

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»

**Методические рекомендации для студентов по дисциплине
ПЕДАГОГИКА,
модуль I. «Теория и методика педагогической деятельности»,
модуль III. «История педагогики и образования»**

Разработчики
к.п.н. доцент Т. Н. Гаврилова,
к.п.н. доцент Е. О. Иванова

СОДЕРЖАНИЕ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ МОДУЛЯ 1. «ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Основное содержание разделов модуля I

1.1. РАЗДЕЛ I. ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тема 1. Педагогическая профессия в мире профессий: сущность, функции, специфика. Профессионально-личностное становление педагога.

Тема 2. Требования к учителю современной школы.

1.1.1. Практические занятия (семинары)

Семинар 1. Педагогическая профессия в мире профессий: сущность, функции, специфика. Профессионально-личностное становление педагога.

Семинар 2. Требования к учителю современной школы.

1.2. РАЗДЕЛ 2. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

Тема 1. Педагогика как наука.

Тема 2. Характеристика основных педагогических категорий.

Тема 3. Организация научно-педагогического исследования. Методы научно-педагогического исследования

Тема 4. Педагогические системы. Система образования РФ

Тема 5. Школа как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса.

Тема 6. Педагогический процесс. Закономерности и принципы педагогического процесса.

1.2.1 Практические занятия (семинары)

Семинар 1. Характеристика основных педагогических категорий.

Семинар 2. Организация научно-педагогического исследования. Методы научно-педагогического исследования

Семинар 3. Педагогические системы. Система образования РФ

Семинар 4. Школа как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса.

Семинар 5. Педагогический процесс. Закономерности и принципы педагогического процесса.

1.3. РАЗДЕЛ 3. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ

Тема 1. Предмет дидактики. Сущность процесса обучения.

Тема 2. Дидактические закономерности и принципы

Тема 3. Содержание образования.

Тема 4. Современные теории обучения

Тема 5. Формы организации обучения

Тема 6. Методы, приемы и средства обучения.

Тема 7. Диагностика результатов обучения. Контроль и оценивание в учебном процессе.

Тема 8. Анализ учебного занятия.

Тема 9. Инновационные процессы в образовании. Авторские школы

1.3.1. Практические занятия (семинары)

Семинар 1. Сущность, функции, движущие силы, логика процесса обучения.

Семинар 2. Содержание образования в школе. Документы, определяющие содержание образования в школе: ФГОС, образовательный план школы, программа по учебному предмету, учебники.

Семинар 3. Анализ современных дидактических концепций.

Семинар 4. Формы организации обучения. Урок как основная форма учебного процесса. Требования к современному уроку. Подготовка учителя к уроку. Дополнительные формы организации обучения.

Семинар 5. Методы, приемы и средства обучения. Выбор методов, приемов

обучения.

Семинар 6. Диагностика результатов обучения. Формы и методы контроля. Оценивание в учебном процессе.

Семинар 7. Анализ учебного занятия.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ МОДУЛЯ III. «ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»

2. Основное содержание разделов модуля III

2.1. РАЗДЕЛ 4. ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ ДРЕВНЕГО МИРА

Тема 1. История педагогики и образования как область научного знания. Проблема происхождения воспитания.

Тема 2. Системы воспитания в Древней Греции и Риме. Зарождение педагогической мысли в эпоху Античности.

2.2. РАЗДЕЛ 5. ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В СРЕДНИЕ ВЕКА И ЭПОХУ ВОЗРОЖДЕНИЯ

Тема 1. Образование и педагогическая мысль в Средние века и эпоху Возрождения в Западной Европе

Тема 2. Воспитание в Киевской и Московской Руси.

2.3. РАЗДЕЛ 6. ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В НОВОЕ ВРЕМЯ

Тема 1. Педагогика Нового времени. Развитие педагогической мысли Нового времени

Тема 2. Развитие образования в России в XVIII в.

Тема 3. Развитие системы образования в России в XIX веке

2.3.1. Практические занятия (семинары)

Семинар 1. Педагогическая система Я.А. Коменского.

Семинар 2. Педагогическая мысль эпохи Просвещения (Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо)

Семинар 3. Гуманистическая педагогическая система И.Г. Песталоцци. Немецкая классическая педагогика XIX века (И.Ф. Гербарт, Ф.В.А. Дистервег).

Семинар 4. Педагогическая система К.Д. Ушинского

2.4. РАЗДЕЛ 7. ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ

Тема 1. Развитие зарубежных образовательных систем и педагогической науки конца XIX – начала XX вв.

Тема 2. Реформаторская педагогика конца XIX – начала XX века за рубежом

Тема 3. Советская школа как феномен.

Тема 4. Развитие педагогической науки в советский период (С.Т. Шацкий, П.П. Блонский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский).

Тема 5. Современные тенденции развития образования и педагогической науки в России и за рубежом.

2.4.1. Планы семинарских занятий

Семинар 1. Реформаторская педагогика конца XIX - начала XX веков за рубежом (Г. Кершентейнер, В.А. Лай, Р. Штайнер, Д. Дьюи, М. Монтессори).

Семинар 2. Развитие педагогической науки в советский период (С.Т. Шацкий, П.П. Блонский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский).

3. ОЦЕНИВАНИЕ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ МОДУЛЯ I «ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1. РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тема 1. Педагогическая профессия в мире профессий: сущность, функции, специфика. Профессионально-личностное становление педагога.

План изучения:

1. Социальное предназначение профессии учителя
2. Педагогическая профессия и специальность
3. Функции и особенности педагогической профессии
4. Профессионально-личностное становление педагога

Основные понятия: профессия, специальность, педагог, социальная ответственность, функции педагогической профессии, особенности педагогической профессии, профессиональное становление педагога, личностное становление педагога, педагогическое образование, стандарт.

Тема 2. Требования к учителю современной школы.

План изучения:

1. Гуманистическая направленность – основная характеристика современного педагога
2. Общая и педагогическая культура
3. Профессионально важные качества педагога
4. Система профессиональных знаний и умений
5. Творчество и педагогические способности

Основные понятия: педагогическая направленность, культура педагога, педагогические способности, профессионально-важные качества, педагогическое творчество, педагогическое мастерство

1.1.1. Практические занятия (семинары)

Семинар 1. Педагогическая профессия в мире профессий: сущность, функции, специфика. Профессионально-личностное становление педагога

Задачи

1. Выявить специфические особенности педагогической профессии
2. Рассмотреть функции педагогической профессии
3. Проанализировать процесс профессионально-личностного становления педагога

Вопросы для обсуждения

1. Социальное предназначение педагогической профессии
2. Педагогическая профессия. Разнообразие педагогических специальностей.
3. Назначение и структура ФГОС педагогического образования.
3. Этапы профессионального становления педагога
3. Специфика образовательно-профессионального пути студента педвуза

Проблемный вопрос

4* Каковы, по Вашему мнению, перспективы развития профессиональных педагогических специальностей?

Практическое задание:

- написать эссе .

Темы (по выбору)

1. Я выбрал(а) профессию учителя...
2. Моя первая учительница.
3. Учитель, который изменил мою жизнь
4. Готов(а) ли я к профессии. учителя.

5. Противопоказания к профессии педагога
6. Мой идеал учителя.
7. Учитель будущего – это...
8. Учителями славится Россия.
9. Как я вижу свою будущую работу учителем.
- Разработать кластер педагогических специальностей и раскрыть содержание своей будущей профессии.

Задания для самостоятельной работы

1. Сделать коллаж «Педагогический труд глазами студентов»
2. Проанализировать «Манифест гуманной педагогики». Составить портрет «нового» учителя.

Литература

1. Загвязинский, В.И. Педагогика [Текст]/В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2011 (2012).
2. Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания [Текст]/ В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2012.
3. Педагогика [Текст]/П.И. Пидкасистый, В.И. Беляев, В.А. Мижериков и др., под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Юрайт, 2011.
4. Подласый, И.П. Педагогика [Текст]/ И.П. Подласый. – М.: Юрайт, 2015 (2014).
5. Сериков, В.В. Обучение как вид педагогической деятельности [Текст]/В.В. Сериков; по ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. – М.: Академия, 2008.
6. Ситаров, В.А. Теория обучения. Теория и практика [Текст] /В.А. Ситаров. – М.: Юрайт, 2014.
7. Сластенин, В.А. Педагогика [Текст]/В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2008.

Тест (самопроверка)

1. Вид деятельности в рамках педагогической профессии, обеспечивающий и решение определенного класса профессионально-педагогических задач в соответствии с присваиваемой квалификацией.

- А. Педагогическая деятельность.
- Б. Педагогическая специальность.
- В. Педагогическая специализация.
- Г. Дифференциация педагогической профессии.

2. Позиция педагога – это

- А) научно-теоретическая подготовка
- В) система отношений к педагогической деятельности
- С) готовность к педагогической деятельности
- Д) умение планировать процесс обучения
- Е) ориентация в различных отраслях науки

3. К основным компонентам системы педагогического образования в России НЕ ОТНОСЯТСЯ...

А. Совокупность преемственных профессиональных образовательных стандартов и программ среднего, высшего и послевузовского педагогического образования.

Б. Сеть взаимодействующих между собой учебных заведений и организаций среднего, высшего и послевузовского педагогического образования

В. Студенты, обучающиеся по образовательным программам педагогического образования.

Г. Федерально-региональная система управления педагогическим образованием.

4. Профессия «учитель» относится к группе профессий ...

- 1) человек – природа
- 2) человек – человек
- 3) человек – знаковая система
- 4) человек – техника
5. К отличиям педагогической профессии от других профессий типа «человек–человек» не относится _____ характер.
 - А. коммуникативный
 - В. коллективный
 - С. гуманистический
 - В. творческий
6. Чем **различается** горизонтальная и вертикальная карьеры учителя?
7. Установите соответствие между компонентами профессионального педагогического самообразования и их характеристикой:
 - 1) психолого-педагогическое самообразование
 - 2) предметное самообразование
 - 3) методическое самообразование
 - А. психолого-педагогическая информация
 - В. информация в области предмета преподавания и воспитательной работы
 - С. информация в области методики и технологии преподавания
 - Д. общеобразовательная информация
8. Педагогом в Древней Греции назывался...
 - А. Учитель в частной школе.
 - Б. Наставник, воспитатель в государственной школе.
 - В. Наставник, воспитатель в широком смысле.
 - Г. Государственный чиновник, надзирающий за исполнением родительских обязанностей.
 - Д. Раб, сопровождающий ребёнка.
8. К критериям оценивания результатов труда педагога относятся...
 - А. Глубина знаний педагога по преподаваемым учебным дисциплинам, в том числе за пределами учебных программ.
 - Б. Активность обучающихся на учебном занятии, их интерес к учёбе.
 - В. Проведение педагогом внеклассной работы.
 - Г. Качество знаний учащихся по предмету, умение учителя решать конкретные образовательные задачи.
 - Д. Формальный и неформальный статус педагога в коллективе, отношение к нему со стороны коллег.
10. Основанием для дифференциации педагогических специальностей НЕ ЯВЛЯЮТСЯ...
 - А. Особенности семьи ученика (состав семьи, уровень достатка, социальный статус родителей и др.).
 - Б. Различные предметные области знаний, науки, культуры, искусства (например, математика, химия, экономика, биология и др.).
 - В. Возрастные периоды развития личности (дошкольный, младший школьный, подростковый возраст и др.).
 - Г. Особенности развития личности, связанные с различными нарушениями (нарушение слуха, зрения, умственная неполноценность, девиантное поведение и др.).

Семинар 2. Требования к учителю современной школы.

Задачи

1. Выявить требования к учителю в современных социокультурных условиях
2. Рассмотреть требования к учителю в рамках ФГОС
3. Определить профессионально важные компетентности педагога

Вопросы для обсуждения

1. Гуманистическая направленность личности и деятельности педагога
2. Педагогическая направленность – ядро личности учителя
Общая и педагогическая культура педагога
3. Профессионально важные качества и компетенции педагога
4. Педагогическое творчество и педагогические способности

Проблемные вопросы

5* Необходимо ли самообразование педагогу, имеющему высшее специальное педагогическое образование?

6* Каждый ли человек может овладеть педагогическим мастерством?

Практическое задание:

- Составьте свой портрет учителя, которого ждет новая школа. Используйте круговую диаграмму, чтобы показать значимость предлагаемых вами качеств педагога.

Задания для самостоятельной работы

1. Разработайте этический кодекс учителя
2. Сделайте кластера по Профессиональному стандарту «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

Литература

8. Загвязинский, В.И. Педагогика [Текст]/В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2011 (2012).
9. Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания [Текст]/ В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2012.
10. Педагогика [Текст]/П.И. Пидкасистый, В.И. Беляев, В.А. Мижериков и др., под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Юрайт, 2011.
11. Подласый, И.П. Педагогика [Текст]/ И.П. Подласый. – М.: Юрайт, 2015 (2014).
12. Сериков, В.В. Обучение как вид педагогической деятельности [Текст]/В.В. Сериков; по ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. – М.: Академия, 2008.
13. Ситаров, В.А. Теория обучения. Теория и практика [Текст] /В.А. Ситаров. – М.: Юрайт, 2014.
14. Сластенин, В.А. Педагогика [Текст]/В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2008.

Тест (самопроверка)

1. *Принцип гуманистической направленности педагогической деятельности характеризует*

- А) вседозволенность
- В) уважение права человека быть самим собой
- С) развитие познавательных сил учащихся
- Д) воспитание трудолюбия
- Е) воспитание аккуратности, бережливости

2. *О педагогической направленности личности свидетельствует...*

- А. Стремление доминировать.
- Б. Ответственное отношение к делу.
- В. Осознание высокой миссии учителя.
- Г. Желание управлять другими.
- Д. Потребность в общении.

3. *Педагогический такт это*

- А) взаимодействие взрослых и детей

В) принцип меры, который педагог должен соблюдать в процессе общения с детьми

С) мера воспитательного воздействия

Д) внешнее проявление внутреннего мира человека

Е) активная форма взаимодействия со средой

4. *Способность намечать перспективы взаимодействия с учащимися входит в состав ____ способностей педагога.*

1) коммуникативных

2) перцептивных

3) творческих

4) прогностических

5. *Сознательная деятельность педагога, направленная на развитие у себя профессионально значимых качеств личности, называется...*

1) педагогической направленностью

2) профессиональным самовоспитанием

3) педагогическим становлением

4) развитием педагога

6. *Способности передавать учащимся учебный материал, делая его доступным для детей, преподносить им материал или проблему ясно и понятно, вызывать интерес к предмету, возбуждать у учащихся активную самостоятельную мысль – называются _____.*

7. *Что такое академические способности?*

8. *Что является ядром личности человека, обеспечивающим успешность его педагогической деятельности.*

9. *Установите соответствие между группами умений и их характеристикой:*

1. аналитические умения

2. прогностические умения

3. рефлексивные умения

А. выделение в педагогических явлениях составляющих элементов

В. постановка образовательных целей и задач, предвидение возможных отклонений, нежелательных явлений

С. соотнесение полученных результатов с заданными образцами, анализ успехов и неудач выполненных действий

Д. привлечение внимания учащихся и развитие у них интереса к предмету

10. *Установите соответствие между личностными качествами педагогов и их характеристикой:*

1. доминантные (основные, наиболее значимые) качества

2. негативные качества

3. профессионально недопустимые качества

А. необходимы для эффективного осуществления педагогической деятельности

В. влекут снижение эффективности педагогического труда

С. ведут к профессиональной непригодности педагога

Д. не оказывают влияния на эффективность деятельности

1.2. РАЗДЕЛ 2. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

Тема 1. Педагогика как наука.

План изучения:

1. Объект и предмет педагогической науки

2. Педагогика в системе гуманитарных знаний и наук о человеке

3. Задачи и функции педагогики как науки

4. Педагогическое явление и педагогический факт

Основные понятия: педагогика, объект педагогики, предмет педагогической науки, цели и задачи педагогической науки, теоретическая функция педагогической науки, технологическая функция педагогической науки, педагогическое явление, педагогический факт

Задания для самостоятельной работы

Подготовить и провести дискуссию по теме: «Педагогика – наука или искусство?»

Тема 2. Характеристика основных педагогических категорий.

План изучения:

1. Образование как общественное явление и категория педагогики
2. Воспитание и обучение – цели, результаты, субъекты
3. Социализация – процесс, условие и результат развития личности
4. Развитие и формирование – сходство и различие понятий

Основные понятия: образование, обучение, воспитание, развитие, социализация

Задания для самостоятельной работы

1. Составить глоссарий по теме
2. Составить опорную схему «Взаимосвязь основных категорий педагогики»

Тема 3. Организация научно-педагогического исследования. Методы научно-педагогического исследования.

План изучения:

1. Цели научного исследования в педагогике
2. Логика и этапы организации научно-педагогического исследования
3. Характеристика методов научно-педагогического исследования.
4. Объект и предмет научного исследования в педагогике
5. Целеполагание в научно-педагогическом исследовании
6. Программа исследования
7. Выбор методов научно-педагогического исследования

Основные понятия: научное исследование, цель, объект, предмет, гипотеза, задачи, методы исследования, логика исследования, этапы исследования, программа исследования

Задания для самостоятельной работы

1. Составить глоссарий по теме
2. Составить таблицу «Методы изучения педагогического процесса»

Тема 4. Педагогические системы. Система образования РФ.

План изучения:

1. Классификация педагогических систем
2. Цель как системообразующий фактор педагогической системы
3. Элементы педагогических систем
4. Уровни педагогических систем
5. Система образования РФ.
6. Закон «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ 273
7. Принципы государственной политики в области образования
8. Характеристика уровней системы образования в РФ
9. Виды организаций, осуществляющих образовательную деятельность
5. Субъекты, имеющие право на ведение образовательной деятельности в РФ

Основные понятия: педагогическая система, системообразующий фактор, элементы, структура, уровни педагогических систем, система образования РФ, организаций, осуществляющих образовательную деятельность, субъекты, имеющие право на ведение образовательной деятельности

Задания для самостоятельной работы

1. Составить глоссарий по теме
1. На основе изучения рекомендованной литературы (или Интернет-обзора) определить цель и основные направления модернизации системы образования РФ

Тема 5. Школа как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса.

План изучения:

- 1 Педагогические системы образовательных учреждений
2. Основные подходы к управлению школой как педагогической системой.
3. Субъекты и объекты управления образовательным учреждением
4. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса.

Основные понятия: педагогическая система, управление педагогической системой, субъекты и объекты управления, нормативно-правовое обеспечение

Задания для самостоятельной работы

1. Составить глоссарий по теме
2. Творческое задание: подготовить рекламу учебного заведения на основе анализа ее Устава

Тема 6. Педагогический процесс. Закономерности и принципы педагогического процесса.

План изучения:

1. Сущность, движущие силы и логика педагогического процесса
2. Педагогический процесс как система
3. Компоненты педагогического процесса
4. Субъекты педагогического процесса
5. Закономерности педагогического процесса
6. Принципы педагогического процесса
7. Проектирование педагогического процесса

8. Основные понятия: педагогический процесс, движущие силы педагогического процесса, логика педагогического процесса, закономерности педагогического процесса, принципы педагогического процесса, проектирование педагогического процесса

Задания для самостоятельной работы

1. Составить глоссарий по теме
2. Разработать задание проблемного характера для своей учебной группы по теме (индивидуально или в парах)

1.2.1. Практические занятия (семинары)

Семинар 1. Характеристика основных педагогических категорий.

Задачи

1. Рассмотреть образование как общественное явление и категория педагогики
2. Проанализировать понятия воспитания и обучения с точки зрения целей, результатов, субъектов этих процессов.
3. Изучить социализацию как процесс, условие и результат развития личности
4. Выявить сходство и различие понятий развитие и формирование

Вопросы для обсуждения:

1. Роль образования в жизни человека. ФЗ 273 об образовании.
2. Сущность понятия образование в педагогике.
3. Обучение и воспитание – элементы целостного процесса воспитания
4. Социализация личности
5. Развитие и формирование человека с точки зрения педагогики.

