Министерство образования и науки Российской Федерации
ГОУ ВПО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского»

КУРСОВАЯ РАБОТА
по методике обучения технологии и предпринимательству

Методические рекомендации

Ярославль
2008

Учебное издание

Составители:
Лев Николаевич Серебренников
Галина Николаевна Чубрина

Редактор М.А. Кротова
Компьютерная верстка – А.Н. Гришина

Подписано в печать 11.03.2008. Формат 60x92/16.
Объем 1,25 п. л. Тираж 100 экз. Заказ № 52

Издательство Ярославского государственного педагогического
университета им. К. Д. Ушинского (ЯГПУ)
150000, г. Ярославль, Республиканская ул., 108

Типография ЯГПУ
150000, г. Ярославль, Которосльная наб., 44
Телефоны: (4852) 32-98-69, 72-64-05

Выполнение курсовой работы по методике обучения технологии и предпринимательству направлено на систематизацию и углубление знаний по основам преподавания технологических дисциплин и развитие умения применять полученные знания на практике.

В процессе выполнения курсовой работы формируются способности к научному поиску, аналитической и исследовательской деятельности будущих педагогов, их готовность к обеспечению и развитию процесса технологической подготовки школьников.

Курсовая работа предусматривает проведение исследования и авторскую разработку методического обеспечения занятий по одной из тем программы обучения школьников технологии и должна быть направлена на развитие и совершенствование учебного процесса.

Исследовательская и проектная деятельность студентов в ходе выполнения курсовой работы должна осуществляться с учетом возраста и особенностей контингента учащихся и специфики образовательного учреждения; она должна быть направлена на методическое обеспечение и развитие процесса обучения технологии в конкретной образовательной школе.

Курсовая работа по методике обучения технологии и предпринимательству является одним из этапов подготовки студентов к последующему выполнению выпускной квалификационной работы.

ТРЕБОВАНИЯ К КУРСОВОЙ РАБОТЕ

К выполнению и оформлению курсовой работы предъявляются определенные требования. Зафиксированы они в рекомендациях Минобразования и науки России по организации выполнения и защиты курсовой работы (проекта) по дисциплине в учреждениях профессионального образования. Курсовая работа, прежде всего, должна отличаться актуальностью тематики, соответствовать современному состоянию отечественной и зарубежной науки и быть направлена на решение практических задач. Студенту, работая над ней, следует

- изучить и проанализировать научную, учебно-методическую литературу и периодику по проблеме исследования;

- изучить и проанализировать историю исследуемой проблемы, ее практическое состояние с учетом передового опыта учителей и воспитателей, а также личного опыта, приобретенного в процессе педагогической практики;
- провести при необходимости экспериментальную работу или ее фрагмент по тематике исследования, определив его цели и методы проведения;
- обобщить результаты проведенных исследований, обосновать выводы и дать практические рекомендации;
- оформить курсовую работу в соответствии с требованиями стандарта.

По объему курсовая работа должна занимать порядка 30 ± 5 страниц печатного текста.

ПРИМЕРНАЯ СТРУКТУРА КУРСОВОЙ РАБОТЫ

В курсовой работе по теории и методике обучения технологии и предпринимательству основная часть включает несколько глав или разделов. В первом разделе содержатся теоретические основы разрабатываемой темы. Второй раздел является практическим, в нем представлены расчеты, графики, таблицы, схемы, иллюстрации и т.п.

Курсовая работа может предполагать проведение эксперимента или его фрагмента, анализ его результатов и рекомендации по практическому применению. Описание эксперимента осуществляется во втором разделе основной части. В ходе описания дается характеристика методов экспериментальной работы и обоснованности их выбора, основных этапов эксперимента, обработки и анализа результатов.

ОФОРМЛЕНИЕ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Оформление курсовой начинается с компоновки подготовленных тестов по пунктам, в соответствии с примерной структурой работы. Следует внимательно прочитать разделы курсовой, отредактировать, написать выводы к каждому пункту основной части работы, где излагается сущность вопроса, обобщаются результаты проделанного анализа.

