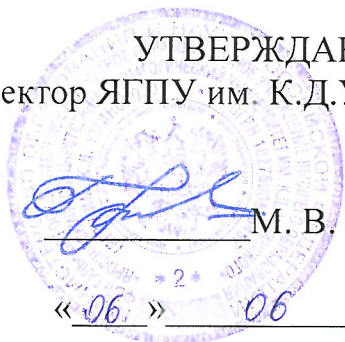


Министерство образования и науки РФ  
федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Ярославский государственный педагогический университет  
им. К. Д. Ушинского»

УТВЕРЖДАЮ:  
ректор ЯГПУ им. К.Д.Ушинского



М. В. Груздев

« 06 » 06 2017 г.

СОГЛАСОВАНО:  
проректор по учебной работе

В. П. Завойстый

« 06 » 06 2017 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

**по направлению подготовки  
42.03.02 Журналистика**

**направленность (профиль) программы:  
Журналистика**

**форма обучения:  
очная / заочная**

ЯРОСЛАВЛЬ 2017

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования  
(далее — образовательная программа, ОП) одобрена Ученым советом  
университета «06» июня 2017 г. Протокол № 13.

**Составители:**

Е.А. Ермолин, заведующий кафедрой  
журналистики и издательского дела,  
д.пед.н., профессор

  
(подпись)

Т.В. Юрьева, профессор кафедры  
журналистики и издательского дела,  
д.культ., профессор

  
(подпись)

**УТВЕРЖДЕНО**

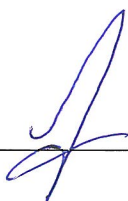
на заседании выпускающей кафедры журналистики и издательского дела

Протокол № 9 от 10 мая 2017 г.

**СОГЛАСОВАНО:**

**Эксперты:**

А. Ю. Суслов, генеральный директор,  
главный редактор ООО «Редакция  
«Угличская газета»»

  
\_\_\_\_\_

В. М. Мартынова, главный редактор  
еженедельника «АиФ-Ярославль»

  
\_\_\_\_\_

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

**Основная профессиональная образовательная программа высшего образования — программа подготовки в бакалавриате** (далее — **программа бакалавриата**), реализуемая самостоятельно федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д.Ушинского» по направлению подготовки высшего образования 42.03.02 Журналистика (далее — **направление подготовки**), представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень подготовки бакалавриат), утвержденного Приказом Минобрнауки России № 951 от 07.08.2014 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25.08.2014, регистрационный № 33777);

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- Профессиональных стандартов Корреспондент средств массовой информации от 21 мая 2014 г. №339н, Специалист по производству продукции печатных средств массовой информации от 04.08.2014 № 533н, Фотограф от 22.12.2014 № 1077н, Редактор средств массовой информации от 04.08.2014 № 538н.

**Целью программы бакалавриата** является создание обучающимся условий для приобретения необходимого для осуществления профессиональной деятельности уровня знаний, умений, навыков, опыта деятельности.

**Срок получения образования по программе бакалавриата** по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** с направленностью **Журналистика** при очной форме обучения составляет **4 года**, при заочной форме обучения — **5 лет**.

**Структура образовательной программы бакалавриата** включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную).

Программа **бакалавриата** состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части.

Блок 2 «Практики», который в полном объеме относится к вариативной части программы.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация», который в полном объеме относится к базовой части программы.

**Объём программы бакалавриата** (магистратуры) составляет 240 зачетных единиц.

## 1.1. ПРИСВАИВАЕМАЯ КВАЛИФИКАЦИЯ

При условии освоения программы **бакалавриата** и успешной защиты выпускной квалификационной работы присваивается квалификация «бакалавр» по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика**.

**Требования к лицам, желающим освоить программу бакалавриата.** В бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика и направленности (профилю) Журналистика принимаются граждане, имеющие документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании, свидетельствующий об освоении содержания образования полной средней школы и наличия сформированных компетенций, включая, в том числе, знание базовых ценностей мировой культуры; владение государственным языком общения, понимание законов развития природы и общества, способность занимать активную гражданскую позицию и навыки самооценки.

## **1.2. ОБЛАСТИ И ВИДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу **бакалавриата**, включает:

решение профессиональных задач в средствах массовой информации и в смежных информационно-коммуникационных сферах.

Профессиональная деятельность выпускника бакалавриата с направленностью Журналистика состоит в производстве, обработке и распространении информации и сопутствующих коммуникативных практиках.

Профессиональная деятельность реализуется в следующих областях:

- средства массовой информации и коммуникации;
- иные ресурсы публичного медиапространства.

**Объекты профессиональной деятельности выпускников —**

массовая информация, передаваемая по различным каналам средствами массовой информации (далее – СМИ) и другим медиа, адресованная различным аудиторным группам.

**Виды профессиональной деятельности**

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу **бакалавриата**:

- журналистская авторская;
- редакторская;
- проектно-аналитическая;
- организационно-управленческая;
- социально-организаторская;
- производственно-технологическая.

## **1.3. НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Профиль максимально емко определяет перспективную квалификацию специалиста в области информации и коммуникации, контент-менеджера и медиаризэлтора (контент-провайдера), востребованную в современной медийной ситуации.

