

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**для обучающихся по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профиль Дошкольное образование**

Методические рекомендации по подготовке к государственному экзамену

Программа экзамена предполагает раскрытие психолого-педагогических основ современного дошкольного образования с позиции принципов гуманизации и гуманитаризации образования, определяющих тенденции интеграции знаний в сфере человекознания и ориентирующих студентов на сопоставление различных точек зрения, позиций, концепций.

Программа ориентирована на интегративное объединение психолого-педагогических знаний в их теоретическом и практическом аспектах. Концепция экзамена строится в логике компетентного подхода к подготовке бакалавра педагогики, базируется на проверке готовности студента к решению основных групп задач, определяющих его компетентность в области дошкольного образования:

осознание самоценности личности каждого ребенка, умение видеть ребенка в образовательном процессе;

умение проектировать развивающий ребенка образовательный процесс, ориентированный на достижение целей дошкольной ступени образования;

умение устанавливать взаимодействие с семьей как партнером единого процесса воспитания и развития ребенка; консультировать родителей дошкольников;

создавать и использовать в педагогических целях образовательную среду детского сада.

Педагогическая задача обеспечивает выявление умения решать типично-профессиональные, актуальные для современного дошкольного образования задачи:

умение разрешать типичные проблемы профессионально-педагогической деятельности через отбор содержания и способов взаимодействия с участниками образовательного процесса, создание развивающей среды детского сада, консультирование родителей и пр.;

способность логично объяснять и аргументировано доказывать стратегию и тактику решения проблемы;

творческий подход к решению задачи.

Каждому студенту предлагается решить задачи трех типов:

- проблемная педагогическая ситуация;

- методическая задача;

- диагностическая задача.

Решение должно быть представлено в письменном виде. На экзамене студент должен быть готов к презентации своего решения и диалогово-собеседованию с членами комиссии.

Примерные вопросы экзамена

1 вопрос: Детская психология как научная дисциплина

2 вопрос: Основные принципы и методы психологического исследования детей раннего и дошкольного возраста

3 вопрос: Наблюдение как один из основных методов детской психологии

4 вопрос: Метод эксперимента в детской психологии

5 вопрос: Сущность и условия психического развития. Проблема взаимосвязи биологического и социального в психическом развитии ребенка

6 вопрос: Проблема деятельности в детской психологии

7 вопрос: Взаимосвязь обучения и психического развития ребенка.

Теория Л.С. Выготского о двух уровнях развития ребенка

8 вопрос: Основные закономерности психического развития

9 вопрос: Проблема возрастной периодизации в детской психологии

10 вопрос: Индивидуальные особенности психического развития ребенка.

Учет индивидуальных особенностей детей в педагогической практике

11 вопрос: Психология первого года жизни ребенка

12 вопрос: Развитие речи в раннем возрасте

13 вопрос: Развитие познавательных психических процессов в раннем возрасте

14 вопрос: Предметная деятельность как ведущий вид деятельности в раннем детстве

15 вопрос: Предпосылки развития личности в раннем возрасте. Кризис трех лет

16 вопрос: Теории игры в детской психологии. Специфика игры как вида деятельности дошкольника

17 вопрос: Игра как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте

18 вопрос: Продуктивная деятельность ребенка дошкольного возраста

19 вопрос: Учебная деятельность в дошкольном и младшем школьном возрасте

20 вопрос: Условия и этапы развития личности в детском возрасте

21 вопрос: Психологический кризис семи лет

22 вопрос: Развитие самосознания в дошкольном возрасте

23 вопрос: Развитие мотивов поведения ребенка в дошкольном возрасте

24 вопрос: Нравственное развитие ребенка в дошкольном детстве

25 вопрос: Негативные образования в развитии личности ребенка дошкольного возраста

26 вопрос: Развитие эмоций и чувств в дошкольном детстве

27 вопрос: Развитие воли в дошкольном возрасте

28 вопрос: Особенности развития речи в дошкольном возрасте

29 вопрос: Развитие восприятия в дошкольном детстве

30 вопрос: Развитие внимания в дошкольном возрасте

31 вопрос: Развитие памяти в дошкольном возрасте

32 вопрос: Развитие мышления в детском возрасте

33 вопрос: Развитие воображения в дошкольном возрасте

34 вопрос: Готовность детей к обучению в школе. Диагностика готовности детей к обучению в школе

35 вопрос: Детская группа как фактор развития личности дошкольника

36 вопрос: Учет возрастных особенностей периода ранней юности в работе преподавателя педагогического колледжа

- 37 *вопрос*: Психологические особенности совместной деятельности детей
- 38 *вопрос*: Общение ребенка со сверстниками
- 39 *вопрос*: Детские конфликты
- 40 *вопрос*: Изучение детских контактов
- 41 *вопрос*: Половое воспитание ребенка-дошкольника. Полоролевая социализация
- 42 *вопрос*: Основные идеи К.Д. Ушинского в области теории воспитания
- 43 *вопрос*: Система М. Монтессори. Возможности ее использования в практике работы современного детского сада
- 44 *вопрос*: Руководство сюжетно-ролевой игрой детей дошкольного возраста
- 45 *вопрос*: Методика поэтапного формирования игровых умений дошкольников в сюжетно-ролевой игре (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова)
- 46 *вопрос*: Предметно-развивающая среда в дошкольном образовательном учреждении
- 47 *вопрос*: Преемственность в работе дошкольного образовательного учреждения и школы
- 48 *вопрос*: Физическое воспитание детей дошкольного возраста: значение, задачи, средства, условия
- 49 *вопрос*: Умственное воспитание детей дошкольного возраста. Обучение как средство умственного воспитания
- 50 *вопрос*: Трудовое воспитание детей дошкольного возраста
- 51 *вопрос*: Методика руководства трудовой деятельностью детей разных возрастных групп
- 52 *вопрос*: Нравственное воспитание детей дошкольного возраста
- 53 *вопрос*: Виды и специфика детских игр
- 54 *вопрос*: Взаимодействие семейного и общественного воспитания в формировании личности ребенка дошкольного возраста
- 55 *вопрос*: Режиссерская игра как самостоятельный вид творческих игр дошкольников
- 56 *вопрос*: Детский фольклор. Детская субкультура как средство познания ребенка
- 57 *вопрос*: Понятие о детской литературе и детском чтении. Основные функции книг для детей. Требования, предъявляемые к литературе для дошкольников
- 58 *вопрос*: Русские народные сказки, их специфика и роль в воспитании дошкольников
- 59 *вопрос*: Занятие как основная форма организации обучения в детском саду. Специфика музыкальных занятий
- 60 *вопрос*: Развитие музыкальных способностей у детей дошкольного возраста
- 61 *вопрос*: Современные подходы к решению задач музыкального воспитания дошкольников
- 62 *вопрос*: Формы организации физического воспитания детей дошкольного возраста

63 *вопрос*: Вопросы физического воспитания детей в современных программах для дошкольных образовательных учреждений

64 *вопрос*: Врачебно-педагогический контроль физического развития детей в дошкольном образовательном учреждении

65 *вопрос*: Вопросы развития речи дошкольников в педагогической теории Е.И. Тихеевой