Далее пишется заключение по всей работе, где подводится итог теоретического и практического исследования, и

только после этого приступают к написанию введения. Затем составляется выверенный список используемой литературы и список приложений. После окончания компоновки работы делается оглавление и оформляется титульный лист.

Страницы текста нумеруют арабскими цифрами посредине верхнего листа, начиная с третьей страницы, где дается введение. Титульный лист и страница, на которой расположен план оглавления, не нумеруются, но принимаются за первую и вторую страницы.

План-оглавление и заголовки частей текста пишутся прописными буквами.

В курсовых работах (рефератах и выпускных квалификационных работах) часто используются цитаты, поэтому обязательно следует давать ссылки на их источники. Существует два способа оформления ссылок: сноски и примечания.

Правила оформления сносок. В конце используемого отрывка ставится цифра (арабская), обозначающая порядковый номер цитаты на данной странице. Внизу страницы, после основного текста, проводится черта, под которой и помещают сноску: пишется порядковый номер цитаты, фамилия автора, название источника, номер цитируемой страницы. Например:

'Фридман Л. Ф., Кулагина И. Ю. Психологический справочник учителя. — М., 1998. — С. 310-311.

Если на одной и той же странице приводятся несколько цитат из источника, то запись второй цитаты можно осуществить следующим образом:

[2]Там же. — С. 315.

Если цитаты из той же книги приводятся на других страницах работы, то запись делается так:

Фридман Л. Ф., Кулагина И. Ю . Указ. соч. — С. 320. То есть вместо названия книги пишется в сокращенном виде «указанное сочинение».

Сноски на используемую литературу можно давать в скобках в соответствии с нумерацией списка литературы. Например, Ерастов М.П. [15].

Примечания используются редко и оформляются следующим образом: все цитаты, приводимые в работе, нумеруются по порядку от начала до конца или по главам. Эта нумерация

повторяется в конце текста, и под каждым номером в ней стоит соответствующая ссылка.

Список использованных литературных источников составляется строго в алфавитном порядке. Курсовая работа представляется в сброшюрованном виде.

Оформление курсовой работы должно производиться в соответствии с требованиями соответствующих стандартов. Авторский текстовый материал должен быть машинописным (печатается на одной стороне писчей бумаги формата А4 (210х297 мм), с использованием ленты черного цвета).

Оттиски машинописного шрифта на бумаге должны быть четкими. Печать деформированным или загрязненным шрифтом не допускается.

Размерные показатели:

- в одной строке должно быть 60—65 знаков, пробел между словами считается за один знак;
- размер шрифта 2—2,7 мм по высоте для строчных литер;
- расстояние между строками — 1,5 интервала;
- абзацный отступ равняется 5 знакам;
- на одной странице сплошного текста должно быть 28—30 строк;
- напечатанный текст имеет поля следующих размеров: верхнее — 20 мм, правое — 10 мм, левое — не менее 20 мм, нижнее — не менее 20 мм.

Заголовки отделяются от текста сверху и снизу тремя интервалами.

В курсовой работе, независимо от характера, должны наличествовать следующие компоненты: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список используемой литературы.

Требования к оформлению **титульного листа** следующие. В верхней его части указываются сведения об учреждении, в котором выполнена работа. В середине пишется тема курсовой работы, а ниже, справа, — фамилия, имя, отчество студента, специальность, курс, группа, форма обучения; фамилия, имя, отчество научного руководителя. Внизу указываются место и год выполнения работы.

В **оглавлении** последовательно отображаются введение, названия разделов или глав курсовой работы, заключение, список литературы, список приложений и иллюстраций. При этом названия всех разделов (глав плана) должны точно соответствовать логике содержания работы, быть краткими и четкими. Обязательно указываются страницы, с которых начинаются все пункты плана.

Основная часть, в которой раскрывается содержание курсовой работы, как правило, состоит из теоретического и практического разделов. В теоретическом разделе раскрываются история и теория исследуемой проблемы, дается критический анализ литературы и показываются позиции автора. В практическом разделе излагаются методы, ход и результаты самостоятельно проведенного эксперимента или его фрагмента.

