

Содержание и результаты НИР по итоговому 4 этапу

Цель работы на 4 этапе — обобщение научно-исследовательских и образовательных аспектов изучения социально-культурной парадигмы личности в России в аспектах самореализации и трансформаций в России XX–XXI вв.

В результате исследования обобщены научно-исследовательские подходы к изучению социально-культурной парадигмы личности в аспектах самореализации и трансформаций в России XX–XXI вв., причем результатам исследования придана практическая значимость, обусловленная как проведением исследования в сфере образования, так и внедрением соответствующих материалов в образовательный процесс.

Произведен широкий методологический дискурс социокультурной проблематики личности в современной России, в ходе которого осуществлена систематизация парадигматических представлений о личности как социально-культурном феномене в аспекте ментального опыта России XX–XXI вв.

В частности, в продолжение деятельности по установлению ряда культурологических, культурфилософских, социокультурных концептов, в которых закреплены наиболее значимые представления о сущности изучаемой проблемы, конкретизирована научная верификация категорий «массовая культура», «личность», «архетип», «классика», осмысленных во взаимной интеграции, а также категории «гамлетизм», раскрывающей особенности рубежного сознания нашего соотечественника; обоснованы и построены (в их визуальном воплощении) модели интегративного изучения социально-культурной парадигмы личности в образовательном процессе с учетом его организационно непрерывного и личностно синергетически детерминированного характера; в интересах совершенствования образовательной деятельности как культуросообразного процесса обобщены и актуализированы данные социокультурных опросов, в том числе базы данных информационных ресурсов, содержащих материалы социокультурного опроса представителей образовательной среды и работающего населения по этапу; произведены подготовка к изданию и научное редактирование коллективной монографии по итогам исследования (Социально-культурная парадигма личности в России XX–XXI вв.: Ярославль, издательство ЯГПУ, 2011. – 27,6 п.л.), изданы материалы теоретико-методологического обобщения трансформации личности как социальнокультурного феномена — научные и методологические статьи сотрудников НОЦ (43), *учебное пособие руководителя проекта Т.С.Злотниковой «Человек. Хронотоп. Культура» (Ярославль: ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2011. – 20,75 п.л.)*.

На полученном теоретико-методологическом основании разработан оригинальный инструментарий и методики проведения и обобщения социокультурного опроса представителей образовательной сферы и работающего населения (алгоритм анкетирования, включенного наблюдения, контент-анализа). Проведены обширные эмпирические исследования: социокультур-

ный опрос представителей образовательной сферы (формирование выборки в соответствии с полученным образованием, типов и уровнем учреждений, статусом работников, региональными особенностями дислокации) — учителей средней школы Ярославской области, преподавателей вуза г. Ярославля, педагогов-пользователей Интернет; изучение путем включенного наблюдения индивидуальных социокультурных интенций представителей работающего населения, а именно работников учреждений общего и высшего образования (школ, средних специальных учебных заведений культуры, высших учебных заведений — в частности, музыкального училища, ведущих подготовку в сфере культуры, — в частности, театрального института с опорой на кафедры мастерства актера и гуманитарных наук, технического университета с опорой на кафедру архитектуры), работников учреждений культуры (музеев регионального и федерального подчинения, библиотек, театров), работников сферы руководства образованием и культурой (региональный, муниципальный уровень, а также интегрированное подчинение).

Материалы исследования внедрены и проходят апробацию в научно-образовательном процессе вуза-исполнителя работ, начиная с уровня подготовки специалистов и бакалавров и заканчивая уровнем послевузовской подготовки (аспирантура, докторантура). Так, на базе вуза-исполнителя разработаны программы внедрения результатов НИР в образовательный процесс вузов (в рамках новых образовательных стандартов), а также программно-методическое обеспечение подготовки аспирантов и докторантов в концептуальном аспекте и проведена итоговая научно-практическая конференция по теме «Социально-культурная парадигма личности в России XX–XXI вв.» с участием ведущих российских ученых — членов Российского культурологического общества (ГОУ ВПО «ЯГПУ им. К.Д. Ушинского», 27–29 апреля 2011 г., в том числе доктор философских наук, ректор Российской гуманитарной христианской академии Д.К. Бурлака, доктор филологических наук, первый проректор РГПУ им. А.И. Герцена С.А. Гончаров, заведующие кафедрами и деканы вузов Москвы, Санкт-Петербурга, Волгограда, Воронежа, Комсомольска-на-Амуре и др. — Л.М. Мосолова, С.Н. Иконникова, О.И. Сгибнева, Т.А. Дьякова, И.М. Докучаев и др.).

Степень внедрения: на основании сформированных принципов научно-исследовательских и образовательных аспектов изучения социально-культурной парадигмы личности в России XX–XXI вв. как репрезентативного и системообразующего феномена осуществлено использование для нужд учебного процесса вузов и внедрение результатов исследования в учебный процесс.

Итоги внедрения результатов НИР: в ходе практического внедрения полученных результатов была расширена научная база межнаучной интеграции как основы современного гуманитарного социокультурного знания; осуществлены научно-исследовательские и научно-просветительские мероприятия на основе культуросообразной коммуникации и в интересах культуросообразного образования; в учебный процесс педагогического вуза внедрены новые научные представления и методы интегративного изучения со-

временной личности в русской культуре как репрезентативного и системообразующего феномена в виде логически структурированных фрагментов; использованы новые информационные технологии образовательного и научно-исследовательского процесса, актуализированные через социокультурную методологию; осуществлен опыт интеграции представителей различных структурных подразделений университета; в совместную научную работу вовлечены молодые исследователи, имеющие различный статус; разработаны материалы, обеспечивающие внедрение научных разработок в соответствии с принципом кластеризации «культура — наука — образование»; достигнуты запланированные значения программных индикаторов и показателей.

Области применения научных результатов по 4 этапу следующие: образование (среднее, высшее, послевузовское), управление культурой (региональный и муниципальный уровни, учреждения культуры — музеи, библиотеки, культурно-просветительная система, книгоиздательская деятельность), система средств массовой информации и коммуникации (работа служб по связям с общественностью, редакций, социокультурная просветительская и исследовательская работа).

Главной областью применения результатов стало образование (в сфере которого был произведен социокультурный опрос и в которое на уровне среднего, высшего и послевузовского образования внедрены результаты научных разработок, представленных в научной монографии и учебно-методических разработках), а также управление культурой (региональный и муниципальный уровни, до представителей которых доведены сведения о результатах социокультурного обследования), система средств массовой информации и коммуникации (через студентов, проходящих производственную практику в соответствующих структурах и через публикацию сведений о ходе работ в региональных и общероссийских СМИ, в рецензируемом издании «Ярославский педагогический вестник», серия «Гуманитарные науки»).