

ЗА педагогические кадры

15 НОЯБРЯ '2013
№ 7 (1545)

12+



Фото Н.К. Плигина



SOCHI
2014
CANDIDATE CITY



Эстафета Олимпийского огня в Ярославле

стр. 2-3

“ Я считаю, что честь пронести факел дана мне, она дана университету. Это оценка за все достижения педагогического вуза, каждого студента и преподавателя.

”

В.В. Афанасьев,
ректор ЯГПУ им. К.Д. Ушинского



Эстафета Олимпийского огня в Ярославле

Наш город на один день стал 24-ой столицей олимпийского движения. Старт был дан детской железной дорогой, затем огонь отправился на Советскую площадь и затем кружил по центру извилистыми путями так, чтобы все желающие могли увидеть церемонию передачи огня от одного факелоносца к следующему. Кстати, этот момент официально принято называть «флеймкис», что означает огненный поцелуй. «Целовались»

«Игры, которые мы заслужили вместе с тобой!» наконец добрались до Ярославля. Олимпийский огонь идет по стране, вместе с ним – олимпийское движение. Эстафета Олимпийского огня, стартовавшая 7 октября в столице, обещает стать самой продолжительной и масштабной в истории Олимпийских Игр. Дело не ограничится освещением 2900 населенных пунктов нашей огромной страны: огонь побывает на дне озера Байкал, поднимется на вершину Эвереста, отправится на Северный полюс и даже в космос! Сложнейшая дистанция в 65 000 километров завершится в Сочи 7 февраля 2014 года.

много! 143 факелоносца преодолели дистанцию длиной около 26 километров. Праздничные концерты, акции и ажиотаж сопровождали эстафету на протяжении всего пути. Чаша Олимпийского огня была зажжена в Арене-2000, честь сделать это была предоставлена Валентине Терешковой. Церемония сопровождалась масштабным шоу, в котором приняли участие, как показалось, чуть ли не все творческие и спортивные объединения Ярославля. Вообще, масштаб и размах всего мероприятия оказался впечатляющим, чего, впрочем, следовало ожидать. Уже ранним морозным утром стражи порядка, ярославские и приезжие, кутаясь в плащи, ожидали часа икс, а с его наступлением очень строго контролировали толпу. Невзирая на погоду и холод, тысячи людей пришли посмотреть и поддержать эстафету. Несколько сотен волонтеров из Ярославля были привлечены к работе, город пестрил зелеными и белыми куртками с символикой олимпиады.

этих лампад, в экстренных ситуациях огонь приходится «спасать» своими силами, в ход идут зажигалки, но на следующем же пункте передачи огня он снова становится «настоящим», стараниями тех же служб. Во-вторых, не стоит думать, что такие досадные казусы происходят только у нас. Случаи потухания огня случались и в Лондоне, и в Пекине, и задолго до этого. Причины, по которым это происходит, весьма разнообразны. Сильный дождь, ветер, даже то обстоятельство, что факелоносцы движутся слишком быстро. Иногда огонь гасят специально в целях безопасности публики и факелоносца, так как ситуация выходит из-под контроля, и организаторы не могут сдерживать слишком большую толпу. А иногда это происходит при действительно серьезных и страшных обстоятельствах. В 2008 году в Париже огонь был потушен 7 раз, в результате нападения на участников эстафеты. Активисты организаций, требующих прекращения подавления народных выступлений, в Тибете пытались тушить огонь, кидали пластиковые бутылки и прочие предметы в олимпийский кортеж и всячески пытались помешать движению эстафеты. Что ж, остается только радоваться тому обстоятельству, что в России это происходит не при столь плачевных обстоятельствах. Так что, наверное, пошутить насчет погасших и зажженных при забавных обстоятельствах факелов в России можно, а вот расстраиваться не стоит. Потухание огня не катастрофа, он, так или иначе, верно и стремительно движется к своей цели.

А У НАС НЕ ПОГАС!

Особо хотелось бы отметить, что по официальным данным в нашем городе огонь не погас. Вообще, многочисленное потухание священного символа Олимпиады в России вызывает множество споров касательно качества факелов, общей подготовки Олимпиады, иронических отзывов и саркастических замечаний. Что ж, в этом случае стоит обратить внимание на два обстоятельства. Во-первых, существуют резервные лампады с Олимпийским огнем, обычно при затухании факела хранители огня восстанавливают его именно из



Музей ЯГПУ пополнился олимпийским факелом

19 октября Ярославль стал олимпийской столицей. Уважаемые люди города получили почетную миссию – пронести факел. Среди факелоносцев был ректор нашего университета В.В.Афанасьев.



– Когда мне позвонили из олимпийского комитета, то я подумал, что хотят посоветоваться, кого бы предложил для данной миссии. Потом, когда сказали, что хотят мне это доверить, то я растерялся. Было, конечно, приятно, но неожиданно.

– Каковы Ваши впечатления от этого события?

– Впечатления – потрясающие! Прежде всего, от атмосферы.

– А более подробно?

– Нашей группой мы встречались в 12.30. Хорошо знаком я был лишь с некоторыми. День начался с того, что нам рассказали правила безопасности, провели подробный инструктаж. Факел очень горячий, и одно неловкое движение могло испортить праздник. Сначала по простоте душевной думал, что от четвертой

школы до моего этапа дойду не спеша, со всеми пообщаюсь. Оказалось все совсем не так, участники нигде самостоятельно не ходили. Перемещались на микроавтобусе, все делали под чутким руководством. У каждого на своем этапе была группа поддержки. Когда я подъехал к этапу, очень обрадовался своим близким. Их в большой толпе сразу увидел. Особенно был рад видеть внучек-близняшек. И вот я на этапе с факелом. Пробежал очень легко, на одном дыхании. Если бы надо было пробежать еще три таких дистанции, то легко бы это сделал. Сначала я робко держал факел, а потом, через несколько метров, нес на вытянутой руке. Затем мы пошли с семьей к дому, по дороге нас останавливали многие люди, просили сфотографироваться. Хорошие знакомые, которые участвовали в Олимпийских играх, рассказали, что атмосфера была такая же, что и на Олимпиаде.

Мне кажется, что этот день был особенным не только для факелоносцев, но и для всего Ярославля. Такое замечательное чувство – быть причастным к Олимпийскому движению, понимать, что ты находишься в движении, которое делает мир лучше. Я считаю, что честь пронести факел дана не мне, она дана университету. Это оценка за все достижения педагогического вуза, каждого студента и преподавателя.

Необходимо отметить, что 25 факелоносцев – выпускники ЯГПУ. А Олимпийский факел Владимир Васильевич подарил музею университета. Теперь любой желающий может на него посмотреть.

Диана Солоницына
Фото Н.К. Плигина

FAQ* ФАКЕЛОНОСЦУ

Нам удалось провести блиц-интервью с Захаром Кармалитой, начальником управления по молодежной политике мэрии Ярославля и по совместительству одним из факелоносцев!

– Захар, расскажи, как отбирали факелоносцев?

– Это совершенно разные люди, прошедшие серьезный отбор. Еще год назад лично мне сообщили, что я попал в список претендентов от правительства области, попросили заполнить анкеты, написать о себе. То же, думаю, произошло и с остальными факелоносцами, среди них оказались и деятели культуры, и спортсмены, и представители партнерских организаций.

– А как тебе сообщили, что ты прошел отбор? Что ты почувствовал при этом?

– Наверное, где-то уже весной мне позвонили и сообщили об этом, затем постоянно информировали об условиях проведения эстафеты, о нюансах, связанных с политикой Олимпиады, о том, когда и как можно будет рассказать, что я стану факелоносцем. Тонкостей много. А что почувствовал?.. Радость! Ведь это определенное доверие к тебе, которое очень приятно, ведь желающих тысячи. Естественно, определенную ответственность.

– За последние дни тебя наверняка завалили вопросами! Скажи, какие были самыми частыми и, если не сложно, в очередной раз ответь на них!

– Вопросов правда много. До самого события все спрашивали, где я буду стартовать, какая дистанция, куда прийти. Спрашивали, тяжелый ли факел. Отвечаю: да, 1 800 граммов, довольно тяжелый, но дистанции были короткими, 100-200 метров, так что нам было достаточно комфортно. Кроме того, выдали специальные прорезиненные перчатки, чтобы факел вдруг не выскользнул. Все продумано. Еще спрашивали, остается ли факел у меня. И правда, остается. Что с ним делать, пока не решил. На фото он казался немного меньше, и приготовленная для него полочка, как выяснилось, не подходит. Пока что стоит зачехленный в углу, куда-нибудь пристрою. :)

– Ну и на злобу дня! Не боялся, что погаснет?

– Нет, я не переживал на этот счет. Нам объяснили, что в факелах стоит специальная система накалывания, которая должна предотвратить потухание практически в любых условиях. Ну а если даже что-то случится, то не стоит паниковать, так как всюду нас сопровождали специальные люди, готовые помочь в такой ситуации и зажечь огонь от специальной лампадки.

* F.A.Q. Frequently Asked Question(s) — часто задаваемые вопросы — собрание часто задаваемых вопросов по какой-либо теме и ответов на них.

Ирина Федорычева
Фото Никиты Вознесенского

День, когда рушатся баррикады

✦ **Владислав Баленков,**
ученик 11 класса школы №83

5 октября. Обычный осенний день, как 4-ое или 6-ое, в этом году природа уж точно не потрудилась расцветить его праздничной иллюминацией. Тихий день, серьезный, сосредоточенный – День учителя.

В каждой школе Ярославля эту дату традиционно отмечают ролевой игрой: ученики старших классов на один день становятся учителями. Я учитель русского языка в 5«а». Иду по коридору, останавливаюсь перед дверью, тяну за ручку... С чего начать? С приветствия, потом опрос пройденного материала, объяснение новой темы...

За годы учебы у меня не сформировалось лирически-сентиментального отношения к школе. Школа – это работа, одноклассники – индивидуальности с уникальной картиной мира, учитель – наставник с убедительным знанием своего предмета. И вот теперь, перешагнув порог класса в новом статусе, я вдруг отчетливо осознал главную учительскую задачу, не сформулированную ни в какой методичке – сломать бар-

рикаду. Прежде всего, в себе. Поиск знаний объединяет, но есть и формальности, этому препятствующие. Смириться с ними – облегчить себе жизнь, преодолеть – сделать ее настоящим счастливым.

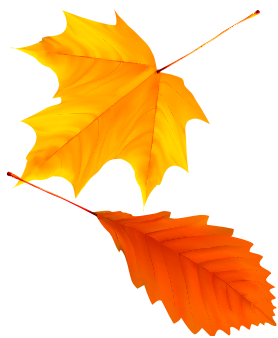
На вопрос: «Кто хочет выйти к доске?» поднялось шесть рук. Вызываю явного неотличника – интрига. Даю задания не из учебника – интерес. Дружелюбно реагирую на неуверенность и ошибки – одобрение. Мой ученик думает, я не скрываю радости по этому поводу – улыбки. Моя баррикада трещит. Ставлю троечнику четверку за «смелость и творческий поиск» – баррикада рухнула!

Пусть то, что происходило сегодня между мной и моими на один день учениками, сухо называется «учебным процессом». Я-то знаю, что это был разговор по душам на тему русского языка, момент искреннего дружеского общения. Это был эксперимент творческий, но ответственный. Вот два главных слова учительской профессии, которые я запомню навсегда и, наверное, всю жизнь, вне зависимости от выбранной стези, буду разбирать по составу.

Ура, товарищи! А у нас на педагогическом факультете был замечательный праздник – ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ! Садитесь поудобнее, вас ждёт увлекательный рассказ!

Всё началось с пирогов, которые приготовили студенты. Я вам скажу, это было похоже на конкурс кулинарного мастерства, такие славные были пироги! По одному пирогу студенты-весельчаки относили на кафедру, пели частушки, играли на гитаре и тем самым приглашали преподавателей на праздничный концерт. В это время студенты-креативщики украшали зал, а студенты-артисты проводили последние репетиции.

И вот долгожданное событие. В актовом зале заходят преподаватели, рассаживаются по своим местам, приходят любопытные студенты. Зал ещё наполнен разговорами, но с последнего ряда уже звучит песня Елены Ваенги «Желаю» в исполнении Виктории Румянцевой. И с этого момента улыбки не исчезали с лиц зрителей. После песни на сцену вышел декан факультета Юрий Николаевич Слепко, он



День учителя на ИПП

✦ **Диана Солоницына,**
фото из архива факультета
социального управления



На факультете социального управления в рамках учебных занятий студенты под кураторством опытных наставников организовали настоящий праздник, как и полагается в Институте Педагогики и Психологии с Песнями и Плясками.

День учителя начался очень весело, все всех поздравляли, поскольку праздник-то общий. На входе с утра дежурили веселые клоуны, которые дарили хорошее настроение. Затем в большую перемену в широком коридоре на 2-ом этаже стало



А у нас на педагогическом!



пожелал, чтобы преподаватели не судили строго студентов за их шалости, и наградил грамотами и цветами преподавателей, которые проработали на кафедре много лет. Вам интересно, что было дальше? Тогда слушайте.

Оказывается, программа концерта задумана как просмотр разных телепередач. И первой была «Караоке». Всё та же Виктория Румянцева пела песни 80-х годов, на проекторе высвечивался текст, и преподаватели вместе со студентами подпевали. Так приятно видеть счастливые лица преподавателей,

которые забывают о своих проблемах, делах и просто радуются. Следующая передача «Пока все дома» в гостях у педагогического факультета». Она была представлена забавным видеороликом о преподавателях. Каждой кафедре была подобрана своя музыка. Юмор оценили все! И как вы думаете, какая же была следующая передача? «Угадай мелодию». Её ведущая Екатерина Насупкина приглашала в зал по одному преподавателю от каждой кафедры. Звучала мелодия, и преподаватель, первым угадавшим, поднимал карточку вверх. Все преподава-



тели были награждены шоколадными медальками, а Елена Николаевна Ефимова с кафедры дошкольной педагогики ещё и грамотой за 1-е место. Очень важно иногда чувствовать себя детьми, смеяться, спорить, шутить. Эта игра дала нашим преподавателям такую возможность. И наконец, заключительная передача «Русское лото». Было разыграно 8 бочонков, на каждый бочонок было по стиховорению о кафедре, которое зачитывали студентки. Преподавателям заранее были даны лотерейные билеты. И каждая кафедра выиграла по горшочку с орхидеей. Последний номер бочонка оказался счастливым, и под переделанную песню на мотив «Изгиб гитары жёлтой» был вручен приз – футболка с надписью «Лучший декан» Юрию Николаевичу.

Заключительная песня «Всё, что в жизни есть у меня» была наполнена морем позитива!

Что может быть важнее, чем благодарность за труд. Отдельное спасибо Ольге Осипчук как организатору этого мероприятия и моей подруге.

*Мир не прост, совсем не прост,
Но не боюсь я не бурь и не гроз,
Не страшен холод, не страшен зной,
Если со мной, ПЕДФАК со мной!*

Берегите себя и доброго вам дня!

