

Министерство образования и науки РФ  
федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Ярославский государственный педагогический университет  
им. К. Д. Ушинского»

УТВЕРЖДАЮ:  
ректор ЯГПУ им. К.Д.Ушинского



М. В. Груздев  
«06» 06 2017 г.

СОГЛАСОВАНО:  
проректор по учебной работе

В. П. Завойстый  
«06» 06 2017 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

по направлению подготовки  
**42.03.02 Журналистика**

---

направленность (профиль) программы:  
**Журналистика**

---

форма обучения:  
**очная / заочная**

---

ЯРОСЛАВЛЬ 2017

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования  
(далее — образовательная программа, ОП) одобрена Ученым советом  
университета «06» июня 2017 г. Протокол № 13.

**Составители:**

Е.А. Ермолин, заведующий кафедрой  
журналистики и издательского дела,  
д.пед.н., профессор



(подпись)

Т.В. Юрьева, профессор кафедры  
журналистики и издательского дела,  
д.культ., профессор



(подпись)

**УТВЕРЖДЕНО**

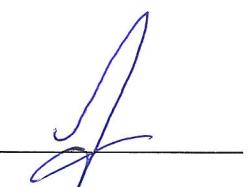
на заседании выпускающей кафедры журналистики и издательского дела

Протокол № 9 от 10 мая 2017 г.

**СОГЛАСОВАНО:**

**Эксперты:**

А. Ю. Суслов, генеральный директор,  
главный редактор ООО «Редакция  
“Угличская газета”»



В. М. Мартынова, главный редактор  
еженедельника «АиФ-Ярославль»



# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Основная профессиональная образовательная программа высшего образования — программа подготовки в бакалавриате** (далее — **программа бакалавриата**), реализуемая самостоятельно федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д.Ушинского» по направлению подготовки высшего образования 42.03.02 Журналистика (далее — направление подготовки), представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень подготовки бакалавриат), утвержденного Приказом Минобрнауки России № 951 от 07.08.2014 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25.08.2014, регистрационный № 33777);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Профессиональных стандартов Корреспондент средств массовой информации от 21 мая 2014 г. №339н, Специалист по производству продукции печатных средств массовой информации от 04.08.2014 № 533н, Фотограф от 22.12.2014 № 1077н, Редактор средств массовой информации от 04.08.2014 № 538н.

**Целью программы бакалавриата** является создание обучающимся условий для приобретения необходимого для осуществления профессиональной деятельности уровня знаний, умений, навыков, опыта деятельности.

**Срок получения образования по программе бакалавриата** по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** с направленностью **Журналистика** при очной форме обучения составляет **4 года**, при заочной форме обучения — **5 лет**.

**Структура образовательной программы бакалавриата** включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную).

Программа **бакалавриата** состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части.

Блок 2 «Практики», который в полном объеме относится к вариативной части программы.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация», который в полном объеме относится к базовой части программы.

**Объем программы бакалавриата (магистратуры)** составляет 240 зачетных единиц.

## **1.1. ПРИСВАИВАЕМАЯ КВАЛИФИКАЦИЯ**

При условии освоения программы **бакалавриата** и успешной защиты выпускной квалификационной работы присваивается квалификация «бакалавр» по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика**.

**Требования к лицам, желающим освоить программу бакалавриата.** В бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика и направленности (профилю) Журналистика принимаются граждане, имеющие документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании, свидетельствующий об освоении содержания образования полной средней школы и наличия сформированных компетенций, включая, в том числе, знание базовых ценностей мировой культуры; владение государственным языком общения, понимание законов развития природы и общества, способность занимать активную гражданскую позицию и навыки самооценки.

## **1.2. ОБЛАСТИ И ВИДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает:

решение профессиональных задач в средствах массовой информации и в смежных информационно-коммуникационных сферах.

Профессиональная деятельность выпускника бакалавриата с направленностью Журналистика состоит в производстве, обработке и распространении информации и сопутствующих коммуникативных практиках.

Профессиональная деятельность реализуется в следующих областях:

- средства массовой информации и коммуникации;
- иные ресурсы публичного медиапространства.

### **Объекты профессиональной деятельности выпускников —**

массовая информация, передаваемая по различным каналам средствами массовой информации (далее – СМИ) и другим медиа, адресованная различным аудиторным группам.

### **Виды профессиональной деятельности**

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

- журналистская авторская;
- редакторская;
- проектно-аналитическая;
- организационно-управленческая;
- социально-организаторская;
- производственно-технологическая.

## **1.3. НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Профиль максимально емко определяет перспективную квалификацию специалиста в области информации и коммуникации, контент-менеджера и медиарилетора (контент-провайдера), востребованную в современной медийной ситуации.

Целесообразность введения образовательной программы «Журналистика» обусловлена требованиями следующих профессиональных стандартов:

- 1) Корреспондент средств массовой информации;
- 2) Ведущий телевизионной программы;
- 3) Специалист по производству продукции печатных средств массовой информации;
- 4) Фотограф;
- 5) Редактор средств массовой информации, —

и предполагает подготовку выпускников к выполнению профессиональных видов деятельности:

- 1) Корреспондент (репортер) в мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средствах массовой информации (СМИ);
- 2) Ведение телепрограмм различной направленности;
- 3) Издание газет. Издание журналов и периодических публикаций;
- 4) Деятельность по созданию фотографического изображения с помощью специальных технических средств;
- 5) Редактирование и подготовка материалов к публикации в средствах массовой информации (СМИ).

