

На правах рукописи

ШАКИРОВА
Елена Валерьевна

**ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В
ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ
СРЕДЫ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования
(педагогические науки)

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание учёной степени
кандидата педагогических наук

Ярославль
2020

Работа выполнена на кафедре педагогических технологий ФГБОУ ВО
«Ярославский государственный педагогический университет
им. К.Д. Ушинского»

Научный руководитель: **Белкина Валентина Николаевна,**
доктор педагогических наук, профессор,
заведующий кафедрой дошкольной педагогики
и психологии ФГБОУ ВО «Ярославский
государственный педагогический университет
им. К.Д. Ушинского»

**Официальные
оппоненты:** **Иванова Наталия Витальевна,**
доктор педагогических наук, профессор,
директор Института педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Череповецкий государственный
университет», г. Череповец

Усанина Наталия Сергеевна,
кандидат педагогических наук, заведующий
муниципальным дошкольным образовательным
учреждением «Детский сад № 109», г.
Ярославль

Ведущая организация: ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный
педагогический университет имени Козьмы
Минина», г. Нижний Новгород

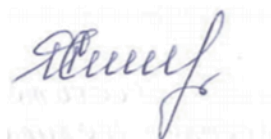
Защита состоится «17» декабря 2020 года в 12:00 часов на заседании
диссертационного совета Д 212.307.09 по защите диссертаций на соискание
учёной степени кандидата наук, учёной степени доктора наук при ФГБОУ ВО
«Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д.
Ушинского», по адресу: 150000, г. Ярославль, ул. Республиканская, 108/1, ауд.
210.

Отзывы об автореферате направлять по адресу: 150000, г. Ярославль, ул.
Республиканская, д. 108/1, диссертационный совет Д 212.307.09.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке ФГБОУ ВО
«Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д.
Ушинского», по адресу: 150000, г. Ярославль, ул. Республиканская, 108/1 и на
сайте ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет
им. К.Д. Ушинского»: <http://yspu.org>.

Автореферат разослан «___» _____ 2020 года.

Ученый секретарь
диссертационного совета
кандидат педагогических наук



И.С. Синицын

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. Дошкольное образование как начальный уровень системы общего образования является основой в развитии ребенка. Научно-технический прогресс, внимание родительской общественности и государства к качеству дошкольного образования требуют от педагога непрерывного профессионального развития, поиска новых форм работы с детьми, освоения современных средств обучения и приобретения различных умений. В процессе овладения профессией, расширения знаний, умений, опыта, происходит изменение личностных качеств педагога, обуславливающих его отношение к работе, появление профессиональных интересов и потребностей. В процессе профессионального развития эти изменения приводят к трансформации профессиональной деятельности, которая может иметь как позитивные, так и негативные проявления. Возникает необходимость изучения личностно-профессионального развития педагога дошкольного образования как особой научной проблемы, связанной с поиском условий и средств, влияющих на это развитие. В таком контексте формирование развивающей предметно-пространственной среды дошкольной организации мы рассматриваем как особый вид деятельности воспитателя, способствующий его личностно-профессиональному развитию посредством решения творческих задач педагогического характера. Изучение данного явления требует выявления системных изменений в работе воспитателя, определения влияющих на них условий и выбора оптимальных средств профессионального развития.

Наряду с непосредственным взаимодействием с дошкольниками одним из основных направлений профессиональной деятельности современного воспитателя является создание и преобразование развивающей предметно-пространственной среды для детей. Работа по изменению и наполнению предметного пространства дошкольной группы связана с творческим поиском, который интересен педагогу на любой стадии профессионального развития, так как позволяет выражать его педагогические интересы при оформлении группы, проявлять индивидуальность в этом виде деятельности. Рассматривая развивающую среду как результат профессионального творчества воспитателя, подчеркнем, что изменения в предметном пространстве группы, связанные с расширением условий для различных видов детской деятельности, повышением доступности, вариативности и полифункциональности элементов среды, будут отражать пополнение знаний, развитие умений воспитателя, а также его заинтересованность профессией. Таким образом, предметное пространство дошкольной организации выступает не только как необходимое условие развития ребенка, но и как особая творческая деятельность, способствующая постоянному личностно-профессиональному развитию педагога, создающего эту среду.

Проблема развития ребенка в условиях предметной среды впервые была рассмотрена в работах известного итальянского ученого, философа, педагога Марии Монтессори, утверждавшей, что процесс становления интеллекта и личности ребенка наиболее активно происходит в среде, дидактически подготовленной, поскольку маленькие дети обучаются прежде всего через собственные действия в предметном пространстве. На современном этапе главным качеством среды выступает ее вариативность – способность меняться и подстраиваться под возможности, потребности и интересы детей. Требования к развивающей среде дошкольной организации сформулированы в федеральном государственном образовательном

стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО). Соблюдение этих требований позволяет педагогу создавать современное пространство, направленное на личность дошкольника, отражающее события, близкие ребенку; демонстрирующее его персональные достижения и уважение к его личности, а также способное приглашать дошкольника к самостоятельному внесению изменений в него. Пространство, создаваемое во взаимодействии с ребенком, становится площадкой для совместной образовательной деятельности и проявления детской инициативы.

Преобразование предметного пространства в сотрудничестве с дошкольником невозможно без профессионального творчества и импровизации педагога. В процессе работы над организацией предметного пространства группы воспитатель реализует свой творческий потенциал, применяя специальные навыки и умения, необходимые для оформления пространства, изготовления деталей интерьера, проектирования архитектуры среды. Работая над созданием развивающей среды, современный педагог параллельно решает воспитательные и эстетические задачи, так как предметное пространство должно способствовать проявлению детской инициативы и познавательного интереса, а также иметь свой оригинальный стиль, основанный на текущих интересах и возможностях детей.

Степень разработанности проблемы исследования. Наукой накоплена определенная система знаний, необходимых для частичного решения исследуемой нами проблемы.

Изучению профессионального развития личности посвящены работы таких авторов, как Е.А. Зеер, М.М. Кашапов, А.А. Литвинюк, Л.М. Митина и др. В их исследованиях раскрыты стадии профессионального развития, его структурные компоненты и факторы, оказывающее влияние на данный процесс. Несмотря на большое количество работ, посвященных профессиональному развитию педагога (Н.В. Антонов, А.А. Деркач, О.А. Иванова, В.А. Сластенин и др.), проблема повышения профессионализма воспитателя дошкольного образования остается недостаточно изученной. В трудах В.И. Загвязинского, В.А. Кан-Калика, М.М. Поташника, Г.В. Сорокоумовой деятельность педагога рассматривается как особый вид профессионального творчества, проявляющийся во взаимодействии с учениками и создании творческой образовательной среды. Специфика дошкольного образования заключается в создании педагогом особой развивающей предметно-пространственной среды для ребенка. Этой проблеме посвящены работы О.В. Дыбиной, Н.В. Микляевой, Л.А. Пеньковой и др. Авторы определяют понятие и компонентный состав предметно-пространственной среды дошкольной организации, определяют значение среды для развития ребенка, рассматривая ее как набор игровых материалов и зон. Процесс совместного создания развивающей среды как особый вид взаимодействия педагога и ребенка, способствующий личностно-профессиональному развитию воспитателя, остается неизученным.

Процесс развития ребенка в специально организованной среде достаточно полно отражен в трудах Б.М. Бим-Бада, Ю.С. Мануйлова, Л.И. Новиковой, В.И. Слободчикова, И.Г. Шендрика, В.А. Ясвина и др. Авторы анализируют исторические аспекты организации развивающей среды образовательных учреждений. В отечественной науке педагогика среды отражена в работах И.А. Алямова, А.А. Аркина, М.Я. Басова, Л.С. Выготского, А.Б. Залкинда, Н.Н. Иорданского, С.А. Каменева, С.С. Моложавого, Е.И. Тихеевой. В зарубежной педагогике средовой подход вслед за М. Монтессори рассматривался Л. Малагуцци, основателем системы Реджио-педагогике, где среда является «третьим педагогом».

Современная дошкольная педагогика при построении развивающей среды ориентируется на концептуальные основания с опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия с детьми, представленные в работах В.А. Петровского и С.Л. Новоселовой.

Роль предметного пространства в развитии ребенка изучена в работах ряда авторов (Л.М. Клариной, Л.П. Стрелковой, А.П. Усовой). Научно-психологические основы развивающего образования и организации развивающей среды как неотъемлемой части такого образования - применительно к дошкольному уровню – намечены в трудах отечественных ученых двадцатого века: Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина. В этом направлении работали их последователи: Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Н.Н. Поддьяков.