Проблемный вопрос

6*. Взаимосвязь понятий воспитание, социализация, развитие

Практическое задание:

- выписать из различных учебников по педагогике и из Закона «Об образовании в Российской Федерации» по 3 определения каждого понятия. Выделить ключевые характеристики каждого понятия. Составить свое определение.

- с помощью кругов Эйлера представить соотношение понятий образование, обучение, воспитание, развитие, социализация

Задания для самостоятельной работы

1. Используя прием технологии РКМЧП «разбери слово по буквам», рассмотреть основные категории педагогики

Литература

1. Загвязинский, В.И. Педагогика [Текст]/В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2011 (2012).
2. Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания [Текст]/ В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2012.
3. Педагогика [Текст]/П.И. Пидкасистый, В.И. Беляев, В.А. Мижериков и др., под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Юрайт, 2011.
4. Подласый, И.П. Педагогика [Текст]/ И.П. Подласый. – М.: Юрайт, 2015 (2014).
5. Сериков, В.В. Обучение как вид педагогической деятельности [Текст]/В.В. Сериков; по ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. – М.: Академия, 2008.
6. Ситаров, В.А. Теория обучения. Теория и практика [Текст] /В.А. Ситаров. – М.: Юрайт, 2014.
7. Сластенин, В.А. Педагогика [Текст]/В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2008.

Тест (самопроверка)

1. Педагогика-это наука о
 - А) образовании человека в современном обществе
 - В) способах научного познания
 - С) психологических особенностях личности
 - Д) физиологических закономерностях развития личности
 - Е) подготовке учителя к работе в школе
2. Необходимость передачи социального опыта возникла
 - А) одновременно с появлением общества
 - В) с появлением технических средств обучения
 - С) в ходе разработки содержания образования
 - Д) с развитием педагогики как науки
 - Е) в результате создания классно-урочной системы
3. Воспитание — это:
 - А) процесс формирования личности с целью подготовки к общественной, производственной и культурной деятельности
 - В) воспитательная работа с детьми в учебно-воспитательном учреждении
 - С) привитие соответствующих норм и правил поведения
 - Д) развитие творческих сил и способностей человека
 - Е) передача знаний, умений, навыков
4. Образование — это:
 - А) результат целенаправленных взаимоотношений между учителем и учащимися
 - В) эффективное применение на практике накопленных научных знаний
 - С) развитие мировоззрения, нравственных и других качеств личности
 - Д) процесс и результат обучения и воспитания

Е) результат профессиональной подготовки личности

5. *Обучение — это:*

А) деятельность человека с определенной целью

В) совместная целенаправленная деятельность учителя и учащихся, в ходе которой осуществляется развитие личности, её образование и воспитание деятельности человека с определенной целью

С) влияние внешних и внутренних факторов на процесс формирования личности

Д) формирование личностных качеств

Е) процесс управления под руководством учителя

6. *Самообразование — это:*

А) саморазвитие личностных качеств

В) целенаправленное взаимодействие учителя и учащихся

С) учебный процесс под руководством педагога

Д) процесс и результат целенаправленной познавательной деятельности человека

Е) самосовершенствование с помощью массово-информационной среды

7. *Процесс социального влияния на личность под воздействием стихийных, относительно регулируемых и целенаправленных условий, с целью усвоения ей общественных норм, ценностей, смыслов, общественно и личностно значимых качеств, способов поведения, позволяющих выявить свои индивидуальные особенности и возможности, использовать их в окружающей среде — это:*

1. обучение

2. воспитание

3. социализация

4. развитие

5. образование

8. *Целенаправленный процесс передачи опыта одним поколением и усвоение его другим, обеспечивающий развитие личности человека — это:*

1. обучение

2. воспитание

3. социализация

4. развитие

5. образование

9. *Результат освоения индивидом того социального опыта, который передается ему в ходе совместной деятельности и общения с социальным окружением и реализуется субъектом — это:*

1. обучение

2. воспитание

3. социализация

4. развитие

5. образование

10. *Процесс непосредственной передачи и приема опыта поколений во взаимодействии педагога и учащихся — это:*

1. обучение

2. воспитание

3. социализация

4. развитие

5. образование

11. *Объективный процесс внутреннего последовательного количественного и качественного изменения физических и духовных сил человека — это:*

1. обучение

2. воспитание

3. социализация

4. развитие
5. образование

12. Специально организованная система внешних условий, создаваемых в обществе для обучения и воспитания человека – это:

1. обучение
2. воспитание
3. социализация
4. развитие
5. образование

Семинар 2. Организация научно-педагогического исследования. Методы научно-педагогического исследования.

Задачи:

1. Рассмотреть логику научного исследования в педагогике, его основные элементы
2. Проанализировать эмпирические и теоретические методы исследования
3. Изучить особенности педагогического эксперимента

Вопросы для обсуждения:

1. Логика научного исследования в педагогике
2. Основные элементы научно-педагогического исследования (цель, объект, предмет, гипотеза, задачи, методы)
3. Теоретические методы исследования, особенности их использования в научно-педагогических исследованиях
4. Эмпирические методы исследования, особенности их использования в научно-педагогических исследованиях
5. Педагогический эксперимент

Проблемный вопрос

- 6.* Насколько достоверны результаты педагогического исследования?

Практическое задание:

- разработать программу наблюдения
- разработать анкету для изучения интересов учащихся 7 класса.

Задания для самостоятельной работы

1. При подготовке к практическому занятию сформулировать тему исследования, разработать аппарат исследования (цель, объект, предмет, гипотеза, задачи) и определить методы исследования
2. При подготовке к практическому занятию провести наблюдение, беседу с ребенком, анализ продуктов его деятельности с целью получения информации о его учебных интересах. Представить анализ полученных результатов

Литература

1. Загвязинский, В.И. Педагогика [Текст]/В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2011 (2012).
2. Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания [Текст]/ В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2012.
3. Педагогика [Текст]/П.И. Пидкасистый, В.И. Беляев, В.А. Мижериков и др., под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Юрайт, 2011.
4. Подласый, И.П. Педагогика [Текст]/ И.П. Подласый. – М.: Юрайт, 2015 (2014).
5. Сериков, В.В. Обучение как вид педагогической деятельности [Текст]/В.В. Сериков; по ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. – М.: Академия, 2008.
6. Ситаров, В.А. Теория обучения. Теория и практика [Текст] /В.А. Ситаров. – М.: Юрайт, 2014.
7. Сластенин, В.А. Педагогика [Текст]/В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н.

Тест (самопроверка)

1. *Педагогическое исследование это -*
 - а. процесс необратимых, направленных и закономерных изменений, приводящий к возникновению количественных, качественных и структурных преобразований психики и поведения человека;
 - б. двусторонний целенаправленный процесс организации педагогом активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению содержанием образования;
 - с. процесс и результат научной деятельности, направленной на получение новых знаний о закономерностях обучения, воспитания и образования, их структуре и механизмах, содержании, принципах и технологиях;
2. *Педагогический эксперимент – это*
 - а. это процесс и результат научной деятельности, направленной на получение новых знаний о закономерностях обучения, воспитания и образования, их структуре и механизмах, содержании, принципах и технологиях;
 - б. научно-поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемые условия, преднамеренное внесение изменений в пед.процесс, глубокий качественный анализ и количественное измерение результатов изменения процесса;
 - с. двусторонний целенаправленный процесс организации педагогом активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению содержанием образования;
3. *Опросники - это*
 - а. группа психодиагностических методик, в которой задания представлены в виде вопросов и утверждений;
 - б. совокупность методик направленных на исследование личности и разработанных в рамках проективного диагностического подхода;
 - с. это проводимая по определенному плану беседа, предполагающая прямой контакт интервьюера с респондентом (опрашиваемым);
4. *Методы педагогического исследования это:*
 - а. способы получения научной информации с целью установления закономерных связей, отношений, зависимостей и построения научных теорий.
 - б. совокупность однородных приемов воспитательного воздействия;
 - с. совокупность средств воспитательного воздействия;
5. *Главное отличие тестов от других методов исследования в ...*
 - а. в возможности раскрыть субъективные причины поведения человека;
 - б. в разработанной системе фиксации и записи результатов;
 - с. в наличии “правильных” и “неправильных” ответов;
6. *Устные тесты относятся –*
 - а. к групповым;
 - б. к массовым;
 - с. к индивидуальным;
7. *К малоформализованным методам исследования относятся*
 - а. опросники, тесты,
 - б. пробы;
 - с. наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности;
8. *Стандартизированные и обычно краткие и ограниченные во времени испытания, предназначенные для установления количественных и качественных индивидуальных различий между людьми – это ...*
 - а. опросники;
 - б. тесты;
 - с. эксперимент;

9. *Беседа — это*
 - а. количественно-качественный анализ документальных и материальных источников, позволяющий изучать продукты человеческой деятельности;
 - б. метод сбора первичных данных на основе вербальной коммуникации;
 - с. метод психологической диагностики, с помощью которого можно получить обширную информацию о человеке без непосредственного общения с ним;
10. *Интервью — это*
 - а. проводимая по определенному плану беседа, предполагающая прямой контакт интервьюера с респондентом (опрашиваемым);
 - б. количественно-качественный анализ документальных и материальных источников, позволяющий изучать продукты человеческой деятельности;
 - с. метод психологической диагностики, с помощью которого можно получить обширную информацию о человеке без непосредственного общения с ним;
11. *Анкета, в которой отвечающий может выбрать ответ из числа приведенных или дать свой собственный называется*
 - а. анкеты с открытыми вопросами;
 - б. анкеты с полужакрытыми вопросами;
 - с. анкеты с закрытыми вопросами ;

Семинар 3. Педагогические системы. Система образования РФ.

Задачи

1. Рассмотреть систему образования РФ как педагогическую
2. Проанализировать принципы государственной политики в области образования, закрепленные в Законе «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ 273)
3. Рассмотреть структуру системы образования в РФ
4. Изучить виды организаций, осуществляющих образовательную деятельность

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристики педагогических систем
2. Основные принципы управления педагогическими системами
3. Закон «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ 273 о принципах государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования
4. Уровни системы образования в РФ
5. Виды организаций, осуществляющих образовательную деятельность
6. Субъекты, имеющие право на ведение образовательной деятельности в РФ

Проблемный вопрос

7* Каковы изменения в структуре системы образования (от Закона «Об образовании в РФ» 2009 года к Закону «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ 273 2012 года)

Практическое задание:

- составить и обосновать иерархию принципов государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования.
- рассмотреть реализацию принципов государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования на конкретном примере
- разработать графическую схему системы образования в РФ

Задания для самостоятельной работы

1. Создать таблицу с перечнем организаций, осуществляющие обеспечение образовательной деятельности, оценку качества образования по любому региону РФ (на основе Интернет-обзора)

Литература

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ 273
2. Загвязинский, В.И. Педагогика [Текст]/В.И. Загвязинский. — М.: Академия,

2011 (2012).

3. Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания [Текст]/ В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2012.

4. Педагогика [Текст]/П.И. Пидкасистый, В.И. Беляев, В.А. Мижериков и др., под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Юрайт, 2011.

5. Подласый, И.П. Педагогика [Текст]/ И.П. Подласый. – М.: Юрайт, 2015 (2014).

6. Сериков, В.В. Обучение как вид педагогической деятельности [Текст]/В.В. Сериков; по ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. – М.: Академия, 2008.

7. Ситаров, В.А. Теория обучения. Теория и практика [Текст] /В.А. Ситаров. – М.: Юрайт, 2014.

8. Сластенин, В.А. Педагогика [Текст]/В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2008.

Тест (самопроверка)

Выберите верные утверждения:

9. В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ 273 2012 года

1. Система образования включает в себя федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования, образовательные стандарты, образовательные программы различных вида, уровня и (или) направленности

2. Система образования включает в себя организации, осуществляющие образовательную деятельность, педагогических работников, обучающихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся

3. Система образования включает в себя федеральные государственные органы и органы государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования, и органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования, созданные ими консультативные, совещательные и иные органы

4. Система образования включает в себя организации, осуществляющие обеспечение образовательной деятельности, оценку качества образования

5. Система образования включает в себя объединения юридических лиц, работодателей и их объединений, общественные объединения, осуществляющие деятельность в сфере образования

6. Дополнительное образование реализуется по уровням образования

7. Профессиональное обучение реализуется по уровням образования

8. Основное общее образование является уровнем общего образования

9. Среднее общее образование является уровнем общего образования

10. Высшее образование (бакалавриат) является уровнем профессионального образования

11. Высшее образование (магистратура) является уровнем профессионального образования

12. Высшее образование (подготовка кадров высшей квалификации) является уровнем профессионального образования

13. Начальное профессиональное образование является уровнем профессионального образования

14. Дополнительное образование взрослых является уровнем профессионального образования

15. Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования обеспечивают единство образовательного пространства Российской Федерации

16. Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные

государственные требования обеспечивают преемственность основных образовательных программ

17. Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования обеспечивают вариативность содержания образовательных программ соответствующего уровня образования, возможность формирования образовательных программ различных уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся

18. К основным образовательным программам относятся образовательные программы основного общего образования

19. К основным образовательным программам относятся образовательные программы высшего образования

20. Образовательные программы реализуются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации

21. В Российской Федерации гарантируется получение образования на государственном языке Российской Федерации, а также выбор языка обучения и воспитания в пределах возможностей, предоставляемых системой образования

22. Образование может быть получено на иностранном языке в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании и локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность

23. В Российской Федерации образование может быть получено в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

24. В Российской Федерации образование может быть получено вне организаций, осуществляющих образовательную деятельность (в форме семейного образования и самообразования)

25. Обучение в форме семейного образования и самообразования возможно без последующего прохождения в соответствии с частью 3 статьи 34 настоящего Федерального закона промежуточной и государственной итоговой аттестации в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

Семинар 4. Школа как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса.

Задачи:

1. Рассмотреть образовательные учреждения как педагогические системы
2. Раскрыть основные подходы к управлению школой как педагогической системой.
3. Изучить нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса.

Вопросы для обсуждения:

1. Организационно-правовые формы образовательных учреждений, их типы и виды
2. Государственно-общественный характер управления образованием
3. Школа как педагогическая система: целенаправленность, элементы, структура, целостность
4. Лицензирование, аттестация, аккредитация образовательных учреждений
5. Документы, регулирующие деятельность образовательных учреждений – типовое положение, Устав, локальные акты
6. Организационная структура образовательной организации
7. Педагогический коллектив как объект и субъект управления

Проблемный вопрос

8* Системный и ситуационный подходы в управлении образовательными системами

Практическое задание:

- определить особенности Уставов образовательных организаций различных типов и видов и организационно-правовых форм
- составить схему Устава ЯГПУ

Задания для самостоятельной работы

1. Изучить и охарактеризовать документы, регулирующие деятельность различных типов образовательных учреждений.

Литература

1. Загвязинский, В.И. Педагогика [Текст]/В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2011 (2012).
2. Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания [Текст]/ В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2012.
3. Педагогика [Текст]/П.И. Пидкасистый, В.И. Беляев, В.А. Мижериков и др., под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Юрайт, 2011.
4. Подласый, И.П. Педагогика [Текст]/ И.П. Подласый. – М.: Юрайт, 2015 (2014).
5. Сериков, В.В. Обучение как вид педагогической деятельности [Текст]/В.В. Сериков; по ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. – М.: Академия, 2008.
6. Ситаров, В.А. Теория обучения. Теория и практика [Текст] /В.А. Ситаров. – М.: Юрайт, 2014.
7. Сластенин, В.А. Педагогика [Текст]/В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2008.

Тест (самопроверка)

1. *Что представляют собой цели и идеи системы, субъекты, реализующие эти цели, управление педагогической системой?*
 - А) связи педагогической системы;
 - Б) элементы педагогической системы;
 - В) этапы развития педагогической системы.
2. *От чего зависит характер воспитательной системы школы?*
 - А) от директивных установок органов управления образованием;
 - Б) от возможностей педагогического коллектива;
 - В) от ее вида, размера и места расположения.
3. *Что такое Устав школы?*
 - А) свод правил управления школой;
 - Б) свод правил, регулирующих устройство и деятельность школы;
 - В) свод правил, содержащих права и обязанности участников педагогического процесса.
4. *Когда образовательное учреждение имеет право выдавать учащимся документ государственного образца?*
 - А) после аккредитации;
 - Б) после лицензирования;
 - В) после утверждения устава учредителем.
5. *О чем идет речь, когда мы слышим: становление системы школы, ее функционирование в заданном режиме, кризис, обновление?*
 - А) о функциях школы;
 - Б) об этапах ее развития;
 - В) о компетенции школы.
6. *Что предполагает лицензирование образовательного учреждения?*
 - А) постановку на налоговый учет;
 - Б) соответствие качества образования ФГОСам;
 - В) соответствие условий реализации образовательных услуг строительным и

санитарно-гигиеническим нормам и требованиям.

7. *Определение списка учебников в соответствии с утвержденным федеральным перечнем учебников это:*

- А) компетенция школы;
- Б) ответственность школы;
- В) локальный акт школы.

8. *Обеспечивать реализацию в полном объеме образовательных программ, соответствие качества подготовки обучающихся установленным требованиям – это:*

- А) компетенция школы;
- Б) ответственность школы;
- В) локальный акт школы.

9. *В каком структурном подразделении школы находится ее Устав, дела архивного фонда?*

- А) в канцелярии;
- Б) в отделе кадров;
- В) у директора.

10. *Как называются документы, регламентирующие деятельность организации, нормативный перечень которых она устанавливает сама?*

- А) номенклатура дел;
- Б) нормативные документы;
- В) локальные акты.

Семинар 5. Педагогический процесс. Закономерности и принципы педагогического процесса.

Задачи

1. Проанализировать закономерности педагогического процесса
2. Рассмотреть принципы педагогического процесса
3. Изучить проектирование педагогического процесса.

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность педагогического процесса
2. Структура педагогического процесса
3. Закономерности педагогического процесса (динамики процесса, развития личности, управления, единства чувственного, логического и практического познания, единства внешней (педагогической) и внутренней (познавательной) деятельности)
4. Принципы педагогического процесса (гуманистичности, демократизма, культуросообразности, целенаправленности, ценностных ориентаций, субъект-субъектного взаимодействия, активности субъектов, коллективного характера воспитания и обучения и др.)
5. Этапы проектирования педагогического процесса

Проблемный вопрос

- 6*. Всегда ли реализуется разработанный проект педагогического процесса?

Практическое задание:

- разработать проект педагогического процесса для школы, в которой хотели бы работать

Задания для самостоятельной работы

Составить схему, отражающую взаимосвязь закономерностей и принципов педагогического процесса

Литература

1. Загвязинский, В.И. Педагогика [Текст]/В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2011 (2012).
2. Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания [Текст]/ В.И.

Загвязинский. – М.: Академия, 2012.

3. Педагогика [Текст]/П.И. Пидкасистый, В.И. Беляев, В.А. Мижериков и др., под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Юрайт, 2011.

4. Подласый, И.П. Педагогика [Текст]/ И.П. Подласый. – М.: Юрайт, 2015 (2014).

5. Сериков, В.В. Обучение как вид педагогической деятельности [Текст]/В.В. Сериков; по ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. – М.: Академия, 2008.

6. Ситаров, В.А. Теория обучения. Теория и практика [Текст] /В.А. Ситаров. – М.: Юрайт, 2014.

7. Сластенин, В.А. Педагогика [Текст]/В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2008.

Тест (самопроверка)

1. Целостный педагогический процесс предполагает:

- А) единство воспитания и обучения
- В) взаимодействие школы, семьи и общественности
- С) целенаправленный процесс взаимодействия учителя и учащихся с целью усвоения культурных ценностей и подготовки к жизнедеятельности
- Д) совместную деятельность всех институтов воспитания

2. Основные элементы целостного педагогического процесса:

- А) структура, направление, содержание
- В) цель, ход урока, наглядность
- С) цель, задачи, содержание, формы, методы, результат
- Д) учебный предмет, ученик, учитель
- Е) тема урока, цель, ход урока, проверка знаний

3. Отражает эффективность протекания педагогического процесса, характеризует достигнутые результаты.