Выпускники бакалавриата в процессе обучения (в соответствии с профессиональными стандартами) получают подготовку:

А) к выполнению профессиональных обязанностей на должностях:

- 1) Журналисты и литературные работники.

2) Ведущий. Ведущий в кадре. Ведущий новостей. Ведущий рубрики. Ведущий авторских программ. Ведущий-корреспондент.

В) к выполнению обобщенных трудовых функций:

1) Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации.

2) Подготовка и проведение выпуска программы. Разработка основных направлений (концепций) вещания и осуществление эфирного планирования совместно с коллегами.

3) Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению СМИ. Организация и контроль выпуска продукции печатного СМИ.

4) Создание и воспроизведение фотоизображения стандартными техническими средствами. Создание фотоизображения с использованием специальных технических средств и технологий. Обработка фотоизображения с использованием специальных технических средств и технологий. Разработка и реализация проектов в области фотографирования.

5) Работа над содержанием публикаций СМИ. Организация работы подразделения СМИ.

Г) к выполнению трудовых функций:

- 1а. Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности.

- 1б. Получение информации для подготовки материала.

- 1в. Обработка и проверка полученной информации для материала.

- 1 г. Формирование материала.

- 2а. Подготовка материалов для выпуска программы в эфир.

2б. Проведение выпуска программы в соответствии с сюжетовыми требованиями и спецификой.

- 2в. Репетирование, съемка (запись) программ и их обсуждение.

- 2г. Планирование и верстка программы с выпускающим редактором эфира.

2д. Самостоятельное написание авторских комментариев и других текстов в рамках редакционной политики.

- 2е. Верстка авторских программ.

2ж. Подготовка предложений для составления творческих планов редакции / канала.

2з. Информирование ответственного выпускающего обо всех значимых сообщениях информационных агентств.

- 3а. Разработка макета издания.

- 3б. Отбор иллюстративных материалов.

- 3в. Заказ печати тиража и прием выполненной работы.

- 3г. Руководство отделом допечатной подготовки.

- 3д. Распределение материалов между отделами.
- 3е. Прием выполненной работы.
- 4а. Фиксация изображения фотографической аппаратурой.
- 4б. Организация схемы освещения для создания фотоизображения.
- 4в. Композиционное построение фотокадра.
- 4г. Простая цифровая ретушь, цветокоррекция.
- 4д. Воспроизведение фотоизображения.
- 4е. Фиксация фотоизображения с использованием специальных технических средств.
- 4ж. Организация сложной схемы освещения при создании фотоизображения.
- 4з. Композиционное решение фотокадра.
- 4и. Выполнение цветокоррекции и сложной ретуши фотоизображения.
- 4к. Специальная обработка фотоизображения и использование специальных эффектов.
- 4л. Систематизация и архивирование фотоизображений.
- 4м. Создание и разработка визуальной идеи фотоизображения и выбор способа демонстрации.
- 4н. Оценка и выбор технологии и / или оборудования для создания фотоизображения.
- 4о. Планирование и организация процесса фотосъемки.
- 5а. Выбор темы публикации (разработка сценариев).
- 5б. Подготовка к публикации собственных материалов / работа в эфире.
- 5в. Отбор авторских материалов для публикации.
- 5г. Редактирование материалов.
- 5д. Разработка концепции авторских проектов.
- 5е. Планирование и координация деятельности подразделения.
- 5ж. Анализ результатов деятельности подразделения.
- 5з. Установление и поддержание контактов с внешней средой.

## **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**1.4.1. Планируемые результаты освоения образовательной программы — компетенции обучающихся, установленные ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, и компетенции, установленные организацией дополнительно с учетом направленности (профиля) Журналистика**

Выпускник, освоивший образовательную программу, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата, готов решать следующие **профессиональные задачи** в средствах массовой информации и в смежных информационно-коммуникационных сферах:

**журналистская авторская деятельность:** создание материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учетом их специфики;

**редакторская деятельность:** приведение предназначенных для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, в теле-, радиоэфире, интернет-СМИ, материалов в соответствие с языковыми нормами, профессиональными стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;

**проектно-аналитическая деятельность:** участие в разработке и коррекции концепции медиапроекта, определении его формата, в различных видах программирования, планирования;

**организационно-управленческая деятельность:** участие в соответствии с должностным статусом в организации работы медиапредприятий, их подразделений, творческих коллективов;

**социально-организаторская деятельность:** привлечение к сотрудничеству со СМИ и другими медиа представителей различных сегментов общества, организаций, учреждений и взаимодействие с ними;

**производственно-технологическая деятельность:** участие в производственном процессе выпуска издания, теле-, радиопрограммы, интернет-СМИ и других медиа на базе современных технологий.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общекультурными компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);

- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);

- способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).