Елена Юрьева, 649 группа

мало места. Гости мероприятия занимали свободные стоячие места. Все пришли на концерт. Студенты профиля «дополнительное образование» 1 и 2 курсов прочитали стихи, исполнили песню настоящих студентов и станцевали вальс. К танцу присоединились преподаватели, студенты и озорные клоуны, которые целой делегацией приходили затем на занятия. Робко стучались, преподаватели в честь праздника разрешали чуть-чуть нарушить ход занятия. Веселая компания оригинально поздравляла всех с праздником. После концерта организаторам целый день поступали слова благодарности и поздравления с профес-



сиональным праздником. А ребята в свою очередь благодарят кураторов за интересное задание.

Наша редакция также поздравляет всех нынешних и будущих педагогов с профессиональным праздником. Мы желаем педагогического мастерства и удачи в нелегком, но интересном деле.



В атмосфере веселья

На историческом факультете состоялось яркое событие – концерт ко Дню учителя под символическим названием «Назад в будущее!». Действо представляло вечер, стилизованный под дискотеку 80-90-х годов.

✎ **Евгения Мельник, ИФ**

Открыл вечер динамичный флешмоб, в котором принимали участие ребята 1–4-х курсов. Буквально с первых минут танцоры смогли погрузить зал в атмосферу воспоминаний и одновременно зажечь публику энергичными ритмами.

Песня «Позвони мне, позвони» в исполнении Валерии Батугиной окунула всех присутствующих в воспоминания о старом добром советском фильме «Карнавал».

Елена Балакирева исполнила песню «Felicita», чем напомнила зрителям о популярной в 80-х передаче «Мелодии и ритмы зарубежной эстрады», в которой можно было услышать песни западных исполнителей.

Затем студенты исполнили энергичный и зажигательный танец «Рок-н-ролл».



Песня «Музыка нас связала», прозвучавшая в исполнении Ульяны Фроловой и Евгении Ельцовой, напомнила присутствующим о творчестве популярной в 80-х группы «Мираж».

Бурные овации зала вызвала песня «Still Loving You» в исполнении Валерии Батугиной и Евгении Ельцовой. Девушки буквально

покорили своими голосами всех любителей рока, находящихся в аудитории.

Весьма интересной была идея показать преподавательский состав исторического факультета через 20 лет в лицах нынешних студентов. Думаю, многие согласились с тем, что эти ребята – действительно достойная смена нынешнему преподавательскому составу. Но это будущее...

Завершила теплый вечер ностальгическая песня «Мы желаем счастья вам» в коллективном исполнении всех участников концерта.

Хотелось бы отметить творческий подход ведущих Татьяны Покровской и Григория Новожилова, которые не дали публике скучать ни минуты.

Отдельную благодарность в организации вечера хотелось бы выразить автору сценария Виктории Полетаевой.

Участникам праздника удалось наполнить зал теплом и создать атмосферу веселья, присущую молодежи 80-90х годов.



«Золотой Плѣс» музыки

14-15 сентября в тихом, поэтичном, очень уютном и располагающем к духовному общению городе Плѣс в 25-й раз прошел фестиваль духовной музыки «Золотой Плѣс». История фестиваля ведет свой отсчет с 1988 года.

Один из основателей этого мероприятия Е.Н. Бобров – выпускник Нижегородской консерватории, художественный руководитель и дирижер камерного хора «Шереметев – Центр».

Этот фестиваль проводится ежегодно и каждый раз собирает большое количество хоровых коллективов из разных городов. В нем принимают участие в основном молодежные хоровые коллективы, в том числе студенческие хоры: хор Нижегородского университета им. Лобачевского под управлением Ларисы Ерыкаловой, хор педагогического Костромского университета, в том числе и хор ЯГПУ

под управлением Александра Безухова. Также на фестиваль приезжают детские хоры и различные ансамбли. Так, например, хор гимназии №18 города Рыбинска «Соколята» под управлением С.А. Шестерикова, хор патриаршего подворья (г. Москва), Ивановский хор мальчиков и юношей, ансамбль «Аквапель» г. Санкт-Петербург (в этом году впервые на фестивале) и ансамбль древнерусской духовной музыки «Сирин». Местом проведения были выбраны «Левитанхолл» и два храма.

Программа фестиваля была интересно и грамотно выстроена.

На закрытии фестиваля прозвучали благодарственные слова местного митрополита, президента фестиваля П.А. Пожигайло, исполнительного директора Всероссийского Хорового общества. Все говорили о необходимости проведения подобных мероприятий, так как они воспитывают в людях

чувство патриотизма и уважения к духовным ценностям, прививают любовь к истинной русской культуре. Духовное пение во все времена являлось важным средством воспитания, приобретения нравственных и эстетических качеств. Такие фестивали способствуют обмену опытом исполнительского мастерства и установлению творческих связей среди участников.

Что касается лично нас, то мы получили радость и удовольствие от общения с другими коллективами; те, кто впервые в этом городе, были поражены его красотой. Думается, что город Плѣс – самое удачное место для проведения такого фестиваля. Кажется, что сам Господь создал эту красоту не для праздного веселья, а для погружения людей в глубинное пространство души.

По окончании фестиваля каждый хоровой коллектив был награжден серебряной медалью и дипломами от администрации Ивановской области и митрополита Иваново-Вознесенского Иосифа.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

С нового учебного года (2013-2014) приглашаем студентов на обучение в класс «Сольное пение». Классическая постановка голоса – это ваш успех, это ваше здоровье, это возможность выступлений на сцене в любом жанре! Вы сможете расширить свои профессиональные возможности, так как приобретете умения, необходимые для проведения уроков по избранной специальности и музыкально-воспитательной работы в школе, в учреждениях дополнительного образования, в детских оздоровительных санаториях и др. Обучение пению – это ваше будущее, фундамент которого вы закладываете сейчас! Уникальная авторская методика постановки голоса, вобравшая в себя лучшие методы итальянской и русской вокальных школ, разработана Юрием Васильевичем Погодиным. Занятия проводятся 1-2 раза в неделю по 45 минут. Обучение платное. Обращаться на кафедру теории и методики музыкально-художественного воспитания по адресу: Ярославль, ул. Угличская, 72. Тел. 51-75-92.

Мы сидим на крылечке, запачканы солнышком,
И бордовые бусины просятся в рот.
Ноги босы, отброшены старые шлепанцы,
Пальцы в ягодах, это малиновый возраст...

Настя Карачева, студентка 2 курса РФИК

«Поэты – все единой крови...»



10 октября в учебной библиотеке №4 филологического факультета состоялось первое заседание литературной гостиной, в которой участвовали молодые поэты первого-третьего курсов со своими творческими работами. Кто бы мог подумать, что на факультете русской филологии и культуры столько талантов!

**Карачева Настя, 722 гр.,
Незговорова Ксения, 723 гр.**

Атмосферу теплого уютного вечера создавали горящие свечи, звучание гитары, счастливые лица участников и гостей. Сотрудники библиотеки подготовили замечательную выставку о знаменитых поэтах – не только классиках, но и современниках. Литературная встреча прошла как диалог между слушателем и выступающим. Каждый мог выразить свое мнение по поводу прочитанного как устно, так и в письменном виде, и тем самым сделать приятное участнику. Отзывов было неожиданно много!..

Талантливые студенты проявили свою творческую натуру в полной мере: кто-то с жаром читал стихотворения, кто-то продемонстрировал свое прозаическое мастерство, а кто-то подготовил целую музыкальную композицию. Как зрители, так и участники остались довольны творческим вечером и надеются на повторную встречу. Например, наш фотограф Татьяна Цветкова, студентка второго курса ФРФИК, отмечает: «Порой иногда удивляешься, насколько интересные и необычные люди учатся с тобой на одном фа-

ПОЭТИЧЕСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

В этом году исполняется 105 лет ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. Вашему вниманию предлагается поэтический проект «Знаем и любим свой вуз, или Вдохновение – моему вузу!».

В рамках этого проекта предлагаем молодым поэтам и прозаикам, преподавателям и студентам создать уникальную поэтическую энциклопедию педвуза. Такое задумано и делается впервые. Все ваши замечательные творческие материалы отправляйте или приносите в учебные библиотеки ваших факультетов, присоединяйтесь!

Итак, пишем обо всем, что связано с жизнью ЯГПУ им. К.Д. Ушинского: о вузе, о студенчестве, о преподавателях, о библиотеке... Ваши работы будут выставлены на сайте фундаментальной библиотеки. Если участник не желает, чтобы его произведение комментировали, он имеет право сделать в заявке пометку «БЕЗ КРИТИКИ». Если такая пометка отсутствует, любой читатель может высказывать мнение о представленных произведениях.

Мероприятия с использованием ваших работ станут яркими, неформальными, живыми, увлекательными, интересными и запоминающимися, на них не будет скучающих и непричастных.

Итогом должен стать сборник «Поэты – все единой крови». Однако это не означает, что проект завершается. Хорошее дело не исчезает во времени и пространстве – оно «растворяется в жизни, наполняя ее новым смыслом и содержанием».

**Приглашаем всех желающих!
Справки по телефону (4852) 72-81-34**

- **Дата проведения:**
с 20 октября по 10 декабря.
- **Место проведения:**
читальный зал фундаментальной библиотеки ЯГПУ им. К.Д.Ушинского (ул. Республиканская, 108, к.315).
- **К участию приглашаются молодые поэты, писатели:** преподаватели и студенты.
- **Формат проведения** – «живое» прочтение, обсуждение, неформальное общение, свобода мнений, дискуссии, обмен опытом.



культете. Этот литературный вечер стал для меня настоящим открытием. Я, к сожалению, не имею таланта к писательству и поэтому слушала произведения своих знакомых с плохо скрываемым удивлением и восхищением. Надеюсь, это мероприятие станет традицией для нашего факультета. Я увидела своих сокурсников с несколько иной стороны. Для меня они теперь не просто соседи, однокашники, а писатели и поэты, что говорит о многом... Давайте получше будем присматриваться к своим друзьям: может быть, тот,

кто сидит с вами за одной партой, будущий гений?»

Некоторые из гостей так вдохновились прозвучавшими произведениями, что поборолли свою стеснительность и поделились с нами личными работами.

Творите, дерзайте! Искусство – это прекрасно. Человек, который владеет прекрасным, – могуч. Главное – нащупать ту струнку, которая лучше «звучит» в вашем сердце. Ведь, как заметил Стивен Кинг, если «Бог дал тебе что-то, что ты умеешь делать, почему же ты этого не делаешь?».



Мечты нужно превращать в цели!

У каждого человека есть разные взгляды на музыку, на жизнь. Кто-то с кем-то не согласен, начинает спорить, учить. Неправильную музыку слушаешь, неправильно живешь и так далее. Иногда рок-музыкантам говорят, что ничего этим не добьетесь, лишь время потеряете. Но настоящие профессионалы слушают только свое сердце и идут к поставленной цели.

Сотни мальчиков и девочек берут в руки гитары и мечтают о том, что выйдут на большую сцену, что у них появится возможность реализовать себя, заниматься любимым делом и делиться им с другими. Некоторые только мечтают, а есть такие, которые действуют. И наш рассказ о ярославской панк-рок группе «Last Trouble».

Солистка группы Екатерина Ходорева в воскресный день пришла в редакцию газеты «Sun Press» и рассказала тайны жизни обычной музыкальной компании.

Свою жизнь группа начала в 2008 году. Тогда она носила название «Ragnarock», позже общим мнением имя поменяли на «Ephedrine», менялся стиль, менялось и название. Под этим названием завоевали симпатию среди тех, кто ценит данное музыкальное направление. Выступали на различных площадках в Ярославле и других городах нашей области. И, когда уже определили для себя окончательное направление, назвали «Last Trouble», «Последняя проблема», так получилось, что последней проблемой было окончательно определиться с названием.

SunPress: «Катя, как началась ваша музыкальная карьера?»

Катя Ходорева: «Лично моя карьера началась с того, что я тесно общалась с друзьями брата. Он тоже музыкант. Сейчас в свободное время мы играем в одной группе. Вот я однажды и попала на репетицию, просто так посидеть, поболтать. А ребята как раз тогда нужна была вокалистка. Далеко ходить, не стали, брат меня привел, и с тех пор понеслось, пробовала играть на разных инструментах: гитаре, бас-гитаре, но всё же



▲ Катя Ходорева

остановилась на вокале, а сейчас я учусь играть на трубе, духовые больше всего меня привлекают, это как кричать, только воздухом. И никакой музыкальной школы не оканчивала, и никуда никогда я не ходила, только репетиции и советы друзей-музыкантов и огромное желание научиться. Просто пришло желание, и пока все получается».

SP: «А почему именно рок?»

К.Х.: «Почему рок? Не знаю, почему у меня волосы такого цвета? Как-то все естественно, началось с подросткового возраста, я втянулась в эту музыку. Мне понравились концерты, этот драйв, ощущение массового единства, когда люди, забывая обо всем, просто общаются, слушают и отрываются под то, что им нравится. Начиналось всё, конечно, с русского рока, после альтернатива,

панк-рок, ска, ну и пошло, поехало и теперь я без этой музыки жить не могу. Я толерантно отношусь к любым другим стилям, но не вижу свое существование без рока».

SP: «А жизнь девушки, которая поет рок или панк, сложная?»

К.Х.: «На самом деле есть много девушек не только на вокале, как я, но и за барабанами сидят, это редкость, но и такие есть. Неважно – девочка или мальчик, если человек рвется, хочет играть или петь в группе, почему бы и нет. Но, конечно же, парней больше в роке, они больше инструментами увлекаются. А девочки подпевают, волосами трясут, на репетициях готовят еду, убирают за рок-мальчиками, чехлы из-под инструментов зашивают... Я, конечно, утрирую, многие добиваются успеха в музыке».

SP: «А песни кто пишет?»

К.Х.: «Мы сами пишем, когда группа только начинала жить, тексты в основном писала я, но как-то у меня вдохновение пропало, и тексты писали все участники группы. В данный момент, по различным обстоятельствам, некоторые участники группы разъехались по другим городам, забросили это дело, но всё же, при редких встречах на репетиционной базе, нам всё же удаётся сыграть вместе и вспомнить былое. Музыкантов, желающих творить рок, много, и я объединилась со своими давними товарищами, с которыми когда-то вместе начинали путь рок-музыкантов. Сейчас мы разбираем свой материал, отказываемся от чего-то старого, творим новое. Рок будет жить, пока обычные парни и девушки будут нести в своих сердцах любовь к этой музыке и не сдаваться, несмотря ни на что. Ну и, конечно же: «Делай сам, даже если это не нужно никому, кроме тебя!» – Тараканы! ©».

Друзья, заканчивайте мечтать, начинайте действовать, как наша героиня! И тогда вы наверняка добьетесь задуманного.

✎
**Елена Торон,
Диана Солоницына,
педагог
дополнительного
образования**

Новый поворот

Солист группы «Машина времени» Андрей Макаревич недавно приехал в Ярославль. Во Дворце молодежи состоялась встреча с певцом, который вошел в федеральный комитет известной политической партии.

Прийти, посмотреть на известного человека и задать интересующий вопрос мог любой желающий. Ярославцы спрашивали Макаревича обо всем. И о политике, и о Ярославле, и о карьере. Начинающие музыканты интересовались секретами успеха легендарной группы.

В начале полуторачасовой встречи дамы и господа стеснялись задавать вопросы. Не каждый день в обычном зале, на самом обычном стуле, в обычном красном джемпере и джинсах видишь легенду советского и российского рока.