- а) деятельностный компонент
- б) результативный компонент
- в) целевой компонент
- г) содержательный компонент

4. Включает в себя постановку целей и задач педагогического процесса

- а) подготовительный этап
- б) этап проектирования
- в) заключительный этап
- г) основной этап

5. Процессы преподавания и учения должны быть ...

- А. взаимосвязаны
- Б. взаимоисключены
- В. дискретны
- Г. непрерывны

6. Элемент, НЕ относящийся к основному этапу педагогического процесса:

- А. постановка и разъяснение целей и задач предстоящей деятельности
- Б. взаимодействие педагога и обучающихся
- В. прогнозирование достижений
- Г. обеспечение связи педагогического процесса с другими процессами

7. Двусторонний характер педагогического процесса проявляется в единстве ...

- А. преподавания и учения
- Б. развития и воспитания обучающихся
- В. совместных усилий семьи и образовательной организации
- Г. совместной деятельности учащихся
- Д. совместной деятельности педагогов

8. К принципам педагогического процесса НЕ относится

- А) гуманистичности,
- Б) демократизма,
- В) индивидуализма,
- Г) целенаправленности,
- Д) субъект-объектного взаимодействия

9. Закономерность динамики педагогического процесса связаны с

- А) развитием педагогического процесса
- Б) изменчивостью субъектов педагогического процесса
- В) меняющимися условиями педагогического процесса

10. Движущие силы педагогического процесса основываются на его...

- А) ценностях
- Б) закономерностях
- В) целях
- Г) противоречиях

11. Содержательная целостность педагогического процесса проявляется в единстве...

- А) содержательного и организационного аспектов
- Б) проектирования и реализации педагогического процесса
- В) воспитания и обучения
- Г) цели, задач и компонентов содержания образования

12. Организационная целостность педагогического процесса проявляется в единстве...

- А) педагогической адаптации содержания образования, взаимодействия педагога и воспитанника, самообразования и самовоспитания
- Б) педагогических целей и задач, функций, содержания и организации педагогического процесса, субъектов педагогического процесса
- В) педагогов и воспитанников, целей, результатов, содержания, организации педагогического процесса
- Г) процессов обучения и воспитания

1.3. РАЗДЕЛ 3. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ

Тема 1. Предмет дидактики. Сущность процесса обучения.

План изучения:

1. Предмет, задачи и ключевые категории дидактики.
2. Понятие «процесс обучения», особенности процесса учения, как разновидности научного познания.
3. Триединство функций процесса обучения. Источники и движущие силы развития.
4. Структура процесса обучения.
5. Виды обучения.

Основные понятия: дидактика, дидактическая система, процесс обучения, процесс преподавания, процесс учения, образование, обучение, знания, умения, навыки, компетентность, структура процесса обучения, виды обучения.

Тема 2. Дидактические закономерности и принципы

План изучения:

1. Характеристика основных понятий — закономерность, принцип, правило обучения.
2. Внешние и внутренние закономерности обучения.
3. Сущность основных дидактических принципов и правил обучения.

Основные понятия: законы и закономерности обучения, принципы обучения, правила обучения.

Тема 3. Содержание образования.

План изучения:

1. Отличие теории формального образования от теории материального образования в истории дидактики.
2. Современные подходы к определению понятия содержания образования.
3. Принципы отбора содержания образования.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт и документы его отражающие.

Основные понятия: содержание образования, общее образование, политехническое образование, профессиональное образование, Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС), базисный учебный (образовательный) план, учебный план образовательного учреждения, учебная программа, предметные результаты освоения общеобразовательных программ, метапредметные результаты освоения общеобразовательных программ, личностные результаты освоения общеобразовательных программ.

Тема 4. Современные теории обучения

План изучения:

1. Теория развивающего обучения.
2. Теория проблемного обучения.
3. Теория поэтапного формирования умственных действий.
4. Теория дифференцированного обучения.
5. Теория личностно-ориентированного обучения.
6. Теория модульного обучения.

Основные понятия: проблемное обучение, проблемная ситуация, проблема, гипотеза, развивающее обучение, «актуальная зона» развития, «ближайшая зона» развития, личностно-ориентированное обучение, «субъектный» опыт, учебная личностно ориентированная ситуация, дифференциация, интериоризация, учебный модуль.

Тема 5. Формы организации обучения

План изучения:

1. Эволюция форм организации обучения в дидактике.
2. Требования к уроку, их типология и структура.
3. Формы взаимодействия учителя и ученика на уроке.
4. Вспомогательные формы организации обучения.

Основные понятия: форма организации обучения, урок, нестандартный урок, структура урока.

Тема 6. Методы, приемы и средства обучения.

План изучения:

1. Характеристика основных понятий – метод, прием, средство обучения. Особенности методов обучения.
2. Подходы к классификации методов, приемов и средств обучения.
3. Выбор оптимального сочетания методов обучения.

Основные понятия: метод обучения, прием обучения, средство обучения, рассказ, лекция, объяснение, беседа, упражнение, активные методы обучения, интерактивные методы обучения, конспектирование, тезирование, цитирование, аннотирование, рецензирование.

Тема 7. Диагностика результатов обучения. Контроль и оценивание в учебном процессе.

План изучения:

1. Понятие о контроле над учебной деятельностью учащихся и его основные функции. Требования к контролю
2. Виды, формы и методы контроля.
3. Понятие об оценке результатов учебно-познавательной деятельности учащихся. Способы выражения оценки.

Основные понятия: контроль, проверка, формы контроля, методы контроля, тест, оценка, отметка.

Тема 8. Анализ учебного занятия.

План изучения:

1. Понятие анализ учебного занятия и его функции.
2. Принципы и виды анализа учебного занятия.
3. Примерная схема дидактического анализа учебного занятия и типичные ошибки, встречающиеся в процессе анализа.
4. Оценка качества и эффективности учебного занятия.

Основные понятия: анализ, самоанализ, функция, принцип.

Тема 9. Инновационные процессы в образовании. Авторские школы

План изучения:

1. Слагаемые инновационного процесса, педагогические инновации.
2. Инновационные подходы к обучению (инновации-модернизации, инновации-трансформации).
2. Признаки инновационности образовательного учреждения.
3. Понятие «авторская школа», примеры авторских школ.

Основные понятия: инновационный процесс, инновации, педагогическая инновация, нововведение, инновационное обучение, авторская школа.

1.3.1. Практические занятия (семинары)

Семинар 1. Сущность, функции, движущие силы, логика процесса обучения.

Задачи:

1. Рассмотреть ключевые категории дидактики
2. Выявить двусторонний характер процесса обучения и его особенности как разновидности научного познания.
3. Рассмотреть структуру процесса обучения и его виды.
4. Определить триединство функций процесса обучения источники и движущие силы его развития.

Вопросы для обсуждения:

1. Предмет, задачи и ключевые категории дидактики.
2. Понятие «процесс обучения», особенности процесса учения, как разновидности научного познания.
3. Триединство функций процесса обучения. Источники и движущие силы, процесса обучения.
4. Структура процесса обучения.
5. Виды обучения.

Проблемные вопросы:

1. В чем разница понятий «образование как процесс» и «образование как результат»?

2. В чем отличие понятий обучение по программе от программированного обучения?
3. Какое место в образовании занимает самообразование?
4. Что может сделать учитель на этапе восприятия обучаемым учебного материала для лучшего его усвоения в целом?

Практическое задание (базовый уровень):

1. Составьте план параграфа и графически изобразите его структуру.
2. Разработайте в микро-группах фрагменты уроков по предмету профильной подготовки, иллюстрируя такие виды обучения, как объяснительно-иллюстративное, проблемное, программированное, модульное.
3. Составьте для ученика перечень эффективных приемов запоминания учебного материала.

Задания для самостоятельной работы (продвинутый уровень):

1. Проанализируйте конспект урока по предмету своего профиля подготовки с точки зрения реализации в нем трех функций обучения: образовательной, воспитательной, развивающей.
2. Составьте сравнительную таблицу подходов двух-трех авторов к выделению структуры процесса обучения. Дайте анализ и свою оценку этих подходов.
3. Подготовьте мультимедийную презентацию по любому из видов обучения на выбор.

Литература

1. Андреев В.И. Педагогика творческого самоопределения: Инновационный курс. – Казань, 1998.- 320с.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учеб. пособ. – СПб.: Питер, 2006 – 304 с.
3. Гаврилова Т.Н. Теория и методика обучения: Учебное пособие. Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2012. – 132 с.
4. Осмаловская И.Я. И.Я. Лернер о процессе обучения: современное прочтение//Отечественная и зарубежная педагогика. 2017.Т.1, №3 (39).С.31-41.
5. Педагогика / Под ред. П.И. Пидкасистого, 2-е издание. – Из-во: Юрайт, 2011.
6. Педагогика: пед. теории, системы, технологии: Учеб. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений/С.А. Смирнов, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др.; Под ред.С.А. Смирнова. – 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2001. – 512 с.
7. Педагогика: Учебник / Л. П. Крившенко, М. Е. Вайндорф-Сы-П24 соева и др.; Под ред. Л. П. Крившенко. - М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2004. - 432 с.
8. 9. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студентов педвузов: в 2 кн. – М.: Гуман. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – кн. 1: Общие основы. Процесс обучения.. – 576 с.
9. 10. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений / В.А.Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2008. – 576 с.
10. 11. Харламов И.Ф. Педагогика Издательство: Гардарики, 2003.-520с.

Тест (самопроверка)

1. Как понимается процесс обучения с позиции гомоцентрического подхода?
 - а) процесс передачи от учителя к ученикам ЗУНов с целью их образования;
 - б) процесс взаимодействия учителя и учеников с целью их образования, воспитания и развития;
 - в) процесс образования, воспитания и развития учащихся.
2. Что означает положение о том, что процесс обучения носит двусторонний

характер?

- а) он состоит из деятельности учителя и учеников;
- б) он включает в себя содержание и методы обучения;
- в) он предполагает наличие цели и результата.

3. Что является источником развития процесса обучения?

- а) противоречия; б) активность; в) деятельность.

4. Как называется деятельность учителя в процессе обучения?

- а) объяснение; б) учение; в) преподавание.

5. Каковы основные функции процесса обучения?

- а) организация общения, воспитания;
- б) образование, общение, развитие;
- в) образование, воспитание, развитие.

6. С чего начинается процесс усвоения учеником учебного материала?

- а) с понимания; б) с восприятия; в) с осмысления.

7. Что означает понимание учебного материала?

- а) вскрытие разносторонних, глубинных причинно-следственных зависимостей;
- б) отражение в сознании предметов и явлений, действующих на органы чувств;
- в) установление связей в изучаемом материале, выяснение его назначения, смысла,

строения.

8. Что означает закрепление учебного материала?

- а) неоднократное воспроизведение учебного материала;
- б) восприятие учебного материала;
- в) выделение и объединение общих существенных черт.

9. Какой из перечисленных видов обучения выделен не по характеру организации познавательной деятельности учеников?

- а) объяснительно-иллюстративное обучение;
- б) проблемное обучение;
- в) программированное обучение.

10. В чем суть модульного обучения?

- а) передача материала в нем осуществляется небольшими, логически завершенными дозами с последующей проверкой их усвоения;
- б) информация подается блоком, состоящим из цели, методических рекомендаций, ориентировочной основы действий и средств контроля;
- в) учащиеся находятся в активном взаимодействии с проблемно представленным содержанием.

Семинар 2. Содержание образования в школе. Документы, определяющие содержание образования в школе: ФГОС, образовательный план школы, программа по учебному предмету, учебники.

Задачи:

1. Показать отличие теории формального от теории материального образования в истории дидактики.
2. Рассмотреть подходы к определению понятия содержание образования.
3. Охарактеризовать принципы отбора содержания образования.
4. Рассмотреть документы, определяющие содержание образования в школе.

Вопросы для обсуждения:

1. Отличие теории формального образования от теории материального образования в истории дидактики.
2. Современные подходы к определению понятия содержания образования.
3. Принципы отбора содержания образования.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт и документы его отражающие.

Проблемные вопросы:

5. Какие признаки ФГОС второго поколения свидетельствуют о том, что в его основе лежит системно-деятельностный подход?
6. Как вы определяете для себя понятие «личностные результаты освоения образовательных программ»? Составьте кластер.
7. Каким требованиям, по Вашему мнению, должен отвечать современный учебник? Обоснуйте.
8. Как современная дидактика предлагает устранить противоречие между возросшим объемом учебного материала, который ученики должны знать, и невозможностью для многих из них усвоить весь этот материал?

Практическое задание (базовый уровень):

1. Составьте план параграфа и графически изобразите его структуру.
2. На основе базисного учебного (образовательного) плана общеобразовательных учреждений разработайте учебный план школы для любой из ее ступеней, выбрав любой вид такого учреждения или профиль классов.

Можно придерживаться следующего плана:

1. Определитесь с предпочтительной ступенью обучения.
2. Выберите вид школы или один из профилей, реализуемых в школе.
3. Исходя из пункта 2, за счет вариативной части плана отразите специфику школы или класса и предложите соответствующие им факультативы.

- Можно ли эту работу отнести к личностно-ориентированной и почему?

Задания для самостоятельной работы (продвинутый уровень):

1. Проанализируйте учебник по предмету своего профиля подготовки любых авторов, для любого класса с точки зрения представленности в них двух компонентов содержания образования: опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-ценностных отношений.
2. Проведите сравнительный анализ образовательных стандартов общего образования для трех уровней – начального, основного и общего по предметным, метапредметным и личностным результатам. Сделайте мультимедийную презентацию результатов анализа.

Литература

1. Андреев В.И. Педагогика творческого самоопределения: Инновационный курс. – Казань, 1998.- 320с.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учеб. пособ. – СПб.: Питер, 2006 – 304 с.
3. Гаврилова Т.Н. Теория и методика обучения: Учебное пособие. Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2012. – 132 с.
4. Осмаловская И.Я. И.Я. Лернер о процессе обучения: современное прочтение//Отечественная и зарубежная педагогика. 2017.Т.1, №3 (39).С.31-41.
5. Педагогика / Под ред. П.И. Пидкасистого, 2-е издание. – Из-во: Юрайт, 2011.
6. Педагогика: пед. теории, системы, технологии: Учеб. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений/С.А. Смирнов, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др.; Под ред.С.А. Смирнова. – 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2001. – 512 с.
7. Педагогика: Учебник / Л. П. Крившенко, М. Е. Вайндорф-Сы-П24 соева и др.; Под ред. Л. П. Крившенко. - М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2004. - 432 с.
8. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студентов педвузов: в 2 кн. – М.: Гуман. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – кн. 1: Общие основы. Процесс обучения.. – 576 с.
9. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений / В.А.Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2008. – 576 с.

10. Харламов И.Ф. Педагогика Издательство: Гардарики, 2003.-520с.

Тест (самопроверка)

1. *Что такое навык?*

- а) способность производить определенные действия в меняющихся условиях;
- б) многократно повторенное действие в одинаковых условиях;
- в) совокупность информации, накопленной в процессе общественно-исторической практики.

2. *Какова основная задача реального образования?*

- а) развивать мышление; б) развивать память; в) уметь применять знания на практике.

3. *Что такое учебная программа?*

- а) документ, содержащий перечень учебных предметов, распределенных по годам обучения с указанием количества часов на их изучение;
- б) документ, включающий тематическое содержание учебного материала с указанием ориентировочного времени на изучение отдельных вопросов курса, перечень учебного оборудования, наглядных пособий и рекомендуемой литературы;
- в) материал, расширяющий границы учебника, содержащий дополнительные и справочные сведения.

4. *Что такое инвариантная часть базисного учебного плана?*

- а) неизменная, обязательная часть;
- б) обязательная, но изменяемая часть;
- в) изменяемая и необязательная часть.

5. *Какие функции выполняет учебник?*

- а) оценочно-результативную; б) информационную; в) мотивационную.

6. *С какого класса согласно базисному учебному плану в школе могут вводиться факультативные занятия?*

- а) с первого; б) с пятого; в) с седьмого.

7. *Какой образовательной области нет в базисном учебном плане?*

- а) языки и литература; б) естественные дисциплины; в) политология.

8. *Какого компонента нет в базисном учебном плане?*

- а) федерального; б) регионального; в) негосударственного, частного.

9. *Кто из дидактов предложил ввести в качестве компонента содержания образования опыт творческой деятельности и опыт эмоционально-ценностных отношений?*

- а) И.Я. Лернер и М.Н. Скаткин;
- б) И.П. Подласый и П.И. Пидкасистый;
- в) Ю.К. Бабанский и И.Ф. Харламов.

10. *Каким может быть построение учебных программ?*

- а) концентрическим; б) линейным; в) групповым.

Семинар 3. Анализ современных дидактических концепций.

Задачи:

- 1. Определить понятие дидактическая концепция.
- 2. Рассмотреть суть и особенности теории развивающего, проблемного, дифференцированного, модульного, личностно-ориентированного обучения и теории поэтапного формирования умственных действий.

Вопросы для обсуждения:

- 1. Суть теории проблемного обучения.
- 2. Истоки теории развивающего обучения. Теории Л.В. Занкова, Д. Б. Эльконина, В.В. Давыдова.
- 3. Особенности теории личностно-ориентированного обучения.

4. Суть теорий поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного и модульного обучения.

Проблемные вопросы:

1. Какой уровень методологии педагогики представлен в данной теме?
2. Верен ли девиз: «Да здравствует проблемное обучение!»?
3. Какая из теорий обучения представляется Вам наиболее эффективной и почему?

Практические задания (базовый уровень):

1. Приготовьте презентацию, раскрывающую суть теорий проблемного, развивающего, дифференцирующего, модульного, личностно ориентированного обучения и теории поэтапного формирования умственных действий.

2. Подготовьте опрос своей группы по данной теме в творческой форме, взяв за основу любую телевизионную познавательную игру с последующей оценкой результатов их работы.

Задания для самостоятельной работы (продвинутый уровень):

1. Составьте сравнительную таблицу рассматриваемых теорий обучения, определив ее основания.

2. На основе теоретического материала темы сделайте в микро группах разработку фрагмента урока по предмету, который бы иллюстрировал реализацию одной из рассматриваемых теорий обучения.

Литература

1. Гаврилова Т.Н. Теория и методика обучения: Учебное пособие. Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2012. – 132 с.
2. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. М., 1996.
3. Третьяков П.И., Сенновский И.Б. Технология модульного обучения в школе: Практико-ориентированная монография. М., 2001.
4. Машарова Т.В. Использование личностно-ориентированных технологий в образовании. Киров, 2001.
5. Унт И.Э. Индивидуализация и дифференциация обучения. М., 1990.
6. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. М., 1996.

Тест (самопроверка)

1. *Что такое дидактическая теория?*
 - а) система научных предположений, относящихся к обучению;
 - б) система научных знаний о процессах и явлениях обучения, представленных в форме дидактических идей, закономерностей, принципов и понятий;
 - в) система прогностических взглядов на обучение.
2. *У истоков какой теории обучения стоял Л.С. Выготский?*
 - а) личностно-ориентированного обучения;
 - б) модульного обучения;
 - в) развивающего обучения.
3. *Если обучение начинается с реализации материальных действий, то опора на какую теорию может дать хорошие результаты?*
 - а) поэтапного формирования умственных действий;
 - б) дифференцированного обучения;
 - в) проблемного обучения.
4. *Какая теория предполагает необходимость в качестве дидактического обеспечения возможности выбора учениками учебных задач, стимулирования их самообразования, самоконтроля и отбора субъективно значимого для учащихся материала?*
 - а) развивающего обучения;
 - б) личностно-ориентированного;

в) поэтапного формирования умственных действий.

5. Признаком чего является рассогласование между знаниями и умениями, которыми владеет ученик, и теми, что необходимы для понимания, объяснения и решения задачи?