Проблемы проектирования предметного пространства дошкольного учреждения, поиска методов его организации становились объектом научного интереса многих педагогов-исследователей. Существуют различные концепции построения развивающей предметно-пространственной среды, основанные на особом подходе к компонентному составу и принципу наполнения (А. фон дер Беек, К. ван Дикен, А.Г. Гогоберидзе, М.Н. Полякова, Т. Хармс), а также методические пособия, направленные на конкретизацию требований федерального государственного образовательного стандарта к предметному пространству дошкольной организации (Э.Ф. Алиева, О.А. Карабанова, О.Р. Радионова и др.). Роль ребенка в эстетическом оформлении предметного пространства рассматривалась в работах И.А. Лыковой, посвященных творческому развитию дошкольников во взаимодействии с педагогом в различных видах изобразительной деятельности, где подчеркивается необходимость привлечения детей к дизайнерской деятельности по оформлению пространства и созданию полезных предметов для игр.

Современные исследователи рассматривают развивающую среду детского сада в контексте разработки методик по оценке качества дошкольного образования. Развивающая предметно-пространственная среда как показатель качества дошкольного образования представлена в работах Е.О. Смирновой, О.А. Шиян, И.Б. Шиян. Исследование С. Шеридан доказало возможность повышения качества дошкольного образования за счет развития профессиональной компетентности педагогов.

Несмотря на многоаспектное освещение в научной и методической литературе вопросов, касающихся темы нашего исследования, не нашла отражения проблема личностно-профессионального развития педагога в процессе формирования развивающей предметно-пространственной среды дошкольной организации. Мы рассматриваем этот факт в качестве **противоречия** между значительным потенциалом деятельности по формированию предметно-пространственной среды дошкольной организации для личностно-профессионального развития педагога и недостаточной разработанностью теоретических и методических основ организации данного вида педагогической деятельности.

В связи с этим **проблема нашего исследования** может быть сформулирована следующим образом: при каких условиях деятельность педагога по формированию предметно-пространственной среды дошкольной организации способствует его личностно-профессиональному развитию?

Объектом исследования является личностно-профессиональное развитие педагога в процессе формирования предметно-пространственной среды дошкольной организации.

Предмет исследования – организационно-педагогические условия и средства личностно-профессионального развития педагога в процессе формирования предметно-пространственной среды дошкольной организации.

Цель исследования – выявить организационно-педагогические условия и средства личностно-профессионального развития педагога в процессе формирования предметно-пространственной среды дошкольной организации.

В соответствии с целью, объектом и предметом исследования нами решались следующие **задачи**:

- на основе анализа научной литературы уточнить сущность и структуру личностно-профессионального развития педагога дошкольного образования в процессе формирования предметно-пространственной среды, определить его признаки, компоненты и критерии оценки, а также уточнить место профессионального творчества в структуре изучаемого явления;

- выявить особенности взаимодействия педагога и ребенка как основного фактора личностно-профессионального развития педагога и педагогического условия осуществления деятельности по созданию и творческому преобразованию развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовании;

- изучить специфику взаимодействия педагогов дошкольного образования по обобщению опыта создания гибкой и функциональной пространственной среды группы дошкольного учреждения как одного из средств личностно-профессионального развития педагога;

- показать возможность включения в процесс формирования предметного пространства дошкольной группы родителей воспитанников посредством использования различных форм взаимодействия детского сада и семьи;

- разработать модель формирования развивающей предметно-пространственной среды дошкольной организации с учетом возрастных особенностей дошкольника, основанную на подходах и принципах конструирования, организации и наполнения пространства для одновременного решения педагогических и эстетических задач развития ребенка;

- разработать и экспериментально апробировать критериальную основу для оценки предметного пространства помещения дошкольной группы как показателя проявления профессионального творчества педагога.

Гипотеза исследования. Деятельность педагога по формированию предметно-пространственной среды дошкольной организации способствует его личностно-профессиональному развитию, если:

- основным компонентом и признаком личностно-профессионального развития субъектами образовательного процесса рассматривается профессиональное творчество, связанное со спецификой работы педагога дошкольного образования;

- формирование среды дошкольной организации выступает в качестве особого направления профессиональной деятельности педагога, связанной с созданием условий для развивающего взаимодействия с воспитателем, другими детьми и объектами пространства;

- процесс создания развивающей предметно-пространственной среды детского сада ориентирован на одновременное решение педагогических и эстетических задач

развития ребенка и организован в формах, способствующих повышению профессиональной мотивации педагогов;

- включение педагога в деятельность по созданию развивающей предметно-пространственной среды основано на взаимодействии с детьми и их родителями, а также коллегами, что предполагает применение новых форм работы, установление коммуникации, заимствование чужого и презентацию своего опыта.

Методологическую основу исследования составляют: идеи гуманистической философии и психологии личности, стремящейся к самореализации во взаимодействии с другими людьми (Л.С. Выготский, А. Маслоу, С.Л. Рубинштейн и др.); теория самоактуализации личности (Д.А. Леонтьев, А. Маслоу, К. Роджерс); концепция креативности как универсальной познавательной способности (Д.П. Гилфорд, Т. Любарт, Э.П. Торренс), идеи системного подхода (И.В. Блауберг, В.И. Казаренков, В.Н. Садовский, Б.Г. Юдин); личностно-ориентированный подход (А.Г. Асмолов, И.А. Зимняя, В.В. Сериков, В.А. Сластенин), в том числе к построению развивающей предметно-пространственной среды (С.Л. Новоселова, В.А. Петровский, Т. Хармс, О.А. Шиян); концепция деятельностного подхода (Л.С. Выготский, Д. Дьюи, А.Н. Леонтьев, Н.Н. Поддьяков, С.Л. Рубинштейн и др.), идеи средового подхода и «педагогики среды» (Л. Малагуцци, Ю.С. Мануйлов, М. Монтессори, Е.И. Тихеева, В.А. Ясвин), позволившие определить компоненты и показатели творчества педагога дошкольной образовательной организации в процессе конструирования предметно-пространственной среды, а также подходы к формированию развивающей предметно-пространственной среды детского сада.

В качестве **теоретической основы** исследования выступают:

- теория мотивации (Д. Барбуто, Д. Макклеланд, А. Маслоу, Б. Моснер, Ф. Херцберг);
- теория самодетерминации личности (Э. Деси, Р. Райан);
- теория развития личности в деятельности и общении (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.);
- теория педагогического творчества (А.Г. Асмолов, Д.Б. Богоявленская, В.А. Кан-Калик, Н.В. Кузьмина, Н.Д. Никандров, Я.А. Пономарев, К. Роджерс, Э. Торренс и др.);
- теории педагогического взаимодействия субъектов образовательного процесса (А.П. Антипова, Л.В. Байбородова, Д.Ф. Барсукова, В.Н. Белкина, В.В. Давыдов, Т.Б. Федорова);
- теоретические положения о структуре и содержании развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения (О.В. Дыбина, С.Л. Новоселова, М.Н. Полякова, В.А. Петровский и др.);
- теория амплификации детского развития (А.В. Запорожец);
- исследования теории дизайна и художественно-эстетического развития дошкольников (И.А. Лыкова, Г.Н. Пантелеев, В.Ф. Рунге, А.Г. Устинов, Е.А. Флерина и др.);
- исследования целостного формирования и творческого развития личности в процессе деятельности (Л.И. Анцыферова, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, С. Робсон, В. Ро, А.В. Серый, В.И. Слободчиков и др.).

Методы исследования. Для реализации цели исследования и решения поставленных задач использовались следующие методы: *теоретические* – анализ научной литературы, нормативных документов, стандартов профессионального и дошкольного образования; педагогическое моделирование; *эмпирические* – метод

эксперимента (констатирующий и формирующий), наблюдение за деятельностью педагогов и воспитанников, изучение и оценка развивающей предметно-пространственной среды как продукта деятельности; беседа, анкетирование, обобщение, сравнение, статистический и графический анализ результатов экспериментальной работы. В методический комплекс входят: опросник для определения источников мотивации Д. Барбуто и Р. Сколла; тест Э.П. Торренса для определения уровня творческого мышления, модифицированный для педагогов дошкольного образования; авторская шкала для изучения способов взаимодействия педагога и ребенка на занятии изобразительной деятельностью; авторская шкала показателей развивающей предметно-пространственной среды для поддержки активности детей в самостоятельной деятельности; расчет t-критерия Стьюдента в качестве метода определения значимости выявленных различий при количественной обработке данных.

