

Министерство образования и науки Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»
Институт филологии и культуры



И.о. ректора _____ Груднев М.В.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки магистров

44.04.01

направление "Педагогическое образование"

профиль "Образование в культурно-исторической и социокультурной сферах"

Кафедра: Кафедра культурологии

Факультет: русской филологии и культуры

Квалификация: магистр

Программа подготовки: академ. магистратура

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 2г 6м

Виды деятельности

- педагогическая
- научно-исследовательская
- культурно-просветительская

Год начала подготовки 2016

(по учебному плану)

Образовательный стандарт 44.04.01

21.11.2014

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе (заочное отделение)

_____/ Ермаков А.М./

Декан факультета русской филологии и культуры

_____/ Родонова С.Ю./

Руководитель ОП

_____/ Ерохина Т.И./

Зав. кафедрой культурологии

_____/ Ерохина Т.И./

ПЛАН Учебный план магистров 'z44.04.01_6_191-16-00123.plz.xml', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2016

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов									ЗЕТ	аспределение по курсам			Закрепленная кафедра
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Контрольные	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе					Факт		Курс 1	Курс 2	Курс 3	
									из них			СРС	Контроль			ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	
									Лек	Лаб	Пр								
4	Итого	5	11	7	23	4320	4320	332	50	10	272	3192	40	120	48	48	24		
6	Итого по ООП (без факультативов)	5	11	7	23	4320	4320	332	50	10	272	3192	40	120	48	48	24		
8	Б=16% В=84% ДВ(от В)=35.4%							16%	15%	3%	82%	82%	2%						
9	Итого по блоку Б1	5	11	7	23	2052	2052	332	50	10	272	1680	40	57	27	30			
11	Б=16% В=84% ДВ(от В)=35.4%							16%	15%	3%	82%	82%	2%						
12	Б1 Дисциплины (модули)	5	11	7	23	2052	2052	332	50	10	272	1680	40	57	27	30			
14	Б1.Б Базовая часть		3		3	324	324	48	4		44	276		9	3	6			
15	Б1.Б.1 Дидактика высшей школы		1		1	72	72	12	2		10	60		2	2		28		
18	Б1.Б.2 Педагогика и психология высшей школы		2		2	72	72	12	2		10	60		2	1	1	28		
21	Б1.Б.3 Деловой иностранный язык		2		2	180	180	24			24	156		5		5	9		
26	Б1.В Вариативная часть	5	8	7	20	1728	1728	284	46	10	228	1404	40	48	24	24			
28	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	3	3	7	13	1116	1116	192	32	10	150	900	24	31	19	12			
29	Б1.В.ОД.1 ИКТ в профессиональной деятельности культуролога		1		1	72	72	12	2	10		60		2	2		13		
32	Б1.В.ОД.2 История культурологических учений	1			1	72	72	12	2		10	52	8	2	2		13		
35	Б1.В.ОД.3 Историко-культурный дискурс видов искусства: архитектура			1	1	72	72	12	2		10	60		2	2		13		
38	Б1.В.ОД.4 Историко-культурный дискурс видов искусства: живопись			1	1	72	72	12	2		10	60		2	2		13		
41	Б1.В.ОД.5 Историко-культурный дискурс видов искусства: литература			2	2	72	72	12	2		10	60		2		2	13		
44	Б1.В.ОД.6 Историко-культурный дискурс видов искусства: музыка			2	2	72	72	12	2		10	60		2		2	13		
47	Б1.В.ОД.7 Историко-культурный дискурс видов искусства: театр			2	2	72	72	12	2		10	60		2		2	13		
50	Б1.В.ОД.8 Историко-культурный дискурс видов искусства: кино			2	2	72	72	12	2		10	60		2		2	13		
53	Б1.В.ОД.9 Технология преподавания культурологии и МХК в высшей школе и профильных средних учебных заведениях	2			2	144	144	24	4		20	112	8	4	2	2	13		

ПЛАН Учебный план магистров 'z44.04.01_6_191-16-00123.plz.xml', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2016