Практически по каждой теме, которую затрагивали собравшиеся, Макаревич имел свое обоснованное мнение. Однако на некоторые вопросы, отмечают коллеги-журналисты, отвечал не совсем по теме.

На встрече было много людей, среди них три молодых человека, которые месяц назад организовали рок-группу. Они спросили у старожилы музыкального искусства, что им нужно делать, чтобы стать как Макаревич в будущем. Звезда, немного подумав, дал следующий ответ:

– Прежде всего, не нужно думать о том, кем вы станете. Вы станете тем, кем станете. Это зависит только от вас. Сейчас нужно работать. Решать все конфликтные ситуации мирным путем, писать репертуар. Когда мы создавали нашу группу, то мне лично просто нравилось играть на гитаре. Я и сейчас безумно люблю это дело. И мне кажется, что если вы реально любите играть и будете проявлять огромную работоспособность, тогда все получится.

На встрече были и студенты педагогического университета. Будущие учителя, как и полагается, спросили депутата и музыканта о его взгляде на современное образование и систему оценки знаний школьников.

– Основная проблема, на мой взгляд, – это качество образования. Оно очень снизилось по сравнению, например, с советским периодом. Образование – это процесс, в котором одинаково задействованы все субъекты. Если у тебя были хорошие учителя, то не важно, как тебя проконтролируют на выходе. Если же нет, или ты сам что-то не выпол-



▲ Юные журналисты берут интервью у Андрея Макаревича

нил, то естественно, откуда же взяться знаниям. И, на мой взгляд, не важно, какая система оценок при выходе: или же это ЕГЭ, или же это обычный экзамен.

Юные журналисты из редакции газеты «SUN Press» стеснялись задавать вопросы Макаревичу при всех. Андрей Вадимович узнал о проблеме. Закончил выступление на 10 минут раньше. Вышел к «акулам пера» за кулисы. При встрече музыканта мы спросили, каким он видит идеального журналиста. Поскольку он с этими людьми встречается часто, ответ мы получили развернутый. Прежде всего, по мнению гостя, к любой встрече нужно готовиться, задавать конкретные вопросы.

Кроме нас, к известному человеку пришли те, кто жаждал сфотографироваться и взять автограф. Макаревич порадовал всех.

■ Мария Коровина, Диана Солоницына



Недавно в детской библиотеке № 4, которая находится на проспекте Ленина, состоялась игра КВН среди школ Кировского района. Участие приняли 5 команд из 49-й, 25-й, 1-й и 33-й школ.

В свете софитов

Все команды показали себя на высоте. Участница из 49-й школы Мария Вавилова поделилась впечатлениями от игры:

– Впечатления только позитивные! Было очень увлекательно. Правда, зал выбрали маленький, а народу пришло слишком много, поэтому было тесновато. Но так вышло даже интереснее. Конкурсов для нас придумали великое множество, и каждая команда старалась стать победителем.

А победила дружба! Каждая команда показала себя в

лучшем свете, и определить победителя было очень сложно! Все мы очень постарались и получили массу незабываемых впечатлений! Что касается конкурсов, то они были сложные, проверяли наши знания в области разных законов, в основном о положении ребенка в обществе.

Все было как на настоящей игре, только с правовым уклоном. Больше всего участникам запомнился конкурс «Я пишу закон». За несколько минут ребятам нужно было сочинить закон на выбранную тему. По-

сле оглашения новых законов смеялись все, включая членов жюри. А они были серьезные люди: лейтенант полиции по делам несовершеннолетних, представитель Думы и сотрудник библиотеки.

Кстати, все команды были с отличительными знаками: 33-я школа повязала на шею фиолетовые шарфы, болельщики 25-й школы надели футболки с эмблемами команды, на представителях 1-й были особые жилетки из школьной формы, а вот команда 49-й была в джинсах.

Анастасия Скрынник, Д.И. Солоницына педагог дополнительного образования

Архитектуры ярославской вдохновение...

«Ярославль красоты неописанной, всюду Волга и всюду история!»

■ **А.С. Емельянов**, доцент кафедры туризма и СКС, фото автора

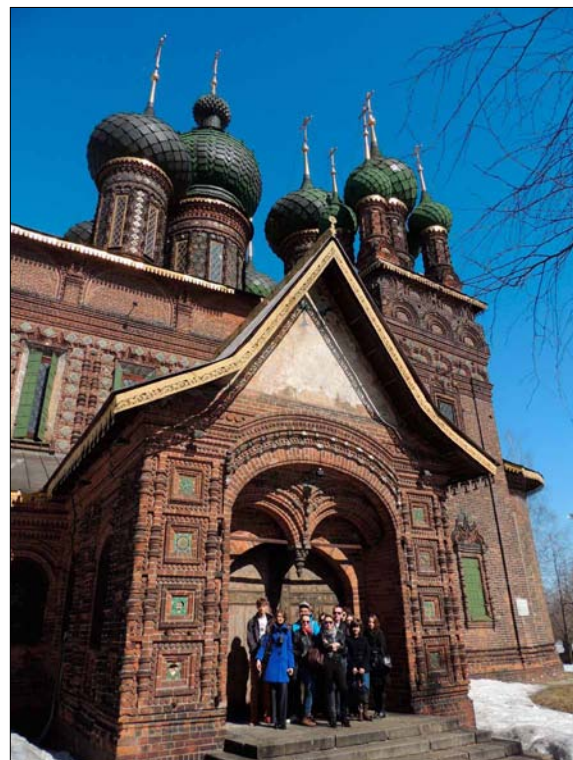
Следуя со студентами по заранее спланированным маршрутам, мы открываем архитектурное многообразие древнерусского города, отметившего свое 1000-летие.

С какой любовью отозвался о Ярославле И.С. Аксаков: «Город белокаменный, веселый; красивый, с садами, со старинными церквями, башнями и воротами; город с физиономией... Ярославль носит на каждом шагу следы древности, прежнего значения, прежней исторической жизни». Но откуда среди православных храмов, бывших купеческих особняков – здания мечети, лютеранской кирхи, синагоги? К сожалению, даже у родившихся в этом городе студентов не нашлось правильного ответа. Вызвало удивление и краткое повествование об истоках полиэтничности верхневолжского города, его этнокультурном своеобразии. Нельзя не заметить и привнесения элементов национальной культуры в русскоязычную среду. Заимствованные у татар, башкир слова ям, сундук, казна, сарай, харч, кабак, деньги, ярлык ошибочно воспринимаются как свои, местного происхождения.

Массовое увлечение англоязычной культурой через Интернет и про-

чие средства коммуникации оставляет у молодежи лишь незначительную часть времени на самостоятельное изучение российской истории, этнокультурного наследия. Вузские программы с переходом на бакалавриат и вовсе «сжимают» образовательное пространство. Справедливости ради замечу, что мои выпускники с интересом откликнулись на предложение восполнить пробел в познаниях архитектуры города.

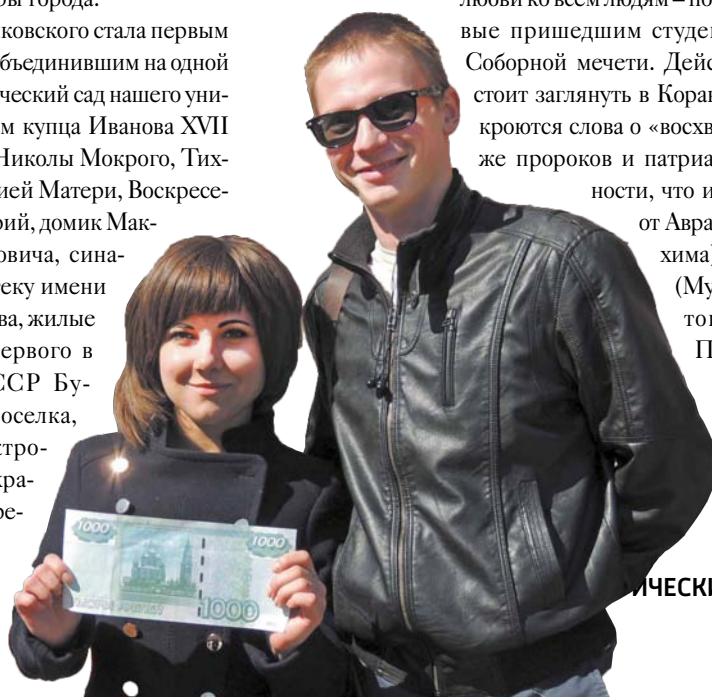
Улица Чайковского стала первым маршрутом, объединившим на одной линии ботанический сад нашего университета, дом купца Иванова XVII века, храмы Николая Мокрого, Тихвинской Божией Матери, Воскресения, планетарий, домик Максима Богдановича, синагогу, библиотеку имени Н.А. Некрасова, жилые постройки первого в бывшем СССР Бутусовского поселка, первую электростанцию, сохранившиеся дере-



▲ *Церковь Иоанна Предтечи в Толчкове, которая изображена на оборотной стороне банкноты номиналом 1000 рублей Банка России образца 1997 года*

вянные и каменные здания, кирху и мечеть. Из множества архитектурных объектов выбрали посещение молитвенного здания мусульман, отличающегося необычностью своего местоположения.

По пути следования шел неторопливый рассказ о многовековом сотрудничестве различных по мировоззрению православия и исламу, истоки которого уходят в XIV век, когда Русь оказалась улусом Золотой Орды. Об общих нравственных идеалах двух религиозных учений – трудолюбия, законопослушания, смирения, любви ко всем людям – поведал впервые пришедшим студентам имам Соборной мечети. Действительно, стоит заглянуть в Коран, и вам откроются слова о «восхвалении тех же пророков и патриархов древности, что и в Библии: от Авраама (Ибрахима) и Моисея (Мусы) до святого Иоанна Предтечи (Йахйи) и апостолов Иисуса Христа (помощ-





ников Аллаха). Имея «собственный вероучительный фундамент», каждая из названных религий стремится к поиску путей сотрудничества и взаимопонимания. Запоминающимся было не только общение, но и посещение залов реконструированной на средства Фонда имени Ахмада-Хаджи Кадырова мечети, библиотеки, медресе, «арабской галереи».

Глядя на вновь возвращенное к 1000-летию Ярославля для мусульман священное сооружение, обнаруживаешь некоторые черты сходства. «Подминаретное помещение мечети используется так же, как и подколокольный притвор православной церкви. Основной зал для молящихся, ниши михраба не только по назначению, но и своей форме близки алтарным выступам храма». Алтарь церкви ориентирован на восток, михраб – в сторону Мекки, священного для мусульман города.

Пример взаимодействия восточно-славянского православного и тюркско-мусульманского элементов в архитектуре легко угадывается при подходе к церкви Рождества Христова, что на Волге. Следуя от Успенского кафедрального собора, величественной доминанты всего города, вдоль Волги незаметно подходишь к белоснежному храму Рождества Христова. Он был построен на средства «государевых гостей» ярославских купцов Гурьевых-Назаревых, которые «разведывали пути к индийским землям богатым и в Бухару». Составляя по заданию Посольского приказа карты своих путешествий в Сибирь, Астрахань, они вскоре заложили на реке Яик (Урал) крепость Гурьев для охраны рыбных и икрных промыслов. В пылу суверенизации в бывшем СССР, охватившей и Республику Ка-



▲ Церковь Рождества Христова

захстан, этот город приобрел новое географическое название Атерау. А в далеком северном городе на Волге с середины XVII века стоит уцелевший от разрушения в период богорчества храм, удивляющий необычностью архитектурных форм. Его врата увенчаны едва заметными минаретами и цветной керамикой восточного стиля. Приятный глазу пример взаимопроникновения исламской и православной культур останавливает многих путешествующих по Волге – «главной улице России».

Следующим маршрутом было знакомство с храмом Иоанна Предтечи, что в бывшей Толчковской слободе. Каждый из студентов не раз держал в руках 1000-рублевую купюру. Но никто не предполагал, что отмеченное на ней изображение храма нигде в мире более не встречается. И снова

география объединилась с историей. На средства прихожан, которые толкли (Толчково) ивовую кору для дубления кож, поступавших из Коровницкой слободы, в конце «золотого» XVII века выстроили этот 15-главый храм. Несомненно, основные финансовые вложения произвели местные купцы и промышленники. И этот единственный в мире памятник, к которому сегодня устремляются не только отечественные, но и многочисленные иностранные туристы, рекомендованный ЮНЕСКО для посещения, смотрит немой укором на своего дымящего соседа «Русские краски». Вот пример открытого небрежения чиновников от культуры и явного уничтожения со стороны известных в Ярославле очень богатых, думающих только о прибыли предпринимателей. Больно смотреть на закопченные стены, изукрашенные фигурным кирпичом, цветочный орнамент, все еще различимый на массивных дверях, в обрамлении выразительных крылец. А какая божественная красота открывается при осмотре фресковой росписи внутри храма! Давно исчезло золото глав, сменивших свой цвет на облетающую зеленую краску. Рядом с храмом кто-то разгрузил строительный мусор. Это тоже урок для молодежи, только из области экологической культуры. И хочется спросить словами Н.В.Гоголя: «Русь! Куда несешься ты? Дай ответ. Не дает ответа...».

Пользуясь случаем, хотел бы пригласить всех, для кого Ярославль еще только приоткрыл страницы «летописи, застывшей в камне», к пешей прогулке. Вооружившись фотоаппаратом и хорошим настроением, мы вместе сможем найти немало сюжетов из жизни нашего древнего полиэтнического города на Волге.



Фестиваль науки Ярославской области призван популяризировать науку и научные достижения среди жителей региона, а также привлечь молодежь к научному творчеству. Это комплексное мероприятие, подразумевающее разножанровое наполнение, учитывающее самую разнообразную адресацию. Открывая фестиваль, ректор ЯГПУ В.В. Афанасьев так напутствовал его участников: «Наука не живет по принципу «главное участие». В науке ценна победа. Но путь к ней всегда начинается с интереса, с искры любопытства, задора, способности талантливо удивляться и с пользой для общества удовлетворять свое любопытство. С ребячьих шагов в науку начинается путь выдающихся научных школ».

Первые четыре дня фестиваля были отданы научно-популярным лекциям самой разнообразной, но всегда востребованной тематики, прочитанным ведущими учеными ярославских вузов. С 20 по 22 сентября на центральной выставочной площадке Ярославля (Городской выставочный центр «Старый город») свои разработки, научные проекты и промышленные образцы представили центры дополнительного об-

Фестиваль науки – наш шаг в будущее

С 16 по 22 сентября 2013 года в Ярославской области впервые прошел Фестиваль науки. В третий раз в нашем городе и впервые – в рамках Фестиваля науки ЯО – состоялся региональный этап соревнований молодых исследователей «Шаг в будущее».

✦ **П. А. Гужова**
начальник СИБ
ЯГПУ, директор
Координационного
центра
научно-социальной
программы «Шаг в
будущее» по ЯО





разования, вузы, НИИ, проектные и промышленные организации региона. Посетителей выставки ждала интерактивная сцена – зрелищный подиум научных шоу-программ: шоу химических и физических экспериментов, мастер-класс биомеханики и театральной эксцентрики, шоу мыльных пузырей и многое другое. Каждый желающий мог рассмотреть биологические препараты на профессиональных микроскопах, управлять моделями самолетов и роботов, участвовать в интеллектуальных играх, тестировать новейшие IT-разработки.

