания на объективные, субъектные и субъективно-личностные.

Диссертационное исследование имеет также несомненную **практическую значимость**, которая состоит в выделении и описании путей и направлений использования знаний о психологических механизмах и закономерностях произвольного воспроизведения в разных видах деятельности человека. Перспективы внедрения основных положений концепции произвольного воспроизведения раскрыты на примере действий учителя по управлению воспроизведением обучающихся, что, безусловно, является востребованным элементом учебного процесса.

К достоинствам работы следует отнести доказательность автором оснований для выделения объективных (действие внешних факторов на результативность непосредственного и отсроченных припоминаний), субъектных (уровень развития интеллекта в целом и уровень развития мнемических способностей в частности) и субъективно-личностных закономерностей произвольного воспроизведения (доминирование регулирующих механизмов в структуре мнемических способностей и уровень развития мотивации мнемической деятельности). Соискатель подчеркивает и убедительно доказывает на основе работы с материалом текстов биологического и исторического содержания, что основанием для выделения сочетаний субъектных и субъективно-личностных закономерностей произвольного воспроизведения являются уровень понимания материала и его преднамеренная реконструкция.

Результаты исследования представлены в 2 монографиях, учебнике, 32 статьях в рецензируемых журналах, рекомендованных ВАК, а также прошли апробацию на 40 международных и всероссийских научных и научно-практических конференциях, 9 конкурсах международного и всероссийского уровней.

В качестве пожелания можно высказать мысль о широком внедрении полученных результатов в практику работы образовательных учреждений.

Диссертация Осининой Татьяны Николаевны на тему «Закономерности произвольного воспроизведения» представляет оригинальное завершённое теоретико-экспериментальное исследование, отличающееся высокой актуальностью, научной новизной, теоретической и практической значимостью. Диссертация отвечает требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней (утверждено Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, в действующей редакции с изменениями и дополнениями), а ее автор – Осинина Татьяна Николаевна – заслуживает присуждения ученой степени доктора психологических наук по научной специальности 5.3.1. «Общая психология, психология личности, история психологии» (психологические науки).

**Профессор кафедры практической психологии
ФГБОУ ВО "Нижегородский государственный
педагогический университет имени Козьмы Минина"**
доктор психологических наук, доцент



О.В. Лебедева

12.05.2025

Сведения о лице, составившем отзыв: Лебедева Оксана Валерьевна, доктор психологических наук, доцент, профессор кафедры практической психологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина"; 603005, Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Ульянова, 1; +7 (831) 262-20-44; lebedeva-oksana.nn@yandex.ru

Сведения об организации: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина"; 603005, Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Ульянова, 1; +7 (831) 262-20-44, mininuniver@mininuniver.ru



ОТЗЫВ

кафедры общей, социальной психологии и истории психологии
автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский
гуманитарный университет»

на автореферат диссертации Осининой Татьяны Николаевны на тему
«Закономерности произвольного воспроизведения», представленной на
соискание ученой степени доктора психологических наук по научной
специальности 5.3.1. «Общая психология, психология личности, история
психологии» (психологические науки)

Актуальность темы исследования Т.Н. Осининой определяется необходимостью изучения механизмов и закономерностей произвольного воспроизведения. На сегодняшний день и в российской, и в мировой психологии практически без внимания остается вопрос о сущности, функциональных, процессуальных, структурных характеристиках произвольного воспроизведения. Автор своим исследованием восполняет этот пробел, вынося на защиту целостную концепцию произвольного воспроизведения, включающую его определение, структуру, обуславливающую стадии, формы произвольного воспроизведения, представленные репродукцией, преднамеренной и непреднамеренной реконструкцией, детерминанты, типы и вытекающие из этих характеристик закономерности функционирования.

Автором диссертации организовано и проведено две серии лонгитюдного эксперимента продолжительностью 12 лет. Такая продолжительность исследования позволяет автору сделать надежные и обоснованные выводы относительно закономерностей функционирования психических процессов при произвольном воспроизведении. Публикации и выступления автора на конференциях и конкурсах различного уровня убедительно демонстрируют разносторонность и последовательность проведенного исследования, его глубокую научную содержательность и практическую значимость.

