

Министерство образования и науки Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»  
Институт филологии и культуры

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 13 от 06.06.2017

44.04.01

направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
профиль Образование в культурно-исторической и социокультурной сферах

Кафедра: Кафедра культурологии  
Факультет: русской филологии и культуры

Квалификация: <i>магистр</i>
Программа подготовки: <i>академическая магистратура</i>
Форма обучения: <i>Заочная</i>
Срок обучения: <i>2г 6м</i>

+	Основной	Виды профессиональной деятельности
+	+	педагогическая
+	+	научно-исследовательская
+	+	культурно-просветительская



УТВЕРЖДАЮ

Ректор Груздев М.В.

"06" 06 2017 г.

Год начала подготовки 2016  
(по учебному плану)  
Образовательный стандарт № 1505 от 21.11.2014

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе Завойстый В.П./  
Начальник УМУ Харисова И.Г./  
Декан факультета русской филологии и культуры Родонова С.Ю./  
Руководитель ОП Злотникова Т.С./  
Зав.кафедрой культурологии Ерохина Т.И./

		Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закреп
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	Код
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>																				
<b>Базовая часть</b>																				
+	Б1.Б.01	Дидактика высшей школы		1		1	2	2	72	72	12	60		2	72					28
+	Б1.Б.02	Педагогика и психология высшей школы		2		2	2	2	72	72	12	60		1	36	1	36			28
+	Б1.Б.03	Деловой иностранный язык		2		2	2	2	72	72	30	42			2	72				13
+	Б1.Б.04	Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности культуролога		1		1	2	2	72	72	22	50		2	72					13
+	Б1.Б.05	Язык и стиль магистерской диссертации		2		2	2	2	72	72	8	64			2	72				30
+	Б1.Б.06	Современный проблемы культурологии и культурологического образования	1			1	3	3	108	108	10	89	9	3	108					13
+	Б1.Б.07	Методология и методы научного исследования в культурологии		1			2	2	72	72	14	58		2	72					13
							15	15	540	540	108	423	9	10	360	5	180			
<b>Вариативная часть</b>																				
+	Б1.В.01	Историко-культурный дискурс видов искусства: Живопись			1	1	2	2	72	72	12	60		2	72					13
+	Б1.В.02	Историко-культурный дискурс видов искусства: Архитектура			1	1	2	2	72	72	6	66		2	72					13
+	Б1.В.03	История культурологических учений	1			1	3	3	108	108	12	87	9	3	108					13
+	Б1.В.04	Историко-культурный дискурс видов искусства: Литература			2	2	2	2	72	72	12	60		1	36	1	36			13
+	Б1.В.05	Историко-культурный дискурс видов искусства: Музыка			2	2	2	2	72	72	12	60		1	36	1	36			13
+	Б1.В.06	Технология преподавания культурологии и мировой художественной культуры в высшей школе и профильных средних учебных заведениях	2			2	4	4	144	144	24	111	9	1.5	54	2.5	90			13
+	Б1.В.07	Межпредметный семинар по культурно-историческим и социокультурным практикам	2			2	6	6	216	216	24	183	9	3	108	3	108			13
+	Б1.В.08	Культура как субъект коммуникации в глобальном мире		1		1	2	2	72	72	12	60		2	72					13
+	Б1.В.09	Историко-культурный дискурс видов искусства: Театр			2	2	2	2	72	72	16	56		1	36	1	36			13
+	Б1.В.10	Историко-культурный дискурс видов искусства: Кино			2	2	2	2	72	72	16	56			2	72				13
+	Б1.В.11	Основы экспертной работы в культурно-исторической и социокультурной сферах		2		2	3	3	108	108	26	82		1	36	2	72			13
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>		<b>1</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>60</b>		<b>2</b>	<b>72</b>					