Выпускник, освоивший программу, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями:

- способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);

- способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);

- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);

- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);
- способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);
- способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);
- способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);
- способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);
- способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);
- способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);
- способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);
- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);
- способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);
- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);
- способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);
- способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);
- способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (верbalной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);

- способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способностью применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Выпускник, освоивший образовательную программу, *должен обладать следующими профессиональными компетенциями*, определяемыми направленностью (профилем) программы **бакалавриата** в рамках направления подготовки:

**журналистская авторская деятельность:**

- способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);
- способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (верbalной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

**редакторская деятельность:**

- способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

**проектно-аналитическая деятельность:**

- способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);

**организационно-управленческая деятельность:**

- способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);

**социально-организаторская деятельность:**

- способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

**производственно-технологическая деятельность:**

- способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

**1.4.2. Планируемые результаты обучения по каждой дисциплине (модулю) и практике — зун и (или) опыт деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения**

## **Матрица соответствия компетенций, составных частей ОП ВО направления подготовки**

#### **42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) Журналистика**

	Культурология			+				+			
	Практикум по русскому языку и ортографии						+				
	Современный русский язык и язык средств массовой информации						+				
	Основы анализа публицистического текста										
	Стилистика						+				
	Медиариторика						+				
	Мифология			+							
	История зарубежной литературы: типологический аспект										
	История отечественной литературы: типологический аспект										
	Современный литературный процесс										
	Введение в профессию и медиаполитика										
	История зарубежной журналистики		+								
	История отечественной журналистики		+								
	Основы журналистской деятельности										
	Теория журналистики и коммуникации			+							
	Информационные технологии в журналистике										
	Медиаэкономика				+						
	Социология журналистики	+		+							
	Профессиональная этика журналиста							+			
	Правовые основы журналистики и					+					







			Общепрофессиональные компетенции
		Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	
Блок 1	Базовая часть	ОПК-1: способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности	
	История	ОПК-2: способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа	
	Философия	ОПК-3: способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качества личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций	
	Иностранный язык		
	Безопасность жизнедеятельности		
	Физическая культура и спорт		
	Культурология		
	Практикум по русскому языку и ортологии		
	Современный русский язык и язык средств массовой информации		
	Основы анализа публицистического		
		+	+

	текста					
	Стилистика					
	Медиариторика					
	Мифология					
	История зарубежной литературы: типологический аспект					+
	История отечественной литературы: типологический аспект				+	
	Современный литературный процесс				+	+
	Введение в профессию и медиаполитика	+		+		
	История зарубежной журналистики					+
	История отечественной журналистики				+	
	Основы журналистской деятельности					
	Теория журналистики и коммуникации	+	+	+		
	Информационные технологии в журналистике					
	Медиаэкономика					
	Социология журналистики			+		+
	Профессиональная этика журналиста					
	Правовые основы журналистики и авторское право					
	Психология журналистики					
	Основы рекламы и паблик рилейшнз					
Блок 1	Вариативная часть					

	Культурологические аспекты профессиональной деятельности журналиста						
	Зарубежная литература как контекст журналистской деятельности					+	
	Отечественная литература как контекст журналистской деятельности					+	
	История фотожурналистики и практика фотографии					+	
	Основы деятельности тележурналиста		+				
	Основы радиожурналистики						
	Профессиональные творческие студии						
	Медиадизайн и технологии производства печатных и интернет-медиа						
	Технологии создания журналистского произведения на телевидении						
	Мультимедийная журналистика						
	Редактирование журналистского контента						
	Актуальные проблемы современности и журналистика	+					
	Управление проектами в медиасфере						
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту						
	Спецсеминар по основам научной деятельности в медиасфере						
	Спецсеминар «Изучение новых явлений современной журналистики»						

	Научно-популярная журналистика						
	Дата-журналистика						
	Современные зарубежные средства массовой информации		+			+	
	Современные медиапрактики и актуальные тенденции зарубежной журналистики		+			+	
	Региональная журналистика		+				
	Журналистика Верхневолжья		+				
	Гражданская журналистика						+
	Политическая журналистика						+
	Кинодокументалистика				+	+	
	Кинопублицистика				+	+	
	Расследовательская журналистика и публицистика						
	Инфотейнмент						
	Арт-журналистика						
	Спортивная журналистика						
	Деловая журналистика						
	Корпоративная журналистика						
	Практикум по технике речи тележурналиста						
	Практикум по технике речи радиожурналиста						
	Журналистские специализации на телевидении						

	Журналистские специализации на радио						
Блок 2	Вариативная часть						
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков						
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности						
	Преддипломная практика						

		Общепрофессиональные компетенции					
	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	ОПК-7: способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ	ОПК-8: способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике	ОПК-9: способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	ОПК-10: способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте	ОПК-11: способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента	ОПК-12: способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу
Блок 1	Базовая часть						
	История						
	Философия						

