

Министерство образования и науки Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»
Институт филологии и культуры

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 13 от 06.06.2017

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

44.03.05

УТВЕРЖДАЮ

Ректор  Груздев М.В.

"06" 06 2017 г.

направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

профили Мировая художественная культура, Русский язык

Кафедра: Кафедра культурологии

Факультет: русской филологии и культуры

Квалификация: бакалавр

Программа подготовки: академический бакалавриат

Форма обучения: Очная

Срок обучения: 5л

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017

Образовательный стандарт № 91 от 09.02.2016

+	Основной	Виды профессиональной деятельности
+	+	педагогический
+	+	научно-исследовательский
+	+	культурно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

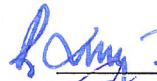
Проректор по учебной работе

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой культурологии


Зав. кафедрой русского языка

 / Завойстый В.П./

 / Харисова И.Г./

 / Родонова С.Ю./

 / Ерохина Т.И./

 / Лагузова Е.Н./

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная
														Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. 10	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам.	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
Блок 1. Дисциплины (модули)																								
Базовая часть																								
+	Б1.Б.01	История	1				4	4	144	144	54	54	36	4										13
+	Б1.Б.02	Философия	6				4	4	144	144	54	54	36						4					49
+	Б1.Б.03	Иностранный язык	3	2			8	8	288	288	126	126	36	3	2	3								13
+	Б1.Б.04	Культура речи		2			2	2	72	72	36	36			2									44
+	Б1.Б.05	Информационные технологии		2			2	2	72	72	36	36			2									48
+	Б1.Б.06	Естественно-научная картина мира		5			2	2	72	72	36	36						2						47
+	Б1.Б.07	Основы математической обработки информации		1			2	2	72	72	36	36		2										5
+	Б1.Б.08	Педагогика	4	3			10	10	360	360	162	162	36		3	3	4							36
+	Б1.Б.09	Актуальные вопросы развития образования		А			2	2	72	72	36	36											2	28
+	Б1.Б.10	Психология	5	4			10	10	360	360	162	162	36			3	3	4						22
+	Б1.Б.11	Возрастная анатомия, физиология и гигиена		2			2	2	72	72	36	36			2									17
+	Б1.Б.12	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни		4			2	2	72	72	36	36					2							17
+	Б1.Б.13	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	36	36		2										2
+	Б1.Б.14	Физическая культура и спорт		2			2	2	72	72	72			1	1									21
+	Б1.Б.15	Право в сфере образования		5			2	2	72	72	36	36						2						20
+	Б1.Б.16	Экономика образования		7			2	2	72	72	36	36								2				52
+	Б1.Б.17	Методика обучения и воспитания в области мировой художественной культуры	67			6	10	10	360	360	144	144	72					2	5	3				13
+	Б1.Б.18	Методика обучения и воспитания в области русского языка	68				10	10	360	360	144	144	72					2	3	2	3			30
							78	78	2808	2808	1278	1206	324	12	12	9	9	12	12	7	3		2	
Вариативная часть																								
+	Б1.В.01	Теория культуры	4				4	4	144	144	54	54	36				4							13
+	Б1.В.02	Философия культуры		9			2	2	72	72	36	36									2			13
+	Б1.В.03	Теория религии		2			2	2	72	72	36	36			2									13
+	Б1.В.04	Основы теории художественной культуры	1				3	3	108	108	36	36	36	3										13
+	Б1.В.05	История культур и цивилизаций древности			12		4	4	144	144	72	72		2	2									13
+	Б1.В.06	История мировых религий			3		2	2	72	72	36	36				2								13
+	Б1.В.07	Культура повседневности		5	6		4	4	144	144	72	72						2	2					13
+	Б1.В.08	История древней русской литературы и литературы XVIII века		1			2	2	72	72	36	36		2										31
+	Б1.В.09	История русской литературы. Романтизм.	2				3	3	108	108	36	36	36		3									31
+	Б1.В.10	История русской литературы. Реализм.		3			2	2	72	72	36	36				2								31
+	Б1.В.11	Русская литература рубежа веков и XX века	5				5	5	180	180	72	72	36				2	3						31
+	Б1.В.12	Введение в языкознание	1				3	3	108	108	36	36	36	3										30

