

## Программа учебной дисциплины Б 1.Б 1.1 История

### Рекомендуется для направления подготовки:

### 44.03.05 Педагогическое образование

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

## 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины «История»** - формирование основных знаний по истории России, особенностям ее социально-экономического и политического развития.

Основными задачами курса являются:

- **понимание** особенностей, закономерностей и основных тенденций отечественного и мирового исторического процесса;
- **овладеть навыками** критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение исторических проблем и способов их разрешения;
- **развитие умений** ведения дискуссии, полемики, диалога по проблемам исторического развития России и мира, применения понятийного аппарата и приемов исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений, проявления патриотизма и обоснованной гражданской позиции.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина включена в базовую часть ОП.

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

- **знать** основные этапы, ключевые события истории России IX-XXI вв. (в объеме школьного курса), основные общественно-политические идеи о человеке, обществе, культуре (в объеме школьного курса обществознания), иметь представления об основных общенаучных методах исследования;
- **уметь** использовать отмеченные знания для оценивания и анализа фактов и явлений культурной жизни страны; выразить собственную точку зрения на дискуссионные вопросы истории культуры России;
- **владеть** такими способами научного мышления как сравнение, сопоставление, выявление причины и последствий; навыками чтения и конспектирования литературы по истории.

Дисциплина «История» является предшествующей для дисциплины «Философия».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-2, ОК-4.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>54</b>		<b>54</b>								
В том числе:											
Лекции	22		22								
Практические занятия (ПЗ)	32		32								
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>54</b>		<b>54</b>								

В том числе:													
Реферат	24	24											
Другие виды самостоятельной работы: подготовка докладов, сообщений, к тестам, дискуссиям, эссе, тесту.	30	30											
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	36	36											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>144</b>	<b>144</b>											
	<b>4</b>	<b>4</b>											

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Эпоха Древней Руси и Московского царства (IX-XVII вв.).</b>	Предмет, задачи и методология изучения истории. Проблема этногенеза восточных славян. Образование и развитие Древнерусского государства в сер. IX – X вв. Историческое значение принятия христианства. Эпоха Ярослава Мудрого. «Русская прав-да». Борьба русских земель против иностранной экспансии с Запада и Востока в XIII в. Возвышение Москвы как центра сопротивления ордынскому владычеству. Завершение объединения северо-восточных земель вокруг Москвы. Начало процесса закрепощения крестьян и оформления крепостного права. Становление и укрепление самодержавия в середине XVI в. «Смутное время». «Бунташ-ный век». Церковный раскол. Внешняя политика России во второй половине XVII в.
2	<b>России в Новое время (XVIII – нач. XX вв.).</b>	Петр I и начало модернизации России. Северная война и выход к Балтике. Эпоха дворцовых переворотов. Либеральные проекты и сущность «просвещенного абсолютизма». Реформы Екатерины II. Апофеоз крепостничества. Внешняя политика Екатерины II. Внешняя и внутренняя политика Александра I. Декабристы: реформаторы или революционеры. Правление Николая I. Крымская война. Общественная мысль в России 30 – 40-х гг. Западники и славянофилы. Александр II. Отмена крепостного права. Реформы 60-х гг., их буржуазный характер и значение. Общественная мысль и политические движения в пореформенной России. Контрреформы 80–90-х гг. Первая русская революция 1905-1907 гг. Третьеиюньская монархия. Столыпинская аграрная реформа. Участие России в Первой мировой войне. Причины, характер и особенности Февральской революции. Октябрьский переворот 1917 г. Первые преобразования большевиков. Брестский мир. Становление советской государственности. Гражданская война и политика «военного коммунизма».
3	<b>Советское государство в 20-е – 80-е гг. XX столетия.</b>	Кризис политики «военного коммунизма». Переход к НЭПу, ее объективная необходимость, сущность, противоречия и трудности осуществления. Образование СССР и национально-государственное строительство. Формирование культа личности И.В. Сталина. Борьба СССР за создание системы коллективной безопасности. Советско-германские договоры 1939 г., их современные оценки.

		Начало Второй мировой войны. Советско-финляндская война и ее уроки. Вероломное нападение фашистской Германии на СССР. Основные этапы. Причины поражения советских войск в начальный период войны. Создание антигитлеровской коалиции. Партизанское движение. Советский тыл в годы войны. Источники и значение победы советского народа над германским фашизмом. Разгром милитаристской Японии. Итоги и уроки Великой Отечественной и Второй мировой войны. Трудности и успехи восстановления народного хозяйства в 40-е – нач. 50-х гг. XX съезд КПСС. Критика культа личности И.В. Сталина. Реформы Н.С. Хрущева в сфере экономики, государственных структур, управления народным хозяйством, их ограниченный и противоречивый характер. Советское общество в конце 60-х – начале 80-х гг. Нарастание кризисных явлений в экономике. Диссидентское движение. Международная обстановка и внешнеполитическая деятельность советского руководства в 50-е – нач. 80-х гг. Перестройка, ее причины, характер и последствия. Августовский путч 1991 г. Разрушение СССР и создание СНГ.
4	<b>Россия на современном этапе развития (конец XX – начало XXI столетий).</b>	Переход России к рыночной экономике. Противостояние законодательной и исполнительной властей осенью 1993 г. Новая конституция РФ и изменение политической системы страны. Августовский дефолт 1998 г. Президентство В.В. Путина: укрепление вертикали власти. Реформы начала XXI века, их противоречивый характер. Конституционные поправки 2005 г. Внешняя политика России на рубеже XX – XXI вв. Чеченская война.

## Программа учебной дисциплины Б 1.Б 1.2 Иностранный язык (второй – английский)

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Иностранный язык (второй – английский)»** - формирование общекультурных, и специальных компетенций, определяемых в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована образовательная программа.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.
- овладение языковыми навыками, необходимыми для осуществления коммуникативного взаимодействия между участниками межкультурного общения: лексическими, грамматическими, фонетическими (слухо-произносительными и ритмико-интонационными) в соответствии с определёнными темами, сферами и ситуациями общения; целостной системой представлений о национальных обычаях, традициях и реалиях страны изучаемого языка, позволяющей добиваться полноценной коммуникации.
- развитие речевых умений в четырёх видах коммуникативной деятельности: рецептивных (чтение, аудирование) и продуктивных (говорение, письмо).

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **базовую часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: «Способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6)», «Способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития» (ПК-10).

Студент должен:

- **знать:** свои профессионально-личностные качества, требующие совершенствования и корректировки; технологию целеполагания собственной профессиональной деятельности; характеристику средств осуществления самоорганизации и самообразования; осознавать необходимость непрерывного самообразования;
- **обладать умениями:** разрабатывать план самообразования и самоорганизации; выбирать средства самообразования и самоорганизации в соответствии с поставленными целями; осуществлять поиск профессионально-значимой информации в сети Интернет и других источниках; умеет самостоятельно добывать учебную и профессиональную информацию и оперировать ею в связи с решением теоретических и практических задач; умеет использовать электронные образовательные ресурсы в целях самоорганизации и саморазвития;
- **владеть:** стремлением к возможно более полной реализации своих потенций в профессиональной деятельности; способностью самостоятельно формулировать задачи по саморазвитию и вырабатывать стратегию и тактику их достижения; опытом целеполагания процесса собственного профессионального развития; основами моделирования и оценки качества собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры; навыками самоанализа, самооценки и самокоррекции; основами работы с персональным компьютером.

Дисциплина «Иностранный язык (второй)» является предшествующей для таких дисциплин как «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (английский язык)».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4, СК-2.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 16 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>252</b>		<b>54</b>	<b>90</b>	<b>72</b>	<b>36</b>					
В том числе:											
Лекции											
Практические занятия (ПЗ)											
Семинары (С)											
Лабораторные работы (ЛР)	252		54	90	72	36					
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>252</b>		<b>54</b>	<b>90</b>	<b>72</b>	<b>36</b>					
Изучающее чтение текста	34		8	14	12						
Ознакомительное чтение текста	18		6	8	4						
Пересказ текста	25		3	10	12						
Составление плана текста	7		1	2	4						
Выполнение упражнений на формирование грамматических навыков	70		10	16	16	28					
Выполнение упражнений на формирование лексических навыков	8		4	2	2						

Составление монологического высказывания	6		4	2							
Написание сочинения-рассуждения	6			6							
Подготовка проекта/презентации	36		8	18	10						
Подготовка к словарным диктантам	14		4	6	4						
Подготовка к проверочным работам	28		6	6	8	8					
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	72			36		36					
<b>Общая трудоемкость</b> часов зачетных единиц	<b>576</b>		<b>108</b>	<b>180</b>	<b>144</b>	<b>72</b>					
	<b>14</b>		<b>3</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>3</b>					

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Мой рабочий день (My Daily Routine)	Распорядок дня студента-первокурсника, распорядок дня в будние и выходные дни, рабочий день Королевы Елизаветы II Настоящее совершенное время (The Present Perfect Tense)
2	Наш университет (Our University)	Обучение в педагогическом университете, в ЯГПУ им К.Д. Ушинского, обучение на факультете иностранных языков Прошедшее неопределённое время (The Past Indefinite Tense), прошедшее длительное время (The Past Continuous Tense)
3	Погода (Seasons and Weather)	Времена года, погода в Соединённом Королевстве, погода в России, в родном городе/селе Будущее неопределённое время (The Future Indefinite Tense), Будущее длительное время (The Future Continuous Tense)
4	Москва, Ярославль, родной город/село (Moscow, Yaroslavl, native town/village)	Описание населённого пункта, популярные достопримечательности, жизнь в городе или сельской местности Будущее неопределённое время в прошедшем (The Future Indefinite in the Past), прошедшее совершенное время (The Past Perfect), согласование времён (Sequence of Tenses), косвенная речь (Reported Speech)
5	Поход по магазинам (Shopping)	Поход в универсальный магазин: покупка одежды, обуви; поход в продуктовый магазин: покупка овощей, фруктов, бакалеи Страдательный залог (The Passive Voice)
6	Свободное время (Free Time)	Досуг, хобби, необычные увлечения по всему миру Сложное дополнение (The Complex Object)
7	Внешность и характер (Appearance and Character)	Внешность человека: черты лица и строение тела; черты характера Настоящее совершенное длительное время (The Present Perfect Continuous Tense)

8	Выбор профессии (Choosing a Career)	Проблемы выбора профессии, педагогическая профессия Изъявительное наклонение: обобщение (The Indicative Mood: Revision)
9	Болезни и их лечение (Illnesses and their treatment)	Болезни и их симптомы, поход к врачу, медицинское обслуживание в России и за рубежом Сослагательное наклонение, условные предложения первого и второго типов (The Subjunctive Mood and the Conditional Mood)
10	Лондон (London)	Столица Соединённого Королевства, основные достопримечательности, поездка в Лондон Сослагательное наклонение, условные предложения третьего типа (The Subjunctive Mood and the Conditional Mood)
11	Образование (Education)	Жизнь студента, студенческой группы; система образования в России и Великобритании Модальные глаголы (Modal Verbs)
12	Спорт (Sports)	Виды спорта, спортивные игры; национальные виды спорта, Олимпийские игры Неличные формы глагола: инфинитив (Non-Finite Forms of the Verb: The Infinitive)
13	Путешествия (Travelling)	Виды транспорта, новые способы путешествовать, отдых в отеле/на природе Неличные формы глагола: герундий (Non-Finite Forms of the Verb: The Gerund)
14	Театр (Theatre)	История театра, виды театров, знаменитые театры в России и за рубежом Неличные формы глагола: причастие (Non-Finite Forms of the Verb: The Participle)
15	Имя существительное (The Noun)	Исчисляемые, неисчисляемые существительные. Число имён существительных. Особые случаи образования форм множественного числа Общий и притяжательный падеж имени существительного Артикль: определенный, неопределенный артикль, нулевой. Употребление артикля с различными классами существительных
16	Имя прилагательное (The Adjective)	Степени сравнения прилагательных Морфологические показатели имени прилагательного Субстантивированные прилагательные
17	Имя числительное (The Numeral)	Порядковые числительные
18	Местоимение (The Pronoun)	Личные и притяжательные; возвратные и эмпатические; вопросительные, относительные, неопределенные и отрицательные местоимения
19	Неличные формы глагола: герундий, инфинитив, причастие (Non-Finite Forms of the Verb: The Gerund, The Infinitive, The Participle)	Формы и функции герундия, инфинитива, причастия в предложении

## Программа учебной дисциплины Б 1.Б 1.3 Философия

Рекомендуется для направления подготовки:

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины «Философия»** - формирование представления о философии как способе познания и духовного освоения мира.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** основных разделов современного философского знания, философских проблем и методов их исследования;
- **овладение навыками** работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами, базовыми принципами и приемами философского познания; овладение приемами ведения дискуссии, диалога;
- **развитие умений** логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; умения критически воспринимать и оценивать источники информации.

### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина включена в базовую часть ОП.

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

- **знать:** содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности.
- **обладать умениями:** самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности.
- **владеть способами:** планирования, организации, самоконтроля и оценки собственной деятельности; технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе.

Для успешного изучения дисциплины «Философия» студент должен обладать следующими компетенциями: ОК-2 «Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции», ОК-5 «Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия» и ОК-8 «Готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность».

Соответственно, студент должен:

- **знать:** значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; различные средства коммуникации; социальные, культурные и личностные различия; роль и место физкультурного образования для физического совершенствования личности и общества.
- **обладать умениями:** толерантно относиться к национальным, культурным и религиозным различиям; адаптироваться к разным социокультурным реальностям; обосновать важную роль каждого участника работы в команде; использовать в профессиональной и повседневной жизни средства и методы совершенствования двигательных умений и навыков и воспитания физических качеств.
- **владеть способами:** ориентации в различных этапах общечеловеческой цивилизации; организации работы в команде; средствами, методами и технологией организации занятий системами физических упражнений для образовательного процесса.

Дисциплина «Философия» является предшествующей для таких дисциплин как «Экономика», «Психология», «Правоведение», «Культурология».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Философия» направлен на формирование следующих компетенций: ОК-1, ОК-2.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>			<b>36</b>							
В том числе:											
Лекции	12			12							
Практические занятия (ПЗ)											
Семинары (С)	24			24							
Лабораторные работы (ЛР)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>			<b>36</b>							
Эссе	4			4							
Анализ текста (полный вариант)	2			2							
Реферат	6			6							
Подготовка к собеседованию по прочитанному философскому произведению	10			10							
Письменные ответы на вопросы по теме	2			2							
Поиск и подбор материала в интернете	2			2							
Ведение словаря философских терминов	2			2							
Составление текста с предложенными терминами	2			2							
Ведение рабочей тетради	4			4							
Учебная рецензия	2			2							
<b>Вид промежуточной аттестации (экзамен)</b>	<b>36</b>			<b>36</b>							
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>108</b>			<b>108</b>							
	<b>3</b>			<b>3</b>							

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Философия, её предмет и место в культуре	Философия, её предмет, специфика философского знания. Функции философии.
2	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	Античная философия. Философия средневековья и нового времени. Западноевропейская философия XIX-XX веков. Традиции отечественной философии.
3	Философская онтология.	Проблема бытия в философии.
4	Теория познания.	Познание как предмет философского анализа.
5	Философия и методология науки.	Наука в зеркале философской рефлексии.
6	Социальная философия и философия истории.	Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система.



7	Философская антропология.	Антропосоциогенез и его комплексный характер.
8	Философские проблемы в области профессиональной деятельности.	Философские проблемы языкознания.

## Программа учебной дисциплины Б 1.Б 1.4 Безопасность жизнедеятельности

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык); Образование в области иностранного языка»)**

### 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»** - формирование у студентов культуры безопасности для обеспечения безопасной профессиональной деятельности и для успешного решения профессиональных задач.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** различных видах опасностей, угрожающих каждому человеку и сообществам, их свойства и характеристики; методов предвидения и предупреждения влияния факторов опасностей и угроз, способах и средствах защиты от них в любых условиях и применительно к своей профессиональной деятельности; показателей, критериев здоровья детей и подростков, а также способы его укрепления; государственной политики в области обеспечения безопасности жизнедеятельности; терминологии в области безопасности жизнедеятельности; прав и обязанностей граждан по обеспечению безопасности жизнедеятельности;
- **овладение навыками** идентификации основных опасностей среды обитания человека и выбором методов защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способов обеспечения комфортных условий жизнедеятельности; создания педагогически целесообразной и психологически безопасной образовательной среды; бесконфликтного общения с различными субъектами педагогического процесса; разработки эффективных превентивных мер для опасностей различного характера; грамотного применения практических навыков обеспечения безопасности в опасных ситуациях, возникающих в учебном процессе и повседневной жизни;
- **развитие умений овладения** законодательными и правовыми актами в области безопасности; требований к безопасности регламентов в сфере профессиональной деятельности; понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности образовательного процесса; способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса.

### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина включена в **базовую часть ОП**.

В связи с тем, что дисциплина изучается на 1 курсе, студент должен обладать знаниями и умениями, которые были сформированы при изучении школьного курса «Безопасности жизнедеятельности».

Студент должен:

- **знать** основные определения понятия «здоровье» и факторы, влияющие на него; правила по охране труда и требований к безопасности образовательной среды.
- **обладать умениями:** объяснения элементарных способов самозащиты, применяемых в конкретных чрезвычайных ситуациях.
- **владеть** формами и методами обучения двигательных умений и навыков, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, эксперименты и т.п.; потребностью в соблюдении норм здорового образа жизни.

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» является предшествующей для такой дисциплины как «Физическая культура и спорт».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-8, ОК-9, ОПК-4, ОПК-6.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>										
В том числе:											
Лекции	<b>10</b>	10									
Практические занятия (ПЗ)	<b>26</b>	26									
Семинары (С)											
Лабораторные работы (ЛР)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>									
Реферат	<b>9</b>	9									
Проект	<b>4</b>	4									
Подготовка докладов	<b>10</b>	10									
Составление тестовых работ	<b>2</b>	2									
Подготовка к семинарским занятиям	<b>6</b>	6									
Презентации	<b>5</b>	5									
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов</b>	<b>72</b>	<b>72</b>									
<b>зачетных единиц</b>	<b>2</b>	<b>2</b>									

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Теоретические основы безопасности жизнедеятельности.	Безопасность жизнедеятельности как наука. Понятие опасности, риска, концепция прием-лемого (допустимого) риска. Управление безопасностью жизнедеятельности.
2	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и Гражданская оборона (ГО)	РСЧС, её роль, задачи и структура. Предназначение и задачи ГО, её структура и органы управления.
3	Медико-биологические основы безопасности жизнедеятельности	Факторы, разрушающие и укрепляющие здоровье. Адаптация человека к условиям среды обитания. Медико-биологическая характеристика воздействия на организм человека факторов окружающей среды. Технологии обеспечения безопасности здоровья
4	Чрезвычайные ситуации со-	Социальные опасности и чрезвычайные ситуа-

	циального характера и защита населения от их последствий.	ции: сущность, содержание, классификация. Обеспечение безопасности жизнедеятельности в условиях чрезвычайных ситуаций социального характера.
5	Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от их последствий.	Опасные природные явления: сущность, содержание, классификация. Защита населения при угрозе и в ходе ЧС природного характера.
6	Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от их последствий.	Классификация ЧС техногенного характера. Транспортные аварии и катастрофы. Аварии с выбросом химически опасных и радиоактивных веществ. Меры защиты при ЧС техногенного характера.
7	Национальная безопасность РФ.	Важнейшие направления государственной политики Российской Федерации на основе Концепции национальной безопасности РФ. Угрозы национальной безопасности РФ, обеспечение национальной безопасности РФ.

## Программа учебной дисциплины Б 1.Б 1.5 Педагогическая риторика

**Рекомендуется для направления подготовки:  
44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины «Педагогическая риторика»** - обучение студентов эффективной педагогической коммуникации, формирование коммуникативно-речевой компетентности педагога на основе овладения законами эффективного профессионального общения.

Основными **задачами** курса являются:

- совершенствование знаний и умений студентов из области культуры речи и норм литературного языка;
- формирование у студентов умений, связанных с речемыслительной деятельностью и этапами текстообразования в письменной и устной монологической и диалогической форме;
- формирование практических умений в области риторического анализа по законам речевого взаимодействия и риторической техники; в овладении основными элементами ораторского мастерства в публичной речи; стратегиями и тактиками аргументации;
- овладение студентами профессионально значимыми речевыми жанрами.

### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина «Педагогическая риторика» включена в базовую часть ОП.

Для освоения данной дисциплины необходимы «входные» знания о тексте как единице общения, функционально-смысловых стилях и типах речи, об основных нормах современного русского литературного языка, о дидактике.

При усвоении данной дисциплины необходимыми можно считать знания по русскому языку, культуре речи и стилистике, полученные в рамках школьного курса русского языка и курса школьной риторики; готовность обучающихся к самостоятельным опытам по анализу и созданию текстов разной стилевой и жанровой разновидности.