Диссертация представляет собой оригинальное исследование, в рамках которого произвольное воспроизведение рассматривается как целенаправленный интеллектуальный процесс мнемической функции, реализующийся разноуровневыми механизмами в соответствии с субъектными и субъективно-личностными закономерностями функционирования психических процессов при наличии объективных факторов.

Содержание автореферата в полной мере отражает новизну представленного исследования. Т.Н. Осинина впервые разработала концепцию произвольного воспроизведения на основе анализа динамики качественных и количественных показателей припоминания испытуемых с различным уровнем развития интеллекта, мнемических способностей, мотивации мнемической деятельности, уровнем понимания оригинала. Специально отметим, что полученные данные получены с использованием достаточно трудоемкого и

редко в последнее время используемого, лонгитюдного метода организации исследования.

В ходе анализа автором используется большое количество отечественной и зарубежной научной литературы (415 источников, в том числе на иностранном языке 93), а также материалы собственных теоретических и экспериментальных исследований. Несомненна теоретическая значимость исследования. Результаты изучения механизмов и закономерностей произвольного воспроизведения: 1)обогащают общую психологию, позволяют наполнить новым содержанием понятия репродукции и реконструкции (обозначив их детерминанты и конкретизировав теории о воспроизведении как процессе реконструкции); 2)расширяют общепсихологические представления о факторах эффективности произвольного воспроизведения и 3)позволяют классифицировать их в зависимости от проявлений сознания на объективные, субъектные и субъективно-личностные.

Основная практическая значимость полученных в исследовании результатов заключается в возможности их использования при решении проблем развития и коррекции памяти, создании новых методик обучения, анализе психологических причин неуспеваемости, реализации психодидактического подхода к конструированию учебников. Обоснованные автором закономерности произвольного воспроизведения имеют практическое значение в абсолютно любом виде деятельности, предполагающей припоминание ранее запомненной информации.

Высокой оценки заслуживает продуманность экспериментальных процедур и широкий спектр используемых методов исследования. Авторский метод продольных срезов с последующим наложением индивидуальных траекторий показателей произвольного воспроизведения с учетом уровня развития интеллекта, мнемических способностей, мотивации, позволил соискателю исследовать не только результативные характеристики произвольного воспроизведения, но и его процессуальные, и структурные показатели. В исследовании Т.Н. Осининой также применялись: опрос на понимание материала, опрос на применение знаний, тест структуры интеллекта Р. Амтхауэра, методика диагностики мнемических способностей Л.В. Черемошковой, методика диагностики направленности учебной мотивации Т.Д. Дубовицкой, ассоциативный эксперимент. Для статистической обработки результатов применялись адекватные методы описательной статистики, корреляционного анализа, параметрического анализа, непараметрического анализа, кластерного анализа, регрессионного анализа.

Структура диссертации, состоящая из введения, семи глав, заключения, списка литературы (415 источников) и восьми приложений, соответствует принципам логичности и последовательности. Представленные в ней результаты характеризуются обоснованностью и достоверностью. Надежность полученных результатов обусловлена выбранным инструментарием и процедурами статистической обработки. Положения, выносимые на защиту, соответствуют содержанию исследования. Заключение содержит выводы и перспективы дальнейших исследований.

При положительной оценке представленных в автореферате результатов проведенного Т.Н. Осининой исследования, остается не совсем проясненным вопрос о значении половозрастных особенностей респондентов в произвольном воспроизведении. Между тем, факторы полового диморфизма и возрастных особенностей, вероятно, могут быть связаны со спецификой, а возможно и закономерностями произвольного воспроизведения.

Знакомство с текстом позволяет утверждать, что диссертация Т.Н. Осининой на тему «Закономерности произвольного воспроизведения» обладает актуальностью, научной новизной, теоретической и практической значимостью. Диссертация отвечает требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней (утверждено Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, в действующей редакции с изменениями и дополнениями), а ее автор – Осинина Татьяна Николаевна – заслуживает присуждения ученой степени доктора психологических наук по научной специальности 5.3.1. «Общая психология, психология личности, история психологии» (психологические науки).