а) не решаемой ситуации; б) решаемой ситуации; в) проблемной ситуации.

6. На какой теории базируется разделение учащихся по уровню обучаемости на сильных, средних и слабых?

а) дифференцированного обучения;
б) личностно-ориентированного обучения;
в) развивающего обучения.

7. Кто исследовал путь усвоения учебного материала путем ознакомления учащихся с более обобщенными теоретическими положениями, чтобы потом дедуктивно выводить из них более частные свойства?

а) И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин;
б) Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов;
в) П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина.

8. Кто является автором теории поэтапного формирования умственных действий?

а) И.С. Якиманская; б) М.А. Данилов; в) П.Я. Гальперин.

Семинар 4. Формы организации обучения. Урок как основная форма учебного процесса. Требования к современному уроку. Подготовка учителя к уроку. Дополнительные формы организации обучения.

Задачи

1. Определить понятие форма организации обучения.
2. Рассмотреть эволюцию форм организации обучения в исторической практике.
3. Выявить требования к современному уроку, их типологию и структуру.
4. Определить формы взаимодействия учителя и обучаемых на уроке.
5. Рассмотреть дополнительные формы организации обучения.

Вопросы для обсуждения:

1. Эволюция форм организации обучения в дидактике.
2. Требования к уроку, их типология и структура.
3. Формы взаимодействия учителя и ученика на уроке.
4. Дополнительные формы организации обучения.

Проблемные вопросы:

1. Какая из организационных форм взаимодействия учителя и учащихся на уроке является основной?
2. Какие факторы влияют на структуру урока?
3. Целесообразно ли в будущем в качестве основной формы организации обучения в школе иметь урок?
4. От чего зависит распределение времени на различных этапах урока?

Практические задания (базовый уровень):

1. Составьте план материала темы и графически изобразите его структуру.
3. Подготовьте опрос своей группы по данной теме в творческой форме, взяв за основу любую телевизионную познавательную игру с последующей оценкой результатов их работы.

Задания для самостоятельной работы (продвинутый уровень):

3. Приготовьте презентацию, раскрывающую эволюцию форм организации обучения.
4. Разработайте критерии оценки эффективности урока и эвристическое предписание «Как подготовиться учителю к уроку?».
5. На основе материала параграфа сделайте разработку проблемного характера для студентов своей группы, для решения которой потребуется несколько ходов.

Литература

1. Андреев В.И. Педагогика творческого самоопределения: Инновационный курс. – Казань, 1998.- 320с.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учеб. пособ. – СПб.: Питер, 2006 – 304 с.
3. Гаврилова Т.Н. Теория и методика обучения: Учебное пособие. Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2012. – 132 с.
4. Осмаловская И.Я. И.Я. Лернер о процессе обучения: современное прочтение//Отечественная и зарубежная педагогика. 2017.Т.1, №3 (39).С.31-41.
5. Педагогика / Под ред. П.И. Пидкасистого, 2-е издание. – Из-во: Юрайт, 2011.
6. Педагогика: пед. теории, системы, технологии: Учеб. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений/С.А. Смирнов, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др.; Под ред.С.А. Смирнова. – 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2001. – 512 с.
7. Педагогика: Учебник / Л. П. Крившенко, М. Е. Вайндорф-Сы-П24 соева и др.; Под ред. Л. П. Крившенко. - М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2004. - 432 с.
8. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студентов педвузов: в 2 кн. – М.: Гуман. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – кн. 1: Общие основы. Процесс обучения.. – 576 с.
9. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений / В.А.Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2008. – 576 с.
10. Харламов И.Ф. Педагогика Издательство: Гардарики, 2003.-520с.

Тест (самопроверка)

(часть 1. «Урок как основная форма организации обучения»)

1. *Что такое форма организации обучения?*

а) способ взаимодействия учителя и учащихся с целью образования, воспитания и развития;

б) внешнее очертание процесса обучения с точки зрения целей, содержания, количества участников, степени их активности, места и времени проведения;

в) требование к процессу обучения с целью повышения его эффективности.

2. *Какая из форм организации обучения, существовавших в истории, предполагала привлечение к учебному процессу тьюторов (старших учеников)?*

а) дальтон-план; б) бригадно-лабораторная форма; в) белл-ланкастерская форма.

3. *К каким формам организации обучения относится мангеймская?*

а) взаимного обучения; б) избирательного обучения; в) индивидуального обучения.

4. *Какая из форм организации обучения предполагает 40% учебного времени уделять работе с группами большого состава, 20% – с группами малого состава, 40% – индивидуально?*

а) план Трампа; б) батавская форма; в) бригадно-лабораторная форма.

5. *Какие из приведенных уроков относятся к нестандартным?*

а) урок-аукцион;

б) урок – пресс-конференция;

в) контрольно-проверочный урок.

6. *К какой группе требований к уроку относится требование подготовки и рационального использования различных наглядных средств?*

а) к дидактическим требованиям;

б) к воспитательным;

в) к организационным.

7. *Что такое структура урока?*

- а) наличие в уроке всех его элементов;
- б) связь элементов урока;
- в) упорядоченная связь элементов урока, создающая его целостность.

8. *Какая из классификаций уроков является наиболее распространенной?*

- а) по ведущему методу;
- б) по дидактическим целям;
- в) по характеру познавательной деятельности учащихся.

9. *Что предполагают предварительный (по Ю.К. Бабанскому) и диагностический (по И.П. Подласому) этапы подготовки учителя к уроку?*

- а) составление календарно-тематического плана;
- б) изучение способностей, мотивов учащихся;
- в) разработку рабочего плана к уроку.

10. *Какой обобщенный термин соответствует таким понятиям, как фронтальная, групповая, парная, индивидуальная работа?*

- а) методы работы учителя на уроке;
- б) системы работы учителя на уроке;
- в) формы работы учителя на уроке.

(часть 2. "Дополнительные формы организации обучения")

1. *Какая из дополнительных форм организации обучения может быть вводной, текущей, итоговой?*

- а) семинар; б) учебная экскурсия; в) факультатив.

2. *Что не относится к дополнительным формам организации обучения?*

- а) задание на дом; б) учебная экскурсия; в) практикум.

3. *Что такое факультативные занятия?*

- а) занятия по выбору; б) обязательные занятия; в) дополнительные занятия.

4. *Каковы цели семинара?*

- а) устранить пробелы в знаниях;
- б) провести теоретические обобщения, систематизировать учебный материал;
- в) научить аргументировано выступать, отстаивать свою точку зрения.

5. *Какова цель факультатива?*

- а) устранить пробелы в знаниях, предупредить отставания учащихся;
- б) углубить и расширить знания и практические навыки по учебному предмету по выбору учеников;

- в) сформировать навыки самостоятельного умственного труда.

6. *Какая из дополнительных форм организации обучения представляет собой цикл лабораторных работ и используется, как правило, в старших классах?*

- а) семинар; б) практикум; в) факультатив.

7. *Видами какой дополнительной формы организации обучения являются деловая игра, заслушивание докладов, фронтальное обсуждение проблемы?*

- а) учебная экскурсия; б) практикум; в) семинар.

8. *К какой дополнительной форме организации обучения относится консультация перед экзаменом?*

- а) дополнительные занятия; б) семинар; в) факультатив.

9. *Сколько времени по нормам гигиены должны уделять внимание домашней учебной работе учащиеся 5-го класса?*

- а) 1–2 часа; б) 2–3 часа; в) 3–4 часа.

10. *С чего надо начинать выполнение домашней учебной работы?*

- а) с наиболее интересных ученику предметов;
- б) с трудных для ученика предметов;
- в) с легких для ученика предметов.

Семинар 5. Методы, приемы и средства обучения. Выбор методов, приемов обучения.

Задачи

1. Определить понятия метод, прием, средство обучения.
2. Рассмотреть подходы к классификации методов, приемов и средств обучения.
3. Определить факторы, влияющие на выбор методов, приемов обучения.

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристика основных понятий – метод, прием, средство обучения. Особенности методов обучения.
2. Подходы к классификации методов, приемов и средств обучения.
3. Выбор оптимального сочетания методов обучения.

Проблемные вопросы:

1. Какая классификация методов обучения, на ваш взгляд, является наиболее удачной?
2. Почему оказались безуспешными попытки найти лучший, оптимальный метод обучения?
3. В чем состоит ограниченность попыток создать классификацию методов обучения по одному основанию?
4. Можно ли сочетать словесные методы с репродуктивными, наглядные с проблемно-поисковыми?

Практические задания (базовый уровень):

1. Составьте план материала темы и графически изобразите его структуру.
2. Посмотрите отрывок видео урока по предмету и занесите в таблицу все увиденные методы, приемы и средства организации, стимулирования и контроля учебной деятельности учеников, отразив их внешнюю и внутреннюю стороны.

Задания для самостоятельной работы (продвинутый уровень):

1. Проведите сравнительный анализ подходов к классификации методов обучения на основе достоинств и недостатков каждого из них.
2. Подготовьте наглядное средство обучения по предмету профильной подготовки, которое бы носило проблемно-поисковый характер.

Литература

1. Андреев В.И. Педагогика творческого самоопределения: Инновационный курс. – Казань, 1998.- 320с.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учеб. пособ. – СПб.: Питер, 2006 – 304 с.
3. Гаврилова Т.Н. Теория и методика обучения: Учебное пособие. Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2012. – 132 с.
4. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. М., 1981- 186с.
5. Осмаловская И.Я. И.Я. Лернер о процессе обучения: современное прочтение//Отечественная и зарубежная педагогика. 2017.Т.1, №3 (39).С.31-41.
6. Педагогика / Под ред. П.И. Пидкасистого, 2-е издание. – Из-во: Юрайт, 2011.
7. Педагогика: пед. теории, системы, технологии: Учеб. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений/С.А. Смирнов, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др.; Под ред.С.А. Смирнова. – 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2001. – 512 с.
8. Педагогика: Учебник / Л. П. Крившенко, М. Е. Вайндорф-Сы-П24 соева и др.; Под ред. Л. П. Крившенко. - М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2004. - 432 с.
9. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студентов педвузов: в 2 кн. – М.: Гуман. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – кн. 1: Общие основы. Процесс обучения.. – 576 с.

10. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений / В.А.Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2008. – 576 с.

11. Харламов И.Ф. Педагогика Издательство: Гардарики, 2003.-520с.

Тест (самопроверка)

1. *Что такое метод обучения?*
 - а) форма взаимодействия учителя и учащихся;
 - б) способ взаимодействия учителя и учащихся;
 - в) средство взаимодействия учителя и учащихся.
2. *Чем является любой продукт материальной и духовной культуры, привлекаемый к учебному процессу?*
 - а) средством обучения; б) приемом обучения; в) методом обучения.
3. *В чем состоит своеобразие методов обучения?*
 - а) в двустороннем характере;
 - б) в неизменности, стабильности;
 - в) в наличии внешней и внутренней сторон.
4. *Какие из методов обучения выделяют не по источнику передачи и характеру восприятия информации?*
 - а) проблемно-поисковые; б) словесные; в) практические.
5. *Кто предложил целостный подход к классификации методов обучения?*
 - а) И.Я. Лернер; б) М.А. Данилов; в) Ю.К. Бабанский.
6. *Какой является беседа, в которой диалог ведется от примеров к формулированию правил, выводов?*
 - а) дедуктивной; б) индуктивной; в) репродуктивной.
7. *Чем являются наводящие вопросы в беседе?*
 - а) методом обучения, б) приемом обучения; в) средством обучения.
8. *Чем является совокупность методов, приемов обучения, гарантированно приводящая к заданному результату?*
 - а) формой обучения; б) технологией обучения; в) средством обучения.
9. *Какой вид дидактической технологии предполагает использование проблемных методов обучения?*
 - а) суггестивные; б) репродуктивные; в) продуктивные.
10. *К какой группе ТСО относится использование калькулятора?*
 - а) технические средства предъявления информации;
 - б) технические средства контроля;
 - в) вспомогательные технические средства.

Семинар 6. Диагностика результатов обучения. Формы и методы контроля. Оценивание в учебном процессе.

Задачи:

1. Определить понятия диагностика, проверка, контроль, оценка, отметка.
2. Рассмотреть функции и требования к контролю.
3. Раскрыть виды, формы и методы контроля.
4. Определить способы выражения оценки.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о контроле над учебной деятельностью учащихся и его основные функции. Требования к контролю.
2. Виды, формы и методы контроля.
3. Понятие об оценке результатов учебно-познавательной деятельности учащихся. Способы выражения оценки.

Проблемные вопросы:

1. Почему такой вид учебного теста, как *закрытое тестовое задание (тест – выбор и тест- опознание)* не может быть единственным его видом?
2. За каждым ли завышением или занижением оценки стоит негативный смысл?
3. Чем отличается диагностика от контроля в обучении?

Практические задания (базовый уровень):

1. Составьте план материала темы и графически изобразите его структуру.
2. Разработайте фрагмент урока по профилю профессиональной подготовки, используя в нем различные виды, методы и формы контроля и оценивания.

Задания для самостоятельной работы (продвинутый уровень):

1. Разработайте систему способов и подходов, повышающую объективность оценки.
2. Найдите в литературе зарубежный опыт подходов к оцениванию в учебном процессе. Составьте сравнительную таблицу.

Литература

1. Андреев В.И. Педагогика творческого самоопределения: Инновационный курс. – Казань, 1998.- 320с.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учеб. пособ. – СПб.: Питер, 2006 – 304 с.
3. Гаврилова Т.Н. Теория и методика обучения: Учебное пособие. Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2012. – 132 с.
4. Осмаловская И.Я. И.Я. Лернер о процессе обучения: современное прочтение//Отечественная и зарубежная педагогика. 2017.Т.1, №3 (39).С.31-41.
5. Педагогика / Под ред. П.И. Пидкасистого, 2-е издание. – Из-во: Юрайт, 2011.
6. Педагогика: пед. теории, системы, технологии: Учеб. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений/С.А. Смирнов, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др.; Под ред.С.А. Смирнова. – 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2001. – 512 с.
7. Педагогика: Учебник / Л. П. Крившенко, М. Е. Вайндорф-Сы-П24 соева и др.; Под ред. Л. П. Крившенко. - М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2004. - 432 с.
8. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студентов педвузов: в 2 кн. – М.: Гуман. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – кн. 1: Общие основы. Процесс обучения.. – 576 с.
9. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений / В.А.Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2008. – 576 с.
10. Харламов И.Ф. Педагогика Издательство: Гардарики, 2003.-520с.

Тест (самопроверка)

1. *Что такое диагностичность контроля?*
а) функция контроля; б) вид контроля; в) форма контроля.
2. *Что такое всеобъемлемость контроля?*
а) функция контроля; б) требование к контролю; в) форма контроля.
3. *Как не могут быть выражены качественные оценочные суждения?*
а) письменно; б) в виде отрицательных высказываний; в) в виде балла.
4. *Что такое периодический контроль?*
а) вид контроля; б) метод контроля; в) форма контроля.
5. *Что такое зачет?*
а) функция контроля; б) форма контроля; в) вид контроля.
6. *Чем являются вопросы учителя и ответы на них ученика с точки зрения контроля?*
а) видом контроля; б) формой контроля; в) методом контроля.
7. *Что такое учебный тест?*

а) вид контроля; б) метод контроля; в) форма контроля.

8. Как называется тест, в котором требуется закончить начатое предложение?

а) тест-выбор; б) тест-соотнесение; в) тест-дополнение.

9. Как называется балл, выставляемый за ответ ученика?

а) оценка; б) отметка; в) поощрение.

10. Что такое общественный смотр знаний?

а) форма контроля; б) вид контроля; в) метод контроля.

Семинар 7. Анализ учебного занятия.

Задачи:

1. Раскрыть суть понятий анализ и самоанализ.
2. Рассмотреть функции анализа учебного занятия и его виды.
3. Определить принципы анализа учебного занятия.

Вопросы для обсуждения:

1. Анализ и самоанализ учебного занятия и его функции.
2. Виды и принципы анализа учебного занятия.
3. Типичные ошибки, допускаемые в процессе самоанализа учебного занятия.

Проблемные вопросы:

1. Какие трудности в анализе учебного занятия может испытывать молодой учитель и почему?
2. Какой анализ учебного занятия предпочтительнее – самоанализ или анализ, проведенный коллегами?
3. Как оценить качество и эффективность учебного занятия?

Практические задания (базовый уровень):

1. Разработайте примерную схему анализа учебного занятия и потом сравните ее со схемой, предложенной преподавателем.
2. Сделайте анализ видеурока по предложенной схеме.

Задания для самостоятельной работы (повышенный уровень):

1. На основе знакомства с научной литературой предложите вариант оценки качества и эффективности учебного занятия.
2. Проведите оценку качества и эффективности учебного занятия видеурока.

Литература

1. Андреев В.И. Педагогика творческого самоопределения: Инновационный курс. – Казань, 1998.- 320с.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учеб. пособ. – СПб.: Питер, 2006 – 304 с.
3. Гаврилова Т.Н. Теория и методика обучения: Учебное пособие. Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2012. – 132 с.
4. Осмаловская И.Я. И.Я. Лернер о процессе обучения: современное прочтение//Отечественная и зарубежная педагогика. 2017.Т.1, №3 (39).С.31-41.
5. Педагогика / Под ред. П.И. Пидкасистого, 2-е издание. – Из-во: Юрайт, 2011.
6. Педагогика: пед. теории, системы, технологии: Учеб. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений/С.А. Смирнов, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др.; Под ред.С.А. Смирнова. – 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2001. – 512 с.
7. Педагогика: Учебник / Л. П. Крившенко, М. Е. Вайндорф-Сы-П24 соева и др.; Под ред. Л. П. Крившенко. - М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2004. - 432 с.
8. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студентов педвузов: в 2 кн. – М.: Гуман. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – кн. 1: Общие основы. Процесс обучения.. – 576 с.

9. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений / В.А.Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2008. – 576 с.

10. Харламов И.Ф. Педагогика Издательство: Гардарики, 2003.-520с.

Тест (самопроверка)

1. В чем состоит прогностическая функция анализа учебного занятия?

- а) в результате анализа устанавливается, что удалось реализовать;
- б) в результате анализа устанавливается, что не удалось реализовать;
- в) в результате анализа устанавливается, почему не удалось задуманное и что надо было сделать.

2. Какой из видов анализа выделен по предметной направленности?

- а) системный; б) методический; в) аспектный.

3. Что собой представляет анализ, сведенный к пересказу хода учебного занятия?

- а) вид анализа; б) типичный недостаток анализа; в) принцип анализа.

4. К какому виду самоанализа относится анализ плана предстоящего учебного занятия?

- а) текущий; б) ретроспективный; в) предваряющий.

5. К какому виду анализа относится анализ способов контроля на учебном занятии?

- а) аспектному; б) системному; в) линейному.

2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ МОДУЛЯ III ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

2.1. РАЗДЕЛ 4. ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ ДРЕВНЕГО МИРА

Тема 1. История педагогики и образования как область научного знания. Проблема происхождения воспитания.

План изучения:

- 1. Социальная природа образования, его общечеловеческий, конкретно-исторический характер. Образование как социального института, источники его развития.
- 2. Общечеловеческие, национальные ценности в истории общей педагогики.
- 3. Источники изучения истории педагогики. Место истории педагогики в системе педагогических наук.
- 4. Зарождение воспитания.
- 5. Воспитание в первобытном обществе.
- 6. Становление систем воспитания в странах Древнего Востока.

Задания для самостоятельной работы

Подготовка минидокладов для лекции «Воспитание и школа в Древнем Египте, Древней Индии»

Тема 2. Системы воспитания в Древней Греции и Риме. Зарождение педагогической мысли в эпоху Античности.

План изучения

- 1. Воспитание и образование в Древней Греции (Спарта, Афины)
- 2. Воспитание и образование в Древнем Риме.
- 3. Философско-педагогические идеи в трудах Демокрита, Сократа, Платона, Аристотеля, Квинтилиана.