66 *вопрос*: Воспитание звуковой культуры речи дошкольников в современной педагогике

67 *вопрос*: Вопросы формирования связной речи дошкольников в педагогической литературе

68 *вопрос*: Современные подходы к математическому развитию дошкольников

69 *вопрос*: Моделирование как метод обучения дошкольников математике

70 *вопрос*: Педагогическое руководство самостоятельной работой студентов колледжа по дисциплине «Методика математического развития дошкольников»

71 *вопрос*: Экологическое образование детей дошкольного возраста

72 *вопрос*: Управление экологическим образованием в ДОУ

73 *вопрос*: Педагогические условия формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста в ДОУ

74 *вопрос*: Лепка как вид продуктивной деятельности и ее влияние на эстетическое воспитание дошкольников

75 *вопрос*: Особенности художественного творчества дошкольников. Аппликация как вид продуктивной деятельности. Влияние занятий по аппликации на развитие изобразительного творчества детей

76 *вопрос*: Конструирование как вид изобразительной деятельности дошкольников. Формирование у детей умений передавать пространство средствами конструирования из строительного материала

Примерный перечень педагогических ситуаций

Диагностические

Вам предстоит выявить уровень развития восприятия у младшего дошкольника. Составьте программу обследования и опишите методы и методики психодиагностики.

Подберите 2 – 3 задания, направленных на обследование словарного запаса детей младшего дошкольного возраста.

Педагог проводит диагностику музыкального развития детей дошкольного возраста, констатируя следующее:

Группа детей, отличается поверхностным восприятием музыки. Поведение и эмоциональные реакции неустойчивы, в значительной степени ситуативны, сосредоточение при восприятии музыкального произведения затруднено. Эмоциональные и двигательные реакции неосознанны, наблюдается их частая смена, не всегда адекватная настроению музыки.

Ребенок плохо ориентируется в средствах музыкальной выразительности, не проявляет к ним интереса. Ценностное отношение к музыкальным произведениям не сформировано.

- Характеристика, какой из известных Вам музыкальных способностей представлена в данном описании?

- По описательной характеристике эмоциональных реакций детей на музыку, можно ли судить об уровне сформированности музыкальных способностей? Если «да», то каков этот уровень?

- В каком виде музыкальной деятельности возможны подобные реакции детей на музыку?

Определите, какому возрасту соответствует уровень сформированности графических умений:

может выполнить эскиз композиции орнамента на плоскостной силуэтной форме

(круг, овал, прямоугольник);

может украсить орнаментом объемную форму игрушки из папье-маше, глины, дерева.

Подберите 2-3 задания для определения гибкости у детей старшего дошкольного возраста.

Методические

Разработайте план и опишите последовательность Ваших действий при подготовке групповой консультации для родителей на тему «Готовим старшего дошкольника к школе».

Вы – старший воспитатель детского сада. Вам необходимо провести диагностику речевого развития детей.

Составьте подробный план вашей работы.

Какой литературой вы будете пользоваться?

Какие требования к проведению диагностики вы можете выделить?

Один из пунктов предполагаемого родительского собрания должен включать вопрос музыкального развития ребенка. Для подготовки собрания Вам следует:

- составить план сообщения (на 15 минут) для родителей на тему: «Вы считаете, что Вашему ребенку «медведь наступил на ухо»» ...;

- подобрать вопросы к беседе с родителями по выбранной теме сообщения;

- продумать использование наглядности.

Составьте примерные методические рекомендации для педагогов по эффективной организации занятий по замыслу в изобразительности в старшем дошкольном возрасте.

Педагогические

Мама Наташи (девочке 4 мес.) все время: и на прогулке, и дома – говорит и говорит с дочерью, напевает ей песенки. Соседка сказала ей: «Ну, что ты с ней разговариваешь, она все равно еще ничего не понимает!».

Правильно ли поступает мама Наташи? Какое влияние оказывает речь взрослого на развитие психики ребенка в этом возрасте?

Старшая группа. Матвей играл с новым грузовиком и сломал его. Мальчик хотел незаметно поставить сломанную игрушку на место, но Алина это заметила и побежала к воспитателю:

Марина Павловна, а Матвей новый грузовик поломал, и хотел его спрятать, чтоб никто не догадался, что это он сделал!

Воспитатель отреагировал так:

Я думаю, что ты ошиблась. Матвей хотел сам признаться, но ты его опередила. Может быть, машину можно починить? Матвей, ты, наверное, в этом лучше разбираешься, давай подумаем вместе, что можно сделать.

Проанализируйте поведение участников ситуации: какие выводы можно сделать из поступков детей, какие направления работы с ними можно наметить? Охарактеризуйте реакцию педагога на произошедшее.

Воспитатель проводит дидактическую игру «Чудесный мешочек» с детьми третьего года жизни.

Укажите задачи, которые возможно решать в этой игре.

Какое оборудование целесообразно использовать для детей этого возраста?

Проводится музыкальное занятие в старшей возрастной группе. Музыкальный руководитель, обращаясь к детям, предлагает построиться парами по кругу, чтобы поиграть в любимую всеми подвижную игру «Ищи». Через некоторое время она замечает, что один из мальчиков не выполнил указаний и остался сидеть, делая вид, что к нему сказанное педагогом не имеет никакого отношения. На вопрос: «Почему ты не встаешь в круг?», ребенок отвечает: «Надоела мне вся эта беготня» и продолжает сидеть на стульчике.

Проанализируйте ситуацию и:

- *попробуйте объяснить поведение мальчика;*
- *предположите возможные варианты дальнейших действий педагога-музыканта и воспитателя группы;*
- *предложите свой вариант реакции на сложившуюся ситуацию и объясните ее.*

Малыш (2 г.), когда мама отвлеклась, нарисовал на обоях цветными карандашами пятна, точки, штрихи и радостно побежал к маме.

Какой педагогически оправданной должна быть реакция родителей?

Вы пришли работать в ДОУ инструктором по физической культуре. Все дети на занятии играют в предложенные вами игры, а одна девочка отказывается участвовать и продолжает сидеть на скамейке даже после ваших уговоров. Но во время прогулки на свежем воздухе, когда подвижную игру проводит воспитатель, она с удовольствием играет.

В чем причина такого поведения девочки?

Какой должна быть тактика поведения в данной ситуации, у инструктора по физической культуре?

Они медленно шли по тихой улице – мама и дочка. Наверное, гуляли. Мама держала девочку за руку, но, как мне показалось, каждый из них был сам по себе. Малышка, правда, пыталась «завязать отношения»: «Посмотри, мамочка, какие у дерева руки большие!» Мама ничего не ответила, а дочка уже разглядывала большой булыжник, сиротливо лежащий на обочине дороги.

- Эти дырочки – камневы глазки, да? Он через них видит?

- Чего ты, Маша, только не придумаешь. Пока гуляешь с тобой, устанешь больше, чем от любой работы. Иди спокойно.

Маша подчинилась, шла смиренно и уже не видела ни «камневых глазок», ни «рук деревьев».

В чем педагогическая ценность совместных прогулок родителей с детьми?

Куда можно совершать прогулки с детьми?