Отзыв подготовлен Олейником Юрием Николаевичем, почетным работником сферы образования РФ, кандидатом психологических наук, доцентом, обсужден на заседании кафедры общей, социальной психологии и истории психологии АНО ВО «Московский гуманитарный университет», протокол № 10 от 15.04.2025 г.

Заведующий кафедрой общей,
социальной психологии и истории психологии
АНО ВО «Московский гуманитарный университет»
кандидат психологических наук, доцент

Ю.Н. Олейник

22.04.2025

Сведения о лице, составившем отзыв: Олейник Юрий Николаевич, кандидат психологических наук, доцент, заведующий кафедрой общей, социальной психологии и истории психологии АНО ВО «Московский гуманитарный университет»; 111395, г. Москва, ул. Юности, 5; +7 (499) 374-67-20; K_opsy@mail.ru

Сведения о организации: автономная некоммерческая организация высшего образования «Московский гуманитарный университет», 111395, г. Москва, ул. Юности, 5; +7 (499) 374-51-51; +7 (499) 374-51-61; +7 (499) 374-61-60; ord@mosgu.ru; info@mosgu.ru



ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Осининой Татьяны Николаевны
на тему «Закономерности произвольного воспроизведения», представленной на соискание
ученой степени доктора психологических наук по научной специальности

5.3.1. «Общая психология, психология личности, история психологии»

(психологические науки)

Актуальность исследования закономерностей произвольного воспроизведения несомненна, поскольку память является основой всей психической жизни человека. Проблема исследования, рассмотренная соискателем, приобретает особую актуальность при организации различных видов человеческой деятельности, так как эффективность этой деятельности зависит от качества передачи, восприятия, сохранения и последующего припоминания информации. С этим связана и необходимость изучения механизмов произвольного воспроизведения при реализации мнемической функции в процессах целостного поведения, деятельности и жизнедеятельности субъекта.

Структура представленного исследования соответствует требованиям, предъявляемым к работам подобного типа. Работа состоит из введения, где дается описание методологического аппарата исследования, семи глав, заключения, списка литературы (415 источников, в том числе на иностранном языке 93) и восьми приложений. В первой главе автор анализирует методологические и теоретические проблемы психологии воспроизведения. Вторая глава диссертации посвящена описанию методов исследования. В главах с третьей по шестую представлены результаты многолетнего лонгитюдного эксперимента, посвященного вскрытию и обоснованию закономерностей произвольного воспроизведения. В седьмой главе автором представлена оригинальная концепция произвольного воспроизведения.

Диссертация представляет собой самостоятельно выполненное и оригинальное исследование, в рамках которого рассматриваются механизмы произвольного воспроизведения, его стадии, формы, детерминанты, типы и закономерности функционирования. Текст автореферата в достаточной мере позволяет судить о замысле, содержании и основных результатах работы, среди которых следует, прежде всего, отметить разработанную концепцию произвольного воспроизведения. Т.Н. Осинина описала динамику показателей качественной специфики и объема непосредственного воспроизведения и отсроченных припоминаний в условиях лонгитюдного эксперимента с учетом продуктивности, уровня развития мнемических способностей, интеллекта, специфики мотивации мнемической деятельности.

Научная новизна исследования состоит в разработке целостной психологической концепции произвольного воспроизведения, решающей проблемы его понимания как целенаправленной актуализации ранее запомненного, реализующейся установочно-

ассоциативным, мотивационно-антиципационным, интеллектуальным и контрольным механизмами, которые обеспечивают как репродукцию, так и реконструкцию оригинала.

Теоретическая значимость исследования состоит в ценности концепции произвольного воспроизведения для общей психологии, которая расширяет возможности изучения процессов сохранения, забывания и узнавания как относительно самостоятельных проявлений мнемических способностей, раскрывает роль объективных, собственно субъективных, субъективно-личностных факторов для эффективности припоминания. Следует подчеркнуть ценность концепции произвольного воспроизведения для педагогической и возрастной психологии.