Наиболее ярко и убедительно молодую науку презентовала экспозиция выставки «Шаг в будущее», официальным представителем и координатором которой в Ярославской области является ЯГПУ им. К.Д. Ушинского. Важный показатель работы Координационного центра – все большая популярность выставок работ молодых исследователей и изобретателей в регионе. В рамках подготовки и проведения выставок «Шаг в будущее» СИБ ЯГПУ ведет активную работу по научно-административному сопровождению участников мероприятия. За 3 года проведения выставок в них приняли участие более 200 молодежных проектов. Авторами и разработчиками являются не только студенты и аспиранты вузов, но и школьники Ярославля и области. Почетными наградами Российской научно-социальной программы «Шаг в будущее» награждены 12 школьников, 6 руководителей-наставников проектов и 5 сотрудников ЯГПУ – членов Координационного центра. В составе экспертного совета региональной выставки – ведущие ученые ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, ЯрГУ им. П.Г. Демидова, ЯГТУ, ЯГМА, Ярославской ГСХА. Региональный этап выставки является отборочным



ных Ярославской области, а на фестивале в целом – более двухсот.

Первый Фестиваль науки ЯО прозвучал ярко, мощно, результативно. Возможно еще и потому, что выбрал себе замечательного покровителя. Ведущая торжественного открытия фестиваля Н.А. Дидковская напомнила, что «первая публичная лекция Академии наук профессора Ломоносова, на русском языке прочитанная», состоялась в 1746 году!

Да здравствует и процветает Фестиваль науки в Ярославле, по «ломоносовскому исчислению» прошедший в 267 раз!

для общероссийского конкурса, который пройдет в Москве в феврале 2014 года.

Всего на выставке «Шаг в будущее» было представлено более 60 научных разработок молодых уче-



ПОБЕДИТЕЛИ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ ВЫСТАВКИ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА МОЛОДЕЖИ И ШКОЛЬНИКОВ «ШАГ В БУДУЩЕЕ»

Автор проекта	Образовательное учреждение	Название проекта	Награда	Научный руководитель
ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ				
Соколов Александр Андреевич, аспирант; Шебунина Татьяна Викторовна, магистрант	ФГБОУ ВПО «ЯрГУ им. П.Г. Демидова»	Мир химической лаборатории	Медаль, Диплом I степени	Бегунов Роман Сергеевич, к.х.н., доцент
Богданова Алёна Андреевна и Суховский Никита Андреевич, аспиранты	ФГБОУ ВПО «ЯГСХА»	Технология производства суспензии хлореллы как кормовой добавки для животноводства	Медаль, Диплом II степени	Флёрова Екатерина Алексан- дровна, к.б.н., зав. химико-ана- литич. лаборатории генетическо- го маркирования
Кирилин Игорь Николаевич, студент	ФГБОУ ВПО «ЯГПУ им. К.Д. Ушинского»	Разработка и применение в медицине программно-аппаратного комплекса для исследования функциональных резервов организма	Медаль, Диплом III степени	Гущин Алексей Геннадьевич д.м.н., профессор
Коптев Валентин Викторович, аспирант	ФГБОУ ВПО «ЯГСХА»	ДНК– тестирование животных с целью выявления наследственных болезней и аномалий	Диплом III степени	Тарасенко Нина Александровна, к.с.-х.н., доцент
Холмогоров Сергей Владимирович, Сидоров Андрей Владимирович, аспиранты	ФГБОУ ВПО «ЯрГУ им. П.Г. Демидова»	Орхидные Верхневолжья: разработка методов охраны	Диплом III степени	Маракаев Олег Анатольевич, к.б.н., доцент
Насолодина Ирина Сергеевна, студент	ФГБОУ ВПО «ЯГСХА»	Использование нетрадиционного сырья в технологии пшеничного хлеба	Грамота	Тимакова Татьяна Константи- новна, к.вет.н., доцент
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ				
Заплатин Никита Сергеевич, Пенкина Наталья Александровна, Лапин Владислав Андреевич, Зубеев Максим Николаевич, студенты	ФГБОУ ВПО «ЯГПУ им. К.Д. Ушинского»	Студенческое телевидение как информационно-образовательный проект	Медаль, Диплом I степени	Золотарёва Светлана Сергеевна, ассистент
Фролов Александр Альбертович, магистрант	ФГБОУ ВПО «ЯрГУ им. П.Г. Демидова»	Сетевые формы протестной активности в Российской Федерации	Медаль, Диплом I степени	Соколов Александр Владимирович, к.полит.н., доцент
Пугачев Андрей Александрович, студент	ФГБОУ ВПО «ЯрГУ им. П.Г. Демидова»	Налоговый потенциал региона по налогу на прибыль организации	Медаль, Диплом II степени	Парфенова Людмила Борисовна, д.э.н.
Ромашкина Анастасия Сергеевна, студент	ФГБОУ ВПО «ЯГПУ им. К.Д. Ушинского»	Музей старославянской куклы «БЕРЕГИНЯ»	Медаль, Диплом II степени	Гужова Патриция Александровна, к.б.н., доцент, начальник СИБ ЯГПУ
Майорова Мария Александровна, учитель СОШ	МОУ СОШ №87 (г. Ярославль)	География в графике: конструирование интерактивных карт	Медаль, Диплом II степени	Синицын Игорь Сергеевич, ассистент
Яцканич Андрей Иванович, Потехин Павел Николаевич, аспиранты	ФГБОУ ВПО «ЯГПУ им. К.Д. Ушинского»	Интерактивный урок по геометрии	Медаль, Диплом II степени	Корнилов Петр Анатольевич, к.ф.-м.н., доцент

Крылова Татьяна Викторовна, Фролов Роман Михайлович, Жаровская Анна Николаевна	ФГБОУ ВПО «ЯрГУ им. П.Г. Демидова»	Древняя Греция и Древний Рим: античность через призму латинского и греческого языка	Диплом II степени	Дементьева Вера Викторовна, д.и.н., профессор
Колпакова Мария Александровна, магистрант	ФГБОУ ВПО «ЯГПУ им. К.Д. Ушинского»	Модель бизнес-инкубатора ЯГПУ им. К.Д. Ушинского	Медаль, Диплом III степени	Золотарёва Ангелина Викторовна, д.п.н., профессор
Денисова Екатерина Николаевна, магистрант	ФГБОУ ВПО «ЯГПУ им. К.Д. Ушинского»	Структурно-семантические доминанты стихотворений В.С. Высоцкого о спорте	Диплом III степени	Егоров Михаил Юрьевич, к.филол.н., доцент
Жукова Алёна Алексеевна, магистрант	ФГБОУ ВПО «ЯГПУ им. К.Д. Ушинского»	Чеховские мотивы в современной отечественной драматургии	Диплом III степени	Кучина Татьяна Геннадьевна, д.филол.н., профессор
Маген Александр, ученик МОУ СОШ №6; Горелова Наталия и Шургин Илья, ученики МОУ СОШ № 26 (г. Рыбинск)	МОУ ДОД «ЦДЮТЭ» (г. Рыбинск)	Юные хранители истории	Грамота	Балагуров Евгений Петрович, педагог дополнительного образования
Киселёва Екатерина, ученица МОУ СОШ № 10 (г. Рыбинск)	МОУ ДОД «ЦДЮТТ» (г. Рыбинск)	Её величество пуговица	Грамота	Громова Татьяна Романовна, педагог дополнительного образования
Лебедь Антон Александрович, аспирант; Макаров Игорь Николаевич, Маркина Полина Николаевна, студенты	ФГБОУ ВПО «ЯрГУ им. П.Г. Демидова»	Технология айтирекинг в рекламе, маркетинге и смежных областях практики	Грамота	Владимиров Илья Юрьевич, к.п.с.н., доцент; Коровкин Сергей Юрьевич, к.п.с.н., доцент
Сухова Любовь Алексеевна, студент	ФГБОУ ВПО «ЯГПУ им. К.Д. Ушинского»	Разработка и экспериментальная оценка компьютерной программы исследования свойств внимания	Грамота	Соломонов Александр Георгиевич, к.б.н., доцент ФГБОУ ВПО «ЯГПУ им. К.Д. Ушинского»
Павлов Кирилл Валерьевич, магистрант	ФГБОУ ВПО «ЯГСХА»	Бизнес-планирование развития отрасли картофелеводства (на примере ЗАО «Племзавод Ярославка»)	Грамота	Дорохова Валентина Ивановна, к.э.н., доцент

ТЕХНИКА И ИНЖЕНЕРНЫЕ ОБЛАСТИ ЗНАНИЙ

Кабачев Денис Сергеевич, аспирант	ФГБОУ ВПО «ЯрГУ им. П.Г. Демидова»	Геологоразведка Арктического шельфа с дрейфующей льдины радиолокационным методом	Медаль, Диплом I степени	Крнев Александр Николаевич, к.т.н., доцент
Костичев Максим Эдуардович, аспирант	ФГБОУ ВПО «ЯГТУ»	Исследование эффективности улавливания мелкодисперсной пыли в новом электростатическом фильтре	Медаль, Диплом II степени	Сугак Александр Викторович, к.т.н., доцент, декан ХТФ; Смирнов Дмитрий Евгеньевич, к.т.н., старший преподаватель
Кабшова Екатерина Андреевна, курсант; Приветнев Александр Сергеевич, адъютант	Филиал Военно-космической академии имени А.Ф. Можайского	Интеллектуализированная система информационной поддержки процесса технического обслуживания и ремонта	Медаль, Диплом II степени	Анисимов Олег Витальевич, к.т.н., доцент
Угловский Артем Сергеевич, аспирант	ФГБОУ ВПО «ЯГСХА»	Система управления электросепарацией семян на ленточном электростатическом триере	Медаль, Диплом III степени	Шмигель Владимир Викторович, д.т.н., профессор
Петухов Павел Евгеньевич, студент; Соловьев Дмитрий Михайлович и Вишняков Денис Юрьевич, аспиранты	ФГБОУ ВПО «ЯрГУ им. П.Г. Демидова»	Комплекс полунатурного моделирования высокоскоростных систем авиационной радиосвязи	Диплом III степени	Герасимов Александр Борисович, к.т.н., ассистент
Лихолет Михаил Борисович, Федорин Денис Владимирович, Кирос Василий Павлович, аспиранты	ФГБОУ ВПО «ЯрГУ им. П.Г. Демидова»	Многоканальный радиотерминал МРТ – 04	Грамота	Тараканов Алексей Николаевич, к.т.н., доцент
Янгайкина Юлия Михайловна, студент	ФГБОУ ВПО «ЯГТУ»	Исследование повышения эффективности технологии наплавки на сталь медесодержащих сплавов для изготовления биметаллических подшипников скольжения	Грамота	Вершина Нелли Ивановна, к.т.н., доцент
Смирнов Павел Николаевич, студент колледжа при РГАТУ (г. Рыбинск)	МОУ ДОД «ЦДЮТТ» (г. Рыбинск)	Модель буксира – кантовщика	Грамота	Шварёв Сергей Анатольевич, педагог дополнительного образования

МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Бардашов Анатолий Валерьевич, Горшков Денис Валерьевич, Мохов Андрей Александрович, студенты	ФГБОУ ВПО «ЯрГУ им. П.Г. Демидова»	Многофункциональный манипулятор для мобильного устройства	Медаль, Диплом I степени	Приоров Андрей Леонидович, д.т.н., доцент
Тимофеев Иван Андреевич, студент; Мамедов Эльдар Имтизамович и Лауре Денис Александрович, аспиранты	ФГБОУ ВПО «ЯрГУ им. П.Г. Демидова»	Мобильное здравоохранение	Медаль, Диплом II степени	Парамонов Илья Вячеславович, к.ф.-м.н., старший преподаватель
Узиков Александр Евгеньевич, Тихомирова Александра Владимировна, Волчихина Любовь Сергеевна, аспиранты	Ярославский филиал МЭСИ	Лаборатория информационно-технологического консалтинга	Медаль, Диплом II степени	Снетков Николай Николаевич, к.т.н., доцент
Паскина Анастасия Александровна, Александрова Екатерина Викторовна, магистранты	ФГБОУ ВПО «ЯГТУ»	Создание образовательных ресурсов для развития Центра CAD/CAM/PLM – технологий в ЯГТУ	Диплом III степени	Калачев Олег Николаевич, к.т.н., доцент
Небахарев Иван, ученик МОУ СОШ №4 (г. Ярославль)	ГАО ДОД ЯО «ЦДЮ» (г. Ярославль)	Выбор оптимального редактора обработки видео для планшетного компьютера на базе Android	Грамота	Капустина Ирина Борисовна, педагог дополнительного образования

ЭТО БЫЛО НЕДАВНО, ЭТО БЫЛО ДАВНО...

Из воспоминаний ветерана кафедры общей физики Т.Н.Спиридоновой



▲ 1956 г. 10^б класс. На уроке черчения с учителем Валентином Степановичем Дмитриевым.

Значительная часть моей жизни связана с физико-математическим факультетом нашего университета (ранее – института): это студенческие годы с 1956 по 1961 и работа на кафедре общей физики с 1963 по 2012 год с одним перерывом в 1970 – 1973 годах на учёбу в аспирантуре МОПИ имени Н.К.Крупской. Была постоянным читателем газеты «За педагогические кадры», помню ее еще в виде одного черно-белого листка. Довольно часто мои заметки и размышления печатались на страницах этой газеты, ставшей несколько лет назад объемным красочным изданием.





В этом материале я хочу познакомить читателей с некоторыми событиями комсомольской юности своего поколения. Итак, время действия – пятидесятые годы прошлого века, пространственные координаты – Ярославль и Ярославская область, Кустанайская область Казахской ССР. Действующие лица: одноклассники, учителя, однокурсники. Документальные свидетельства: комсомольский билет и фотографии. До семнадцатилетнего возраста наши биографии не отличались разнообразием: детские годы в условиях Великой Отечественной войны, потеря отцов и других родных, трудности и лишения первых послевоенных лет, детские сады и школы с октябрятскими, пионерскими и комсомольскими организациями, коммунальные квартиры и т.д. Отмечу, что в 1944 – 1954 годах обучение в средних школах было раздельным, и многих из нас переводили из одной школы в другую. Я в 1950 году окончила начальную школу №1, где мы учились вместе с мальчиками. О том, как стала октябрёнком, не помню, зато отчётливо со-

▲ *1956 г. 10^й класс. На первоммайской демонстрации. В центре классный руководитель Ида Петровна Писарук.*

хранилось в памяти, как в третьем классе меня не приняли в пионеры в самой первой группе из-за одной четвёрки по рисованию. Потом я, видимо, постаралась, и со следующей группой стала пионеркой. Это было такое радостное для меня событие, что я хотела, чтобы все прохожие на улице об этом знали и видели мой пионерский галстук.