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная
														Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. 10	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
+	Б1.В.13	Фонетика и фонология современного русского языка	3				4	4	144	144	54	54	36			4								30
+	Б1.В.14	Лексика и фразеология современного русского языка	4				4	4	144	144	54	54	36				4							30
+	Б1.В.15	Морфология современного русского языка	6				5	5	180	180	72	72	36					2	3					30
+	Б1.В.16	Синтаксис современного русского языка	7				4	4	144	144	54	54	36							4				30
+	Б1.В.17	Старославянский язык		7			2	2	72	72	36	36								2				30
+	Б1.В.18	Историческая грамматика русского языка	9	8			5	5	180	180	72	72	36								2	3		30
+	Б1.В.19	Теория языка	9				4	4	144	144	54	54	36									4		30
+	Б1.В.20	Современное русское правописание	2				5	5	180	180	72	72	36	2	3									30
+	Б1.В.21	История зарубежной литературы	4	3			6	6	216	216	90	90	36		1	2	3							13
+	Б1.В.22	Семиотика	5				4	4	144	144	54	54	36					4						13
+	Б1.В.23	Социология культуры	А				3	3	108	108	36	36	36										3	13
+	Б1.В.24	История культур и цивилизаций средних веков и Возрождения		4			4	4	144	144	72	72				2	2							13
+	Б1.В.25	История культур и цивилизаций XVII-XVIII веков		5	6		4	4	144	144	72	72						2	2					13
+	Б1.В.26	История культур и цивилизаций XIX века	8				5	5	180	180	72	72	36							3	2			13
+	Б1.В.27	История культур и цивилизаций XX века	А	9			5	5	180	180	72	72	36									2	3	13
+	Б1.В.28	Мировая художественная культура древности	2				5	5	180	180	72	72	36	2	3									13
+	Б1.В.29	Мировая художественная культура средних веков и Возрождения		3	4		4	4	144	144	72	72				2	2							13
+	Б1.В.30	Мировая художественная культура XVII-XVIII веков		56			4	4	144	144	72	72						2	2					13
+	Б1.В.31	Мировая художественная культура XIX века	8				5	5	180	180	72	72	36							2	3			13
+	Б1.В.32	Мировая художественная культура XX века	А				5	5	180	180	72	72	36									2	3	13
+	Б1.В.33	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		13456					328	328	328													21
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	1				3	3	108	108	36	36	36	3										
+	Б1.В.ДВ.01.01	Мифология	1				3	3	108	108	36	36	36	3										13
-	Б1.В.ДВ.01.02	Типология культуры	1				3	3	108	108	36	36	36	3										13
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		2			2	2	72	72	36	36			2									
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы музееведения		2			2	2	72	72	36	36			2									13
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы регионоведения		2			2	2	72	72	36	36			2									13
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		4			2	2	72	72	36	36				1	1							
+	Б1.В.ДВ.03.01	Информационно-коммуникационные технологии в области культурологии		4			2	2	72	72	36	36				1	1							13
-	Б1.В.ДВ.03.02	Информационно-коммуникационные технологии в деятельности учителя мировой художественной культуры		4			2	2	72	72	36	36				1	1							13
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		3			2	2	72	72	36	36				2								