Основная практическая значимость полученных результатов заключается в том, что установленные в работе закономерности функционирования психических процессов при произвольном воспроизведении позволяют констатировать роль объективных и субъективных факторов для актуализации, приблизиться тем самым к решению проблемы повышения ее эффективности. Полученные результаты могут быть использованы как в курсе общей психологии, так и в курсах педагогической, возрастной психологии, педагогики, психодиагностики.

Необходимо отметить, что в процессе исследования, наряду с широким спектром психодиагностических методов, был применен авторский метод исследования произвольного воспроизведения, предполагающий определение качественной специфики и объема припоминания и наложение индивидуальных траекторий показателей произвольного воспроизведения. Целью авторского метода исследования произвольного воспроизведения является изучение динамики показателей качественной специфики (количество и характер привнесений, количество и характер искажений) и объема (количество припомненных смысловых единиц, предложений и слов) репродуктивно-реконструктивной деятельности в условиях лонгитюдного эксперимента с учетом продуктивности, уровня развития мнемических способностей, интеллекта, специфики мотивации, уровня понимания запоминаемого и воспроизводимого материала.

Положения, выносимые на защиту, и выводы по результатам исследования свидетельствуют о полноте, логической завершенности, научной новизне и практической значимости диссертации. Текст автореферата не оставляет сомнений в том, что автор имеет высокий уровень профессиональной подготовки. Свидетельством тому являются многочисленные научные публикации по проблематике диссертации. Научные результаты были представлены автором на 40 международных и всероссийских научных и научно-практических конференциях.

В целом, анализ автореферата позволяет сделать вывод о том, что исследование Т.Н. Осининой вносит значимый вклад в психологическую науку и соответствует требованиям, предъявляемым к докторским диссертациям.

При общей положительной оценке текста автореферата хочется порекомендовать конкретизировать название второй главы диссертации «Методы исследования» и уточнить ответ на вопрос: «Результаты по какой из шкал методики Т.Д. Дубовицкой учитывались при создании рисунков 8-10, об уровне какой мотивации там идет речь – о внешней или о внутренней?».

Знакомство с текстом позволяет утверждать, что диссертация Т.Н. Осининой на тему «Закономерности произвольного воспроизведения» является завершенной научно-исследовательской работой, характеризующейся актуальностью, научной новизной, теоретической и практической значимостью. Диссертация отвечает требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней (утверждено Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, в действующей редакции с изменениями и дополнениями), а ее автор – Осинина Татьяна Николаевна – заслуживает присуждения ученой степени доктора психологических наук по научной специальности 5.3.1. «Общая психология, психология личности, история психологии» (психологические науки).

Заведующий кафедрой психологии и педагогики,
профессор кафедры специальной психологии,
дефектологии и социальной работы
федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Тульский государственный
педагогический университет им. Л.Н. Толстого»,
доктор психологических наук, доцент

Подпись Пазухина С.В.
заверяю. Начальник отдела
делопроизводства и связи



С.В. Пазухина

12.05.2025 г.

Сведения о лице, составившем отзыв: Пазухина Светлана Вячеславовна – доктор психологических наук, доцент, заведующий кафедрой психологии и педагогики, профессор кафедры специальной психологии, дефектологии и социальной работы федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»; 300026, Тульская область, г. Тула, проспект Ленина, 125; pazuhina@mail.ru

Сведения о организации: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»; 300026, Тульская область, г. Тула, проспект Ленина, 125; +7 (4872) 35-91-62; info@tolstovsky.ru; <https://tsput.ru/>

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Осининой Татьяны Николаевны
на тему «Закономерности произвольного воспроизведения», представленной
на соискание ученой степени доктора психологических наук по научной
специальности 5.3.1. «Общая психология, психология личности, история
психологии» (психологические науки)