Как их организовать и провести, чтобы они были полезны в познавательном, воспитательном отношении?

Эффективна ли прогулка мамы с дочкой в описанной ситуации? Обоснуйте свое суждение.

Методические рекомендации по подготовке выпускной квалификационной работы

Примерный перечень тем бакалаврских работ

1. Особенности совместной изобразительной деятельности детей дошкольного возраста.
2. Особенности совместного конструирования детей дошкольного возраста.
3. Развитие элементов совместного труда в дошкольном возрасте.
4. Динамика взаимодействия детей со сверстниками в раннем и дошкольном детстве.
5. Зависимость продуктивности совместной деятельности дошкольников от взаимоотношений участников.
6. Сравнительное изучение конвергентного и дивергентного мышления старшего дошкольника.
7. Формирование умений и навыков творческого рассказывания у детей старшего дошкольного возраста.
8. Развитие образной речи средствами художественной литературы.
9. Овладение детьми дошкольного возраста способами словообразования.
10. Развитие связной речи детей в процессе общения со сверстниками.
11. Формирование синтаксической стороны речи детей (на материале одной из возрастных групп).
12. Обучение творческому рассказыванию детей 7-го года жизни.
13. Формирование профессионально-педагогических умений у студентов дошкольного отделения в процессе педагогической практики.
14. Формирование у дошкольников представлений о труде взрослых.
15. Формирование аналитических и проектировочных умений воспитателя дошкольного образовательного учреждения в процессе обучения в ВУЗе.
16. Дидактическая игра как средство развития речи детей старшего дошкольного возраста.
17. Вклад Е.Н. Водовозовой в развитие идеи общественного дошкольного воспитания в России.
18. Проблема трудового воспитания дошкольников в российской педагогике 50-80 годов XX века.
19. Физическое воспитание детей 5-7 лет с нарушениями осанки.
20. Организационно-педагогические условия обучения элементам спортивных игр детей младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста.
21. Физическое воспитание и развитие ребенка-дошкольника в семье.
22. Индивидуально-дифференцированный подход к часто болеющим детям на занятиях физкультурой.
23. Идея двоемирия в русских народных волшебных сказках.
24. Истинные и «ложные» герои русской народной волшебной сказки.
25. Традиции народной сказки в произведениях детской литературы (на примере 1-го – 2-х произведений).

26. Реализация мотива чудесного рождения в фольклоре и детской литературе.

27. Сравнительная характеристика эмпатических переживаний у мальчиков и девочек в дошкольном возрасте.

28. Сравнительная характеристика конфликтов дошкольников в различных видах совместной деятельности.

29. Конфликты во взаимодействии родителей и детей дошкольного возраста.

30. Развитие профессиональных умений воспитателей дошкольных образовательных учреждений в процессе педагогической деятельности.

31. Система работы по организации безопасности жизнедеятельности в детском саду.

32. Особенности работы основных сенсорных систем у детей с задержкой психического развития.

33. Исследование адаптации организма детей дошкольного возраста к физическим и эмоциональным нагрузкам.

34. Исследование становления гигиенических навыков у младших дошкольников.

35. Рост и развитие детей дошкольного возраста в связи с ранним началом обучения в школе.

36. Содержание и формы педагогического просвещения родителей детей дошкольного возраста.

37. Словесные дидактические игры – метод формирования самостоятельности мышления детей старшего дошкольного возраста.

38. В.А. Сухомлинский об особенностях воспитания детей старшего дошкольного возраста.

39. Экологический проект – технология организации взаимодействия старших дошкольников с окружающей природой и социальной средой.

40. Экологическое образование детей старшего дошкольного возраста на занятиях по рисованию.

41. Формирование элементарной трудовой деятельности детей в процессе ухода за комнатными растениями (возраст по выбору студентов).

42. Целевая прогулка - форма эколого-эстетического воспитания детей дошкольного возраста.

43. Особенности организации экологически развивающей среды для детей младшего и среднего дошкольного возраста.

44. Воспитание заботливого отношения к животным у детей дошкольного возраста (возраст по выбору студента).

45. Взаимосвязь семьи и дошкольного образовательного учреждения в решении задач экологического образования дошкольников.

46. Декоративно-прикладное искусство родного края как средство нравственно-эстетического воспитания старших дошкольников.

47. Формирование эмоционально-волевых качеств личности дошкольника на занятиях по конструированию.

48. Влияние наблюдений в природе на развитие эстетического восприятия пейзажной живописи.

49. Педагогические условия формирования изобразительного творчества одаренных детей.

50. Преемственность детского сада и школы в развитии изобразительного творчества детей.

51. Современные подходы к проблеме обучения старших дошкольников составлению и решению арифметических задач.

52. Методика освоения простейших функциональных зависимостей и закономерностей в дошкольном возрасте (на математическом содержании).

53. Формирование представлений о количественных отношениях и числах у детей дошкольного возраста.

54. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников по вопросам математического развития детей.

55. Формирование умственной активности у детей дошкольного возраста на занятиях по математике.

56. Занимательная математика как средство гуманизации педагогического процесса детского сада.

57. Развитие музыкально-слуховых представлений детей в певческой деятельности.

58. Формирование музыкального вкуса у детей дошкольного возраста в процессе восприятия музыки.

59. Развитие певческого голоса детей дошкольного возраста как условие подготовки к урокам музыки в школе.

60. Педагогические условия организации самостоятельной музыкальной деятельности дошкольников.

61. Развитие музыкального слуха у детей дошкольного возраста в процессе обучения игре на детских музыкальных инструментах.

62. Дидактическая игра как средство развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста.

63. Педагогические условия развития музыкально-сенсорных способностей у детей раннего возраста.

64. Преемственность музыкального воспитания в детском саду и школе как условие успешного музыкального развития ребенка.

65. Развитие творческих способностей детей 7-го года жизни в системе музыкального воспитания дошкольников.

Методические рекомендации для студентов по практикам

(Б2.У.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности; Б2.П.1 По получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности; Б2.П.2 Педагогическая практика; Б2.П.3 Преддипломная)

Отчетной документацией по всем видам практик является отчет и дневник студента-практиканта с ежедневными записями о проделанной работе и приложения к дневнику, включающие оформленные задания по практике.

Отчет и итоговый дневник студента по практике хранится на кафедре в течение трех лет.

1. В ходе практики студент составляет итоговый письменный отчет. Цель отчета – показать степень полноты выполнения студентом программы практики. В отчете отражаются итоги деятельности студента во время прохождения практики в соответствии с разделами и позициями, соответствующие расчеты, анализ, обоснования, выводы и предложения.

2. Объем отчета (основной текст) – 25- 30 страниц. Таблицы, схемы, диаграммы, чертежи можно поместить в приложения, в этом случае в основной объем отчета они не входят. Список документов, нормативных и инструктивных материалов и литературы в основной объем отчета не включаются.

3. Отчет о практике должен содержать:

3.1. Титульный лист (по форме университета в год сдачи отчета).

3.2. Оглавление (содержание) отчета.

3.3. Введение (обоснование актуальности практик, формулирование цели и задач, которые студент ставит перед собой на время практики, планируемые результаты).