Изучение дисциплины «Педагогическая риторика» важно как предшествующее для изучения всех остальных теоретических дисциплин и практик, что обусловлено необходимостью грамотно, точно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4, ОПК-5.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>72</b>		<b>72</b>								
В том числе:											
Лекции	14		14								
Практические занятия (ПЗ)	22		22								
Семинары (С)											
Лабораторные работы (ЛР)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>		<b>36</b>								
написание реферата	10		10								
подготовка доклада	4		4								
подготовка к контрольной работе	5		5								
решение практических задач	4		4								
написание эссе	2		2								
подготовка к деловой игре	2		2								
подготовка к публичному выступлению	9		9								
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>		<b>72</b>								
	<b>2</b>		<b>2</b>								

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1.	Педагогическая риторика как частная риторика	Риторика, современная общая риторика, предмет современной общей риторики, частные риторики; педагогическая риторика; античный риторический идеал, русский риторический идеал, педагогический речевой идеал; законы современной общей риторики: закон гармонизирующего диалога, закон продвижения и ориентации собеседника, закон эмоциональности речи, закон удовольствия
2.	Коммуникативная компетентность педагога	Коммуникативная компетентность; языковая, психолого-коммуникативная, жанровая компетентность учителя; жанры педагогической речи
3.	Риторика и культура речи	Коммуникативные качества речи; точность, понятность, последовательность, выразительность, чистота, богатство, уместность (коммуникативная целесообразность), логичность речи

		учителя. Правильность и выразительность педагогического высказывания. Выразительность в профессиональной учебно-научной речи. Ортология текста. Языковая норма, кодификация нормы; норма, вариант, узус; типы нормы; типы речевых и стилистических ошибок
4.	Педагогическое общение	Стили педагогического общения: авторитарный, попустительский, демократический, общение-дистанция, общение-устрашение, общение-заигрывание, общение на основе увлеченности совместной деятельностью. Эффективное педагогическое общение, законы эффективного общения
5.	Вербальная агрессия в педагогическом общении	Вербальная агрессия, жанры обидного общения (насмешка, оскорбление, упрек, обвинение, враждебное замечание, грубое требование, грубый отказ); способы преодоления речевой агрессии
6.	Этикет в речи учителя	Речевой этикет, функции речевого этикета, речевые этикетные формулы, этикетные жанры, речевое поведение, этикетная выдержанность
7.	Подготовка к публичному выступлению	Риторический канон и его этапы. Инвенция: цель (интенция) говорящего и пишущего, топы как логико-смысловые единицы. Диспозиция: описание, повествование, хрия. Элокуция: фигуры речи, фигуры мысли. Устная публичная речь; информационная, убеждающая, специальная (протокольная, торжественная, неформальная) речи. Подготовка, написание и организация речи. Структура текста: зачин, вступление, основная часть, заключительная часть; приемы диалогизации, контакто-устанавливающие средства. Принципы и инструменты оформления речи в современном риторическом пространстве. Требования к идеальному коммуникативному продукту. Ортология текста. Требования к визуальному оформлению высказывания. Разновидности объяснительной речи учителя. Приемы популяризации в объяснительной речи учителя
8.	Обучение правилам произнесения речи	Голос учителя. Профессионально значимые качества голоса учителя: благозвучность (чистота и ясность тембра); широкий диапазон по высоте, громкости и тембру, гибкость, подвижность; выносливость (стойкость); адаптивность (приспособление к условиям общения); помехоустойчивость; суггестивность (способность голоса внушать эмоции и влиять на поведение адресата). Интонация и ее функции. Логическое ударение и смысловое паузирование в педагогической речи. Партитура речи
9.	Риторика невербального воздействия	Акция: невербальные средства общения, “язык внешнего вида” (язык телодвижений и жестов). Функции жестов в общении (изобразительная, реагирующая, указательная, регулирующая). Визуальное сопровождение устного выступления. Проксемика, кинесика, акустика
10.	Аргументирующая речь	Тезис, аргументы; нисходящая и восходящая, односторонняя и двусторонняя, опровергающая и поддерживающая, индуктивная и дедуктивная аргументация; правила аргументации, приемы эффективной аргументации
11.	Дебаты	Спор, разновидности спора, обсуждение проблемы, разновид-

		ности обсуждения проблемы; типичные недостатки и ошибки
12.	Организация устного выступления	Поведение оратора в аудитории, поддержание внимания в ходе выступления, зрительно воспринимаемые элементы речи, приемы борьбы с волнением. Способы и формы оценки эффективности коммуникативного продукта

## Программа учебной дисциплины Б 1.Б 1.6 Физическая культура и спорт

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Физическая культура и спорт»** - формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;
- развитие общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии; приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина «**Физическая культура и спорт**» включена в Блок 1 базовой части ОП в объеме обязательных 72 академических часов (2 зачетные единицы).

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

- 1) уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
- 2) владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
- 3) владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
- 4) владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использовать их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
- 5) владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активно применять их в игровой и соревновательной деятельности.

Дисциплина «**Физическая культура и спорт**» является предшествующей для таких дисциплин как «История», «Возрастная анатомия, физиология, гигиена», «Педагогика», «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни», «Безопасность жизнедеятельности».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-8.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Контактная работа с преподавателем (всего)	72	18	18	18	18						
В том числе:											
Лекции	24	8		8	8						
Практические занятия (ПЗ)	48	10	18	10	10						
Семинары (С)											
Самостоятельная работа (всего)											
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
Общая трудоемкость асов зачетных единиц	72	18	18	18	18						
	2	0,5	0,5	0,5	0,5						

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Теоретический	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. Социально-биологические основы физической культуры и спорта. Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья. Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. Спорт. Индивидуальный выбор и особенности занятий спортом или системой физических упражнений. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов (ППФП).
2	Легкая атлетика	Изучение и совершенствование техники выполнения прыжков в длину. Изучение и совершенствование техники выполнения бега на короткие дистанции. Изучение и совершенствование техники выполнения бега на средние дистанции. Изучение и совершенствование техники выполнения бега на длинные дистанции. Изучение и совершенствование техники эстафетного бега. Кроссовый бег.
3	Спортивные и подвижные игры	Правила волейбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов волейбола. Правила футбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов футбола. Правила баскетбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов баскетбола. Организация и проведение подвижных игр и эстафет.
4	Общая физическая	Комплексы физических упражнений для развития силовых

	подготовка с гимнастикой	способностей основных мышечных групп с использованием отягощений, и специальных тренажеров. Комплексы гимнастических упражнений для развития ловкости, гибкости, специальных силовых способностей. Круговая тренировка для развития для развития основных физических качеств.
5	Лыжная подготовка	Изучение и совершенствование основных классических лыжных ходов (попеременные и одновременные) и техники поворотов на лыжах. Изучение и совершенствование основ горнолыжной техники (спуски, подъемы, торможения). Преодоление дистанции на лыжах.

## Программа учебной дисциплины Б 1.Б 2.1 Информационные технологии в образовании

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Информационные технологии в образовании»** - реализация информационно-технологических компонентов и требований Профессионального стандарта педагога, подготовка будущих педагогов к квалифицированному использованию средств ИТ при решении профессиональных задач.

Основными **задачами** курса являются:

**понимание:**

- принципов и особенностей формирования информационно-технологической культуры личности;
- закономерностей использования современных информационных и коммуникационных технологий в учебной, учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности в вузе;

**овладение навыками:**

- использования современных информационных и коммуникационных технологий в вузовской и послевузовской профессиональной деятельности (педагогической, проектной, исследовательской, культурно-просветительской);

**развитие умений:**

- использования ИТ в условиях постоянного обновления аппаратного и программного обеспечения;
- использования ИТ в условиях постоянного изменения концептуальных информационно-технологических принципов и подходов.

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **базовую часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать основами компьютерной грамотности, включающей следующие предметные результаты базового курса информатики, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования, утвержденному приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 (<http://минобрнауки.рф/documents/2365>):

- 1) сформированность представлений о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире;
- 2) владение компьютерными средствами представления и анализа данных;
- 3) сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; понимания основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете.

Студент должен:



**знать:**

- основное назначение системного и прикладного программного обеспечения;
- основные принципы безопасного использования компьютера;

**обладать умениями:**

- по использованию основных функций ОС Windows, базовых операций текстового и графического редактора;

**владеть способами:**

- владеет отдельными способами поиска и сохранения информации в сети Интернет.

Дисциплина «Информационные технологии в образовании» является предшествующей для таких дисциплин как «Основы математической обработки информации», «Методика обучения дисциплине», для учебной и производственной практики.

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-11.

**4. Объём дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>									
В том числе:											
Лекции	14	14									
Практические занятия (ПЗ)											
Семинары (С)											
Лабораторные работы (ЛР)	22	22									
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>									
Изучение научно-методической литературы	16	16									
Индивидуальные задания	8	8									
Фронтальные задания	4	4									
Индивидуальный проект	6	6									
Контрольная работа	2	2									
Вид промежуточной аттестации (зачёт)											
<b>Общая трудоёмкость часов зачётных единицы</b>	<b>72</b>	<b>72</b>									
	<b>2</b>	<b>2</b>									

**5. Содержание дисциплины****5.1. Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Основные категории информационных технологий (ИТ).	Аналоговый и цифровой способы представления информации. Аппаратное и программное обеспечение ИТ. Особенности терминологии ИТ. Носители информации, их логическая структура. Аппаратные интерфейсы носителей и внеш-

		них устройств.
2	Мультимедиа.	Статическая и потоковая аудиовизуальная информация. Форматы мультимедийных файлов. Аналогово-цифровое преобразование потоковой информации. Цифровое фотографирование, цифровое телевидение, цифровая видеозапись. Архивация как сжатие без потерь информации. Диспетчеры архивов.
3	Современные телекоммуникации.	Компьютерные сети. Интернет, его структура, принципы работы. Способы подключения к Интернету. Сервисы Интернета. Всемирная паутина (WWW), ее структура и адресация. Сайт, гипермедиа. Поиск и сохранение информации в WWW. Способы размещения информации в WWW. Статические и динамические страницы, CMS, Wiki. Учетная запись как инструмент разделения прав.
4	Коммуникативные возможности Интернета.	Классификация и перспективы коммуникативных средств Интернета. Многоцелевые порталы. Электронная почта. Социальные сети, блоги и другие способы виртуального общения.
5	Педагогические ИТ.	Информационная модель процесса обучения. Общепедагогические и дидактические возможности ИТ. Использование ИТ для оптимизации работы каналов прямой и обратной связей. Дистанционное обучение. Классификация электронных дидактических материалов. Технологии отбора, проектирования и создания электронных дидактических материалов. Интерактивные технологии обучения. Применение электронных дидактических материалов.
6	Информационная безопасность в ИТ.	Информационные угрозы в ИТ. Принципы безопасной работы с ИТ. Резервирование информации. Компьютерные вредоносные программы и защита от них.

## Программа учебной дисциплины Б 1.Б 2.2 Основы математической обработки информации

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Основы математической обработки информации»:** формирование системы знаний, умений и навыков, связанных с особенностями математических способов представления и обработки информации как базы для формирования обще-культурной компетенции, формирование представлений об универсальности математических моделей для осознания студентами мировоззренческой значимости математики, о математических методах, необходимых для решения профессиональных задач выбранной специальности.

Основными **задачами** курса являются:

**понимание:**

- мировоззренческой значимости математики;
- роли математики в развитии лингвистики и для решения задач профессиональной деятельности;
- значимости математики для интеллектуального развития: развитие абстрактно-логического

мышления, умения оперировать с абстрактными объектами, корректно употреблять математические термины.

**знание:**

- основных понятий и методов линейной алгебры: матрица и операции над матрицами, определитель матрицы, система линейных уравнений и методы их решения;
- основных понятий и методов математического анализа: множества и операции над ними, функциональная зависимость, основные элементарные функции, предел функции, непрерывность функции, производная функции в точке, смысл производной для исследования лингвистических процессов и явлений;
- основных понятий и формул элементов комбинаторики и теории вероятностей: основные правила комбинаторики суммы и произведения, выборки и их типы, формулы числа размещений, перестановок, сочетаний, испытание, случайное событие, классическое определение вероятности события, вероятность суммы и произведения событий, схема Бернулли;
- основных понятий и методов математической статистики: генеральная и выборочная совокупности, генеральные и выборочные характеристики, статистические оценки параметров распределения, ранговая корреляция, критерии проверки статистических гипотез;
- сфер применения простейших базовых математических моделей в соответствующей профессиональной области;

**развитие умений:**

- применять определения понятий, формулы и теоремы к решению задач, обработке данных и принятию решений;
- производить операции над матрицами, решать системы линейных уравнений;
- находить область определения функции, вычислять предел функции в точке и на бесконечности, вычислять производные элементарных функций;
- находить вероятность события по классическому определению, использовать графы при нахождении вероятности события, находить вероятность суммы и произведения событий, находить вероятность числа появления события в конечном числе повторных независимых испытаний по формуле Бернулли;
- строить статистический ряд, изображать его графически, находить числовые характеристики и интерпретировать их, находить коэффициент ранговой корреляции, делать выводы о степени связи, применять критерии проверки статистических гипотез, интерпретировать результаты статистической обработки данных;
- осуществлять поиск и отбирать информацию из научной и учебно-методической литературы для изучения учебного материала, для подготовки докладов и проектных работ, необходимую для решения конкретной задачи.

**овладение:**

- навыками решения математических задач, анализа условия задачи с целью построения ее математической модели,
- навыками логического мышления и применения общелогических методов познания: анализ и синтез, индукция и дедукция, аналогия и моделирование при изучении учебного материала курса,
- опытом осуществлять построение простых математических моделей явлений и процессов профессиональной деятельности,
- опытом выбора и применения основных методов математической обработки информации для решения задач, возникающих в изучаемой профессиональной деятельности.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина «Основы математической обработки информации» относится к базовой части образовательной программы.

Для успешного изучения дисциплины «Основы математической обработки информации» студент должен обладать следующими результатами освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования (в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования):

- *метапредметные* (межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности);

- *предметные* (умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами).

Студент должен иметь базовый уровень предметных результатов освоения базового курса математики в соответствии с ФГОС СОО:

- сформированность представлений о математике как части мировой культуры и о месте математики в современной цивилизации, о способах описания на математическом языке явлений реального мира;

- сформированность представлений о математических понятиях как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;

- владение стандартными приёмами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;

- сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах математического анализа;

- владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать на чертежах, моделях и в реальном мире геометрические фигуры; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;

- сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, о статистических закономерностях в реальном мире, об основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин профессионального цикла и для выполнения курсовых работ и выпускной квалификационной работы.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Основы математической обработки информации» направлен на формирование следующих компетенций: ОК-3.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>36</b>		<b>36</b>								
Лекции	14		14								
Практические занятия (ПЗ)	22		22								
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>		<b>36</b>								
В том числе:											
Проект	14		14								

Решение практических задач	13		13										
Поиск, анализ и обобщение информации по заданной теме	3		3										
Подготовка минидоклада по отдельному разделу, теме	6		6										
Вид промежуточной аттестации (зачет)													
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>		<b>72</b>										
	2		2										

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Математика в современном мире	Основные разделы, теории и методы математики. Математическая модель в науке, основные типы моделей. Метод математического моделирования при решении профессиональных задач.
2	Основные методы линейной алгебры	Представление данных в виде матриц. Операции над матрицами. Определители матриц второго и третьего порядков. Свойства определителей. Представление данных в виде систем линейных уравнений. Решение систем линейных уравнений методом Гаусса (исключения неизвестных). Решение систем линейных уравнений по формулам Крамера.
3	Основы математического анализа	Функциональные зависимости. Графики. Предел функции. Непрерывность функции. Производная функции в точке. Приложения производной для исследования явлений и процессов в филологии.
4	Комбинаторика и основы теории вероятностей	Основные методы подсчета количества комбинаций: правила комбинаторики, выборки элементов (размещения, перестановки, сочетания). Случайные события. Классическое определение вероятности события. Свойства классической вероятности. Схема Бернулли. Повторные независимые испытания. Теорема Бернулли. Наивероятнейшее число.
5	Основные методы статистической обработки экспериментальных данных	Вариационный и статистический ряды. Полигон частот и гистограммы. Основные числовые характеристики ряда: выборочная средняя, мода, медиана, дисперсия, среднее квадратическое отклонение, коэффициент вариации. Ранговая корреляция. Выявление значимости различий в уровне исследуемого признака с помощью статистических критериев.

### Программа учебной дисциплины

#### Б 1.Б 2.3 Естественнонаучная картина мира

Рекомендуется для направления подготовки:

**44.03.05 Педагогическое образование**

(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);

## **Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Целью** дисциплины является формирование у студентов научной синкретической картины мира, воспитание у них целостного и личностного отношения к природе и человеку как ее неотъемлемой части, преодоление разрыва между гуманитарной и естественнонаучной составляющими человеческой культуры.

**Задачи** дисциплины:

- формирование знания по основным направлениям, методам и теориям современного естествознания
- формирование целостного взгляда на мир
- формирование собственной мировоззренческой позиции

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **базовую часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать элементами следующими компетенциями:

«Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1)»:

**знать:**

- систему взглядов и представлений о человеке, обществе, культуре, науке;
- категориально-терминологический аппарат изучаемых дисциплин;
- основные общенаучные методы исследования;

**уметь:**

- использовать научные положения и категории для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений;
- применять категориально-терминологический аппарат изучаемых дисциплин;

**владеть (опыт):**

- культурой научного мышления;
- опытом применения категориально-терминологического аппарата изучаемых дисциплин;

«Способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве» (ОК-3).

**знать:**

- основные методы, способы и средства получения и переработки информации;
- основные характеристики естественнонаучной картины мира, место и роль человека в природе
- основные способы математической обработки информации;
- о полезности естественнонаучных и математических знаний вне зависимости от выбранной профессии или специальности;
- особенности работы с текстовыми редакторами, программами автоматической обработки информации, информационными и поисковыми ресурсами, электронными словарями и пособиями, электронными библиотеками;

**уметь:**

- использовать современные информационно-коммуникационные технологии, включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети, для сбора, обработки и представления информации;
- оценивать программное обеспечение и перспективы его использования с учетом решаемых профессиональных задач;
- применять естественнонаучные и математические знания в профессиональной деятельности;
- осуществлять анализ жизненных ситуаций и задач профессиональной деятельности, в которых можно применить естественнонаучные и математические знания.

**владеть**

- использованием современных информационно-коммуникативных технологий, включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети, для сбора, обработки и представления информации

Дисциплина «Естественнонаучная картина мира» является предшествующей для таких дисциплин как «Методика обучения и воспитания в области иностранного языка».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-1, ОК-3.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
Контактная работа с преподавателем (всего)		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	36						36				
В том числе:											
Лекции	14						14				
Практические занятия (ПЗ)											
Семинары (С)	22						22				
Лабораторные работы (ЛР)											
Самостоятельная работа (всего)	36						36				
Учебный проект	10						10				
Подготовка к семинарским и практическим занятиям	15						15				
Оформление рабочей тетради	6						6				
Другие виды самостоятельной работы	5						5				
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>						<b>72</b>				
	<b>2</b>						<b>2</b>				

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Естественнонаучная картина мира	Эволюция научного метода и естественнонаучной картины мира. Научный метод познания. Естественнонаучная и гуманитарная культуры. Развитие научных исследовательских программ и картин мира (история естествознания, тенденции развития).
2	Уровни организации материи	Структурные уровни и системная организация материи. Виды систем. Особенности биологического уровня организации материи. Панорама современного естествознания. Геологическая эволюция. Происхождение жизни. История жизни на Земле и методы исследования эволюции. Генетика и эволюция.
3	Биосфера и человек	Биосфера. Экосистемы. Самоорганизация и условия устойчивости экосистем. Человек в биосфере. Биоэтика. Глобальный экологический кризис (экологические функции литосферы, экология и здоровье).

## **Программа учебной дисциплины** **Б 1.Б 3.1 Возрастная анатомия, физиология и гигиена**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и гигиена»** – формирование у будущих педагогов системы физиологических знаний о человеке вообще и о ребенке как главной ценности педагогической деятельности, способствующей становлению их “сущностных” компетенций (предметной, методической, социальной и личностной), позволяющих на основе полученных знаний осваивать принципы и подходы к организации эффективного, здоровьесберегающего учебно-воспитательного процесса.

Основными **задачами** курса являются:

**1. понимание** особенностей современного этапа развития возрастной анатомии и физиологии; простых способов самопознания и самосовершенствования организма человека; основных методов, способов и средств получения, обработки и хранения учебной информации; основных биологических и экологических законов, определений, понятий, явлений, имеющих отношение к возрастной анатомии, физиологии и гигиене; морфофункциональных изменений организма на разных возрастных этапах; закономерностей роста и индивидуального развития человека; наследственных факторов риска нарушений роста и развития; методов профилактики нарушений; правил поведения в лабораторной аудитории, работы с микроскопической техникой, лабораторным дневником; воспитательной возможности ВАФГ.

**2. овладение навыками** систематизации и анализа информации; сопоставления разных точек зрения и разных источников информации по теме; умения делать выводы и умозаключения на основе известных данных; выражать информацию в виде кратких записей; сопоставлять иллюстративный материал с информацией текста; устанавливать простые связи между теоретической информацией и общими, повседневными знаниями; классифицировать объекты в соответствии с требованиями; осознавать необходимость ведения ЗОЖ; признавать ценность здоровья своего и других людей; уважать право на здоровье; предупреждать переход небольших нарушений физического состояния организма в хронические формы; осуществлять прогностическую оценку дальнейшего развития ребенка на основе известных закономерностей роста и развития; наблюдать; готовность применять знания возрастной анатомии, физиологии и гигиены в преподавательской деятельности; создавать педагогически целесообразную и психологически комфортную образовательную среду в процессе обучения школьников.

**3. развитие умений** работы с различными источниками анатомической и физиологической информации, в том числе электронными и аудиовизуальными; способами работы с информацией, в т. ч. в глобальных информационных сетях; толерантным восприятием социальных и культурных различий у разных народов и народностей мира; способами самонаблюдений и самодиагностики внутреннего состояния здоровья на основе антропо- и соматометрических данных; реализовывать в быту установки на ЗОЖ; способами взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса; соблюдать правила техники безопасности и правила поведения при работе в физиологической лаборатории.