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закреп ленная
														Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. 10	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам ен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
+	Б1.В.ДВ.04.01	Провинциальный модуль художественного образования		3			2	2	72	72	36	36				2								13
-	Б1.В.ДВ.04.02	Творческая и образовательная деятельность провинциальных художников		3			2	2	72	72	36	36				2								13
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		9			2	2	72	72	36	36										2		
+	Б1.В.ДВ.05.01	Основы интерпретации художественного текста		9			2	2	72	72	36	36										2		13
-	Б1.В.ДВ.05.02	Театральные интерпретации художественного текста		9			2	2	72	72	36	36										2		13
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		5		5	2	2	72	72	36	36					1	1						
+	Б1.В.ДВ.06.01	Организация исследовательской работы в сфере культурологии		5		5	2	2	72	72	36	36					1	1						13
-	Б1.В.ДВ.06.02	Принципы организации учебно-исследовательской деятельности учащихся		5		5	2	2	72	72	36	36					1	1						13
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7		6			2	2	72	72	36	36							2					
+	Б1.В.ДВ.07.01	Творческая личность как объект изучения		6			2	2	72	72	36	36							2					13
-	Б1.В.ДВ.07.02	Художественное творчество: историко-теоретические аспекты		6			2	2	72	72	36	36							2					13
+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8		8			2	2	72	72	36	36									2			
+	Б1.В.ДВ.08.01	Коммуникативные аспекты культуры		8			2	2	72	72	36	36									2			13
-	Б1.В.ДВ.08.02	Арт-критика		8			2	2	72	72	36	36									2			13
+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9		8			2	2	72	72	36	36									2			
+	Б1.В.ДВ.09.01	Художественная культура: проблемы идентичности		8			2	2	72	72	36	36									2			13
-	Б1.В.ДВ.09.02	Русская провинция как художественный феномен		8			2	2	72	72	36	36									2			13
+	Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	8				4	4	144	144	54	54	36								4			
+	Б1.В.ДВ.10.01	Прикладная культурология	8				4	4	144	144	54	54	36								4			13
-	Б1.В.ДВ.10.02	Методология социокультурных исследований	8				4	4	144	144	54	54	36								4			13
+	Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11		8			2	2	72	72	36	36									2			
+	Б1.В.ДВ.11.01	Гендерные аспекты художественного творчества		8			2	2	72	72	36	36									2			13
-	Б1.В.ДВ.11.02	Имиджевые аспекты современной культурной деятельности		8			2	2	72	72	36	36									2			13
+	Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12		8			2	2	72	72	36	36									2			
+	Б1.В.ДВ.12.01	Музыкальная классика в культуре современности		8			2	2	72	72	36	36									2			13
-	Б1.В.ДВ.12.02	Оперный театр в контексте массовой культуры		8			2	2	72	72	36	36									2			13
+	Б1.В.ДВ.13	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13		8			2	2	72	72	36	36									2			
+	Б1.В.ДВ.13.01	Текст личности в истории художественной культуры		8			2	2	72	72	36	36									2			13
-	Б1.В.ДВ.13.02	Современный художественный процесс		8			2	2	72	72	36	36									2			13