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовка минидокладов для лекции «Воспитание и школа в Древней Греции и Древнем Риме»

2. Изучение источников, отражающих педагогическую мысль эпохи Античности и составление сводной таблицы педагогических взглядов по основным персоналиям

2.2. РАЗДЕЛ 5. ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В СРЕДНИЕ ВЕКА И ЭПОХУ ВОЗРОЖДЕНИЯ

Тема 1. Образование и педагогическая мысль в Средние века и эпоху Возрождения в Западной Европе

План изучения

1. Характеристика образовательных учреждений Средневековья (монастырские, кафедральные, приходские, цеховые, гильдейские, магистратские школы).
2. Система рыцарского воспитания.
3. Возникновение первых университетов
4. Гуманистический характер педагогической мысли эпохи Возрождения.

Задания для самостоятельной работы

1. Составление опорной схемы «От глиняной таблички к университету»
2. Анализ источников, отражающих педагогическую мысль эпохи Средневековья

Тема 2. Воспитание в Киевской и Московской Руси.

План изучения

1. Школа и воспитание Древней Руси. Первые школы в Киевской Руси.
2. Роль монастырей в распространении грамотности в древнерусском государстве.
3. Основные педагогические памятники Киевской Руси. («Поучение детям» Владимира Мономаха, изборники).
4. Традиции семейного воспитания. Народная педагогика.
5. Крещение Руси и начало развития школ.
6. Упадок культуры и образования в период татаро-монгольского ига.
7. Создание Московского государства и задачи в области просвещения.
8. Педагогические взгляды и деятельность Симеона Полоцкого и Епифания Славинецкого.
9. Роль церкви в возрождении культуры. Рост просвещения в Русском государстве в XVII веке.
10. Воспитательные книги и образовательные учреждения Московской Руси.

Задания для самостоятельной работы

1. Составление сравнительной таблицы «Возрождение образования в Европе и России»

2.3. РАЗДЕЛ 6. ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В НОВОЕ ВРЕМЯ

Тема 1. Педагогика Нового времени. Развитие педагогической мысли Нового времени

План изучения

1. Характеристика социокультурных и экономических процессов Нового времени
2. Развитие педагогической мысли Нового времени
3. Основные тенденции развития образования Нового времени

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовка «Галереи портретов педагогов Нового времени»
2. Составление сводной таблицы по персоналиям Нового времени

Тема 2. Развитие образования в России в XVIII в.

План изучения

1. Развитие образования в России в XVII- XVIII в.
2. Характеристика социокультурных и экономических процессов в России в XVIII

В.

3. Образовательные реформы Петра I, развитие сословных учебных заведений,
4. Устав 1786 г.,

3. Просветительская деятельность и педагогические взгляды В.Н. Татищева, И.Т. Посошкова, М.В. Ломоносова, И. И. Бецкого, Н.И. Новикова, А.Н. Радищева.

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовка минидокладов для лекции «Просвещенный абсолютизм в России»

Тема 3. Развитие системы образования в России в XIX веке

План изучения

1. Создание в России государственной системы школьного образования.
2. Роль университетов в руководстве народным образованием и подготовке учителей.
3. Социально-педагогические взгляды представителей различных общественных течений в России в середине XIX века. (Н.И. Пирогова. В.Г. Белинского, Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова) на цели воспитания.
4. Педагогические взгляды и деятельность Л.Н.Толстого.
5. Реформы в области образования в 50-80-е годы. Подготовка педагогических кадров.

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовка минидокладов для лекции «Золотой век российского образования»

Практические занятия (семинары)

Семинар 1. Педагогическая система Я.А. Коменского.

Задачи

1. Охарактеризовать педагогическую мысль эпохи Возрождения и перехода к Новому времени;
2. Выявить предпосылки возникновения педагогики как науки;
3. Раскрыть философско-религиозные взгляды Я.А Коменского
4. Раскрыть педагогические идеи Я.А Коменского
5. Определить роль Я.А Коменского в становлении педагогической науки и практики.

Вопросы для обсуждения:

1. Гуманистическая педагогика эпохи Возрождения и её концептуальные идеи.
2. Философско-религиозные взгляды Я.А Коменского. Идея пансофизма.
3. Антрополого-педагогические взгляды Я.А. Коменского, принцип природосообразности.
4. Классно-урочная система. Содержание, правила и методы обучения.
5. Гуманистическое учение о человеке. Возрастная периодизация и типы школ.
6. Педагогические произведения Я.А. Коменского.
- 7*. Какое влияние оказали идеи Я.А. Коменского на развитие педагогики и школы в Европе.

Практическое задание:

Составить конспект глав **16, 17, 18 «Великой дидактики»** Я.А. Коменского. Доказать, что в книге осуществлена систематизация педагогического знания, позволяющая говорить о том, что педагогика выделилась в самостоятельную науку.

Задания для самостоятельной работы

1. Составление таблицы «Принципы обучения Я.А. Коменского»

Литература

1. Джуринский А.Н. История педагогики и образования: Учебник для студентов вузов. М., Юрайт, 2013. — 676 с.
2. Пискунов А.И./ред., История педагогики и образования. , М, Юрайт, 2015, 452с.
3. Васильева З.И./ред., История педагогики и образования, М, Академия, 2013, 432

с.

4. Краткая хрестоматия по истории зарубежной и отечественной педагогической мысли: Учебное пособие для вузов / Под общ. ред. И.П. Андриади. М.: МГПУ, 2007.
5. Варенова Т. В. Краткая история педагогики. М.: Асар, 2009.
6. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века. М., 2004.
7. Капранова В.А. История педагогики. М., 2002.
8. Коджаспирова Г. М. История образования и педагогической мысли: таблицы, схемы, опорные конспекты. М., 2003.
9. Педагогический энциклопедический словарь / Под ред. Б.М. Бим-Бада. М., 2003.
7. Пискунов А.И. История педагогики и образования. М., 2004.
8. Попов В.А. История педагогики и образования. М.: Академия, 2010.
9. Титов В.А. История педагогики. М., 2003.
10. Торосян В.Г. История образования и педагогической мысли: Учебник для вузов. М.: ВЛАДОС, 2006.

Тест (самопроверка)

1. Выберите произведение, принадлежащее Я.А. Коменскому:

- а) «Воспитание человека»
- б) «Похвала глупости»
- в) «Великая дидактика»
- г) «Опыт о человеческом разуме»

2. Что означает термин «пансофия», употребляемый Я.А. Коменским?

- А) всеобщее знание;
- Б) всеобщая добродетель;
- В) всеобщая мудрость.

3. Школа родного языка соответствует в периодизации жизни человека Я.А.

Коменского возрасту

- а) от рождения до 6 лет
- б) с 6 до 12 лет
- в) с 12 до 18 лет
- г) нет правильного ответа

4. Расположите в правильной последовательности типы учебных заведений по

Коменскому

- А) школа родного языка
- Б) академия
- В) гимназия

5. Уберите лишнее

Я.А. Коменский

- А) обосновал идею всеобщего обучения
- Б) предложил принцип обучения школьников на родном языке
- В) разработал программу обучения для детских садов под названием «Материнская

школа»

Г) явился создателем стройной системы школ на основе возрастной периодизации развития человека от рождения до зрелости

5. Выберите правильные ответы.

При жизни Я.А.Коменский был широко известен в самых различных странах мира как автор лучших для своего времени школьных учебников и дидактических сочинений, совершивших переворот как в теории, так и в практике обучения и воспитания. Укажите их.

- 1) «Город Солнца»
- 2) «Мир чувственных вещей в картинках»

- 3) «Воспитание разума»
- 4) «Материнская школа»
6. С какого возраста Я.А.Коменский предлагал начинать систематическое обучение ребенка?
 - а) с 12 лет
 - б) с 6 лет
 - в) с 10 лет
 - г) с 7 лет
7. Выберите один вариант ответа
«Золотое правило для учащихся» Коменского касается принципа
 - 1) прочности 2) наглядности 3) активности 4) доступности

Семинар 2. Педагогическая мысль эпохи Просвещения (Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо)

Задачи

1. Выявить исторические тенденции развития педагогики в Западной Европе.
- 2..Определить какие педагогические идеи эпохи Просвещения являются значимыми для современной теории и практики образования.
4. Проанализировать взгляды на природу ребенка, на роль среды в его воспитании у педагогов и философов эпохи.

Вопросы для обсуждения:

- 1.Какие экономические, социальные, культурно-исторические условия способствовали формированию педагогических взглядов эпохи Просвещения?
2. Новаторство Джона Локка в воспитании джентльмена? Каковы средства этого воспитания? В чем ограниченность взглядов Локка?
3. Каковы цели и средства воспитания по Ж.-Ж.Руссо. Естественное и свободное воспитание – достоинство или недостаток?.
- 4*. В чем заключается соотношение наследственности, среды и воспитания в развитии человека по мнению Локка и Руссо?

Практическое задание:

- Проложить составление глоссария
- Заполнить таблицу «Сходство и различие в педагогических взглядах Д. Локка и Ж.-Ж. Руссо»

Различия	Сходство	Различия
Джон Локк		Жан-Жак Руссо
1.Философские основы образования		
2. Цели образования		
3.Содержание образования		
4.Формы, методы и средства организации образования		

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовка презентации по теме «Педагогическая мысль эпохи Просвещения» (по подгруппам)

Литература

1. Джуринский А.Н. История педагогики и образования: Учебник для студентов вузов. М., Юрайт, 2013. — 676 с.
2. Пискунов А.И./ред., История педагогики и образования. , М, Юрайт, 2015, 452с.
3. Васильева З.И./ред., История педагогики и образования, М, Академия, 2013, 432

с.

4. Краткая хрестоматия по истории зарубежной и отечественной педагогической мысли: Учебное пособие для вузов / Под общ. ред. И.П. Андриади. М.: МГПУ, 2007.

5. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: В 3 т: Т. 1: Античность; Средневековье. Т. 2: Новое время. Т. 3. Новейшее время / Под ред. Пискунова А.И.; сост., прим. Пискунова А.И., Кларина В.М., Барковой Н.Н. и др. М.: Сфера, 2006-2007.

6. Варенова Т. В. Краткая история педагогики. М.: Асар, 2009.

7. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века. М., 2004.

8. Капранова В.А. История педагогики. М., 2002.

9. Коджаспирова Г. М. История образования и педагогической мысли: таблицы, схемы, опорные конспекты. М., 2003.

10. Педагогический энциклопедический словарь / Под ред. Б.М. Бим-Бада. М., 2003.

11. Пискунов А.И. История педагогики и образования. М., 2004.

12. Попов В.А. История педагогики и образования. М.: Академия, 2010.

13. Титов В.А. История педагогики. М., 2003.

14. Торосян В.Г. История образования и педагогической мысли: Учебник для вузов. М.: ВЛАДОС, 2006.

Тест (самопроверка)

1. Выберите правильный ответ.

Воспитание добродетельного джентльмена, умеющего вести бизнес, было целью воспитательной системы

- а) Ж.-Ж. Руссо
- б) И.Г. Песталоцци
- в) Д. Локка
- г) Я.А. Коменского

2. Выберите правильный ответ.

По мнению Дж.Локка, ребенка нужно воспитывать:

- А) дома
- Б) в школе
- В) на природе
- Г) в специальном закрытом заведении

3. Выберите правильный ответ.

Принцип свободы является основным в педагогической теории:

- А) Дж.Локка
- Б) Я.А.Коменского
- В) Ж.Ж.Руссо

5. Кому из педагогов принадлежит высказывание: «Душа ребенка есть чистый лист бумаги, на котором можно написать все»?

- А) Я.А. Коменский;
- Б) Ж.Ж. Руссо;
- В) Дж. Локк;

6. В чем заслуга Дж. Локка в развитии педагогики?

- А) заложил основы воспитывающего образования;
- Б) разработал основные принципы дидактики;
- В) внес в педагогику новые принципы: практицизм, рационализм, опыт как основу

воспитания.

7. Дополните предложение именем великого педагога.

Благодаря труду «Эмиль, или О воспитании» _____ в Европе возник огромный интерес к воспитанию.

8. Кому принадлежит высказывание: «Термин «добродетель» выражает всю цель воспитания?»

- А) Я.А. Коменский;
- Б) Ж.Ж. Руссо;
- В) Дж. Локк;

8. Принцип, положенный Локком в основу своей педагогической системы, - это...

- а) принцип свободы
- б) идея пансофии
- в) принцип сознательности
- г) принцип утилитарности (полезности)

9. Предложенный Ж.-Ж.Руссо метод наказания – это...

- а) телесные наказания
- б) естественные последствия
- в) угроза
- г) словесные наказания

10. В содержание обучения Д. Локком были впервые введены следующие предметы:

- а) право, бухгалтерия, стенография
- б) риторика, логика, философия
- с) фехтование, танцы, верховая езда

11. Согласно представлениям Локка о воспитании, регулятором поведения человека служили:

- а) эмоции
- б) здравый смысл
- с) общественные идеалы

12. Целью физического воспитания у Д. Локка является:

- а) профессиональная спортивная подготовка
- б) развитие физического здоровья воспитанника
- с) подготовка к рабочей профессии

13. Цели трудового воспитания согласно представлениям Руссо таковы:

- а) труд способствует формированию чувства ответственности и является средством к существованию
- б) является средством заполнения досуга
- с) способствует физическому развитию человека

Семинар 3. Гуманистическая педагогическая система И.Г. Песталоцци. Немецкая классическая педагогика XIX века (И.Ф. Гербарт, Ф.В.А. Дистервег).

Задачи:

1. Раскрыть антропологическую концепцию И.Г. Песталоцци, природосообразность воспитания
2. Проанализировать идею развивающего обучения И.Г. Песталоцци
3. Раскрыть содержание, формы и методы элементарного образования И.Г. Песталоцци.
4. Рассмотреть психолого-педагогические взгляды И.Ф. Гербарта как одного из основоположников воспитывающего обучения
4. Раскрыть сущность педагогических идей Ф.В.А. Дистервега.

Вопросы для обсуждения

1. В чем сущность идеи развивающего обучения, как она определила цели и задачи воспитания в педагогическом наследии И.Г. Песталоцци?
2. В чем состоит теория элементарного образования И.Г. Песталоцци.
3. Каким образом И.Ф. Гербарт трактует соотношение человеческой природы,

влияния среды и воспитания в становлении личности?

4. Каковы основные ступени обучения по И.Ф. Гербарту? Почему учение И.Ф. Гербарта оказало такое большое влияние на школьную систему обучения?

5. В чем заключается принцип воспитывающего обучения? Почему его сформулировал именно Гербарт?

6. Какие педагогические принципы выдвинул и обосновал Ф.В.А. Дистервег?

7. В чем состоят основные идеи «Руководства к образованию немецких учителей» Ф.В.А. Дистервега. Что из них можно использовать в современной практике образования?

8*. Почему И.Г. Песталоцци придавал такое большое значение принципу природосообразности?

9*. Проведите сравнительную характеристику принципа природосообразности воспитания у Коменского, Руссо, Песталоцци, Дистервега. Какая из них является наиболее соответствующей сущности процесса образования?

Практическое задание:

- Составить конспект работы И.Г. Песталоцци «Лебединая песня» из Хрестоматии по истории зарубежной педагогики/ Под ред. А.И. Пискунова

- Подготовить тематический конспект книги Ф.В.А. Дистервега «Руководство к образованию немецких учителей». Тема: «Правила Дистервега»

- Написать эссе (1 стр. А4 12 шрифтом) на одну из тем:

1. Педагогическая идея природосообразности и культуросообразности Ф.В.А. Дистервега.

2. «Плохой учитель преподносит истину, хороший учит её находить» Ф.В.А. Дистервег

3. «Задачей воспитателя и учителя остается приобщить всякого ребенка к общечеловеческому развитию и сделать из него человека раньше, чем им овладеют гражданские отношения». Ф.В.А. Дистервег

4. «Неправильное знание хуже, чем незнание». Ф.В.А. Дистервег

5. Преемственность и специфика теорий И.Ф. Гербарта об управлении, обучении и нравственном воспитании.

6. «Нравственное воспитание должно выработать волю». И.Ф. Гербарт

7. Управление детьми И.Ф. Гербарта – зло или благо?

8. Принципиальные основы создания школы в странах Запада эпохи Нового времени.

9. «Удивление – единственная положительная страсть человека» Рене Декарт.

10. «Совесть – это моральный светильник, озаряющий хороший путь и гаснущий, если человек сворачивает на плохой» Гегель.

- Продолжить работу над глоссарием

Задания для самостоятельной работы

1. Изучение основных этапов жизни и педагогической деятельности И.Г. Песталоцци. Создание синквейна

2. Подготовка рекомендаций для современного педагога на основе книги Ф.В.А. Дистервега «Руководство к образованию немецких учителей»

Литература

1. Джуринский А.Н. История педагогики и образования: Учебник для студентов вузов. М., Юрайт, 2013. — 676 с.

2. Пискунов А.И./ред., История педагогики и образования. , М, Юрайт, 2015, 452с.

3. Васильева З.И./ред., История педагогики и образования, М, Академия, 2013, 432 с.

4. Краткая хрестоматия по истории зарубежной и отечественной педагогической мысли: Учебное пособие для вузов / Под общ. ред. И.П. Андриади. М.: МГПУ, 2007.

5. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: В 3 т. Т. 1: Античность;

Средневековье. Т. 2: Новое время. Т. 3. Новейшее время / Под ред. Пискунова А.И.; сост., прим. Пискунова А.И., Кларина В.М., Барковой Н.Н. и др. М.: Сфера, 2006-2007.

6. Варенова Т. В. Краткая история педагогики. М.: Асар, 2009.

7. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века. М., 2004.

8. Капранова В.А. История педагогики. М., 2002.

9. Коджаспирова Г. М. История образования и педагогической мысли: таблицы, схемы, опорные конспекты. М., 2003.

10. Педагогический энциклопедический словарь / Под ред. Б.М. Бим-Бада. М., 2003.

11. Пискунов А.И. История педагогики и образования. М., 2004.

12. Попов В.А. История педагогики и образования. М.: Академия, 2010.

13. Титов В.А. История педагогики. М., 2003.

14. Торосян В.Г. История образования и педагогической мысли: Учебник для вузов. М.: ВЛАДОС, 2006.

Тест (самопроверка)

1. Теория, созданная И.Г. Песталоцци, - это...

- а) теория возбуждения
- б) теория естественных открытий
- в) элементарное (элементное) образование
- г) педоцентризм

2. Вставьте пропущенное слово:

По мнению И.Г.Песталоцци, в ребенке нужно развивать ум,..... и сердце.

3. Выберите правильный ответ.

Годы жизни И. Г. Песталоцци:

- а) 1748-1829
- б) 1746-1827
- с) 1741-1830

4. Практическая педагогическая деятельность Песталоцци была направлена на создание:

- а) детских садов
- б) детских приютов
- с) школ

5. Именно это произведение принесло известность Песталоцци-педагогу:

- а) «Как Гертруда учит своих детей»
- б) «Лингард и Гертруда»
- с) «Памятная записка Парижским друзьям о сущности и цели метода»

6. Выберите правильный ответ.

И.Г.Песталоцци впервые

А) соединил обучение с производительным трудом?

Б) обосновал значение родного языка в первоначальном обучении и воспитании детей

В) обосновал дидактические принципы и правила

7. Выберите один вариант ответа

Родиной И.Г. Песталоцци является:

- 1) Франция
- 2). Греция
- 3). Швейцария
- 4) Дания

8. Выберите несколько вариантов ответа

Основополагающими принципами элементарного образования И. Г. Песталоцци считал принципы ...