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **базовую часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен иметь знания, умения и навыки в объеме раздела «Человек и его здоровье» ФГОС основного общего образования по биологии:



**Знать.** Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья. Методы изучения организма человека, их значение и использование в собственной жизни. Место и роль человека в системе органического мира, его сходство с животными и отличие от них. Строение и процессы жизнедеятельности организма человека. Питание. Пищеварительная система. Роль ферментов в пищеварении. Исследования И.П.Павлова в области пищеварения. Пища как биологическая основа жизни. Профилактика гепатита и кишечных инфекций. Дыхание. Дыхательная система. Заболевания органов дыхания и их профилактика. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма. Чистота атмосферного воздуха как фактор здоровья. Приемы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего. Транспорт веществ. Внутренняя среда организма. Кровеносная и лимфатическая системы. Значение постоянства внутренней среды организма. Кровь. Группы крови. Переливание крови. Иммуитет. Факторы, влияющие на иммунитет. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова в области иммунитета. Артериальное и венозное кровотоечения. Приемы оказания первой помощи при кровотоечениях. Обмен веществ и превращения энергии. Витамины. Проявление авитаминозов и меры их предупреждения. Выделение. Мочеполовая система. Мочеполовые инфекции, меры их предупреждения для сохранения здоровья. Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Приемы оказания первой помощи себе и окружающим при травмах опорно-двигательной системы. Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приемы оказания первой помощи себе и окружающим при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Размножение и развитие. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Инфекции, передающиеся половым путем, их профилактика. ВИЧ-инфекция и ее профилактика. Органы чувств, их роль в жизни человека. Нарушения зрения и слуха, их профилактика. Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система. Эндокринная система. Железы внутренней и внешней секреции. Гормоны. Психология и поведение человека. Исследования И.М. Сеченова и И.П. Павлова, А.А. Ухтомского, П.К. Анохина. Высшая нервная деятельность. Условные и безусловные рефлексы. Познавательная деятельность мозга. Сон, его значение. Биологическая природа и социальная сущность человека. Сознание человека. Память, эмоции, речь, мышление. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей. Цели и мотивы деятельности. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека. Рациональная организация труда и отдыха.

**Уметь.** Распознавать на таблицах органы и системы органов человека; определять нормы рационального питания; анализировать и оценивать влияния факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье. Оказывать неотложную медицинскую помощь при критических состояниях.

**Владеть.** Механизмом проведения простых биологических исследований: наблюдением за состоянием своего организма (измерение температуры тела, кровяного давления, массы и роста, частоты пульса и дыхания). Основными приемами оказания первой доврачебной помощи (искусственное дыхание, непрямой массаж сердца, остановка кровотечения, наложение повязок, шин); информацией о зависимости от химических веществ.

Дисциплина «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» является предшествующей для таких дисциплин как «Основы медицинских знаний», «Психология», «Методика преподавания».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-8, ОПК-6.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>																		
Лекции	14		14																
Практические занятия (ПЗ)																			
Семинары (С)	22		22																
Лабораторные работы (ЛР)																			
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>		<b>36</b>																
Подготовка к семинарским и практическим занятиям: выбор информационных источников, конспект части занятий, реферирование литературы, вопросы и задания для самопроверки, заполнение таблиц и схем по теоретическому материалу	15		15																
Оформление рабочей тетради: выполнение практических заданий, заполнение страниц рабочей тетради по дисциплине, работа с компьютерными базами данных	6		6																
Подготовка к терминологическим диктантам: выполнение тестов, работа с терминами	10		10																
Другие виды самостоятельной работы: доклады на занятиях	5		5																
Вид промежуточной аттестации (зачет)	зачет																		
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>		<b>72</b>																
	<b>2</b>		<b>2</b>																

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Введение. Клетка. Ткани. Органы и системы органов	Общие вопросы ВАФГ (Предмет и задачи курса “Возрастная анатомия, физиология и гигиена детей и подростков” в профессиональной подготовке учителей. Методы исследования в возрастной физиологии. Краткий обзор строения и физиологии клетки. Возрастные особенности клетки. Обзор тканей организма человека: эпителиальная, соединительная, мышечная, нервная. Эмбриональные зачатки и тканевые производные зародышевых листков).
2	Закономерности роста и развития детского организма	Общие вопросы ВАФГ (Теории онтогенеза: системогенез П.К. Анохина, концепция надежности биологической системы А.А. Маркосяна, “энергетическое правило скелетных мышц” И.А. Аршавского. Возрастная периодизация. Возрастные особенности развития организма. Закономерности роста и развития. Акселерация и ретардация: причины, позитивное и негативное значение)
3	Эндокринная система	Регуляторные системы организма (Развитие регуляторных систем организма: Эндокринная система. Гипофиз. Щитовидная железа. Надпочечники. Островковый аппарат поджелудочной железы. Тимус. Половые железы. Половое созре-

		вание и воспитание. Принципы гормональной регуляции. Взаимосвязь нервной и гормональной регуляции. Гипоталамо-гипофизарная система и другие железы внутренней секреции: физиологическое значение, взаимодействие, возрастные особенности)
4	Нервная система	Регуляторные системы организма (Развитие регуляторных систем организма: Нервная система. Общий план организации нервной системы. Строение, физиологические свойства и функции нейрона. Нейроглия. Синапсы. Понятие о высшей и низшей нервной деятельности. Рефлекс. Рефлекторная дуга, рефлекторное кольцо. Нервные центры и их свойства. Условные и безусловные рефлексы. ЦНС: функциональное созревание спинного, продолговатого, среднего, промежуточного мозга, мозжечка. Развитие больших полушарий и локализация функций в коре головного мозга).
5	Высшая нервная деятельность. Неврозы у детей	Психофизиология (Процессы возбуждения и торможения в центральной нервной системе. Иррадиация и концентрация, возрастные особенности у детей. Внешнее и внутреннее торможение, возрастные особенности, педагогическое значение. Динамический стереотип. Автономная нервная система. Возрастные и типологические особенности высшей нервной деятельности детей и подростков. Развитие речевой функции. Понятие школьной зрелости, методы определения. Понятие невроза. Неврастения. Истерия. Психастения. Системные неврозы. Факторы, влияющие на развитие неврозов).
6	Сенсорные системы	Сенсорные функции (Понятие об анализаторах, сенсорных системах, органах чувств. Общие принципы строения и функции анализаторов. Свойства анализаторов. Виды сенсорных систем и их возрастные особенности: слуховая система; зрительная система; соматосенсорная система).
7	Гигиена учебно-воспитательного процесса в школе	Общие вопросы ВАФГ (Профилактика эндокринных заболеваний; нарушений зрения и слуха. Влияние двигательной активности на процессы роста и развития. Понятие о гиподинамии. Гигиена дыхания. Профилактика гельминтозов. Закаливание). Психофизиология (Основные элементы школьного режима. Физиолого-гигиеническое обоснование продолжительности учебного дня, четверти, года, перемен и каникул. Расписание уроков. Понятие утомления: фазы, теории. Динамика работоспособности школьников в разные возрастные периоды. Внешкольный режим).
8	Опорно-двигательная система	Моторные функции (Строение опорно-двигательной системы. Возрастные особенности отделов скелета. Значение родничков черепа. Формирование изгибов позвоночника. Осанка, её нарушения, предупреждение нарушений. Показатели сформированности костей конечностей. Плоскостопие и его профилактика. Общий обзор мышечной системы: классификация мышц по форме, функциям, местоположению. Развитие двигательных качеств у детей).
9	Сердечнососудистая система	Висцеральные функции (Состав и функции крови. Возрастные изменения. Строение и функции кровеносной системы).

		Возрастные особенности строения сердца и сосудов. Понятие о юношеской гипертонии. Круги кровообращения).
10	Дыхательная система	Висцеральные функции (Строение и значение дыхательной системы. Возрастные особенности. Основные этапы дыхания. Легочные объемы и ёмкости. Инфекционные заболевания и их профилактика).
11	Система пищеварения, обмен веществ и энергии	Висцеральные функции (Значение пищеварения. Функции желудочно-кишечного тракта. Вклад И.П. Павлова и его школы в разработку физиологии пищеварения. Значение и этапы обмена веществ. Основной обмен. Физиологические основы питания. Витамины. Роль процессов выделения. Мочевыделение. Строение и свойства кожи. Физиологические и химические процессы поддержания температуры тела).

### Программа учебной дисциплины Б 1.Б 3.2 Психология

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Психология»** – формирование у студентов целостной системы знаний о психологических закономерностях возникновения, становления и функционирования психической реальности.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание теории, методологии психологической науки;
- овладение навыками проведения психологического обследования;
- развитие умений применять полученные знания при организации учебно-воспитательного процесса.

#### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **базовую часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетентностями: «Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции (ОК-2 «Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)»; «Готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8)».

Студент должен:

- **знать** значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; этапы и особенности развития всеобщей истории, основные тенденции исторического развития России и мировой истории, понимать значение исторического знания, опыта и уроков истории; основные методы и способы получения, хранения и переработки информации; основы построения различных типов текстов с учетом их лексико-стилистических, грамматических и организационно-композиционных особенностей;
- **обладать** умениями использовать основные положения и методы исторических наук в профессиональной деятельности; адаптироваться к разным социокультурным реальностям; проявлять толерантность к национальным, культурным и религиозным различиям; использовать полученные знания

для развития своего общекультурного потенциала в контексте задач профессиональной деятельности; планировать и организовывать коммуникационный процесс; создавать различные типы текстов с учетом их лексико-стилистических, грамматических и организационно-композиционных особенностей;

– **владеть** навыками ориентации в различных этапах общечеловеческой цивилизации, понимать место и роль российской истории в мировом контексте, принимать нравственные обязательства по отношению к историко-культурному наследию. навыками работы с различными типами текстов разной функциональной направленности и жанрового своеобразие; нормами и средствами выразительности русского языка, письменной и устной речью в процессе личностной и профессиональной коммуникации.

Дисциплина «Психология» является предшествующей для таких дисциплин как «Педагогика», «Философия», «Социология».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ОК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц

Виды учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>162</b>		<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>						
в том числе:											
Лекции (Л)	66		22	22	22						
Практические занятия (ПЗ)											
Семинары (С)	96		32	32	32						
Лабораторные работы (ЛР)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>162</b>		<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>						
подготовка к семинарским занятиям	90		30	30	30						
выполнение заданий по практическим работам	72		24	24	24						
Виды промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>36</b>				<b>36</b>						
<b>Общая трудоемкость часов</b>	<b>360</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>144</b>						
<b>зачетных единиц</b>	<b>10</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>						

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Психология как наука.	Предмет, задачи, методы и структура современной психологии. Методология психологии. Проблема человека в психологии. Основные этапы развития психологии. Психологические теории и направления. Основные психологические школы. Постановка и пути решения фундаментальных и практических психологических проблем на разных этапах развития психологии.
2	Психика человека как предмет системного исследования	Понятие о психике. Описание и общая характеристика психических явлений. Функциональная и структурная организация психики. Психические функции, процессы, свойства,

		состояния. Сознание и самосознание. Мозг и психика. Мозг как функциональная система. Функциональная асимметрия мозга.
3	Личность	Понятия: личность, индивид, индивидуальность, субъект деятельности. Основные психологические теории личности. Самосознание личности. Понятие Я-концепции. Структура и функции Я-концепции. Формирование Я-концепции. Мотивационная сфера личности. Основные характеристики и классификация потребностей. Функции мотива. Мотив и цель. Основные концепции мотивации.
4	Деятельность	Деятельность и поведение. Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности. Понятие и структура деятельности. Основные виды деятельности. Общение и деятельность, психомоторная организация личности.
5	Познавательная сфера личности	Познание, его структура и функции. Понятие ощущения и восприятия, их виды и свойства. Память. Виды, законы и свойства памяти. Мнемические процессы, мнемическая деятельность. Мышление. Понятие, виды и свойства мышления. Формы мыслительной деятельности. Речь. Виды и функции речи. Мышление и речь как деятельность. Воображение. Виды воображения. Понятие, виды и свойства представления. Внимание. Виды, законы, функции внимания. Организация внимания.
6	Эмоционально-волевая сфера личности	Понятие эмоций и чувств. Качества и виды эмоций. Динамика протекания эмоций. Основные формы переживания чувств. Управление эмоциональными состояниями. Понятие воли, волевого усилия. Структура волевого акта. Волевые процессы, свойства, состояния.
7	Темперамент и характер	Понятие темперамента. Учение о типах ВНД. Свойства, типы темперамента. Учет особенностей темперамента в учебной и профессиональной деятельности. Понятие характера. Внешние проявления характера. Структура характера. Теории черт и типов в психологии характера. Формирование характера
8	Способности	Понятие и структура способностей. Виды способностей. Классификация способностей. Способности и деятельность. Способности и задатки. Одаренность. Развитие способностей.
9	Социальная психология как наука	Предмет, задачи, структура, методологические принципы социальной психологии. Основные этапы развития социальной психологии, ее место в системе наук. Подходы к предмету социальной психологии, их характеристика. Теоретические и прикладные задачи социальной психологии.
10	Социальная психология группы	Группа как социально-психологический феномен. Групповая динамика. Механизмы и закономерности развития группы и межличностных отношений в ней. Основные стадии и уровни развития группы и их характеристика. Психология больших и малых групп. Этнопсихология.
11	Межличностные отношения	Организация совместных форм деятельности, методические приемы организации. Феномены группового давления, конформизма, сплоченности и межгруппового взаимодействия. Социальная перцепция, каузальная атрибуция, межличностная аттракция. Феномены лидерства, стиля лидерства, Их характеристика на различных этапах развития группы. При-

		нятие группового решения, эффективность деятельности малой группы. Межличностные конфликты и их динамика.
12	Проблемы личности в социальной психологии	Социализация личности. Описательные и экспериментальные критерии развития личности. Закономерности социализации, их характеристики. Социальная установка и реальное поведение. Гуманитарные технологии воздействия на личность.
13	Предмет, задачи, методы возрастной и педагогической психологии.	Предмет возрастной и педагогической психологии. История становления возрастной и педагогической психологии как самостоятельных разделов психологической науки. Межпредметные связи. Основные теоретические и прикладные задачи возрастной и педагогической психологии. Методы возрастной и педагогической психологии.
14	Психическое развитие. Факторы и закономерности психического развития.	Понятие психического развития, роста и созревания человека. Основные теории психического развития. Понятие и исторический генезис понятия «детство». Факторы психического развития. Закономерности психического развития. Понятие возраста и возрастные периодизации. Теории развития.
15	Психическое развитие человека в разные возрастные периоды	Особенности психического развития в младенческом возрасте. Развитие личности и интеллекта младенца. Основные психические новообразования младенца. Непосредственно-эмоциональное общение как ведущая деятельность младенческого возраста. Кризис 1-го года. Особенности развития личности и интеллекта ребёнка в раннем детстве. Основные психические новообразования в раннем детстве. Предметно-манипулятивная деятельность как ведущая деятельность в раннем детстве. Кризис 3-х лет. Особенности развития личности и интеллекта дошкольника. Основные психические новообразования дошкольника. Психологические особенности игровой деятельности. Кризис 6-7 лет. Психологическая готовность ребёнка к школе. Развитие интеллекта и личности в младшем школьном возрасте. Основные психические новообразования младшего школьника. Понятие и структура учебной деятельности. Учебная мотивация. Развитие интеллекта и личности в подростковом возрасте. Основные психические новообразования подростка. Общение со сверстниками как ведущая деятельность подростка. Кризис подросткового возраста. Акцентуации характера подростка. Асоциальность и делинквентность в подростковом возрасте. Психосексуальное развитие подростка. Развитие интеллекта и личности в раннем юношеском возрасте. Основные психические новообразования в раннем юношеском возрасте. Формирование мировоззрения. Самоопределение старшеклассника. Кризис 17 лет. Особенности психического развития человека в ранней и средней зрелости. Развитие интеллекта и личности взрослого человека. Кризис середины жизни. Специфика развития личности и интеллекта в поздней зрелости и старости. Психологические теории старости и старения. Понятие «витаукт». Кризисы преклонного возраста.
16	Психология обучения.	Понятие и структура учебной деятельности. Понятие, виды и

		механизмы научения. Основные теории научения в зарубежной и отечественной психологии. Стимулирование и оценивание в учебной деятельности. Мотивация учебной деятельности. Соотношение научения и развития. Особенности обучения младших школьников. Особенности обучения подростков. Особенности обучения старшеклассников. Психолого-педагогический анализ урока.
17	Психология воспитания.	Цели, средства, методы воспитания. Основные психологические теории воспитания. Социально – психологические аспекты воспитания. Формирование и изменение личности в процессе социализации. Психологические особенности воспитания детей разного возраста. Психология семейного воспитания.
18	Психология личности и деятельности учителя.	Психологические особенности педагогической деятельности. Психологические требования к личности педагога. Общие и специальные дидактические способности педагога. Индивидуальный стиль педагогической деятельности. Педагогическая конфликтология. Мотивация педагогической деятельности. Становление педагога как субъекта педагогической деятельности.

### Программа учебной дисциплины Б 1.Б 3.3 Педагогика

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Педагогика»** - формирование системы компетенций, наличие которых обеспечит готовность бакалавра к решению основных профессиональных задач в области педагогической деятельности

Основными **задачами** курса являются:

- понимание основ теории воспитания и возможностей использования образовательной среды и ближайшего социального окружения для решения профессиональных задач;
- овладение навыками изучения возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования и проектирования на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов их воспитания и развития;
- развитие умений организации педагогического процесса в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;
- формирование умений организации и регулирования взаимодействия участников педагогического процесса для решения задач в профессиональной деятельности

#### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП):**

Дисциплина включена в **базовую часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: ОПК-1 (готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессией, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности), ОПК-4 (готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере образования).

Студент должен:

- **знать:** особенности педагогической профессии, сущность профессиональных функций педагога, нормы профессиональной этики, основные нормативно-правовые акты российского и междуна-



родного образовательного права, общие и локальные нормативно-правовые акты, регулирующие деятельность трудовых коллективов;

- **обладать умениями** планировать свою деятельность в рамках определенной профессиональной функции, анализировать деятельность педагога с точки зрения выполнения норм профессиональной этики, анализировать основные тенденции развития системы российского образовательного права и ее реформирования на современном этапе и в соответствии с этим планировать свою деятельность;
- **владеть способами** правильной постановки задач в области обучения и воспитания в рамках реализации определенных профессиональных функций, навыками поиска и использования необходимых правовых документов в процессе решения возникающих профессиональных задач.

Дисциплина «Педагогика» является предшествующей для таких дисциплин как «Методика обучения и воспитания», «Производственная (педагогическая) практика», «Государственная итоговая аттестация».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ОПК-2, ОПК-3, ПК-3, ПК-6, ПК-7.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>162</b>		<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>						
В том числе:											
Лекции	66		22	22	22						
Практические занятия (ПЗ)	96		32	32	32						
Семинары (С)											
Лабораторные работы (ЛР)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>162</b>		<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>						
Работа с источниками и научными изданиями, документами (написание рефератов, анализ документов)	12		4		8						
Подготовка докладов	12				12						
Проектирование программ и занятий	36			26	10						
Подготовка к семинарским занятиям (разработка заданий проблемного и творческого характера), электронных презентаций, разработка диагностических методик и программы проведения диагностики	32		14	4	14						
Проведение исследования	4			4							
Разработка критериев, показателей и оценка на их основе педагогических явлений и процессов	22			16	6						
Анализ и оценка опыта решения профессиональных задач	10			4	6						
Разработка рекомендаций по решению профессиональных задач	2				2						

Подготовка творческих заданий (коллаж, эссе, разработка кодекса, подготовка дискуссий)	28		14		14								
Составление опорных схем, сравнительных таблиц, кластеров	22		10		12								
Составление глоссария	10		10										
Анализ видеоматериалов	2		2										
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)					36								
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>360</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>144</b>								
	<b>10</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>								

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1.	Введение в педагогическую деятельность	Педагогическая профессия в мире профессий: сущность, функции, специфика. Профессионально-личностное становление педагога. Требования к учителю современной школы.
2.	Общие основы педагогики	Педагогика как наука. Характеристика основных педагогических категорий. Организация научно-педагогического исследования. Методы научно-педагогического исследования. Педагогические системы. Система образования РФ. Школа как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса. Педагогический процесс. Закономерности и принципы педагогического процесса.
3.	Теория и методика обучения	Сущность, функции, движущие силы, логика процесса обучения. Закономерности, принципы и правила обучения. Пути и условия реализации принципов обучения. Анализ современных дидактических концепций (теории развивающегося, проблемного, личностно-ориентированного, дифференцированного, модульного обучения, теория поэтапного формирования умственных действий). Содержание образования в школе. Документы, определяющие содержание образования в современной школе: ФГОС, образовательный план школы, программа по учебному предмету, учебники. Формы организации обучения. Урок как основная форма учебного процесса. Требования к современному уроку. Подготовка учителя к уроку. Дополнительные формы организации обучения. Методы, приемы и средства обучения. Выбор методов, приемов обучения. Диагностика результатов обучения. Формы и методы контроля. Оценивание в учебном процессе. Анализ учебного занятия.
4.	Образование и педагогическая мысль Древнего мира.	История педагогики и образования как область научного знания. Проблема происхождения воспитания. Воспитание в первобытном обществе. Становление систем воспитания в странах Древнего Востока. Системы воспитания в Древней Греции и Риме. Зарождение педагогической мысли в эпоху Античности.

