

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Ярославский государственный  
педагогический университет им. К. Д. Ушинского»**

Утверждаю  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ М.Ю. Соловьев

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Расписание учебных занятий  
Факультета русской филологии и культуры  
Учебный год 2022-2023  
II семестр  
Форма обучения очная**

День	Пара	Время	7814 группа	7818 группа	72113 группа	7296 группа	71113 группа	7196 группа
			ПО «Русская литература, Образование в области русского языка как иностранного/неродного	ПО «Мировая художественная культура, Русский язык»	Магистерская программа «Русский язык и литература в современном культурно-образовательном пространстве» 1 курс	Магистерская программа «Управление культурно-образовательной и культурно-просветительской деятельности» 1 курс	Магистерская программа «Русский язык и литература в современном культурно-образовательном пространстве» 2 курс	Магистерская программа «Управление культурно-образовательной и культурно-просветительской деятельности» 2 курс
			Начало семестра 23.01.2023 <b>ПРАКТИКА</b> 05.05.2023 – 19.05.2023	Начало семестра 23.01.2023 <b>ПРАКТИКА</b> 05.05.2023 – 19.05.2023	Начало семестра 6.02.2023	Начало семестра 6.02.2023	Начало семестра 23.01.2023 <b>ПРАКТИКИ</b> 23.01.2023 – 06.03.2023 05.05.2023 – 19.05.2023	Начало семестра 23.01.2023 <b>ПРАКТИКИ</b> 6.02.2023 – 06.03.2023 05.05.2023 – 19.05.2023
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>I</b>	8 <sup>30</sup> -10 <sup>05</sup>		<b>Час наставника</b>				
	<b>II</b>	10 <sup>15</sup> -11 <sup>50</sup>	Актуальные вопросы развития образования доц. О.В. Тихомирова					
	<b>III</b>	12 <sup>15</sup> -13 <sup>50</sup>	Актуальные вопросы развития образования доц. О.В. Тихомирова					
	<b>IV</b>	14 <sup>00</sup> -15 <sup>35</sup>	Теория коммуникации доц. Н.В. Аниськина	Лингвокультурология доц. Ж.К. Гапонова				
	<b>V</b>	15 <sup>45</sup> -17 <sup>20</sup>			Учебная практика (научно-исследовательская работа) доц. А.С. Бокарев доц. Е.М. Мельникова			
					Учебная (проектно-технологическая) практика доц. Ю.А. Филонова доц. Р.В. Разумов			

ВТОРНИК	I	8 <sup>30</sup> -10 <sup>05</sup>	Актуальные вопросы лингвострановедения доц. Ж.К. Гапонова <b><u>в 9:00</u></b>	Пограничность как эстетический модус русской культуры проф. Т.И. Ерохина				
	II	10 <sup>15</sup> -11 <sup>50</sup>	Поэтика литературы русского зарубежья доц. Н.Ю. Букарева	История культур и цивилизаций XX века доц. Н.А. Дидковская				
	III	12 <sup>15</sup> -13 <sup>50</sup>	Теория литературы доц. М.Ю. Егоров	Мировая художественная культура XX века доц. Н.А. Дидковская				
	IV	14 <sup>00</sup> -15 <sup>35</sup>	Теория литературы доц. М.Ю. Егоров	История культур и цивилизаций XX века доц. Н.А. Дидковская				
			Грамматический практикум русского языка как иностранного доц. С.Ю. Родонова	Мировая художественная культура XX века доц. Н.А. Дидковская				
V	15 <sup>45</sup> -17 <sup>20</sup>	<b>Час наставника</b>						
СРЕДА	I	8 <sup>30</sup> -10 <sup>05</sup>	Основы межкультурной коммуникации проф. Т.В. Юрьева	Методика преподавания русского языка как иностранного / неродного доц. С.Ю. Родонова				
	II	10 <sup>15</sup> -11 <sup>50</sup>	Грамматический практикум русского языка как иностранного доц. С.Ю. Родонова	Пограничность как эстетический модус русской культуры ст. пр. Е.В. Никкарева				
	III	12 <sup>15</sup> -13 <sup>50</sup>		Лингвокультурология доц. Ж.К. Гапонова				
	IV	14 <sup>00</sup> -15 <sup>35</sup>						
	V	15 <sup>45</sup> -17 <sup>20</sup>						