База исследования. Исследование проводилось на базе дошкольных образовательных организаций г. Иванова (МБДОУ № 155, 156, 165, 75). В исследовании приняли участие 105 воспитателей дошкольных образовательных организаций г. Иванова и Ивановской области, 98 семей воспитанников, было обследовано 32 групповых помещения. Общая выборка исследования составила 315 человек.

Исследование проводилось в **три этапа**:

Первый этап (2015-2016 гг.) – определение научно-теоретической базы исследования и составление библиографии по проблеме исследования, обобщение педагогического опыта, его сравнительный анализ. В результате проделанной работы на данном этапе были определены цель, задачи, гипотеза диссертационного исследования.

Второй этап (2016-2018 гг.) – разработка концепции исследования и программы ее опытно-экспериментальной проверки, описание теоретической модели и апробация педагогических условий активизации личностно-профессионального развития педагогов дошкольных образовательных организаций в процессе формирования развивающей предметно-пространственной среды; определение форм и методов диагностики профессионального развития педагога в условиях создания развивающей предметно-пространственной среды.

Третий этап (2018-2019 гг.) – анализ и обобщение результатов исследования; получение уточняющих данных; оформление диссертационной работы.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

- обоснована необходимость системных изменений в профессионально-педагогической деятельности педагога дошкольного образования, уточнены компоненты личностно-профессионального развития педагога, связанные с профессиональным творчеством и проявляющиеся в условиях формирования предметно-пространственной среды (направленность, гибкость, компетентность), а также их показатели;

- выявлены условия и средства, способствующие развитию основных компонентов личностно-профессионального развития педагога дошкольного образования в процессе формирования предметно-пространственной среды детского сада;

- развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения впервые рассмотрена как одно из основных условий личностно-профессионального развития педагога, а также как особый вид профессиональной деятельности

воспитателя, связанный с творчеством и основанный на взаимодействии с коллегами, воспитанниками и их родителями;

- исходя из теории мотивации, выявлены и экспериментально апробированы формы работы с педагогическим коллективом, способствующие привлечению воспитателей к творческой деятельности по созданию и преобразованию развивающей предметно-пространственной среды: профессиональный конкурс, деятельность по диссеминации опыта (публичное выступление), а также формы работы с детьми и их родителями, направленные на совместное творчество в формировании предметного пространства дошкольной организации;

- на основе личностно-ориентированного и деятельностного подходов разработан и научно обоснован алгоритм конструирования развивающей предметно-пространственной среды для групп раннего, младшего, среднего и старшего дошкольного возраста;

- на основе средового и деятельностного подходов разработаны и апробированы методики оценки развивающей предметно-пространственной среды дошкольной группы и взаимодействия педагога и детей;

- в результате экспериментального исследования доказано влияние профессиональной творческой деятельности по формированию предметно-пространственной среды на личностно-профессиональное развитие педагога дошкольного образования.

Теоретическая значимость исследования состоит в следующем:

- данное исследование расширяет научное представление о личностно-профессиональном развитии педагогов в специфике дошкольного образования с позиции средового, личностно-ориентированного и деятельностного подходов за счет уточнения содержательной структуры развивающей предметно-пространственной среды детского сада, подходов, принципов и средств ее формирования как особого вида профессиональной творческой деятельности воспитателя;

- личностно-профессиональное развитие педагога в процессе творческой деятельности по формированию предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации рассмотрено как условие амплификации детского развития;

- определены виды детской деятельности, основанные на взаимодействии педагога и ребенка в совместном преобразовании предметно-пространственной среды, способствующие развитию профессиональных умений воспитателя: сюжетно-ролевая игра, коллективное творчество, изобразительная и познавательная деятельность с применением различных форм и материалов;

- сформулирована теоретическая база оценки предметного пространства помещения дошкольной группы как отражения личностно-профессионального развития педагога, проявления его творческих навыков и умений при формировании среды для деятельности дошкольника;

- выявлена связь дизайнерской и педагогической деятельности воспитателя в процессе формирования развивающей предметно-пространственной среды;

- описаны формы организации деятельности педагогов по формированию предметно-пространственной среды во взаимодействии с коллегами, детьми и их родителями.

Практическая значимость работы заключается в том, что полученные в ней результаты нашли отражение в рекомендациях, которые можно использовать в

практике деятельности дошкольных образовательных учреждений. К практической значимости работы можно отнести следующее:

- описание системы работы по личностно-профессиональному развитию педагогов в процессе формирования предметно-пространственной среды с применением различных форм организации деятельности: обучающие семинары, профессиональный конкурс, работа по обобщению и распространению опыта, взаимодействие с детьми, сотрудничество с родителями;
- разработанные и опубликованные в форме брошюры рекомендации по организации и наполнению предметного пространства дошкольных групп, содержащие примеры практических решений игровых зон, идеи применения детского творчества для эстетического оформления помещений группы;
- разработанные и опубликованные в научных журналах методические инструменты для оценки организации совместной деятельности педагога и детей, создания условий для различных видов детской деятельности в предметном пространстве группы. Оценочные методики носят универсальный характер и позволяют применять их в дошкольных образовательных организациях, реализующих различные образовательные программы.

Достоверность результатов исследования обусловлена непротиворечивостью теоретических положений, рассматривающих проблему в психолого-педагогическом, социальном и философском аспектах; методологической полнотой исходных позиций, теоретических положений; длительным характером опытно-экспериментальной работы; преемственностью и последовательностью в реализации исходных теоретических положений; воспроизводимостью результатов исследования и их внедрением в практику; систематической проверкой результатов исследования на различных этапах опытно-экспериментальной работы, подтверждающей гипотезу исследования; востребованностью научно-методических разработок в творческой профессиональной деятельности педагогов дошкольных образовательных организаций.

Личный вклад автора состоит в проведении теоретического анализа состояния исследуемой проблемы; обобщении и систематизации теоретических и эмпирических материалов, формулировании на этой основе идеи исследования; теоретическом обосновании, разработке и реализации плана экспериментального исследования, организации опытно-экспериментальной работы в рамках муниципальной опорной площадки и региональной инновационной площадки; разработке диагностических материалов; издании учебно-методических пособий для педагогов, обработке и анализе результатов исследования, а также внедрении основных результатов исследования в деятельность дошкольных образовательных учреждений.

Апробация и внедрение результатов диссертационной работы. Материалы исследования прошли апробацию в системе дошкольного образования г. Иванова, Ивановской области, используются в условиях повышения квалификации педагогических работников.

Теоретические и практические результаты исследования изложены в 23 научных статьях (7 из них опубликованы в изданиях, входящих в перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, рекомендуемых ВАК РФ); в книге для родителей и воспитателей дошкольных образовательных учреждений, методическом пособии для руководителей, специалистов и педагогов дошкольных образовательных учреждений; других методических материалах (общим объемом 15 п.л.).

Результаты экспериментальной работы были представлены на научных и научно-практических конференциях различного уровня: Межрегиональной научно-практической конференции «Федеральные государственные образовательные стандарты: новое качество образования» (Иваново, 2017, 2018); Межрегиональной научно-практической конференции «Воспитание: современные векторы развития» (Иваново, 2017); Межрегиональной научно-практической конференции «Современное воспитание: смыслы, цели, образы» (Иваново, 2019); IV Всероссийской научно-практической конференция «Стратегия развития современной сельской школы в условиях реализации ФГОС: проблемы и перспективы» (Иваново, 2018); IX Международной научно-практической конференции «Российская наука в современном мире» (Москва, 2017); IX Международной студенческой электронной научной конференции «Студенческий научный форум» (Москва, 2017); Международной научной конференции «Чтения Ушинского» (Ярославль, 2018, 2019), VIII Международной конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста» (Москва, 2019).

Положения, выносимые на защиту:

1. Личностно-профессиональное развитие педагога дошкольного образования является сложным по своему содержанию и структуре явлением, ведущим компонентом которого является педагогическое творчество, понимаемое нами, с одной стороны, как процесс, способствующий приобретению педагогом новых профессиональных умений и развитию качеств личности, с другой стороны - как показатель высокого уровня профессионального мастерства.

