

Отзыв

о диссертации О. А. Царёвой «Поэтический мир Арсения Тарковского: основы субъектной организации» представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности

5.9.1. Русская литература и литература народов Российской Федерации

Работа О. А. Царёвой имеет отчетливо теоретический характер. Диссидентка отталкивается от представления о двух типах строения поэтического мира, доминантами которых являются *лирический герой* и *лирический субъект*, не связанный прямо с биографией автора и очевидной эволюцией. Главным предметом исследования в таком случае становится *поэтический мир*, т. е система ценностей, тем и мотивов, через которые и проявляется своеобразие оригинальность, своеобразие поэта.

К числу подобных сквозных и разноуровневых мотивов поэтического мира относятся детство, степь, любовь, дом, созидание и разрушение, труд и ремесло. В отдельных главах и параграфах работы системно исследуется каждый из этих мотивов, учитывающий весь корпус стихотворений А. Тарковского.

Итоговые выводы автора диссертации:

1. Для Тарковского характерен отказ от конкретного «главного» субъекта и наделение функцией субъекта различных объектов, что позволяет увидеть мир с разных точек зрения.

2. Поэтический мир Тарковского выстраивается на двух уровнях: мир реальный, полный несовершенства и несправедливости, и мир идеальный, основанный на грехах, воспоминаниях о счастье.

3. Ключевой для мира Тарковского является концепция рая.

Райскими хронотопами являются степь, любовный миф, мир детства и объединяющий их хронотоп дома.

4. Важнейшим мотивом Тарковского является взаимодействия

объекта, наделенного субъектными функциями, с миром. Особенно интенсивным и продуктивным является взаимодействие через труд.

Выводы выглядят достоверными, обоснованными и оригинальными.

Исследование опирается на хорошее знание предшествующей научной литературы.

Основные положения работы апробированы в шести опубликованных статьях. Четыре из них входят в перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук.

Диссертация О. А. Царёвой отвечает всем необходимым требованиям, предъявляемым к работам такого рода и, безусловно, может быть рекомендована к защите 5.9.1. Русская литература и культуры народов Российской Федерации

19.03.2024

Научный руководитель,
доктор филологических наук,
профессор кафедры истории русской
литературы СПбГУ

/И. Н. Сухих/

Личную подпись заверяю
Документ подготовлен по личной
инициативе

19 МАР 2024

Текст документа размещен в открытом
доступе на сайте СПбГУ по адресу
<http://spbu.ru/science/expert.html>