Целесообразность введения образовательной программы «Журналистика» обусловлена требованиями следующих профессиональных стандартов:

- 1) Корреспондент средств массовой информации;
- 2) Ведущий телевизионной программы;
- 3) Специалист по производству продукции печатных средств массовой информации;
- 4) Фотограф;
- 5) Редактор средств массовой информации, —

и предполагает подготовку выпускников к выполнению профессиональных видов деятельности:

- 1) Корреспондент (репортер) в мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средствах массовой информации (СМИ);
- 2) Ведение телепрограмм различной направленности;
- 3) Издание газет. Издание журналов и периодических публикаций;
- 4) Деятельность по созданию фотографического изображения с помощью специальных технических средств;
- 5) Редактирование и подготовка материалов к публикации в средствах массовой информации (СМИ).

Выпускники бакалавриата в процессе обучения (в соответствии с профессиональными стандартами) получают подготовку:

А) к выполнению профессиональных обязанностей на должностях:

- 1) Журналисты и литературные работники.
- 2) Ведущий. Ведущий в кадре. Ведущий новостей. Ведущий рубрики. Ведущий авторских программ. Ведущий-корреспондент.

В) к выполнению обобщенных трудовых функций:

1) Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации.

2) Подготовка и проведение выпуска программы. Разработка основных направлений (концепций) вещания и осуществление эфирного планирования совместно с коллегами.

3) Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению СМИ. Организация и контроль выпуска продукции печатного СМИ.

4) Создание и воспроизведение фотоизображения стандартными техническими средствами. Создание фотоизображения с использованием специальных технических средств и технологий. Обработка фотоизображения с использованием специальных технических средств и технологий. Разработка и реализация проектов в области фотографирования.

5) Работа над содержанием публикаций СМИ. Организация работы подразделения СМИ.

Г) к выполнению трудовых функций:

1а. Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности.

1б. Получение информации для подготовки материала.

1в. Обработка и проверка полученной информации для материала.

1 г. Формирование материала.

2а. Подготовка материалов для выпуска программы в эфир.

2б. Проведение выпуска программы в соответствии с сценарными требованиями и спецификой.

2в. Репетирование, съемка (запись) программ и их обсуждение.

2г. Планирование и верстка программы с выпускающим редактором эфира.

2д. Самостоятельное написание авторских комментариев и других текстов в рамках редакционной политики.

2е. Верстка авторских программ.

2ж. Подготовка предложений для составления творческих планов редакции / канала.

2з. Информирование ответственного выпускающего обо всех значимых сообщениях информационных агентств.

3а. Разработка макета издания.

3б. Отбор иллюстративных материалов.

3в. Заказ печати тиража и прием выполненной работы.

3г. Руководство отделом допечатной подготовки.

- 3д. Распределение материалов между отделами.
- 3е. Прием выполненной работы.
- 4а. Фиксация изображения фотографической аппаратурой.
- 4б. Организация схемы освещения для создания фотоизображения.
- 4в. Композиционное построение фотокадра.
- 4г. Простая цифровая ретушь, цветокоррекция.
- 4д. Воспроизведение фотоизображения.
- 4е. Фиксация фотоизображения с использованием специальных технических средств.
- 4ж. Организация сложной схемы освещения при создании фотоизображения.
- 4з. Композиционное решение фотокадра.
- 4и. Выполнение цветокоррекции и сложной ретуши фотоизображения.
- 4к. Специальная обработка фотоизображения и использование специальных эффектов.
- 4л. Систематизация и архивирование фотоизображений.
- 4м. Создание и разработка визуальной идеи фотоизображения и выбор способа демонстрации.
- 4н. Оценка и выбор технологии и / или оборудования для создания фотоизображения.
- 4о. Планирование и организация процесса фотосъемки.
- 5а. Выбор темы публикации (разработка сценариев).
- 5б. Подготовка к публикации собственных материалов / работа в эфире.
- 5в. Отбор авторских материалов для публикации.
- 5г. Редактирование материалов.
- 5д. Разработка концепции авторских проектов.
- 5е. Планирование и координация деятельности подразделения.
- 5ж. Анализ результатов деятельности подразделения.
- 5з. Установление и поддержание контактов с внешней средой.

#### 1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

##### 1.4.1. Планируемые результаты освоения образовательной программы — компетенции обучающихся, установленные ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, и компетенции, установленные организацией дополнительно с учетом направленности (профиля) Журналистика

Выпускник, освоивший образовательную программу, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата, готов решать следующие **профессиональные задачи** в средствах массовой информации и в смежных информационно-коммуникационных сферах:

**журналистская авторская деятельность:** создание материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учетом их специфики;

**редакторская деятельность:** приведение предназначенных для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, в теле-, радиоэфире, интернет-СМИ, материалов в соответствии с языковыми нормами, профессиональными стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;

**проектно-аналитическая деятельность:** участие в разработке и коррекции концепции медиапроекта, определении его формата, в различных видах программирования, планирования;

**организационно-управленческая деятельность:** участие в соответствии с должностным статусом в организации работы медиапредприятий, их подразделений, творческих коллективов;

**социально-организаторская деятельность:** привлечение к сотрудничеству со СМИ и другими медиа представителей различных сегментов общества, организаций, учреждений и взаимодействие с ними;

**производственно-технологическая деятельность:** участие в производственном процессе выпуска издания, теле-, радиопрограммы, интернет-СМИ и других медиа на базе современных технологий.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общекультурными компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);
- способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).