В основной части могут быть также представлены схемы, диаграммы, таблицы, рисунки и т.д.

В заключении содержатся итоги работы, выводы, к которым пришел автор, и рекомендации. Заключение должно быть кратким, обстоятельным и соответствовать поставленным задачам.

Список литературы представляет собой перечень использованных книг и статей, фамилии авторов приводятся в алфавитном порядке, при этом все источники даются под общей нумерацией литературы. В исходных данных источника указываются фамилия и инициалы автора, название работы, место и год издания.

Приложения к курсовой работе оформляются на отдельных листах, причем каждое должно иметь свой тематический заголовок и номер, который пишется в правом верхнем углу, например: «Приложение I».

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Чтобы эффективно справиться с курсовой работой, необходимо четко определить последовательность ее выполнения, включающую следующие этапы:

- определение совместно с преподавателем темы курсовой работы;

- подбор литературы, справочников и других источников по теме исследования;
- изучение необходимой литературы и других источников по теме, фиксация на их основе нужной информации;
- обоснование актуальности темы курсовой работы;
- определение структуры курсовой работы;
- анализ литературы по теме исследования и грамотное изложение состояния изучаемого вопроса;
- поиск, анализ и обобщение педагогического опыта;
- написание введения и теоретической части курсовой работы;
- оформление практического раздела курсовой (расчеты, графики, таблицы, схемы, диаграммы и т.д.), если работа носит практический характер;
- подготовка и проведение эксперимента (его фрагмента), если работа носит опытно-экспериментальный характер;
- анализ результатов эксперимента, его описание и формулировка выводов;
- написание заключения;
- составление списка используемой литературы;
- подготовка и оформление приложений;
- оформление титульного листа;
- представление работы руководителю;
- подготовка к публичной защите курсовой работы, если эта защита предусмотрена.

Рассмотрим подробнее некоторые из этих этапов.

ВЫБОР ТЕМЫ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Тематика курсовых работ разрабатывается преподавателями и рассматривается предметными (цикловыми) комиссиями (кафедрами). При разработке тематики учитываются содержание учебных дисциплин, направление работы предметных (цикловых) комиссий и кафедр, студенческих научных обществ, а также интересы и склонности студентов при условии, что они сумеют обосновать целесообразность выбранной темы.

При определении темы исследования студент может руководствоваться примерной тематикой курсовых работ, разрабо-

танной преподавателями кафедры, ведущими занятия по методике обучения школьников технологии и предпринимательству.

Кроме того, студент может предложить в качестве объекта исследования и методической разработки собственную тему курсовой работы, связанную с профессиональной деятельностью учителя технологии и вопросами технологической подготовки школьников.

Тема курсовой работы утверждается на кафедре, и студент приступает к выполнению работы после получения задания от руководителя, предусматривающего цели, сроки, планируемые итоги, условия выполнения и формы представления результатов работы.

Тематика курсовых работ должна отвечать следующим требованиям:

- соответствовать программе курса методики обучения технологии и предпринимательству;
- предполагать возможность применения методических разработок в учреждении образования;
- обеспечивать определенную степень новизны и авторский вклад в совершенствование учебного процесса.

Структура курсовой работы должна содержать разработку методического обеспечения выбранной темы учебной программы, дополненную разделом материально-технического обеспечения соответствующих занятий.

Для курсовой работы наиболее удобна разработка цикла из 3-5 занятий с учащимися конкретного возраста по интересующему разделу программы, где студент должен показать

- место темы в учебной программе и календарном плане учебного процесса;
- содержание, формы и методы обучения;
- выбор объектов труда и материально-техническое обеспечение занятий;
- план-конспект одного из занятий.

Структуру методической части курсовой работы образуют следующие компоненты:

1. Определение места темы в программе технологии, ее значения для изучения других разделов.

2. Календарно-тематическое планирование изучения темы.

3. Анализ содержания и определение теоретических и технологических вопросов, подлежащих изучению.

4. Выбор и характеристика объектов труда, материально-технического обеспечения занятий.