3.4. Содержание и анализ всех видов деятельности в период практики (согласно заданию по практике). Результаты работы оформляются в виде таблиц, графиков с последующим анализом.

3.5. Дневник практики.

3.6. Заключение (анализ достигнутых результатов).

3.7. Список литературы.

3.8. Приложения (Таблицы, схемы, иллюстрации, фотографии, расчёты, списки нормативных документов, литература).

3.9. Характеристика студента-практиканта, подписанная руководителем организации.

4. По окончании практики отчет вместе с дневником представляется руководителю практики от организации, проверяется и подписывается им и заверяется печатью. Затем сдается вместе с дневником и отзывом-характеристикой руководителя практики от организации, после его регистрации на кафедре, руководителю практики от кафедры.

Дневник прохождения практики

1. Выполненную за каждый день работу с указанием сведений, материалов, полученных при прохождении практики, студент-практикант отражает в дневнике практики.

2. Дневник содержит:

- информацию о месте и сроках прохождения практики;
- календарный график прохождения практики;
- наименование подразделений, где проходила практика;
- содержание разрабатываемых и изучаемых вопросов практики, выполненная по ним работа;
- календарные сроки выполнения всех позиций проведенных работ;
- список материалов, собранных студентом в период прохождения практики для написания ВКР (если имеется);
- замечания и рекомендации руководителя практики от кафедры.

3. По окончании практики дневник подписывается руководителем практики от организации.

4. Дневник сдается вместе с отчетом о практике, после его регистрации на кафедре, руководителю практики от кафедры.

Организация практики на заочном отделении

Все виды практик проводятся и по заочной форме обучения, содержание и программы практик заочной формы обучения соответствуют содержанию практик дневной формы обучения.

Особенности организации практики для студентов из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья программа практики может быть скорректирована с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Кафедра дошкольной педагогики и психологии создает специальные условия для прохождения учебной практики инвалидами и лицами с ОВЗ. Выбор мест прохождения учебной практики для обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом состояния здоровья и требований по доступности для данной категории обучающихся.

При определении мест учебной практики для инвалидов и лиц с ОВЗ учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

ОБЯЗАННОСТИ СТУДЕНТА НА ПРАКТИКЕ

1. Полностью пройти практику в соответствии с указанными в приказе по Университету сроками.

2. Выполнить в полном объеме задания, предусмотренные программой практики.

3. Подчиняться действующим на предприятии, в учреждении, организации правилам внутреннего трудового порядка.

4. Изучить и строго соблюдать правила охраны труда, техники безопасности и производственной санитарии.

5. Участвовать в научно-исследовательской работе по заданию кафедры.

6. Участвовать в общественной жизни коллектива предприятия, организации, учреждения.

7. Нести ответственность за выполняемую работу и ее результаты наравне со штатными работниками.

8. Вести дневник, в который записываются сведения указанные в программе практики.

9. Собрать в течение практики материалы, необходимые для написания выпускной квалификационной работы и/или отчета о практике, в соответствии с программой практики, индивидуальным заданием на практику и указаниями руководителей практики от ЯГПУ и от профильной организации.

10. Заверить подписями и печатями дневник практики, получить заверенную подписью и печатью характеристику.

11. По окончании практики и по прибытии в ЯГПУ сдать на проверку руководителю практики от ЯГПУ отчет, дневник, характеристику, представить собранные материалы для написания выпускной квалификационной работы и своевременно пройти форму аттестации, предусмотренную учебным планом и ФГОС ВО.

КРАТКАЯ ИНСТРУКЦИЯ СТУДЕНТУ-ПРАКТИКАНТУ

1. Перед выездом на практику необходимо:

1.1. Получить на кафедре индивидуальные задания, выполняемые в период практики, выяснить сроки практики.

1.2. Получить на кафедре консультацию и инструктаж по всем вопросам организации практики, в том числе по технике безопасности.

1.3. Составить совместный график прохождения практики с руководителем практики от университета, в котором отражаются следующие мероприятия, например:

- знакомство со структурой организации и правилами внутреннего распорядка;
- проведение повторного инструктажа на рабочем месте по соблюдению техники безопасности;
- прохождение практики в соответствии с программой практики и индивидуальным заданием;
- подготовка дневника о прохождении практики.

1.4. Встретиться с руководителем практики от университета и согласовать с ним задания, выполняемые в период практики, и совместный график работы, подписать у него необходимые страницы дневника практики и проставить печати.

2. Прибыв на место практики студент-практикант обязан:

2.1. Ознакомиться с правилами внутреннего распорядка и техникой безопасности в организации и неуклонно их выполнять.

2.2. Встретиться с руководителем практики от профильной организации и согласовать с ним задания, выполняемые в период практики, и совместный график работы, подписать у него необходимые страницы дневника практики и проставить печати.

3. Обязанности студента в период практики:

3.1. Ежедневно вести дневник в строгом соответствии с программой практики и индивидуальным заданием (отражаются все виды работ и проводимые исследования);

3.2. Дневник должен быть полностью закончен на месте практики и там же представлен для отзыва о работе студента руководителю практики от профильной организации.

4. Возвратившись с практики студент-практикант обязан:

Представить руководителю практики от университета дневник и другие отчетные документы по практике.

Методические рекомендации для студентов по дисциплине «Детская психология»

1. Курс «Детская психология» может входить в качестве элемента модуля «Психология», включающего в себя курсы «Психологии человека», «Психологии развития», «Детской практической психологии». В профиле «Дошкольное образование» этот курс является ведущим.

2. Наиболее сложными для восприятия студентов являются теоретические разделы детской психологии (2, 3, 4), поэтому проведение семинарских занятий, позволяющих студентам более глубоко освоить теорию детской психологии выступают важнейшими видами учебных занятий. В связи с этим, обязательным для студентов является чтение и конспектирование (или аннотирование) психологической литературы, как классической (работы, в частности, Л.С.Выготского, А.В.Запорожца, Д.Б.Эльконина, М.И.Лисиной, Ж.Пиаже, А.Валлона, Дж.Брунера и др.), так и современной. При этом, текст первоисточников может не подвергаться традиционному конспектированию (студенты часто используют Интернет-ресурсы), но аннотироваться и подвергаться анализу на семинарских занятиях. Наиболее интересными для студентов являются проведение «минисимпозиумов», выступление с персональными докладами на семинаре (см. Белкина В.Н., Шкатова Т.Г. Семинарские занятия и лабораторный практикум по детской психологии. – Яр., 2003).

3. Больше число часов, отводимых на лабораторный практикум отдан изучению личности и познавательным процесса ребенка. Анализ полученных в ходе самостоятельного обследования детей раннего и дошкольного возраста показателям психического развития позволяет, с одной стороны, овладеть методами изучения психики ребенка, с другой стороны, усвоить закономерности, возрастные и индивидуальные особенности развития компонентов и в целом личности ребенка, его познавательной сферы. Наиболее эффективно обсуждение результатов лабораторных работ проходит в том случае, когда в одной группе студентами охвачены все группы дошкольного образовательного учреждения (все возрастные группы) – от раннего до старшего дошкольного возраста. При анализе результатов обследования детей или детской группы легко проследить возрастную динамику развития психических функций, взаимоотношений детей со сверстниками.