Выпускник, освоивший программу, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями:

- способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способностью ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);
- способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);
- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);

- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);
- способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);
- способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);
- способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);
- способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);
- способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);
- способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);
- способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);
- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);
- способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилиевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, исследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);
- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);
- способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);
- способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);
- способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);



– способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);

– способностью применять знание основ публичных релейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21);

– способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Выпускник, освоивший образовательную программу, *должен обладать следующими профессиональными компетенциями*, определяемыми направленностью (профилем) программы **бакалавриата** в рамках направления подготовки:

**журналистская авторская деятельность:**

– способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);

– способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

**редакторская деятельность:**

– способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

**проектно-аналитическая деятельность:**

– способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);

**организационно-управленческая деятельность:**

– способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);

**социально-организаторская деятельность:**

– способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

**производственно-технологическая деятельность:**

– способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

**1.4.2. Планируемые результаты обучения по каждой дисциплине (модулю) и практике — зун и (или) опыт деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения**

**Матрица соответствия компетенций, составных частей ОП ВО  
направления подготовки  
42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) Журналистика**

[illegible]

	Культурология			+				+			
	Практикум по русскому языку и ортологии						+				
	Современный русский язык и язык средств массовой информации						+				
	Основы анализа публицистического текста										
	Стилистика						+				
	Медиариторика						+				
	Мифология			+							
	История зарубежной литературы: типологический аспект										
	История отечественной литературы: типологический аспект										
	Современный литературный процесс										
	Введение в профессию и медиаполитика										
	История зарубежной журналистики		+								
	История отечественной журналистики		+								
	Основы журналистской деятельности										
	Теория журналистики и коммуникации			+							
	Информационные технологии в журналистике										
	Медиаэкономика				+						
	Социология журналистики	+		+							
	Профессиональная этика журналиста							+			
	Правовые основы журналистики и					+					

[illegible]

[illegible]

[illegible]

		Общепрофессиональные компетенции					
	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	ОПК-1: способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности	ОПК-2: способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа	ОПК-3: способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций	ОПК-4: способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	ОПК-5: способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности	ОПК-6: способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ
Блок 1	Базовая часть						
	История						
	Философия						
	Иностранный язык						
	Безопасность жизнедеятельности						
	Физическая культура и спорт						
	Культурология						
	Практикум по русскому языку и ортологии						
	Современный русский язык и язык средств массовой информации						
	Основы анализа публицистического				+	+	

	текста						
	Стилистика						
	Медиариторика						
	Мифология						
	История зарубежной литературы: типологический аспект					+	
	История отечественной литературы: типологический аспект				+		
	Современный литературный процесс				+	+	
	Введение в профессию и медиаполитика	+		+			
	История зарубежной журналистики					+	
	История отечественной журналистики				+		
	Основы журналистской деятельности						
	Теория журналистики и коммуникации	+	+	+			
	Информационные технологии в журналистике						
	Медиаэкономика						
	Социология журналистики			+			+
	Профессиональная этика журналиста						
	Правовые основы журналистики и авторское право						
	Психология журналистики						
	Основы рекламы и публичных отношений						
Блок 1	Вариативная часть						



	Культурологические аспекты профессиональной деятельности журналиста						
	Зарубежная литература как контекст журналистской деятельности					+	
	Отечественная литература как контекст журналистской деятельности				+		
	История фотожурналистики и практика фотографии					+	
	Основы деятельности тележурналиста		+				
	Основы радиожурналистики						
	Профессиональные творческие студии						
	Медиадизайн и технологии производства печатных и интернет-медиа						
	Технологии создания журналистского произведения на телевидении						
	Мультимедийная журналистика						
	Редактирование журналистского контента						
	Актуальные проблемы современности и журналистика	+					
	Управление проектами в медиасфере						
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту						
	Спецсеминар по основам научной деятельности в медиасфере						
	Спецсеминар «Изучение новых явлений современной журналистики»						

	Научно-популярная журналистика						
	Дата-журналистика						
	Современные зарубежные средства массовой информации		+			+	
	Современные медиапрактики и актуальные тенденции зарубежной журналистики		+			+	
	Региональная журналистика		+				
	Журналистика Верхневолжья		+				
	Гражданская журналистика						+
	Политическая журналистика						+
	Кинодокументалистика				+	+	
	Кинопублицистика				+	+	
	Расследовательская журналистика и публицистика						
	Инфотейнмент						
	Арт-журналистика						
	Спортивная журналистика						
	Деловая журналистика						
	Корпоративная журналистика						
	Практикум по технике речи тележурналиста						
	Практикум по технике речи радиожурналиста						
	Журналистские специализации на телевидении						

	Журналистские специализации на радио						
Блок 2	Вариативная часть						
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков						
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности						
	Преддипломная практика						

		Общепрофессиональные компетенции					
	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	ОПК-7: способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулируемыми функционирование СМИ	ОПК-8: способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике	ОПК-9: способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	ОПК-10: способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте	ОПК-11: способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников редакционного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента	ОПК-12: способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу
Блок 1	Базовая часть						
	История						
	Философия						