	Иностранный язык						
	Безопасность жизнедеятельности						
	Физическая культура и спорт						
	Культурология						
	Практикум по русскому языку и ортографии						
	Современный русский язык и язык средств массовой информации						
	Основы анализа публицистического текста						
	Стилистика						
	Медиариторика						
	Мифология						
	История зарубежной литературы: типологический аспект						
	История отечественной литературы: типологический аспект						
	Современный литературный процесс						
	Введение в профессию и медиаполитика						
	История зарубежной журналистики						
	История отечественной журналистики						
	Основы журналистской деятельности						+
	Теория журналистики и коммуникации						
	Информационные технологии в журналистике						

	Медиаэкономика					+	
	Социология журналистики			+	+		
	Профессиональная этика журналиста		+				
	Правовые основы журналистики и авторское право	+	+			+	
	Психология журналистики			+	+		
	Основы рекламы и паблик рилейшнз						
Блок 1	Вариативная часть						
	Культурологические аспекты профессиональной деятельности журналиста						
	Зарубежная литература как контекст журналистской деятельности						
	Отечественная литература как контекст журналистской деятельности						
	История фотожурналистики и практика фотографии						
	Основы деятельности тележурналиста						+
	Основы радиожурналистики						
	Профессиональные творческие студии						
	Медиадизайн и технологии производства печатных и интернет-медиа						
	Технологии создания журналистского произведения на телевидении						
	Мультимедийная журналистика						
	Редактирование журналистского контента						

	Актуальные проблемы современности и журналистика					
	Управление проектами в медиасфере	+				
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту					
	Спецсеминар по основам научной деятельности в медиасфере					
	Спецсеминар «Изучение новых явлений современной журналистики»					
	Научно-популярная журналистика					
	Дата-журналистика					
	Современные зарубежные средства массовой информации					
	Современные медиапрактики и актуальные тенденции зарубежной журналистики					
	Региональная журналистика					
	Журналистика Верхневолжья					
	Гражданская журналистика					
	Политическая журналистика					
	Кинодокументалистика					
	Кинопублицистика					
	Расследовательская журналистика и публицистика					
	Инфотейнмент					
	Арт-журналистика					
	Спортивная журналистика					

	Деловая журналистика					
	Корпоративная журналистика					
	Практикум по технике речи тележурналиста					
	Практикум по технике речи радиожурналиста					
	Журналистские специализации на телевидении					+
	Журналистские специализации на радио					+
Блок 2	Вариативная часть					
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков					
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности					
	Преддипломная практика					

		Общепрофессиональные компетенции		
	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	ОПК-13: способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними	ОПК-14: способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов	ОПК-15: способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений
Блок 1	Базовая часть		ОПК-16: быть способным использовать современные методы редакторской работы	
	История		ОПК-17: способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	
	Философия		ОПК-18: способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами	
	Иностранный язык			+
	Безопасность жизнедеятельности			
	Физическая культура и спорт			
	Культурология			
	Практикум по русскому языку и ортографии			+
	Современный русский язык и языки средств массовой информации			+

	Основы анализа публицистического текста							
	Стилистика						+	
	Медиариторика						+	+
	Мифология							
	История зарубежной литературы: типологический аспект							
	История отечественной литературы: типологический аспект							
	Современный литературный процесс							
	Введение в профессию и медиаполитика							
	История зарубежной журналистики							
	История отечественной журналистики							
	Основы журналистской деятельности	+	+	+				+
	Теория журналистики и коммуникации							
	Информационные технологии в журналистике	+						
	Медиаэкономика							
	Социология журналистики							
	Профессиональная этика журналиста							
	Правовые основы журналистики и авторское право							
	Психология журналистики							
	Основы рекламы и паблик рилейшнз							
Блок 1	Вариативная часть							

	Культурологические аспекты профессиональной деятельности журналиста							
	Зарубежная литература как контекст журналистской деятельности							
	Отечественная литература как контекст журналистской деятельности							
	История фотожурналистики и практика фотографии							
	Основы деятельности тележурналиста		+	+				
	Основы радиожурналистики				+			
	Профессиональные творческие студии		+	+	+			
	Медиадизайн и технологии производства печатных и интернет-медиа							
	Технологии создания журналистского произведения на телевидении		+					
	Мультимедийная журналистика							+
	Редактирование журналистского контента					+		
	Актуальные проблемы современности и журналистика							
	Управление проектами в медиасфере							
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту							
	Спецсеминар по основам научной деятельности в медиасфере	+						
	Спецсеминар «Изучение новых явлений современной журналистики»	+						

	Научно-популярная журналистика			+				
	Дата-журналистика			+				
	Современные зарубежные средства массовой информации							
	Современные медиапрактики и актуальные тенденции зарубежной журналистики							
	Региональная журналистика							
	Журналистика Верхневолжья							
	Гражданская журналистика							
	Политическая журналистика							
	Кинодокументалистика			+				
	Кинопублицистика			+				
	Расследовательская журналистика и публицистика			+				
	Инфотейнмент			+				
	Арт-журналистика			+				
	Спортивная журналистика			+				
	Деловая журналистика			+				
	Корпоративная журналистика			+				
	Практикум по технике речи тележурналиста					+		
	Практикум по технике речи радиожурналиста					+		
	Журналистские специализации на телевидении			+				