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов									ЗЕТ	аспределение по курсам			Закрепленная кафедра
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Контрольные	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе					Факт		Курс 1	Курс 2	Курс 3	
									из них			СРС	Контроль			ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	
									Лек	Лаб	Пр								
56	Б1.В.ОД.10	Межпредметный семинар по культурно-историческим и социокультурным практикам			2	2	144	144	24	4		20	120		4	2	2		13
59	Б1.В.ОД.11	Культура как субъект коммуникации в глобальном мире		1		1	72	72	12	2		10	60		2	2			13
62	Б1.В.ОД.12	Основы экспертной работы в культурно-исторической и социокультурной сферах		1		1	72	72	12	2		10	60		2	2			13
65	Б1.В.ОД.13	Современные проблемы культурологии и культурологического образования	1			1	108	108	24	4		20	76	8	3	3			13
70	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	2	5		7	612	612	92	14		78	504	16	17	5	12		
72	Б1.В.ДВ.1																		
73	1	Язык и стиль магистерской диссертации		2		2	72	72	8			8	64		2		2		30
76	2	Основы научного стиля		2		2	72	72	8			8	64		2		2		30
79	Б1.В.ДВ.2																		
80	1	Персоналистский дискурс русской и мировой культур		1		1	72	72	12	2		10	60		2	2			13
83	2	Российский дискурс массовой культуры		1		1	72	72	12	2		10	60		2	2			13
86	Б1.В.ДВ.3																		
87	1	Современные исследования культуры в контексте научно-исследовательской и культурно-просветительской деятельности		1		1	108	108	12	2		10	96		3	3			13
90	2	Границы и грани творческого бытия, социальности, культурной среды		1		1	108	108	12	2		10	96		3	3			13
93	Б1.В.ДВ.4																		
94	1	Стратегии культурно-просветительской деятельности в современной русской провинции		2		2	72	72	12	2		10	60		2		2		13
97	2	Социокультурная практика учреждений культуры и дополнительного образования		2		2	72	72	12	2		10	60		2		2		13

ПЛАН Учебный план магистров 'z44.04.01_6_191-16-00123.plz.xml', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2016

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов									ЗЕТ Факт	распределение по курсам			Закрепленная кафедра
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Контрольные	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе					Курс 1		Курс 2	Курс 3		
									из них			СРС	Контроль						
									Лек	Лаб	Пр								
ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ																	
100	Б1.В.ДВ.5																		
101	1	Современные техники анализа текстов культуры	2			2	108	108	24	4		20	76	8	3		3		13
104	2	Историко-культурные закономерности трансформации русской культуры	2			2	108	108	24	4		20	76	8	3		3		13
107	Б1.В.ДВ.6																		
108	1	Проектирование в научно-исследовательской и социокультурной деятельности	2			2	108	108	12	2		10	88	8	3		3		13
111	2	Память как социокультурная проблема	2			2	108	108	12	2		10	88	8	3		3		13
114	Б1.В.ДВ.7																		
115	1	Основы государственной культурной политики		2		2	72	72	12	2		10	60		2		2		13
118	2	Нормативно-правовое регулирование сферы культуры и образования		2		2	72	72	12	2		10	60		2		2		13
124	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.		Всего часов						ЗЕТ	ЗЕТ					
125							По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб.			СРС	ЗЕТ	Факт	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ		
126	Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)					1944	1944				1512		54	21	18	15		
131	Б2.Н	Научно-исследовательская работа					1512	1512				1512		42	21	18	3		
132	Б2.Н.1	Научно-исследовательская работа	Вар	<input checked="" type="checkbox"/>		3	1512	1512				1512		42	21	18	3	13	
135	Б2.П	Производственная практика					432	432						12			12		
136	Б2.П.1	Педагогическая	Вар	<input type="checkbox"/>		3	324	324						9			9	13	
137	Б2.П.2	Преддипломная	Вар	<input type="checkbox"/>		3	108	108						3			3	13	
140	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.		Всего часов						ЗЕТ	ЗЕТ					
141							По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб.			СРС	ЗЕТ	Факт	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ		
142	Б3	Государственная итоговая аттестация					324	324						9			9	13	