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закреп	
			Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	з.е.	Итого	з.е.		Итого
+	Б1.В.ДВ.01.01	Персоналистский дискурс русской и мировой культур		1		1	2	2	72	72	12	60		2	72						13
-	Б1.В.ДВ.01.02	Российский дискурс массовой культуры		1		1	2	2	72	72	12	60		2	72						13
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>		<b>1</b>		<b>1</b>	2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>48</b>		<b>2</b>	<b>72</b>						
+	Б1.В.ДВ.02.01	Современные исследования культуры в контексте научно-исследовательской и культурно-просветительской деятельности		1		1	2	2	72	72	24	48		2	72						13
-	Б1.В.ДВ.02.02	Границы и грани творческого бытия, социальности, культурной среды		1		1	2	2	72	72	24	48		2	72						13
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>		<b>2</b>			2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>14</b>	<b>58</b>				<b>2</b>	<b>72</b>				
+	Б1.В.ДВ.03.01	Стратегии культурно-просветительской деятельности в современной русской провинции		2			2	2	72	72	14	58				2	72				13
-	Б1.В.ДВ.03.02	Социокультурные практики учреждений культуры и дополнительного образования		2			2	2	72	72	14	58				2	72				13
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>	<b>2</b>			<b>2</b>	3	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>14</b>	<b>85</b>	<b>9</b>			<b>3</b>	<b>108</b>				
+	Б1.В.ДВ.04.01	Современные техники анализа текстов культуры	2			2	3	3	108	108	14	85	9			3	108				13
-	Б1.В.ДВ.04.02	Историко-культурные закономерности трансформации русской культуры	2			2	3	3	108	108	14	85	9			3	108				13
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>	<b>2</b>			<b>2</b>	4	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>16</b>	<b>119</b>	<b>9</b>			<b>4</b>	<b>144</b>				
+	Б1.В.ДВ.05.01	Проектирование в научно-исследовательской и социокультурной деятельности	2			2	4	4	144	144	16	119	9			4	144				13
-	Б1.В.ДВ.05.02	Память как социокультурная проблема	2			2	4	4	144	144	16	119	9			4	144				13
+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6</b>		<b>2</b>			2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>60</b>				<b>2</b>	<b>72</b>				
+	Б1.В.ДВ.06.01	Основы государственной культурной политики		2			2	2	72	72	12	60				2	72				13
-	Б1.В.ДВ.06.02	Нормативно-правовое регулирование сферы культуры и образования		2			2	2	72	72	12	60				2	72				13
+	Б1.В.ДВ.07	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7</b>		<b>2</b>		<b>2</b>	3	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>24</b>	<b>84</b>				<b>3</b>	<b>108</b>				
+	Б1.В.ДВ.07.01	Научно-образовательная деятельность как фактор инкультурации		2		2	3	3	108	108	24	84				3	108				13
-	Б1.В.ДВ.07.02	Социокультурные аспекты взаимодействия образования и средств массовой информации		2		2	3	3	108	108	24	84				3	108				13
							48	48	1728	1728	288	1395	45	21.5	774	26.5	954				
							63	63	2268	2268	396	1818	54	31.5	1134	31.5	1134				

**Блок 2.Практики****Вариативная часть**

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закреп	
			Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	з.е.	Итого	з.е.		Итого
+	Б2.В.01(Н)	Научно-исследовательская работа			3			36	36	1296	1296		1296		16.5	594	16.5	594	3	108	13
+	Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			3			3	3	108	108		320						3	108	13
+	Б2.В.03(П)	Педагогическая практика			3			6	6	216	216		216						6	216	13
+	Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика			3			3	3	108	108		108						3	108	13
								48	48	1728	1728		1940		16.5	594	16.5	594	15	540	
								48	48	1728	1728		1940		16.5	594	16.5	594	15	540	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>																					
<b>Базовая часть</b>																					
+	Б3.Б.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена						3	3	108	108	4	104						3	108	13
+	Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты						6	6	216	216		216						6	216	13
								9	9	324	324	4	320						9	324	
								9	9	324	324	4	320						9	324	
<b>ФТД.Факультативы</b>																					
<b>Вариативная часть</b>																					
+	ФТД.В.01	Практикум по культуре речевого общения на иностранном языке		2				2	2	72	72	16	56				2	72			13
+	ФТД.В.02	Лингвокультурология		2				2	2	72	72	32	40				2	72			13
								4	4	144	144	48	96				4	144			
								4	4	144	144	48	96				4	144			

Название практики	Курс	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				Трудоемкость
						на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Производственная практика										
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	3			2						
		13	+	2						
Педагогическая практика	3			4						
		13	+	4						
Вид практики: Преддипломная практика										
Преддипломная практика	3			2						
		13	+	2						
	Итого по факту			8						
	Итого по плану			8						