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закреп ленная
														Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. 10	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам ен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Контакт часы	СР	Контр оль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
+	Б1.В.ДВ.14	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.14			9		3	3	108	108	54	54										3		
+	Б1.В.ДВ.14.01	Методология исследования художественной культуры			9		3	3	108	108	54	54										3		13
-	Б1.В.ДВ.14.02	Массовая культура: тексты и коды			9		3	3	108	108	54	54										3		13
+	Б1.В.ДВ.15	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.15		9			2	2	72	72	36	36										2		
+	Б1.В.ДВ.15.01	Культурная антропология		9			2	2	72	72	36	36										2		13
-	Б1.В.ДВ.15.02	Этнология		9			2	2	72	72	36	36										2		13
+	Б1.В.ДВ.16	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.16		А			2	2	72	72	36	36											2	
+	Б1.В.ДВ.16.01	Диалог искусств и его изучение в школе		А			2	2	72	72	36	36											2	13
-	Б1.В.ДВ.16.02	Актуальный дискурс классического искусства		А			2	2	72	72	36	36											2	13
+	Б1.В.ДВ.17	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.17		9			2	2	72	72	36	36										2		
+	Б1.В.ДВ.17.01	Актуальные вопросы развития культурной политики в России		9			2	2	72	72	36	36										2		13
-	Б1.В.ДВ.17.02	Актуальные вопросы культурологического образования		9			2	2	72	72	36	36										2		13
+	Б1.В.ДВ.18	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.18			А		3	3	108	108	54	54											3	
+	Б1.В.ДВ.18.01	Пограничность как эстетический модус русской культуры			А		3	3	108	108	54	54											3	13
-	Б1.В.ДВ.18.02	Рубежный текст культуры			А		3	3	108	108	54	54											3	13
+	Б1.В.ДВ.19	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.19		6			2	2	72	72	36	36							2					
+	Б1.В.ДВ.19.01	Русская диалектология		6			2	2	72	72	36	36							2					30
-	Б1.В.ДВ.19.02	Лингвистическое краеведение		6			2	2	72	72	36	36							2					30
+	Б1.В.ДВ.20	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.20		6			2	2	72	72	36	36							2					
+	Б1.В.ДВ.20.01	Активные процессы в словообразовании		6			2	2	72	72	36	36							2					30
-	Б1.В.ДВ.20.02	Трудные вопросы морфемики и словообразования		6			2	2	72	72	36	36							2					30
+	Б1.В.ДВ.21	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.21		6			2	2	72	72	36	36							2					
+	Б1.В.ДВ.21.01	Трудные вопросы морфологии русского языка		6			2	2	72	72	36	36							2					30
-	Б1.В.ДВ.21.02	Активные процессы в морфологии русского языка		6			2	2	72	72	36	36							2					30
+	Б1.В.ДВ.22	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.22		7		7	2	2	72	72	36	36								2				
+	Б1.В.ДВ.22.01	Спецсеминар по русскому языку		7		7	2	2	72	72	36	36								2				30
-	Б1.В.ДВ.22.02	Спецсеминар по социолингвистике		7		7	2	2	72	72	36	36								2				30
+	Б1.В.ДВ.23	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.23		8			2	2	72	72	36	36									2			
+	Б1.В.ДВ.23.01	Введение в социолингвистику		8			2	2	72	72	36	36									2			30
-	Б1.В.ДВ.23.02	Введение в ономастику		8			2	2	72	72	36	36									2			30
+	Б1.В.ДВ.24	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.24		8			2	2	72	72	36	36									2			
+	Б1.В.ДВ.24.01	Трудные вопросы синтаксиса русского языка		8			2	2	72	72	36	36									2			30
-	Б1.В.ДВ.24.02	Активные процессы в синтаксисе русского языка		8			2	2	72	72	36	36									2			30

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная
														Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. 10	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам.	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
+	Б1.В.ДВ.25	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.25		8			2	2	72	72	36	36									2			
+	Б1.В.ДВ.25.01	Практическая стилистика русского языка		8			2	2	72	72	36	36									2			30
-	Б1.В.ДВ.25.02	Функциональная стилистика русского языка		8			2	2	72	72	36	36									2			30
+	Б1.В.ДВ.26	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.26		А			2	2	72	72	36	36											2	
+	Б1.В.ДВ.26.01	Лингвокультурология		А			2	2	72	72	36	36											2	30
-	Б1.В.ДВ.26.02	Языковая картина мира		А			2	2	72	72	36	36											2	30
+	Б1.В.ДВ.27	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.27		А			2	2	72	72	36	36											2	
+	Б1.В.ДВ.27.01	Методика преподавания русского языка как иностранного / неродного		А			2	2	72	72	36	36											2	30
-	Б1.В.ДВ.27.02	Инновационные технологии методики преподавания русского языка		А			2	2	72	72	36	36											2	30
+	Б1.В.ДВ.28	Дисциплины (модули) по выбору 28 (ДВ.28)	7				4	4	144	144	54	54	36							4				
+	Б1.В.ДВ.28.01	Актуальные вопросы методики преподавания мировой художественной культуры в школе	7				4	4	144	144	54	54	36							4				13
-	Б1.В.ДВ.28.02	Современные технологии преподавания мировой художественной культуры в школе	7				4	4	144	144	54	54	36							4				13
							186	186	7024	7024	3262	2934	828	17	16	17	19	16	17	17	27	22	18	
							264	264	9832	9832	4540	4140	1152	29	28	26	28	28	29	24	30	22	20	
Блок 2.Практики																								
Вариативная часть																								
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			3		3	3	108	108		108			3									13
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика в детском оздоровительном лагере			5		6	6	216	216		216				6								31
+	Б2.В.03(П)	Научно-исследовательская работа			6		3	3	108	108		108						3						30
+	Б2.В.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			7		6	6	216	216		216						6						13
+	Б2.В.05(П)	Педагогическая практика			9		6	6	216	216		216								6				30
+	Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика			А		3	3	108	108		108										3		13
							27	27	972	972		972			3		6		3	6		6	3	
							27	27	972	972		972			3		6		3	6		6	3	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																								
Базовая часть																								
+	Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	3	108	108	4	104											3	13
+	Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты					6	6	216	216		216										6		13