5.	Образование и педагогическая мысль в Средние века и эпоху Возрождения.	Характеристика образовательных учреждений Средневековья. Система рыцарского воспитания. Гуманистический характер педагогической мысли эпохи Возрождения. Воспитание в Киевской и Московской Руси.
6.	Образование и педагогическая мысль в Новое время.	Педагогика Нового времени. Развитие педагогической мысли Нового времени (Коменский, Локк, Руссо, Песталоцци, Герbart, Дистервег). Педагогическая система Я.А. Коменского. Педагогическая мысль эпохи Просвещения (Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо). Гуманистическая педагогическая система И.Г. Песталоцци. Немецкая классическая педагогика 19 века (И.Ф. Герbart, А.Ф. Дистервег). Развитие образования в России в 18 в. Развитие системы образования в 19 в. Педагогическая система К.Д. Ушинского.
7.	Образование и педагогическая мысль в Новейшее время.	Развитие зарубежных образовательных систем и педагогической науки конца 19 – нач. 20 вв. Реформаторская педагогика конца 19 – начала 20 века за рубежом (Г. Кершентейнер, В.А. Лай, Р. Штайнер, Д. Дьюи, М. Монтессори). Советская школа как феномен. Развитие педагогической науки в советский период (С.Т. Шацкий, П.П. Блонский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский). Современные тенденции развития образования и педагогической науки в России и за рубежом.
8.	Теория воспитания	Технология Портфолио. Сущность воспитания, его закономерности и принципы. Базовые теории и концепции воспитания и развития. Организация педагогического взаимодействия. Сущность, структура, содержание внеурочной деятельности. Общая характеристика технологий педагогической деятельности. Организация групповой работы. Коллектив как объект и субъект воспитания. Самоуправление в коллективе. Технология проектирования воспитательной системы класса. Методы и приемы воспитания. Формы воспитания. Проектирование формы воспитательной работы. Поликультурное и патриотическое воспитание. Функции и направления деятельности классного руководителя. Организация взаимодействия педагогов и семьи.
9.	Технологии организации деятельности	Изучение результатов и эффективности педагогической деятельности. Оценивание в педагогической деятельности. Анализ педагогической деятельности. Технологии целеполагания. Технологии планирования. Технология решения педагогической проблемы. Технология организация деятельности в коллективе.
10.	Образовательные технологии	Технология модульного обучения. Дифференцированное обучение. Поисковые и исследовательские технологии. Проблемное обучение. Технология Кейс-стади. Проектная деятельность школьников. Дискуссия в педагогическом процессе. Технология РКМЧП. Технология игровой деятельности. Технология педагогические мастерские. Технология Образ и мысль. Технологии интеграции в образовательном процессе.
11.	Технологии проектирования образовательного процесса	Проектирование комплексной формы воспитания. Проектирование учебного занятия. Проектирование рабочей программы по учебному предмету. Проектирование ОП. Проектирование программы воспитания и социализации школь-

		ников. Проектирование индивидуальной образовательной деятельности. Организация клубной деятельности. Программирование внеурочной деятельности детей в условиях дополнительного образования. Основные направления воспитательной деятельности, их реализация в учреждениях различного типа.
--	--	--

## Программа учебной дисциплины

### Б 1.Б 3.4 Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни»** - формирование необходимого объема знаний, навыков, умений и представлений в области основ медицинских знаний и здорового образа жизни.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание представлений в области основ медицинских знаний и здорового образа жизни.
- овладение навыками оказания неотложной медицинской помощи,
- развитие умений контроля основных функций организма и приёмов выявления резервов здоровья.

#### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **базовую часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: «Готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность» (ОК-8); «Способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций» (ОК-9); «Готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся» (ОПК-6).

Студент должен:

- **знать:** основные характеристики и группы здоровья; о неотложных состояниях и их причинах; об основных заболеваниях внутренних органов; о признаках острых отравлений, механизмах влияния вредных привычек, особенностях репродуктивной функции человека
- **уметь** оказать помощь при неотложных состояниях; разработать программу оздоровления (режим дня, питания, двигательной активности) организовывать профилактическую работу с коллективом обучающихся о сохранении и укреплении здоровья; эффективно регулировать поведение обучающихся при обеспечении образовательной среды
- **владеть:** основными приемами оказания первой доврачебной помощи (искусственное дыхание, непрямой массаж сердца, остановка кровотечения, наложение повязок, шин); информацией зависимости от химических веществ; способностью успешно действовать на основе практического опыта умения и знаний при решении профессиональных задач.

Дисциплина «Основа медицинских знаний и здорового образа жизни» является предшествующей для прохождения учебной практики.

#### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-8, ОК-9, ОПК-6.

#### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>					<b>36</b>					
В том числе:											
Лекции	12					12					
Практические занятия (ПЗ)	24					24					
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>					<b>36</b>					
Работа с информационными источниками	8					8					
Подготовка презентаций	4					4					
Реферат	10					10					
Подготовка к дискуссии	4					4					
Подготовка программ оздоровления	10					10					
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>					<b>72</b>					
	<b>2</b>					<b>2</b>					

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Биологические и социальные аспекты здорового образа жизни	Основные понятия и определения дисциплины. Определения здоровья Факторы, влияющие на здоровье детей и подростков. ЗОЖ - факторы здоровья. Основные методы оздоровления и укрепления здоровья. Компоненты здоровья Здоровое сбалансированное питание.
2	Основы микробиологии, эпидемиологии и иммунологии	Основные понятия эпидемиологии и микробиологии. Основные понятия иммунологии. Особенности современных инфекционных заболеваний. Основные противоэпидемические мероприятия
3	Понятие о неотложных состояниях и первой помощи при них. Реанимация	Неотложные состояния при заболеваниях сердечно-сосудистой системы. Неотложные состояния при заболеваниях дыхательной системы. Неотложные состояния при заболеваниях желудочно-кишечного тракта. Неотложные состояния при заболеваниях эндокринной системы. Понятие о смерти и ее этапах. Понятие о реанимации. Основные приемы сердечно-легочной реанимации. Способы введения лекарственных веществ.
4	Характеристика травматизма, первая помощь при травмах и профилактика	Раны: виды, опасности и осложнения. Кровотечения: виды, опасности, способы временной остановки. Понятие о закрытых повреждениях. Переломы костей, их виды. Травматический шок. Термические повреждения. Десмургия.
5	Профилактика химических зависимостей	Основные понятия токсикологии. Классификация наркотических веществ. Клиника зависимостей. Алкого-

		лизм. Табакокурение. Профилактика.
6	Репродуктивное здоровье.	Половое воспитание Медико-педагогические аспекты профилактики болезней, передающихся половым путем. Беременность, беременность у юных. Роды, роды у юных. Современная контрацепция. Аборт и его осложнения. Роль образовательных учреждений в профилактике нарушений репродуктивного здоровья школьников.

## Программа учебной дисциплины

### Б 1.Б 3.5 Методика обучения и воспитания в области иностранного языка

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины «Методика обучения и воспитания в области иностранных языков»** - формирование готовности и способности организовать учебный процесс, пользуясь профессиональными умениями и навыками, составляющими педагогическое мастерство.

Основными **задачами** курса являются:

- получение знаний об основных теоретических положений методики как науки об обучении и воспитании в области иностранных языков;
- овладение навыками перцепции, планирования, проектирования, адаптации, профессиональной коммуникации;
- развитие умений организации и обеспечения эффективности учебного процесса посредством использования различных методов, приемов и психолого-педагогических технологий обучения и воспитания средствами иностранного языка.

#### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина включена в **базовую часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: «Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия» (ОК-5), «Способность к самоорганизации и самообразованию» (ОК-6), «Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности» (ОПК-1), «Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся» (ОПК-2), «Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса» (ОПК-3), «готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования» (ОПК-4), «Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности» (ПК-3), «Готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса» (ПК-6).

Студент должен:

**знать:**

- различные средства коммуникации;
- социальные, культурные и личностные различия;
- обоснование значимости работы в команде (например, специалистов разного профиля) для достижения результата;
- сущность толерантного восприятия и взаимодействия;
- обоснование важности понимания и принятия каждого ребенка в процессе образования;
- ценностные основы профессиональной деятельности;

- технологию целеполагания собственной профессиональной деятельности;
- средства осуществления самоорганизации и самообразования;
- обоснование необходимости непрерывного самообразования;
- особенности педагогической профессии;
- обоснование значимости педагогической профессии для развития общества;
- обоснование необходимости реализации профессиональных функций в области обучения и воспитания;
- требования ФГОС общего образования к организации образовательной деятельности;
- сущность профессиональных функций педагога;
- нормы профессиональной этики;
- правовые, нравственные и этические нормы;
- основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики;
- основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;
- основы психодиагностики и основные признаки отклонения в личностном развитии и поведении детей;
- психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью;
- основы психолого-педагогического сопровождения детей;
- особенности организации учебно-воспитательного процесса;
- формы и методы учебно-воспитательной работы;
- основные нормативно-правовые акты российского и международного образовательного права;
- нормы и правила составления договоров, необходимых в сфере образования; построения нормативно-правовых документов, регулирующих деятельность образовательных учреждений;
- методы разрешения правовых коллизий, возникающих в ходе осуществления образовательной деятельности с помощью основных отраслей и подотраслей российского права;
- общие и локальные нормативно-правовые акты, регулирующие деятельность трудовых коллективов;
- цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания в учебной и внеучебной деятельности;
- базовые теории воспитания и развития личности;
- основные принципы организации духовно-нравственного развития и воспитания в учебной и внеучебной деятельности;
- воспитательные возможности различных видов деятельности обучающихся (учебной, трудовой, игровой, трудовой, спортивной, художественной, волонтерской и т.д.);
- основные формы, методы, технологии воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
- роль и место взаимодействия с участниками образовательного процесса в жизни личности и общества;
- основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы педагогических технологий;
- педагогические закономерности организации взаимодействия с участниками образовательного процесса.

**обладать умениями:**

- доказывать необходимость учета социальных, культурных и личностных различий примерами из педагогической практики;
- обосновывать важную роль каждого участника работы в команде (например, специалистов разного профиля по созданию условий медико-психологического и педагогического сопровождения детей);
- проектировать педагогический процесс в рамках толерантного восприятия и взаимодействия;

- диагностировать проблемы ребенка с целью создания условий медико-психологического и педагогического его сопровождения в процессе образования;
- соотносить свои действия при решении профессиональных задач с ценностными основами профессиональной деятельности;
- осуществлять поиск профессионально-значимой информации в сети Интернет и других источниках;
- использовать электронные образовательные ресурсы в целях самоорганизации и саморазвития;
- разрабатывать план самообразования и самоорганизации;
- выбирать средства самообразования и самоорганизации в соответствии с поставленными целями;
- иллюстрировать особенности педагогической профессии примерами из педагогической практики;
- доказывать важную роль педагога в прогрессивном развитии общества;
- формулировать задачи в области обучения и воспитания в соответствии с профессиональными функциями;
- применять требования ФГОС общего образования при организации образовательной деятельности;
- планировать свою деятельность в рамках определенной профессиональной функции
- диагностировать проблемы ребенка с целью оказания ему адресной помощи в процессе образования;
- анализировать деятельность педагога с точки зрения выполнения норм профессиональной этики;
- соотносить свои действия при решении профессиональных задач с правовыми, нравственными и этическими нормами;
- использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их;
- сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач;
- понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.);
- составить (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося;
- разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся;
- осуществлять разработку программ психолого-педагогического сопровождения разных групп учащихся;
- осуществлять оценку и контроль эффективности учебно-воспитательного процесса;
- работать с юридическими источниками и исследовательской литературой для поиска разрешения возникающих проблем в ходе осуществления образовательной деятельности;
- использовать юридическую терминологию для подготовки необходимых образовательных документов, грамотного участия в дискуссиях, корректно выражать и аргументированно обосновывать юридические положения;
- анализировать основные тенденции развития системы российского образовательного права и ее реформирования на современном этапе и в соответствии с этим планировать свою трудовую деятельность;
- распознавать ценностный аспект учебного знания и информации и выбирает учебные и внеучебные знания, обеспечивающие понимание и переживание обучающимися их ценностного аспекта;
- использовать в учебной и внеучебной деятельности активные и интерактивные методы, технологии воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся;
- реализовать свою деятельность по воспитанию и духовно-нравственному развитию обучающихся в сотрудничестве с другими педагогическими работниками;
- осуществлять управление учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;



- разрабатывать различные виды учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) и организует их решение в индивидуальной и групповой формах в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся;
- использовать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся.

#### **владеть способами**

- использования межличностных отношений и различных средств коммуникации в разных видах профессиональной деятельности;
- организации работы в команде (например, специалистов разного профиля по созданию условий медико-психологического и педагогического сопровождения детей);
- организации своей деятельности на основе толерантного восприятия и взаимодействия с другими людьми;
- разработки программы диагностики и сопровождения ребенка в рамках процесса образования;
- оценивания своей деятельности с точки зрения ценностных основ профессиональной деятельности;
- работы с персональным компьютером;
- целеполагания процесса собственного профессионального развития;
- моделирования и оценки качества собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры;
- самоанализа, самооценки и самокоррекции;
- анализа и синтеза профессиональной информации и опыта с целью самообразования;
- сравнения особенностей педагогической профессии с другими профессиями сферы «Человек-человек»;
- оценивания правильности постановки задач в области обучения и воспитания в рамках;
- реализации определенных профессиональных функций;
- разработки образовательных проектов, реализующих требования ФГОС общего образования;
- оценивания качества образовательных проектов в соответствии с требованиями ФГОС общего образования;
- организации своей деятельности по реализации профессиональных функций;
- разработки программы диагностики проблем ребенка в рамках процесса образования;
- использования в своей деятельности норм профессиональной этики;
- оценивания своей деятельности с точки зрения правовых, нравственных, этических норм;
- использования психолого-педагогических технологий, необходимых для обучения разных категорий учащихся;
- определения отклонений в развитии и поведении у детей;
- использования профессиональной установки на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья;
- использования методов и приёмов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу;
- использования диагностического инструментария психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного сопровождения;
- организации учебно-воспитательного процесса;
- использования понятийного аппарата юридической науки, навыков библиографической работы и анализа правовых источников в сфере образования;
- использования риторических приемов и навыков академического письма, профессионального языка юридической области знания;
- поиска и использования необходимых правовых документов в процессе решения возникающих социальных и профессиональных задач в ходе осуществления трудовой деятельности в сфере образования;
- постановки цели духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
- выбора воспитательных целей по духовно-нравственному развитию обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
- проектирования и реализации воспитательных программ по духовно-нравственному развитию

обучающихся;

- использования современных методов и форм воспитательной работы, направленных на развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, творческих способностей, гражданской позиции, толерантности, культуры здорового и безопасного образа жизни;
- управления учебными группами в рамках реализации учебно-воспитательного процесса;
- использования опыта разработки различных видов учебных задач и организации их решения в образовательном процессе;
- организации продуктивного диалога между участниками образовательного процесса.

Дисциплина «Методика обучения и воспитания в области иностранных языков» является предшествующей для таких дисциплин как: «Современные средства оценивания результатов обучения», «Образовательные Интернет-ресурсы в преподавании иностранных языков».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ОК-6, ОПК-1-4, ПК-1-4, ПК-6-12, ПК-14.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 19 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>270</b>					<b>54</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>36</b>
В том числе:											
Лекции	110					24	16	16	22	22	10
Лабораторные занятия (ЛЗ)	160					30	20	20	32	32	26
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>270</b>					<b>54</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>36</b>
Курсовая работа	10										10
Реферат	4										4
Анализ видеоматериалов, методических материалов, урока по предложенному плану	36					8	4	4	8	8	4
Организация внеклассного мероприятия	36					8	4	4	8	8	4
Разработка дидактических материалов, плана-конспекта урока	28					6	4	4	6	6	2
Подготовка к дискуссии	28					6	4	4	6	6	2
Подготовка доклада, методической разработки	28					6	4	4	6	6	2
Составление глоссария, технологической карты	28					6	4	4	6	6	2
Изучение научной литературы	28					6	4	4	6	6	2
Организация и проведение фрагмента урока	44					8	8	8	8	8	4
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>180</b>						<b>36</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Общая трудоемкость часов</b>	<b>720</b>					<b>144</b>	<b>108</b>	<b>72</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>108</b>
<b>зачетных единиц</b>	<b>20</b>					<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>

### 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1.	Методика обучения иностранным языкам как наука.	Объект изучения; предмет изучения; метод исследования: наблюдение, анкетирование, тестирование, беседа, эксперимент, опытное обучение, хронометрирование; приём; метод; подход; средство обучения; принцип обучения; дидактические основы обучения иностранным языкам; лингвистические основы обучения иностранным языкам; психолингвистические основы обучения иностранным языкам.
2.	Иностранный язык как учебный предмет: цели и содержание обучения иностранным языкам.	Система обучения; системный подход к обучению; билингвизм; изучение языка; овладение языком; цель обучения иностранным языкам: практическая цель, общеобразовательная, воспитательная цель, развивающая цель; стратегическая (глобальная) цель: вторичная языковая личность; содержание обучения иностранному языку: предметная сторона содержания обучения, сферы общения: социально-бытовая, учебно-трудовая и социально-культурная; ситуация общения; учебная стратегия; учебное умение.
3.	Принципы обучения иностранным языкам.	Принцип обучения; общие принципы обучения иностранным языкам, частные принципы обучения иностранным языкам, специальные принципы обучения иностранным языкам; дидактические принципы: сознательность, активность, наглядность, прочность, доступность, посильность, межпредметная координация, межкультурное взаимодействие, профессиональная компетентность преподавателя; лингвистические принципы: системность, концентризм, функциональность, стилистическая дифференциация, минимизация языка; собственно методические принципы: коммуникативность, учет родного языка учащихся, устное опережение, взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности, профессиональная направленность обучения, аппроксимация, ситуативно-тематическая организация обучения, уровень обученности.
4.	Средства обучения иностранным языкам.	Средства обучения; образовательный стандарт; программа; учебно-методический комплекс; учебник: грамматико-переводной, аудиовизуальный, аудиолингвальный, сознательно-практический, коммуникативный, интенсивный курс, электронный учебник; аудиовизуальные средства обучения: фонограммы, видеogramмы, видеофонограммы; технические средства обучения.
5.	Обучение языковым средствам общения. Формирование фонетических, грамматических, лексических навыков.	Языковой навык; фонетический языковой навык; лексический языковой навык; грамматический языковой навык; интерференция; внутриязыковая интерференция; межъязыковая интерференция; перенос; методическая типология языковых единиц; продуктивный языковой навык; продуктивный языковой минимум; рецептивный языковой навык; рецептивный языковой минимум; введение языкового материала; презентация языковой единицы: аналитико-имитативный способ презентации, практический способ презентации; дедуктивный подход к формированию навыка; индуктивный подход к формированию навыка; закрепление языкового материала; система упражнений; языковое (подго-

		товительное) упражнение; предречевое (условно коммуникативное) упражнение; речевое (собственно коммуникативное) упражнение.
6.	Обучение различным видам речевой деятельности: формирование речевых умений аудирования, говорения, чтения и письма.	Речевое умение; рецептивное речевое умение; продуктивное речевое умение; речевая деятельность; аудирование; говорение; чтение; письмо; письменная речь; речевая ситуация: собственно речевая ситуация, проблемная ситуация, вербально-изобразительная ситуация; подход к обучению «сверху вниз»; подход к обучению «снизу вверх»; диалогическая речь; монологическая речь; характеристика речи: спонтанность, целенаправленность, реактивность; развернутость; ситуативная обусловленность; диалогическое единство; подготовленная речь; неподготовленная речь; этап формирования рецептивного умения: предтекстовой, текстовой, послетекстовой; ознакомительное чтение; изучающее чтение; поисковое чтение; просмотровое чтение; аналитическое чтение; коммуникативное письмо; графический навык; орфографический навык; диктант; сочинение; изложение; аннотирование; конспектирование; уровень понимания: фрагментарное понимание, общее понимание, детальное понимание, критическое понимание.
7.	Организация процесса обучения иностранным языкам в средней школе.	Урок иностранного языка; характеристика урока: речевая направленность; функциональность, ситуативность, индивидуализация обучения; этап урока; поурочное планирование; тематическое планирование; текущее планирование; виды урока: урок-формирование навыков; урок-развитие умений; модель урока; урок «передача информации»; урок-взаимодействие; нестандартный урок; анализ урока; самоанализ.
8.	Методика организации внеклассной работы по иностранному языку	Принципы организации внеклассной работы по иностранному языку: принцип связи обучения с жизнью, принцип коммуникативной активности учащихся принцип учета уровня языковой подготовленности учащихся и преемственности внеклассной работы с уроками иностранного языка принцип учета возрастных особенностей учащихся принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы, принцип межпредметных связей в подготовке и проведении внеклассной работы по иностранному языку. Цели и задачи организации внеклассной работы. Формы организации внеклассной работы: индивидуальные, групповые (кружок иностранного языка), массовые (конкурсы, викторины, праздники фестивали, недели иностранных языков).
9.	Методика преподавания второго иностранного языка: цели, задачи и принципы обучения.	Предмет «Второй иностранный язык»; понятие «Образ языка»; составляющие образа языка: политическая и экономическая значимость, социальная значимость, аффективная оценка языка, эстетическая оценка языка; понятие «компетенция»; уровни сформированности компетенции при обучении второму иностранному языку; принципы обучения: принцип коммуникативной направленности, принцип когнитивной направленности, сопоставительный принцип, принцип сознательности, принцип спиралевидной прогрессии; принцип деятельностной основы обучения, принцип комплексности, функциональный принцип, принцип аутентичности; понятие «Перенос»; понятие «Интерференция».