Изучение закономерностей произвольного воспроизведения – это актуальная и малоизученная тема, имеющая важное значение для понимания сущности припоминания как репродуктивно-реконструктивного процесса, совершающегося на основе ориентировочных, мнемически-мыслительных и контрольных действий. Особенно актуальным данное исследование делает тот факт, что в настоящий момент как в зарубежной, так и в отечественной психологии крайне мало исследований, направленных на изучение сущности произвольного воспроизведения. Как справедливо отмечает автор работы, воспроизведение занимает теневую позицию, особенно в сравнении с процессом запоминания, который, как правило, и находится в центре исследований. Кроме того, исследования механизмов памяти сводятся к фиксации результативной стороны воспроизведения при «замалчивании» проблемы типического и игнорировании структуры воспроизведения. Эти проблемы практически остаются неизученными. Исследователями было выявлено большое количество отдельных факторов эффективности произвольного воспроизведения, но система разноуровневых факторов, определяющих результат припоминания, изучена и обоснована соискателем впервые.

Следует отметить, что Т.Н. Осинина в течение многих лет занимается изучением закономерностей произвольного воспроизведения. Первые исследования автора диссертации относятся к 2008 году, когда осуществлялось планирование двенадцатилетнего лонгитюдного эксперимента, позволившего исследовать механизмы произвольного воспроизведения. Результатом ее исследований стали многочисленные научные публикации, посвященные этой тематике. К настоящему моменту по теме диссертации опубликовано более 85 работ общим объемом 134,36 п.л. Основные научные результаты были представлены на 40 международных и всероссийских научных и научно-практических конференциях, 9 конкурсах международного и всероссийского уровней.

К несомненным достоинствам диссертации Т.Н. Осининой, отражающим научную новизну, теоретическую значимость работы, следует отнести разработку и эмпирическую верификацию с точки зрения системного

и деятельностного подходов концепции произвольного воспроизведения, в соответствии с основными положениями которой предлагается понимать произвольное воспроизведение как целенаправленную актуализацию ранее запомненного, реализующуюся установочно-ассоциативным, мотивационно-антиципационным, интеллектуальным и контрольным механизмами, которые обеспечивают как репродукцию, так и реконструкцию оригинала. Автор впервые обосновывает объективные, субъектные и субъективно-личностные закономерности функционирования психических процессов при произвольном воспроизведении, раскрывает сущность разноуровневых механизмов, составляющих структуру припоминания. Особенно интересны типы произвольного воспроизведения, представленные в работе: ассоциативно-поверхностная актуализация, образно-мыслительная актуализация и понятийно-смысловая актуализация.

Работа имеет высокую практическую значимость. Выводы и рекомендации автора могут использоваться при разработке программ, направленных на развитие познавательных способностей личности. Ценность представляют также разработанные автором рекомендации для учителя по управлению воспроизведением обучающихся.

Диссертация включает введение, 7 глав, заключение, список литературы, 8 приложений. В первой главе автор обосновывает необходимость концептуального осмысления произвольного воспроизведения, во второй – способы изучения произвольного воспроизведения и факторов, его обуславливающих. В третьей главе представлена динамика произвольной актуализации вербального осмысленного материала на всех этапах лонгитюдного эксперимента. Три последующие главы посвящены обоснованию связей произвольного воспроизведения с объективными, субъектными и субъективно-личностными факторами эффективности, характеризующими разноуровневые закономерности его функционирования. Завершается работа обобщающей главой, посвященной концептуализации результатов исследования. Основные положения концепции представлены автором в модели произвольного воспроизведения.

Достоверность полученных результатов, обоснованность научных положений, выводов обеспечивается глубоким теоретическим анализом отечественных и зарубежных исследований памяти; опорой на методологический подход, основанный на понимании системности памяти и мнемических способностей; реализацией в работе методологически корректной стратегии организации исследования, позволяющей достичь как внешней, так и внутренней валидности; использованием психологических

методов, адекватных предмету, целям и задачам исследования; научной обоснованностью и корректностью методических приемов и средств, широтой использования методов математической статистики; репрезентативностью выборки исследования; доказательностью сформулированных положений и выводов; апробацией полученных результатов на практике.

Диссертационное исследование Т.Н. Осининой является значимым вкладом в науку и соответствует требованиям, предъявляемым к докторским диссертациям.