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная
														Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. 10	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
							9	9	324	324	4	320											9	
							9	9	324	324	4	320											9	
ФТД.Факультативы																								
Вариативная часть																								
+	ФТД.в.01	Школа вожатых		4			2	2	72	72	36	36					2							28
+	ФТД.в.02	Психологический тренинг		8			3	3	108	108	48	60				0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5			22
+	ФТД.в.03	Математические методы в изучении языков и текстов		4			2	2	72	72	36	36				1	1							5
							7	7	252	252	120	132				1.5	3.5	0.5	0.5	0.5	0.5			
							7	7	252	252	120	132				1.5	3.5	0.5	0.5	0.5	0.5			

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (неделя)	Студ.	Часов				Трудоемкость	
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю		
Вид практики: Учебная практика												
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	1	2			2							
			13	+	2							
Вид практики: Производственная практика												
Педагогическая практика в детском оздоровительном лагере	2	2			4							
			31	+	4							
Научно-исследовательская работа	3	2			2							
			30	+	2							
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	4	1			4							
			13	+	4							
Педагогическая практика	5	1			4							
			30	+	4							
Вид практики: Преддипломная практика												
Преддипломная практика	5	2			2							
			13	+	2							
Итого по факту					18							
Итого по плану					18							

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	СК-1; ОК-2; ОПК-1; ОК-4; ОПК-4; СК-4; ОК-1; ОК-8; СК-2; ОК-6; ОК-5; ОПК-2; ОК-3; ОК-7; СК-3; ОПК-6; ОК-9; ОПК-5; ОПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-2; ПК-1; ПК-4; ПК-3; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б1.Б	Базовая часть	ОК-8; ОПК-6; ОК-9; ОК-2; ОК-7; ОК-1; ОК-3; ОПК-5; ОК-4; ОПК-3; ОК-5; ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-2; СК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-2; ПК-1; ПК-11; ПК-12
Б1.Б.01	История	ОК-1; ОК-2
Б1.Б.02	Философия	ОК-1; ОК-6; ПК-11
Б1.Б.03	Иностранный язык	ОК-4
Б1.Б.04	Культура речи	ОК-4; ОПК-5
Б1.Б.05	Информационные технологии	ОК-3; ОК-6
Б1.Б.06	Естественно-научная картина мира	ОК-1; ОК-3
Б1.Б.07	Основы математической обработки информации	ОК-3
Б1.Б.08	Педагогика	ОПК-3; ОПК-2; ОПК-1; ОК-5; ОПК-4; ПК-7; ПК-3; ПК-6
Б1.Б.09	Актуальные вопросы развития образования	ОПК-3; ОК-5; ОК-6; ПК-7
Б1.Б.10	Психология	ОК-5; ОПК-2; ОПК-1; ОПК-3; ПК-7; ПК-5; ПК-6
Б1.Б.11	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	ОК-8; ОПК-6
Б1.Б.12	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	ОК-9; ОПК-6
Б1.Б.13	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9; ОПК-6; ОК-8
Б1.Б.14	Физическая культура и спорт	ОК-8
Б1.Б.15	Право в сфере образования	ОК-7; ОПК-4
Б1.Б.16	Экономика образования	ОК-1; ОК-7; ОПК-4
Б1.Б.17	Методика обучения и воспитания в области мировой художественной культуры	ОПК-4; ПК-2; ПК-1; ПК-7; ПК-3; ПК-6; ПК-5; ПК-4
Б1.Б.18	Методика обучения и воспитания в области русского языка	ОПК-1; ОПК-4; ОПК-2; СК-3; ПК-1; ПК-4; ПК-6; ПК-2; ПК-12; ПК-11
Б1.В	Вариативная часть	СК-4; ОК-1; ОК-4; ОК-8; СК-1; ОПК-1; СК-2; ОК-6; ОК-7; ОК-2; СК-3; ОПК-5; ОПК-2; ПК-6; ПК-3; ПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-13
Б1.В.01	Теория культуры	СК-1; СК-2; ПК-4; ПК-11
Б1.В.02	Философия культуры	СК-1; СК-2; ПК-4; ПК-11
Б1.В.03	Теория религии	СК-1; ПК-3
Б1.В.04	Основы теории художественной культуры	СК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.05	История культур и цивилизаций древности	СК-1; СК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.06	История мировых религий	ОК-2; СК-1; ПК-3
Б1.В.07	Культура повседневности	СК-1; ПК-11; ПК-13
Б1.В.08	История древней русской литературы и литературы XVIII века	ОК-6; ОК-1; СК-4; ПК-1
Б1.В.09	История русской литературы. Романтизм.	ОК-6; ОК-1; СК-4; ПК-1
Б1.В.10	История русской литературы. Реализм.	ОК-6; ОК-1; СК-4; ПК-1
Б1.В.11	Русская литература рубежа веков и XX века	ОК-6; ОК-1; СК-4; ПК-1
Б1.В.12	Введение в языкознание	ОК-1; СК-3; ПК-1