10.	Полилингвизм и поликультура. Культура стран изучаемого языка и мировая культура	Понятия «Билингвизм», «Полилингвизм», «Поликультурность», «Культурология», «Диалог культур», «Межкультурная компетенция», «Межкультурная коммуникация»; подходы к организации межкультурного образования: лингвоэкологический, интерлингвокультурный.
11.	Формирование навыков второго иностранного языка: грамматика, фонетика, лексика	Языковой навык; фонетический языковой навык; лексический языковой навык; грамматический языковой навык. Продуктивный языковой навык; продуктивный языковой минимум; рецептивный языковой навык; рецептивный языковой минимум; введение языкового материала; презентация языковой единицы; закрепление языкового материала; система упражнений; языковое (подготовительное) упражнение; предречевое (условно коммуникативное) упражнение; речевое (собственно коммуникативное) упражнение.
12.	Формирование умений речевой деятельности в процессе обучения второму иностранному языку	Рецептивное речевое умение; продуктивное речевое умение; речевая деятельность; аудирование; говорение; чтение; письмо; письменная речь; диалогическая речь; монологическая речь; диалогическое единство; подготовленная речь; неподготовленная речь; этап формирования рецептивного умения: предтекстовой, текстовой, послетекстовой; ознакомительное чтение; изучающее чтение; поисковое чтение; просмотровое чтение; аналитическое чтение; коммуникативное письмо; графический навык; орфографический навык; диктант; сочинение; изложение; аннотирование; конспектирование; уровень понимания: фрагментарное понимание, общее понимание, детальное понимание, критическое понимание.
13.	Тематическое планирование по второму иностранному языку. Специфика проведения уроков второго иностранного языка	Урок второго иностранного языка; характеристика урока; этап урока; поурочное планирование; тематическое планирование; текущее планирование; виды урока: урок-формирование навыков; урок-развитие умений; модель урока; урок «передача информации»; урок-взаимодействие; нестандартный урок; анализ урока; самоанализ.
14.	История развития методов обучения иностранным языкам.	Метод обучения: грамматико-переводной, прямой, аудиolingвальный, аудиовизуальный (структурно-глобальный), устный (ситуативный), натуральный метод, натуральный подход Крашена, коммуникативный метод; альтернативные методы преподавания иностранных языков: метод «общины» (метод «советника»), суггестопедический метод (метод Лозанова), метод «тихого» обучения (метод Гаттеню), метод опоры на физические действия (метод Ашера).
15.	Профильное обучение иностранному языку	Профильное обучение. Виды профилей: дошкольный, школьный, филологический, нефилологический, курсовой, дистанционный. Государственный образовательный стандарт.
16.	Формирование коммуникативной компетенции в процессе обучения иностранному языку	Понятия «коммуникативная компетенция», «межкультурная компетенция»; компетенция и компетентность. Лингвистическая (языковая), речевая (социолингвистическая), социокультурная, социальная (прагматическая), стратегическая (компенсаторная), дискурсивная, предметная, профессиональная компетенции.
17.	Основные компоненты	Профессиональная компетенция; уровни профессиональной

	профессиональной компетенции учителя иностранного языка.	компетенции: элементарный, пороговый, компетентный, мастер-уровень; умения профессиональной компетенции: конструктивные, учебные, гносеологические, рефлексивные; способности к профессиональной деятельности: дидактические, профессиональные, перцептивные, коммуникативные, речевые, организаторские, авторитарные, прогностические; профессионально-педагогические функции преподавателя: конструктивная, организаторская, обучающая, информационно-воспитывающая, гностическая, оценочная, мотивационно-стимулирующая, инструментальная, функция самореализации и саморазвития.
18.	Образовательный процесс: основы управления и организации.	Типы управления учебным процессом: жесткое регулирование, саморегулирование, взаимное (совместное) регулирование; организационные формы учебной деятельности учащихся: фронтальная работа, групповая работа, парная работа, индивидуальная работа; педагогическая деятельность учителя иностранного языка; уровни педагогической деятельности: репродуктивный, адаптивный, локально моделирующий, системно моделирующий; самостоятельная работа учащихся; виды самостоятельной работы коллективная учебная деятельность, учение-«открытие», учебная деятельность, опирающаяся на индивидуальный опыт учащихся, индивидуальная работа, когнитивно-ориентированная работы, самообразовательная деятельность.
19.	Педагогическое взаимодействие на уроках иностранного языка.	Тип педагогического взаимодействия учителя и учащихся в классе; модели взаимодействия: учитель-ученик (индивидуальная); учитель-класс (фронтальная); ученик-ученик (парная); ученик-класс; речь учителя на уроке; дидактическая речь; функции дидактической речи; адаптивность дидактической речи; вопросы для организации педагогического взаимодействия: вопросы для проверки понимания, коммуникативные вопросы; этапы педагогического общения: моделирование предстоящей деятельности, непосредственное общение, управление общением, анализ системы педагогического общения, микропреподавание, мини-курсы.
20.	Приемы и стратегии обучения иностранному языку.	Понятия «упражнение», «прием обучения», «стратегия обучения»; упражнения на формирование навыков; упражнения на формирование умений; подготовительные упражнения; коммуникативные (речевые) упражнения; предтекстовые, текстовые, послетекстовые упражнения; условно коммуникативные упражнения; упражнения открытого типа; упражнения закрытого типа; экспозиция; речевая разминка; классификация; идентификация; группировка; соотнесение; ранжирование; информационное неравновесие; расширение предложений; сужение предложений; построение семантической (ассоциативной) карты; перекодирование информации: рецептивные упражнения: продуктивные упражнения; драматизация; ролевая игра.

**Программа учебной дисциплины**  
**Б 1.Б 3.6 Актуальные вопросы развития образования**

**Рекомендуется для направления подготовки:**  
**44.03.05 Педагогическое образование**  
**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);**  
**Образование в области иностранного языка»)**

**1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины** – подготовка студентов выпускного курса к решению актуальных педагогических проблем в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта общего и профессионального образования и профессионального стандарта педагога.

**Задачи дисциплины:**

- ознакомление студентов с современными тенденциями в образовании РФ и региона;
- формирование профессиональных компетентностей, необходимых для успешного начала профессиональной деятельности, вхождения в образовательный процесс;
- освоение студентами видов трудовой деятельности в соответствии с профессиональным стандартом педагога;
- формирование потребности в освоении новых образовательных технологий;
- знакомство с передовым педагогическим опытом решения актуальных проблем обучения и воспитания;
- развитие у студентов способности взаимодействовать с социальным окружением, родителями и педагогами образовательных учреждений.

**2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Дисциплина включена в **базовую часть ОП**

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: «Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса» (ОПК-3); «Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса» (ПК-6); «Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности» (ПК-7); «Способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся» (ПК-9).

Студент должен:

- **знать:** основные тенденции развития образования, концептуальные основы ФГОС, особенности организации психолого-педагогического процесса в разных типах образовательных учреждений, особенности обучения и воспитания разных категорий детей, формы взаимодействия субъектов образовательного процесса, способы регулирования конфликтных ситуаций, современные подходы и требования к аттестации педагогических кадров, нормативные документы, регулирующие образовательную деятельность педагога.
- **обладать умениями:** проектировать организацию внеучебной деятельности учащихся; выстраивать психолого-педагогическое и социально-педагогическое взаимодействие с разными категориями учащихся; осуществлять педагогическую деятельность в различных типах образовательных учреждений; выбирать педагогически целесообразные формы, методы и средства обучения, воспитания и развития учащихся; оценивать и реализовывать педагогические инновации в образовательном пространстве; учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации.
- **владеть** современными технологиями, позволяющими эффективно взаимодействовать с субъектами педагогического процесса, методикой организации внеурочной деятельности учащихся, способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды образовательного учреждения, региона, области, страны; различными средствами коммуникации и профессиональной педагогической деятельности.

**3. Перечень планируемых результатов по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-3, ПК-6, ПК-7, ПК-9.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>54</b>									<b>54</b>	
В том числе:											
Лекции	22									22	
Практические занятия (ПЗ)	34									32	
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>54</b>									<b>54</b>	
Реферат	6									6	
Работа с источниками и научными изданиями (написание рефератов, эссе, конспектов, аннотаций)	20									20	
Подготовка к текущему и промежуточному контролю	6									6	
Составление опорных схем, сравнительных таблиц, кластеров	10									10	
Конструирование различных форм воспитательной работы	12									12	
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов</b>	<b>108</b>									<b>108</b>	
<b>зачетных единиц</b>	<b>3</b>									<b>3</b>	

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Нормативно-правовое обеспечение деятельности педагога</b>	Основные направления развития системы образования. Федеральные государственные образовательные стандарты начального, основного и среднего общего образования. Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Федеральный закон «Об образовании в РФ». Современные подходы и требования к аттестации педагогических работников. Профессиональный стандарт педагога. Проектирование профессиональной карьеры педагога. Современные подходы к оцениванию образовательных результатов школьников
2	<b>Организация образовательной деятельности педагогом</b>	Индивидуализация образовательного процесса. Современные образовательные технологии. Проектная деятельность в свете реализации требований ФГОС. Организация внеурочной деятельности. Особенности организации педагогического процесса в сельской школе. Сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и инклюзивное образование. Сопровождение одаренных детей. Проектирование основной образова-



		тельной программы и рабочей программы по предмету.
<b>3</b>	<b>Воспитательная работа</b>	Стратегия развития воспитания в Российской Федерации. Поликультурное образование. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей. Содержание и направления работы классного руководителя, тьютора. Профилактика ад-диктивного поведения несовершеннолетних.
<b>4</b>	<b>Практические занятия на базе образовательных учреждений</b>	Взаимодействие школы и семьи. Нормативно-правовое обеспечение деятельности педагога. Процесс обучения в информационно-образовательном пространстве. Индивидуализация образовательного процесса. Опыт организации учебно-воспитательного процесса в сельской школе.

## Программа учебной дисциплины Б 1.В.ОД 1.1 Право в сфере образования

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

Целью данной дисциплины является формирование социально-правовой компетентности личности, необходимой в будущей профессиональной деятельности.

Основными задачами курса являются:

- **понимание** и интерпретации современных правовых событий;
- **овладение навыками** логического и образного освоения правового аспекта действительности, понятийным аппаратом, теоретической и методологической базой юридической науки;
- **развитие умений**, необходимых для научного познания, поиска, обработки и использования юридической информации;
- повышение политико-правовой грамотности и выработка активной гражданской позиции.

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в базовую вариативную часть ОП.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать компетенцией ОК-1: «Способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения»

Студент должен:

- **знать** систему взглядов и представлений о человеке, обществе, культуре, науке в современном мире, основные общенаучные методы исследования
- **уметь** использовать научные положения и категории для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений, формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам науки.
- **владеть** культурой научного мышления, навыками чтения и анализа философской и социогуманитарной литературы, категориально-терминологическим аппаратом.

Дисциплина «Право в сфере образования» является предшествующей для таких дисциплин как «Актуальные вопросы развития образования», «Экономика в образовании».

### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-7, ОПК-4.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>									<b>36</b>	
В том числе:											
Лекции	14									14	
Практические занятия (ПЗ)											
Семинары (С)	22									22	
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>									<b>36</b>	
Реферат	8									8	
Подготовка докладов на семинары	6									6	
Практические задания по работе с юридическими источниками	6									6	
Подготовка к дебатам, эссе	6									6	
Решение кейсов	6									6	
Подготовка к контрольной работе	4									4	
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>									<b>72</b>	
	<b>2</b>									<b>2</b>	

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Основы правовых знаний	Цели и задачи курса. Понятие права. Теории права. Право в системе социальных норм. Система права. Нормативно-правовые акты. Их виды. Источники права. Основные правовые системы современности. Правовая система России.
2	Конституционные основы нормативно-правового обеспечения образования	Конституция РФ — основной закон государства. Основы Конституционного строя РФ. Принцип федерализма в образовательном праве. Конституционное обеспечение права на образование и других основных прав человека в РФ.
3	Источники образовательного права	Федеральный закон «Об образовании в РФ». Обзор основных отраслей российского права и их нормативно-правовых документов в области образования. Международные правовые документы в сфере образования.
4.	Юридическая ответственность в сфере образования	Понятие правонарушения. Состав правонарушения. Виды правонарушений и юридической ответственности. Преступления. Уголовная и иная ответственность несовершеннолетних и работников образовательных учреждений. Правовые споры работников образовательных учрежде-

		ний.
5.	Административные правоотношения в образовании	Система управления образованием. Органы исполнительной власти и местного самоуправления и образовательные учреждения. Субъекты административного права. Административные правонарушения в образовательном учреждении. Административный процесс.
6	Вопросы образования и воспитания в семейном праве	Права и обязанности родителей и детей. Международная конвенция о правах ребенка. Социальная защита обучающихся. Лишение родительских прав. Порядок усыновления и опеки. Формы воспитания детей, оставшихся без попечения родителей. Права и обязанности приемной семьи. Порядок и условия заключения и расторжения брака. Развод. Брачно-семейные отношения и обязательства. Ювенальное право и ювенальная юстиция.
7	Гражданские правоотношения в сфере образования	Особенности регулирования имущественно-финансовых отношений образовательного учреждения. Субъекты и объекты гражданского права. Физические и юридические лица. Образовательная организация как юридическое лицо. Сделки и договоры. Их виды. Особенности проведения сделок и заключения гражданско-правовых договоров в образовании. Право собственности и другие вещные права. Собственность образовательного учреждения. Исполнение обязательств образовательного учреждения.
8	Трудовые правоотношения в образовании	Особенности регулирования трудовых отношений педагогических работников образовательных учреждений (организаций). Трудовые правоотношения. Трудовой договор (контракт). Особенности трудового договора с работником образовательного учреждения. Рабочее время и время отдыха в образовательном учреждении. Трудовая дисциплина и охрана труда в образовательном учреждении. Оплата труда работников образовательной сферы. Социальная защита педагогических работников.

## Программа учебной дисциплины Б 1.В.ОД 1.2 Культурология

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

Настоящая дисциплина является составляющей профессиональной подготовки студентов факультета иностранных языков. Цель изучения дисциплины определена тем, что она ориентирована на специалистов, получающих универсальное образование и изучающих гуманитарные дисциплины. Изучение культурологии имеет важное значение в системе обще-гуманитарной профессиональной подготовки специалистов.

- понимание роли в жизни человека и общества культурных традиций, ценностей и норм;
- овладение навыками методологии анализа специфику профессиональной деятельности как части культуры общества;
- развитие базы для формирования своего общекультурного потенциала.

Ведение терминологического словаря	8								8		
Подготовка к дискуссии	8								8		
Подготовка к контрольной (тестовой) работе	4								4		
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость</b> <b>зачетных единиц</b>	<b>часов</b>	<b>72</b>							<b>72</b>		
		<b>2</b>							<b>2</b>		

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Культурология в системе научного знания	<p><i>Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе:</i> субъект культуры, культурология и философия культуры, культурология и философия истории, культурология и культурантропология, культурология и социология культуры; подходы к изучению культуры: методологический, онтологический, гносеологический, феноменалистический, эссенциалистский, системный, синергетический, холистический, теоретический, диахронический, аксиологический, деятельностный, семиотический, морфологический.</p> <p><i>Структура культурологии:</i> история культуры, история культурологических учений, социология культуры, культурантропология, прикладная культурология</p> <p><i>Методы культурологических исследований:</i> исторический, структурно-функциональный, дескриптивно-классифицирующий, компаративный, структурного анализа, реконструкции, перспективно-прогностический, типологический, деятельностный, аксиологический, феноменологический, семиотический, бинарных оппозиций, морфологический, герменевтический, гносеологический, прикладной (включенное наблюдение), социальной рефлексии, структурного моделирования</p>
2	Культура как объект исследования культурологии	<p><i>Понятие культуры:</i> эволюция и многообразие значений, культура и цивилизация, проблема культурогенеза.</p> <p><i>Морфология культуры:</i> культура в системе бытия, духовная культура, материальная культура, художественная культура, культура и природа, культура и человек, культура и общество</p> <p><i>Ценности и нормы культуры:</i> понятие и виды ценностей, система ценностных ориентаций, регулятивы и нормы, социокультурные нормы, социальная и технологическая функции культурных норм, общекультурные, групповые и ролевые нормы, ментальное поле культуры и картина мира</p> <p><i>Культура, как система знаков. Языки культуры:</i> информационно-семиотический подход к культуре, артефакты, смыслы, знаки, основные типы знаковых систем культуры (естественные, функциональные, иконические, конвенциональные, вербальные, записи), вторичные моделирующие системы, языки искусства</p> <p><i>Динамика культуры:</i> функционирование культуры, истори-</p>

		<p>ческая динамики бытия культуры, интеграция, ассимиляция, аккультурация, культурные традиции и инновации, культурная модернизация, социокультурная коммуникация, диалог культур</p> <p><i>Культура и глобальные проблемы современности:</i> современная мировая культура – основные черты, европейская культурная традиция, тенденции культуры в эпоху глобализма, культурная универсализация</p>
3	Типология культуры	<p><i>Основания типологии культуры:</i> проблема типологии культуры, традиционная и инновационная культуры, типология культуры М. Мид, семиотические типы культур Ю. Лотмана, субкультура и кнтркультура, массовая и немассовая культура</p> <p><i>Региональная типологизация культуры:</i> народ, этнос, нация, восточный и западный типы культуры:</p> <p><i>Исторические типы культуры:</i> культурные эпохи по европоцентристскому подходу (первобытная, античная, средневековая, Возрождения, Нового времени, современная), локальные социокультурные миры, доиндустриальная, индустриальная и постиндустриальная культуры</p> <p><i>Особенности российского типа культуры в мировом контексте:</i> «Востоко-Запад», христианско-православное начало культуры, византийско-имперские амбиции, мессианство, интеграция с европейской культурой, разрыв между этнической и национальной культурами, установки русской культуры</p>

## Программа учебной дисциплины

### Б 1.В.ОД 1.3 Экономика образования

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### **1. Цели и задачи дисциплины**

Происходящие в стране социально-экономические преобразования, связанные с формированием смешанной экономической системы, затронули все сферы и отрасли народного хозяйства, в т.ч. и те, которые в силу специфической природы оказываемых ими услуг относятся к нерыночному сектору. Важное место занимает среди них образование.

В ходе модернизации образование рассматривается как приоритетная отрасль экономики. Важным элементом формирования эффективных экономических отношений является подготовка кадров в области экономики образования.

**Целью преподавания курса «Экономика образования»** является подготовка бакалавров, имеющих целостное представление о теоретических основах функционирования системы образования в условиях рыночной экономики, формирование у студентов навыков экономического мышления, способность использовать экономические знания в практической профессиональной деятельности.

В процессе реализации цели у студентов формируется адекватное представление об экономическом содержании образовательной сферы. Основными **задачами** изучения дисциплины являются:

- понимание студентами основных терминов и понятий экономики образования; процессов, происходящих в образовании; роли бюджетных и внебюджетных фондов в финансировании образова-

- овладение навыками экономического анализа макроэкономических показателей развития образовательной сферы; оценивания изменений в системе образования;
- развитие умений анализировать инновации в области экономики образования; использовать информационные технологии, применяемые в образовательном процессе и управлении образовательным учреждением.

Дисциплина «Экономика образования» входит в базовую часть ОП. «Экономика образования» как наука базируется на методологических и информационных основах. Общие принципы и методы научного познания, разработанные в философии, служат фундаментом для правильного понимания дисциплины. В основе экономической науки лежат диалектические законы, которые позволяют правильно понимать общественные явления. Ее изучение предполагает установление и развитие междисциплинарных связей с такими дисциплинами как философия, информационные технологии в образовании, актуальные вопросы развития образования, правоведение.

### ОК-6 «Способность к самоорганизации и самообразованию»

ОПК-4 «Готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования»

- **знать:** основные экономические понятия и термины; основные положения экономики образования, ее предмет и метод; рыночный механизм регулирования образовательной сферы; новые теории стоимости (ценности); современную структуру рынка труда и цену товара рабочая сила; основные тенденции развития сферы образования;

**- владеть способностями:** анализировать экономические ситуации в области образования, находить и анализировать правовые документы в области образования, используя правовые-информационные системы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-1.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

[illegible]

Написание реферативных работ по проблемам в сфере образовательных услуг	4									4	
Составление информационных и аналитических обзоров о развитии экономических механизмов в области образования.	6									6	
Обоснование теории «человеческого капитала» и определение ее практического значения в экономике образования.	2									2	
Статистические расчеты оценки финансовой устойчивости вуза, эффективности управления, определение цены обучения составление сметы доходов и расходов образовательного учреждения, определение размера оплаты труда работников	24									24	
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>									<b>72</b>	
	<b>2</b>									<b>2</b>	

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1.	Система образования	Определение и законодательные основы системы образования. Анализ современной ситуации в образовании в России. Особенности национальных систем образования. Международные сравнения в области образования
2.	Рынок образовательных услуг и основы ценообразования	Объект и предмет экономики образования. Организационно-экономические особенности сектора образования. Особенности образовательной услуги как товара. Автономия образовательных учреждений. Рынок образовательных услуг в России. Методы количественного анализа рынка образования. Вклад человеческого капитала в ВВП. Ценообразование в образовательном учреждении. Методы определения цены обучения. Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения
3.	Управленческий механизм в системе образования, финансирование и налогообложение образовательных учреждений	Структура и функции управления образованием. Показатели оценки эффективности управления образованием. Совершенствование управления образованием. Бюджетное финансирование. Смета доходов и расходов государственного образовательного учреждения. Особенности финансирования негосударственных образовательных учреждений. Внебюджетное финансирование. Новые механизмы финансирования образования. Налоговое регулирование деятельности образовательных учреждений. Налоговые льготы образовательных учреждений. Налоговая проверка образовательных учреждений
4.	Качество и экономическая безопасность образования	Внутренняя эффективность использования ресурсов. Оценка финансовой устойчивости вуза. Методы оценки социально-экономической эффективности образования. Экономическая безопасность образования



**Программа учебной дисциплины  
Б 1.В.ОД 2.1 Образовательные Интернет-ресурсы в преподавании  
иностраннных языков**

### Рекомендуется для направления подготовки:

### 44.03.05 Педагогическое образование

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

## 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины «Учебные Интернет-ресурсы в преподавании иностранного языка»** - формирование коммуникативных умений представлять и обсуждать результаты работы с ресурсами сети интернет, умений определить языковую, культурную сложность материала; умений определить актуальность, культуросообразность и объективность информации; формирование информационной компетенции студентов.

Основными задачами курса являются:

- понимание основных понятий и категорий дисциплины Учебные Интернет-ресурсы в обучении иностранному языку;
- овладение навыками использования Учебных Интернет ресурсов в педагогической деятельности и отбора информации из сети Интернет;
- развитие умений создания и оценивания Учебных Интернет-ресурсов.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина включена в базовую вариативную часть ОП.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: ОК-6 — «Способность к самоорганизации и самообразованию». ОПК-1 — «Готовность осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности».