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; СК-1; СК-2
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3
Б1.Б.01	Дидактика высшей школы	ОК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3
Б1.Б.02	Педагогика и психология высшей школы	ОК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2
Б1.Б.03	Деловой иностранный язык	ОК-4; ОПК-1
Б1.Б.04	Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности культуролога	ОК-4; ОК-5
Б1.Б.05	Язык и стиль магистерской диссертации	ОК-1; ОПК-1
Б1.Б.06	Современный проблемы культурологии и культурологического образования	ОК-3; ОПК-2; ОПК-4; ПК-2
Б1.Б.07	Методология и методы научного исследования в культурологии	ОК-3; ОПК-2
Б1.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; СК-1; СК-2
Б1.В.01	Историко-культурный дискурс видов искусства: Живопись	ПК-5; СК-1
Б1.В.02	Историко-культурный дискурс видов искусства: Архитектура	ПК-5; СК-1
Б1.В.03	История культурологических учений	ОК-1; ПК-5
Б1.В.04	Историко-культурный дискурс видов искусства: Литература	ПК-5; СК-1
Б1.В.05	Историко-культурный дискурс видов искусства: Музыка	ПК-5; СК-1
Б1.В.06	Технология преподавания культурологии и мировой художественной культуры в высшей школе и профильных средних учебных заведениях	ОК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.В.07	Межпредметный семинар по культурно-историческим и социокультурным практикам	ОК-3; ОК-4; ОПК-4; ПК-19; СК-2
Б1.В.08	Культура как субъект коммуникации в глобальном мире	ОПК-1; ПК-20
Б1.В.09	Историко-культурный дискурс видов искусства: Театр	ПК-5; СК-1
Б1.В.10	Историко-культурный дискурс видов искусства: Кино	ПК-5; СК-1
Б1.В.11	Основы экспертной работы в культурно-исторической и социокультурной сферах	ОК-2; ПК-5; СК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ОК-5; ПК-17
Б1.В.ДВ.01.01	Персоналистский дискурс русской и мировой культур	ОК-5; ПК-17
Б1.В.ДВ.01.02	Российский дискурс массовой культуры	ОК-5; ПК-17
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ОК-1; ПК-5; ПК-6
Б1.В.ДВ.02.01	Современные исследования культуры в контексте научно-исследовательской и культурно-просветительской деятельности	ОК-1; ПК-5; ПК-6
Б1.В.ДВ.02.02	Границы и грани творческого бытия, социальности, культурной среды	ОК-1; ПК-5; ПК-6

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-18; ПК-21
Б1.В.ДВ.03.01	Стратегии культурно-просветительской деятельности в современной русской провинции	ПК-18; ПК-21
Б1.В.ДВ.03.02	Социокультурные практики учреждений культуры и дополнительного образования	ПК-18; ПК-21
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ОК-5; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.04.01	Современные техники анализа текстов культуры	ОК-5; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.04.02	Историко-культурные закономерности трансформации русской культуры	ОК-5; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-3; ПК-6; ПК-19; ПК-20
Б1.В.ДВ.05.01	Проектирование в научно-исследовательской и социокультурной деятельности	ПК-3; ПК-6; ПК-19; ПК-20
Б1.В.ДВ.05.02	Память как социокультурная проблема	ПК-3; ПК-6; ПК-19; ПК-20
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ПК-17; ПК-18
Б1.В.ДВ.06.01	Основы государственной культурной политики	ПК-17; ПК-18
Б1.В.ДВ.06.02	Нормативно-правовое регулирование сферы культуры и образования	ПК-17; ПК-18
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ОК-3; ОПК-3; ПК-2
Б1.В.ДВ.07.01	Научно-образовательная деятельность как фактор инкультурации	ОК-3; ОПК-3; ПК-2
Б1.В.ДВ.07.02	Социокультурные аспекты взаимодействия образования и средств массовой информации	ОК-3; ОПК-3; ПК-2
Б2	Практики	ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; СК-1; СК-2
Б2.В	Вариативная часть	ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; СК-1; СК-2
Б2.В.01(Н)	Научно-исследовательская работа	ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-5; ПК-6; СК-1; СК-2
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; СК-1; СК-2
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; СК-1; СК-2
Б3.Б.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; СК-1; СК-2
Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; СК-1; СК-2
ФТД	Факультативы	ОПК-1; ПК-6; СК-1
ФТД.В	Вариативная часть	ОПК-1; ПК-6; СК-1
ФТД.В.01	Практикум по культуре речевого общения на иностранном языке	ОПК-1
ФТД.В.02	Лингвокультурология	ПК-6; СК-1

	Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.					
				Мин.	Макс.	Факт			
Итого (с факультативами)				112	136	124	48	52	24
Итого по ОП (без факультативов)				108	132	120	48	48	24
Дисциплины (модули)	24%	76%	37.5%	57	66	63	31.5	31.5	
Базовая часть				9	18	15	10	5	
Вариативная часть				48	48	48	21.5	26.5	
Практики	0%	100%	0%	45	57	48	16.5	16.5	15
Вариативная часть				45	57	48	16.5	16.5	15
Государственная итоговая аттестация				6	9	9			9
Базовая часть				6	9	9			9
Факультативы				4	4	4		4	
Вариативная часть				4	4	4		4	
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					16.67%			
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					41.3	43.4	43.4	16.2
	в период гос. экзаменов								54
Контактная работа (акад.час/год)	ОП					198	200	196	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						2	4	
	ЗАЧЕТЫ (За)						6	7	
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	4	4
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						9	13	