

ОТЗЫВ НА АВТОРЕФЕРАТ
диссертации Федотовой Натальи Геннадьевны
на тему «Культурная память города как символический ресурс развития
территории», представленной на соискание ученой степени
доктора культурологии по специальности 5.10.1. - Теория и история
культуры, искусства (культурология)

Диссертационное исследование Федотовой Н.Г. посвящено проблематике, остающейся в фокусе междисциплинарного социально-гуманитарного знания на протяжении последних десятилетий, а исследования культурной памяти и урбанистические теории выделились в отдельные научные направления. Вместе с тем, при значительной разработанности данных направлений, обращение к особенностям функционирования образов культурной памяти в пространстве современного города, выявление потенциала культурной памяти «как символического ресурса» развития современных городских пространств (с. 4 автореферата) представляется и актуальным, и своевременным.

Для реализации цели исследования Н.Г. Федотова прежде всего осуществляет теоретическое фундирование базового для данного исследования концепта «культурная память города», а также вводит в научный оборот и обосновывает такие понятия, как «место памяти города», «носитель культурной памяти города», «символический капитал города», что позволяет автору выстроить непротиворечивую концепцию на достаточно высоком теоретическом и методологическом уровне. Новизну результатам диссертационного исследования Н.Г. Федотовой придает системный анализ и концептуально-обоснованная интерпретация эмпирического материала, полученного автором в Великом Новгороде.

О личном вкладе автора свидетельствует не только систематизация культурологических исследований культурной памяти в городском контексте и структурирование разрозненных коммеморативных практик, но и комплексное исследование процессов символической репрезентации образов городского прошлого.

Текст автореферата позволяет положительно оценить научную и прикладную значимость проведенного Федотовой Н.Г. исследования. В частности, значительный интерес для культурологического знания представляют выявленные Федотовой Н.Г. корреляции между памятью и идентичностью, которые автор продемонстрировала на примере города, в том числе, роль образов прошлого в процессах структурирования идентификационных связей между личностью и городом. Заслуживает внимания также описанные автором особенности цифровизации коммеморативных практик, интерпретируемых в тексте автореферата как

Ярославский государственный
педагогический университет
Вх. № 64-02/535
Дата 08.10.2024 г.

следствие воздействия цифровой трансформации реальности на процессы сохранения и актуализации культурной памяти города.

Полученные автором в ходе диссертационного исследования результаты и материалы обладают необходимыми признаками научной новизны, теоретической и практической значимости, могут быть использованы как теоретическое основание социологических урбанистических исследований, дальнейших фундаментальных исследований коллективных форм памяти и функционирования городских пространств; в образовательных и просветительских программах; в деятельности государственных и общественных структур, участвующих в управлении культурными процессами, формировании и реализации федеральной и региональной культурной политики, в том числе, через разработку проектов, направленных на развитие российских городов, где память выступает своеобразным ресурсом «городского текста», во многом определяющим его аутентичность и уникальность.

Содержание и структура диссертации Н.Г. Федотовой позволяют сделать вывод о логичности, стройной композиции и самостоятельности проведенного автором исследования, о достоверности и обоснованности полученных ею выводов, о соответствии полученных результатов исследовательским задачам.

Отдельно отметим высокий уровень апробации диссертационного исследования, который подтверждается 25 научными статьями в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК РФ (из них 11 статей в изданиях, входящих в международные базы цитирования) и поддержкой проведенных Н.Г. Федотовой исследований грантами российских научных фондов (РГНФ, РФФИ, РНФ) с 2016 по 2023 гг.

Несмотря на сложность поставленных в исследовании Н.Г. Федотовой задач и глубину культурологического анализа, все же при прочтении автореферата диссертации возникают и вопросы, требующие дополнительной информации. Среди таковых следующий вопрос: на с. 23 автореферата диссертации автор указывает на два вектора, исходя из которых ею в дальнейшем строится логика научного анализа символического ресурса культурной памяти города – внутренний и внешний, однако не совсем понятно, на основе чего выделены эти векторы и что именно относится к каждому из них.

Вместе с тем, анализ содержания автореферата позволяет сделать вывод о том, что диссертация «Культурная память города как символический ресурс развития территории» является завершенной научно-квалификационной работой, имеющей значение для развития теории и истории культуры, соответствует паспорту специальности в части пунктов п. 18. Культурно-историческая память и культурное наследие, п. 90. Концепции культуры как знаковой и символической системы, п. 104. Роль цифровой среды в

становлении новых культурных форм и практик, п. 108. Подходы к изучению культурных форм и практик в memory studies и соответствует требованиям п. 9, п.10, п.11, п.12, п.13, п.14 Положения о присуждении ученых степеней (утверждено постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842), а ее автор – Федотова Наталья Геннадьевна заслуживает присуждения ученой степени доктора культурологии по специальности 5.10.1 – Теория и история культуры, искусства (культурология).

«02» 10 2024 г.

Малыгина Ирина Викторовна
доктор философских наук, профессор,
заведующая кафедрой мировой культуры
Института гуманитарных и прикладных наук
ФГБОУ ВО МГЛУ



Подпись Малыгиной И.В. удостоверено

Ведущий специалист отдела
по работе с персоналом
Управления кадров

Кирилова Е.В. 02.10.24



Контактные данные:

Малыгина Ирина Викторовна, доктор философских наук (24.00.01),
профессор

Тел.: +7(499)246-20-62,

e-mail: world-culture@linguanet.ru

119034, Россия, г. Москва, ул. Остоженка, д. 38, стр. 1

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Московский государственный лингвистический
университет»