По окончании начальной школы мальчиков перевели в мужскую школу №33, а нас – в женскую №4. В седьмом классе этой школы большинство из нас вступило в комсомол. Был серьезный отбор кандидатов из числа активных пионеров с хорошей и отличной успеваемостью, примерным поведением и прилежанием. Нужно было знать Устав, получить реко-

мендацию, отвечать на вопросы о международном и внутреннем положении, называть имена секретарей компартии различных стран и т.д. В мае 1953 года я была принята в члены ВЛКСМ, хотя мне ещё не исполнилось четырнадцати лет. Наверное, не для одной меня сделали такое исключение, а для всех, родившихся летом 1939 года. Первые наши комсомольские билеты были с серыми (цвета стали) обложками.

По окончании восьмого класса раздельное обучение вновь было заменено смешанным, и всех учащихся «рассортировали» по школам, так что нас, двенадцать девочек, с которыми я училась с первого класса, перевели в школу №70 (улица, где она расположена, называлась в то время Голубятной),

“

Наш десятый «пятый» класс был в школе последним по номеру, но, благодаря Иде Петровне, стал довольно дружным коллективом и неплохо оценивался в школе.

”



класс дополнили девочками из других школ и мальчиками, жившими на ближайших к школе улицах. Мы должны бы оканчивать 33-ю школу, но там не было французского языка, который мы учили с пятого класса.

В 1956 году была проведена замена комсомольских билетов: цвет обложки сменился на красный. Этот билет, оставленный мне на память по окончании комсомольского возраста в 1967 году, содержит много информации и наводит на размышления. Он подписан секретарём Кировского райкома ВЛКСМ Алексеем Волковым. Вспоминаю его демократизм, доступность для общения, можно было называть его просто Лёшей. Часто бывал в школе и Олег Иванов, причем не только на комсомольских собраниях, но и в спортивном зале на соревнованиях по волейболу или баскетболу. В райкоме комсомола на улице Кирова мне как комсоргу клас-

▲ 1959 г.
Вторая группа физиков на пер-вомайской демонстрации у здания и сквера института.

са часто приходилось бывать и всегда можно было получить поддержку или совет А.Волкова или О.Иванова.

Трудное дело превращения нашего девятого «пятого» класса в коллектив было поручено Иде Петровне Писарук. Она была тогда молодой учительницей истории, её уроки были замечательно интересными, она много времени уделяла нам и после уроков, и в выходные дни: организовывала выходы в театр, музеи, поездки в усадьбу Н.А.Некрасова, на природу в Красный Холм и т.д. В итоге ей удалось за год добиться успеха в классном руководстве.

Поначалу девочки нашего сборного класса разделились на два непримиримых лагеря. В одном из них были мы, переведенные из школы №4 (женского монастыря, как её называли в то время), воспитанные в весьма строгих правилах поведения, прилежания к учёбе, во всём, вплоть до требо-

ваний к причёскам: гладкие волосы, заплетённые в косы, открытый лоб и пр. В другом лагере собрались более свободные девочки, некоторые из них были по разным причинам старше нас на один-два года, в 15 – 17 лет это существенная разница. Комсомольская работа не слишком их интересовала, и они сопротивлялись тому, чтобы их «строили», как сейчас говорят. Тогда такого термина не было и в помине. Я оказалась между двух огней. Опыта организаторской работы практически не было, внутренне мне хотелось быть более свободной, но «положение» обязывало быть требовательной и принципиальной. В то время появилось увлечение парными танцами – танго и фокстротом. Я искренне считала, что на школьных вечерах комсомольцам не следует поддаваться этим веяниям, и выступала на общешкольном комсомольском собрании в защиту балльных танцев.

Не всем в нашем классе нравилась моя активность, но Ида Петровна всегда была на моей стороне и поддерживала мою кандидатуру на выборах комсорга в 10-м классе. В связи с этим вспоминается один курьёзный случай в наших с ней взаимоотношениях. Некоторые девочки в выпускном классе сделали стрижки и даже завивки, и я как-то попыталась придать некую пышность своей причёске, не трогая, конечно, косы. Ида Петровна, войдя в класс на урок, сразу это заметила. Она не ожидала от меня такой вольности. Не помню точно, что она сказала, но по смыслу это было крылатое выражение: «И ты, Брут!». Я готова была провалиться сквозь землю от стыда.

Наш десятый «пятый» класс был в школе последним по номеру, но, благодаря Иде Петровне, стал довольно дружным коллективом и неплохо оценивался в школе. Я сблизилась с девочками из другого «лагеря», и одна из них, Элла Чернова, подарила мне в марте 1956 года свою фотографию с надписью: «Тамара, интересно всё-таки вспомнить тот год, сравнить, что было тогда и что сейчас. Кто виноват был, трудно сказать. Никогда не надо спешить с выводами. Жаль, что прошёл чудный девятый класс. Желаю успехов!». Эта фотография и текст напоминают мне о первом в жизни уроке общения с людьми без крайностей и поспешных оценок.

О семидесятой школе, её мудром и всё понимающем директоре Алексее Васильевиче Сопкове и замечательных учителях у меня остались самые добрые воспоминания. Отмечу, что все пять комсоров нашей параллели поступили в педагогический институт, причём четверо из них: Юрий Корнилов, Борис Кузнецов, Валерий Кузьмичев и я, не без влияния Виктора Георгиевича Беляйкова, выбрали его предмет – физику, а на физмат тогда был самый большой конкурс.

Вернемся к моему комсомольскому билету. За летние месяцы

“ Взносы мы платили, хотя никакого дохода не имели. Более того, я ещё застала времена, когда всеобщим и бесплатным было семилетнее, затем восьмилетнее образование, а учёбу в старших классах нужно было оплачивать. ”

1956 года я собрала по 20 копеек комсомольских взносов, поставила подписи в билетах одноклассников, и на этом закончилась моя общественная работа в качестве комсорга. Интересный факт: взносы мы платили, хотя никакого дохода не имели. Более того, я ещё застала времена, когда всеобщим и бесплатным было семилетнее, затем восьмилетнее образование, а учёбу в старших классах нужно было оплачивать.

Далее в билете прослеживаются подписи комсоров нашей второй группы специальности «Физика и основы производства» Феди Кима, Татьяны Стародуб-

цевой и Гали Лядовой (с января 1959 по август 1961 года). Галя имела безусловный авторитет и успешно руководила организацией всех направлений комсомольской работы группы, принципиально и твердо подходила к решению возникающих задач. Кроме того, сразу было видно, что она будет хорошим учителем. В 1961 году по распределению она отправилась работать в сельскую школу Кемеровской области, впоследствии преподавала в Некрасовской средней школе и в ярославских школах №58 и №50. Галину Сергеевну Лядову (1938 – 2001 гг.), заслуженного учителя школы РСФСР, с благодарностью вспоминают её ученики, коллеги и, конечно, мы, одноклассники, всегда помним о ней.

Я по окончании института была направлена в Борисоглебскую среднюю школу Ярославской области и два года состояла в учительской комсомольской организации, а затем с 1963 по 1967 год была членом комсомольской организации сотрудников и преподавателей физико-математического факультета, выполняла отдельные поручения бюро ВЛКСМ.

▼ 1958 г. Студенты физики 3-го курса и математики 4-го курса, награжденные медалями «За освоение целинных земель». Окончание читайте в следующем номере



Секунды ре



✦ **Вера Кудрякова, 719 группа**

2 октября состоялось грандиозное массовое событие, собравшее толпы людей на стадионе «Спартаковец»: спортивные соревнования факультетов. Вот уже который год ЯГПУ по своей традиции устраивает это веселое мероприятие, поднимая дух первокурсников.

В этом году ребята порадовали преподавателей, а также ректора, присутствовавшего на мероприятии, своим зарядом энергии и желанием бороться за первенство своего факультета. Всего в состязании участвовало 9 факультетов, но не все вышли в финал. Трибуны стадиона были заполнены болельщиками, яростно поддерживающими соперников.

Соревнования проходили в несколько этапов. Для первого состязания (подвижная игра с обручами) с каждого факультета набиралась команда девочек из 15 человек. Задача соревнующихся заключалась в том, чтобы, не расцепляя рук и не задевая обручи, быстро добраться до финала. Именно в этом году, первый раз за историю факультета, первое место досталось девочкам с филфака! За второе место удачно поборолся факуль-

тет социального управления, а бронза досталась физико-математическому факультету. Пока женские команды отдыхали, за честь факультета боролись команды мальчиков. Второй этап – эстафета с передачей палочки. Этот этап подразделялся на забеги, в каждом по три факультета. Лучшие команды участвовали в финальном забеге. Победа была одержана, что неудивительно, командой факультета физической культуры. Второе место получил ЕГФ, а третье физмат. На очереди снова оказались команды девушек, в этот раз тоже участвующие в эстафете. Принцип сохранялся тот же. В финал вышел и занял первое место факультет физической культуры. Серебро досталось факультету социального управления, и почетное третье место заслужил факультет фило-



ШаюТ Всё...



логии. Интересен факт, что разница между победителями и серебром была всего лишь в двух секундах, которые смогли все решить. Обидно. Ну и последний этап соревнований – перетягивание канатов. В финал попали лишь 2 команды: физвос – первое место и ВГФ – второе место. Но это еще не все!

Помимо легкоатлетических соревнований и игр, в борьбе за первое место участвовали группы поддержки. Приз доставался тому, кто сильнее всех сорвет голос. И на самом деле так! Самой активной, громкой, веселой и заметной оказалась группа поддержки факультета русской филологии и культуры, которая получила свое заслуженное первое место.

Соревнования закончились вручением грамот и призов. Каждой команде, занявшей какое-либо место, достался целый пакет сладостей!

Так держать!



▲ Тина Белякова работает ведущим новостей.

✎ Подготовила Лейла Непесова, студентка 1 курса

Путевка в жизнь

Думаю, каждый из нынешних студентов задумывался над тем, что с ним будет после окончания университета. К выбору своей профессии многие подходили с особым вниманием, пытаются соотнести свои интересы с будущим благополучием. Я поговорила с несколькими выпускниками ЯГПУ им.Ушинского, которые после окончания университета не стали резать колбасу на своем дипломе, а отправились покорять свою специальность. Обо всех страхах и радостях начинающих педагогов и специалистов своего дела из первых уст.

Тина Белякова окончила ЯГПУ по специальности журналистика. Сейчас она работает региональным ведущим новостей на телеканале Россия



▲ Elizaveta Balyabina преподает русский язык и литературу.

24. На мой вопрос о том, какой ей представлялась профессия во время учебы и после, Тина ответила так:

«Я знала, куда иду, знала, чем занимаются журналисты. Именно такой я и представляла свою профессию».

Тина говорит, что журналистика – это не просто профессия, это образ жизни. «По своей специальности идут на работу очень мало людей, у каждого на то свои мотивы, и это большая удача, если сразу после университета человек устраивается на высокооплачиваемую работу по профессии, на которую учился».

А вот Елена Хайбрахманова является выпускницей педагогического факультета. Нынешняя учительница началь-



▲ Андрей Буриков связал себя с молодежной политикой.

ных классов поделилась своими впечатлениями о первых трудовых буднях:

«Работаю в школе № 2. Поначалу были страхи по поводу профессии, но небольшие. Конечно, тяжело было начинать работать учителем, да и к тому же сразу с первым классом. Даже у опытных педагогов возникают сложности с первоклашками, что уж говорить про молодых специалистов! Сейчас уже привыкла к своей роли учителя, проработав месяц с классом».

С какими-то разочарованиями или неприятными сюрпризами своей профессии, по словам Елены, ей столкнуться не пришлось. Она имела четкое представление о своей специальности, и прошло совсем немного времени от начала учебного года, а маленькие первоклашки уже стали родными и любимыми для молодой учительницы.

Елизавета Балябина стала преподавательницей русского языка и литературы уже у среднего школьного звена. В отличие от Елены Хайбрахмановой и Тины Беляковой, Елизавета при выборе своей специальности четкого представления о ней не имела, но после окончания университета все изменилось. И вот уже бывшая сту-

дентка стала классной руководительницей 5-го класса в Лучинской ООШ. Елизавета рассказывает, что все страхи, касающиеся ее работы, улетучились после 1-го урока, а мысли о том, что она выбрала не ту профессию, ее никогда не посещали.

«Детей любила всегда, они очень забавные.

Методики в университете – это страшно! Но на практике, всё намного увлекательнее и интереснее, верьте в себя и всё получится»

Выпускница по специальности логопедия Наталья Барышева говорит:

«В ЯГПУ начался новый учебный год, и я до сих пор не могу осознать то, что я уже не студентка нашего вуза. Конечно, после получения диплома всё оказалось не так красочно, как представлялось в годы обучения! К сожалению, труд педагога и по сей день остаётся низкооплачиваемым! Поэтому работать приходится не по специальности! Но педагогику я всё равно оставить не могу! Когда просят, даю частные занятия, в свободное время занимаюсь с детьми родственников! В общем, если педагогика – это ваше, то никуда вы от неё не денетесь!



▲ Елена Хайбрахманова – учительница начальных классов в школе № 2.

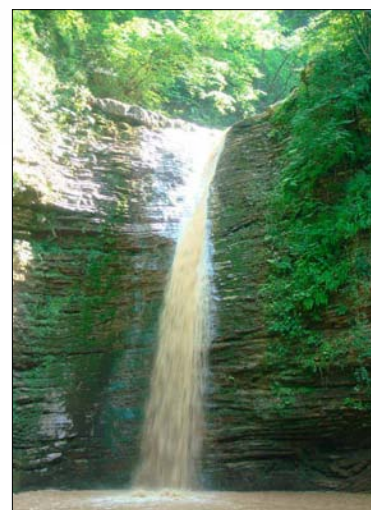
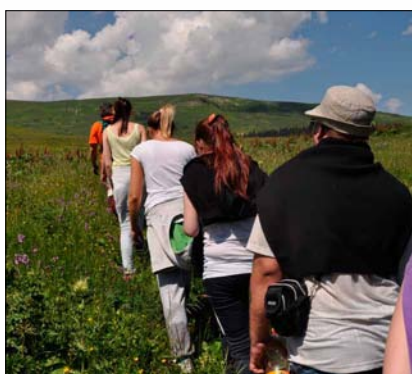
«Я знал, куда шел и на что, хотел связать себя с молодежной политикой,» – рассказывает Андрей Буриков.

«Я окончил ФСУ ИПП в 2012 году, учился по специальности ОРМ (организация работы с молодежью). Дело в том, что пока учился, я работал в социальной сфере именно по специальности, сейчас же, из-за того что в социальных структурах не очень высокий доход, работаю на себя, но по сути занимаюсь тем же самым: организую и провожу мероприятия: от ночных тематических вечеринок в клубе до праздников, свадеб, корпоративов.

Мне удалось побеседовать лишь с малой частью выпускников нашего университета. Ни для кого не секрет, что с каждым годом становится все труднее и труднее молодым специалистам устроиться на работу по своей профессии. Но тем, кому все-таки это удастся, хочется от чистого сердца пожелать удачи, успеха и карьерного роста. А самое главное – это получать удовольствие от своей работы. Также не забывайте, что все в наших руках, человек сам творец своей жизни. Каким будет наше будущее, решать нам самим.

В краю пещер и вин игристых...

Мы, студенты 325-й группы естественно-географического факультета, проходили летнюю практику на Юге России с 26 июня по 7 июля 2013 года в республике Адыгея (плато Лаго-Наки, Апшеронский район) и в Анапе. В Адыгее мы жили в домиках на турбазе пещеры «Нежная», а в Анапе на Пионерском проспекте в санатории «Нептун».