	Журналистские специализации на радио			+				
Блок 2	Вариативная часть							
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков							
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности							
	Преддипломная практика							

			Общепрофессиональные компетенции
	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	ОПК-20: способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	ОПК-21: способностью применять знание основ паблик рилейнз и рекламы в профессиональной деятельности
Блок 1	Базовая часть		ОПК-22: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
	История		
	Философия		
	Иностранный язык		
	Безопасность жизнедеятельности		
	Физическая культура и спорт		
	Культурология		
	Практикум по русскому языку и ортографии		
	Современный русский язык и язык средств массовой информации		
	Основы анализа публицистического текста		
	Стилистика		
	Медиариторика		
	Мифология		
	История зарубежной литературы: типологический аспект		
	История отечественной литературы: типологический аспект		
	Современный литературный процесс		
	Введение в профессию и медиаполитика		
	История зарубежной журналистики		
	История отечественной журналистики		
	Основы журналистской деятельности		

	Теория журналистики и коммуникации			
	Информационные технологии в журналистике	+		+
	Медиаэкономика			
	Социология журналистики			
	Профессиональная этика журналиста			
	Правовые основы журналистики и авторское право			
	Психология журналистики			
	Основы рекламы и паблик рилейшнз		+	
Блок 1	Вариативная часть			
	Культурологические аспекты профессиональной деятельности журналиста			
	Зарубежная литература как контекст журналистской деятельности			
	Отечественная литература как контекст журналистской деятельности			
	История фотожурналистики и практика фотографии			
	Основы деятельности тележурналиста			
	Основы радиожурналистики			
	Профессиональные творческие студии			
	Медиадизайн и технологии производства печатных и интернет-медиа	+		
	Технологии создания журналистского произведения на телевидении			
	Мультимедийная журналистика			
	Редактирование журналистского контента			
	Актуальные проблемы современности и журналистика			
	Управление проектами в медиасфере			+
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту			
	Спецсеминар по основам научной деятельности в медиасфере			

	Спецсеминар «Изучение новых явлений современной журналистики»			
	Научно-популярная журналистика			
	Дата-журналистика			
	Современные зарубежные средства массовой информации			
	Современные медиапрактики и актуальные тенденции зарубежной журналистики			
	Региональная журналистика			
	Журналистика Верхневолжья			
	Гражданская журналистика			
	Политическая журналистика			
	Кинодокументалистика			
	Кинопублицистика			
	Расследовательская журналистика и публицистика			
	Инфотейнмент			
	Арт-журналистика			
	Спортивная журналистика			
	Деловая журналистика		+ +	
	Корпоративная журналистика		+ +	
	Практикум по технике речи тележурналиста			
	Практикум по технике речи радиожурналиста			
	Журналистские специализации на телевидении			
	Журналистские специализации на радио			
Блок 2	Вариативная часть			
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			
	Преддипломная практика			



	Медиариторика						
	Мифология						
	История зарубежной литературы: типологический аспект						
	История отечественной литературы: типологический аспект						
	Современный литературный процесс						
	Введение в профессию и медиаполитика						
	История зарубежной журналистики						
	История отечественной журналистики						
	Основы журналистской деятельности	+	+	+			
	Теория журналистики и коммуникации						
	Информационные технологии в журналистике						
	Медиаэкономика				+		
	Социология журналистики						
	Профессиональная этика журналиста						
	Правовые основы журналистики и авторское право						
	Психология журналистики						
	Основы рекламы и паблик рилейшнз						
Блок	Вариативная часть						

	Культурологические аспекты профессиональной деятельности журналиста					+	
	Зарубежная литература как контекст журналистской деятельности			+			
	Отечественная литература как контекст журналистской деятельности			+			
	История фотожурналистики и практика фотографии		+				
	Основы деятельности тележурналиста			+			
	Основы радиожурналистики		+				
	Профессиональные творческие студии	+	+		+	+	
	Медиадизайн и технологии производства печатных и интернет-медиа						+
	Технологии создания журналистского произведения на телевидении	+	+	+			+
	Мультимедийная журналистика		+				+
	Редактирование журналистского контента			+			
	Актуальные проблемы современности и журналистика					+	
	Управление проектами в медиасфере				+		
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту					+	

	Спецсеминар по основам научной деятельности в медиасфере				+			
	Спецсеминар "Изучение новых явлений современной журналистики"				+			
	Научно-популярная журналистика				+			
	Дата-журналистика				+			
	Современные зарубежные СМИ				+			
	Современные медиапрактики и актуальные тенденции зарубежной журналистики				+			
	Региональная журналистика				+			
	Журналистика Верхневолжья				+			
	Гражданская журналистика						+	
	Политическая журналистика						+	
	Кинодокументалистика				+			
	Кинопублицистика				+			
	Расследовательская журналистика и публицистика				+			
	Инфотейнмент				+			
	Арт-журналистика				+			
	Спортивная журналистика				+			
	Деловая журналистика				+			
	Корпоративная журналистика				+			
	Практикум по технике речи тележурналиста				+			
	Практикум по технике речи радиожурналиста				+			

	Журналистские специализации на телевидении		+			+		+
	Журналистские специализации на радио		+			+		+
Блок	Вариативная часть							
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	+	+	+	+	+	+	+
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	+	+	+	+	+	+	+
	Преддипломная практика	+	+	+	+	+	+	+

## **1.5. СВЕДЕНИЯ О КАДРОВОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 50 процентов от общего количества научно-педагогических работников организации.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующих профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 70 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 50 процентов.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 10 процентов.