5. Определение практических умений и навыков, подлежащих усвоению.

6. Определение форм и методов организации учебной работы по теме.

7. Разработка плана-конспекта одного из занятий по рассматриваемой теме.

8. Разработка технологической документации, чертежей и объектов труда и контрольных заданий к занятию.

При выполнении курсовой работы по тематике, связанной с вопросами развития и совершенствования учебного процесса, решения инновационных задач технологической подготовки школьников, структура курсовой работы должна отражать следующие разделы:

- характеристика решаемой задачи, ее роль и место в системе технологического обучения;
- определение путей решения проблемы, планирование и содержание отдельных этапов;
- разработка плана-конспекта подготавливаемого разрабатываемого занятия или внеклассного мероприятия, отражающего суть выдвинутых предложений.

При анализе и описании материально-технического обеспечения занятий следует раскрыть следующие вопросы:

- общая характеристика помещения, его соответствие существующим нормам и требованиям охраны труда;
- определение требований к оборудованию, оснащению и размещению учебных рабочих мест;
- планирование учебной мастерской (в масштабе);
- объект труда (желательны иллюстрации);
- предложения по модернизации типовых учебных мастерских;
- предложения по рациональному оснащению и эффективному использованию учебной базы;

- использование ТСО и информационных технологий в учебном процессе по рассматриваемой тематике.

Курсовая работа является по своему характеру в значительной мере описательно-обобщающей и требует анализа необходимой литературы и выборки из нее наиболее важного материала, поэтому в курсовую работу нет смысла включать весь проработанный материал, да и сама проработка должна осуществляться дифференцированно. Одни источники содержат исключительно важные сведения и поэтому требуют внимательного изучения и конспектирования, другие, где затрагиваются лишь некоторые вопросы, относящиеся к теме курсовой, могут быть представлены отдельными выписками.

Изучение литературы по избранной теме имеет своей задачей проследить процесс постановки и решения определенной проблемы различными авторами, ознакомиться с аргументацией их выводов и обобщений, чтобы на основе анализа, систематизации и осмысления полученного материала выяснить современное состояние вопроса.

Изложение изученного материала. Курсовая работа предполагает обзор литературы по избранной теме, изложение современного состояния вопроса, его краткой истории, формулировку выводов и их аргументацию. В обзоре даются анализ и сравнительная оценка различных подходов к решению поставленной проблемы разными авторами.

Выполнение этих задач облегчается анализом литературы, который проведен студентами при отборе и первичной проработке материала и зафиксирован в конспектах и выписках. Теперь особое значение приобретает систематизация сделанных записей и собственных замечаний, предположений и предварительных выводов. Здесь же уточняется и принимается окончательный вариант плана курсовой работы.

Обобщение собранного материала требует его систематизации и классификации. Выполнить эту работу с наименьшей затратой времени помогает принятая нами форма записи на одной стороне листа, позволяющая свободно оперировать материалом: разрезать, перекладывать, подклеивать и т.п.

В обзоре не следует стремиться к изложению всего и всякого материала, перечисляя одну за другой прочитанные

статьи и книги. Необходимо попытаться раскрыть существо вопроса, выделить главные положения и ведущие идеи в соответствии с поставленными задачами и вопросами плана курсовой работы.

Таким образом, обзор должен носить не хронологический, а проблемный характер, раскрывать состояние вопроса по разным литературным источникам. Излагать свои мысли следует простым литературным языком, используя общедоступные для понимания термины. Повторное употребление того или другого слова, если это возможно, допустимо через 50—100 слов.

Содержание курсовой работы заключается в отражении собственного понимания и осмысления проблемы на основе изучения литературы, оценки тех или других аспектов педагогической теории и концепций со ссылкой на их авторов, доказательства каких-либо положений с привлечением цитат. Ссылка на автора и его работу очень важна для читателя. Она позволяет ему непосредственно обратиться к первоисточнику и сделать необходимые уточнения. Надо только помнить, что цитирование не должно превращаться в самоцель, заглушать собственную мысль автора курсовой работы, его понимание проблемы. В конце цитаты следует определить источник высказывания.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

- Актуальность темы исследования.
- Соответствие содержания работы теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота разработки поставленных вопросов.
- Результативность проведенного эксперимента.
- Значимость выводов для последующей практической деятельности.
- Соответствие оформления курсовой работы стандартам.