В Адыгее мы испытали все прелести активного отдыха.

Побывали на смотровой площадке, где насладились потрясающим видом: смотреть на горы можно бесконечно.

Мы были в пещере «Нежная», где крупные, причудливой формы сталагмиты стремятся вверх навстречу очень молоденьким, только начинающим формироваться на своде пещеры сталактитам, похожим на спагетти, стремясь образовать мощные сталагнатные колонны.

Закаты и рассветы на юге занимают отдельное место, красота их не знает границ. Мы взойшли на плато Лаго-Наки, преодолевая на пути крутые спуски и подъемы, а еще мы перешли мелководную речушку, которая была очень быстрая и очень-очень холодная, такая, что сводило ноги.

Также мы сплавили на рафтах по реке Белая, после чего посетили водопады Руфабго и Хад-



жохскую теснину. Прекрасно чувствовать себя одним целым с природой.

По пути в Анапу мы заехали в Абрау-Дюрсо, село, в котором существует оставшийся единственным в России после распада СССР завод игристых вин. Расположено оно на берегу живописного озера, но добраться туда довольно сложно.

В Анапе Чёрное море вечером встретило нас огромными волнами.

Была проведена обзорная экскурсия по Анапе, в ходе которой мы узнали историю этого города и посмотрели основные достопримечательности.

Мы съездили на экскурсию к Азовскому морю, п-ов Тамань, где все желающие искупались в лечебных грязях, а остальные купались и загорали на пляже, который весь состоял из ракушек.

Также мы изучили инфраструктуру данного района: предприятий питания, развлечений, транспорта, проживания и т. д.

В свободное от экскурсий время мы купались и загорали, хотя сначала Анапа нас встретила пасмурной погодой... Играли в волейбол, ныряли в бассейн и танцевали.

Практика получилась очень насыщенная, и впечатления от нее останутся в памяти навсегда как о самом солнечном, позитивном и приятном моменте жизни каждого из нас!

Школьное лидерство

✦ Диана Солоницына, Анна Алферова



В середине октября прошел межрегиональный информационно-методический семинар «Школьное лидерство. Мониторинг изменений». Организаторами проведения стали ГОАУ ЯО «Институт развития образования», департамент образования ЯО и Институт развития образования НИУ «Высшая школа экономики».

Участие приняли ведущие мировые эксперты в области школьной эффективности и лидерства профессор Альма Харрис (директор Института образовательного лидерства университета Малайя) и Мишель Джонс (заместитель директора Института образовательного лидерства университета Малайя).

Мероприятие собрало участников из Московской, Белгородской, Костромской областей, республики Карелия. Наша область была представлена департаментом образования, центром оценки и контроля качества образования, городским центром развития образования, ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, региональными и муниципальными органами управления образованием, школами города и области.

В рамках работы семинара обсудили вопросы поддержки школ, работающих в сложных социаль-



ных контекстах, на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, механизмы перевода таких школ в эффективный режим работы, перспективы межрегионального партнёрства и взаимодействия с регионами в разработке и реализации программ школьных улучшений.

Альма Харрис и Мишель Джонс провели мастер-класс по методикам повышения образовательных результатов, представили модели школьного импривмента (повышения эффективности школ).

Международные эксперты поделились своим опытом работы со школами, работающими в сложных социальных контекстах, а также раскрыли участникам секрет того, как добиться изменений в тех школах, которые традиционно в России называют «слабыми».

Альма Харрис: «Первое. Главный секрет школьного имприв-

мента – что никакого секрета нет. И изначально школьный импривмент – это дело самой школы. Второе, что мы сегодня поняли, – на школьный импривмент нужно и время, и терпение, и тяжелый труд. И третье – вы не достигнете школьного импривмента без партнерства на уровне региона, города, школы. И, что особенно важно, партнерства с родителями».

В конце мероприятия участники поблагодарили организаторов за встречу. Для многих главным итогом стало открытие перспектив партнерства на межрегиональном, областном, муниципальном уровнях.

В настоящий момент ведется работа по созданию «команд обучающихся учителей» (КОУЧ) как формы партнерства. Разрабатываются программы по переводу школ, работающих в сложных социальных контекстах, в эффективный режим работы.

“ Взносы мы платили, хотя никакого дохода не имели. Более того, я ещё застала времена, когда всеобщим и бесплатным было семилетнее, затем восьмилетнее образование, а учёбу в старших классах нужно было оплачивать. ”

Ярославль в центре Евразийского образовательного диалога

✚ **А. В. Золотарева**, профессор, заведующая кафедрой управления образованием ЯГПУ им. К. Д. Ушинского

В этом году в Ярославле состоялось большое педагогическое событие – Международный форум «Евразийский образовательный диалог».

В работе форума приняли участие ученые, педагоги, эксперты более чем из 50 регионов Российской Федерации и 24 зарубежных стран. В рамках форума проходили пленарное заседание с участием ведущих международных и российских экспертов и руководителей образования; четыре научно-практических конференции: «Образовательная политика будущего – 2025: глобальные или национальные решения?», «Интеграция формального и неформального образования как условие достижения актуальных образовательных результатов», «Школьное математическое образование: состояние и перспективы», «Совместные исследования качества образования в Евразии»; круглые столы: «Педагог в системе современных вызовов», «Региональная образовательная политика в условиях реализации нового Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», государственной программы «Развитие образования» на 2013-2020 г.г». А также была проведена XVI Российская научная конференция школьников «Открытие» и дискуссия школьников и педагогов «Образование вне школы (неформальное образование): альтернатива, дополнение или попытка отнять у нас остатки свободного времени?». Форум получил самую высокую оценку профессионального российского и за-



рубежного педагогического сообщества.

Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского был одним из организаторов проведения конференции по теме «Интеграция формального и неформального образования как условие достижения актуальных образовательных результатов». В конференции приняли участие около 250 человек из 29 регионов России и более 30 человек из стран дальнего и ближнего зарубежья: Франции, Нидерландов, Германии, Чехии, Словакии, Польши, Болгарии, Южно-Африканской Республики, Мексики, Литвы, Латвии, Украины, Белоруссии, Казахстана. Среди участников конференции были представлены ученые, руководители органов управления образованием и образовательных организаций, учителя, методисты, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи и др. По оценкам участников, эта конференция была одна из самых насыщенных

по содержанию и востребованных на форуме.

На пленарных заседаниях конференции обсуждались две проблемы: «Стратегии управления неформальным образованием» и «Границы формального и неформального образования». В дискуссии по этим вопросам выступили ведущие ученые Российской академии образования, Федерального института развития образования, Высшей школы экономики, ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, занимающиеся проблемами развития неформального, дополнительного, внешкольного образования, проблемами интеграции в системе образования, а также руководители системы образования федерального и регионального уровней, представители ученых и практиков зарубежья. На семи секциях конференции были представлены современные практики неформального образования и обсуждались такие проблемы, как: «Заказ на образование: чего хочет современный ребенок?», «Механизмы интеграции формально-



го и неформального образования», «Кадровое обеспечение неформального образования», «Качество неформального образования: профессиональное и общественное измерение», «Содержание и организационные формы неформального образования», «Неформальное образование для школьников со специальными потребностями». В последний день конференции была проведена презентация книг и журналов, освещающих проблемы дополнительного (внешкольного) образования детей, состоялась дискуссия «Какие книги сегодня нужны дополнительному образованию?»

Участники конференции отметили, что в современной ситуации развития образования как в России, так и за рубежом границы формального образования стали тесными для достижения современного качества образования, актуальных образовательных результатов, соответствующих потребностям личности, общества, государства. Традиционные составляющие системы образования – общее и дополнительное образование приобретают черты как формального, так и неформального образования. При этом, границы общего образования, как формального, становятся узкими для реализации современных требований к образовательным результатам. Общее образование может развиваться за счет потенциала дополнительного образования. В то же время, дополнительное образование не может рассматриваться только как неформальное, оно должно при-



обретать формальные черты в контексте современных требований к качеству образования. Таким образом, развитие образования становится возможным за счет интеграции формального и неформального образования.

Определенным потенциалом для достижения актуальных образовательных результатов обладает дополнительное (внешкольное) образование. Однако потенциальные возможности дополнительного образования детей не были в должной мере оценены и задействованы при планировании реформ в российском образовании. Тем не менее, сегодня нельзя относиться к дополнительному образованию как к досуговой форме образования, необходимой лишь для занятия свободного времени ребенка. Современное дополнительное образование не просто элемент существующей системы общего образования, а самостоятельный источник образования, способствующий достижению ключевых компетентностей в различных сферах жизненного са-

моопределения ребенка. В условиях перехода к политике непрерывного образования, дополнительное образование детей может стать ресурсным центром, технологией, «стягивающей» такие составляющие системы образования, как формальное, неформальное и информальное образование в континуум непрерывного образования (модель образовательного кластера непрерывного образования).

На конференции были представлены инновационные образовательные практики, основанные на разнообразных внешних и внутренних механизмах интеграции образования, отражающие финансовые, социальные, психолого-педагогические аспекты, способствующие взаимодействию как отдельных организаций, так и педагогов разных специальностей. К современным практикам неформального образования участники конференции отнесли компетентностные и социокультурные практики, практики открытого образования, формирования субъектности личности, успешной социализации детей, сопровождения одаренных детей и детей со специальными потребностями, практики неформального образования в условиях детских общественных объединений, в период летних каникул и др. При этом, для дополнительного образования, в отличие от других типов образовательных организаций, характерны методы и технологии, которые не в состоянии предоставить ребенку общеобразовательная школа: вариативное творчество, проектная и научно-исследовательская деятельность, интерактивные формы, социальное творчество, игротехнические технологии и др. В сфере управления системой дополнительного (внешкольного) образования появляется новый опыт, в том числе создания негосударственных организаций дополнительного образования детей, партнерских и сетевых моделей взаимодействия органов государственного управления, заключения общественного договора в реализации образовательных программ и др. ▶

Кроме того, формируется система обеспечения дополнительного образования: опыт освоения оценочных исследований при определении качества в дополнительном образовании детей, маркетинговых исследований как средства проектирования нового качества образования, внедрения брендовых технологий развития дополнительного образования, решается проблема его кадрового обеспечения в педагогических вузах в рамках направлений бакалавриата и магистратуры, в системе повышения квалификации, равноуровневой и межведомственной системе дополнительного профессионального образования.

По мнению участников конференции наиболее серьезными проблемами, которые препятствуют достижению актуальных образовательных результатов средствами интеграции формального и неформального образования, являются психологическая неготовность педагогов к реальному сотрудничеству и партнерству; недостаточная моральная и материальная поддержка тех, кто к этому стремится; закрытость существующих педагогических сообществ. Необходимы структурные и содержательные изменения дополнительного образования. Содержание дополнительного образования меняется медленно, что ведет к консервации этой системы и слабому проникновению в нее инновационных разработок и современных технологий. Существуют сложности при формировании региональных программ развития дополнительного образования детей, разработке муниципальных и государственных заданий организациям дополнительного образования детей. Особо остро стоит проблема интеграции формального и неформального образования при реализации новых ФГОС общего образования, создании новых механизмов взаимодействия, построении общего образовательного пространства для реализации индивидуальных образовательных траекторий детей. Проблема состоит также в неумении администрации



образовательных организаций организовывать и координировать работу по организации взаимодействия, формировать сетевые объединения. Необходимо переходить от модели контроля качества к модели обеспечения качества, осуществлять контроль и вести мониторинг результатов неформального образования. Для этого необходимо исследовать и вести учет потребностей и удовлетворенности самих детей и их родителей в результатах образования, формировать полную и открытую информационную базу о деятельности организаций образования (общего и дополнительного). Также важно создавать новые условия для подготовки педагогических кадров дополнительного образования детей в системе высшего и дополнительного профессионального образования, активнее издавать учебную и методическую литературу по проблемам дополнительного образования детей, в том числе в ведущих российских издательствах.

В результате проведенных дискуссий, участники конференции внесли некоторые предложения по совершенствованию процессов интеграции в образовании и рекомендовали продолжить обсуждение проблем интеграции формального и неформального образования как условия достижения актуальных образовательных результатах на других форумах, посвященных вопросам развития образования.

Кроме того, в рамках конферен-

ции проводилось заседание Президиума Европейской ассоциации организаций неформального образования детей и молодежи (EAICY, штаб-квартира в Чехии, в Праге) и дружеский вечер, посвященный 95-летию системы дополнительного (внешкольного) образования России. Хочется особо рассказать о том, что в вечере приняли участие люди, посвятившие свою жизнь внешкольному образованию: Любовь Кузьминична Баясная, Лидия Ивановна Виноградова, Юрий Сергеевич Константинов, Сергей Кириллович Никулин, Владимир Николаевич Киселев, Анна Ивановна Щегинская, Елена Борисовна Евладова, Лариса Геннадьевна Логинова, Анеля Борисовна Фомина, Марина Николаевна Поголяева, Виктор Петрович Голованов, Елена Ивановна Абрамова и многие другие, внесшие большой вклад развитие этой сферы образования не только из России, но и других стран ближнего и дальнего зарубежья. С особой благодарностью вспоминали об Алексее Константиновиче Бруднове, его роли в сохранении и реформировании внешкольного образования. Участники вечера рассказывали о значении дополнительного образования в их судьбе, пели любимые песни, дарили подарки, общались. Этот вечер еще раз показал нерушимую связь педагогического сообщества внешкольников, которое держится, живет и развивается на идеях интеграции, неформального общения, уважения к коллегам, любви к детям.

ВІ І І ÑÈÈÉ ÑÀÄ Â ÁĪ ÒÀÍ È-ÅÑÈĪ Ì ÑÀÄÓ



Губернатор области Сергей Николаевич Ястребов, первая женщина-космонавт Валентина Владимировна Терешкова, несколько известных депутатов, научная элита педагогического университета, представители японского бизнеса и десятки журналистов собрались в сентябре в Ботаническом саду ЯГПУ им.К.Д.Ушинского.



Причина уважительная и приятная: кто участвовал в почетной миссии, а кто терпеливо наблюдал за тем, как в Ярославле закладывается японский сад.

Как заверяют специалисты, приблизительно весной следующего года все желающие смогут приобщиться к японской традиции созерцания цветущей сакуры. В саду педагогического университета были посажены саженцы этого дерева, что положило начало созданию уникального сада – одного из самых северных в России и мире. Всего в Ботанический сад прибыло 45 саженцев. Привезли их с самого северного острова Страны Восходящего Солнца – Хоккайдо. Этот сорт сакуры отличается яркими цветами и хорошей морозоустойчивостью, кстати, зимой в этой стране температура достигает -30 градусов по Цельсию.

Губернатор области отметил, что любой житель региона сможет сюда прийти, увидеть цветение сакуры, приобщиться к японской культуре. А ректор педагогического университета В.В.Афанасьев пригласил почетных гостей возложить цветы к памятнику трагически погибшим в авиакатастрофе студентам и выпускникам на Аллее памяти, расположенной поблизости.

30 октября – День памяти жертв политических репрессий

В 2013 г. к этой дате был издан сборник материалов о жертвах политических репрессий.