Дисциплина «Учебные Интернет-ресурсы в преподавании иностранного языка» на факультете иностранных языков является предшествующей для таких дисциплин как Современные средства оценивания результатов обучения, Раннее обучение иностранным языкам.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-1, ПК-2, ПК-4.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

[illegible]

Реферат	6								6		
Анализ учебно-методической литературы, подготовка презентаций	10								10		
Анализ средств обучения, уроков и образовательных программ	10								10		
Разработка фрагментов уроков	10								10		
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>								<b>72</b>		
	<b>2</b>								<b>2</b>		

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Методы, способы, средства получения и хранения информации	Среда обучения, коммуникационная среда, метод, способ, средства.
2	Информационно-коммуникационные технологии в процессе обучения иностранным языкам	Синхронная и асинхронная Интернет - коммуникация, телекоммуникационная и информационная формы, информационно-предметная среда образования, информационно-коммуникационные технологии, социальные сервисы.
3	Поиск и отбор информации для учебных целей в сети Интернет. Критерии оценки Интернет – ресурсов	Поисковые системы, специфика поисковых систем, правила поиска информации, критерии оценки для учителя: языковая и культурная сложность; надежность, актуальность, культуросообразность, объективность информации, критерии оценки для учащихся.
4	Учебные Интернет ресурсы в обучении иностранным языкам	Хотлист, мультимедийный скрэпбук, трежа хант, сабджектсэмпла, вебквест.
5	Технологии Веб 2.0 в обучении иностранным языкам	Технологии Веб 1.0 Веб 2.0 и Веб 3.0, блог, вики, подкасты, закладки, фликр, Ютьюб.

## Программа учебной дисциплины

### Б 1.В.ОД 2.2 Современные средства оценки результатов обучения

Рекомендуется для направления подготовки:

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

## 2. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Современные средства оценивания результатов обучения» - формирование умений использования различных стратегий анализа учебных материалов для повышения эффективности учебно-воспитательного процесса.

Основными задачами курса являются:

- понимание методической концепции содержания современных УМК;

- овладение навыками отбора учебных материалов для достижения конкретных образовательных целей и повышения эффективности учебно-воспитательного процесса;
- развитие умения составлять тесты по иностранному языку в формате ЕГЭ для любого уровня обученности учащихся и оценивать результаты тестирования.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в базовую вариативную часть ОП.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: «Владение навыками организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей трудового коллектива (ОПК-19)», «Способность использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме (ПК-3)».

Студент должен:

### **знать:**

- теоретические основы формирования группы и коллектива;
- психологические основы взаимодействия членов группы и коллектива;
- этапы развития группы и коллектива;
- спектр приемов и техник для организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей трудового коллектива.
- правила мониторинга работы группы и коллектива;
- правила и нормы осуществления групповой и коллективной деятельности;
- описание учебников и учебных пособий и их составляющих;
- характеристики учебных пособий с точки зрения принятых классификаций;
- необходимость разработки новых дидактических материалов в связи с постоянно растущими потребностями общества и возрастающими требованиями к современным учебникам и учебным пособиям.

### **обладать умениями:**

- применять современные формы работы организации групповой и коллективной деятельности для достижения общей цели трудового коллектива;
- внедрять положительный опыт организации групповой и коллективной деятельности;
- осуществлять взаимодействие со всеми членами группы и коллектива;
- осуществлять анализ печатных учебников и учебных пособий в связи с новыми подходами в сфере лингводидактики;
- анализировать электронные образовательные ресурсы в целях поиска дидактических материалов для отдельных тем;
- разрабатывать план интегрированного использования печатных, электронных учебных пособий и дидактических материалов;
- выбирать средства для реализации плана интегрированного использования печатных, электронных учебных пособий и дидактических материалов;

### **владеть:**

- современными методами, приемами и технологиями осуществления организации групповой и коллективной деятельности для достижения общей цели трудового коллектива;
- навыками диагностики этапа становления группы и коллектива;
- навыками планирования общей деятельности группы и коллектива;
- навыками формирования (сплочения) группы и коллектива
- навыками мониторинга работы группы и коллектива.
- основами работы с учебными пособиями и дидактическими материалами по иностранному языку
- опытом анализа современных печатных и электронных учебных пособий
- основами моделирования и разработки новых учебных материалов
- основами подбора дидактических материалов в зависимости от возрастных, индивидуальных особенностей обучаемых и их языкового уровня.

Дисциплина «Современные средства оценивания результатов обучения» является завершающей для таких дисциплин как «Теория и методика обучения и воспитания в области иностранного языка».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-1, ПК-5.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Контактная работа с преподавателем (всего)	36								36		
В том числе:											
Лекции	12								12		
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	24								24		
Семинары (С)											
Самостоятельная работа (всего)	36								36		
Изучение научной литературы	12								12		
Поиск материалов в сети Интернет	12								12		
Составление тестовых заданий	12								12		
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
Общая трудоемкость часов зачетных единиц	72								72		
	2								2		

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Понятие о качестве образования. Оценка как элемент управления качеством. Традиционные и новые средства оценки результатов обучения.	Традиционные и новые средства оценки результатов обучения. Виды контроля. Формы и организация контроля. Оценка, её функции. Связь оценки и самооценки.
2	Основные направления модернизации образования. Европейский языковой портфель как средство оценки и самооценки уровня владения иностранным языком.	Основные направления модернизации образования. Европейский языковой портфель. Европейская шестиуровневая шкала, её соотнесение с российской шкалой оценки уровня владения языком.
3	Виды тестов и формы тестовых заданий. Термины и определения.	Понятие теста. Предтестовое задание. Валидность и надежность теста. Классификация тестов. Тестовые задания открытой и закрытой формы. Требования к заданиям в тестовой форме. Структура тестового задания. Принципы отбора содержания. Критерии оценки содержания теста.
4	Контрольно-измерительные	Статистические характеристики теста. Стандартиза-

	<b>материалы и интерпретация результатов тестирования.</b>	ция теста. Создание параллельных вариантов. Структура КИМов в ЕГЭ: задания типа А, В, С.
<b>5</b>	<b>ЕГЭ и качество образования. Организационно-технологическое обеспечение ЕГЭ.</b>	Задачи ЕГЭ. Преимущества ЕГЭ перед другими формами контроля. Организационные основы ЕГЭ. Процедура и правила проведения.
<b>6</b>	<b>Содержание и структура тестовых заданий по иностранному языку.</b>	Выявление типовых тестовых заданий ЕГЭ по иностранному языку. Обобщенные способы выполнения типовых тестовых заданий.

## Программа учебной дисциплины

### Б 1.В.ОД 2.3 Теория первого иностранного языка (французский язык)

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Теория первого иностранного языка (французский язык)»** - сформировать у студентов базовые знания в области теории языка.

Основными **задачами** курса являются:

- описать фонетические средства в их системе,
- определить природу фонетических средств французского языка,
- изучить ведущие тенденции развития фонетической системы французского языка,
- сформировать базовые знания в области лексикологии французского языка,
- сформировать у студентов навык анализа конкретного материала,
- развить лингвистическое мышление, критическое отношение к изучаемому материалу,
- научить обобщать теоретические положения, применять их на практике,
- создать у студента научное представление о структуре, значениях и функционировании средств, образующих грамматическую систему современного французского языка,
- показать объективные причины возникновения дискуссий по теоретическим проблемам грамматики языка,
- ознакомить студентов с теоретическими положениями стилистики, предметом данной науки и ее понятийным аппаратом,
- научить понимать явления языковой вариативности в системе стилей современного французского языка,
- способствовать овладению студентами стилистическими инструментами, необходимыми для анализа текстов различной стилистической направленности, доминантой которого является художественный текст.

#### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать компетенцией ОК-4 «Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия»

Студент должен:

**знать:**

- специфику культурно-исторического развития изучаемого языкового сообщества в общем контексте развития человеческой цивилизации и их место в современном мире;
- основные общенаучные методы исследования;

**уметь:**

- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам науки;
- планировать и организовывать коммуникационный процесс;

**владеть:**

- культурой научного мышления;
- основными методами и способами получения, хранения и переработки информации;

Дисциплина «Теория первого иностранного языка» является предшествующей для таких дисциплин как «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (французский язык)», «Общее языкознание».

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-1, СК-1.

**4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>144</b>				<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>			
В том числе:											
Лекции	56				14	14	14	14			
Практические занятия (ПЗ)	88				22	22	22	22			
Лабораторные занятия (ЛЗ)											
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>144</b>				<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>			
Курсовая работа											
Чтение и аудирование текстов	16				4	4	4	4			
Изучение фонетических правил	16				4	4	4	4			
Подготовка устных выступлений (монолог/ диалог)	16				4	4	4	4			
Портфолио	16				4	4	4	4			
Выполнение фонетических упражнений	16				4	4	4	4			
Реферат/ Доклад	16				4	4	4	4			
Работа с литературой и Интернет-ресурсами	16				4	4	4	4			
Выполнение практических заданий	28				7	7	7	7			
Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен)	<b>36</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>3</b>	<b>36</b>			
<b>Общая трудоемкость часов</b>	<b>324</b>				<b>72</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>108</b>			
<b>зачетных единиц</b>	<b>9</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>			

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Фонетика французского языка	Предмет и задачи фонетика. Артикуляционная база. Классификация французских гласных. Общая характеристика французских гласных. Классификация французских согласных. Общая характеристика французских согласных. Ассимиляция французских согласных. Долгота. Слог и слоговоеделение. Интонационные средства оформления потока речи. Функции интонации. Ритмическая группа. Синтагма. Мелодика французской фразы.
2	Лексикология французского языка	Предмет и объект лексикологии: слово как единица языка, формальный и семантический состав слова, слово в системе языка и в речи. Лексическое значение слова: лексическое и грамматическое значение слова, референт, денотация и коннотация. Соотношение слова и понятия: слово- форма существования понятия. Понятия как важнейшая ступень познания мира. Многозначность слова. Значения первичные и вторичные. Основные и второстепенные значения в определенный период развития языка. Системные связи между значениями слова: семантическое поле, гиперонимы, гипонимы, антонимы, синонимы, соотношение часть/целое. Полисемия слова: полисемия и моносемия, прямые и переносные значения. Лексическая омонимия: определение понятия «омоним». Омофоны и омографы. Типы лексических омонимов в совр. Французском языке. Паронимы. Лексическая синонимия. Проблема определения синонима. Классификация синонимов. Источники синонимии.
3	Словообразование в синхроническом и диахроническом планах. Аффиксальная деривация и словосложение	Словообразование в синхроническом и диахроническом планах: исконная и заимствованная лексика, морфологические способы пополнения лексики. Аффиксальная деривация и словосложение: префиксация, суффиксация, словосложение, конверсия, сокращения, этимологические дублеты. Неология и неологизмы: неология и неологизмы, архаическая лексика и историзмы. Изменения в словарном составе как результат развития значений слов. Метафора и метонимия, синекдоха. Причины изменения значений слова.
4	Лексическая система французского языка	Причины и источники заимствований. Книжные латинские и греческие слова. Заимствования из других языков. Современная «англомания». Внутренние заимствования. Адаптация заимствований в системе французского языка. Кальки как особый вид заимствования. Исконный фонд французского языка и заимствования: кельтская лексика, вульгарно- латинская и греческая лексика. История формирования французского языка и его диалектов. Фразеологические единицы: первые

		опыты изучения и классификации ФЕ в работах Балли. Углубление и развитие взглядов Балли на материале русского языка. Современное изучение фразеологии. Пути возникновения фразеологизмов
5	Территориальная и социальная дифференциация французского языка	Территориальная дифференциация французского языка: французский национальный язык, диалекты и патуа, варианты французского языка за пределами Франции. Социальная дифференциация французского языка: литературный язык, городское просторечие, аргю и жаргоны.
6	Введение в теоретическое изучение грамматики французского языка.	Функциональный подход в грамматике. Актуализация. Уровни языка. Асимметрия грамматических форм. Методы грамматического анализа. Грамматическая категория. Способы выражения грамматического значения.
7	Морфология и синтаксис французского языка	Части речи. Принцип выделения частей речи. Иерархия частей речи. Ядро и периферия. Функциональная транспозиция. Имя существительное. Грамматические категории существительного. Категория детерминации. Первичные и вторичные функции существительного. Имя прилагательное, наречие, местоимение. Грамматические категории прилагательного. Синтаксические функции прилагательного. Грамматические категории и формы местоимений. Глагол как часть речи. Лексико-грамматические классы глаголов. Служебные и самостоятельные глаголы. Предельные и непредельные глаголы. Валентность. Переходность и непереходность. Грамматические категории глагола: время, лицо, число, род, залог. Синтаксические связи. Тип, первичные и вторичные функции, средства выражения синтаксических связей. Словосочетание. Предложение. Типы предложений. Члены предложения. Предикация. Модус и диктум. Подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения. Порядок слов.
8	Общие вопросы стилистики.	Определение понятия стиль, эволюция этого понятия со времён античных риториков до наших дней. Основные жанры риторики: лирический, эпический, драматический, дидактический и пасторальный. Требование строгого соответствия построения текста и выбора словаря жанру произведения. Фигуры риторики: фигуры дикции, конструкционные фигуры, словесные фигуры или тропы, мыслительные фигуры. Ж.-Ж. Руссо и Н. Монтень как одни из первых приверженцев индивидуального авторского стиля. Стиль в понимании Г. Флобера. Три главные концепции стиля в современной французской стилистике. Ш. Балли – основоположник современной французской стилистики. Предмет современной стилистики. Основные направления стилистики как науки: описательная стилистика, функциональная стилистика, стилистика индивидуальной речи, сопоставительная стилистика. Тесная взаимосвязь социолингвистических и стилистических исследований. .



		Связь стилистики с другими науками. Значение стилистики для преподавания иностранного языка.
9	Номинативное и коммуникативное содержание высказывания.	Понятие и структура коммуникативной ситуации. Актуальный смысл высказывания как центральная, самая важная его часть. Ситуативная обусловленность и субъективность актуального смысла высказывания. Понятие референтной ситуации. Референтное пространство как совокупность референтных ситуаций и объектов, представленных в тексте. Речевая или коммуникативная ситуация. Коммуникативное намерение говорящего. Важнейшие параметры коммуникативной ситуации: адресант и адресат, статус участников общения, их ролевые отношения, тезаурус коммуникантов, канал связи (акустический или визуальный). Факкультативный участник коммуникации – наблюдатель (точка зрения Долинина К.А.). Возможность наложения референтной и коммуникативной ситуаций. Схема коммуникативной ситуации по Р.Якобсону. Специфические языковые функции, соответствующие шести полюсам в схеме Р.Якобсона (экспрессивная, коннотативная, фатическая, референтная, металингвистическая и поэтическая). Стиль как характеристика высказывания. Понятие коннотации. Понятие минимального автономного высказывания. Два аспекта высказывания: номинативный и коммуникативный. Два значения слова: концептуальное и коннотативное. Основные типы слов с дополнительной окраской. Основные категории (аспекты) коммуникативного содержания высказывания по В.Г.Гаку.
10	Типология стилей речи.	Классификация стилей речи в зависимости от различных критериев, положенных в основу. Многозначность дефиниций понятия «стиль». Необходимость учёта фонетических, лексических и грамматических особенностей, а также единства формы и содержания при определении понятия «стиль». Речевые стили (учитывают тему и сферу употребления, макроконтекст). Стили изложения (учитывают форму развития сюжета, отбор лексики и синтаксическую оформленность, сферу употребления и макроконтекст). Классификация стилей по степени их выразительности. Критерии выделения нейтрального и экспрессивного стилей, разновидности экспрессивных стилей. Классификация стилей по принадлежности текста к той или иной литературной традиции. Необходимость выделения устного и письменного стилей.
11	Характеристика основных регистров французского языка	Использование понятия «уровень языка» или «стили-стический регистр» во французской традиции. Соотношение понятий «функциональный стиль речи» и «регистр». Связь уровней исключительно с ситуативным фактором. Критерии выбора регистра: тип передаваемого сообщения, способ его передачи, адресат, коммуникативная ситуация, желаемые отношения между собеседниками, планируемое впечатление адре-

		санта о себе. Классификация регистров речи во французской стилистике (разговорная речь, обыденная речь, тщательная или изысканная речь) и области их применения. Лингвистические характеристики регистров речи (фонетические, лексические, грамматические). Возможности лингвистической трансформации текстов из одного регистра в другой.
12	Устная и письменная речь.	Форма общения (устная или письменная) – важный лингвистический признак функционального стиля речи. Ш.Балли о форме общения как существенном критерии разграничения различных способов выражения. Д.Франсуа о важности понятия «устная речь». Сферы применения письменной речи. Сравнительные условия функционирования устной и письменной речи (число участников коммуникации, преобладающая форма речи, тематика, характер контакта с адресатом). Две взаимопротиворечивые тенденции письменной речи: стремление рассмотреть предмет высказывания детально, сохранив при этом ясное и однозначное восприятие текста. Специфика отбора языковых средств в письменной речи (лексических и грамматических).
13	Особенности устной речи.	Устная речь. Основное деление на нормализованную и фамильярную устную речь. Частотность использования ненормативных элементов как основание для деления устной речи на просторечие, фамильярную и обыденную. Корреляция частотности с социолингвистическими характеристиками. Типология устной речи в зависимости от степени спонтанности. Лингвистилистические особенности устной речи (фонетические, лексические, грамматические).

**Программа учебной дисциплины**  
**Б 1.В.ОД 2.4 Введение в теорию межкультурной коммуникации**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

**1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины** – формирование у студентов представления об основных понятиях теории межкультурной коммуникации, о видах и формах межкультурной коммуникации, развитие толерантного отношения к представителям других культур».

Основными **задачами** курса являются:

- понимание значимости межкультурного общения;
- овладение навыками межкультурной коммуникации;
- развитие умений моделирования ситуаций общения с представителями других культур;
- овладение межкультурным общением с учетом этических и нравственных норм иноязычного социума.

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в базовую вариативную часть ОП.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: ОК-4 – Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; СК-1 – Владеет системой лингвистических знаний, включающих в себя знания основных явлений на всех уровнях языка и закономерностей функционирования изучаемого языка, его функциональных разновидностей.

Студент должен:

**знать:**

- систему взглядов и представлений о человеке, обществе, культуре, науке в современном мире;
  - основные общенаучные методы исследования;
  - необходимость непрерывного самообразования;
  - систему грамматических правил, словарных единиц и фонологии изучаемого языка, которые преобразуют языковые единицы в осмысленное высказывание;
  - языковые реалии со страноведческой направленностью;
- основы речевого этикета, правил коммуникативного кодекса соответствующего языкового культурного пространства.

**обладать умениями:**

- использовать научные положения и категории для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам науки;
- осуществлять поиск профессионально-значимой информации в сети Интернет и других источниках;
- использовать электронные образовательные ресурсы в целях самоорганизации и саморазвития;
- понимать тексты на различную тематику при чтении и аудировании;
- распознавать скрытое значение устных и письменных текстов на иностранном языке;
- выбирать и использовать адекватные языковые формы и средства в зависимости от цели и ситуации общения;
- строить связные и логичные высказывания разных функциональных стилей в устной и письменной речи;

**владеть:**

- культурой научного мышления;
- навыками чтения и анализа философской и социогуманитарной литературы;
- категориально-терминологического аппаратом;
- навыками межличностных отношений и основами использования различных средств коммуникации в разных видах профессиональной деятельности;
- основами работы с персональным компьютером;
- опытом целеполагания процесса собственного профессионального развития;
- навыками самоанализа, самооценки и самокоррекции;
- различными видами речевой деятельности на иностранном языке;
- моделями организации иноязычного текста, средствами связи и объединением его элементов;
- навыками использования определенной стратегии для интерпретации и конструирования иноязычного текста.

Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации (английский язык)» является предшествующей для таких дисциплин, как «Теория и практика перевода первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения 1 иностранного языка».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4, СК-1.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Контактная работа с преподавателем	36				36						

<b>(всего)</b>												
В том числе:												
Лекции	18				18							
Практические занятия (ПЗ)	18				18							
Лабораторные занятия (ЛЗ)												
Семинары (С)												
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>				<b>36</b>							
Реферат	6				6							
Изучение литературы по основным изучаемым вопросам	14				14							
Подготовка презентаций по изучаемым вопросам	16				16							
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	<b>36</b>				<b>36</b>							
<b>Общая трудоемкость часов</b>	<b>108</b>				<b>108</b>							
<b>зачетных единиц</b>	<b>9</b>				<b>3</b>							

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Теория межкультурной коммуникации: объект, предмет, методы, история развития.</b>	Объект и предмет теории межкультурной коммуникации. Основные методы теории межкультурной коммуникации. Теория межкультурной коммуникации в США, Великобритании, России. Современные тенденции развития теории межкультурной коммуникации.
2	<b>Структура теории межкультурной коммуникации.</b>	Психологические, социологические и лингвистические направления исследования в теории межкультурной коммуникации. Прикладной аспект межкультурной коммуникации.
3	<b>Культура и межкультурная коммуникация.</b>	Феномен культуры. Теории культуры. Проблема «чужеродности» культуры и этноцентризм. Культура и ценности. Культура и поведение. Культура и язык. Структура коммуникативного акта.
4	<b>Понятия концептуальной и языковой картин мира, понятия межъязыкового посредничества и его виды.</b>	Языковая картина мира и ее специфика. Понятие концепта и концептуальной картины мира. Виды межкультурной коммуникации.
5	<b>Национально-культурная специфика коммуникативного поведения. Коммуникативное поведение носителей различных языков.</b>	Понятие коммуникативного поведения, его национально-культурная специфика. Проблема понимания. Процесс восприятия и его основные детерминанты. Природа межкультурных конфликтов, причины их возникновения и способы преодоления. Особенности коммуникативного поведения носителей различных языков.
6	<b>Понятие языковой лич-</b>	Феномен языковой личности. Уровни языковой личности.

	<b>ности. Вторичная языковая личность.</b>	Вторичная языковая личность.
7	<b>Понятие и виды межъязыкового посредничества. Лингвокультурологические аспекты межъязыкового посредничества.</b>	Понятие межъязыкового посредничества, его виды (технологизм, глобальный язык и др.). Перевод как вид межъязыковой и межкультурной коммуникации. Преодоление языковых и культурных барьеров как базовая функция перевода. Лингвокультурологические аспекты межъязыкового посредничества. Понятие прецедентности.