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.13	Фонетика и фонология современного русского языка	СК-3; ПК-1
Б1.В.14	Лексика и фразеология современного русского языка	СК-3; ПК-1
Б1.В.15	Морфология современного русского языка	ОК-1; СК-3; ПК-1; ПК-12
Б1.В.16	Синтаксис современного русского языка	ОК-1; СК-3; ПК-1; ПК-12
Б1.В.17	Старославянский язык	СК-3; ПК-1
Б1.В.18	Историческая грамматика русского языка	СК-3; ПК-1
Б1.В.19	Теория языка	ОК-1; СК-3; ПК-1
Б1.В.20	Современное русское правописание	ОК-4; СК-3; ОПК-5; ПК-1
Б1.В.21	История зарубежной литературы	ОК-1; СК-4; ПК-1
Б1.В.22	Семиотика	СК-1; СК-2; ПК-4; ПК-11
Б1.В.23	Социология культуры	СК-1; СК-2; ПК-4; ПК-11
Б1.В.24	История культур и цивилизаций средних веков и Возрождения	СК-1; СК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.25	История культур и цивилизаций XVII-XVIII веков	СК-1; СК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.26	История культур и цивилизаций XIX века	СК-1; СК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.27	История культур и цивилизаций XX века	СК-1; СК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.28	Мировая художественная культура древности	СК-1; СК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.29	Мировая художественная культура средних веков и Возрождения	СК-1; СК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.30	Мировая художественная культура XVII-XVIII веков	СК-1; СК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.31	Мировая художественная культура XIX века	СК-1; СК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.32	Мировая художественная культура XX века	СК-1; СК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.33	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	ОК-8; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	СК-1; СК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Мифология	СК-1; СК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Типология культуры	СК-1; СК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-3; ПК-13
Б1.В.ДВ.02.01	Основы музееведения	ПК-3; ПК-13
Б1.В.ДВ.02.02	Основы регионоведения	ПК-3; ПК-13
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-2; ПК-14
Б1.В.ДВ.03.01	Информационно-коммуникационные технологии в области культурологии	ПК-2; ПК-14
Б1.В.ДВ.03.02	Информационно-коммуникационные технологии в деятельности учителя мировой художественной культуры	ПК-2; ПК-14
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	СК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.04.01	Провинциальный модус художественного образования	СК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.04.02	Творческая и образовательная деятельность провинциальных художников	СК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	СК-1; ПК-12