▲ На фото
Ольга Михайловна Лобанова



Поводом для составления очерков о жертвах незаконных политических репрессий и членов их семей послужило обращение на исторический факультет ЯГПУ им. К.Д. Ушинского Альберта Ивановича Кузнецова – председателя правления Фрунзенского отделения общественной организации жертв политических репрессий Ярославля.

Скромный сам по себе, но очень деятельный в поисках жертв репрессий, он явился организатором всех изысканий. При его активном содействии студентами-историками во время архивной практики были собраны материалы и впоследствии написаны очерки. Их герои жили или до сих пор живут во Фрунзенском районе Ярославля.

В подготовке и выпуске данного сборника принимали участие люди разных поколений. Вклад их в общее дело одинаково значим: всеми без исключения участниками проекта руководило желание отдать дань памяти безвестным героям потрясающих своим драматизмом жизненных историй. Их девизом стали слова «Никто не забыт!»

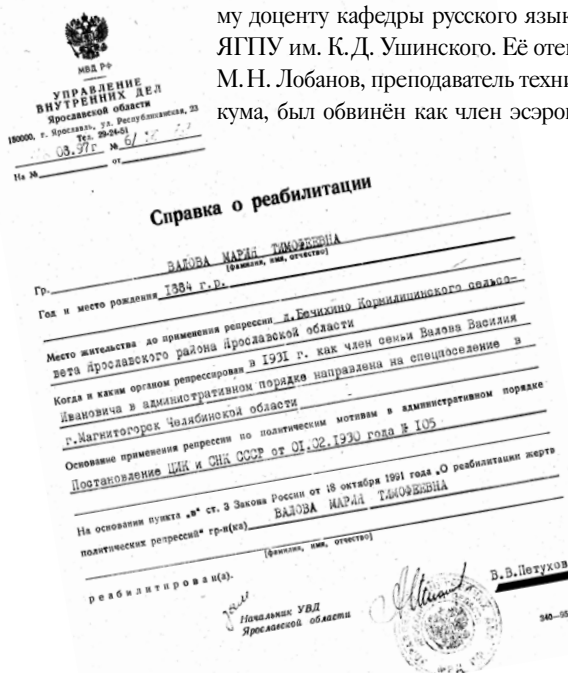
■ **Н. В. Дутов,**
доцент
кафедры от-
ечественной
истории

Незамысловатые по форме тексты, материал для которых был собран из письменных источников (редких публикаций, воспоминаний репрессированных и их близких, официальных документов), а также из бесед с ныне живущими участниками событий студентами исторического факультета (руководитель Н.В. Дутов) и частично отредактирован студентами-журналистами (руководитель Г.В. Мурзо). Эти тексты названы очерками. Их формальная неоднородность и встречающиеся жанрово-стилистические погрешности легко искупаются той искренностью, глубоким сопереживанием героям и ответственностью, с которыми была выполнена молодыми авторами порученная им или добровольно взятая на себя эта непростая работа.

Один из очерков посвящён Ольге Михайловне Лобановой – бывшему доценту кафедры русского языка ЯГПУ им. К.Д. Ушинского. Её отец, М.Н. Лобанов, преподаватель техникума, был обвинён как член эсэров-

ской организации за участие в антисоветской агитации. 25 января 1937 года он был арестован, посажен в Коровники, а через два месяца расстрелян. Самой Ольге Михайловне в это время едва исполнилось 5 лет.

Несмотря на клеймо «дочери врага народа», она с отличием окончила школу, но была предупреждена, что, несмотря на формальную возможность поступления в МГУ, туда принята быть не может. Ольга Михайловна выбрала педагогический институт им. К.Д. Ушинского в родном Ярославле, который окончила в своё время её мать. Обучение в ЯГПИ дало возможность взглянуть на мир по-новому: вокруг она увидела замечательных людей, интересен был сам процесс обучения и практика преподавания в школе, профессия учителя русского языка явилась истинным ее призванием. После успешного окончания института по предложению директора школы №43, в которой Ольга Михайловна училась и проходила практику, она стала там преподавать. В 1956 году она поступила в аспирантуру при кафедре русского языка, которую окончила в 1959 году. По собственной инициативе послала заявления в самые дальние педагогические институты страны. Пришли ответы из Мурманска и Уссурийска. Выбор сделала в пользу Уссурийского педагогического института. В нем она проработала три года. За это время Ольга Михайловна защитила кандидатскую диссертацию. «Очень хорошо помню этот день, – говорит она, – он совпал с днём, когда вся Москва встречала Ю. Гагарина, – 14 апреля 1961 года!»



В сентябре 1964 года начался период работы в ЯГПУ: сначала старшим преподавателем, потом доцентом (с 1968 года), замдекана (1970-1973), заведующей кафедрой русского языка (1982-1985 гг.) историко-филологического факультета. За все это время Ольга Михайловна много раз выезжала за границу преподавать русский язык.

Ольга Михайловна Лобанова не считает, что ей сломали жизнь, потому что, по ее словам, на жизненном пути всегда встречались люди, которые помогали ей пережить все испытания судьбы.

Но главным человеком в жизни Ольги Михайловны была ее мама: «Моя судьба, – говорит Ольга Михайловна Лобанова, – осталась не исковеркана благодаря маме, которая в тех сложных обстоятельствах все взяла на себя. В войну мама была вынуждена кормить себя, меня и бабушку, работать за троих. Она же оставалась опорой психологической стабильности в семье».

Лобанов М. Н. был реабилитирован посмертно 10 ноября 1956 года постановлением президиума Ярославского областного суда. Когда выдавали справку об этом, родным сказали: «Вы можете гордиться вашим мужем и отцом, он не подписал ни одного обвинения». Ольга Михайловна Лобанова получила свидетельство о реабилитации как пострадавшая от политических репрессий лишь 14 ноября 2001 года.

Так, за все время мучений, связанных с потерей отца, отношение людей к родным обвиняемых менялось от крайне отрицательного до крайне положительного. Но добрые и честные люди были, есть и будут всегда. Всегда будут те, кто поможет в трудную минуту, как помогли когда-то друзья и знакомые семье Ольги Михайловны Лобановой, которым она благодарна и признательна по сей день.

Сборник очерков «Знать и помнить» посвящён судьбам репрессированных и их семьям. В них приводятся свидетельства того, что пришлось пережить осуждённым по знаменитой 58 статье УК РСФСР 1926 года в застенках ГУЛАГа. Клеймо «врага народа» долгое время мешало жить и членам их семей, фактически ограниченным в правах. Книга рассчитана на широкий круг читателей, а её материалы могут быть использованы при изучении отечественной истории XX века, а также в поисковой и краеведческой работе.



Встреча с ректором

✎ Диана Солоницына

23 октября в самой большой аудитории ЯГПУ на историческом факультете состоялась ежегодная встреча с ректором. Несмотря на то, что выбрали большое помещение, свободных мест не было. Студенты за полчаса до начала мероприятия приходили и занимали удобное место.

Мария с естественно-географического факультета призналась газете «За педагогические кадры»: «В том году пришла заранее, смогла сесть только в конце зала, конечно, слышно было все, но видно не очень хорошо». А в этом году посмотреть можно было не только на руководителей вуза, но и на олимпийский факел.

Вопросов к ректору у студентов масса. До начала встречи ребята могли задать интересующий вопрос в письменном виде. На бумаге студенты поднимали в основном финансовые вопросы. О том, когда поднимут стипендию и останутся ли увеличенные стипендии. Ректор заверил, что все положенное будет перечислено. Спросили Владимира Васильевича, будет ли оплата за школьную практику. Ректор попросил уточнить, кому же следует платить за это? Школьному педагогу или студенту? Вопрос отпал.

Когда объявили «свободный микрофон», беседа пошла оживленнее. Студенты резво поднимали руки и задавали разные, зачастую каверзные вопросы.

Многие студенты выразили недовольство тем, что в общежитиях иногда нарушается закон о курении в общественных местах. Требования вроде есть, но есть и возможности их нарушить. Ректор выразил готовность помогать и способствовать наказанию нарушителей. Но решение проблемы возможно только при сотрудничестве.

Когда вопросы иссякли, ректор побеседовал индивидуально с желающими. Кстати, на встрече присутствовали и будущие абитуриенты. Школьников поразило на встрече все. «И неужели это ректор! Самый главный человек в вузе! Так легко и непринужденно говорит со студентами. Рассказывает и о личной жизни. Директор нашей школы так никогда не разговаривала с нами», – рассказала о своих впечатлениях ученица Яна.

Кстати, на встрече присутствовали и будущие абитуриенты. Школьников поразило на встрече все. «И неужели это ректор! Самый главный человек в вузе! Так легко и непринужденно говорит со студентами. Рассказывает и о личной жизни. Директор нашей школы так никогда не разговаривала с нами», – рассказала о своих впечатлениях ученица Яна.

Кстати, на встрече присутствовали и будущие абитуриенты. Школьников поразило на встрече все. «И неужели это ректор! Самый главный человек в вузе! Так легко и непринужденно говорит со студентами. Рассказывает и о личной жизни. Директор нашей школы так никогда не разговаривала с нами», – рассказала о своих впечатлениях ученица Яна.



Это только начало



Все первые звонки успели отзвенеть, успели пролиться по-настоящему осенние дожди, а мы – привыкнуть к раннему пisku будильников, которые отдыхали все лето.

➤ **Ирина Федорычева,**
Фото Екатерины Малининой

Первые 2 месяца учебы пролетели вмиг. Для кого-то совершенно незаметно и привычно: лекции, семинары, аттестации, практики, ничего сверхъестественного. Но для кого-то все это было иначе, волнующе, захватывающе и особенно тяжело по одной простой причине: все это было впервые.

833 абитуриента стали обладателями студенческих билетов ЯГПУ и вместе с ними получили право называть себя будущими педагогами. Это знаковое событие, как и заведено, было отмечено «Днем первокурсника», который наш вуз непременно





проводит в конце осени уже многие годы подряд, не «загибая».

В этом году вновь собрались во «Дворце молодежи». Дату выбрали более чем мистическую – 31 октября, день празднования Хэллоуина. Что ж, все обошлось без пугающих происшествий, а вот без волшебства не обошлось! Его на сцене творили самые творческие люди 9-ти факультетов, студенты прошлых лет, преподаватели и гости.

Открылся этот, не побоюсь громкого слова, фестиваль студенческого творчества номером в исполнении Рената Галеутдинова, нашего выпускника, который умеет вытворять совершенно невероятные вещи с баяном. Затем студентов ЯГПУ порадовали участники центра современной хореографии «Ярсданс». А после приветственного слова нашего ректора В.В. Афанасьева (он, кстати, совсем недавно прибавил ко всем своим регалиям еще и звание факелоносца зимней Олимпиады-2014), каждый факультет представил свою программу.

Студенты ФФК очаровали зал прекрасным исполнением современных массовых и бальных танцев. Обитатели ФИЯ раскрыли секреты прозрачных дверей и музыкальных звонков факультета и, нужно отдать им должное, сделали это весело. ИФ окунул всех присутствующих в атмосферу 80-х годов. Благодаря выступлению ФСУ ИПП, мы больше можем не задаваться вопросом о том, почему у них так много творческих людей (оказалось, там есть секретная, альтернативная приемная комиссия).

ЗА ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КАДРЫ

В вестибюле мне удалось познакомиться с парой новоиспеченных студентов и разузнать об их впечатлениях от концерта и от перемен, которые совсем недавно произошли в их жизни. Вот что из этого получилось.

Артем, ЕГФ:
ЕГФ сегодня просто блеснул! Прекрасный танец, красивая песня! Я горжусь своим факультетом.

Михаил, ФМФ:
Я в шоке... в хорошем! Ну, то есть в восторге! Порадовал родной физмат, запомнилось выступление ЕГФа и ФИЯ, очень здорово! Теперь мы до конца почувствовали, что такое студенческая жизнь, учиться тяжело, но справляемся!

Таня и Лена, ДФ:
«День первокурсника» очень понравился! Отличный КВН! Мы рады, что поступили в ЯГПУ, уже входим в ССТ, все здорово.

Полина, ФИЯ:
Студенты всех факультетов очень способные и талантливые, даже не знаю, кого выделить. Концерт, безусловно, удался и порадовал!



Математики и физики заявили, что ФМФ – это «просто космос» и совершили межгалактическое путешествие. ДФ порадовал воодушевляющими песнями, а ЕГФ – танцами: чирлидинг эффектно дополнился взрывами конфетти и морем воздушных шариков.

Ребята ПФ по-своему интерпретировали историю Красной Шапочки, а ФРФиК поразмышлял на тему выбора между вузом и службой в армии. По традиции поприветствовал молодых студентов театр студенческих миниатюр.

КВН-движение в ЯГПУ представила команда «18+». Не обошлось и без приглашенных гостей. К нам заглянули студенты

из ЯрГУ с фееричным номером, который в числе прочих позволил им стать лауреатами студенческой весны в Ульяновске. Ну и раздачу слонов тоже не обошли стороной. Деканам всех факультетов были вручены символические подарки – звезды, которые, видимо, и будут освещать нелегкий путь, к которому присоединилось очередное поколение студентов, а некоторым счастливицам достались приятные призы от партнеров мероприятия.

Словом, дорогие новички, теперь вы знаете, что такое творческая жизнь ЯГПУ, вам остается лишь присоединиться! Добро пожаловать и удачи вам в эти нелегкие, но такие веселые студенческие годы!



Духовная семинария

Из истории зданий

Ярославская духовная семинария была открыта в 1747 г. по инициативе Ростовского митрополита Арсения Мациевича. Это было одним из первых духовных учебных заведений в Российской империи. Своей целью оно ставило подготовку священнослужителей. Первоначально здесь обучалось от 30 до 50 человек – исключительно дети священно- и церковнослужителей. Общая продолжительность обучения составляла 12 лет.

По поводу её учреждения существуют различные точки зрения. Так, часть исследователей считает, что семинария была открыта в Ярославле, в то время как другие утверждают, что она была переведена из Ростова. При этом они ссылаются на то, что она ведёт своё начало от Ростовского училища святителя Димитрия, которое существовало в 1702–1706 гг. Одна из точек зрения основывается на том, что семинария была образована на базе нескольких учебных заведений. Об этом, в частности, можно судить по опубликованному в «Ярославских епархиальных ведомостях» документу, где подчёркивается, что для существования духовных учебных заведений в Ростове не хватало средств, в то время как Ярославль, центр одноимённой провинции Московской губернии, этими средствами располагал. В соответствии с опубликованными материалами в 1747 г. славяно-латинско-грамматическая школа была переведена из Ростова в Ярославль, где была объединена со славяно-российской грамматической школой, переведённой сюда по тем же основаниям ещё раньше из Углича. На их базе было учреждено новое учебное заведение – славяно-латинская и славяно-российская семинария, которая помещалась в Спасо-Преображенском монастыре и содержалась на монастырские и епархиальные средства.

В 1814 г. в связи с реформой Ярославская духовная семинария была преобразована в среднее учебное заведение с продолжительностью обучения в 6 лет: 3 класса, каждый по два года. Младшие классы вошли в состав духовного училища с таким же сроком обучения. По распоряжению архиепископа Антония семинария была переведена в Толгский монастырь, расположен-

ный в 9-ти верстах от Ярославля. Все помещения были переданы Ярославскому приходскому училищу. Но, как указывают источники, весной 1815 г. семинария была возвращена на прежнее место.