Курсовая работа по ее завершению представляется руководителю, который оценивает ее по 5-балльной системе и вместе с письменным отзывом возвращает студенту для ознаком-

ления. Лучшие курсовые работы по рекомендации руководителя могут быть предложены для публичной защиты на научно-практических конференциях, заседаниях предметных (цикловых) комиссий (кафедр), на младших курсах, слушатели которых только начинают делать первые шаги в исследовательской деятельности.

Студенты, чьи работы были оценены неудовлетворительно, имеют право на выбор новой темы или доработку прежней, при этом им определяется новый срок ее исполнения. Принятые курсовые работы хранятся на кафедре или в предметных кабинетах в течение одного года, а затем списываются по акту. Лучшие из работ могут быть использованы в качестве пособий.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ ПО ТЕОРИИ И МЕТОДИКЕ ОБУЧЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВУ

1. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Технология изготовления изделий на основе плоскостных деталей» (5 класс).
2. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Изготовление изделий из тонколистового металла и проволоки» (5 класс).
3. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Технология изготовления изделий из древесины с использованием деталей призматической и цилиндрической формы» (6 класс).
4. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Технология изготовления изделий из сортового проката» (6 класс).
5. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Технология изготовления изделий с использованием сложных соединений» (7 класс).
6. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Технология изготовления изделий с использованием точеных деталей» (7 класс).

7. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения» (8 класс).
8. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Электротехнические работы» (5-6 классы).
9. Методика проведения уроков технологии. Раздел Электротехнические работы» (7-8 классы).
10. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Кулинария» (5 класс).
11. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Рукоделие. Художественные ремесла» (5 классы).
12. Методика проведения уроков технологии. Раздел Элементы материаловедения» (5-8 класс).
13. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Конструирование и моделирование рабочей одежды» (5 класс).
14. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Технология изготовления рабочей одежды» (5 класс).
15. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Технология ведения дома» (5-7 классы).
16. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Кулинария» (6 класс).
17. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Рукоделие. Художественные ремесла» (6 класс).
18. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Технология изготовления поясных швейных изделий» (6 класс).
19. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Кулинария» (7 класс).
20. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Рукоделие. Художественные ремесла» (7 класс).
21. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Конструирование и моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом» (7 класс).
22. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Технология изготовления плечевого изделия» (7 класс).
23. Методика проведения уроков технологии. Раздел «Кулинария» (8 класс).

24.Методика проведения уроков технологии. Раздел «Рукоделие. Художественные ремесла» (8 класс).

25.Методика проведения уроков технологии. Раздел «Кулинария» (9 класс).

26.Методика проведения уроков технологии. Раздел «Рукоделие. Художественные ремесла» (9 класс).

27.Методика проведения уроков технологии. Раздел «Элементы машиноведения» (5-7 классы).

28.Планирование и достижение учебно-воспитательных целей на уроках технологии.

29.Методика анализа занятий по технологии.

30.Профессионально-педагогическая деятельность учителя технологии.

31.Перспективное планирование учебной работы.

32.Текущее планирование занятий.

33.Учебно-материальная база по технологии.

34.Учебно-методический комплекс по технологии.

35.Методика обучения элементам машиноведения.

36.Методика обучения элементам электротехники.

37.Методика обучения технологии ведения дома.

38.Методика обучения обработке тканей.

39.Методика обучения кулинарии.

40.Методика обучения художественной обработке материалов.

41.Методика графической подготовки.

42.Компетентностный подход в технологическом образовании.

43.Эколого-валеологический компонент на уроках технологии.

44.Здоровьесберегающие технологии.

45.Методы контроля знаний, умений и навыков учащихся по технологии.

46.Методика формирования у учащихся навыков самоанализа и самоконтроля по технологии (класс, раздел – по выбору студента).