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.05.01	Основы интерпретации художественного текста	СК-1; ПК-12
Б1.В.ДВ.05.02	Театральные интерпретации художественного текста	СК-1; ПК-12
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ПК-11; ПК-12
Б1.В.ДВ.06.01	Организация исследовательской работы в сфере культурологии	ПК-11; ПК-12
Б1.В.ДВ.06.02	Принципы организации учебно-исследовательской деятельности учащихся	ПК-11; ПК-12
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	СК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.07.01	Творческая личность как объект изучения	СК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.07.02	Художественное творчество: историко-теоретические аспекты	СК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	СК-1; ПК-6
Б1.В.ДВ.08.01	Коммуникативные аспекты культуры	СК-1; ПК-6
Б1.В.ДВ.08.02	Арт-критика	СК-1; ПК-6
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9	СК-1; ПК-14
Б1.В.ДВ.09.01	Художественная культура: проблемы идентичности	СК-1; ПК-14
Б1.В.ДВ.09.02	Русская провинция как художественный феномен	СК-1; ПК-14
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	ОПК-1; СК-1; ПК-14; ПК-13
Б1.В.ДВ.10.01	Прикладная культурология	ОПК-1; СК-1; ПК-14; ПК-13
Б1.В.ДВ.10.02	Методология социокультурных исследований	ОПК-1; СК-1; ПК-14; ПК-13
Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11	СК-2; ПК-13
Б1.В.ДВ.11.01	Гендерные аспекты художественного творчества	СК-2; ПК-13
Б1.В.ДВ.11.02	Имиджевые аспекты современной культурной деятельности	СК-2; ПК-13
Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12	СК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.12.01	Музыкальная классика в культуре современности	СК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.12.02	Оперный театр в контексте массовой культуры	СК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.13	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13	СК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.13.01	Текст личности в истории художественной культуры	СК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.13.02	Современный художественный процесс	СК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.14	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.14	СК-1; ПК-11
Б1.В.ДВ.14.01	Методология исследования художественной культур	СК-1; ПК-11
Б1.В.ДВ.14.02	Массовая культура: тексты и коды	СК-1; ПК-11
Б1.В.ДВ.15	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.15	СК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.15.01	Культурная антропология	СК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.15.02	Этнология	СК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.16	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.16	ОПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.16.01	Диалог искусств и его изучение в школе	ОПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.16.02	Актуальный дискурс классического искусства	ОПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.17	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.17	ПК-2; ПК-14

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.17.01	Актуальные вопросы развития культурной политики в России	ПК-2; ПК-14
Б1.В.ДВ.17.02	Актуальные вопросы культурологического образования	ПК-2; ПК-14
Б1.В.ДВ.18	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.18	ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.18.01	Пограничность как эстетический модус русской культуры	ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.18.02	Рубежный текст культуры	ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.19	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.19	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.19.01	Русская диалектология	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.19.02	Лингвистическое краеведение	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.20	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.20	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.20.01	Активные процессы в словообразовании	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.20.02	Трудные вопросы морфемики и словообразования	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.21	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.21	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.21.01	Трудные вопросы морфологии русского языка	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.21.02	Активные процессы в морфологии русского языка	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.22	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.22	СК-3; ПК-11
Б1.В.ДВ.22.01	Спецсеминар по русскому языку	СК-3; ПК-11
Б1.В.ДВ.22.02	Спецсеминар по социолингвистике	СК-3; ПК-11
Б1.В.ДВ.23	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.23	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.23.01	Введение в социолингвистику	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.23.02	Введение в ономастику	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.24	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.24	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.24.01	Трудные вопросы синтаксиса русского языка	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.24.02	Активные процессы в синтаксисе русского языка	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.25	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.25	СК-3; ОПК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.25.01	Практическая стилистика русского языка	СК-3; ОПК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.25.02	Функциональная стилистика русского языка	СК-3; ОПК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.26	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.26	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.26.01	Лингвокультурология	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.26.02	Языковая картина мира	СК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.27	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.27	ОПК-2; ПК-2; ПК-1
Б1.В.ДВ.27.01	Методика преподавания русского языка как иностранного / неродного	ОПК-2; ПК-2; ПК-1
Б1.В.ДВ.27.02	Инновационные технологии методики преподавания русского языка	ОПК-2; ПК-2; ПК-1
Б1.В.ДВ.28	Дисциплины (модули) по выбору 28 (ДВ.28)	ОК-7; ПК-6
Б1.В.ДВ.28.01	Актуальные вопросы методики преподавания мировой художественной культуры в школе	ОК-7; ПК-6