В целом, анализ автореферата позволяет сделать вывод, что диссертация Т.Н. Осининой на тему «Закономерности произвольного воспроизведения» является оригинальной, самостоятельной и зрелой научной работой, характеризующейся актуальностью, новизной, теоретической и практической значимостью. Диссертация отвечает требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней (утверждено Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, в действующей редакции с изменениями и дополнениями), а ее автор – Осинина Татьяна Николаевна – заслуживает присуждения ученой степени доктора психологических наук по научной специальности 5.3.1. «Общая психология, психология личности, история психологии» (психологические науки).

доктор психологических наук, профессор,
академик Российской академии
естественных наук

23.05.2025



И.М. Слободчиков

Сведения о лице, составившем отзыв: Слободчиков Илья Михайлович, доктор психологических наук, профессор, академик Российской академии естественных наук, профессор кафедры психолого-педагогических дисциплин МГТУ-МАСИ. , проживающий по адресу г.Москва, ул. Ереванская 10 к.2 кв.23, ткл. +7 92622059-18, e-mail: il_grant@mail.ru

Московский гуманитарно-технологический университет- архитектурно
строительный институт

Г. Москва, Волгоградский проспект, 32. к.11 тел. 84999790099. e-mail:
mitumasi@mai.ru

Подпись Слободчиков И.М.
Земля Г.Б. и др.



ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Осининой Татьяны Николаевны
на тему «Закономерности произвольного воспроизведения»,
представленной на соискание ученой степени доктора психологических наук
по научной специальности 5.3.1. «Общая психология, психология личности,
история психологии» (психологические науки)

Диссертационное исследование Т. Н. Осининой посвящено несомненно актуальной и практически значимой научной проблеме выявления и концептуального обоснования механизмов и закономерностей функционирования произвольного воспроизведения как одного из важнейших психических процессов в составе целостной системы памяти человека. Актуальность темы исследования определяется как существенным прогрессом современной когнитивной психологии в области знаний о закономерностях развития свойств, характеристик, процессов и других особенностей памяти, так и значимостью возможностей применения этих знаний в практике образования. Разнообразие и новизна современных научных данных требуют осмысления и концептуального обоснования системного подхода к изучению механизмов и закономерностей функционирования произвольного воспроизведения или припоминания.

В автореферате диссертации Т. Н. Осинина представила аргументированное обоснование актуальности темы исследования на основании обширного и детального анализа современной научной литературы, демонстрирующего глубокое понимание автором современного состояния проблемы. Проведенный анализ позволил автору описать концептуальную неполноту и незавершенность психологии произвольного воспроизведения и выделить ряд дискуссионных и недостаточно изученных аспектов функционирования памяти, что обусловило необходимость изучения закономерностей произвольного воспроизведения с целью продвижения в разработке методологических основ психологии памяти.

В результате теоретического анализа Т. Н. Осининой была сформулирована гипотеза о том, что произвольное воспроизведение как репродуктивно-реконструктивный процесс совершается на основе ориентировочных, мнемически-мыслительных и контрольных действий в соответствии с собственно психологическими закономерностями. Для проверки гипотезы проведено масштабное экспериментальное исследование

соотношения результативности непосредственных и отсроченных актуализаций ранее запомненного материала в условиях двух серий длительных лонгитюдных экспериментов в период с 2009 по 2016 гг. и с 2014 по 2020 гг. с участием испытуемых от 12-13 лет до 19-20 лет.

По результатам проведенного исследования, в соответствии с поставленными целями, автором сформулирована новая концепция и разработана модель произвольного воспроизведения или припоминания, включающая авторское определение с учетом детерминант репродукции. Модель также включает и различает механизмы, стадии, формы, детерминанты, типы, специфику реконструктивного припоминания, как основной формы произвольного воспроизведения при развертывании мнемически-интеллектуального пространства, и соответствующие этим характеристикам закономерности функционирования.