2. Профессиональное творчество педагога дошкольного образования в условиях формирования предметно-пространственной среды детской группы может рассматриваться с трех позиций: педагога, ребенка, среды, выступающей в качестве пространства взаимодействия и продукта совместной деятельности педагога и ребенка. При этом совместно создаваемое предметное пространство расширяет возможности для различных видов детской деятельности, общения со взрослым и сверстниками. Формирование такого пространства предполагает непрерывное приобретение и применение новых профессиональных и творческих умений воспитателем, способствует его самовыражению и самореализации в педагогической деятельности.

3. Принципы формирования развивающей предметно-пространственной среды основаны на специфике работы с дошкольниками и подразумевают развивающий, личностно-ориентированный и деятельностный характер взаимодействия. При формировании предметного пространства детской группы данные принципы выражаются в насыщенности, вариативности, трансформируемости развивающей среды; разнообразии видов деятельности, доступных ребенку; в интеграции педагогики и дизайна в организации игровых зон; учете возрастных и индивидуальных особенностей детей; в активном сотрудничестве педагога с ребенком в различных формах образовательной и творческой деятельности.

4. Организационно-педагогическими условиями личностно-профессионального развития педагога в процессе формирования предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации являются: организация работы с педагогическим коллективом по обобщению и диссеминации передового опыта конструирования предметного пространства детского сада; сотрудничество с детьми по наполнению и преобразованию пространства детской группы; взаимодействие с семьями воспитанников по созданию развивающего предметного пространства

дошкольной организации. При этом в качестве педагогических средств реализации условий выступают: профессиональные конкурсы, мастер-классы, работа творческих групп педагогов, использование информационных ресурсов в деятельности педагогов; процесс создания дидактических, игровых и творческих зон в группе, актуализация детской самостоятельности и творчества; родительские конкурсы поделок, индивидуальные консультации для родителей, работа родительских клубов.

5. В качестве критериев оценки личностно-профессионального развития педагога в условиях формирования предметно-пространственной среды дошкольной организации выступают: профессиональная мотивация педагога как показатель его удовлетворенности работой и изменения отношения к ней (направленность); творческое мышление педагога как показатель развития личностного компонента профессионального развития (гибкость); взаимодействие педагога и детей как совместная деятельность, отражающая профессиональную компетентность педагога; предметная среда как результат деятельности педагога и показатель условий, созданных воспитателем в предметном пространстве группы для развития ребенка в различных видах деятельности.

Структура и объем диссертации. Структура диссертации определялась логикой исследования и поставленными задачами. Она включает в себя введение, две главы, выводы, заключение, библиографический список и приложения. Общий объем диссертации составляет 202 страницы, в том числе 14 таблиц, 16 рисунков и приложение. Список литературы содержит 235 наименований, из них 30 на английском языке.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во **введении** обоснована актуальность темы диссертации; определена степень ее научной разработанности; сформулированы проблема и цель; выдвинута гипотеза исследования; определены объект, предмет исследования, задачи, этапы и методы исследования; на основе анализа степени разработанности проблемы в научной литературе выявлена научная новизна работы, раскрыты ее теоретическая и практическая значимость; приведены сведения об апробации и внедрении полученных результатов; а также основные положения, выносимые на защиту; кратко описана структура работы.

В первой главе диссертации – **«Теоретические аспекты личностно-профессионального развития педагога в процессе формирования предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации»** – проанализированы теоретические подходы к понятию «личностно-профессиональное развитие», представлена структура изучаемого явления с учетом особой роли профессионального творчества как основного компонента, обусловленного спецификой дошкольного образования и деятельностью по формированию предметного пространства.

Опираясь на работы Э.Ф. Зеер, Е.М. Ивановой, М.М. Кашапова, А.Н. Леонтьева, Л.М. Митиной, С.Л. Рубинштейна, мы рассматриваем личностно-профессиональное развитие педагога как особый процесс, происходящий во время преодоления психологических барьеров и разрешения внутренних противоречий, возникающих в профессиональной деятельности. Существуют различные подходы к изучению процесса профессионального развития (социолого-управленческий, деятельностный, личностный). С позиций социолого-управленческого подхода процесс профессионального развития рассматривается как условие повышения

эффективности работы коллектива. Деятельностный подход ориентирован на изучение преодоления стадий профессионального развития (профессиональная адаптация, первичная и вторичная профессионализация, профессиональное мастерство), и характерных для каждой стадии признаков и параметров (Я.А. Кибанов, А.А. Литвинюк). Личностный подход связан с изучением личностных изменений субъекта, происходящих под влиянием профессиональной деятельности и выражающихся в достижении работником самореализации в профессии (Л.М. Митина). При этом основным условием самореализации является профессиональное творчество, которое выступает главным признаком профессионального мастерства и влияет на профессиональную мотивацию к самопроектированию деятельности и карьеры (О.А. Иванова, Т.В. Игнатова).

Теоретическим основанием определения компонентного состава личностно-профессионального развития педагога явилось положение концепции Л.М. Митиной об интегральных личностных характеристиках (направленность, компетентность, гибкость), детерминирующих профессиональное развитие личности. *Направленность* связана с совокупностью мотивов деятельности, их иерархией и образуется в процессе формирования профессиональной позиции, процесса саморазвития, совершенствования и приобретения новых профессиональных навыков, а также выхода профессиональной деятельности на творческий уровень. Согласно концепции Л.М. Митиной, в качестве интегральной характеристики, обуславливающей профессиональное развитие личности, выступает *гибкость* как способность к творчеству, умение вырабатывать новые, или принимать известные оригинальные подходы к разрешению проблемной ситуации. Данный компонент профессионального развития педагога связан с его творческим мышлением, позволяющим ему проявлять творчество в профессии. *Компетентность* представляет собой совокупность профессиональных знаний и умений, изменяющуюся и расширяющуюся в процессе личностно-профессионального развития педагога. В работе воспитателя данный компонент охватывает различные направления деятельности, связанные как с организацией деятельности детей, так и с взаимодействием с родителями воспитанников, с коллегами.

На основании деятельностного подхода формирование предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации рассматривается нами как направление работы, в котором могут быть созданы все условия для личностно-профессионального развития педагога: *организация работы с воспитателями* по обобщению и распространению опыта создания и наполнения игрового пространства для детей, *взаимодействие с ребенком* в разных видах деятельности по совместному планированию, созданию, оформлению и использованию игровых зон и материалов, а также *сотрудничество с семьями воспитанников* для привлечения их к творческим проектам по преобразованию интерьера группы. Интеграция направлений работы, определенных в качестве условий личностно-профессионального развития, комплексно воздействует на педагогов, находящихся на разных стадиях профессионального развития, способствуя успешному их прохождению за счет творческого характера педагогических задач.

Анализ научной литературы позволил нам выделить в качестве основного компонента личностно-профессионального развития педагога профессиональное творчество. Более того, успешность прохождения каждой стадии профессионального развития выражается в ее выходе на творческий уровень. Опираясь на работы Д.Б. Богоявленской, А.В. Большакова, Г.И. Вергелес, Л.С. Выготского,

В.И. Загвязинского, В.И. Казаренкова, В.А. Кан-Калика, мы рассматриваем творчество как общую способность к интеллектуальной активности и умение учителя принимать оперативные, гибкие решения в условиях многовариативного педагогического процесса. Профессиональное творчество в специфике дошкольного образования выступает не только в качестве основного компонента личностно-профессионального развития педагога, но и как признак данного процесса. Работа с дошкольниками связана с импровизацией, проявляющейся во взаимодействии с детьми, выборе форм и средств совместной деятельности. Теоретический анализ научных исследований позволил выявить основные признаки профессионального творчества педагога дошкольного образования, ведущими из которых мы считаем следующие: видение новых проблем в стандартных ситуациях; умение комбинировать известные способы решения проблемы с новыми способами; педагогическую импровизацию, готовность к принятию нового; умение управлять своим психоэмоциональным состоянием.

Учитывая перечисленные признаки профессионального творчества педагога дошкольного образования, полагаем, что деятельность по формированию развивающей предметно-пространственной среды выступает в качестве особого направления работы воспитателя, которое позволяет ему не только приобретать и применять профессиональные и специальные знания и умения, но и проявлять творчество, достигая самовыражения и самореализации. Работа по преобразованию предметного пространства помещения дошкольной группы охватывает все направления деятельности воспитателя (взаимодействие с детьми, сотрудничество с родителями, обмен опытом с коллегами), способствуя его личностно-профессиональному развитию в различных видах деятельности и творчества.