	Иностранный язык						
	Безопасность жизнедеятельности						
	Физическая культура и спорт						
	Культурология						
	Практикум по русскому языку и ортологии						
	Современный русский язык и язык средств массовой информации						
	Основы анализа публицистического текста						
	Стилистика						
	Медиариторика						
	Мифология						
	История зарубежной литературы: типологический аспект						
	История отечественной литературы: типологический аспект						
	Современный литературный процесс						
	Введение в профессию и медиаполитика						
	История зарубежной журналистики						
	История отечественной журналистики						
	Основы журналистской деятельности						+
	Теория журналистики и коммуникации						
	Информационные технологии в журналистике						

	Медиаэкономика					+	
	Социология журналистики			+	+		
	Профессиональная этика журналиста		+				
	Правовые основы журналистики и авторское право	+	+			+	
	Психология журналистики			+	+		
	Основы рекламы и паблик рилейшнз						
Блок 1	Вариативная часть						
	Культурологические аспекты профессиональной деятельности журналиста						
	Зарубежная литература как контекст журналистской деятельности						
	Отечественная литература как контекст журналистской деятельности						
	История фотожурналистики и практика фотографии						
	Основы деятельности тележурналиста						+
	Основы радиожурналистики						
	Профессиональные творческие студии						
	Медиадизайн и технологии производства печатных и интернет-медиа						
	Технологии создания журналистского произведения на телевидении						
	Мультимедийная журналистика						
	Редактирование журналистского контента						

	Актуальные проблемы современности и журналистика						
	Управление проектами в медиасфере	+					
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту						
	Спецсеминар по основам научной деятельности в медиасфере						
	Спецсеминар «Изучение новых явлений современной журналистики»						
	Научно-популярная журналистика						
	Дата-журналистика						
	Современные зарубежные средства массовой информации						
	Современные медиапрактики и актуальные тенденции зарубежной журналистики						
	Региональная журналистика						
	Журналистика Верхневолжья						
	Гражданская журналистика						
	Политическая журналистика						
	Кинодокументалистика						
	Кинопублицистика						
	Расследовательская журналистика и публицистика						
	Инфотейнмент						
	Арт-журналистика						
	Спортивная журналистика						

	Деловая журналистика						
	Корпоративная журналистика						
	Практикум по технике речи тележурналиста						
	Практикум по технике речи радиожурналиста						
	Журналистские специализации на телевидении						+
	Журналистские специализации на радио						+
Блок 2	Вариативная часть						
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков						
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности						
	Преддипломная практика						

		Общепрофессиональные компетенции						
	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	ОПК-13: способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними	ОПК-14: способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов	ОПК-15: способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилиевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений	ОПК-16: быть способным использовать современные методы редакторской работы	ОПК-17: способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	ОПК-18: способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами	ОПК-19: способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиaproдукта в разных знаковых системах
Блок 1	Базовая часть							
	История							
	Философия							
	Иностранный язык						+	
	Безопасность жизнедеятельности							
	Физическая культура и спорт							
	Культурология							
	Практикум по русскому языку и ортологии					+		
	Современный русский язык и язык средств массовой информации					+		



	Основы анализа публицистического текста							
	Стилистика					+		
	Медиариторика					+	+	
	Мифология							
	История зарубежной литературы: типологический аспект							
	История отечественной литературы: типологический аспект							
	Современный литературный процесс							
	Введение в профессию и медиаполитика							
	История зарубежной журналистики							
	История отечественной журналистики							
	Основы журналистской деятельности	+	+	+				+
	Теория журналистики и коммуникации							
	Информационные технологии в журналистике	+						
	Медиаэкономика							
	Социология журналистики							
	Профессиональная этика журналиста							
	Правовые основы журналистики и авторское право							
	Психология журналистики							
	Основы рекламы и публичных речей							
Блок 1	Вариативная часть							

	Культурологические аспекты профессиональной деятельности журналиста							
	Зарубежная литература как контекст журналистской деятельности							
	Отечественная литература как контекст журналистской деятельности							
	История фотожурналистики и практика фотографии							
	Основы деятельности тележурналиста		+	+				
	Основы радиожурналистики			+				
	Профессиональные творческие студии		+	+	+			
	Медиадизайн и технологии производства печатных и интернет-медиа							
	Технологии создания журналистского произведения на телевидении		+					
	Мультимедийная журналистика							+
	Редактирование журналистского контента				+			
	Актуальные проблемы современности и журналистика							
	Управление проектами в медиасфере							
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту							
	Спецсеминар по основам научной деятельности в медиасфере	+						
	Спецсеминар «Изучение новых явлений современной журналистики»	+						

	Научно-популярная журналистика			+				
	Дата-журналистика			+				
	Современные зарубежные средства массовой информации							
	Современные медиапрактики и актуальные тенденции зарубежной журналистики							
	Региональная журналистика							
	Журналистика Верхневолжья							
	Гражданская журналистика							
	Политическая журналистика							
	Кинодокументалистика			+				
	Кинопублицистика			+				
	Расследовательская журналистика и публицистика			+				
	Инфотейнмент			+				
	Арт-журналистика			+				
	Спортивная журналистика			+				
	Деловая журналистика			+				
	Корпоративная журналистика			+				
	Практикум по технике речи тележурналиста					+		
	Практикум по технике речи радиожурналиста					+		
	Журналистские специализации на телевидении			+				