47.Использование проектного метода на уроках технологии (класс, раздел – по выбору студента).

48.Методика формирования технологических знаний учащихся на уроке (класс, раздел – по выбору студента).

49.Методика формирования приемов самоконтроля и взаимоконтроля учащихся (класс, раздел – по выбору студента).

50.Методика формирования практических умений и навыков учащихся на уроке (класс, раздел – по выбору студента).

51.Практическое и игровое применение знания основ технологии и предпринимательства в 8 классе.

52.Инновационные модели изучения технологии.

53.Нетрадиционные формы проведения занятий по технологии.

54.Воспитание и развитие учащихся на уроках технологии.

55.Технология организации индивидуальных творческих проектов.

56.Организация работы кружка в учреждениях дополнительного образования.

57.Индивидуальный подход к учащимся на уроках технологии.

58.Формирование технологической культуры учащихся в общеобразовательной школе.

59.Межпредметные связи на уроках технологии в разделе «Кулинария».

60.Технология организации коллективных творческих проектов.

61.Использование народных традиций в преподавании технологии.

62.Организация работы кружка в общеобразовательной школе.

63.Организация самостоятельной работы учащихся на уроках технологии.

64.Развитие творческой активности учащихся в процессе технологической подготовки.

65.Внеклассная работа по технологии. Кружок «Культура быта».

66.Реализация межпредметных связей на уроках технологии в разделе «Пошив швейных изделий».

67.Развитие творческих способностей учащихся на уроках технологии.

68.Новые подходы к трудовой и технологической подготовке учащихся.

69.Использование передовых технологий в обучении учащихся 5 классов созданию изделий из древесины.

70.Применение современных средств обучения в обучении учащихся 5 классов созданию изделий из металла.

71.Реализация активных форм обучения учащихся 5 классов при создании изделий из поделочных материалов (художественная обработка древесины, металлов, пластмассы и др. материалов).

72.Повышение качества обучения учащихся 6 классов созданию изделий из древесины.

73.Совершенствование обучения учащихся 6 классов изготовлению изделий из металла.

74.Достижение нового качества обучения учащихся 6 классов созданию изделий из поделочных материалов (художественная обработка древесины, металлов, пластмассы и других материалов).

75.Современные подходы в обучении школьников 7 классов изготовлению изделий их древесины.

76.Развитие учебного процесса при обучении учащихся 7 классов созданию изделий из металла.

77.Совершенствование средств и методов обучения учащихся 7 классов созданию изделий из поделочных материалов (художественная обработка древесины, металла, пластмассы и др. материалов).

78.Достижение нового качества обучения учащихся 5 классов изготовлению изделий из текстильных материалов.

79.Разработка средств обучения кулинарии учащихся 5 классов.

80.Развитие учебной базы для обеспечения обучения учащихся 5 классов изготовлению изделий из поделочных материалов (декоративно-прикладное творчество).

81. Совершенствование содержания обучения учащихся 6 классов изготовлению изделий из текстильных материалов.

82. Повышение эффективности обучения кулинарии учащихся 6 классов.

83. Совершенствование процессов изучения технологии изготовления изделий из поделочных материалов (декоративно-прикладное творчество) в 6 классах.

84. Передовые технологии в изучении изготовления текстильных изделий учащимися 7 классов.

85. Современные подходы в образовании при обучении кулинарии учащихся 7 классов.

86. Изучение современных технологий в процессе обучения учащихся технологии изготовления изделий из поделочных материалов (декоративно-прикладное творчество).

87. Разработка новых средств обучения учащихся 8 классов использованию электроэнергии и электротехническим работам.

88.Управление процессом обучения учащихся 8 классов использованию электроэнергии и электротехническим работам.

89. Использование передовых технологий в обучении учащихся 8 классов технологии обслуживающего труда.

90. Применение современных средств обучения ремонтным и отделочным работам учащихся 8 классов.

91.Реализация активных форм обучения ремонтным и строительным работам учащихся 9 классов.

92.Переход в новое качество обучения черчению и графике учащихся 5-9 классов.