## **1.6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **1.6.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Помещения, используемые для реализации образовательной программы, представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Они укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа подготовлены наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие программам учебных дисциплин (модулей).

Также, для организации образовательной деятельности используются лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду ЯГПУ.

### **1.6.2. ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ (МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ)**

**Индивидуальный учебный план** (далее ИУП) — учебный план, обеспечивающий освоение ОП на основе индивидуализации ее освоения с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

ИУП разрабатывается для отдельного обучающегося или группы обучающихся на основе утвержденного учебного плана по соответствующей ОП. ИУП разрабатывается в течение 10 дней с момента выхода приказа о дальнейшем обучении обучающегося по ИУП. ИУП включает перечень дисциплин (модулей), практик с указанием сроков их изучения и форм контроля, которые предусмотрены учебным планом ОП. ИУП, предусматривающий освоение ОП в ускоренный срок, должен содержать сведения о переаттестации (перезачете) дисциплин и (или) отдельных практик: объем академических часов и зачетных единиц по дисциплине и (или) практике, подлежащих переаттестации; переаттестованные формы промежуточной аттестации.

На ИУП могут быть переведены:

- обучающиеся, имеющие документ о среднем общем образовании, зачисленные на обучение по ОП на нормативный срок освоения программы, проявившие выдающиеся способности;
- обучающиеся, имеющие документ о среднем профессиональном образовании соответствующего профиля, зачисленные на обучение по ОП на нормативный срок освоения программы, имеющие документ о высшем образовании;
- обучающиеся, зачисленные в порядке перевода или восстановления при наличии расхождения в учебных планах по ранее осваиваемой и осваиваемой в настоящее время образовательным программам;
- обучающиеся, переведенные внутри Университета с одной ОП на другую (в том числе с изменением формы обучения: очной, очно-заочной, заочной) или с одной формы обучения на другую (в том числе с изменением ОП) при наличии расхождения в учебных планах по ранее осваиваемой и осваиваемой в настоящее время образовательным программам;
- обучающиеся, не имеющие возможности осваивать ОП в соответствии с установленным учебным планом и календарным учебным графиком по состоянию здоровья, в том числе инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья;
- обучающиеся, имеющие ребенка в возрасте до трех лет или осуществляющие уход за тяжелобольным членом семьи;
- обучающиеся, направленные Университетом на обучение в другую образовательную организацию на срок более одного месяца, в том числе в случае реализации сетевой формы обучения;
- обучающиеся, являющиеся членами сборных спортивных команд России, Ярославской области;
- обучающиеся, совмещающие учебу в Университете с трудовой деятельностью по специальности или в сопряженных с ней областях, имеющие постоянную регистрацию по месту жительства в Ярославской области и (или) работающие на основании договора о целевом обучении, договора с работодателем, подтверждающего обязательства работодателя по трудоустройству обучающегося по окончании обучения в ЯГПУ;
- обучающиеся, совмещающие обучение с активной научно-исследовательской, культурно-массовой и (или) социально значимой общественной деятельностью, дальнейшее осуществление которой требует самостоятельного распределения учебного времени;
- обучающиеся, находящиеся на стажировке или обучении за границей в соответствии с договорами ЯГПУ с другими учреждениями и организациями;
- обучающиеся, имеющие иные исключительные основания.

Перевод обучающихся на обучение по ИУП не зависит от формы и основы обучения. Для оформления перевода на обучение по ИУП, обучающийся подает заявление на имя ректора ЯГПУ с обоснованием необходимости такого перевода. К заявлению могут быть приложены следующие документы:

- справка об обучении из учебного заведения, где обучающийся получает параллельно второе высшее образование;
- копия диплома о среднем профессиональном образовании;
- заверенная копия трудовой книжки или справка с места работы;
- ходатайство спортивных организаций с указанием сроков проведения тренировок, сборов и т.п.;
- копия свидетельства о рождении ребёнка;
- медицинская справка;
- другие документы, подтверждающие необходимость перевода студента на ИУП.

Обучающиеся, переводимые на ИУП, могут быть освобождены от обязательного посещения занятий по общему расписанию и выполняют программные требования дисциплин учебного плана в индивидуально установленные сроки и по индивидуальным заданиям преподавателей. Преподаватель определяет задания для самостоятельной работы обучающегося, расписание консультаций и сроки контроля. ИУП рассматривается аттестационной комиссией факультета, распечатывается в 3 экземплярах: один экземпляр прилагается к заявлению, второй – храниться в деканате, третий выдается обучающемуся на руки. 4.15. На основании личного заявления и сопровождающих документов готовится приказ о переводе обучающегося на ИУП. С приказом о переводе обучающегося на ИУП деканат знакомит старосту группы и наставника группы. Староста группы в журнале посещаемости в графе напротив фамилии студента делает отметку «Переведен(а) на индивидуальный учебный план до ДД.ММ.ГГ». Обучающиеся по ИУП, обязаны проходить промежуточную аттестацию и сдавать зачеты и экзамены согласно учебному плану и графику учебного процесса.