Понятие развивающей предметно-пространственной среды рассматривалось нами с позиции системного, деятельностного и средового подходов (Б.М. Бим-Бад, Ю.С. Мануйлов, Л.И. Новикова, В.И. Слободчиков, О.А. Шиян, И.Б. Шиян). На основе сравнения с зарубежным опытом организации предметного пространства для детей нами выделены отличительные особенности развивающей среды современных дошкольных учреждений Российской Федерации. На основе существующих отечественных и зарубежных концепций построения развивающей предметно-пространственной среды дошкольной группы (А.Г. Гогоберидзе, О.В. Дыбина, М.Н. Полякова, А. фон дер Беек, К. ван Дикен, Т. Хармс) определен компонентный состав развивающей среды и основные подходы к ее содержанию: по видам детской деятельности; по образовательным областям; интегрированный (смешанный) вариант. В качестве важнейших компонентов развивающей предметно-пространственной среды выступают: материальный (материалы и оборудование, наполнение уголков или зон активности детей); организационный (совокупность пространственных параметров среды, размещение и соотношение зон и игровых центров в пространстве группы); личностный (условия, которые позволяют детям взаимодействовать друг с другом, со взрослыми, индивидуализировать процесс жизнедеятельности). В соответствии с описанными подходами нами были разработаны варианты формирования развивающей предметно-пространственной среды с учетом возрастных особенностей дошкольников (группы раннего, младшего, среднего, старшего возраста). Данные варианты представляют собой теоретически обоснованные, апробированные на практике и соответствующие требованиям федерального государственного стандарта дошкольного образования схемы

организации и наполнения предметного пространства для развития детской инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности.

На основе теории амплификации, личностно-ориентированного и деятельностного подходов в первой главе диссертации выделены основные виды деятельности дошкольника в условиях предметного пространства детского сада, в основе которых лежит взаимодействие педагога и ребенка: познавательная деятельность (коллекционирование, экспериментирование с различными материалами, постановка опытов, наблюдение и фиксация результатов); изобразительная деятельность (рисование с применением нетрадиционных техник); сюжетно-ролевая игра (труд, театрализация) и коллективное творчество (пение, танец). Создание предметного пространства как условия для этих видов деятельности предполагает партнерскую позицию педагога по отношению к ребенку, способствует переходу работы воспитателя на уровень творческого сотрудничества с детьми – индивидуализации образования. Кроме того, деятельность педагога по совместному с детьми, родителями и коллегами формированию предметного пространства является отражением его полиролевого поведения, основанного на проявлении профессиональной гибкости как признака личностно-профессионального развития. Принимая на себя роль дизайнера, руководителя творческого проекта по преобразованию пространства группы, педагог отказывается от жесткого профессионально-ролевого поведения, принимает и внедряет новизну в различные направления своей деятельности, что отражает изменения в его профессиональной позиции, выход на творческий уровень профессиональной деятельности.

Во второй главе диссертации – **«Организация и результаты исследования»** – описывается критериальная основа выбора оценочных методик на базе интегральных личностных характеристик, выделяемых в качестве компонентов личностно-профессионального развития педагога (направленность, гибкость, компетентность); представлены формы работы с педагогами дошкольных образовательных организаций, дошкольниками и их семьями, способствующие привлечению к профессиональной творческой деятельности по созданию и преобразованию развивающей среды; показаны основные результаты творческой деятельности педагогов по усовершенствованию предметного пространства групп; охарактеризованы изменения во взаимодействии с дошкольниками в процессе преобразования развивающей среды.

Выделяя профессиональное творчество в качестве основного признака личностно-профессионального развития, для изучения данного процесса мы выбрали методики, позволяющие оценить выход каждого компонента на творческий уровень. Мотивационный компонент как основной показатель *направленности личности* мы изучали, анализируя соотношение ведущих источников профессиональной мотивации на разных этапах исследования (оценка проводилась при помощи опросника Д. Барбуто и Р. Сколла). *Гибкость* как компонент, связанный с мышлением и выражающийся в таких его особенностях, как переключаемость, подвижность и вариативность, мы соотнесли с творческим мышлением и оценивали посредством заданий из батареи тестов Э.П. Торренса, модифицированных для педагогов дошкольного образования. Показателями *компетентности* воспитателя выступают характеристики его взаимодействия с ребенком и уровень организации развивающей предметно-пространственной среды как результата профессионального творчества. Для изучения способов взаимодействия педагога и ребенка на занятии изобразительной деятельностью и для определения в развивающей предметно-

пространственной среде условий поддержки активности детей в самостоятельной деятельности были разработаны авторские оценочные шкалы.

Опытно-экспериментальная работа осуществлялась в три этапа.

На диагностическом этапе мы установили общий уровень организации развивающей предметно-пространственной среды в дошкольных организациях, а также определили исходный уровень развития творческого мышления у педагогов; соотношение источников профессиональной мотивации. Исследование проводилось в рамках работы муниципальной опорной площадки и региональной инновационной площадки по проектированию развивающей предметно-пространственной среды детского сада при «Лаборатории оценки и развития качества дошкольного образования ОГАУ ДПО «Институт развития образования Ивановской области». Основными методами исследования на данном этапе было анкетирование и наблюдение за взаимодействием детей и педагога, позволяющее выявить уровень его профессиональной компетентности в организации совместной деятельности и предметного пространства группы.

В ходе работы на диагностическом этапе исследования выявлены ведущие источники профессиональной мотивации педагогов дошкольного образования, представленные на рисунке 1: определен недостаточный уровень развития творческого мышления в работе современных педагогов дошкольного образования; установлено общее сходство в подходах к организации предметного пространства и его наполнению среди педагогов разных дошкольных учреждений города Иванова. К проблемам организации развивающей среды можно отнести формальный подход к созданию условий для познавательной деятельности ребенка, низкий уровень разнообразия и вариативности материалов для творчества, игровой и познавательной деятельности; слабое отражение результатов детской деятельности в пространстве группы – педагоги не используют продукты детского творчества для оформления группового помещения.

Определив общие проблемы в организации развивающей предметно-пространственной среды детских садов, для участия в формирующем эксперименте мы выбрали две дошкольные организации: экспериментальную и контрольную. На базе экспериментальной дошкольной организации проводилась опытно-экспериментальная работа, в деятельность контрольной группы мы не вводили экспериментальные факторы.

В ходе данного этапа исследования в работу экспериментального дошкольного учреждения вводились выделенные нами условия личностно-профессионального развития при помощи средств, активизирующих деятельность педагогов по изменению развивающей предметно-пространственной среды групп. В качестве основного условия выступила непосредственная *работа с педагогами*. В частности, в профессиональном смотре-конкурсе на лучшую развивающую среду группы детского сада приняли участие 16 педагогов экспериментальной дошкольной организации. В процессе подготовки к конкурсу были проведены консультации для участников; моделирование и проектирование предметного пространства детской группы, отвечающего принципам вариативности и трансформируемости. Важным средством совершенствования деятельности педагогов экспериментального детского сада стало также привлечение педагогов к деятельности по обобщению и диссеминации опыта в форме публичных выступлений на семинарах муниципальной опорной площадки на базе экспериментальной дошкольной организации. За период с марта 2017 г. по сентябрь 2019 г. было проведено 10 семинаров муниципального уровня для педагогов

г. Иванова, 1 региональный семинар для воспитателей Ивановской области. В семинарах приняли участие 135 человек.

Взаимодействие с детьми и сотрудничество с их родителями как условия личностно-профессионального развития воспитателей возникли уже по инициативе самих педагогов. В течение трех лет (2016-2018 гг.) было организовано 6 конкурсов поделок, в которых приняли участие 98 семей воспитанников, создавших дидактические пособия, украшения интерьера и игровое развивающее оборудование для групп.

Результатом стали системные изменения в предметном пространстве 8 групповых помещений экспериментального дошкольного учреждения.

Анализ данных, полученных в результате формирующего эксперимента, показал наиболее значительные изменения у педагогов экспериментальной дошкольной организации. В контрольной дошкольной организации отмечены незначительные изменения.

Среди педагогов экспериментальной дошкольной организации увеличилась доля воспитателей с высоким уровнем творческого мышления; изменения в соотношении ведущих источников профессиональной мотивации свидетельствуют об изменениях в профессиональных приоритетах педагога – повышении потребности во внешнем признании своей деятельности, активном принятии новых профессиональных целей и ценностей. Ведущий источник мотивации не изменился («Внутренняя концепция «Я»»), но существенный рост источника «Внутренние процессы» свидетельствует о том, что педагоги стали получать удовольствие от профессиональной деятельности. Данные измерения ведущих источников профессиональной мотивации педагогов на разных этапах экспериментальной работы представлены на рисунке 1.