4. Для проведения лабораторного практикума и педагогических практик важно использовать базу дошкольных образовательных учреждений для непосредственного знакомства студентов с детьми, развития умений практически взаимодействовать с ними, что является предпосылкой формирования профессиональных компетенций у будущих педагогов.

Примерная тематика рефератов

1. Детские страхи
2. Тревожность у детей дошкольного возраста
3. Зависть у детей дошкольного возраста
4. Застенчивость у детей дошкольного возраста

5. Агрессивное поведение у детей дошкольного возраста
6. Ложь у детей дошкольного возраста
7. Зависть у детей дошкольного возраста
8. СДВГ в дошкольном возрасте
9. Воображение у детей дошкольного возраста
10. Внимание у детей дошкольного возраста
11. Память у детей дошкольного возраста
12. Восприятие у детей дошкольного возраста
13. Мышление детей дошкольного возрасте
14. Речь в дошкольном возрасте

Методические рекомендации для студентов по дисциплине «Теория и технологии развития речи детей»

Примерная тематика рефератов

1. Вопросы развития речи детей в трудах Е.Н.Водовозовой.
2. Вопросы развития речи и обучения родному языку в педагогической системе Я.А.Коменского.
3. Вопросы развития речи и обучения родному языку в педагогической системе И.Г.Песталоцци.
4. Вопросы развития речи и обучения родному языку в педагогической системе М.Монтессори.
5. Вопросы развития речи и обучения родному языку в педагогической системе Ф.Фребеля.
6. Современные программы речевого развития детей.
7. Вопросы обучения родной речи в зарубежной педагогической литературе.
8. Программы речевого развития детей в детских садах и школах для маленьких в Англии.
9. Программы речевого развития детей в детских садах и школах для маленьких в США.
10. Разработка проблем речевого развития детей дошкольного возраста в трудах Е.И.Тихеевой.
11. Обучение детей дошкольного возраста повествовательной речи.
12. Обучение детей дошкольного возраста описательной речи.
13. Использование пейзажной картины в обучении детей описательной речи.
14. Обучение диалогической речи детей младшего дошкольного возраста.
15. Обучение диалогической речи детей старшего дошкольного возраста.
16. Осознание дошкольниками звучащей речи.
17. Методика словарной работы с детьми 3 – 4 лет.
18. Методика словарной работы с детьми 5 – 6 лет.
19. Методика формирования синтаксической стороны речи у детей в разных возрастных группах.
20. Методика формирования у детей дошкольного возраста навыков словообразования.
21. Методика формирования морфологической стороны речи у детей дошкольного возраста.
22. Методика специальных занятий по обучению детей правильному звукопроизношению в разных возрастных группах.
23. Методика формирования выразительности речи у детей дошкольного возраста.
24. Обучение детей связной речи на занятиях с игрушкой.

25. Использование малых форм фольклора в работе с детьми дошкольного возраста.
26. Использование сказки в работе с детьми дошкольного возраста.
27. Развитие речи детей в процессе ознакомления с художественной литературой.
28. Анализ дидактических игр по обучению детей связной речи.
29. Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста.
30. Обучение детей творческому рассказыванию.
31. Роль игры и игрушки в развитии речи детей.

Перечень вопросов к зачету

1. "Теоретические основы методики развития речи".

1. Каковы предмет методики, ее фундаментальные и прикладные задачи?
2. В чем заключается роль методологических подходов в определении стратегии работы по развитию речи и обучению родному языку?
3. Какова роль языка и речи в развитии ребенка?
4. Каким образом методика использует данные психолингвистики, физиологии, языкознания и других наук? Приведите примеры, иллюстрирующие связь методики со смежными науками.
5. Какими профессиональными умениями развития речи детей должен овладеть воспитатель детского сада?
6. Какие гипотезы о происхождении языка вы знаете?
7. Почему без речевого общения человеческое существо не может стать полноценным человеком?
8. В чем различия устной и письменной речи?

2. "Из истории методики развития речи"

1. Как решалась проблема речевого развития детей в педагогических системах прошлого?
2. Охарактеризуйте взгляды К.Д. Ушинского на родной язык и его роль в жизни общества и воспитании личности.
3. Почему становление методики как науки связывается с именами Е.И. Тихеевой и Е.А. Флериной?
4. Назовите основные направления современных исследователей в области речевого развития детей.
5. Чем отличаются современные подходы к изучению детской речи?
6. Почему К.Д.Ушинского называют основоположником методики развития речи, а Е.Н.Водовозову его продолжателем?
7. В чем актуальность теоретических положений, сформулированных Е.И.Тихеевой?

3. "Система работы по развитию речи в детском саду".

1. Как в методике изменилось понимание цели и задач речевого развития детей?
2. На какой основе выделяются задачи речевого развития детей?

3. Каковы особенности задач ознакомления с художественной литературой и подготовки к обучению грамоте? Как они связаны с задачами речевого развития детей?

4. Какие задачи развития речи являются ведущими в разных возрастных группах?

5. Что такое методические принципы обучения? Как они связаны с общедидактическими принципами? Каким образом методические принципы обучения определяют содержание, средства и методы развития речи? Приведите примеры.

6. Дайте определение программы развития речи.

7. Каковы научные основы программы развития речи дошкольников?

8. Почему основным средством речевого развития детей является общение?

9. При каких условиях общение становится средством, развивающим детскую речь?

10. Какую роль в развитии речи играет общение ребенка со сверстниками и детьми другого возраста по сравнению с общением с взрослыми?

11. Почему в дошкольном учреждении необходимо обучение речи на специальных занятиях?

12. В чем своеобразие и особенности занятий по развитию речи в разных возрастных группах?

13. Как проявляется взаимосвязь различных средств речи в целостном педагогическом процессе?

14. Почему необходима характеристика методов развития речи с точки зрения характера речевой деятельности детей? Почему нужны продуктивные методы?

15. Что значит развивать речь?

16. Сформулируйте основные требования к занятиям.

17. Как сделать обучение родному языку на занятиях развивающим?

18. Какие средства обучения вы знаете?

19. Раскройте взаимосвязь различных средств обучения.

20. Назовите основные методы развития речи дошкольников?

21. На какие закономерности развития речи детей следует опираться при выборе методов обучения?

4. "Методика развития словаря"

1. Каково содержание понятия "словарная работа" применительно к развитию речи детей дошкольного возраста?

2. Каковы место и роль словарной работы в общей системе работы по развитию речи?

3. Чем обусловлена роль словарной работы в умственном, нравственном, эмоциональном, эстетическом развитии ребенка?

4. Какие положения лингвистики, психологии, дидактики лежат в основе определения задач, содержания и принципов словарной работы в детском саду?