<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>I</b>	<b>8<sup>30</sup>-10<sup>05</sup></b>	Современная русская литература доц. А.С. Бокарев					
	<b>II</b>	<b>10<sup>15</sup>-11<sup>50</sup></b>	Основы межкультурной коммуникации проф. Т.В. Юрьева					
	<b>III</b>	<b>12<sup>15</sup>-13<sup>50</sup></b>	Современная русская литература доц. А.С. Бокарев	Пограничность как эстетический модус русской культуры ст.пр. Е.В. Никкарева				
	<b>IV</b>	<b>14<sup>00</sup>-15<sup>35</sup></b>	Актуальные вопросы лингвострановедения доц. Ж.К. Гапонова	Социология культуры доц. Н.А. Дидковская				
	<b>V</b>	<b>15<sup>45</sup>-17<sup>20</sup></b>						
<b>ПЯТНИЦА</b>	<b>I</b>	<b>8<sup>30</sup>-10<sup>05</sup></b>	Теория коммуникации доц. Н.В. Аниськина		Медиалингвистика проф. Л.В. Ухова	Методология научного исследования доц. В.В. Юдин		Стратегии государственной культурной политики доц. А.П. Старшова
	<b>II</b>	<b>10<sup>15</sup>-11<sup>50</sup></b>	Поэтика литературы русского зарубежья доц. Н.Ю. Букарева	Социология культуры доц. Н.А. Дидковская	Методология научного исследования доц. В.В. Юдин	Учебная практика (научно-исследовательская работа) проф. Н.Н. Летина	Производственная практика (научно-исследовательская работа) доц. Н.Ю. Букарева	Стратегии государственной культурной политики доц. А.П. Старшова
	<b>III</b>	<b>12<sup>15</sup>-13<sup>50</sup></b>		Актуальный дискурс классического искусства доц. А.П. Старшова	Производственная практика (применение медиатехнологий в фил. образовании) ст. пр. Е.В. Никкарева	Методика культ.-образ. и культ.-просв. деят. доц. Д.Ю. Густякова	Поэтика русской лирики XX-XXI веков доц. А.С. Бокарев	Маркетинговые коммуникации в культ.-образ. и культ.-просв. деят. доц. Н.А. Дидковская
	<b>IV</b>	<b>14<sup>00</sup>-15<sup>35</sup></b>		Методика преподавания русского языка как иностранного / неродного доц. С.Ю. Родонова	Лингвистическая семантика доц. Е.М. Мельникова	Искусство как сфера культуры: Музыка доц. Д.Ю. Густякова	Поэтика неклассического текста доц. А.С. Бокарев	Маркетинговые коммуникации в культ.-образ. и культ.-просв. деят. доц. Н.А. Дидковская
	<b>V</b>	<b>15<sup>45</sup>-17<sup>20</sup></b>		Актуальный дискурс классического искусства доц. А.П. Старшова	Методика работы с одаренными детьми доц. Е.М. Мельникова	Искусство как сфера культуры: Музыка доц. Д.Ю. Густякова	Научно-методологический семинар в соответствии с направленностью магистерской программы доц. А.С. Бокарев	Производственная практика (научно-исследовательская работа)
				Прикладная филология доц. Ж.К. Гапонова	Искусство как сфера культуры: Литература доц. Н.А. Дидковская			
					Иностранный язык в профессиональной коммуникации доц. Л.Н. Данилова		Науч.-методол. семинар доц. Е.М. Мельникова	

<b>СУББОТА</b>	<b>I</b>	<b>8<sup>30</sup>-10<sup>05</sup></b>	ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	Социоллингвистика доц. Р.В. Разумов	Теория и практика менеджмента в культуре проф. Т.И. Ерохина			
	<b>II</b>	<b>10<sup>15</sup>-11<sup>50</sup></b>			Классические типы повествования в русской прозе XIX века доц. М.Г. Пономарева	Учебная практика (ознакомительная) доц. М.В. Александрова	Проектирование культ.- образ. и культ.-просв. деят. <b><i>до 9.04</i></b> проф. Т.И. Ерохина		Уровни и ветви управления культурно-образовательной и культурно- просветительской деятельностью проф. Т.С. Злотникова
	<b>III</b>	<b>12<sup>15</sup>-13<sup>50</sup></b>			Прикладная филология доц. Р.В. Разумов	Организация музейно- экспозиционной и выставочной деятельности доц. М.В. Александрова	Поэтика русской лирики XX-XXI веков доц. А.С. Бокарев		Уровни и ветви управления культурно-образовательной и культурно- просветительской деятельностью проф. Т.С. Злотникова
	<b>IV</b>	<b>14<sup>00</sup>-15<sup>35</sup></b>			Современные стратегии чтения доц. М.Г. Пономарева		Поэтика неклассического текста доц. А.С. Бокарев		Уровни и ветви управления культурно-образовательной и культурно- просветительской деятельностью проф. Т.С. Злотникова
	<b>V</b>	<b>15<sup>45</sup>-17<sup>20</sup></b>					Производственная практика (научно- исследовательская работа) доц. Е.М. Мельникова		

И.о. начальника учебно-методического отдела \_\_\_\_\_ **М.Ю. Хахина**

Декан факультета русской филологии и культуры \_\_\_\_\_ **Ж.К. Гапонова**