

**Сведения об официальном оппоненте по диссертации на соискание ученой степени кандидата культурологии Куимовой Владиславы Михайловны
«Художественное творчество в психоаналитическом дискурсе: европейский и российский опыт XX века»
по специальности 24.00.01 – теория и история культуры**

Фамилия, имя, отчество: **Бурлина Елена Яковлевна**

Ученая степень: **доктор философских наук, кандидат искусствоведения**

Отрасль науки, по которой защищена диссертация: **культурология**

Научная специальность, по которой защищена диссертация:

09.00.04 – Эстетика

Ученое звание: **профессор**

Организация места работы (полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента на момент представления им отзыва в диссертационный совет):

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный медицинский университет»

Должность (наименование должности, занимаемой официальным оппонентом в этой организации на момент представления им отзыва в диссертационный совет):

заведующая кафедрой философии и культурологии

Адрес места работы

Индекс **443079**

Субъект РФ **Приволжский федеральный округ, Самарская область, г. Самара**

Улица **Чапаевская**

Дом **89**

Телефон (при наличии) **+7 (846) 374-10-04**

Адрес электронной почты (при наличии) **e.ya.burlina@samsmu.ru**

Адрес официального сайта в сети «Интернет» (при наличии):
<https://samsmu.ru/chairs/philosophy/>

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

1. Бурлина, Е.Я. Развитие междисциплинарных гуманитарных исследований (к 30-летию ярославской научной школы культурологов, созданной профессором Т.С. Злотниковой) // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. 2021. Т. 23. № 76. С. 78-86.
2. Бурлина, Е.Я. Д.Д. Шостакович в Самаре - университетский проект // Аспирантский вестник Поволжья. 2020. № 3-4. С. 48-54.
3. Бурлина, Е.Я., Бокурадзе, Д.С. Гуманитарные дискурсы современности: потребность настоящего и будущего в прошлом // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. 2020. Т. 22. № 71. С. 58-61.
4. Бурлина, Е.Я., Бокурадзе, Д.С. От "Короля Лира" до "Леди Макбет": театр и его виртуальный аккомпанемент // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. 2020. Т. 22. № 72. С. 60-66.
5. Бурлина, Е.Я. Хронотоп - семиотика и будущее города // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. 2020. Т. 22. № 74. С. 77-84.
6. Бурлина, Е.Я. "Советский век" в частных пространствах и глобальном времени // Ярославский педагогический вестник. 2019. № 4 (109). С. 166-172.

7. Бурлина, Е.Я. Город и университет XXI века: философия, повседневность, будущее. К празднованию 300-летия Иммануила Канта // Аспирантский вестник Поволжья. 2019. № 7-8. С. 54-58.