№	Индекс	Наименование	Сессия 4							Сессия 5							Сессия 6							Итого за курс							Каф	Курсы					
			Контроль	Часов					ЗЕТ	Дней	Контроль	Часов					ЗЕТ	Дней	Контроль	Часов					ЗЕТ	Неделя											
				Всего	Контакт р (по уч зан)			СРС				Контр оль	Всего	Контакт р (по уч зан)						СРС	Контр оль	Всего	Контакт р (по уч зан)				СРС	Контр оль	Всего	Неделя							
					Всего	Лек	Лаб							Пр	Всего	Лек							Лаб	Пр									Всего	Лек	Лаб	Пр	
ИТОГО																																					
ИТОГО по ООП (без факультативов)																																					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ООП, факультативы (час/нед)																																					
УЧЕБНАЯ АУДИТОРНАЯ НАГРУЗКА, ООП (час/год)																																					
ДИСЦИПЛИНЫ																																					
		(Пределное) (План)																																			
1	Б1.Б.2	Педагогика и психология высшей школы							За К	36					36																					28	12
2	Б1.Б.3	Деловой иностранный язык								72	12			12	60																					9	2
3	Б1.В.ОД.5	Историко-культурный дискурс видов искусства: литература								32	2	2			30																					13	2
4	Б1.В.ОД.6	Историко-культурный дискурс видов искусства: музыка								32	2	2			30																					13	2
5	Б1.В.ОД.7	Историко-культурный дискурс видов искусства: театр																																		13	2
6	Б1.В.ОД.8	Историко-культурный дискурс видов искусства: кино																																		13	2
7	Б1.В.ОД.9	Технология преподавания культурологии и ИИ в высшей школе и профильных средних учебных заведениях							Экз К	72	12	2		10	52	8																				13	12
8	Б1.В.ОД.10	Междисциплинарный семинар по культурно-историческим и социокультурным практикам							ЗаО К	72	12	2		10	60																					13	12
9	Б1.В.ДВ.1.1	Язык и стиль магистерской диссертации																																			
10	Б1.В.ДВ.1.2	Основы научного стиля																																			
11	Б1.В.ДВ.4.1	Стратегии культурно-просветительской деятельности в современной русской провинции																																			
12	Б1.В.ДВ.4.2	Социокультурная практика учреждений культуры и дополнительного образования																																			
13	Б1.В.ДВ.5.1	Современные техники анализа текстов культуры								40	16	4		12	24																					13	2
14	Б1.В.ДВ.5.2	Историко-культурные закономерности трансформации русской культуры								40	16	4		12	24																					13	2
15	Б1.В.ДВ.6.1	Проектирование в научно-исследовательской и социокультурной деятельности								36	12	2		10	24																					13	2
16	Б1.В.ДВ.6.2	Память как социокультурная проблема								36	12	2		10	24																					13	2
17	Б1.В.ДВ.7.1	Основы государственной культурной политики								36	12	2		10	24																					13	2
18	Б1.В.ДВ.7.2	Нормативно-правовое регулирование сферы культуры и образования								36	12	2		10	24																					13	2
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ										Экз 3а ЗаО К(3)							Экз(2) За(4) ЗаО(4) К(10)							Экз(3) За(5) ЗаО(5) К(13)													
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (План)																								648							18 12						
Научно-исследовательская работа (Расср.)																								648							18 12		123				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																																					
КАНИКУЛЫ																															10						

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистров 'z44.04.01_6_191-16-00123.plz.xml', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2016