5. Назовите ведущие задачи словарной работы на каждом возрастном этапе.
6. Каким образом принципы словарной работы влияют на ее содержание и методику?
7. Охарактеризуйте основные тематические группы слов, подлежащие усвоению в дошкольном возрасте.
8. Охарактеризуйте критерии отбора слов в словари - минимумы.
9. Какими обобщающими словами должны овладеть дети в разных возрастных группах?
10. Перечислите основные направления словарной работы в дошкольном учреждении.
11. От каких факторов зависит выбор методов и приемов работы над словом?
12. Как осуществляется словарная работа в процессе ознакомления детей с окружающим миром?
13. Раскройте роль методов непосредственного и опосредованного ознакомления с окружающим миром.
14. Покажите усложнения в методике словарной работы в процессе ознакомления с окружающим миром.
15. Покажите усложнения в методике словарной работы над смысловой стороной слова в возрастных группах.
16. Какие приемы используются для раскрытия значений многозначных слов?
17. Каким образом словарная работа на занятиях связана с работой над словом в разных видах деятельности?

5. "Методика формирования грамматического строя речи".

1. Раскройте содержание понятия "формирования грамматического строя речи".
2. Почему для развития ребенка так важно усвоение им грамматической системы родного языка?
3. Какие задачи стоят перед воспитателем в области формирования грамматической правильности речи детей?
4. Что называют грамматическим значением речи?
5. Каковы типичные морфологические ошибки детей? Какими закономерностями усвоения морфологической стороны речи они объясняются?
6. Назовите основные направления и задачи работы по формированию грамматического строя речи.
7. Как исправлять грамматические ошибки детей?
8. Раскройте последовательность работы по формированию синтаксической стороны речи у детей.
9. С какими способами словообразования знакомят детей в детском саду?
10. Почему инновации в детской речи квалифицируются как явление речетворчества, а не как речевая ошибка?

6. "Методика воспитания звуковой культуры речи".

1. Что входит в понятие "звуковая культура речи"?
2. Что представляют собой звуки, каковы их функции?
3. Какова роль слухового и речедвигательного анализаторов в становлении звуковой речи?
4. Для чего необходимо знать основные закономерности овладения детьми звуками?
5. Какие виды нарушений звукопроизношения у дошкольников вы знаете?
6. Почему возможно становление всех звуков родного языка к 5 годам (в соответствии с программными требованиями)?
7. Почему часть детей (15-20 %) уходят из детского сада в школу с дефектами звукопроизношения?
8. Почему необходимы специальные занятия по обучению правильному произношению звуков? В чем отличие их построения в младшей, средней и старшей группах?
9. Каковы основные приемы формирования правильного звукопроизношения на занятиях в младшем и старшем дошкольном возрасте?
10. Что такое фонематический слух?
11. Каков основной путь формирования интонационной выразительности речи ребенка?

7. "Методика развития связной речи".

1. Раскройте содержание понятия "связная речь".
2. Какие механизмы лежат в основе развития связной речи?
3. Перечислите условия, влияющие на характер связной речи.
4. Дайте обоснование места и роли обучения связной речи в общей системе работы по развитию речи.
5. Почему диалог считают первой школой овладения родной речью, школой общения?
6. Назовите типичные особенности диалогической речи дошкольников.
7. Перечислите методы обучения диалогической речи.
8. В чем специфика типов текстов (описания, повествования, рассуждения)?
9. Проследите усложнение содержания работы по развитию диалогической и монологической речи в возрастных группах.
10. Охарактеризуйте приемы обучения связной речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.
11. Покажите примерную последовательность работы по обучению описательной и повествовательной речи на примере одного вида рассказывания (по выбору студента).
12. Какие знания, умения и навыки необходимы детям для составления различных типов высказывания?
13. Какую роль играет мотивация в обучении детей описанию?

14. В чем специфика приемов обучения различным типам высказывания (описанию, повествованию, рассуждению)?

15. Что понимается под словесным творчеством дошкольников? В чем его значение?

16. Перечислите условия, способствующие развитию словесного творчества дошкольников.

17. Чем отличается творческое рассказывание от других видов рассказывания?

18. Докажите, что пересказ – это творческий процесс, а не механическое повторение прослушанного текста.

19. Назовите виды пересказа, укажите цель каждого из них.

20. Перечислите приемы обучения детей пересказыванию.

21. Почему устное народное творчество считают одним из условий развития словесного творчества дошкольников?

8. "Методика работы с художественной литературой в детском саду".

1. Какие особенности восприятия литературного произведения характерны для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста? Какими возрастными особенностями развития детей можно объяснить эти особенности?

2. В чем значение художественной литературы в воспитании детей дошкольного возраста?

3. Какова роль иллюстраций в понимании детьми литературных произведений?

4. Какими критериями следует руководствоваться при отборе художественных произведений для чтения и рассказывания детям?

5. В чем заключается подготовка воспитателя к чтению или рассказыванию детям художественных произведений и к заучиванию детьми стихов?

6. Как построить беседу после ознакомления с художественным произведением?

7. В чем отличие методики заучивания стихотворений по отношению к детям младшего и старшего дошкольного возраста?

8. Какие формы работы с художественной литературой можно использовать вне занятий?

9. Какое значение имеет уголок книги в разных возрастных группах детского сада?

9. "Подготовка детей к обучению грамоте".

1. Чем определяется сущность, задачи и содержание подготовки к обучению чтению и письму?

2. Дайте психологическую характеристику процессов чтения и письма.

3. Раскройте основные направления работы по подготовке к обучению грамоте в детском саду.

4. Почему сенситивным периодом начала подготовки к обучению грамоте является пятый год жизни?

5. Какие методические приемы применяются для ознакомления детей с линейностью и дискретностью речи?

6. Покажите последовательность работы при ознакомлении детей со звуковым строением слова.

10. "Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста".

1. С какой целью проводится диагностика речевого развития детей?

2. Каких принципов следует придерживаться при организации диагностики?

3. Раскройте методику проведения диагностики речевого развития детей.

4. Как могут быть использованы результаты диагностики?

Данные вопросы предлагаются студентам после изучения темы для устного собеседования или письменной контрольной работы по вариантам (при компоновке варианта контрольной работы учитывается степень сложности вопроса).

Примерная программа экзамена

1. Предмет методики развития речи и задачи курса.

2. Научные основы методики развития речи.

3. Ее связь с другими науками.

4. Роль родного языка и речи в развитии ребенка.

5. Методы исследования в методике развития речи.

6. Вопросы развития речи детей в зарубежной педагогике.

7. Развитие методики в России.

8. К.Д. Ушинский как основоположник методики развития речи детей.

9. Е.И. Тихеева и ее вклад в методику развития речи дошкольников.

10. Цель и задачи развития речи детей.

11. Методические принципы развития речи.

12. Программа развития речи.

13. Средства развития речи.

14. Методы и приемы развития речи.

15. Понятие словарной работы и ее значение. Особенности развития словаря детей дошкольного возраста.

16. Задачи и содержание словарной работы в детском саду.

17. Общие вопросы методики словарной работы.

18. Методика словарной работы в возрастных группах.

19. Грамматический строй родного языка, значение его усвоения для речевого развития детей. Особенности усвоения детьми грамматического строя русского языка.

20. Задачи и содержание работы по формированию грамматической стороны речи у детей.

21. Пути формирования грамматической стороны речи у детей.

