

**Сведения об официальном оппоненте по диссертации
на соискание ученой степени кандидата филологических наук
Царевой Ольги Александровны
«ПОЭТИЧЕСКИЙ МИР АРСЕНИЯ ТАРКОВСКОГО: ОСНОВЫ
СУБЪЕКТНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ»
по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и
образования (филологические науки)**

| | |
|---|--|
| Фамилия, имя, отчество (полностью) | Гельфонд Мария Марковна |
| Ученая степень | Кандидат филологических наук |
| Наименование отрасли науки, по которой защищена диссертация | Филология (литературоведение) |
| Научная специализация, по которой защищена диссертация | 10.01.01 – Русская литература |
| Ученое звание | нет |
| Основное место работы | Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» - Нижний Новгород |
| Должность | Доцент департамента литературы и межкультурной коммуникации |
| Адрес (с индексом) | 603105, г. Нижний Новгород, ул. Республиканская, д. 27, кв. 134 |
| Телефон организации (с кодом города) | 8(831)4367409 |
| Адрес организации в сети Интернет | https://nnov.hse.ru/ |

**Список основных публикаций официального оппонента
по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние
5 лет:**

1. *Глава книги* Гельфонд М. М. Бродский как Баратынский: поэтика мифа и поэтика текста // В кн.: И. А. Бродский: pro et contra, антология. Т. 2. Иосиф Бродский в мировой культуре / Рук.: А. Г. Степанов; сост.: А. Г. Степанов; под общ. ред.: А. Г. Степанов, Д. Богатырев; науч. ред.: А. Г. Степанов. Т. 2. СПб. : Российская христианская гуманитарная академия, 2023. Гл. IV. С. 525-539.
2. *Глава книги* Гельфонд М. М. Пауль Клее, Ламарк, Мандельштам: о героическом стихотворении Тарковского «Пауль Клее» // В кн.: «Страх и Муза»: Ахматова, Мандельштам и их время: материалы международной

- конференции / Сост.: Д. В. Зуев, Полян (Нерлер) Павел Маркович. М. : trofimov.design, 2023. С. 152-159.
3. Статья Гельфонд М. М., Мухина А. А. Повесть Ю.В. Трифонова "Другая жизнь": опыт исторической реконструкции // Новый мир. 2023. № 6. Статья 15.
 4. Статья Гельфонд М. М. «Не у тебя, не у меня - у них...» О.Э. Мандельштама: опыт прочтения // Новый филологический вестник. 2022. № 1. С. 339-347. doi
 5. Статья Гельфонд М. М. Маяковский и Тютчев в стихотворении Б. Л. Пастернака «Сестра моя – жизнь и сегодня в разливе...» // Сюжетология и сюжетография. 2022. № 2. С. 42-50. doi
 6. Статья Гельфонд М. М. Почему погибли голуби. К 55-летию публикации рассказа Юрия Трифонова "Голубиная гибель" // Новый мир. 2022. № 10. С. 162-172.
 7. Статья Гельфонд М. М. «Слово о полку Игореве» в лирике Мандельштама 1930-ых годов // New Collegium. Киев, 2020
 8. Статья Гельфонд М. М. Поэма Н.А. Некрасова «Мороз, Красный Нос» в художественной структуре романа Б.Л. Пастернака «Доктор Живаго» // Новый филологический вестник. 2020. № 3(54). С. 181-194. doi
 9. Статья Гельфонд М. М. Семантика вымышленного черновика: еще раз о стихотворении Б. Л. Пастернака «Сказка» // Критика и семиотика. 2020. № 1. С. 351-362. doi
 10. Статья Gelfond M. M. Aleksandra Brushtein's Trilogy The Road Goes into the Distance: History, Intention, Realization // Russian Studies in Literature. 2019. Vol. 55. No. 3-4. P. 202-217. doi
 11. Глава книги Гельфонд М. М. «Пироскаф» Боратынского: жанровый и метрический контекст // В кн.: Литературоман(н)ия. К 90-летию Юрия Владимировича Манна. Сборник статей. М. : Российский государственный гуманитарный университет, 2019. С. 134-146.
 12. Статья Гельфонд М. М. О возможном источнике мандельштамовской эпитафии А. Белому // Сибирский филологический журнал. 2019. № 2. С. 65-72. doi
 13. Статья Гельфонд М. М., Мухина А. А. О чеховском фоне «Стихотворений Юрия Живаго» Б.Л. Пастернака // Новый филологический вестник. 2019. № 4(51). С. 269-281. doi
 14. Глава книги Гельфонд М. М. Поэзия Александры Бруштейн // В кн.: Динамическая поэтика / Поэтическая динамика. Сборник статей к юбилею Дины Махмудовны Магомедовой. М. : Институт мировой литературы (ИМЛИ) РАН, 2019. С. 40-45.

Доцент департамента литературы и межкультурной коммуникации НИУ ВШЭ – Нижний Новгород, кандидат филологических наук

12.04.2024



С. М. Гельфонд

М.М. Гельфонд

М.М. Гельфонд
Подпись
ЗАВЕРЕНА
НАЧАЛЬНИКОМ
ОТДЕЛА КАДРОВ
Н.А. ЕРМОЛИНОЙ