В случае обучения по договору на оказании платных образовательных услуг заказчик не освобождается от оплаты за обучение в период нахождения обучающегося на обучении по ИУП и вносит плату за обучение в полном объеме.

Невыполнение обучающимся требований, содержащих в настоящем Положении, дает право администрации Университета лишать обучающегося уже оформленного ИУП и исключает возможность обучения по ИУП в дальнейшем. Контроль за выполнением обучающимся ИУП осуществляют декан соответствующего факультета.

### **Технологии индивидуализации обучения**

При реализации ОП используются различные образовательные технологии, направленные на построение индивидуальной траектории развития личности:

- включение в образовательный процесс активных и интерактивных технологий, технологий проблемного обучения, направленных на формировании общекультурных и профессиональных компетенций студентов высших учебных заведений;
- личностно-ориентированная направленность учебно-воспитательного процесса, предусматривающая учет индивидуальных качеств студентов, особенностей их личностного и профессионального роста;
- элементы дистанционных образовательных технологий, консультации в режиме онлайн, посредством электронной почты: обсуждение полученных заданий, консультации по ходу их выполнения, проверка выполненных заданий, присланных в электронном виде, с комментариями и замечаниями преподавателя.

При работе со студентами также используются следующие образовательные технологии:

- электронные образовательные ресурсы, размещенные на электронной платформе Moodle ЯГПУ;
- использование электронных учебно-методических пособий;
- использование видеоматериалов в процессе обучения;

- технология индивидуального целеполагания;
- усиление личностно-ориентированной направленности учебно-воспитательного процесса.

При работе с одаренными студентами используется такая образовательная технология, как личностно-ориентированная направленность учебно-воспитательного процесса.

### **1.6.3. УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ПОЛУЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ** (МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ)

Специальные учебные аудитории и лаборатории созданы в ЯГПУ и оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения для инвалидов и лиц с ОВЗ.

Создание безбарьерной среды для обучающихся с нарушениями слуха в Университете и студенческих общежитиях включает системы сигнализации и оповещения, оборудование специальных учебных мест в аудиториях, библиотеке и иных помещениях.

Аудитории, в которых обучаются студенты с нарушением слуха оборудуются радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, плазменный экран), электронной доской, документ-камерой, мультимедийной системой. Обучение лиц с нарушениями слуха предполагает использование мультимедийных средств и других технических средств для приема-передачи учебной информации в доступных формах.

Для лиц с нарушением зрения оборудуются специальные учебные места, оборудуются компьютером с программой экранного чтения, снабжаются материалами, напечатанными азбукой Брайля.

Для контактной и самостоятельной работы студентов используются мультимедийные комплексы, электронные учебники и учебные пособия, адаптированные к ограничениям здоровья обучающихся.

Каждый обучающийся с использованием специальных технических и программных средств обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета, содержащей электронные образовательные ресурсы, перечисленные в рабочих программах модулей (дисциплин), практик.

Доступ к информационным и библиографическим ресурсам Университета обеспечивает для каждого обучающегося предоставление ему не менее чем одного учебного, методического печатного и (или) электронного издания по каждому учебному модулю в форме, адаптированной к ограничениям его здоровья.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Университет обеспечен необходимым комплектом программного обеспечения, адаптированным для обучающихся инвалидов. При необходимости лицензирования специального программного обеспечения Университет обеспечивает количество лицензий, необходимое для обеспечения аудиторной и самостоятельной работы обучающихся инвалидов.

Безбарьерная среда в образовательной организации и студенческих общежитиях учитывает потребности инвалидов и лиц с нарушениями зрения, с нарушениями слуха, с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Безбарьерная среда обеспечивается доступностью прилегающей к образовательной организации территории, входных путей, путей перемещения внутри здания: наличием пандусов, лифтов, подъемников, указателей,

оповещающих разметок и сигнальных устройств. Имеются оборудованные санитарно-гигиенические помещения, выделены доступные учебные места в лекционных аудиториях, кабинетах для практических занятий, библиотеке и иных помещениях. В общежитии выделены доступные комнаты для проживания студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

В образовательной организации для проведения различных видов внеучебной работы, а также проведения общественных, научных и творческих мероприятий с участием студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью имеется учебно-досуговый комплекс, включающий мультимедийную аудиторию, зал свободных мероприятий, рекреационное помещение для физической разгрузки.

При работе со студентами с ограниченными возможностями здоровья на факультете русской филологии и культуры используются следующие образовательные технологии:

- элементы дистанционных образовательных технологий, консультации в режиме онлайн, посредством электронной почты: обсуждение полученных заданий, консультации по ходу их выполнения, проверка выполненных заданий, присланных в электронном виде, с комментариями и замечаниями преподавателя;
- электронные образовательные ресурсы, размещенные на электронной платформе Moodle ЯГПУ;
- использование электронных учебно-методических пособий;
- использование видеоматериалов в процессе обучения;
- технология индивидуального целеполагания;
- усиление личностно-ориентированной направленности учебно-воспитательного процесса.