Научная новизна и теоретическая значимость исследования связана с разработкой подхода к произвольному воспроизведению как целенаправленной актуализации ранее запомненного, реализующейся установочно-ассоциативным, мотивационно-антиципационным, интеллектуальным и контрольным механизмами, которые обеспечивают как репродукцию, так и реконструкцию оригинала. Заслугой Т. Н. Осининой является развитие идей системного и деятельностного подходов к изучению психики, которые позволяют рассматривать психологию произвольного воспроизведения через призму целенаправленной познавательной активности субъекта, которая динамична и изменчива и включает как неосознаваемые, так и сознательные механизмы. Изучение закономерностей припоминания позволяет продвинуться в разработке методологических основ психологии памяти и когнитивной психологии.

Автором предложен новый метод исследования произвольного воспроизведения, включающий определение объема и качественной специфики припоминания, а также наложение индивидуальных траекторий показателей произвольного воспроизведения, который применен в многоцелевом лонгитюдном эксперименте продолжительностью 12 лет. Для определения факторов эффективности припоминания, его структуры и закономерностей функционирования Т. Н. Осинина определила уровень развития интеллекта испытуемых, эффективность и уровень развития мнемических способностей, специфику мотивации, уровень понимания актуализируемого материала. Каждый из 15-ти этапов лонгитюда сопровождался исследованием индивидуальных траекторий показателей качественной специфики и объема произвольного воспроизведения, что

позволило автору концептуально оформить основные положения психологии произвольного воспроизведения.

Практическая значимость исследования состоит в создании новых методик обучения, развития и коррекции когнитивных способностей личности, использовании закономерностей произвольного воспроизведения для реализации психодидактического подхода к конструированию учебников, анализа психологических причин неуспеваемости, организации психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, формирования индивидуальных образовательных траекторий. На основании полученных данных о процессуальных и результативных характеристиках произвольного воспроизведения в зависимости от продуктивности, уровня развития когнитивных способностей, исследователем сформулированы психолого-педагогические рекомендации к конструированию школьных учебников.

Представленное в автореферате описание исследования дает цельное представление о содержании проделанной автором большой работы как теоретико-методологического, так и аналитико-эмпирического характера. Несомненным достоинством работы является сочетание разных экспериментальных и аналитических приемов получения и анализа данных. Такое разнообразие приемов научно-исследовательской работы подчеркивает не только широкий научный кругозор автора, но и оригинальность, а также новизну поставленных задач исследования и полученных результатов.

В целом, автором диссертации четко объяснены логика исследования, его этапы, использование методов и методик. Полученные в исследовании соискателем результаты достоверны, выводы теоретически и экспериментально обоснованы и отражают решение общепсихологической проблемы закономерностей произвольного воспроизведения. Работа содержит глубокий анализ источников литературы по психологии памяти. Объем теоретической и экспериментальной частей исследования, тщательность проведенного анализа полученных данных убедительно демонстрируют высокий уровень выполненной работы и квалификацию исследователя.

Анализ текста автореферата «Закономерности произвольного воспроизведения» дает основание рассматривать диссертацию Т. Н. Осининой как целостное и завершенное научное исследование, характеризующееся актуальностью, научной новизной, теоретической и практической значимостью. Диссертация отвечает требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней (утверждено Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, в

действующей редакции с изменениями и дополнениями), а ее автор – Осинина Татьяна Николаевна – заслуживает присуждения ученой степени доктора психологических наук по научной специальности 5.3.1. «Общая психология, психология личности, история психологии» (психологические науки).

Заведующая лабораторией психологии одаренности
ФГБНУ «Федеральный научный центр психологических
и междисциплинарных исследований»,
доктор психологических наук

Е. И. Щебланова

20.05.2025

Сведения о лице, составившем отзыв: Щебланова Елена Игоревна, доктор психологических наук, заведующая лабораторией психологии одаренности Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный научный центр психологических и междисциплинарных исследований»; 125009, г. Москва, ул. Моховая, д. 9, стр. 4; +7 (495) 695-88-76; elenacheblanova@mail.ru

Сведения об организации: Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Федеральный научный центр психологических и междисциплинарных исследований», 125009, г. Москва, ул. Моховая, д. 9, стр. 4; +7 (495) 695-88-76; director@pirao.ru