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции											
			ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3
Б1	Дисциплины (модули)		ПК-4	ПК-5	ПК-17	ПК-18	ПК-19	ПК-20	ПК-21	СК-1	СК-2			
Б1.Б.1	Дидактика высшей школы	28	ОК-2	ОПК-3	ПК-1	ПК-3								
Б1.Б.2	Педагогика и психология высшей школы	28	ОК-2	ОПК-3	ОПК-4	ПК-2								
Б1.Б.3	Деловой иностранный язык	9	ОПК-1											
Б1.В.ОД.1	ИКТ в профессиональной деятельности культуролога	13	ОК-4	ОК-5										
Б1.В.ОД.2	История культурологических учений	13	ОК-1	ОПК-2	ПК-5									
Б1.В.ОД.3	Историко-культурный дискурс видов искусства: архитектура	13	ОК-1	ОПК-3	СК-1									
Б1.В.ОД.4	Историко-культурный дискурс видов искусства: живопись	13	ОК-1	ОПК-3	СК-1									
Б1.В.ОД.5	Историко-культурный дискурс видов искусства: литература	13	ОК-1	ОПК-3	СК-1									
Б1.В.ОД.6	Историко-культурный дискурс видов искусства: музыка	13	ОК-1	ОПК-3	СК-1									
Б1.В.ОД.7	Историко-культурный дискурс видов искусства: театр	13	ОК-1	ОПК-3	СК-1									
Б1.В.ОД.8	Историко-культурный дискурс видов искусства: кино	13	ОК-1	ОПК-3	СК-1									
Б1.В.ОД.9	Технология преподавания культурологии и МХК в высшей школе и профильных средних учебных заведениях	13	ОПК-3	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4							
Б1.В.ОД.10	Межпредметный семинар по культурно-историческим и социокультурным практикам	13	ОК-3	ОПК-2	ОПК-4	ПК-19	СК-2							
Б1.В.ОД.11	Культура как субъект коммуникации в глобальном мире	13	ОК-5	ОПК-1	ОПК-3	ПК-20								
Б1.В.ОД.12	Основы экспертной работы в культурно-исторической и социокультурной сферах	13	ОК-2	ОК-3	ОПК-2	ПК-5	СК-2							
Б1.В.ОД.13	Современные проблемы культурологии и культурологического образования	13	ОПК-2	ОПК-4	ПК-2	ПК-19								
Б1.В.ДВ.1.1	Язык и стиль магистерской диссертации	30	ОПК-1											
Б1.В.ДВ.1.2	Основы научного стиля	30	ОПК-1											
Б1.В.ДВ.2.1	Персоналистский дискурс русской и мировой культур	13	ОПК-2	ОПК-4	СК-1	СК-2								
Б1.В.ДВ.2.2	Российский дискурс массовой культуры	13	ОК-1	ОПК-3										
Б1.В.ДВ.3.1	Современные исследования культуры в контексте научно-исследовательской и культурно-просветительской деятельности	13	ОПК-2	ПК-5	СК-1									
Б1.В.ДВ.3.2	Границы и грани творческого бытия, социальности, культурной среды	13	ПК-5	СК-1										
Б1.В.ДВ.4.1	Стратегии культурно-просветительской деятельности в современной русской провинции	13	ПК-17	ПК-18	ПК-19	ПК-20	ПК-21							
Б1.В.ДВ.4.2	Социокультурная практика учреждений культуры и дополнительного образования	13	ПК-17	ПК-18	ПК-19	ПК-20	ПК-21							

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистров 'z44.04.01_6_191-16-00123.plz.xml', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2016

	Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	ЗЕТ					
				Мин.	Макс.	Факт			
Итого				108	132	120	48	48	24
Итого по ООП (без факультативов)				108	132	120	48	48	24
Итого по блоку Б1	16%	84%	35.4%	57	66	57	27	30	
Дисциплины (модули)	16%	84%	35.4%	57	66	57	27	30	
Базовая часть				9	18	9	3	6	
Вариативная часть				48	48	48	24	24	
Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)				45	57	54	21	18	15
Базовая часть									
Вариативная часть				45	57	54	21	18	15
Государственная итоговая аттестация				6	9	9			9
Базовая часть				6	9	9			9
Вариативная часть									
Факультативы									
Доля ... занятий от аудиторных	лекционных					15.07%			
	в интерактивной форме					0%			
Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультативы					37.2	41.2	41.2	9
Учебная аудиторная нагрузка (час/год)	ООП					166	168	164	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						2	3	
	ЗАЧЕТЫ (За)						6	5	
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	5	
	КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)								
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)								
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						10	13	
	ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)								
	РЕФЕРАТЫ (Реф)								
	ЭССЕ (Эс)								
РГР (РГР)									