22. Методика формирования морфологической стороны речи.
23. Методика формирования синтаксической стороны речи.
24. Методика формирования способов словообразования.
25. Понятие звуковой культуры речи, ее значение для развития личности ребенка. Особенности усвоения звуковой стороны речи дошкольниками.
26. Типичные фонетические возрастные особенности речи детей и содержание обучения.
27. Формы работы по воспитанию звуковой культуры речи.
28. Этапы обучения правильному звукопроизношению.
29. Методика обучения звукопроизношению на занятиях.
30. Формирование звуковой выразительности речи.
31. Составление речевой карты – характеристики.
32. Понятие связной речи и ее значение для развития ребенка.
33. Теоретические основы формирования связной речи.
34. Особенности развития связной речи в дошкольном детстве.
35. Задачи и содержание обучения связной речи.
36. Обучение диалогической речи в процессе повседневного общения.
37. Беседа как метод обучения диалогической речи.
38. Приемы обучения рассказыванию.
39. Пересказ литературных произведений.
40. Рассказывание по игрушкам.
41. Рассказывание по картине.
42. Рассказывание из опыта.
43. Творческое рассказывание.
44. Связные высказывания типа рассуждений.
45. Роль детской художественной литературы в формировании личности и речевом развитии ребенка.
46. Особенности восприятия детьми литературных произведений.
47. Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой.
48. Методика художественного чтения и рассказывания детям.
49. Методика заучивания стихотворений.
50. Пересказ от лица литературного героя.
51. Методика проведения занятий по игре-драматизации.
52. Использование художественной литературы вне занятий.
53. Сущность подготовки к обучению грамоте.
54. Из истории методов обучения чтению и письму.
55. Задачи и содержание подготовки к обучению грамоте.
56. Ознакомление со словом.
57. Ознакомление с предложением.
58. Ознакомление со словесным составом предложений.
59. Ознакомление со слоговым строением.
60. Ознакомление со звуковым строением слова.
61. Подготовка к обучению письму.

Методические рекомендации для студентов по дисциплине «Теория и технологии экологического образования детей»

Примерная тематика рефератов

1. Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци о необходимости использования природы во всестороннем воспитании детей (один из педагогов на выбор).
2. Природа как фактор воспитания в педагогических системах Ф. Фребеля и М. Монтессори.
3. Влияние взглядов общественных деятелей XIX в. (А.И. Герцен, В.Г. Белинский, Н.А. Добролюбов, Д.И. Писарев) на разработку методики естествознания в русской прогрессивной педагогике.
4. К.Д. Ушинский об использовании природы в первоначальном обучении и воспитании детей.
5. Проблема ознакомления детей с природой в трудах Е.Н. Водовозовой.
6. Ознакомление с природой по методу Е.И. Тихеевой.
7. Развитие элементов экологического сознания детей дошкольного возраста.
8. Воспитание у дошкольников начал экологической культуры.
9. Экскурсии и прогулки в природу как средство воспитания основ экологической культуры в дошкольном детстве.
10. Психолого-педагогические основы воспитания отношения детей к природе.
11. Развитие в дошкольном детстве интеллектуальной сферы личности как основы экологического сознания.
12. Изучение возможностей детей дошкольного возраста в усвоении системных знаний о природе (на материале психолого-педагогических исследований).
13. Роль исследовательской деятельности в познании детьми 5-6 лет окружающей природы.
14. Роль экологической сказки в познании дошкольниками природы.
15. Развитие деятельности наблюдения в процессе общения дошкольников с природой.
16. Игра и экологическое образование дошкольников.
17. Экологический подход к решению задач эстетического воспитания дошкольников в процессе ознакомления с природой.
18. Роль экологических праздников и акций в воспитании положительного отношения к природе у детей дошкольного возраста.
19. Своеобразие организации эколого-развивающей среды как условия экологического образования дошкольников.
20. Взаимосвязь работы дошкольного учреждения и семьи — важнейшее условие эффективности экологического образования детей.

Перечень контрольных вопросов и заданий по курсу

1. Докажите, что экологическое образование — новое направление дошкольной педагогики.

2. Раскройте содержание методики дошкольного природоведения как науки.

3. Назовите основные компоненты готовности к эколого-педагогической деятельности в дошкольных учреждениях. Объясните на примерах своеобразие содержания каждого.

4. Найдите общее и различия в трактовке сущности проявления гуманного отношения ребенка к живым существам у Дж. Локка и Ф. Фребеля.

5. Объясните, почему К.Д. Ушинский настаивал на необходимости формирования у дошкольников системы природоведческих знаний?

6. Напишите, по каким основным направлениям шло развитие методики дошкольного природоведения на начальных этапах ее становления.

7. Раскройте сущность сенсорного воспитания дошкольников средствами природы.

8. Дайте определение «наблюдательности» детей дошкольного возраста. Какие методы и приемы, способствуют развитию наблюдательности в дошкольном детстве?

9. По каким направлениям осуществляется развитие познавательного интереса к природе?

10. Определите сущность понятий «система знаний», «системность знаний», «систематизация», «систематизированные знания». Выделите основные направления систематизации природоведческих знаний дошкольников.

11. Объясните, почему сегодня актуально формирование у детей экоцентрического типа экологического сознания в противовес антропоцентрическому?

12. Укажите наиболее эффективные методы и приемы формирования основ экологического сознания в дошкольном детстве.

13. Дайте характеристику понятиям «бережное», «заботливое» отношение. Покажите на примерах проявление положительного и отрицательного отношения ребенка к природе.

14. Раскройте педагогические условия, способствующие воспитанию у детей любви, бережного и заботливого отношения к природе.

15. Перечислите задачи экологического образования дошкольников. Докажите их взаимообусловленность на примерах.

16. Дайте определение понятия «экологическая культура» применительно к детям дошкольного возраста.

17. Назовите педагогические условия формирования основ экологической культуры в дошкольном детстве.

18. Как определяется готовность ребенка к правильному взаимодействию с природой к концу дошкольного возраста?

19. Кому принадлежит ведущая роль в формировании экологически ориентированной личности в дошкольном детстве? В чем она заключается?

20. Определите сущность системы непрерывного экологического образования. Почему дошкольное детство — начальный этап ее реализации?

21. Какое понятие является центральным в биоэкологии? Почему его рассматривают как основу построения системы природоведческих знаний, доступных дошкольникам?

22. Каковы условия формирования системы природоведческих знаний в дошкольном детстве?

23. Назовите системы природоведческих знаний, формируемых у детей в дошкольном детстве. Как изменяется характер этих знаний от группы к группе?

24. Укажите принципы, которыми надо руководствоваться при отборе содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста?

25. Укажите элементы развивающей природной среды в ДОУ и их функциональную роль.

26. Назовите формы организации повседневной работы с детьми в уголке природы. От чего зависит их выбор?

27. Какую деятельность дошкольников можно организовать на участке дошкольного учреждения? Какие методы работы использовать?

28. Чем определяется выбор методов экологического образования дошкольников? Какие из них наиболее эффективные для эколого-педагогической работы?

29. Дайте определение понятия «опыт» применительно к детям дошкольного возраста. В чем существенное отличие детского экспериментирования от наблюдения?