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Ярославский государственный педагогический  
университет им. К.Д. Ушинского»**

УТВЕРЖДАЮ  
проректор по учебной работе  
ЯГПУ им. К.Д. Ушинского  
Л.А.Минич В.П. Завойстый  
«10 » 05 2017 г.

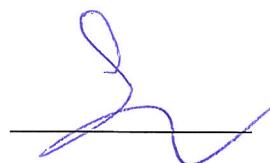
**Фонд оценочных средств**

**по направлению подготовки  
42.03.02 Журналистика**

**направленность (профиль) программы:  
Журналистика**

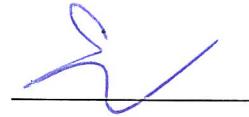
Руководитель образовательной программы:

Е. А. Ермолин, заведующий кафедрой  
журналистики и издательского дела,  
д. пед. н., профессор



**Составители:**

Е. А. Ермолин, заведующий кафедрой журналистики и издательского дела, д.пед.н., профессор



Т. В. Юрьева, профессор кафедры журналистики и издательского дела, д.культ., профессор



**УТВЕРЖДЕНО**

на заседании выпускающей кафедры журналистики и издательского дела.  
Протокол № 9 от 10 мая 2017 г.

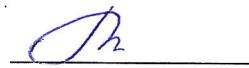
**СОГЛАСОВАНО:**

**Эксперты:**

А. Ю. Суслов, генеральный директор,  
главный редактор ООО «Редакция  
“Угличская газета”»



В. М. Мартынова, главный редактор  
еженедельника «АиФ-Ярославль»



# **Содержание**

## **Введение**

### **1. Перечень компетенций**

1.1. Паспорт компетенций

1.1.1. Общекультурные компетенции

1.1.2. Общепрофессиональные компетенции

1.1.3. Профессиональные компетенции

1.1.4. Специальные компетенции

1.2. Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОП

### **2. Оценка освоения планируемых результатов ОП**

2.1. Виды и формы контроля

2.1.1. Текущий контроль

2.1.2. Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практикам

2.1.3. Промежуточная аттестация по научно-исследовательской деятельности

2.1.4. Государственная итоговая аттестация

2.1.5. Виды и формы контроля элементов образовательной программы

2.2. Критерии и шкалы оценивания

2.2.1. Базовые схемы оценивания

2.2.2. Типовые схемы оценивания

2.2.3. Специализированные схемы оценивания

### **3. Государственная итоговая аттестация**

### **4. Методические рекомендации для преподавателей**

### **5. Основные оценочные средства ОП**

5.1. Оценочное средство «Тест»

5.2. Оценочное средство «Контрольная работа»

5.3. Оценочное средство «Конспект»

5.4. Оценочное средство «Решение практических задач»

5.5. Оценочное средство «Деловая игра»

5.6. Оценочное средство «Презентация»

5.7. Оценочное средство «Проект»

5.8. Оценочное средство «Эссе»

5.9. Оценочное средство «Реферат»

5.10. Оценочное средство «Доклад»

5.11. Оценочное средство «Отчет»

5.12. Оценочное средство «Обзор»

5.13. Оценочное средство «Творческая работа»

5.14. Оценочное средство «Дискуссия»

5.15. Оценочное средство «Устный опрос (собеседование)»

5.16. Оценочное средство «Письменная работа (письменное задание)»

5.17. Оценочное средство «Ответ на практическом занятии»

5.18. Оценочное средство «Порфолио»

5.19. Оценочное средство «Глоссарий»

5.20. Оценочное средство «Двигательный тест»

5.21. Оценочное средство «Курсовая работа»

### **Приложение 1. Протоколы об изменениях и дополнениях**

### **Приложение 2. Экспертные заключения**

## **Введение**

Фонд оценочных средств образовательной программе (ФОС ОП) по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика**, профиль **Журналистика** представляет собой единый документ, объединяющий оценочные средства по всем элементам образовательной программы — дисциплинам (модулям), практикам, научно-исследовательской деятельности, государственной итоговой аттестации. Структура ФОС ОП разработана на основании действующих нормативных документов.

ФОС ОП включает в себя:

- перечень компетенций — планируемых результатов освоения ОП;
- паспорт компетенций;
- этапы формирования компетенций в процессе освоения ОП;
- виды и формы контроля, критерии и шкалы оценивания;
- методические рекомендации;
- основные оценочные средства ОП.

Целью создания ФОС ОП является установление соответствия уровня подготовки студентов требованиям ФГОС ВО.

ФОС ОП должен соответствовать:

- стандарту по соответствующему направлению и профилю подготовки: федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика**, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 г. № 951;
- основной образовательной программе, в том числе учебному плану по направления подготовки **42.03.02 Журналистика**, направленность (профиль) **Журналистика**;
- образовательным технологиям, используемым в преподавании конкретной дисциплины (модуля), практики, в том числе с применением инновационных методов.