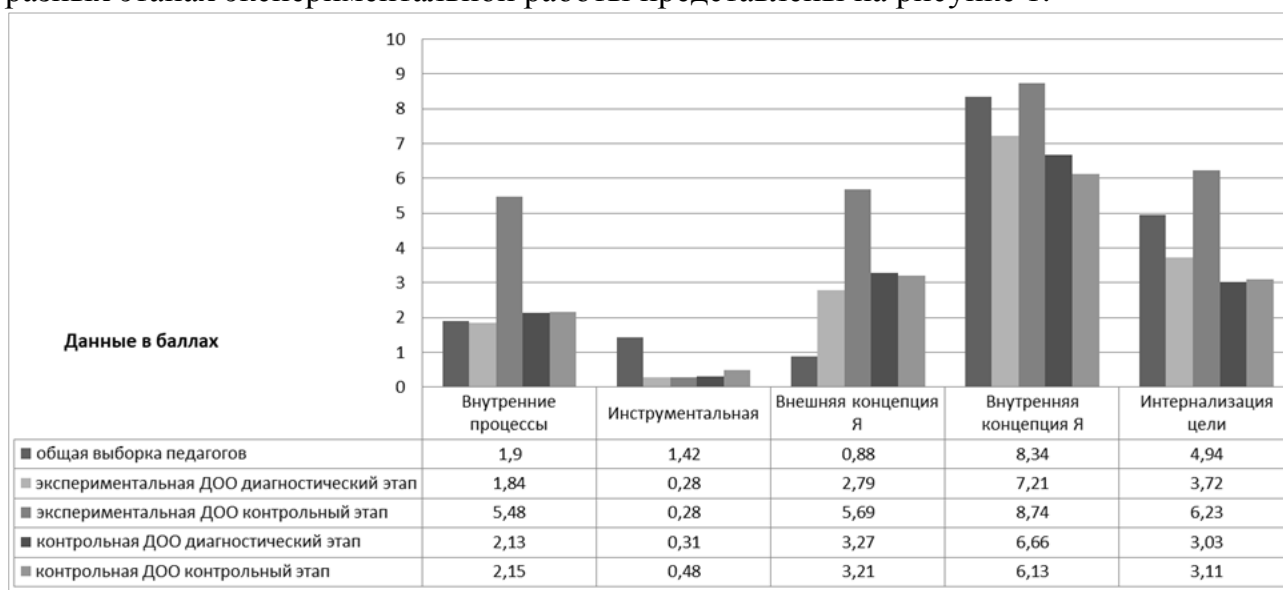


Рис. 1. Соотношение ведущих источников профессиональной мотивации педагогов на разных этапах исследования

Изменения в соотношении ведущих источников профессиональной мотивации педагогов мы связываем с влиянием творчества, которое воспитатели проявляли в процессе создания игровых зон, применяя свои умения, выбирая новые варианты и реализуя идеи. Возможность применения профессионального творчества воспитателей способствовала повышению их заинтересованности в работе, удовлетворению потребности в профессиональном самовыражении, что выразилось в

качественных изменениях в организации развивающей предметно-пространственной среды и творческом мышлении педагогов (рисунок 2).

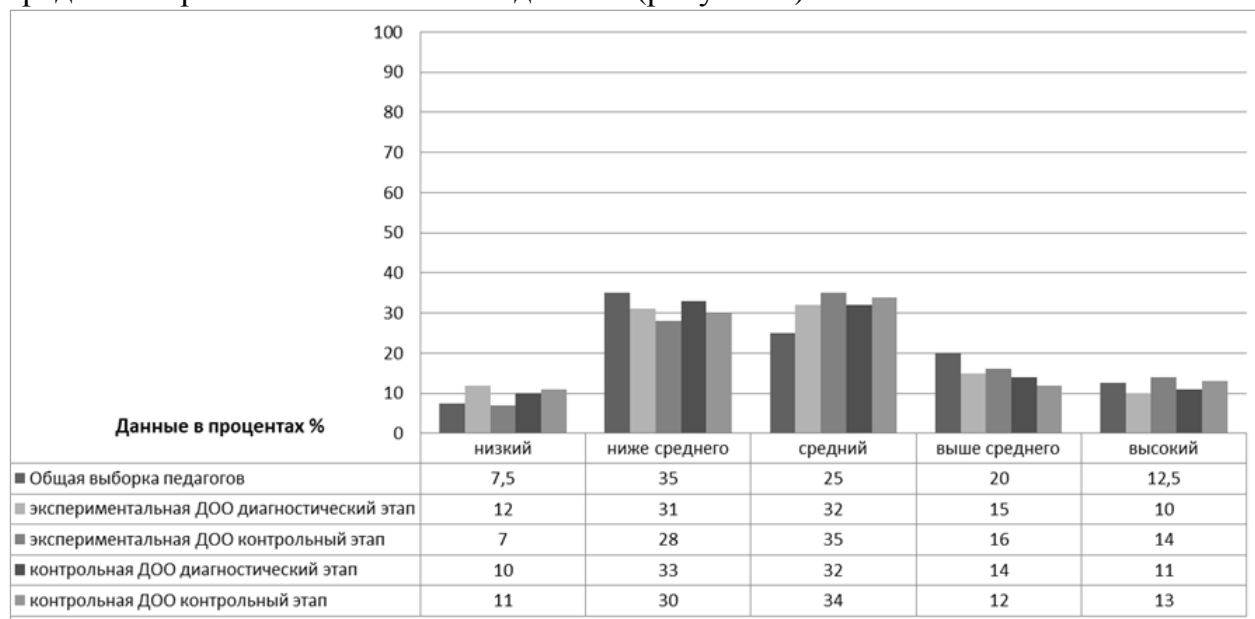


Рис. 2. Результаты измерения уровня развития творческого мышления педагогов

Повышение уровня творческого мышления у педагогов экспериментальной дошкольной организации мы связываем с креативной деятельностью по изменению предметно-пространственной среды (планированием игровых зон, их эстетическим оформлением и подбором наполнения). Работа по преобразованию развивающей среды велась в сотрудничестве с ребенком, что способствовало изменениям во взаимодействии педагога и ребенка, представленным на рисунке 3.

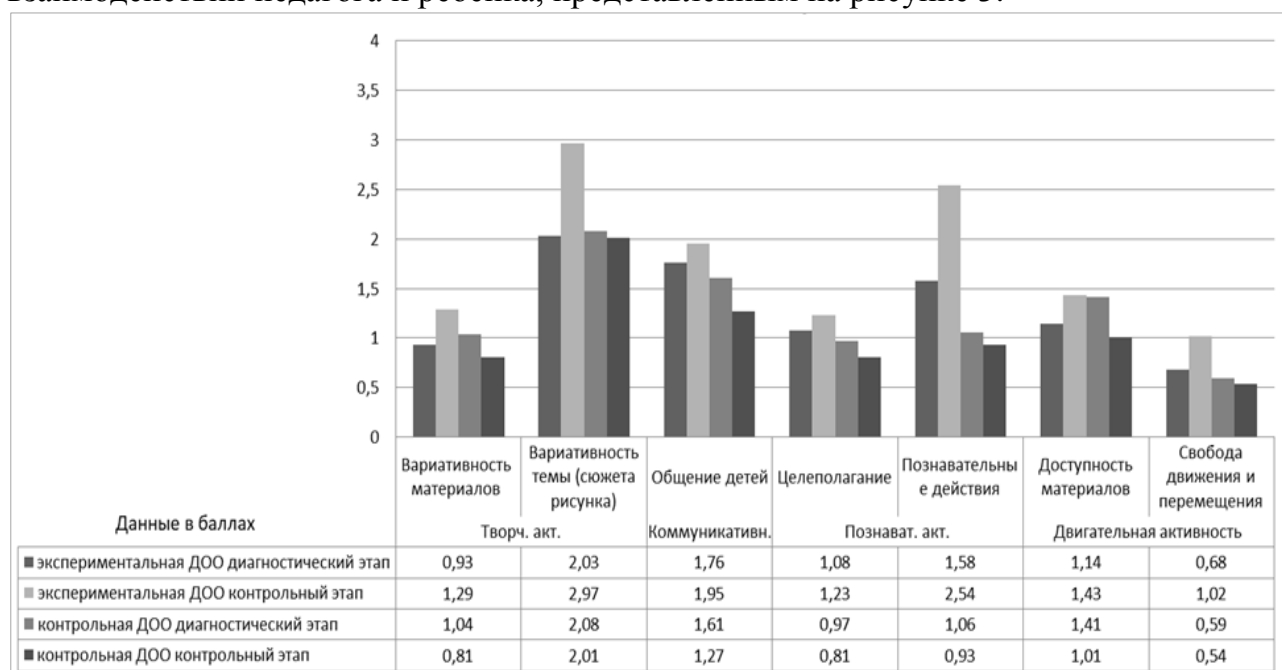


Рис. 3. Изменения во взаимодействии педагога и ребенка

Сравнивая результаты исследования по оценке взаимодействия педагога и ребенка на диагностическом и контрольном этапах, отмечаем, что большая часть изменений наблюдается в показателях экспериментальной дошкольной организации. При организации занятий изобразительной деятельностью педагоги