	Журналистские специализации на радио			+				
Блок 2	Вариативная часть							
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков							
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности							
	Преддипломная практика							

		Общепрофессиональные компетенции		
	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	ОПК-20: способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиа-сфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	ОПК-21: способностью применять знание основ публик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности	ОПК-22: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно- коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
Блок 1	Базовая часть			
	История			
	Философия			
	Иностранный язык			
	Безопасность жизнедеятельности			
	Физическая культура и спорт			
	Культурология			
	Практикум по русскому языку и ортологии			
	Современный русский язык и язык средств массовой информации			
	Основы анализа публицистического текста			
	Стилистика			
	Медиа-риторика			
	Мифология			
	История зарубежной литературы: типологический аспект			
	История отечественной литературы: типологический аспект			
	Современный литературный процесс			
	Введение в профессию и медиаполитика			
	История зарубежной журналистики			
	История отечественной журналистики			
	Основы журналистской деятельности			

	Теория журналистики и коммуникации			
	Информационные технологии в журналистике	+		+
	Медиаэкономика			
	Социология журналистики			
	Профессиональная этика журналиста			
	Правовые основы журналистики и авторское право			
	Психология журналистики			
	Основы рекламы и паблик рилейшнз		+	
Блок 1	Вариативная часть			
	Культурологические аспекты профессиональной деятельности журналиста			
	Зарубежная литература как контекст журналистской деятельности			
	Отечественная литература как контекст журналистской деятельности			
	История фотожурналистики и практика фотографии			
	Основы деятельности тележурналиста			
	Основы радиожурналистики			
	Профессиональные творческие студии			
	Медиадизайн и технологии производства печатных и интернет-медиа	+		
	Технологии создания журналистского произведения на телевидении			
	Мультимедийная журналистика			
	Редактирование журналистского контента			
	Актуальные проблемы современности и журналистика			
	Управление проектами в медиасфере			+
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту			
	Спецсеминар по основам научной деятельности в медиасфере			

	Спецсеминар «Изучение новых явлений современной журналистики»			
	Научно-популярная журналистика			
	Дата-журналистика			
	Современные зарубежные средства массовой информации			
	Современные медиапрактики и актуальные тенденции зарубежной журналистики			
	Региональная журналистика			
	Журналистика Верхневолжья			
	Гражданская журналистика			
	Политическая журналистика			
	Кинодокументалистика			
	Кинопублицистика			
	Расследовательская журналистика и публицистика			
	Инфотейнмент			
	Арт-журналистика			
	Спортивная журналистика			
	Деловая журналистика		+	
	Корпоративная журналистика		+	
	Практикум по технике речи тележурналиста			
	Практикум по технике речи радиожурналиста			
	Журналистские специализации на телевидении			
	Журналистские специализации на радио			
Блок 2	Вариативная часть			
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			
	Преддипломная практика			

		Профессиональные компетенции						
	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	ПК-1: способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	ПК-2: способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	ПК-3: способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	ПК-4: способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции	ПК-5: способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами	ПК-6: способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций	ПК-7: способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями
Блок	Базовая часть							
	История							
	Философия							
	Иностранный язык							
	Безопасность жизнедеятельности							
	Физическая культура и спорт							
	Культурология							
	Практикум по русскому языку и ортологии							
	Современный русский язык и язык СМИ							
	Основы анализа публицистического текста							
	Стилистика							



	Медиариторика							
	Мифология							
	История зарубежной литературы: типологический аспект							
	История отечественной литературы: типологический аспект							
	Современный литературный процесс							
	Введение в профессию и медиаполитика							
	История зарубежной журналистики							
	История отечественной журналистики							
	Основы журналистской деятельности	+	+	+				
	Теория журналистики и коммуникации							
	Информационные технологии в журналистике							
	Медиаэкономика					+		
	Социология журналистики							
	Профессиональная этика журналиста							
	Правовые основы журналистики и авторское право							
	Психология журналистики							
	Основы рекламы и публичных отношений							
Блок	Вариативная часть							

	Культурологические аспекты профессиональной деятельности журналиста						+	
	Зарубежная литература как контекст журналистской деятельности			+				
	Отечественная литература как контекст журналистской деятельности			+				
	История фотожурналистики и практика фотографии		+					
	Основы деятельности тележурналиста			+				
	Основы радиожурналистики		+					
	Профессиональные творческие студии	+	+		+		+	
	Медиадизайн и технологии производства печатных и интернет-медиа							+
	Технологии создания журналистского произведения на телевидении	+	+	+				+
	Мультимедийная журналистика		+					+
	Редактирование журналистского контента			+				
	Актуальные проблемы современности и журналистика						+	
	Управление проектами в медиасфере				+			
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту						+	