Индекс		Наименование	Формируемые компетенции
	Б1.В.ДВ.28.02	Современные технологии преподавания мировой художественной культуры в школе	ОК-7; ПК-6
Б2		Практики	ПК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
	Б2.В	Вариативная часть	ПК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ПК-3; ПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-6; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика в детском оздоровительном лагере	ПК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
	Б2.В.03(П)	Научно-исследовательская работа	ПК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
	Б2.В.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ПК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
	Б2.В.05(П)	Педагогическая практика	ПК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
	Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	ПК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
Б3		Государственная итоговая аттестация	СК-1; ОК-1; СК-3; СК-2; ОПК-5; ОК-4; ОК-2; ОПК-1; ОК-6; СК-4; ОПК-3; ОПК-4; ОК-9; ОПК-2; ОК-8; ОК-5; ОК-3; ОПК-6; ОК-7; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-4; ПК-5; ПК-12; ПК-11; ПК-13; ПК-14
	Б3.Б	Базовая часть	СК-1; ОК-1; СК-3; СК-2; ОПК-5; ОК-4; ОК-2; ОПК-1; ОК-6; СК-4; ОПК-3; ОПК-4; ОК-9; ОПК-2; ОК-8; ОК-5; ОК-3; ОПК-6; ОК-7; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-4; ПК-5; ПК-12; ПК-11; ПК-13; ПК-14
	Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОПК-5; ОК-1; ОК-2; ОК-6; СК-4; СК-3; СК-2; СК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-11
	Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	СК-1; ОК-1; СК-3; СК-2; ОПК-5; ОК-4; ОК-2; ОПК-1; ОК-6; СК-4; ОПК-3; ОПК-4; ОК-9; ОПК-2; ОК-8; ОК-5; ОК-3; ОПК-6; ОК-7; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-4; ПК-5; ПК-12; ПК-11; ПК-13; ПК-14
ФТД		Факультативы	ОК-5; ОК-3; ОК-6
	ФТД.В	Вариативная часть	ОК-5; ОК-3; ОК-6
	ФТД.В.01	Школа вожатых	ОК-5; ОК-6
	ФТД.В.02	Психологический тренинг	ОК-5; ОК-6
	ФТД.В.03	Математические методы в изучении языков и текстов	ОК-3; ОК-6

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	З.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8	Всего	Сем 9	Сем А
				Мин.	Макс.	Факт															
Итого (с факультативами)				298	316	307	60	29	31	65	27.5	37.5	61	28.5	32.5	61	30.5	30.5	60	28	32
Итого по ОП (без факультативов)				291	309	300	60	29	31	60	26	34	60	28	32	60	30	30	60	28	32
Дисциплины (модули)	30%	70%	33.8%	264	270	264	57	29	28	54	26	28	57	28	29	54	24	30	42	22	20
Базовая часть				60	90	78	24	12	12	18	9	9	24	12	12	10	7	3	2		2
Вариативная часть				180	204	186	33	17	16	36	17	19	33	16	17	44	17	27	40	22	18
Практики	0%	100%	0%	21	30	27	3		3	6		6	3		3	6	6		9	6	3
Вариативная часть				21	30	27	3		3	6		6	3		3	6	6		9	6	3
Государственная итоговая аттестация				6	9	9													9		9
Базовая часть				6	9	9													9		9
Факультативы				7	7	7				5	1.5	3.5	1	0.5	0.5	1	0.5	0.5			
Вариативная часть				7	7	7				5	1.5	3.5	1	0.5	0.5	1	0.5	0.5			
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					33.43%															
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					52.2	-	52	51	-	49.9	52.9	-	52	49.6	-	54	54	-	54	54
	ОП, факультативы (в период экз. сессий					50.5	-	57.6	38.2	-	54	50.9	-	46.3	48	-	57.6	54	-	54	49.9
	в период гос. экзаменов						-			-			-			-			-		54
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)					26.3	-	27	26.5	-	25	26.5	-	26	24.8	-	27	27	-	27	27
	Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)					2.1	-	2.1	2.1	-	4.2	4.5	-	3.2	3.2	-			-		
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						7	4	3	6	2	4	7	3	4	7	3	4	5	2	3
	ЗАЧЕТЫ (За)						11	3	7	9	5	4	11	6	5	12	3	9	9	5	4
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1	1	1	3	2	1	4	1	3	1	1		4	2	2
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)												2	1	1	1	1				