С начала своего пребывания в Спасском монастыре (1747 г.) и вплоть до переезда в новое, специально для семинарии построенное здание в 1874 г., помещения, где располагалась семинария, находились там, где сейчас открыт исторический отдел Ярославского историко-архитектурного музея-заповедника.

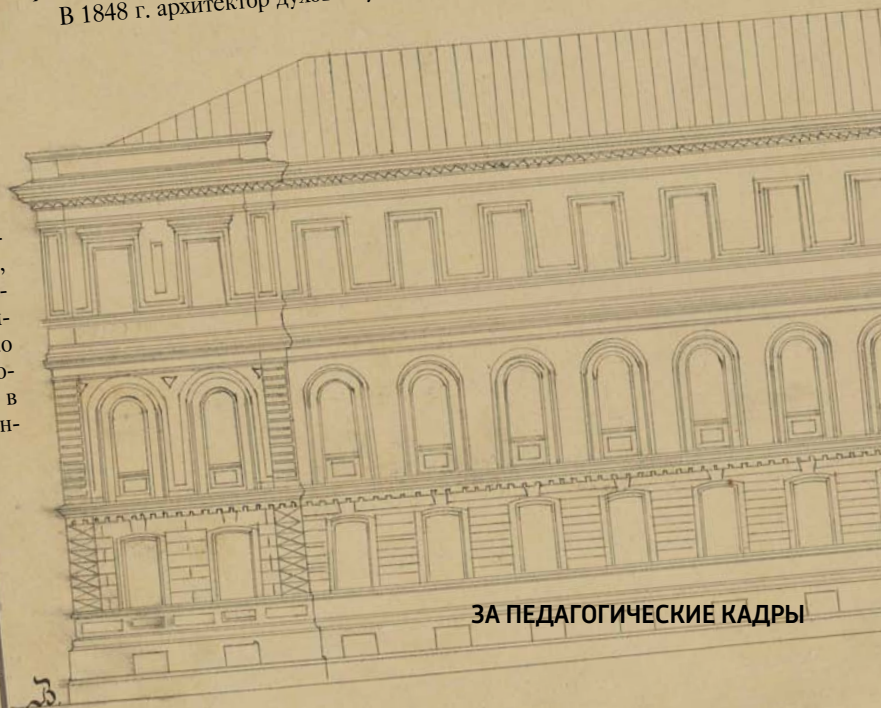
Вплоть до конца 1950-х гг. времени заполнения Горьковского водохранилища, кстати, водный объект, на берегах которого расположен Ярославль, на официальных картах именуется не иначе как «акватория Горьковского водохранилища», а рядом в скобках обязательно указывается «р. Волга»), эти помещения претерпевали «каждодневное» подтопление, особенно нижних этажей, в течение 4–6 недель каждую весну. Связано это было не только с половодьем на реке Которосли, сколько на реке Волга, т. е. Волжская вода затопляла всё устье и долину Которосли, из-за этого нижний этаж семинарского корпуса подтапливался настолько, что и за лето не успевало просохнуть.

В 1848 г. архитектор духовно-учи-

лищного управления Св. Синода Кудинов обследовал условия жизни и учёбы семинаристов. Он пришёл к выводу о том, что «помещения Ярославской духовной семинарии тесны, нижние этажи очень сыры и, несмотря на то, что глава епархии постоянно оказывает материальную помощь и подержку в текущем ремонте, должны быть построены новые здания.

Св. Синод рекомендовал своему духовно-училищному управлению распорядиться о составлении проекта на постройку новых зданий «по соображению с действительными потребностями семинарии». Проект был составлен, но так как средств на его осуществление так и не было выделено, обошлись, как и раньше, лишь косметическим ремонтом.

В сентябре 1852 г. в ответ на просьбу ректора семинарии в духовно-учебное управление Св. Синода в Ярославль был направлен «независимый эксперт» – костромской епархиальный архитектор Попов. В своём отчёте он, в частности, писал: «Двери и окна сгнили..., полы истёрлись, половые балки сгнили..., в квартире директора (отдельный деревянный дом С.Н.Д.) нижние венцы сгнили..., стена наклонилась..., внутренние устройства в совершенной ветхости, ретирады (отхожие места) готовы



провалиться...». В качестве вывода он подчёркивал, что всё это... «требует срочных работ, не терпящих никаких отлагательств».

В декабре 1856 г. в семинарии свирепствовала «тифозная горячка», вызванная «теснотой и неудобством ученических помещений, как в самой семинарии, так и на квартирах». По отзыву практиковавшего в Ярославской семинарии врача, инспектора Подгаевского, «главную причину появления в декабре 1856 г. между учениками тифозной горячки есть теснота и неудобства ученических помещений как в зданиях семинарии, так ещё более в квартирах».

На этот раз был составлен новый проект в отличие от прежних нереализованных – до 250 тыс. руб. на строительство зданий семинарского комплекса, куда входили, кроме собственного учебного здания, отдельное жильё для преподавателей, больница, хозяйственные корпуса и т. д. 24 января 1858 г. он был «удостоен Высочайшего Государя Императора утверждения». Но даже этот проект «остался без последствий».

В 1867 г. был принят новый устав духовных семинарий, который очень жёстко, вплоть до закрытия из-за несоответствия требованиям, регламентировал жизнь этих учебных заведений. Но Ярославское епархиальное начальство уже не верило и, несмотря на то, что «теперешнее семинарское здание, сколько по тесноте своей, столько по сырости и другим неудобствам, никак не может удовлетворить требованиям нового устава, в своём донесении в Святей-

- А. Главный корпус Семинарии.
- Б. Лекторная.
- В. Бани.
- Г. Холодная кухня.
- Д. Столовая.
- Е. Жилье.
- Ж. Кладовые.
- З. Запасная площадь под постройку помещений для уездных поручиков и школ жидов.

ший Синод писало: «За введением нового устава дальнейшее отлагательство дела (строительство новых корпусов – Н. Д.) невозможно. В противном случае надобно будет на неопределённое время оставить семинарию в теперешнем положении без применения к ней новых правил». Уже не надеясь на помощь государства, ректор заканчивает своё обращение в Синод следующими словами: «...Но как условие это (отсутствие денег – Н. Д.) неблагоприятно, то правление семинарии в крайней необходимости склоняется к тому мнению, чтобы вместо сооружения на указанном месте семинарском здании в полном их составе на семинарском дворе двухэтажный корпус на протяжении 19-ти сажен в длину и 6 сажен в ширину с 6-тью в каждом этаже комнатами для классов и с пристройкою к корпусу внешнего каменного коридора».

Тем не менее, в конце своего обращения в Синод ректор подчёркивает, что «этого недостаточно» в полном достижении цели относительно приведения семинарии по всем частям в соответствие уставу (1867 г. – Н. Д.), и требованиям учебно-воспитательных заведений благоустройства.

Вскоре синодальное руководство предложило разработать проект застройки здания семинарского комплекса на той территории, которая ещё в начале 1830-х гг. была куплена епархией для возможного строительства новых зданий семинарии. Вот как говорилось об этой местности, об этом участке земли в документах епархии: «Местность расположена на берегу р. Которости, включает в себе 6630 саженей и представляет все удобства к возведению на ней потребных зданий, равно как и жительству в оных. Семинария в сем случае получила бы внешние вполне сообразные с определению по уставу её бытом, как в учебном и воспитательном, так и в хозяйственном отношении...»

О том, как происходила застройка территории, которую сейчас занимает ЕГФ, в предъявляемых к подобного рода строительству требованиях, пойдет речь в следующем номере.



Смотри шире

27-29 сентября в ЛОК «Сахарез» прошел ежегодный профсоюзный областной молодёжный слёт «ПРОФ.com-2013».

Программа мероприятия была насыщенной и включала в себя презентацию молодёжного совета объединения; лекции, семинары и тренинги: «Лидер по жизни: смотри шире», «Система социального партнерства в рамках трудовых отношений», «Способы разрешения конфликтов и споров на рабочем месте»; проведение дебатов по новостям дня; выработку предложений в проект концепции молодёжной политики объединения организаций профсоюзов ЯО, а также расширенное заседание МС «Объединение организаций профсоюзов ЯО». Разработку предложений в проект плана работы на 2014 год.

В работе слёта принял участие и выступил с приветственным словом заместитель председателя объединения профсоюзов Ярославской области Сергей Соловьёв.

Рейтинговая система на слете – отличительная черта мероприятия в 2013 году, являющаяся одной из эффективных форм реализации механизмов обеспечения объективности в оценке результатов, активизации учебной и общественной деятельности, повышения ответственности участников путем планомерной, активной работы. При проведении дебатов по новостям дня учитывалась активность в обсуждении темы, наличие аргументированного мнения, выступление спикером от группы.

По итогам работы среди студентов победителем стала Юлия Малышева, студентка РГАТУ им. П.А. Соловьёва.

Казнин Дмитрий, 334 группа



XI Всероссийский

Традиционно в сентябре, в самый разгар бархатного сезона, лидеры и активисты студенческих профсоюзных организаций со всей России встречаются на базе спортивно-оздоровительного комплекса «Радуга» Донского государственного технического университета на время проведения финала Всероссийского конкурса «Студенческий лидер».

В 2013 году смена состоялась в одиннадцатый раз, а её финалистами стали 13 победителей окружных этапов конкурса, занявшие 1-2 места. Лучшего студенческого лидера 2013 года помогли выявить многочисленные этапы, подготовленные организаторами конкурса.

В первый конкурсный день участники представили «Автопортрет», рассказав о своей деятельности, достижениях и своей профсоюзной организации в целом. Навыки ораторской деятельности финалистов, умение держать себя и находить общий язык с администрацией учебного заведения жюри оценило после конкурсных этапов «Эффективная презентация», «Де-

баты» и «Сюрприз». Кроме данных умений, настоящий студенческий лидер должен знать законодательство РФ, касающееся регулирования студенческих вопросов. Уровень компетентности участников в данном вопросе оценивалось жюри в конкурсах «Правовое ориентирование», «Профтест» и «Блиц-опрос».

Каждый день смены включал в себя не только проведение конкурсных этапов, а также и ряд образовательных модулей по актуальным вопросам студенчества. Таким образом, все участники смены получили обширную, полезную и интересную информацию по темам стипендиального обеспечения, организа-



конкурс «Студенческий лидер» в Дивноморске



ции проживания обучающихся в общежитиях университета и деятельности органов студенческого самоуправления в вузах России.

Для активных ребят, увлечённых профсоюзной деятельностью, проводились встречи с известными людьми, которые делились своим опытом и знаниями, а также отвечали на все вопросы, касающиеся сферы их деятельности. Так, 18 сентября смену посетил директор департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодёжи Министерства образования и науки РФ Александр Эдуардович Страдзе. Значимой была и встреча с заместителем председателя Студенческого координационного совета Профсоюза работников народного образования и науки РФ Эдуардом Сергеевичем Темновым, посвящен-



ная федеральному закону №273 «Об образовании в РФ», а также беседа с заместителем председателя Федерации независимых профсоюзов России Галиной Борисовной Келехсаевой.

Завершение конкурсной и образовательной программы было традиционно отмечено посадкой «Аллеи лидеров»: финалисты собственноручно сажали декоративные деревья.

Все участники достойно прошли через все конкурсные испытания и вместе подошли к финалу. Безусловно, конкурс позво-

лил каждому участнику не только проявить себя, но и дал новый импульс к творческому и профессиональному росту.

Тамара Смирнова,
специалист по работе со студентами профкома ЯГПУ им. К.Д.Ушинского

Акция милосердия

Ректорат и профком ЯГПУ им. К.Д. Ушинского выражает благодарность всем, кто откликнулся и принял участие в масштабной акции по сбору средств образовательной системе Дальнего Востока, пострадавшей от паводка.

Сумма сбора в размере 59 770 рублей и целевой взнос от вуза в размере 100 000 рублей перечислены на счёт Общероссийской общественной организации «Российский союз ректоров».

Благотворительная помощь в оперативном порядке будет направлена на восстановление системы образования Дальнего Востока.

Председатель профкома Н.А. Пятюнина

ВНИМАНИЕ!

Университетская конкурсная программа СТ-ВИДЕО ЖИЗНЬ В [ФОКУСЕ]



Номинации ФОТОКОНКУРСА:

Люди. Жизнь за плечами

«Весь мир – театр, а люди в нем актеры». Один кадр – одна судьба, один кадр – одна профессия. Жизнь человека в одном кадре. Just do it!

Архитектура. Живой город

Многие улицы, дворы и фасады домов нашего города таят в себе самую настоящую жизнь, уловимую только истинными романтиками. Попробуйте передать движение и жизнь улиц!

Природа. Вдохновение

Природа вдохновила великих писателей, поэтов, музыкантов и художников на создание потрясающих романов, стихов, картин и элегий. Вдохновляет ли природа вас? Премонстрируйте это!

«Мой рок-н-ролл»

Что вы видите, что вы чувствуете? Фотография в художественном ключе, отображающая ваше настроение, эмоции или то, чем вы живете... И для любви здесь тоже есть место..!

Номинации ВИДЕОКОНКУРСА:

Один день

Каждый день вы просыпаетесь, идете в университет, посещаете занятия, общаетесь с друзьями, гуляете и, конечно, интересно проводите время. Покажите нам свой день!

МиллиМЕТР

Рубрика для тех, кто имеет желание, но не имеет возможности снять свой собственный полнометражный фильм. Быть может, ваша идея лаконично уместится в короткий метр?..

Видеорассказ

Если вам давно хотелось рассказать о каком-нибудь событии или месте нашего города, то эта номинация – отличный шанс для дебюта. Сделайте репортаж, наполненный креативной подачей!

Глава из книги

У многих из нас есть любимые книги и, соответственно строки, которые хочется перечитывать снова и снова. Экранизируйте их! Возможно, вам захочется снять старую историю на новый лад. А может быть, превратить драму в комедию.

СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ конкурсной программы «ЯГПУ 105 ЛЕТ!»

В этом году ЯГПУ им. К.Д. Ушинского исполняется 105 лет! Как вы видите его историю? Для одних – это люди, а для других – события. Мы уверены, что у вас есть свой взгляд на историю и жизнь университета! Присылайте ваши фотографии и видеосюжеты. Участвуйте в специальной номинации!

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ:

■ Хочу участвовать!

Отлично! Распечатайте свои фотоработы в формате А4, А5, А6 и запишите их на электронный носитель; запишите свои видеоработы на электронный носитель; заполните заявку на участие и приносите вместе с работами по адресу: Которосльская набережная, д. 46-в, кабинет №510 – СИБ ЯГПУ.

■ Какие требования к фото?

Элементарные! Главное, в одной номинации могут участвовать не более 5 ваших фоторабот. Кроме того, не забудьте дать работе оригинальное название!

■ А требования к видео?

Простые! Фильмы принимаются в разрешении

1280:720 (HD), в любом популярном формате. Однако продолжительность ролика не должна превышать 7 минут!

■ У меня остались вопросы!

С удовольствием ответим!

Пишите sib@yspu.org

или звоните по тел. 8(4852) 72-76-15