- 1) наглядности
- 2) перехода от части к целому
- 3) воспитывающего обучения
- 4) культуросообразности

9. Соедините стрелкой имя автора с его педагогическими взглядами:

И.Ф.Гербарт	3. Раскрыл сущность и составные компоненты педагогического процесса (управление, воспитывающее обучение, нравственное воспитание)
Ф.В.А. Дистервег	4. Обосновал три принципа разумно организованного воспитания: природосообразность, культуросообразность, самостоятельность)

10. Ступени обучения в системе И.Ф.Гербарта располагаются в следующем порядке:

1. ассоциация, метод, система, ясность
2. ассоциация, ясность, система, метод
3. метод, ассоциация, система, ясность
4. ясность, ассоциация, система, метод

11. Считал, что суть воспитания – в возбуждении дремлющих в человеке задатков посредством включения его в разнообразные виды деятельности,

- а) А. Дистервег
- б) И. Гербарт
- в) И. Песталоцци
- г) Я.А. Коменский

4. Принцип культуросообразности в педагогику ввел

- а) И.Ф. Гербарт
- б) И. Песталоцци
- в) Дж. Локк
- г) А. Дистервег

12. Предпринял попытку обосновать педагогику с помощью философии и психологии

- а) И. Песталоцци
- б) А. Дистервег
- в) И. Гербарт
- г) Я.А. Коменский

6. Кого принято считать «учителем немецких учителей»?

- а) И.Ф. Гербарта
- б) Ф. Гегеля
- в) К. Маркса
- г) А. Дистервега

13. Автор теории управления, целью которой было подавление «дикой резвости» ребенка

- а) И.Ф. Гербарт
- б) Я.А. Коменский
- в) Дж. Локк
- г) А. Дистервег

Семинар 4. Педагогическая система К.Д. Ушинского

Задачи:

1. Проанализировать взгляды К.Д. Ушинского на соотношение педагогической теории и практики
2. Рассмотреть философские и естественнонаучные основы педагогической системы К.Д. Ушинского.

3. Рассмотреть идеи К.Д. Ушинского о роли труда и учения в развитии личности,
3. Раскрыть основные положения педагогической системы К. Д. Ушинского
выяснить актуальность этих идей для современной педагогики.

Вопросы для обсуждения:

1. Что такое «педагогическая антропология» К.Д.Ушинского? Какие смыслы заложил К.Д.Ушинский в философско-методологические основания отечественной педагогики
2. Какова была позиция К.Д.Ушинского по вопросу соотношения педагогической науки и педагогической практики?
3. В чем состоит цель воспитания по К.Д.Ушинскому?
4. Идея народности воспитания в теории К.Д. Ушинского.
5. К.Д. Ушинский о роли труда в развитии личности.
6. Педагогическая система К.Д. Ушинского.
7. К.Д. Ушинский об учителе и его подготовке.
- 8* К.Д. Ушинский о педагогике как науке и искусстве воспитания.

Практическое задание:

- Законспектировать статью К.Д. Ушинского «О пользе педагогической литературы»
 - Написать эссе (1 стр. А4 12 шрифтом) на одну из тем:
1. «Ни один наставник не должен забывать, что его главнейшая обязанность состоит в приучении воспитанников к умственному труду и что эта обязанность более важна, нежели передача самого предмета».
 2. «Голова, наполненная отрывочными, бессвязными знаниями, похожа на кладовую, в которой все в беспорядке и где сам хозяин ничего не отыщет; голова, где только система без знания, похожа на лавку, в которой на всех ящиках есть надписи, а в ящиках пусто»
 3. «Только личность может действовать на развитие и определение личности, только характером можно образовать характер».
 4. «Расширять свои знания можно только тогда, когда смотришь прямо в глаза своему незнанию».
 5. «Самостоятельные мысли вытекают только из самостоятельно же приобретаемых знаний».
 6. «Удовлетворите всем желаниям человека, но отымите у него цель в жизни, и посмотрите, каким несчастным и ничтожным существом явится он».
 7. «Человек рожден для труда; труд составляет его земное счастье, труд — лучший хранитель человеческой нравственности, и труд же должен быть воспитателем человека».
 8. «Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях».
 9. «Воспитание, если оно желает счастья человеку, должно воспитывать его не для счастья, а приготавливать к труду жизни».
 10. «Язык народа — лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни».

Задания для самостоятельной работы

1. подготовка материалов для проведения экскурсии в учебном музее К.Д. Ушинского

Литература

1. Джуринский А.Н. История педагогики и образования: Учебник для студентов вузов. М., Юрайт, 2013. — 676 с.
1. Пискунов А.И./ред., История педагогики и образования. , М, Юрайт, 2015, 452с.
2. Васильева З.И./ред., История педагогики и образования, М, Академия, 2013, 432 с.
3. Краткая хрестоматия по истории зарубежной и отечественной педагогической мысли: Учебное пособие для вузов / Под общ. ред. И.П. Андриади. М.: МГПУ, 2007.

4. Варенова Т. В. Краткая история педагогики. М.: Асар, 2009.
5. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века. М., 2004.
6. Капранова В.А. История педагогики. М., 2002.
7. Коджаспирова Г. М. История образования и педагогической мысли: таблицы, схемы, опорные конспекты. М., 2003.
8. Латышина Д.И. История педагогики и образования. М.: Гардарики, 2007.
9. Педагогический энциклопедический словарь / Под ред. Б.М. Бим-Бада. М., 2003.
10. Пискунов А.И. История педагогики и образования. М., 2004.
11. Попов В.А. История педагогики и образования. М.: Академия, 2010.
12. Титов В.А. История педагогики. М., 2003.
13. Торосян В.Г. История образования и педагогической мысли: Учебник для вузов. М.: ВЛАДОС, 2006.

Тест (самопроверка)

1. В какой строке все произведения принадлежат К.Д. Ушинскому
 - а) Родное слово, Детский мир, Великая дидактика, Азбука
 - б) Азбука, О народности в общественном воспитании, О пользе педагогической литературы
 - б) Родное слово, Детский мир, Исповедь, Азбука
 - в) О народности в общественном воспитании, Лебединая песнь, Детский мир
 - г) Детский мир, Родное слово, О пользе педагогической литературы
2. Основоположником научной педагогики в России является
 - а) Н.И.Новиков
 - б) М.В.Ломоносов
 - в) К.Д. Ушинский
 - г) Л.Н. Толстой
3. По мнению К.Д. Ушинского, в основе отечественной педагогики должна лежать идея
 - А) взаимосвязи педагогической теории и практики
 - Б) народности
 - В) совместного воспитания
 - Г) трудового воспитания
4. Какую часть своего фундаментального труда «Человек как предмет воспитания» К.Д. Ушинский не успел закончить
 - А) педагогическую
 - Б) психологическую
 - В) физиологическую
 - Г) философскую
5. Проблему о педагогике как науке и как искусстве К.Д. Ушинский рассматривает в статье:
 - А) «О камеральном образовании»
 - Б) «О народности в общественном воспитании»
 - В) «О пользе педагогической литературы»
 - Г) «Родное слово»
6. По мнению К.Д. Ушинского, в дидактике одним из важнейших является принцип:
 - А) автодидактизма
 - Б) единства обучения и воспитания
 - В) научности
 - Г) свободы
7. Лучшим средством нравственного воспитания К.Д. Ушинский считал:
 - А) литературу нравственного содержания
 - Б) личный пример педагога
 - В) нравственные наставления
 - Г) поощрение и наказание

8. Главной формой организации обучения для обеспечения единства воспитания, образования и развития К.Д. Ушинский считал:

- А) Урок
- Б) воспитательное мероприятие
- В) экскурсию
- Г) посещение планетария

2.4. РАЗДЕЛ 7. ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ

Тема 1. Развитие зарубежных образовательных систем и педагогической науки конца XIX – начала XX вв.

План изучения

1. Кризис господствующей педагогики и модели образования ("школа учебы") в условиях формирования индустриального общества в странах Запада
2. Политехнизм, ориентация на активные, опытно-исследовательские методы обучения, мотивация и стимулирование учащихся в учебном процессе, опора на самостоятельность детей и их коллективистские стремления, свобода учителя, более демократический стиль педагогического общения – как основные направления развития образовательных систем и педагогической науки конца XIX -начала XX вв.
3. Возрождение идеи свободного воспитания на новых психолого-педагогических основаниях.
4. Усиление гуманистической педагогической традиции в западном и российском обществе конца XIX -начала XX вв.

Задания для самостоятельной работы

1. Заполнение таблицы «Развитие образования в странах мира в Новейшее время»

Тема 2. Реформаторская педагогика конца XIX – начала XX века за рубежом

План изучения

1. Реформаторская педагогика, экспериментальная педагогика, социальная педагогика, свободное воспитание
2. Педагогика "гражданского воспитания" и "трудовой школы" Г. Кершентейнера. "Педагогика действия" В.А. Лая.
3. Экспериментальная педагогика.
4. Прагматическая педагогика Д. Дьюи. Метод проектов У. Килпатрика
5. Антропософия вальдорфских школ Р. Штайнера.
6. Система обучения С. Френе.
7. Педагогическая система М. Монтессори.

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовка презентаций по теме «Реформаторская педагогика конца XIX – начала XX века за рубежом»

Тема 3. Советская школа как феномен.

План изучения

1. Реформа образования после Октябрьской революции. Трудовая школа как орудие социалистического переустройства общества, воспитания коммунистической морали.
2. Первые декреты советского правительства в области народного образования, "Положение о единой трудовой школе РСФСР", "Основные принципы единой трудовой школы".
3. Основные характеристики советской школы как социокультурного феномена
4. Цели советской школы в разные периоды ее существования.
5. Развитие содержания образования в советской школе

6. Организация процесса обучения в советской школе на разных этапах и уровнях

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовка презентации по теме «Советская школа как педагогический феномен».

Тема 4. Развитие педагогической науки в советский период (С.Т. Шацкий, П.П. Блонский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский).

План изучения

1. Развитие школы в годы гражданской войны. Опытно-показательные учреждения Наркомпроса. Комплексные и комплексно-проектные программы ГУСа (1923-1930 гг.).

2. Пионерская и комсомольская организация в школе.

3. Разработка советской педагогики Н.К. Крупской, П.П. Блонским

4. Педагогические идеи и деятельность С.Т.Шацкого.

5. Жизнь и педагогическая деятельность А.С. Макаренко. Основные педагогические труды.

6. Противоречивость оценок роли А.С. Макаренко в развитии образования и государства.

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовка презентации по теме «Развитие педагогической науки в советский период» (по подгруппам)

Тема 5. Современные тенденции развития образования и педагогической науки в России и за рубежом.

План изучения

1. Роль и место образования в современном мире.

2. Приоритет общечеловеческих духовных ценностей в современной школе.

3. Педагогическая интеграция как средство разрешения глобальных проблем образования.

4. Переход на новые образовательные стандарты средней общеобразовательной и профессиональной школы.

Задания для самостоятельной работы

1. Составление сравнительной таблицы о тенденциях развития образования в современной России и за рубежом

2.4.1. Практические занятия (семинары)

Семинар 1. Реформаторская педагогика конца XIX - начала XX веков за рубежом (Г. Кершенштейнер, В.А. Лай, Р. Штайнер, Д. Дьюи, М. Монтессори).

Задачи:

1. Проанализировать зарубежную педагогическую теорию и практику конца XIX - начала XX веков.

2. Обосновать соответствие реформаторских педагогических идей требованиям экономического и социального развития общества.

3. Выявить положения педагогики конца XIX - начала XX веков, которые нашли свое развитие в современном образовании

Вопросы для обсуждения

1. Теория «трудовой школы», «гражданского воспитания» и «школы действия» (Г. Кершенштейнер, А. Лай)

2. Педагогика прагматизма (Дж. Дьюи, Х. Паркхерст, У. Килпатрик)

3. Экспериментальная педагогика и ее направления (А.Лай, Э. Мейман, А.Бине, Э. Торндайк)

4. Теория «свободного воспитания» (Э. Кей, Л. Гурлитт, М. Монтессори)

5. Модернизация общеобразовательной школы в конце 19 - начале 20 вв.
6. Гуманистическая педагогика Я.Корчака
- 7* Можно ли говорить, что в начале XX века был заложен фундамент современных представлений о целях школы и путях их достижения.

Практическое задание:

- Написать эссе-размышление (1 стр. А4 12 шрифтом).

Тема: Почему, когда речь идет об образовании, немец спрашивает, что будет знать, француз - какие будут экзамены, американец - что будет уметь, англичанин - какой будет карьера после обучения? А что спрашивает русский?

- Заполнить таблицу

Течение реформаторской педагогики	Идеи	Представители

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовить сообщение и презентацию об одном из педагогов (по выбору студента)

Литература

1. Джуринский А.Н. История педагогики и образования: Учебник для студентов вузов. М., Юрайт, 2013. — 676 с.
2. Пискунов А.И./ред., История педагогики и образования. , М, Юрайт, 2015, 452с.
3. Васильева З.И./ред., История педагогики и образования, М, Академия, 2013, 432 с.
4. Краткая хрестоматия по истории зарубежной и отечественной педагогической мысли: Учебное пособие для вузов / Под общ. ред. И.П. Андриади. М.: МГПУ, 2007.
5. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: В 3 т: Т. 1: Античность; Средневековье. Т. 2: Новое время. Т. 3. Новейшее время / Под ред. Пискунова А.И.; сост., прим. Пискунова А.И., Кларина В.М., Барковой Н.Н. и др. М.: Сфера, 2006-2007.
6. Варенова Т. В. Краткая история педагогики. М.: Асар, 2009.
7. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века. М., 2004.
8. Капранова В.А. История педагогики. М., 2002.
9. Коджаспирова Г. М. История образования и педагогической мысли: таблицы, схемы, опорные конспекты. М., 2003.
10. Педагогический энциклопедический словарь / Под ред. Б.М. Бим-Бада. М., 2003.
11. Пискунов А.И. История педагогики и образования. М., 2004.
12. Попов В.А. История педагогики и образования. М.: Академия, 2010.
13. Титов В.А. История педагогики. М., 2003.
14. Торосян В.Г. История образования и педагогической мысли: Учебник для вузов. М.: ВЛАДОС, 2006.

Тест (самопроверка)

1. Что, по мнению М. Монтеessori является основой обучения в дошкольном возрасте?

- А) творческое саморазвитие ребенка;
- Б) сенсорное развитие ребенка;
- В) свободное развитие ребенка.

2. Представителями какого течения в педагогике был Э. Торндайк?

- А) Педагогики «действия»

- Б) Экспериментальной педагогики
- В) Прагматической педагогики
- Г) Педагогики «гражданского воспитания»

3. Представителями какого течения в педагогике были Э. Мейман и В.А. Лай?

- А) Педагогики «действия»
- Б) Экспериментальной педагогики
- В) Прагматической педагогики
- Г) Педагогики «гражданского воспитания» 3

4. Принцип утилитаризма является одним из основных в педагогике:

- А) Дж.Дьюи
- Б) М.Монтессори
- В) А.Нейлла
- Г) Р.Штайнера

5. Как назывались воспитательные учреждения, созданные в Италии М. Монтессори?

- А) детские сады;
- Б) материнские школы;
- В) Дома ребенка.

6. Философское учение антропософия положено в основу педагогической системы:

- А) школы всеобщей мудрости;
- Б) вальдорфской школы;
- В) материнской школы.

7. Кто из педагогов рассматривал воспитательный процесс как рефлексивный акт, протекающий по схеме: восприятие, переработка, выражение?

- А) Лай;
- Б) Гербарт;
- В) Дистервег.

8. Чья система дидактических пособий и материалов для обучения письму включала комплект букв, вырезанных из наждачной бумаги?

- А) М.Монтессори;
- Б) И.Г.Песталоцци;
- В) Я.А.Коменский.

9. Кто из педагогов предложил открыть «дополнительные» школы для рабочих разных специальностей по месту их работы?

- А) А.Лай;
- Б) И.Ф.Гербарт;
- В) Джон Дьюи;
- Г) Г.Кершенштейнер.

10. Кто является основоположником прагматической педагогики - одного из основных направлений зарубежной педагогики?

- А) А.Лай;
- Б) И.Ф.Гербарт;
- В) Д. Дьюи;
- Г) Г.Кершенштейнер.

11. Чья педагогическая система была построена на основе существования детских импульсов и инстинктов: социального, конструктивного, общения, любознательности?

- А) В.А.Лай;
- Б) Р.Штейнер;
- В) Д.Дьюи.

12. Назовите американского педагога и психолога, который в начале XX века

разработал «метод проектов».

- А) Д.Дьюи;
- Б) Х. Килпатрик;
- В) Б.Вашингтон.

13. Какое название получила система индивидуального обучения, разработанная К.Уошберном в 1919-1920 годах в США?

- А) Дальтон-план;
- Б) Говард-план;
- В) Виннетка-план.

14. С чьим именем в Германии 20-30-х годов XX века связана разработка так называемого «Йена-плана»?

- А) Р.Штейнер;
- Б) П.Петерсон;
- В) А.Дистервег.

15. Что означает термин «Мангеймская школьная система»?

- А) система школ гражданского воспитания;
- Б) проект трудовой школы;
- В) проект разноуровневых классов.

16. Что является самым эффективным средством развития личности ребенка в педагогической концепции Р.Штейнера?

- А) труд;
- Б) искусство;
- В) спорт.

Семинар 2. Развитие педагогической науки в советский период (С.Т. Шацкий, П.П. Блонский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский).

Задачи:

1. Проследить и проанализировать пути развития советской школы после реформ 20-годов
2. Познакомиться с педагогическими концепциями, с теорией воспитания в коллективе; с истоками и развитием педагогики сотрудничества, теории развивающего обучения.
3. Проанализировать педагогические идеи и деятельность педагогов в советский период (С.Т. Шацкий, П.П. Блонский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский).

Вопросы для обсуждения

1. Проблемы семейного воспитания в советской педагогике (Н.К.Крупская, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинский).
2. Проблема подготовки учителя в педагогическом наследии А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского.
- 3 Проблема детского самоуправления в педагогическом наследии А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского.
4. Учение А.С.Макаренко о детском коллективе.
5. Вопросы трудового воспитания в педагогическом наследии А.С.Макаренко С.Т. Шацкий и П.П. Блонский: педагогические взгляды и деятельность. Эстетическое воспитание в колонии «Бодрая жизнь».
6. Вклад В.А.Сухомлинского в развитие педагогики.
7. П.П.Блонский о половом воспитании детей.
- 8*. Почему творчество А.С.Макаренко в XX веке подверглось очень противоречивым оценкам?
- 9**. Проблема дисциплины в педагогических теориях Ж.-Ж.Руссо, И.Гербарта и А.С.Макаренко.

Практическое задание:

- Законспектировать статью П. П. Блонского "Задачи и методы новой народной школы"

- Написать эссе (1 стр. А4 12 шрифтом) на одну из тем:

1. Педагогическая система А.С. Макаренко и современность
2. А.С. Макаренко: от вознесения до отторжения.
3. «Воспитание в том и заключается, что более взрослое поколение передает свой опыт, свою страсть, свои убеждения младшему поколению». А.С. Макаренко
4. «Воспитание происходит всегда, даже тогда, когда вас нет дома». А.С. Макаренко
5. «Жизнь есть не только подготовка к завтрашнему дню, но и непосредственная живая радость». А.С. Макаренко
6. «Научить человека быть счастливым нельзя, но воспитать его так, чтобы он был счастливым, можно». А.С. Макаренко
7. «В коллективе - через коллектив - для коллектива». А.С. Макаренко
8. «Если с человека не потребовать многого, то от него и не получишь многого». А.С. Макаренко
9. «Нельзя отделить семейные дела от дел общественных». А.С. Макаренко

Задания для самостоятельной работы

Подготовиться к диспуту на тему «Устарел ли Макаренко?»