	Спецсеминар по основам научной деятельности в медиасфере				+			
	Спецсеминар "Изучение новых явлений современной журналистики"				+			
	Научно-популярная журналистика			+				
	Дата-журналистика			+				
	Современные зарубежные СМИ			+				
	Современные медиапрактики и актуальные тенденции зарубежной журналистики			+				
	Региональная журналистика			+				
	Журналистика Верхневолжья			+				
	Гражданская журналистика						+	
	Политическая журналистика						+	
	Кинодокументалистика			+				
	Кинопублицистика			+				
	Расследовательская журналистика и публицистика			+				
	Инфотейнмент			+				
	Арт-журналистика			+				
	Спортивная журналистика			+				
	Деловая журналистика			+				
	Корпоративная журналистика			+				
	Практикум по технике речи тележурналиста			+				
	Практикум по технике речи радиожурналиста			+				

	Журналистские специализации на телевидении		+			+		+
	Журналистские специализации на радио		+			+		+
Блок	Вариативная часть							
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	+	+	+	+	+	+	+
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	+	+	+	+	+	+	+
	Преддипломная практика	+	+	+	+	+	+	+

## **1.5. СВЕДЕНИЯ О КАДРОВОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 50 процентов от общего количества научно-педагогических работников организации.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующих профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 70 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 50 процентов.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 10 процентов.

## **1.6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **1.6.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Помещения, используемые для реализации образовательной программы, представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Они укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа подготовлены наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие программам учебных дисциплин (модулей).

Также, для организации образовательной деятельности используются лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду ЯГПУ.

### **1.6.2. ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ (МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ)**

**Индивидуальный учебный план** (далее ИУП) — учебный план, обеспечивающий освоение ОП на основе индивидуализации ее освоения с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

ИУП разрабатывается для отдельного обучающегося или группы обучающихся на основе утвержденного учебного плана по соответствующей ОП. ИУП разрабатывается в течение 10 дней с момента выхода приказа о дальнейшем обучении обучающегося по ИУП. ИУП включает перечень дисциплин (модулей), практик с указанием сроков их изучения и форм контроля, которые предусмотрены учебным планом ОП. ИУП, предусматривающий освоение ОП в ускоренный срок, должен содержать сведения о переаттестации (перезачете) дисциплин и (или) отдельных практик: объем академических часов и зачетных единиц по дисциплине и (или) практике, подлежащих переаттестации; переаттестованные формы промежуточной аттестации.

На ИУП могут быть переведены:

- обучающиеся, имеющие документ о среднем общем образовании, зачисленные на обучение по ОП на нормативный срок освоения программы, проявившие выдающиеся способности;
- обучающиеся, имеющие документ о среднем профессиональном образовании соответствующего профиля, зачисленные на обучение по ОП на нормативный срок освоения программы, имеющие документ о высшем образовании;
- обучающиеся, зачисленные в порядке перевода или восстановления при наличии расхождения в учебных планах по ранее осваиваемой и осваиваемой в настоящее время образовательным программам;
- обучающиеся, переведенные внутри Университета с одной ОП на другую (в том числе с изменением формы обучения: очной, очно-заочной, заочной) или с одной формы обучения на другую (в том числе с изменением ОП) при наличии расхождения в учебных планах по ранее осваиваемой и осваиваемой в настоящее время образовательным программам;
- обучающиеся, не имеющие возможности осваивать ОП в соответствии с установленным учебным планом и календарным учебным графиком по состоянию здоровья, в том числе инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья;
- обучающиеся, имеющие ребенка в возрасте до трех лет или осуществляющие уход за тяжелобольным членом семьи;
- обучающиеся, направленные Университетом на обучение в другую образовательную организацию на срок более одного месяца, в том числе в случае реализации сетевой формы обучения;
- обучающиеся, являющиеся членами сборных спортивных команд России, Ярославской области;
- обучающиеся, совмещающие учебу в Университете с трудовой деятельностью по специальности или в сопряженных с ней областях, имеющие постоянную регистрацию по месту жительства в Ярославской области и (или) работающие на основании договора о целевом обучении, договора с работодателем, подтверждающего обязательства работодателя по трудоустройству обучающегося по окончании обучения в ЯГПУ;
- обучающиеся, совмещающие обучение с активной научно-исследовательской, культурно-массовой и (или) социально значимой общественной деятельностью, дальнейшее осуществление которой требует самостоятельного распределения учебного времени;
- обучающиеся, находящиеся на стажировке или обучении за границей в соответствии с договорами ЯГПУ с другими учреждениями и организациями;
- обучающиеся, имеющие иные исключительные основания.

Перевод обучающихся на обучение по ИУП не зависит от формы и основы обучения. Для оформления перевода на обучение по ИУП, обучающийся подает заявление на имя ректора ЯГПУ с обоснованием необходимости такого перевода. К заявлению могут быть приложены следующие документы:

- справка об обучении из учебного заведения, где обучающийся получает параллельно второе высшее образование;
- копия диплома о среднем профессиональном образовании;
- заверенная копия трудовой книжки или справка с места работы;
- ходатайство спортивных организаций с указанием сроков проведения тренировок, сборов и т.п.;
- копия свидетельства о рождении ребёнка;
- медицинская справка;
- другие документы, подтверждающие необходимость перевода студента на ИУП.