30. Приведите схему структуры элементарного опыта. Дайте обоснование этапов проведения опытов.

31. Раскройте педагогические требования к организации труда в природе детей дошкольного возраста.

32. В чем заключается своеобразие труда дошкольников и природе?

33. Обоснуйте, почему моделирование — важный метод экологического образования дошкольников.

34. Определите сущность понятий «модель» и «моделирование». Каковы их функции и значение в природоведческой работе с детьми?

35. Назовите виды моделей и возрастные группы, в которых возможно их использование.

36. Приведите классификацию игр природоведческого содержания. Дайте теоретическое обоснование.

37. Какова роль дидактических игр в эколого-образовательном процессе? В каких формах эколого-педагогической работы с детьми они применяются?

38. Раскройте значимость экологической сказки в познании ребенком природы.

39. Укажите приемы активизации познавательной деятельности детей на занятиях в разных возрастных группах.

40. Раскройте особенности типов экологических занятий по их месту в системе природоведческой работы с детьми.

41. Спланируйте комплексное (интегрированное) занятие по экологическому образованию дошкольников.

42. Раскройте своеобразие экскурсий в природу как формы организации обучения детей дошкольного возраста.

43. Назовите требования, предъявляемые к проведению экскурсий с детьми в природу.

44. Определите понятие, сущность и значение элементарной поисковой деятельности дошкольников.

45. Укажите структуру поисковой деятельности, особенности ее организации в дошкольном детстве.

46. Дайте краткую характеристику основных направлений деятельности методиста по управлению эколого-педагогическим процессом в ДОУ.

47. Раскройте особенности умений руководителя по организации природной среды в дошкольном учреждении.

48. Приведите перечень материалов в методическом кабинете по разделу «Экологическое образование детей».

49. Докажите необходимость создания материальных условий, обеспечивающих успех реализации экологического образования детей.

50. В чем заключается методическая помощь воспитателям в эколого-педагогической работе с детьми?

51. Определите задачи, требования, специфику проверки эффективности эколого-образовательного процесса в ДОУ.

52. Укажите формы повышения квалификации педагогов дошкольных учреждений. По каким направлениям проходит их подготовка?

53. Назовите принципы планирования эколого-педагогической работы в ДОУ, требования к нему.

54. Составьте перспективный план эколого-педагогической работы в одной из возрастных групп дошкольного учреждения.

55. Что предполагает экологизация процесса подготовки специалистов дошкольного образования?

56. Перечислите задачи, решение которых обеспечивает достижение профессиональной готовности воспитателей к эколого-педагогической деятельности.

57. В чем сущность мотивационной готовности воспитателя к экологическому образованию дошкольников? Докажите на примерах важность ее формирования в единстве с другими компонентами готовности.

58. Определите основное содержание естественнонаучных, методических знаний педагога, формирующего основы экологической культуры в дошкольном детстве.

59. Укажите группы умений, которыми должен владеть специалист, осуществляющий эколого-образовательную работу в дошкольном учреждении. Раскройте содержание специальных умений.

60. Назовите типы уроков, проводимых при обучении студентов методике экологического образования дошкольников. Приведите примерный план.

Примерный перечень вопросов к зачету и экзамену

1. Предмет и задачи курса «Теории и технологии экологического образования детей».
2. Экологическое образование как новое направление дошкольной педагогики.
3. Я.А. Коменский об использовании природы в воспитании детей.
4. Ж.-Ж. Руссо и И.-Г. Песталоцци о первоначальном воспитании детей средствами природы.
5. Природа как фактор воспитания в педагогических системах Ф. Фребеля и М. Монтессори.
6. Русские просветители II половины XIX века о значении природы в воспитании детей.
7. К.Д. Ушинский об использовании природы в первоначальном обучении и воспитании детей.
8. Проблема ознакомления детей с природой в трудах К.Н. Водовозовой.
9. Ознакомление с природой по методу Е.И. Тихеевой.
10. Теория и практика использования природы во всестороннем воспитании детей на ранних этапах становления дошкольного воспитания в России.
11. Теоретические основы отбора знаний о природе для детей дошкольного возраста.
12. Формирование системных знаний о природе как основы экологического сознания.
13. Экологический подход к отбору знаний о животных в дошкольном детстве.
14. Характеристика системы знаний детей дошкольного возраста о неживой природе.
15. Характеристика системы знаний о растениях у детей дошкольного возраста.
16. Характеристика знаний дошкольников о сезонных явлениях как системы знаний экологического характера.
17. Формирование основ экологического сознания в дошкольном детстве.
18. Сенсорное воспитание детей дошкольного возраста средствами природы.
19. Воспитание наблюдательности в процессе ознакомления дошкольников с природой.
20. Воспитание у дошкольников познавательного отношения к природе.
21. Активизация познавательной деятельности детей в процессе экологического образования.
22. Воспитание ценностных ориентации в процессе экологического образования детей дошкольного возраста.

23. Воспитание бережного и заботливого отношения к природе в дошкольном детстве.
24. Эколого-эстетическое воспитание детей в процессе общения с природой.
25. Наблюдение — основной метод экологического образования детей дошкольного возраста.
26. Методика руководства наблюдениями за природой в младшем и среднем дошкольном возрасте.
27. Методика руководства наблюдениями разного вида за объектами и явлениями природы в старшем дошкольном возрасте.
28. Труд детей в природе как экологически целесообразная деятельность по созданию условий для живых существ.
29. Организация и своеобразие методики руководства трудом в младшей и средней группах.
30. Свообразие организации труда в природе и методики руководства трудовой деятельностью старших дошкольников.
31. Экологический подход к организации дежурств детей дошкольного возраста.
32. Опыты в ознакомлении детей с природой. Экологический подход к их проведению.
33. Игра в экологическом образовании детей дошкольного возраста.
34. Содержание и методика использования игр в экологическом образовании детей 3-4 лет.
35. Содержание и методика использования игр в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста.
36. Технология использования моделей и моделирования в эколого-педагогической работе с детьми.
37. Роль и характер использования наглядного материала в эколого-педагогическом процессе.
38. Использование ТСО в эколого-педагогической работе с детьми дошкольного возраста.
39. Использование бесед и рассказов воспитателя в экологическом образовании дошкольников.
40. Роль природоведческой литературы в формировании ценностных ориентации у детей дошкольного возраста.
41. Занятие как одна из основных форм экологического образования дошкольников.
42. Свообразие методики проведения экологических занятий с детьми разного возраста.
43. Комплексные занятия, их роль в экологическом образовании детей дошкольного возраста.
44. Экскурсии, целевые и повседневные прогулки с детьми в природу. Их роль в экологическом образовании.
45. Организация и методика проведения экскурсий и целевых прогулок в разных возрастных группах.

46. Элементарная поисковая деятельность как форма организации экологического образования в дошкольных учреждениях.

47. Управление эколого-педагогической работой в дошкольных учреждениях.

48. Создание условий для эколого-образовательной работы и дошкольном учреждении.

49. Организация эколого-развивающей среды в ДОУ (элементы природной среды и их функциональная роль).

50. Характеристика отечественных программ экологического образования дошкольников