Литература

1. Джуринский А.Н. История педагогики и образования: Учебник для студентов вузов. М., Юрайт, 2013. — 676 с.
2. Пискунов А.И./ред., История педагогики и образования. , М, Юрайт, 2015, 452с.
3. Васильева З.И./ред., История педагогики и образования, М, Академия, 2013, 432 с.
4. Краткая хрестоматия по истории зарубежной и отечественной педагогической мысли: Учебное пособие для вузов / Под общ. ред. И.П. Андриади. М.: МГПУ, 2007.
5. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: В 3 т: Т. 1: Античность; Средневековье. Т. 2: Новое время. Т. 3. Новейшее время / Под ред. Пискунова А.И.; сост., прим. Пискунова А.И., Кларина В.М., Барковой Н.Н. и др. М.: Сфера, 2006-2007.
6. Варенова Т. В. Краткая история педагогики. М.: Асар, 2009.
7. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века. М., 2004.
8. Капранова В.А. История педагогики. М., 2002.
9. Коджаспирова Г. М. История образования и педагогической мысли: таблицы, схемы, опорные конспекты. М., 2003.
10. Латышина Д.И. История педагогики и образования. М.: Гардарики, 2007.
11. Педагогический энциклопедический словарь / Под ред. Б.М. Бим-Бада. М., 2003.
12. Пискунов А.И. История педагогики и образования. М., 2004.
13. Попов В.А. История педагогики и образования. М.: Академия, 2010.
14. Титов В.А. История педагогики. М., 2003.
15. Торосян В.Г. История образования и педагогической мысли: Учебник для вузов. М.: ВЛАДОС, 2006.

Тест (самопроверка)

1. Представитель отечественной педагогики, разработавший теорию коллектива

- а. Ушинский К.Д.
- б. Сухомлинский В.А.
- в. Макаренко А.С.
- г. Крупская Н.К.

2. Дополните название произведения

О своей педагогической деятельности А.С.Макаренко рассказал в художественных произведениях "Педагогическая поэма" и "... на башнях"

3. Проблема дисциплины представлена в педагогических теориях

- А) Ж.-Ж.Руссо,
- Б) И.Гербарта
- В) А.С.Макаренко.

4. В.А. Сухомлинский исследовал

- а. пионерское движение
- б. воспитание личности в коллективе
- в. моральные проблемы молодежи
- г. внеклассную воспитательную работу

5. Автор «Педагогической поэмы»

- а) П. П. Блонский
- б) Н. К. Крупская
- в) А. В. Луначарский
- г) А. С. Макаренко

6. Академия педагогических наук РСФСР была создана в:

- А) 1943 году
- Б) 1928 году
- В) 1953 году
- Г) 1935 году

7. Понятие "взрыв" как метод воспитания впервые ввел ...

- а) А.С. Макаренко
- б) К.Д. Ушинский
- в) С.Т. Шацкий
- г) И.П. Иванов

8. Выберите несколько вариантов ответов

Ведущими педагогическими идеями А.С. Макаренко являются

- а) трудовое воспитание
- б) воспитание в коллективе
- в) воспитание воли, характера, дисциплины
- г) природосообразность педагогического процесса
- д) ведущая роль педагогических знаний

9. Выберите несколько вариантов ответов

Педагогические труды А.С. Макаренко ...

- а) "Трудовая школа"
- б) "Флаги на башнях"
- в) "Педагогическая поэма"
- г) "Книга для родителей"
- д) "Умственный и ручной труд"

10. Авторитет "подавления, расстояния и чванства" (по А.С. Макаренко) характеризует такой стиль семейного воспитания как

- а) авторитарный
- б) демократический
- в) отчужденный
- г) либеральный

11. А.С. Макаренко к ложным относил такие родительские авторитеты, как авторитеты

- а) сотрудничества, взаимопомощи
- б) подкупа, доброты, подавления
- в) доверия, взаимной ответственности

г) педантизма, чванства, родства

12. Кто автор книги "Сердце отдаю детям"?

а) В.А. Сухомлинский;

б) А.С. Макаренко;

в) А.В. Луначарский;

г) Н.К. Крупская

13. У истоков идеи политехнического образования в советской педагогике стоял:

а) В.В. Розанов;

б) К.Н. Вентцель;

в) В.В. Зеньковский;

г) Н.К. Крупская

14. Кто является основоположником теории коллектива в советской педагогике?

а) П.П. Блонский;

б) А.С. Макаренко;

в) А.П. Пинкевич;

г) М.В. Крупенина.

15. Какая форма трудового воспитания была предложена А.С. Макаренко?

а) детский отряд;

б) дежурный отряд;

в) пионерский отряд;

г) сводный отряд.

16. В. А. Сухомлинским была разработана система:

а) физического воспитания;

б) экологического воспитания;

в) умственного воспитания;

г) трудового воспитания

17. Кто является автором книги "Разговор с молодым директором школы"?

а) М.Н. Скаткин;

б) В.А. Сухомлинский;

в) Ю.К. Бабанский;

г) И.Ф. Харламов

3. ОЦЕНИВАНИЕ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ

Оценивание успеваемости студентов производится по балльно-рейтинговой системе.

Система оценки результатов обучения по дисциплине:

Максимальное количество баллов по системе задания для самостоятельной работы + тесты текущего контроля по разделам дисциплины: **120 баллов**.

В случае несвоевременной сдачи заданий (без уважительной причины) баллы снижаются:

- при сдаче на следующей неделе после установленного срока – на **0,5 балла**;

- при сдаче на третьей и последующих неделях – на **1 балл**.

3. Расчет отметки для промежуточной аттестации производится в соответствии с критериальной системой оценивания:

Отметка

«5» = **91 - 100 % (баллов)**

«4» = **76 - 90 % (баллов)**

«3» = **61 – 75 % (баллов)**

По темам дисциплины проводится тест на знание фактического материала, владение основными понятиями. Каждое тестовое задание оценивается от 0,5 до 1 балла (в зависимости от сложности вопроса).

Оценка эссе осуществляется по следующим критериям:

- наличие своей позиции 0 – 1 балл

- аргументированность 0 – 1 балл

Таким образом, за эссе можно получить max 2 балла.

Проекты оцениваются следующим образом

- Концептуальная таблица 0 – 8 баллов

- Карта истории 0 – 8 баллов

- Сравнительно-сопоставительная таблица 0 – 2 балла

- Конспект 0 – 4 баллов

- Глоссарий 0 – 8 баллов

Презентация оценивается 0 – 2 балла

Оценки входят в общую сумму – 120 баллов.

Максимальная сумма баллов для промежуточной аттестации устанавливается исходя из количества изученных тем и заданий к ним.

Отметка «зачтено» ставиться при получении 61% баллов и выше по результатам выполнения всех заданий в течение семестра (текущая успеваемость) и успешной сдачи зачета (студент отвечает на вопросы базового уровня сложности, обнаруживает владение теоретическим материалом, демонстрирует знание терминологии по учебной дисциплине).

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

ГЛОССАРИЙ – список наиболее часто употребляемых в тексте терминов и понятий, расположенных в определённой системе и по определённым правилам.

Правила составления глоссария:

1. Термины располагаются в алфавитном порядке (или в логике чтения информации).

2. Обязательно указывается ссылка на источник.

3. Располагается в конце работы, после списка используемых источников.

4. Включаются термины, употребляемые в тексте работы.

5. Используется не менее 2-х словарей

Пример глоссария

Абака (греч. абак - счетная доска) - специальное наглядное приспособление, используемое для обучения счету и вычислениям в школах Древней Греции. Имело неподвижную часть - площадь, разделенную на несколько граф, обозначающих разряды и классы, и подвижные детали - камешки, жетончики или косточки, обозначающие количество сотен, десятков и единиц в каждом разряде и классе. А. позже применялась при обучении счету в Византии и Древней Руси.

Агеллы - государственные спартанские воспитательные учреждения для мальчиков с 7 до 18 лет, названные Плутархом «школами послушания», т. к. в них была строгая дисциплина, и широко применялись наказания, в т. ч. с 14 лет в воспитательных целях - агона (публичная порка).

Агонистика - принцип соревнования, состязания, применявшийся в педагогической практике Древней Греции.

Агоны - ежегодные публичные испытания (гимнастические - по физической подготовке, мусические - состязания в пении, игре на флейте), в т. ч. в терпении и выносливости, проводившиеся в форме состязаний и даже порки (агон) для спартанских юношей с 14 лет в агеллах.

Аграхар - общее название школ полного образования в Древней Индии при индуистских храмах, доступных для разных каст.

Адмиралтейские школы - школы для обучения детей матросов, созданные Петром I для подготовки младшего командного состава флота, мастеров по строительству и

обслуживанию кораблей. Первая А. ш. была открыта в Петербурге в 1719 г.

Азбука славянская («Букварь») - первый русский печатный учебник, впервые напечатанный кириллицей в 1574 г. во Львове Иваном Фёдоровым. Эта учебная книга, содержащая усовершенствованную систему обучения грамоте и элементарную грамматику, пронизана гуманными педагогическими идеями. Алфавит в ней расположен для лучшей тренировки учащихся в трех порядках: прямом, обратном и вертикальном. «Азбука» содержит также сведения по грамматике, в основе которых лежат анонимная «Книга, глаголемая Буквы» и сербское сочинение XIV в. «О восьми частях слова». «Азбука» (букварь) содержит также ряд наставлений родителям о домашнем воспитании детей. «Азбука» Фёдорова, впитавшая опыт учительской работы мастеров грамоты предшествующих веков, послужила основой для последующих аналогичных учебников. Сохранился 1 экземпляр «Азбуки» в библиотеке Гарвардского университета в США. 2-е издание «Азбуки» вышло в Остроге в 1581 г. и было дополнено статьей о происхождении славянской азбуки. Сохранился 1 экземпляр «Азбуки» в Копенгагенской библиотеке.

Азбуковники - древнерусские анонимные рукописные сборники учебного, нравоучительного и справочного характера. В XIII-XVI вв. были гл. обр. толковыми или энциклопедическими словарями, справочниками филологического характера, служившими для распознавания значений непонятных слов («неудобопознаваемых речей»), встречающихся преимущественно в книгах Священного писания.

Академии научные (академии наук) - комплексные учреждения, объединяющие ученых разных специальностей, либо специализированные в определенной области знаний научные учреждения (медицинские, сельскохозяйственные и т. д.). В России первая Академия наук как высшее научное учреждение была основана в 1724 г. Петром I (по уставу 1747 г. - Имп. Академия наук и художеств, с 1803 г. - Имп. Академия наук, с мая 1917 г. - Российская АН, с 1925 г. - АН СССР, с 1934 г. - в Москве, в н. вр. - Российская АН).

Академии рыцарские (дворянские) - учебные заведения, возникшие в немецких княжествах к концу XVII в., где наряду с «рыцарскими добродетелями» преподавались иностранные языки (французский, итальянский, испанский, позднее английский), история, право, логика, математика и механика с практическим применением в архитектуре, строительстве, военном деле.

Академическая гимназия - первое в России светское среднее общеобразовательное учебное заведение, открытое в 1726 г. при Петербургской Академии наук. Готовила молодежь к поступлению в университет. Состояла из двух отделений: немецкая школа (3 года обучения) и латинская школа (2 года обучения). Обучение преимущественно велось на латинском и немецком языках. Основными учебными предметами были: языки, словесность, история, география, математика, естествознание. В 1758-65 гг. А. г. возглавлял М.В.Ломоносов. Была закрыта в 1805 г.

Академия - 1) авторская школа (один из греческих гимнасиев), основанная философом Платоном близ Афин в IV в. до н. э., названная по имени мифического героя Академа;

2) по Я. А. Коменскому – высшая школа для юношей в возрасте от 18 до 24 лет, окончивших латинскую школу и обнаруживших способности к постижению теоретической мудрости;

Альма матер (лат. ласковая мать) - иносказательное название средневекового университета.

Архиерейские школы - сословные низшие учебные заведения для детей духовенства, повсеместно открытые в России при всех архиерейских домах с 1721 г. С 1737 г. были преобразованы в духовные семинарии. В А. ш. обучали чтению, письму, славянской грамматике, арифметике, геометрии и др.

Аудиториум (от лат. аудире - слушать) - высшая школа в Константинополе, созданная при императоре Феодосии II (425), которую с IX в. стали именовать Магнавра

(Золотая палата), по названию одного из помещений императорского дворца. Школа полностью подчинялась императору, преподаватели в ней считались государственными служащими, обучение шло на латинском и греческом языках, с VII—VIII вв. - на греческом, с XV в. - снова на латинском языке в сочетании с другими иностранными языками. Ведущим направлением деятельности школы было освоение античного наследия. Программа обучения включала метафизику как метод познания природы, философию, богословие, медицину, музыку, историю, этику, политику, юриспруденцию и в целом обеспечивала подготовку энциклопедически образованного общественного и церковного деятеля.

Афинская система воспитания - воспитательная система в Афинском полисе, сложившаяся в VII-V вв. до н. э. и имевшая целью всестороннее гармоническое развитие личности: умственное, эстетическое (т. н. мусическое), нравственное, физическое (т. н. гимнастическое). А. с. в. допускала свободу в выборе путей и форм получения образования. Мальчики с 7-летнего возраста посещали частные платные (мусические) школы: школу грамматиста, позже или одновременно школу кифариста. С 13-14 лет они воспитывались в палестре. С 16-18 лет юноши из наиболее состоятельных и знатных семей обучались в гимнасиях (Академия, Ликей, Киносарг), являвшихся государственными учебными заведениями; затем, с 18-20 лет, посещали эфебии. В школах допускались наказания. Девочки получали семейное воспитание.

Ашрама - общее название периодов, на которые в Древней Индии делили жизнь и сообразно которым осуществлялось воспитание.

Бакалавр - первая ученая степень, которую получал школяр (студент) средневекового университета, сдавший экзамены по результатам нескольких лет обучения на младшем (артистическом - бакалавр свободных искусств) или старших (юридический, медицинский, богословский) факультетах (бакалавр права, медицины, богословия).

Белл-Ланкастерская система взаимного обучения - система организации и методов обучения в начальной школе, при которой старшие и более успевающие ученики (мониторы) под руководством учителя проводят занятия с остальными учащимися. Возникла в связи с необходимостью массового обучения грамоте и была предложена независимо друг от друга педагогами Э. Беллом (1791, Индия) и Дж. Ланкастером (1801, Великобритания).

«Благородный муж» - идеал человека в Древнем Китае, образ которого, по учению Конфуция, определял цель и сущность воспитания «шестью искусствами»: церемониалом, музыкой, стрельбой из лука, ездой в колеснице, письмом и счетом.

Братские школы - общественные учебные заведения, существовавшие в XVI-XVII вв. при славянских братствах в Литовском княжестве и Речи Посполитой - национально-религиозных объединениях православных украинцев и белорусов (Львовская, Виленская, Могилевская, Минская, Брестская, Киевская и др.). Б. ш. были начальными, средними и повышенными. Они работали на основе уставов, прототипом для которых был устав Львовской школы. В Б. ш. изучался славянский, греческий и латинский языки (грамматика, риторика, пиитика), диалектика, музыка. Большое место занимало изучение православной религии. В данных школах впервые в истории школьного обучения зародилась классно-урочная система, получившая теоретическое обоснование и разработку в трудах чешского педагога Я. А. Коменского. Деятельность Б. ш. способствовала подъему культурной жизни и сохранению национального самосознания украинского и белорусского народов. В 1632 г. школа Киевского Богоявленского братства и «высшая коллегия» при Киево-Печерской лавре были объединены и реорганизованы в Киево-Могилыанскую коллегия (с 1701 г. - Киево-Могилыанская академия).

Бригадно-лабораторный метод - одна из организационных форм учебных занятий, применявшаяся в СССР в общеобразовательной школе, а также в вузах и техникумах в 1920-е - начале 30-х гг. Б.-л. м. сложился под влиянием Дальтон-плана. По Б.-л. м. в основу организации работы были положены бригады, создаваемые из учащихся во главе с

бригадиром из их среды. Учащиеся работали по заданиям, рассчитанным на срок от 2 недель до месяца, в них указывалась учебная литература, контрольные вопросы, предусматривались задачи и упражнения. По выполнении всех заданий проводились заключительные занятия, отчитывались бригады, и оценивалась работа в целом. Учитель выступал в роли консультанта. В Постановлении ЦК ВКП(б) от 25 августа 1932 г. практика превращения Б. л. м. в универсальный метод учебной работы была подвергнута критике.

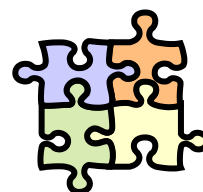
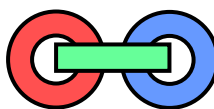
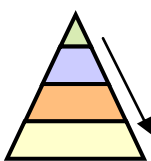
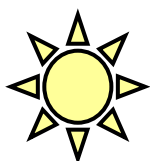
...

ГРАФИЧЕСКИЕ ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ТЕКСТА

Кластер («гроздь») – выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди. Кластер – графический прием систематизации материала. Наши мысли уже не громоздятся, а «гроздятся», т.е. располагаются в определенном порядке.

Правила очень простые. Выделяется основная тема (понятие), а вокруг нее крупные смысловые единицы. Составление кластера позволяет свободно и открыто размышлять по поводу какой-либо темы, идеи.

Структурные модели кластеров.



Ромашка	Треугольник	Цепочка	Смысловая мозаика
Центральное ключевое понятие окружено проясняющими второстепенными	Ключевые понятия располагаются в порядке иерархического подчинения.	Ключевые понятия расположены последовательно друг за другом.	Ключевые понятия располагаются в соответствии с логическими связями.

Круги Эйлера-Венна – это схема, с помощью которой можно изобразить отношения между множествами, для наглядного представления. Необходимо сопоставить объекты множества друг с другом и нарисовать их соотношения, выделяя в них общее и частное.

Вариант 1. Объект (множество) А – часть объекта (множества) В.	
Вариант 2. Множества В и D имеют нечто общее – А. Все три множества входят как часть в множество С.	
Вариант 3. Множества Е, F, G пересекаются. Все они входят в множество Н.	

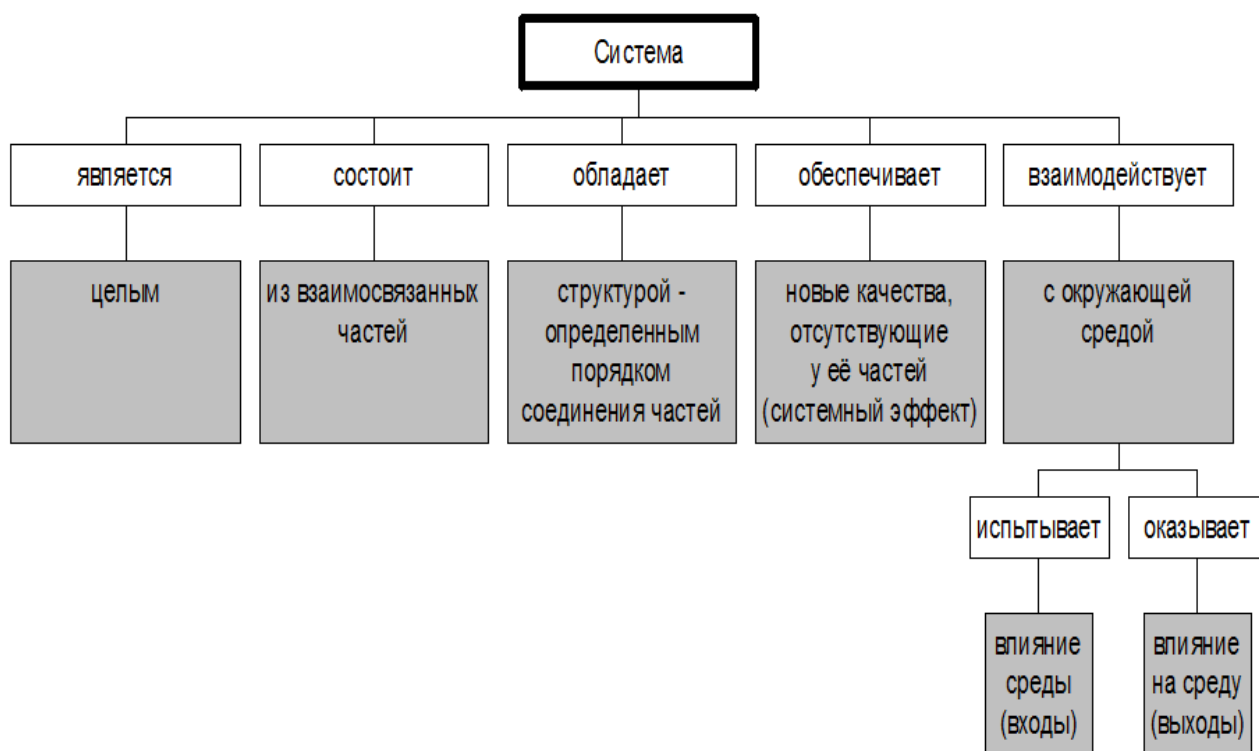
Денотатный граф

Способ вычленения из текста существенных признаков ключевого понятия.