Обучающиеся, переводимые на ИУП, могут быть освобождены от обязательного посещения занятий по общему расписанию и выполняют программные требования дисциплин учебного плана в индивидуально установленные сроки и по индивидуальным заданиям преподавателей. Преподаватель определяет задания для самостоятельной работы обучающегося, расписание консультаций и сроки контроля. ИУП рассматривается аттестационной комиссией факультета, распечатывается в 3 экземплярах: один экземпляр прилагается к заявлению, второй – храниться в деканате, третий выдается обучающемуся на руки. 4.15. На основании личного заявления и сопровождающих документов готовится приказ о переводе обучающегося на ИУП. С приказом о переводе обучающегося на ИУП деканат знакомит старосту группы и наставника группы. Староста группы в журнале посещаемости в графе напротив фамилии студента делает отметку «Переведен(а) на индивидуальный учебный план до ДД.ММ.ГГ». Обучающиеся по ИУП, обязаны проходить промежуточную аттестацию и сдавать зачеты и экзамены согласно учебному плану и графику учебного процесса.

В случае обучения по договору на оказании платных образовательных услуг заказчик не освобождается от оплаты за обучение в период нахождения обучающегося на обучении по ИУП и вносит плату за обучение в полном объеме.

Невыполнение обучающимся требований, содержащих в настоящем Положении, дает право администрации Университета лишать обучающегося уже оформленного ИУП и исключает возможность обучения по ИУП в дальнейшем. Контроль за выполнением обучающимся ИУП осуществляет декан соответствующего факультета.

### **Технологии индивидуализации обучения**

При реализации ОП используются различные образовательные технологии, направленные на построение индивидуальной траектории развития личности:

- включение в образовательный процесс активных и интерактивных технологий, технологий проблемного обучения, направленных на формировании общекультурных и профессиональных компетенций студентов высших учебных заведений;
- личностно-ориентированная направленность учебно-воспитательного процесса, предусматривающая учет индивидуальных качеств студентов, особенностей их личностного и профессионального роста;
- элементы дистанционных образовательных технологий, консультации в режиме онлайн, посредством электронной почты: обсуждение полученных заданий, консультации по ходу их выполнения, проверка выполненных заданий, присланных в электронном виде, с комментариями и замечаниями преподавателя.

При работе со студентами также используются следующие образовательные технологии:

- электронные образовательные ресурсы, размещенные на электронной платформе Moodle ЯГПУ;
- использование электронных учебно-методических пособий;
- использование видеоматериалов в процессе обучения;

- технология индивидуального целеполагания;
- усиление личностно-ориентированной направленности учебно-воспитательного процесса.

При работе с одаренными студентами используется такая образовательная технология, как личностно-ориентированная направленность учебно-воспитательного процесса.

### **1.6.3. УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ПОЛУЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ)**

Специальные учебные аудитории и лаборатории созданы в ЯГПУ и оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения для инвалидов и лиц с ОВЗ.

Создание безбарьерной среды для обучающихся с нарушениями слуха в Университете и студенческих общежитиях включает системы сигнализации и оповещения, оборудование специальных учебных мест в аудиториях, библиотеке и иных помещениях.

Аудитории, в которых обучаются студенты с нарушением слуха оборудуются радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, плазменный экран), электронной доской, документ-камерой, мультимедийной системой. Обучение лиц с нарушениями слуха предполагает использование мультимедийных средств и других технических средств для приема-передачи учебной информации в доступных формах.

Для лиц с нарушением зрения оборудуются специальные учебные места, оборудуются компьютером с программой экранного чтения, снабжаются материалами, напечатанными азбукой Брайля.

Для контактной и самостоятельной работы студентов используются мультимедийные комплексы, электронные учебники и учебные пособия, адаптированные к ограничениям здоровья обучающихся.

Каждый обучающийся с использованием специальных технических и программных средств обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета, содержащей электронные образовательные ресурсы, перечисленные в рабочих программах модулей (дисциплин), практик.

Доступ к информационным и библиографическим ресурсам Университета обеспечивает для каждого обучающегося предоставление ему не менее чем одного учебного, методического печатного и (или) электронного издания по каждому учебному модулю в форме, адаптированной к ограничениям его здоровья. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Университет обеспечен необходимым комплектом программного обеспечения, адаптированным для обучающихся инвалидов. При необходимости лицензирования специального программного обеспечения Университет обеспечивает количество лицензий, необходимое для обеспечения аудиторной и самостоятельной работы обучающихся инвалидов.

Безбарьерная среда в образовательной организации и студенческих общежитиях учитывает потребности инвалидов и лиц с нарушениями зрения, с нарушениями слуха, с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Безбарьерная среда обеспечивается доступностью прилегающей к образовательной организации территории, входных путей, путей перемещения внутри здания: наличием пандусов, лифтов, подъемников, указателей,




оповещающих разметок и сигнальных устройств. Имеются оборудованные санитарно-гигиенические помещения, выделены доступные учебные места в лекционных аудиториях, кабинетах для практических занятий, библиотеке и иных помещениях. В общежитии выделены доступные комнаты для проживания студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

В образовательной организации для проведения различных видов внеучебной работы, а также проведения общественных, научных и творческих мероприятий с участием студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью имеется учебно-досуговый комплекс, включающий мультимедийную аудиторию, зал свободных мероприятий, рекреационное помещение для физической разгрузки.