экспериментального детского сада стали больше внимания уделять доступности и вариативности материалов, что выражалось в их размещении и предоставлении детям возможности выбора цвета, способа изображения, художественного материала и инструмента. Существенно улучшился подход к выбору темы и сюжета рисунка – воспитатели экспериментального детского сада стали больше поощрять и ценить в работах детей индивидуальность, на занятиях они советовали дошкольникам, как развить сюжет и дополнить рисунок. Изменение отношения педагогов к вариативности сюжета рисунка и темы деятельности способствовало повышению познавательной активности ребенка и созданию на занятиях атмосферы живого общения, рабочей творческой обстановки. Отсутствие существенных изменений во взаимодействии педагога и ребенка на занятиях изобразительной деятельностью в контрольном детском саду доказывает, что улучшения в показателях экспериментальной дошкольной организации вызваны привлечением педагогов к работе по изменению развивающей среды.

Изменения в организации развивающей предметно-пространственной среды экспериментальной и контрольной дошкольных организаций представлены на рисунке 4.

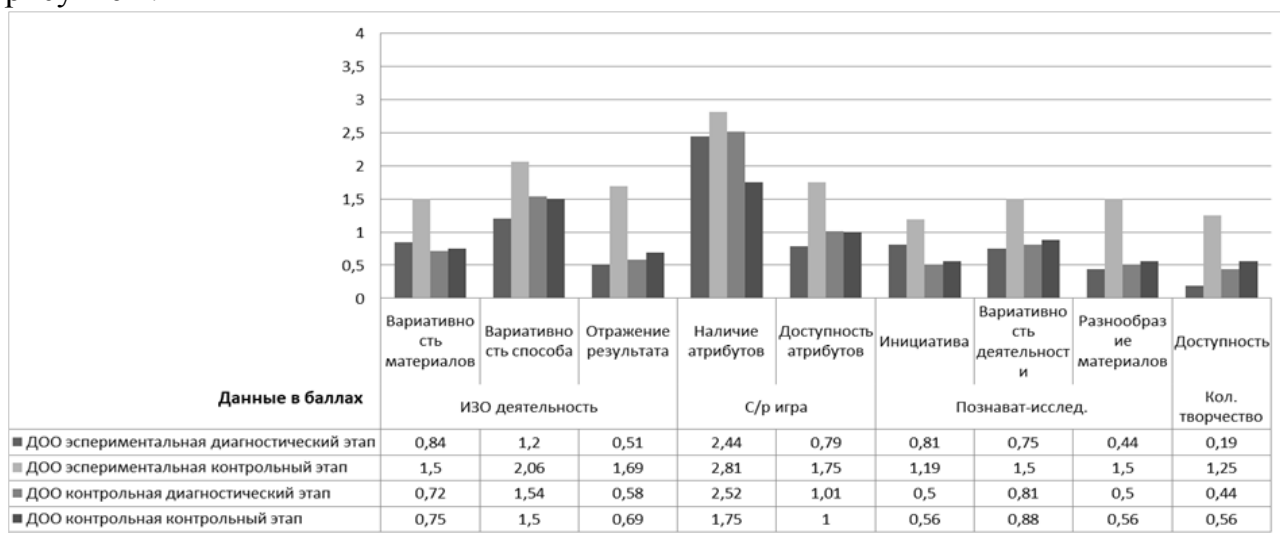


Рис. 4. Изменения в организации развивающей предметно-пространственной среды экспериментальной и контрольной дошкольных образовательных организаций

Наибольший прирост зафиксирован по показателям, связанным с организацией условий для изобразительной деятельности. Это выразилось в увеличении разнообразия художественных и расходных материалов, предоставляемых детям для свободного рисования; появлении различных возможностей для размещения в группе рисунков и фотографий детей; использовании продуктов детского творчества для игры и украшения помещения. Слабый прирост наличия атрибутов можно объяснить его достаточно высоким исходным уровнем. Стойкое повышение доступности атрибутов мы оцениваем как улучшение условий для игры ребенка, поскольку наличие материалов может быть важным для детей, только если у них есть возможность свободного доступа к данным атрибутам. С появлением в группах экспериментального дошкольного учреждения разнообразных материалов для экспериментирования возрос детский интерес к природе, что выразилось в повышении уровня детской познавательной инициативы. Изменение системы организации хранения природных материалов, появление в группах новых коллекций вызвали рост по показателю «Вариативность деятельности».

В контрольной дошкольной организации изменений в развивающей предметно-пространственной среде практически не произошло – перестановка мебели в отдельных группах и введение новых игрушек не оказали влияния на подходы к организации самостоятельной детской деятельности. Отсутствие серьезных изменений в показателях контрольной дошкольной организации подтверждает, что улучшение предметного пространства экспериментального детского сада является результатом опытно-экспериментальной работы. Можно сделать вывод, что условия и средства, примененные в нашем исследовании, способствовали активизации работы воспитателей по изменению предметного пространства, появлению творческих идей и навыков, что способствовало повышению профессиональной мотивации, переходу к индивидуальным и творческим формам взаимодействия с ребенком, а это связано с изменением отношения к работе в процессе личностно-профессионального развития.

Для определения достоверности изменений, представленных на рисунках, был применен t-критерий Стьюдента. Полученные результаты позволяют говорить об однородности формирования групп педагогов контрольной и экспериментальной дошкольных организаций до и после проведения эксперимента. Изучение достоверности подробнее представлено в п. 2.4 диссертации.

В **заключении** диссертации подведены итоги проведенного нами исследования, изложены его основные результаты и выводы, определены перспективы дальнейшего изучения проблемы личностно-профессионального развития педагога в условиях организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной организации.

Основные итоги выполненного исследования заключаются в следующем:

1. Теоретически обосновано и экспериментально доказано, что работа по формированию развивающей предметно-пространственной среды детского сада способствует повышению уровня профессионального творчества в работе педагога и его личностно-профессиональному развитию. В результате самостоятельной деятельности по планированию и оформлению предметного пространства дошкольных групп изменилось отношение педагогов к организации образовательной деятельности детей. Современные подходы к наполнению и зонированию предметного пространства способствовали обогащению игровых сюжетов дошкольников. Привлечение детей к оформлению и совместному с педагогом творчеству по преобразованию интерьера помещения группы способствовало переходу от фронтальных форм работы с дошкольниками к индивидуализации образования и деятельности в малых подгруппах.

2. Доказано влияние выделенных нами условий и средств на процесс личностно-профессионального развития педагогов. Примененные средства (смотр-конкурс, публичное представление опыта) оказали влияние на изменение отношения воспитателей к работе, способствовали активизации деятельности, проявлению творчества, интереса к самообразованию и приобретению новых специальных и творческих умений, необходимых для преобразования предметного пространства группового помещения и способности организовывать деятельность детей в условиях современной развивающей предметно-пространственной среды, ориентированной на самостоятельного и инициативного дошкольника.

3. Наиболее общим итогом цикла эмпирических исследований, подтверждающим правомерность основной гипотезы данной работы, является обнаружение и доказательство существования взаимосвязи между профессиональной

деятельностью педагога дошкольного образования по формированию предметно-пространственной среды и его профессиональным развитием.

Таким образом, поставленные в начале исследования задачи были решены, выдвинутая гипотеза подтверждена.

Перспективы дальнейшей разработки темы состоят в установлении связей между стадиями профессионального развития педагога дошкольного образования и условиями, влияющими на его личностно-профессиональное развитие; в уточнении роли профессионального творчества на каждой стадии в процессе трансформации предметного пространства дошкольной образовательной организации; в более детальном исследовании современного состояния детской активности в предметном пространстве дошкольной группы; в выявлении детских предпочтений в различных видах деятельности и влиянии отдельных элементов предметного пространства на самостоятельную деятельность ребенка.