Принципы построения:

1. Выделение ключевого слова или словосочетания.
2. Чередование имени и глагола в графе (именем может быть одно существительное или группа существительных в сочетании с другими именными частями речи; глагол выражает динамику мысли, движение от понятия к его существенному признаку).
3. Точный выбор глагола, связывающего ключевое понятие и его существенный признак (глаголы, обозначающие цель — *направлять, предполагать, приводить, давать, и т.д.*; глаголы, обозначающие процесс достижения результата — *достигать, осуществляться*; глаголы, обозначающие предпосылки достижения результата — *основываться, опираться, базироваться*; глаголы-связки, с помощью которых осуществляется выход на определение значения понятия).
4. Дробление ключевого слова по мере построения графа на слова — «веточки».
5. Соотнесение каждого слова «веточки» с ключевым словом с целью исключения каких-либо несоответствий, противоречий и т.д.

Пример денотатного графа



«Фишбоун» (Рыбья кость). В «голове» этого скелета обозначена проблема, которая рассматривается в тексте. На самом скелете есть верхние и нижние косточки. На верхних — отмечают причины возникновения изучаемой проблемы. Напротив верхних косточек располагаются нижние, на которых по ходу чтения текста выписываются факты, доказательства, отражающие суть проблемы. Они придают проблеме ясность и реальные очертания. Количество верхних и нижних косточек не ограничено. Главное — чтобы они соответствовали друг другу.



ДОКЛАД – содержательно подготовленный устный научный текст, как правило, опирающийся на написанные реферат, статью, диссертацию и т.п. (даже в случаях, когда докладчик не обращается к тексту при выступлении), обладающий четкой композиционной и жанровой оформленностью, а также характерными чертами устной научной речи. Цель доклада – не только сообщить определенную информацию, но и, обеспечив активное логическое мышление слушателей, добиться ее усвоения.

Структура доклада:

- формулировка гипотезы.
- тезис.
- аргументация (доводы).
- вывод.
- обобщение.

Технология подготовки доклада:

1. Сформулируйте тему и основную идею доклада. Подумайте, соответствуют ли тема и цель Вашего доклада уровню знаний, интересам и установкам слушателей
2. Отберите материал на 5 -10 минут звучащего текста.
3. Составьте план доклада, учитывая задачи его композиционных частей:

а) вступление:

- пробудить интерес к теме предстоящего доклада;
- установить контакт;
- подготовить слушателей к восприятию выступления;
- обосновать постановку вопроса;

б) главная часть:

- последовательно разъяснить выдвинутые положения;
- доказать их правильность;
- подвести слушателей к необходимым выводам;

в) заключение:

- суммировать сказанное;
- повысить интерес к предмету речи;
- подчеркнуть значение сказанного.

Приемы активизации внимания аудитории в докладе.

Вступительная часть доклада:

- апелляция к событию, времени, месту;
- обращение к жизненным интересам слушателей;
- возбуждение любопытства;
- обращение к борьбе, конфликту;
- демонстрация какого-либо предмета;
- рассказ о себе, личном опыте, случае из жизни, о прочитанном;
- цитирование знакомого;
- цитирование знаменитости;

- исторический эпизод;
- ссылка на общеизвестный и общедоступный источник информации;
- постановка проблемного вопроса и ответ на него;
- риторический вопрос;
- изложение цели и задачи выступления.

Главная часть выступления:

- вопросы к аудитории;
- организация дискуссии;
- обращение к отдельным слушателям;
- акцентировка отдельных слов, фраз, мыслей;
- неожиданное краткое отвлечение от темы;
- физическое привлечение внимания (например, демонстрация какого-то предмета);
- усиление эмоциональности речи;
- использование юмора.

Заключение доклада:

- подытоживающее повторение;
- иллюстрация;
- цитата, крылатое изречение, пословица;
- кульминация;
- обобщающий вывод
- обращение к слушателям;
- благодарность за внимание

КОНСПЕКТ – это сокращённая запись информации. В конспекте, как и в тезисах, должны быть отражены основные положения текста, которые при необходимости дополняются, аргументируются, иллюстрируются одним или двумя самыми яркими и, в то же время, краткими примерами.

Конспект – это не изложение текста работы автора, а тезисно выраженная основа его обсуждения. Структурно конспект распадается на три раздела:

1) Резюме ознакомительного прочтения, с обязательной фиксацией всех ваших замечаний и ассоциаций общего характера. Особо следует отметить тот жанр, в котором написана работа, обоснование ее структурного построения, ее основные послышки, способы доказательства и главные выводы. Начало конспекта обязано дать ответы на вопросы: "О чем этот текст в целом говорит?" и "Почему и зачем он написан?".

2) Последовательное изложение основных мыслей и формулировок рассматриваемой работы, сопровождаемое комментариями, связанными с пониманием материала, введением его в контекст логики психологии развития и возрастной психологии, отношением к методам его обоснования и личностной реакцией "притяжения-непритяжения". Для удобства пользования конспектом рекомендуется вести его на листах бумаги, разделенных вертикальной линией, и записывать справа выдержки из текста, а слева - ваши комментарии

3) Краткие тезисные выводы. Для этого потребуется еще одно сквозное прочтение разбираемого произведения при помощи уже составленного конспекта, на нумерованные страницы которого следует ссылаться при необходимости цитирования. Завершить конспект следует выводом о практическом значении данной работы, перечислением и комментированием тех практических рекомендаций, которые вытекают из анализа данного текста.

Работа должна быть снабжена цитатами с указанием страниц в квадратных скобках. По объему конспект статьи/книги составляет не более 10-15% от оригинала.

Конспект может быть кратким или подробным. Он может содержать без изменения предложения конспектируемого текста или использовать другие, более сжатые формулировки.

Конспектирование является одним из наиболее эффективных способов сохранения основного содержания прочитанного текста, способствует формированию умений и навыков переработки любой информации. Конспект необходим, чтобы накопить информацию для написания более сложной работы (доклада, реферата, курсовой, дипломной работы).

Требования к выполнению

Конспект должен содержать исходные данные источника, конспект которого составлен.

В нём должны найти отражение основные положения текста.

Объём конспекта не должен превышать одну треть исходного текста.

Текст может быть как научный, так и научно-популярный.

Сделайте в вашем конспекте широкие поля, чтобы в нём можно было записать незнакомые слова, возникающие в ходе чтения вопросы.

Соблюдайте основные правила конспектирования:

1. Внимательно прочитайте весь текст или его фрагмент – параграф, главу.
2. Выделите информативные центры прочитанного текста.
3. Продумайте главные положения, сформулируйте их своими словами и запишите.
4. Подтвердите отдельные положения цитатами или примерами из текста.
5. Используйте разные цвета маркеров, чтобы подчеркнуть главную мысль, выделить наиболее важные фрагменты текста.

Виды конспектов: плановый, тематический, текстуальный, свободный.

Плановый конспект составляется на основе плана статьи или плана книги. Каждому пункту плана соответствует определенная часть конспекта.

Правила составления планового конспекта.

- Плановый конспект легко получить с помощью предварительно сделанного плана произведения. При этом план или специально составляется для написания конспекта, или используется ранее составленный в качестве самостоятельной записи. Каждому вопросу плана в такой записи отвечает определенная часть конспекта. В этом случае на пункты плана, выраженные в вопросительной форме, конспект дает точные ответы.

Тематический конспект составляется на основе ряда источников и представляет собой информацию по определенной проблеме

Правила составления тематического конспекта.

Селективный конспект научной статьи /книги поможет, когда ваша цель — извлечь из текста информацию по определенной теме.

- Прочтите текст целиком, отмечая все места, имеющие отношение к интересующей вас теме.

- Определяйте их по ключевым словам.

- Запишите те положения, которые вы отметили, перефразируя их, сжимая/расширяя, не искажая смысла текста.

Свободный конспект включает в себя выписки, цитаты, тезисы.

Правила составления свободного конспекта.

Свободный конспект — отличный метод подготовки к семинару, практическому занятию. Как правило, к занятию требуется свести воедино и обдумать информацию из разных источников, приложив некие творческие усилия, а именно все эти проблемы и решает данный конспект.

- Сделайте селективный, конспект по каждой работе в отдельности.

- Сравните их. Вы увидите, что в какой-то степени они дополняют, развивают, оспаривают или (там, где исход разногласия очевиден) упраздняют друг друга. Обдумайте возникшие сопоставления.

- Отталкиваясь от проведенного сопоставления, сведите ваши схемы в единую карту всей проблемы (темы, вопроса).

Свободный конспект может включать различные виды конспекта

(текстуальный/плановый/тематический).

Правила составления тематического конспекта.

Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ (в зависимости от числа привлеченных источников и другого материала) на поставленный вопрос-тему. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос.

- Создается в основном из отрывков нескольких источников, посвященных одной теме-вопросу.

- Каждый отрывок заключается в кавычки.

- По окончании каждого отрывка из любого источника указывается ссылка с номера источника.

Создавая тематический конспект необходимо привлекать личный опыт, наблюдения, задействовать память, вспоминая событие, факт, мысль, теорию.

Текстуальный конспект состоит в основном из цитат статьи или книги.

Правила составления текстуального конспекта:

Текстуальный (цитатный) конспект научной статьи /книги поможет определить ложность положений автора или выявить спорные моменты, которые значительно труднее найти по пересказу – свободному конспекту.

Правила составления текстуального конспекта.

Создается в основном из отрывков подлинника – цитат. Каждая цитата заключается в кавычки. По окончании каждой цитаты указывается ссылка с указанием номера страницы, на которой она находится в первоисточнике. Из исходного текста убираются отдельные его части (в таком случае пропуск отмечается многоточием в квадратных скобках), слова в предложениях (на их месте ставится знак многоточия).

Технология конспектирования письменного текста:

1. Прочитайте текст, определяя в процессе чтения ту информацию, которая представляется значимой, новой для конспектирующего, предварительно планируется для

последующих записей (в собственной книге можно карандашом отмечать необходимые части текста).

2. Определите цель составления конспекта, его назначение (для усвоения новой информации / ее длительного хранения); адресат (для себя / для другого).

3. Исходя из целей (см. п. 2), определите вид конспекта (плановый, текстуальный, свободный) и приемы конспектирования: будете ли Вы составлять предварительно план и тезисы, делать свои комментарии; будете ли Вы использовать цифровую и буквенную рубрикацию (I.1. I.2. 1.1; 1.2: а); б); в). I.3. II.1. II.2. и т.д.), которая облегчает процесс конспектирования и последующее восприятие конспекта, если исходный текст представляет собой систему подчиненных друг другу тем, подтем.

4. Оформите заголовочную часть конспекта: автор работы, ее название, выходные данные.

5. Определите, какую информацию Вы **исключите** при конспектировании исходного текста.

6. Определите, какую информацию Вы сожмете, **обобщив** несколько предложений, абзацев, глав.

7. Если Вы готовите **плановый** конспект, то:

- составьте первоначальный план в соответствии со структурой первоисточника, отражая его микротемы в каждом пункте плана (проще всего использовать вопросную форму плана);

- если для Вас не важна структура первоисточника, то после составления хронологического плана определите, какие микротемы не значимы для Вашего конспекта, исключите эти пункты;

- для **схематического планового** конспекта получившиеся пункты плана

расположите в логической последовательности того значимого материала, который Вы будете конспектировать;

- напротив пунктов плана запишите в свободной или цитатной форме их конкретизацию из исходного текста (если план вопросный, то формулировки конспекта будут ответами на эти вопросы).

Если Вы работаете над **текстуальным конспектом**, то:

- определите те цитаты, которые необходимо выписать;
- выписывая текстовые фрагменты, сразу помечайте в конспекте страницы, откуда взяли цитаты.

Если Вы работаете над **смешанным конспектом**, то:

- выписывая цитату из текста, оформляйте ее в кавычках, указывая страницы;
- переформулируя цитату или фрагмент текста, проверяйте адекватность своего изложения, чтобы не исказить мысль первоисточника;
- между цитатами включайте связки, которые позволят увидеть логику исходного текста, сделают Ваш конспект связным текстом.

8. Если при составлении свободного, смешанного или текстуального конспекта Вы не использовали рубрикацию, то на полях можно записать микротемы, которые раскрываются в каждой части Вашего конспекта, тогда Вы быстро найдете необходимую информацию, не перечитывая его полностью

КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ТАБЛИЦА – это таблица, заполняемая на основе аналитического сравнения трех и более объектов (теория, проблема, факт, персоналия) по определенным параметрам.

Технология составления концептуальной таблицы

- перед тем как заполнить таблицу, внимательно прочтите и проанализируйте сравниваемые объекты;
- по вертикали укажите сравниваемые объекты;
- категории сравнения (если они не заданы преподавателем) и укажите их по горизонтали таблицы;
- поочередно заполняйте ячейки таблицы, начиная с первого сравниваемого объекта и первой категории сравнения

В ходе изучения дисциплины вы будете в течение всего семестра заполнять следующую концептуальную таблицу «Педагогические идеи и деятельность великих педагогов»:

Педагог (имя, годы жизни)	Педагогические идеи					Труды
	Философские взгляды	Цель образования	Содержание образования	Методы формы и средства обучения и воспитания	Взгляды на природу ребенка и устройство школы	

Также в течение всей работы по изучению «Философии и истории образования» вам необходимо составлять «Карту истории»

Исторический период (название, годы)	Представление о человеке. Идеалы воспитания	Система образования, типы учебных заведений	Содержание образования	Представители	Комментарии

Вам необходимо составлять и сравнительные таблицы.

Пример сравнительной таблицы:

Различия	Сходство	Различия
Джон Локк		Жан-Жак Руссо

1.Философские основы образования		
2. Цели образования		
3.Содержание образования		
4.Формы, методы и средства организации образования		

ПОРТФОЛИО (от англ. portfolio – портфель или папка для документов) – это набор материалов, демонстрирующих умение студента решать задачи своей профессиональной деятельности, выбирать стратегию и тактику профессионального поведения и предназначенный для оценки уровня компетентности студента.

Портфолио работ – это собрание материалов, отражающих основные направления и виды деятельности, описание основных форм творческой активности. Выполняется группировкой различных творческих, проектных, исследовательских работ студента в единый массив документов. В него могут входить: тезисы, статьи, рефераты, курсовые работы, контрольные работы и др.

Тематическое портфолио - это собрание материалов, в состав которого входят тематически обособленные работы в рамках той или иной темы дисциплины. В него могут входить: тезисы, статьи, главы монографий/хрестоматий/учебников, схемы, рисунки, таблицы и др.

Содержание портфолио:

1. «Портрет» – информации об авторе портфолио.
2. «Коллектор» – материалы, которые предложены педагогом (схемы, списки литературы, электронные ресурсы), найденные студентом самостоятельно (статьи, материалы периодических изданий, иллюстрации, ссылки на электронные ресурсы) или материалы товарищей по группе.
3. «Рабочие материалы» – все материалы, созданные и систематизированные студентом по определенным основаниям с кратким рефлексивным комментарием.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ – это образовательный продукт, который представляет собой набор слайдов, на которых информация предъявляется в виде текста, изображения, аудиоматериалов и видеороликов. Слайды готовятся вместе с устным отчетом о достижениях, например, о результатах решения проблемы, выполнения учебного проекта. При этом необходимо выполнение нескольких условий, которые обязательно предполагают все виды рефлексии:

1. оценить достижения по вектору цель→результат. Если цель достигнута не полностью, определить причины этого;
2. выявить наиболее значимые достижения, дать оценку их новизне (субъектную или научную);
3. определить форму, в которой информацию целесообразно представить на слайде (текст, график, рисунок и т.д.) с учетом сложности информации, ее новизны для остальных учащихся класса. Текстовые слайды должны иметь структуру. Существующие программы позволяют достаточно просто менять форму представления информации;
4. продумать функцию каждого слайда в ходе презентации (иллюстрация, опорный сигнал, пояснение, пример и т.д.) в соответствии с общей целью работы. С учетом этого определить время, необходимое на показ каждого слайда;
5. подсчитать общее время презентации, в случае необходимости скорректировать количество и содержание слайдов.
6. продумать возможные вопросы по содержанию выступления и слайдов, подготовить ответы.

Мультимедиа-презентация – это электронный документ в виде упорядоченного и связанного набора отдельных кадров (слайдов), выполненных в технологии мультимедиа.

Технология мультимедиа (лат. multi – «много», media – «среда») – способ представления информации в компьютере с возможностью одновременного использования текста, графики, звука, видео и анимационных эффектов.

Презентации могут быть интерактивными (содержать элементы управления) и непрерывными с линейной (последовательной) структурой

РЕФЛЕКСИЯ Слово рефлексия происходит от латинского reflexio – обращение назад. Это взгляд на себя «со стороны», самоанализ работы и полученных результатов. Можно начать такой анализ следующими фразами:

1. сегодня я узнал...
2. было интересно...
3. было трудно...
4. я выполнял задания...
5. я понял, что...
6. теперь я могу...
7. я почувствовал, что...
8. я приобрел...
9. я научился...
10. у меня получилось ...
11. я смог...
12. я попробую...
13. меня удивило...
14. мне захотелось...
15. я не смог...
16. я не понял...
17. мне надо узнать дополнительно
18. я смогу применить знания...

и т.д.

Можно провести более простую рефлексю:

- | | |
|---------------------------------|----------------------------|
| 1. Я работал | активно / пассивно |
| 2. Своей работой я | доволен / не доволен |
| 3. Занятие для меня показалось | коротким / длинным |
| 4. За занятие я | не устал / устал |
| 5. Мое настроение | стало лучше / стало хуже |
| 6. Материал мне был | понятен / не понятен |
| | полезен / бесполезен |
| | интересен / скучен |
| 7. Домашнее задание мне кажется | легким / трудным |
| | интересным / не интересным |

ЭССЕ – небольшой текст, выражающий подчеркнуто индивидуальную точку зрения автора.

Обязательным формальным требованием данной работы является заголовок. Остальное: содержание, способ изложения мыслей, постановка проблемы, формулирование выводов и т.д. - пишется по усмотрению автора.

Главное – в содержании надо высказать собственный взгляд на рассматриваемую проблему. Здесь возможны варианты: сопоставление уже известных точек зрения и мнения автора или только выражение субъективных мыслей по рассматриваемому вопросу.

Внутренняя структура эссе может быть произвольной. Не требуется обязательное

повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок.

Аргументация может предшествовать формулировке проблемы. Формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом.

Эссе - это реплика, адресованная подготовленному читателю (слушателю). То есть человеку, который в общих чертах уже представляет, о чем пойдет речь. Это позволяет автору эссе сосредоточиться на раскрытии нового и не загромождать изложение.

Примерная структура эссе (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

- вступление
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- заключение.

При написании эссе необходимо учитывать следующее:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стилю изложения эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Специалисты полагают, что должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

- мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов.

- мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы.

Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др.

Лучше приводить два-три аргумента в пользу каждого тезиса.

При написании эссе следует избегать таких фраз, как "В данном эссе я расскажу о...", "В этом эссе рассматривается проблема..." и т.п. Следует заменить их вопросами, постановкой проблемы или обращением к читателю, ведь основная цель эссе - заинтересовать, донести до читающих свою позицию, заставить задуматься о прочитанном, сделать свои собственные выводы по исследуемым вопросам.

Главное при написании эссе - высказать свою точку зрения.