При работе со студентами с ограниченными возможностями здоровья на факультете русской филологии и культуры используются следующие образовательные технологии:

- элементы дистанционных образовательных технологий, консультации в режиме онлайн, посредством электронной почты: обсуждение полученных заданий, консультации по ходу их выполнения, проверка выполненных заданий, присланных в электронном виде, с комментариями и замечаниями преподавателя;
- электронные образовательные ресурсы, размещенные на электронной платформе Moodle ЯГПУ;
- использование электронных учебно-методических пособий;
- использование видеоматериалов в процессе обучения;
- технология индивидуального целеполагания;
- усиление личностно-ориентированной направленности учебно-воспитательного процесса.

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Ярославский государственный педагогический  
университет им. К.Д. Ушинского»**

УТВЕРЖДАЮ  
проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д. Ушинского  
 В.П. Завойстый  
« 10 » 05 2017 г.

**Фонд оценочных средств**

**по направлению подготовки  
42.03.02 Журналистика**

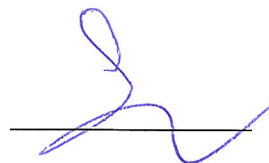
---

**направленность (профиль) программы:  
Журналистика**

---

Руководитель образовательной программы:

Е. А. Ермолин, заведующий кафедрой  
журналистики и издательского дела,  
д. пед. н., профессор



**Составители:**

Е. А. Ермолин, заведующий кафедрой  
журналистики и издательского дела, д.пед.н.,  
профессор



Т. В. Юрьева, профессор кафедры  
журналистики и издательского дела, д.культ.,  
профессор



**УТВЕРЖДЕНО**

на заседании выпускающей кафедры журналистики и издательского дела.  
Протокол № 9 от 10 мая 2017 г.

**СОГЛАСОВАНО:**

**Эксперты:**

А. Ю. Суслов, генеральный директор,  
главный редактор ООО «Редакция  
«Угличская газета»»



В. М. Мартынова, главный редактор  
еженедельника «АиФ-Ярославль»



# Содержание

## Введение

### 1. Перечень компетенций

#### 1.1. Паспорт компетенций

##### 1.1.1. Общекультурные компетенции

##### 1.1.2. Общепрофессиональные компетенции

##### 1.1.3. Профессиональные компетенции

##### 1.1.4. Специальные компетенции

#### 1.2. Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОП

### 2. Оценка освоения планируемых результатов ОП

#### 2.1. Виды и формы контроля

##### 2.1.1. Текущий контроль

##### 2.1.2. Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практикам

##### 2.1.3. Промежуточная аттестация по научно-исследовательской деятельности

##### 2.1.4. Государственная итоговая аттестация

##### 2.1.5. Виды и формы контроля элементов образовательной программы

#### 2.2. Критерии и шкалы оценивания

##### 2.2.1. Базовые схемы оценивания

##### 2.2.2. Типовые схемы оценивания

##### 2.2.3. Специализированные схемы оценивания

### 3. Государственная итоговая аттестация

### 4. Методические рекомендации для преподавателей

### 5. Основные оценочные средства ОП

#### 5.1. Оценочное средство «Тест»

#### 5.2. Оценочное средство «Контрольная работа»

#### 5.3. Оценочное средство «Конспект»

#### 5.4. Оценочное средство «Решение практических задач»

#### 5.5. Оценочное средство «Деловая игра»

#### 5.6. Оценочное средство «Презентация»

#### 5.7. Оценочное средство «Проект»

#### 5.8. Оценочное средство «Эссе»

#### 5.9. Оценочное средство «Реферат»

#### 5.10. Оценочное средство «Доклад»

#### 5.11. Оценочное средство «Отчет»

#### 5.12. Оценочное средство «Обзор»

#### 5.13. Оценочное средство «Творческая работа»

#### 5.14. Оценочное средство «Дискуссия»

#### 5.15. Оценочное средство «Устный опрос (собеседование)»

#### 5.16. Оценочное средство «Письменная работа (письменное задание)»

#### 5.17. Оценочное средство «Ответ на практическом занятии»

#### 5.18. Оценочное средство «Порфолио»

#### 5.19. Оценочное средство «Глоссарий»

#### 5.20. Оценочное средство «Двигательный тест»

#### 5.21. Оценочное средство «Курсовая работа»

### Приложение 1. Протоколы об изменениях и дополнениях

### Приложение 2. Экспертные заключения

## Введение

Фонд оценочных средств образовательной программе (ФОС ОП) по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика**, профиль **Журналистика** представляет собой единый документ, объединяющий оценочные средства по всем элементам образовательной программы — дисциплинам (модулям), практикам, научно-исследовательской деятельности, государственной итоговой аттестации. Структура ФОС ОП разработана на основании действующих нормативных документов.

ФОС ОП включает в себя:

- перечень компетенций — планируемых результатов освоения ОП;
- паспорт компетенций;
- этапы формирования компетенций в процессе освоения ОП;
- виды и формы контроля, критерии и шкалы оценивания;
- методические рекомендации;
- основные оценочные средства ОП.

Целью создания ФОС ОП является установление соответствия уровня подготовки студентов требованиям ФГОС ВО.

ФОС ОП должен соответствовать:

– стандарту по соответствующему направлению и профилю подготовки: федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика**, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 г. № 951;

– основной образовательной программе, в том числе учебному плану по направления подготовки **42.03.02 Журналистика**, направленность (профиль) **Журналистика**;

– образовательным технологиям, используемым в преподавании конкретной дисциплины (модуля), практики, в том числе с применением инновационных методов.