Основное содержание диссертационного исследования отражено в следующих 23 публикациях:

Публикации в научных изданиях, включенных в перечень рецензируемых научных изданий, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ

1. Шакирова, Е. В., Белкина, В. Н. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада: содержание и подходы к организации / Е. В. Шакирова, В. Н. Белкина // Ярославский педагогический вестник. – 2018. – №3. – С. 40–45. – Текст : непосредственный. (0,75 п.л.; в т.ч. авт. – 0,375 п.л.).

2. Белкина, В. Н., Шакирова, Е. В. Дизайн как средство создания развивающей предметно-пространственной среды детского сада / В. Н. Белкина, Е. В. Шакирова // Ярославский педагогический вестник. – 2019. – №3. – С. 33–37. – Текст : непосредственный. (0,625 п.л.; в т.ч. авт. – 0,3125 п.л.).

3. Шакирова, Е. В. Влияние предметно-пространственной среды детского сада на развитие профессионального творчества педагога: детская активность как показатель творчества / Е. В. Шакирова // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2019. – №2. – С. 52–69. – Текст : непосредственный. (2,25 п.л.).

4. Шакирова, Е. В. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада как средство мотивации педагога к творчеству / Е. В. Шакирова // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2019. – №5. – С. 54–67. – Текст : непосредственный. (1,75 п.л.).

5. Шакирова, Е. В. Творчество педагога дошкольного образования: основные компоненты и показатели / Е. В. Шакирова // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2019. – № 6. – С. 20–27. – Текст : непосредственный. (1,0 п.л.).

6. Шакирова, Е. В. Профессиональная мотивация педагогов дошкольного образования: творчество или работа? / Е. В. Шакирова // Вопросы образования. – 2019. – № 4. – С. 185–201. – Текст : непосредственный. (2,125 п.л.).

7. Белкина, В. Н., Шакирова, Е. В. Критерии оценки предметного пространства детского сада через призму детской деятельности / В. Н. Белкина, Е. В. Шакирова // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2020. – №1. – С. 116–124. – Текст : непосредственный. (1,125 п.л.; в т.ч. авт. – 0,5625 п.л.).

Методические пособия и рекомендации:

8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО: сборник по итогам работы муниципальной опорной площадки / сост. А. В. Шохина, Е. В. Шакирова. –

Иваново: Управление образования Администрации города Иванова, МБУ «Методический центр в системе образования», 2017. – 44 с. – Текст : непосредственный. (2,75 п.л.; в т.ч. авт. – 0,25 п.л.).

9. Шакирова, Е. В. Модели организации развивающей предметно-пространственной среды детского сада / Е. В. Шакирова. – СПб: Детство-Пресс, 2019. – 64 с. – Текст : непосредственный. (4 п.л.).

10. Шакирова, Е. В. Методические рекомендации по проектированию отдельных элементов образовательной среды дошкольной группы / Е. В. Шакирова // Образовательная среда дошкольной группы детского сада: от оценки к развитию. Методическое пособие / под общ. ред. В.П. Селиверстовой; под науч. ред. С. В. Кузьмина. – Иваново: ОГАУ ДПО «Институт развития образования Ивановской области», 2019. – С.156–196. – Текст : непосредственный. (2,5625 п.л.)

Публикации в научных журналах, сборниках и материалах научных конференций:

11. Шакирова, Е. В. Из горизонтали – в вертикаль / Е. В. Шакирова // Дошкольное воспитание. – 2017. – №9. – С. 77–82. – Текст : непосредственный. (0,375 п.л.)

12. Шакирова, Е. В. Организация работы по диссеминации опыта как способ активизации деятельности педагогического коллектива / Е. В. Шакирова // Воспитание: современные векторы развития : материалы межрегиональной научно-практической конференции, 1 ноября 2017 г. – Иваново: Управление образования Администрации города Иванова, МБУ «Методический центр в системе образования», 2017. – С. 327–329. – Текст : непосредственный. (0,1875 п.л.)

13. Шакирова, Е. В., Ширяева, Ю. Д. Организация работы по приведению развивающей предметно-пространственной среды ДООУ в соответствие требованиям ФГОС ДО как способ повышения эффективности работы коллектива / Е. В. Шакирова, Ю. Д. Ширяева // Федеральные государственные образовательные стандарты: новое качество образования : материалы межрегиональной научно-практической конференции, 20 апреля 2017 г. – Иваново: Управление образования Администрации города Иванова, МБУ «Методический центр в системе образования», 2017. – С. 58–61. – Текст : непосредственный. (0,25 п.л.; в т.ч. авт. – 0,125 п.л.)

14. Шакирова, Е. В., Суханова, М. В. Актуальность темы и опыт организации работы по приведению развивающей среды в соответствие Требованиям ФГОС ДО / Е. В. Шакирова, М. В. Суханова // Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДООУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО : сборник по итогам работы муниципальной опорной площадки. – Иваново: Управление образования Администрации города Иванова, МБУ «Методический центр в системе образования», 2017. – С. 5–10. – Текст : непосредственный. (0,375 п.л.; в т.ч. авт. – 0,1875 п.л.).

15. Шакирова, Е. В. Какие бросовые материалы предложить детям для игр летом. Практическое занятие для воспитателей / Е. В. Шакирова // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2018. – № 7. – С. 42–50. – Текст : непосредственный. (0,5625 п.л.)

16. Шакирова, Е. В. Нетрадиционные техники рисования как способ индивидуализации образовательной деятельности воспитанников / Е. В. Шакирова // Стратегия развития современной сельской школы в условиях реализации ФГОС: проблемы и перспективы : материалы IV Всероссийской заочной научно-

практической конференции. – Иваново: Департамент образования Ивановской области, ИРО ИО, 2018. – С. 218–223. – Текст : непосредственный. (0,3125 п.л.)

17. Шакирова, Е. В. Оценка качества дошкольного образования с помощью шкал ECERS как фактор развития предметно-пространственной среды ДОУ / Е. В. Шакирова // Федеральные государственные образовательные стандарты: новое качество образования : материалы межрегиональной научно-практической конференции, 29 марта 2018 г. – Иваново: Управление образования Администрации города Иванова, МБУ «Методический центр в системе образования», 2018. – С. 121–126. – Текст : непосредственный. (0,375 п.л.)

18. Шакирова, Е. В. Оформление групповой комнаты / Е. В. Шакирова // Дошкольное воспитание. – 2018. – №9. – С. 63–66. – Текст : непосредственный. (0,25 п.л.).

19. Шакирова, Е. В. Распространение инновационного опыта как фактор повышения активности педагогов / Е. В. Шакирова // Методист ДОУ. – 2018. – №24. – С. 76–95. – Текст : непосредственный. (2,5 п.л.).

20. Шакирова, Е. В., Лялина, Н. С. Совершенствование предметно-пространственной среды детского сада: инновации от практиков / Е. В. Шакирова, Н. С. Лялина // Федеральные государственные образовательные стандарты: новое качество образования : материалы межрегиональной научно-практической конференции, 29 марта 2018 г. – Иваново: Управление образования Администрации города Иванова, МБУ «Методический центр в системе образования», 2018. – С. 126–132. – Текст : непосредственный. (0,4375 п.л.; в т.ч. авт. – 0,22 п.л.)

21. Шакирова, Е. В. Инициатива и виды активности современного дошкольника / Е. В. Шакирова // Современное воспитание: смыслы, цели, образы: материалы межрегиональной научно-практической конференции, 25-26 марта 2019 г. – Иваново: Управление образования Администрации города Иванова, МБУ «Методический центр в системе образования», 2019. – С. 303–306. – Текст : непосредственный. (0,25 п.л.)

22. Шакирова, Е. В. Творческие навыки педагога при создании развивающей предметно-пространственной среды детского сада / Е. В. Шакирова // Управление ДОУ. – 2019. – №1. – С. 20–27. – Текст : непосредственный. (0,5 п.л.)

23. Шакирова, Е. В. Различные виды активности дошкольника: мнение ученых и возможности поддержки / Е. В. Шакирова // Воспитание и обучение детей младшего возраста : материалы VIII Международной конференции, 29 мая – 1 июня 2019. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – С. 428–430. – Текст : непосредственный. (0,1875 п.л.).

Подписано в печать __ октября 2020 г.

Формат 60×90 1/16. Бумага офсетная.

Объем 1,5 п.л. Тираж 100 экз. Зак. № _____

АО «Информатика», 153032, г. Иваново, улица Ташкентская, д. 90