**Программа учебной дисциплины  
Б 1.В.ОД 2.5 История первого иностранного языка  
(французский язык)**

**Рекомендуется для направления подготовки:  
44.03.05 Педагогическое образование  
(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

**1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «История первого иностранного языка (французский язык)»** - формирование системы знаний об основных этапах формирования общепользовательского письменно-литературного языка, и процессе развития французского языка как особого романского языка, материально развившегося из латинского, но структурно отличного от него.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание процесса развития французского языка как особого романского языка;
- овладение навыками анализа фонетических, морфологических и синтаксических явлений французского языка в разные периоды его формирования и развития;
- развитие умений работать с научными текстами, отбирать нужный теоретический и практический материал для достижения цели.

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в вариативную часть ОП. Для успешного изучения дисциплины студент должен

**знать:**

- методы познания, обучения и самоконтроля;
- методы самодиагностики и саморазвития;
- средства познания, обучения и самоконтроля;
- языковые характеристики и национально-культурную специфику лексического, семантического, грамматического, прагматического и дискурсивного аспектов устной и письменной речи; средства для обеспечения логической связности письменного и устного текста;
- функции и значение стереотипов для межкультурной коммуникации;
- нормы международного этикета, правила поведения переводчика в различных ситуациях общения;
- фонетические, лексические, грамматические стороны речи изучаемого языка, языковые формулы, используемые в процессе коммуникации.

**обладать умениями:**

- осмысленно выбирать научный метод для своего исследования;
- критически оценить свои достоинства и недостатки;
- проводить самодиагностику и определять направления в собственном личностном и профессиональном развитии;
- выявлять и самостоятельно анализировать особенности структуры и языковой организации текста;
- продуцировать диалог, монолог и полилог, выражать собственное мнение, используя соответствующие

ющий коммуникативно-функциональный репертуар; осуществлять на иностранном языке различные виды чтения;

- профессионально пользоваться словарями, справочниками другими источниками информации;
- осуществлять культурный диалог, применять формы обращения в английском языке;
- логично строить устные высказывания в различных ситуациях общения, используя грамматические, лексические, фонетические нормы языка.

#### **владеть:**

- стандартными методиками поиска и обработки материала исследования;
- методиками анализа своей деятельности;
- способами оценки профессиональной компетентности и уровня, личностного саморазвития; навыками получения информации из различных источников;
- методами анализа информации с целью её последующего применения для решения конкретных задач обучения;
- технологиями самостоятельной подготовки сообщений в устной форме по широкому кругу актуальных вопросов (рассказ о прочитанном или услышанном, устное выступление на семинаре и презентация на конференции);
- способами предупреждения возможных трудностей межкультурного диалога, обусловленных культурными стереотипами;
- основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения; фонетическими навыками иностранного языка на высоком уровне;
- лексическими и грамматическими клише.

Дисциплина «История первого иностранного языка» является предшествующей для таких дисциплин как «Теория первого иностранного языка».

### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-2, СК-1.

### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>54</b>			<b>54</b>							
В том числе:											
Лекции	22			22							
Практические занятия (ПЗ)	32			32							
Лабораторные занятия (ЛЗ)											
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>54</b>			<b>54</b>							
Реферат	8			8							
Презентация	6			6							
Изучение литературы на двух языках (русском и французском). Представление материала в виде блок-схем и полуграфических конспектов.	10			10							
Подготовка текстового конспекта ответа. Анализ таблиц звуковых соответствий гра-	10			10							

фических символов определенного периода развития языка. Фонетическое и грамматическое комментирование текстов различных жанров соответствующей эпохи.												
Подготовка фрагмента лекции или семинара для обучения одногруппников в микрогруппах	10			10								
Исследование текстов различных жанров и эпох с опорой на теоретический материал и образцы анализа.	10			10								
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	36			36								
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>108</b>			<b>108</b>								
	<b>3</b>			<b>3</b>								

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Происхождение французского языка и его место в романском ареале.</b>	Языки романской группы. Происхождение романских языков. Общее в романских языках. Различия в романских языках. Французский язык в романском ареале. Синтетизм и аналитизм. Синхрония и диахрония. Классическая и народная латынь. Краткая характеристика народной латыни.
2	<b>Развитие французского языка в различные хронологические периоды его существования. Старо-французский период (9-13 вв.)</b>	Периодизация курса истории французского языка. Связь истории языка с другими дисциплинами. Теория скрипты. Скриптология. Старофранцузский период. Вокализм. Консонантизм. Морфология. Синтаксис.
3	<b>Среднефранцузский период (14 – 15 вв.)</b>	Расширение сферы употребления французского письменно-литературного языка. Литература. Деловое письмо. Переводы. Фонетика. Морфология. Синтаксис. Орфография.
4	<b>Ранненовофранцузский период (16 в.)</b>	Социально-исторические предпосылки становления французского национального письменно-литературного языка. Ордонанс Виллер-Котре. Звуковой и грамматический строй в XVI в. Морфология. Синтаксис языка ранненовофранцузского периода. Первые грамматики французского языка. «Плеяда». Языковые теории Малерба и Вожа. Языковой пуризм. Совершенствование литературного языка. Рационалистическая грамматика Арно и Лансело.
5	<b>Новофранцузский период (17-18 вв.)</b>	Нормализация французского национального письменно-литературного языка. Звуковой строй в XVI-XVIII вв. Грамматический строй французского языка в новофранцузский период. Морфология. Синтаксис.
6	<b>Эволюция языковых ситуаций</b>	Языковая ситуация в Галлии 6-8 вв. Языковая ситуация старофранцузский период (9-13 вв.). Языковая ситуация в среднефранцузский период (14-15 вв.). Языковая ситуация в ранненовофранцузский период (16 в.). Языковая ситуация в новофранцузский период (17-18 вв.).
7	<b>Развитие лексического состава. Принципы орфографии.</b>	Четыре принципа орфографии. Обогащение лексики в разные периоды. Деятельность переводчиков. Заимствования. Разви-

	<b>фографии.</b>	тие лексики и явление пуризма.
<b>8</b>	<b>Литературные памятники французского языка. Жанры и авторы в диахронии.</b>	Песнь о Роланде (Фонетические, морфологические, синтаксические особенности). Эпос как жанр. Гийом Аквитанский. Фарс об адвокате Патлене. Франсуа Вийон. Новое завещание. Послание друзьям. Баллада из поговорок. Ж. дю Белле. Защита и прославление французского языка (трактат и его значение).
<b>9</b>	<b>Франкофония</b>	Явление франкофонии. Два значения термина. Международные организации франкофонии и их деятельность.

**Программа учебной дисциплины**  
**Б 1.В.ОД 2.6 История и культура стран второго иностранного языка**  
**(английский язык)**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);**  
**Образование в области иностранного языка»)**

**1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «История и культура стран второго иностранного языка (английский)»** - формирование способности к межкультурной коммуникации, ознакомление с культурным многообразием стран изучаемого языка, их вкладом в мировую культуру и формирование умений пользоваться английским языком как средством индивидуально-личностного проникновения в культуру народов англоязычных стран.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание основных реалий культуры стран изучаемого языка; значения культурных особенностей стран изучаемого языка; особенностей национального характера, социально-культурные предпосылки бытования стереотипов;
- овладение навыками необходимых для осуществления коммуникативного взаимодействия участников межкультурного общения; осмысления и оценивания культурных других стран и народов; учебного сотрудничества при выполнении коллективных страноведческих, культуроведческих познавательно-поисковых проектов (выбор тем определяется интересами студенческой группы);
- развитие умений преодолевать социально-культурные стереотипы, осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения.

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **базовую часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: «Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции (ОК-2)», «Способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-11)».

Студент должен

**знать:**

- значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;
- этапы и особенности развития всеобщей истории;
- характеристику средств осуществления самоорганизации и самообразования;
- и осознавать необходимость непрерывного самообразования.

**обладать умениями:**

- адаптироваться к разным социокультурным реальностям;
- проявлять толерантность к национальным, культурным и религиозным различиям;
- осуществлять поиск профессионально-значимой информации в сети Интернет и других источниках;
- использовать электронные образовательные ресурсы в целях самоорганизации и саморазвития;



**владеть:**

- навыками ориентации в различных этапах общечеловеческой цивилизации;
- принимать нравственные обязательства по отношению к историко-культурному наследию.
- основами работы с персональным компьютером;
- опытом целеполагания процесса собственного профессионального развития;
- основами моделирования и оценки качества собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры;
- навыками самоанализа, самооценки и самокоррекции.

Дисциплина «История и культура стран второго иностранного языка (английский)» является предшествующей для таких дисциплин как «Специальное страноведение», «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «История».

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4, СК-2.

**4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>54</b>			<b>54</b>							
В том числе:											
Лекции	18			18							
Практические занятия (ПЗ)	36			36							
Лабораторные занятия (ЛЗ)											
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>54</b>			<b>54</b>							
Реферат	8			8							
Сбор, систематизация, анализ и синтез информации при подготовке к практическим занятиям	10			10							
Подготовка сообщений, докладов на заданные темы	10			10							
Работа с географической картой	8			8							
Работа с видеоматериалами: прослушивание и просмотр; подготовка выступлений	10			10							
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>108</b>			<b>108</b>							
	<b>3</b>			<b>3</b>							

**5. Содержание дисциплины****5.1. Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
-------	---------------------------------	---

1	История Великобритании	Формирование британской нации: кельтский, римский, англо-саксонский, норманнский периоды. Феодализм в Англии. Война Алой и Белой Розы. Абсолютизм Тюдоров. Начало формирования колониальной империи. Гражданская война и первая английская буржуазная революция 17 века. Период правления Кромвеля. Реставрация монархии. Формирование капиталистических отношений: Экономическое развитие страны после «славной революции» 1688г. Предпосылки промышленного переворота; его основные этапы; их экономические и социальные результаты. Создание капиталистической промышленности, кардинальные изменения структуры хозяйства. Возникновение и нарастание рабочего движения в 19 веке; формирование новых политических альянсов на рубеже 19-20 веков. Британия в период I мировой войны, между I и II мировыми войнами, в период II мировой войны. Соединенное Королевство во второй половине 20 века. Распад колониальной империи. Вступление в «Общий рынок». Период «тэтчеризма». Основные этапы образования Европейского Союза и отношение к нему разных слоев населения Британии. Соединенное Королевство в начале 21 века.
2	Географическое положение Великобритании	Географическое положение, рельеф, внешние и внутренние воды, климат, флора и фауна британских островов. Минерально-сырьевые ресурсы. Основные города и национально-культурные центры Великобритании. Лондон – столица Великобритании.
3	Социокультурный портрет Объединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии.	Национальная символика Объединенного Королевства (флаги, их визуальная и цветовая символика, цвета-символы; святые покровители); исторические подробности присоединения Уэльса, Шотландии и Северной Ирландии к Англии. Национально-культурные различия Англии, Уэльса, Шотландии и Северной Ирландии.
4	Население. Классовый и этнический состав британского общества.	Численность, естественный прирост населения, возрастной состав, размещение населения и плотность. Этнический состав (современный). Иммиграция из развивающихся стран; причины их породившие. Возникновение расовой проблемы. Классовый состав современного британского общества. Институт брака.
5	Образовательная система, здравоохранение и культура современного британского общества	Британская система социальной защиты и здравоохранения. Система образования в соединенном королевстве (государственный и независимый секторы). Британские средства массовой информации: пресса, радио, телевидение. Отношение британцев к религии. Основные конфессии, существующие в стране. Национальный характер британцев и национальные праздники. Роль традиций и обычаев в жизни современных британцев.
6	Государственные и политические институты Соединенного Королевства. Избирательное право и избирательная система	Государственные и политические институты Соединенного Королевства: монархия, парламент. Избирательное право и избирательная система. Организация выборов. Основные британские политические партии, представленные в Парламенте. Сравнительные итоги всеобщих выборов за последние два десятилетия.

7	Вклад Великобритании в европейское и мировое культурное наследие	Художественное, архитектурное наследие Великобритании-ема. Британский театр, кино, музыка. Молодежная субкультура
---	--	---

## Программа учебной дисциплины Б 1.В.ОД 2.7 Специальное страноведение (французский язык)

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### 1. Цели и задачи дисциплины:

**Цели дисциплины «Специальное страноведение»** - формирование способности к межкультурной коммуникации, овладение студентами знаниями о географии, об основных этапах истории страны, государственном устройстве, общественно-политической жизни, экономике, особенностях национальной культуры, обычаях и традициях Франции в контексте диалога культур.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание лингвострановедческих и культурных особенностей Франции как страны изучаемого языка;
- овладение навыками использования в речи языковых реалий со страноведческой направленностью, связанных с географическими понятиями, особенностями национальной культуры, общественно-политической жизни, государственным устройством, экономикой, с важнейшими социальными ассоциациями;
- развитие умений вести диалог культур.

### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина включена в **базовую вариативную часть ОП**.

Студент должен:

**знать:**

- основные общенаучные методы исследования;

**уметь:**

- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам науки;
- планировать и организовывать коммуникационный процесс;

**владеть:**

- культурой научного мышления;
- основными методами и способами получения, хранения и переработки информации.

Дисциплина «Специальное страноведение» является предшествующей для таких дисциплин, как: «История литературы стран первого иностранного языка (французский язык)», «Практикум по культуре речевого общения 1 иностранного языка», «Современный литературный франкоязычный процесс».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-2, СК-2.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>						<b>36</b>				
В том числе:											
Лекции	14						14				
Практические занятия (ПЗ)	22						22				
Лабораторные занятия (ЛЗ)											
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>						<b>36</b>				
Реферат	6						6				
Сбор, систематизация, анализ и синтез информации при подготовке к практическим занятиям	8						8				
Подготовка сообщений, докладов на заданные темы	8						8				
Работа с географической картой	6						6				
Работа с видеоматериалами: прослушивание и просмотр; подготовка выступлений	8						8				
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	<b>36</b>						<b>36</b>				
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>108</b>						<b>108</b>				
	<b>3</b>						<b>3</b>				

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>История Франции</b>	От Античности до Пятой Республики. Франция после 1958г. Постиндустриальное общество.
2	<b>Государство и политическая жизнь</b>	Государственные институты. Политическая жизнь.
3	<b>Общество</b>	Образ жизни. Социальная защита. Занятость, безработица, условия труда и отдыха. Женские и молодежные организации. Студенчество.
4	<b>Экономика</b>	Экономическая политика. Важнейшие отрасли экономики.
5	<b>Обустройство территории и развитие регионов</b>	Северный промышленный регион. Альпы и Лионский (восточный) район. Северо-восточный промышленный район. Средиземноморский район. Юго-западный район. Северо-западный район.
6	<b>Культура и средства массовой информации</b>	Народные традиции. Театр, кино, радио, телевидение, печать.

### Программа учебной дисциплины

#### Б 1.В.ОД 2.8 Практическая фонетика первого иностранного языка (французский язык)

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

- понимание природы и функции звуковых средств французского языка в их системе и взаимодействии, а также основных тенденций развития французского произношения;
- овладение навыками артикуляции французских фонем и работы с новейшими методами исследования фонетических явлений;
- развитие умений применять методы лингвистического анализа лексических, грамматических и фонетических составляющих концептуальной и языковой картины мира с учетом национальных традиций и менталитета страны изучаемого языка; применять приобретенные теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации и в процессе непосредственно педагогической деятельности, развивая у учащихся произносительные навыки; ставить исследовательские задачи в области фонологии изучаемого языка и находить адекватные способы их решения.

Дисциплина **«Практическая фонетика первого иностранного языка»** является предшествующей для таких дисциплин как «Практический курс первого иностранного языка», «Теория первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

[illegible]

Изучение фонетических правил	14	14											
Чтение и аудирование текстов	14	14											
Выполнение фонетических упражнений	14	14											
Подготовка устных выступлений (монолог/ диалог)	15	15											
Портфолио	15	15											
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	36	36											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>180</b>	<b>180</b>											
	<b>5</b>	<b>5</b>											

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Фонетика французского языка</b>	Предмет и задачи фонетики. Артикуляционная база.
2	<b>Система французских гласных</b>	Классификация французских гласных. Общая характеристика французских гласных.
3	<b>Система французских согласных</b>	Классификация французских согласных. Общая характеристика французских согласных. Ассимиляция французских согласных. Долгота.
4	<b>Структура французского слова</b>	Слог и слоговоеделение.
5	<b>Интонация французской фразы</b>	Интонационные средства оформления потока речи. Функции интонации.
6	<b>Членение речевого потока во французском языке</b>	Ритмическая группа. Синтагма. Мелодика французской фразы.

### Программа учебной дисциплины

#### Б 1.В.ОД 2.9 Вводно-фонетический курс второго иностранного языка (английский язык)

Рекомендуется для направления подготовки:

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### 1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Вводный фонетический курс второго иностранного языка (английский язык)» - формирование и совершенствование слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков изучаемого иностранного языка в соответствии с его современной орфоэпической нормой.

Основными задачами курса являются:

- понимание процесса звукопроизводства; сходств и отличий фонологических систем английского и русского языков;

- овладение навыками артикуляции отдельных звуков, соединения их в слоги, слова, ритмические группы; навыками интонационного и ритмически правильного оформления речи; восприятия звучащей речи на слух;
- развитие умений самостоятельной работы по поддержанию и совершенствованию произношения.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина включена в базовую вариативную часть ОП.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: «Способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития» (ПК-10), «Способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6)».

Студент должен:

- **знать:** свои профессионально-личностные качества, требующие совершенствования и корректировки; технологию целеполагания собственной профессиональной деятельности; характеристику средств осуществления самоорганизации и самообразования; осознавать необходимость непрерывного самообразования.
- **обладать умениями:** разрабатывать план самообразования и самоорганизации; выбирать средства самообразования и самоорганизации в соответствии с поставленными целями; осуществлять поиск профессионально-значимой информации в сети Интернет и других источниках; умеет самостоятельно добывать учебную и профессиональную информацию и оперировать ею в связи с решением теоретических и практических задач; умеет использовать электронные образовательные ресурсы в целях самоорганизации и саморазвития;
- **владеть:** стремлением к возможно более полной реализации своих потенций в профессиональной деятельности; способностью самостоятельно формулировать задачи по саморазвитию и вырабатывать стратегию и тактику их достижения; опытом целеполагания процесса собственного профессионального развития; основами моделирования и оценки качества собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры; навыками самоанализа, самооценки и самокоррекции; основами работы с персональным компьютером.

Дисциплина «Вводный фонетический курс второго иностранного языка» предшествующей для таких дисциплин как «Иностранный язык (второй)», «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (английский язык)».

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: СК-2.

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>108</b>	<b>54</b>	<b>54</b>								
В том числе:											
Лекции											
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	54	54	54								
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>108</b>	<b>54</b>	<b>54</b>								
Изучение / заучивание теоретического материала в рамках изучаемых тем	28	28	22								
Работа с фонетическими упражнениями	28	28	24								

Составление схем, таблиц	20	20	18									
Составление тренировочных упражнений в рамках изучаемых тем	16	16	18									
Заучивание стихотворений, текстов песен	16	16	26									
Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой)												
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>216</b>	<b>108</b>	<b>108</b>									
	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>									

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Фонетический строй английского языка. Устройство органов речи.</b>	Понятия практической фонетики; значение фонетики при изучении иностранного языка; названия органов речи, их расположение и функции; звук и фонема, фонетическая транскрипция.
2	<b>Звуки речи. Принципы классификации согласных</b>	Определения понятий гласный, согласный, принципы классификации английских согласных звуков; знаки фонетической транскрипции для согласных фонем; смычные, щелевые, аффрикаты, глухие и звонкие согласные, сонанты.
3	<b>Принципы классификации английских гласных</b>	Монофтонг, дифтонгоид, дифтонг, ядро дифтонга, скольжение; усечённый / неусечённый гласный звук; долгота и краткость гласных; лабиализованный / нелабиализованный гласный звук; гласный переднего, переднего отодвинутого назад, смешанного, заднего, заднего продвинутого вперёд ряда; гласный высокого, среднего, низкого подъёма; гласный широкой/узкой разновидности.
4	<b>Модификация гласных в потоке речи</b>	Ассимиляция, регрессивная ассимиляция, прогрессивная ассимиляция, обоюдная ассимиляция ассимиляция; полная/частичная ассимиляция; редукция, количественная/качественная редукция, элизия.
5	<b>Слабые и сильные формы</b>	Слабые и сильные формы, знаменательные и служебные слова.
6	<b>Слоговая структура. Словообразование и слоговое деление</b>	Слог, сонантный слог, слоговое образование, слоговое деление, словообразующая и смысловоразличительная функции слога.
7	<b>Словесное ударение</b>	Акцентуация слов, содержащих одно сильное ударение; акцентуация слов, содержащих главное и второстепенное ударение; изменение словесного ударения в связной речи.
8	<b>Ударение</b>	Словесное ударение, словообразующая и смысловоразличительная функции ударения; главное/второстепенное ударение; рецессивная и ритмическая тенденция при расставлении ударения; синтаксическое, логическое и эмфатическое ударения.



9	<b>Интонация</b>	Интонация, сила произношения, высота голосового тона, темп, тембр, ритм, ритмическая группа, смыслообразующая и смыслоразличительная функции интонации, интонационный образец, интонационная группа, коммуникативные типы предложения. Ядерные тона (низкий нисходящий, низкий восходящий, нисходяще-восходящий, высокий нисходящий, высокий восходящий, восходяще-нисходящий, нисходяще-восходящий-нисходящий, ровный).
---	------------------	--

## Программа учебной дисциплины

### Б 1.В.ОД 2.10 Теория и практика перевода первого иностранного языка (французский язык)

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Теория и практика перевода»** состоит в формировании теоретико-практической базы в области переводоведения.

Основными **задачами** курса являются:

- систематизация понятий теории перевода (межъязыковое посредничество и перевод, виды перевода и аспекты переводоведения, теоретико-переводческие универсалии, моделирование процесса перевода, критика перевода и др.);
- введение в круг исторических проблем, связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- выработка навыков получения, анализа и синтеза теоретической (переводоведческой) информации;
- практическое овладение основами межъязыковых преобразований, исследование специфики перевода в пределах двух языков (иностранное – русский).

#### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина входит в базовую **вариативную часть** профессионального модуля образовательной программы.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1), Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4), Владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5).

Студент должен:

- **знать** основные направления, проблемы, теории и методы современной науки, научные работы по предметной области изучения языка, методы исследования лингвистических явлений, систему взглядов и представлений о человеке, обществе, культуре, науке в современном мире, основные общенаучные методы исследования, знать способы обобщения, анализа и восприятия информации, а также их базовых характеристик; понимать структуру и смысловую архитектуру текста, виды контекстов и правила сочетаемости слов, виды синтаксических связей и типы предложений, функциональные стили, исторические и лингвистические условия формирования изучаемых иностранных языков.
- **уметь** формулировать цели при отборе, обобщении и анализе информации, самостоятельно ставить цель и выбирать пути ее достижения при анализе и обобщении информации, логически мыслить и вести научные дискуссии, формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам науки, работать с разноплановыми источниками информации, осуществлять эф-

- **владеть** основными навыками анализа и обобщения актуальной информации и механизмами устной и письменной коммуникации, культурой мышления, готов применять эти навыки, логично и четко формулируя свои мысли как в устной, так и письменной форме, владеть нормами межкультурной коммуникации и основными приемами устного и письменного перевода, репродуктивными и творческими способами познавательной деятельности в качестве основы индивидуального стиля будущей профессии, методологией современного научного познания на стыке гуманитарных, экономических и управленческих дисциплин, приемами аргументативного убеждения, навыками поиска, конспектирования и реферирования научной литературы; навыками эффективного использования информационных ресурсов и средств информационных коммуникаций, способен применять для этих целей передовые достижения в области развития средств информатизации и информационных технологий, владеть методами сравнения, сопоставления и оценки научных работ в предметной области лингвистических исследований; способами презентации результатов анализа; навыками оценки материала в предметной области лингвистического исследования и способами презентации собственного исследования в последовательной и логичной форме в соответствии с нормами научного стиля речи, навыками применения переводческих трансформаций для достижения эквивалентности в письменном переводе, минимальным набором переводческих соответствий, достаточным для оперативного устного перевода.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

[illegible]

Письменный перевод текстов заданной тематики	60									16	44
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость</b> <b>часов</b> <b>зачетных единиц</b>	<b>216</b>									<b>108</b>	<b>108</b>
	<b>6</b>									<b>3</b>	<b>3</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Перевод как разновидность межкультурной коммуникации</b>	Перевод как разновидность межкультурной коммуникации. Проблема определения понятия «перевод». Предмет и объект теории перевода. Общая, частная и специальная теории перевода. Профессиональные навыки переводчика. Переводческие компетенции. Моделирование процесса перевода. Основные концепции (модели) лингвистической теории перевода: теория закономерных соответствий, трансформационная, денотативная, семантическая интерпретативная, уровней эквивалентности, частной и общей адекватности, трехфазная модель О.Каде и др.
2	<b>Виды языкового посредничества</b>	Основные виды перевода: устный, письменный. Особые способы обработки текста при переводе: адаптация, стилистическая обработка, авторизованный, резюмирующий, выборочный перевод. Межкультурная адаптация в процессе перевода.
3	<b>Понятие переводческой универсалии. Виды переводческих универсалий</b>	Понятие переводческой универсалии. Виды переводческих универсалий. Понятие переводимости, эквивалентности и адекватности перевода. Цель перевода, тип переводимого текста и характер предполагаемого реципиента как компоненты переводческой ситуации. Соотношение адекватности и эквивалентности в переводе. Смысловая, стилистическая и прагматическая адекватность перевода оригиналу, общая адекватность перевода. Исторические и универсальные концепции эквивалентности (формальной, номинативно-содержательной, эстетической, динамической, функциональной эквивалентности и др.). Способы, методы и приемы перевода. Трансформация как способ и прием перевода. Понятие единицы перевода. Буквальный, адекватный и вольный перевод. Техника перевода. Этапы переводческого процесса. Техника работы со словарем. Принципы переводческой стратегии и технические приемы перевода. Виды переводческих трансформаций: перестановки, замены, опущения, добавления.
4	<b>История переводческой мысли в России и за рубежом</b>	Основные этапы истории перевода и науки о переводе. Перевод в древности и в период античности. Перевод в средневековой Европе. Перевод в эпоху Возрождения. Перевод в эпоху Просвещения. Романтическое направление в переводе. Современное состояние практики перевода. Теория и практика перевода в России.

5	<b>Лексические особенности перевода в паре «иностранный – русский языки»</b>	Лексические аспекты перевода в паре «иностранный – русский языки». Понятие прецедентности. Проблема передачи иноязычных прецедентных имен, текстов и высказываний при переводе. Проблема перевода реалий. Проблема передачи фразеологических оборотов. Проблема ложных друзей переводчика. Лексические замены: конкретизация, генерализация, модуляция. Экспликация и импликация при переводе. Межкультурная адаптация в процессе перевода. Комплексные трансформации: антонимический перевод, целостное преобразование, компенсация.
6	<b>Грамматические особенности перевода в паре «иностранный – русский языки»</b>	Грамматические аспекты перевода в паре «иностранный – русский языки». Проблема перевода грамматических конструкций в условиях сходства и различия грамматических форм в иностранном и русском языках. Грамматические замены морфологического и синтаксического плана. Проблемы синтаксического разворачивания и свертывания, перестановки, членения и объединения предложений.
7	<b>Стилистические особенности перевода в паре «иностранный – русский языки»</b>	Понятие стилистической маркированности и отклонения от литературной нормы. Проблема передачи языковых и речевых отклонений от литературной нормы при переводе. Проблема эмфатизации и нейтрализации языковых единиц при переводе.
8	<b>Жанр текста как критерий выбора переводческой стратегии</b>	Цель перевода, тип переводимого текста и характер предполагаемого реципиента как компоненты переводческой ситуации. Жанровая и транслатологическая классификация текстов: понятие информационной доминанты, типа источника и реципиента, группы переводимости. Особенности перевода научных, деловых и публицистических текстов. Проблема художественного и поэтического перевода.

## Программа учебной дисциплины Б 1.В.ОД 2.11 Введение в языкознание

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Введение в языкознание»** - формирование у обучающихся компетенций в области теории языка; формирование представления о принципах устройства и функционирования естественных языков, их происхождении, развитии, типологии, внешних связях и внутренней обусловленности.

Основными **задачами** курса являются:

- дать представление о языке как динамической системе, о языкознании как науке,
- дать представление об основополагающих дихотомиях (язык – речь, синхрония – диахрония, означающее - означаемое и др.),
- выработать научное понимание сущности языка, его функций, явлений, его роли в жизни общества,
- познакомить с содержанием определённого круга наиболее значимых трудов ведущих отечест-

венных и зарубежных лингвистов.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина включена в базовую вариативную часть ОП.

Для освоения дисциплины «Введение в языкознание» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения русского языка в средней школе, дисциплины «Латинский язык», «Практический курс 1 иностранного языка».

Студент должен иметь навыки проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста, а также овладеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию.

Освоение дисциплины «Введение в языкознание» является необходимой основой для изучения дисциплин «Сравнительное языкознание», «Общее языкознание», «Теория первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения 1 иностранного языка»

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-1, СК-1.

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>									
В том числе:											
Лекции	14	14									
Практические занятия (ПЗ)	22	22									
Лабораторные занятия (ЛЗ)											
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>									
Работа с литературой и интернет-ресурсами	10	10									
Доклад	10	10									
Подготовка презентаций	16	16									
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	<b>36</b>	<b>36</b>									
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>108</b>	<b>108</b>									
	<b>3</b>	<b>3</b>									

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Языкознание как наука.</b>	Возникновение языкознания. Предмет и задачи языкознания.

	<b>Общение языковое и не-языковое</b>	Внутренняя и внешняя лингвистика. Языкознание общее и частное, теоретическое и эмпирическое, описательное и нормативное, "чистое" и прикладное, формальное и функциональное, синхронное и историческое (диахроническое). Языкознание сравнительно-историческое, ареальное, типологическое, сопоставительное (контрастивное). Место языкознания в системе гуманитарных наук. Понятие звукового языка. Усвоение (стихийное или сознательное) данного языка участниками общения (врождённое, а не приобретённое знание) как основа языкового общения. Языковое общение выступает как качественно особый обмен информацией. Невербальное общение. Непроизвольные проявления эмоций в форме смеха, плача, некоторых телодвижений. Изменение тембра голоса, темпа и плавности речи, дрожь голоса. Сознательная имитация подобных проявлений. Мимика и жестикуляция. Подсобная роль мимики и жестов.
2	<b>Знак. Языковой знак. Язык как система. Структура языка. Функции языка.</b>	Понятие о знаке вообще и языковом знаке в частности. Свойства знака (преднамеренность, противопоставленность другим знакам в знаковой системе). Значение и значимость. План выражения. План содержания. Условная связь между планом выражения и планом содержания. Понятия сигнификата, коннотата и денотата. Язык как знаковая система особого рода. Типы знаков по Ч. Пирсу (копии, символы, признаки, сигналы, собственно знаки). Язык как система. Понятие языковой структуры и системы. Системность структур. Системные связи языковых единиц. Понятие о языковом уровне (ярусе). Иерархия уровней. Язык как система систем. Соотношение конкретного и абстрактного в языке. Понятие оппозиции и значимости единиц языка. Понятия синтагматики и парадигматики в лингвистическом анализе. Язык и речь. Язык и речь в концепции Ф. де Соссюра. Речевая деятельность, тексты и языковая система в концепции Л.В. Щербы. Коммуникативная функция языка. Прагматическая функция языка и средства ее выражения. Экспрессивная функция языка и средства ее выражения.
3	<b>Фонетика и фонология</b>	Звуки, фонемы. Фонетика, фонология. Биологическая, акустическая и функциональная характеристики звука. Устройство и функции речевого аппарата. Артикуляционная характеристика звуков речи. Вокализм и консонантизм; гласные и согласные звуки. Сонорные и шумные согласные. Смычные и щелевые согласные. Взрывные согласные. Смычно-щелевые (аффрикаты) согласные. Носовые согласные. Боковые (латеральные) согласные. Дрожащие согласные (вibrанты). Губные согласные. Передне-, средне- и заднеязычные согласные. Дополнительные типы артикуляции (палатализация, аспирация и лабиализация). Гласные звуки переднего, среднего и заднего рядов. Гласные звуки нижнего, среднего и верхнего подъёма. Лабиоллизированные и нелабиоллизированные гласные звуки. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Фонетические процессы. Аккомодация. Ассимиляция и ее виды. Диссимиляция и ее виды. Эпентеза. Протеза. Диереза (апокопа; синкопа; гаплогия; элизия). Метатеза. Фузия. Фонетические и традиционные (истори-

		ческие) чередования. Понятие о фонеме. Фонемы и звуки речи. Аллофон. Основные положения МФШ и ЛФШ. Фонетическое членение речевого потока. Ударение, его виды. Интонация и ее элементы.
4	<b>Морфология и синтаксис</b>	Грамматика и ее разделы. Лексическое, лексико-грамматическое и грамматическое значения слов. Типы отношений между единицами плана выражения и единицами плана содержания при выражении значений различного типа. Морфема как лингвистическая единица. Членение слова на морфемы. Типы членимости слова. Понятия алломорфа, варианта морфемы. Нулевое выражение грамматического и лексико-грамматического значений. Разграничение словообразования и словоизменения. Корневые и аффиксальные морфемы. Корень как носитель вещественного, лексического значения. Свободные и связанные корни. Деривационные (словообразовательные) и формообразующие (несловообразовательные) аффиксы. Флексийные (реляционные) и нефлексийные аффиксы. Материально выраженные и нулевые (материально невыраженные) морфемы. Префиксы (приставки), суффиксы, постфиксы, флексии (окончания). Основа слова (производная - непроизводная; производящая; свободная - связанная). Исторические изменения в морфемной структуре слова. Опрощение. Переразложение. Усложнение. Части речи. Принципы классификации слов по частям речи. Словосочетание. Основные виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание). Фразеологизмы как особый тип словосочетаний. Предложение как лингвистическая единица. Основные признаки предложения (с точки зрения функции, фонетики, структуры, синтаксиса и семантики). Актуальное членение предложения. Тема и рема. Типы предложений (формальное, семантическое строение, дискурс и прагматика, семантическая логика). Типы предложений в отношении к прагматике и теории высказывания. Типы простых предложений. Сложное предложение и его типы.
5	<b>Лексикология</b>	Слово как лингвистическая единица в языках различных типов. Основные признаки слова (с точки зрения функции, фонетики, структуры, синтаксиса и семантики). Цельно-оформленность и проницаемость слова. Понятие лексемы и парадигмы словоформ. Лексическое значение слова, предмет (денотат) и понятие. Сигнификативное и коннотативное значение. Лексическое значение и понятие. Полисемия. Виды переносного употребления слов. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Фонетическая, словообразовательная и семантическая мотивированность переносного значения слова. Понятие "внутренняя форма слова" как центральное понятие ономазиологии и этимологии. Научная этимология, ложная этимология, деэтимологизация языка. Этимон. Омонимия, синонимия, антонимия языка. Паронимия. Типы омонимов, синонимов и антонимов. Роль контекста. Энантисемия. Фразеология и фразеологические сочетания (фразеологизмы). Фразеологические сращения. Фразеологические единства. Фразеологические сочетания. Стилистическое и хроно-

		логическое расслоение словарного состава языка. Архаизмы и историзмы. Окказионализмы и неологизмы. Пути обогащения словарного состава языка (заимствование и словообразование). Основные способы словообразования. Словарная калька. Эвфемизм. Лексикография. Номинативные процессы и словарь (лексикон) языка. Семасиологический и ономасиологический подходы к изучению словарного состава языка. Системность и структурность в лексике. Гипонимы и гиперонимы. Семантические поля.
6	<b>Классификация языков</b>	Сравнение языков по внутренней структуре. Типологическое изучение языков. Типологическая (морфологическая) классификация языков. Морфологический тип языка. Языки фузионные, агглютинирующие, изолирующие, инкорпорирующие. Аналитический и синтетический строй языков. Синтаксический тип языка. Языки номинативного и эргативного строя. Языковые универсалии. Вероятностный характер языковых универсалий. Генеалогическая классификация языков и сравнительно-исторический метод в языкознании. Понятие родства языков. Методы изучения родства языков. Реконструкция праязыка и определение времени его распада; глоттохронология. Сравнительно-исторический закон. Принципы относительной хронологии. Основные исторические законы славянской и германской групп индоевропейской семьи языков. Семья, группа, ветвь родственных языков. Генеалогическая классификация языков. Возможные генеалогические отношения между языковыми семьями; понятие макросемьи.
7	<b>Язык и общество</b>	Взаимодействие языка и общества. Язык как историческое явление, связь возникновения и развития языка с возникновением и развитием человеческого общества. Формы существования национальных языков: территориальная и социальная дифференциация языков; устная и письменная формы языка: литературный язык и его стилистическая дифференциация. Литературный язык, его отличие от общенародного языка и языка художественной литературы. Литературно-языковая норма. Понятие обиходно-бытовой речи, профессиональных языков и жаргонов; сленг и аргот.
8	<b>Язык и мышление</b>	Язык и мышление. Мышление как свойство материи и как сложный процесс отражения действительности. Диалектическое единство языка и мышления. Роль языка в познании законов мышления. Семиотические проблемы языкознания. Неодинаковая группировка явлений опыта в разных языках. Гипотеза Э. Сепира - Б. Уорфа. Понятие языковой картины мира.

**Программа учебной дисциплины  
Б 1.В.ОД 2.12 Сравнительное языкознание**

**Рекомендуется для направления подготовки:  
44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);**



## Образование в области иностранного языка»)

### 1. Цели и задачи дисциплины

Целью дисциплины «Сравнительное языкознание» является демонстрация значимости сопоставительного языкознания для общетеоретической подготовки лингвиста-преподавателя, проследив связи теоретических концепций сравнительного языкознания с практикой межкультурных контактов.

Основными задачами курса являются:

- **понимание** содержания основных теорий сравнительного языкознания, принципы, лежащие в основе различных классификаций языков;
- **овладение навыками** сознательного применения некоторых методов и приемов контрастивных исследований языков, реферативной работы с научной литературой;
- **развитие умений** использования методов сравнительного языкознания в собственной научно-исследовательской и методической деятельности.

### 2. Место дисциплины в структуре общеобразовательной программы (ОП)

Дисциплина включена в базовую часть ОП.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать элементами компетенции СК-1, сформированными в ходе изучения первого модуля дисциплины «Введение в языкознание»: Владеет системой лингвистических знаний, включающих в себя знания основных явлений на всех уровнях языка и закономерностей функционирования изучаемого языка, его функциональных разновидностей.

Студент должен:

- **знать** базовые понятия лингвистической теории,
- **обладать умениями** иллюстрировать лингвистические термины конкретными примерами из родного или изучаемого иностранного языка,
- **владеть первичными навыками** научного анализа и обсуждения вопросов теоретической лингвистики.

Дисциплина «Сравнительное языкознание» является предшествующей для таких дисциплин как «Теория первого иностранного языка», «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «Теория и практика перевода», «Методика обучения и воспитания в области иностранных языков», «Общее языкознание».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-12, СК-1.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Контактная работа с преподавателем (всего)	36				36						
В том числе:											
Лекции	16				16						
Практические занятия (ПЗ)	20				20						
Лабораторные занятия (ЛЗ)											
Семинары (С)											
Самостоятельная работа (всего)	36				36						

Работа с литературой и интернет-ресурсами	12				12						
Доклад	12				12						
Подготовка презентаций	12				12						
Вид промежуточной аттестации (зачет с оценкой)	<b>36</b>				<b>36</b>						
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>				<b>72</b>						
	<b>2</b>				<b>2</b>						

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Сравнительно-историческое языкознание</b>	История, цели и принципы сравнительно-исторического языкознания: языки мира с точки зрения генетических отношений между ними; отличия сравнительно-исторического языкознания от общего и синхронно-описательного языкознания; основные понятия сравнительно-исторического языкознания: семья, группа и подгруппа языков, краткая характеристика основных языковых семей и групп индоевропейской семьи; принципы установления родства языков; понятия праязыка и праформы.
2	<b>Типологическое языкознание</b>	История, цели и принципы типологического языкознания: различие целей и принципов сравнительно-исторического и сопоставительно-типологического языкознания; характеристика типологических особенностей отдельного языка; понятие языковых универсалий и языкового типа; проблема создания языка – эталона; фонетическая, морфологическая и лексическая типология языков; понятие синтаксического типа языка, известные синтаксические типологические классификации языков, контенсивная типология: языки номинативного, активного и эргативного строя.
3	<b>Ареальная лингвистика</b>	Цели и принципы ареальной лингвистики: ареальная классификация распространения отдельных языков или групп языков в пространстве и времени; лингвогеографический метод в языкознании; значение лингвогеографии для исследований в области этимологии и этногенеза; языковые (диалектные) карты и атласы; языковой или диалектный ареал как одно из центральных понятий ареальной лингвистики; понятие языкового союза как особого типа языковой общности; языковые контакты: понятия субстрат, суперстрат, адстрат; понятие «языковая ситуация»; коды (языки) и субкоды (диалекты, стили) как составляющие социально-коммуникативной системы.
4	<b>Контрастивная лингвистика</b>	История, цели и принципы контрастивной (конфронтативной, сопоставительной) лингвистики: соотношение терминов «сопоставительная лингвистика», «сравнительная лингвистика», «контрастивная лингвистика», «конфронтативная лингвистика»; понятия конгруэнтности и эквивалентности в контрастивной лингвистике; понятия трансференции и интерференции, внутриязыковая и межьязыковая интерференции; контрастивная лингвистика и двуязычие, диглоссия, диглоссия и «двуязычие», родной, второй язык, когнитивный аспект владения вторым языком.

**Программа учебной дисциплины  
Б 1.В.ОД 2.13 Общее языкознание**

### Рекомендуется для направления подготовки:

## 44.03.05 Педагогическое образование

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

## 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины** – изучить основные закономерности происхождения, развития, устройства и функционирования языков в тесной связи с проблемами философии, нейрофизиологии, психологии, социологии, логики, антропологии, этнографии, культурологии и других смежных наук.

**Основными задачами курса являются:**

- понимание основных лингвистических течений в языкознании;
- овладение навыками сознательного применения некоторых методов и приемов контрастивных исследований языков, реферативной работы с научной литературой;
- развитие умений использования результатов лингвистических исследований в прикладных целях.

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы (ОП)

Дисциплина включена в базовую вариативную часть ОП.

Данный курс является продолжением дисциплин: «Введение в языкознание» (1 курс), «Сравнительное языкознание» (2 курс).

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать элементами компетенции СК-1: Владеет системой лингвистических знаний, включающих в себя знания основных явлений на всех уровнях языка и закономерностей функционирования изучаемого языка, его функциональных разновидностей.

Студент должен:

- **знать** базовые понятия лингвистической теории.
- **обладать умениями** иллюстрировать лингвистические термины конкретными примерами из родного или изучаемого иностранного языка,
- **владеть первичными навыками** научного анализа и обсуждения вопросов теоретической лингвистики.

Дисциплина «Общее языкознание» является предшествующей для такой дисциплины как «Теория и практика перевода первого иностранного языка».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-1.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

[illegible]

Подготовка сообщений	10								10		
Подготовка докладов	10								10		
Реферат	16								16		
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>часов</b>	<b>72</b>							<b>72</b>		
	<b>зачетных единиц</b>	<b>2</b>							<b>2</b>		

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Языкознание как гуманитарная дисциплина и его место в системе научного знания о человеке.</b>	Языкознание и социальные науки. Связь с этнографией, культурной антропологией, герменевтикой, грамматологией, историей, психологией, физикой, физиологией, теорией информации и математикой. Языкознание и социальные науки. Связь с этнографией, культурной антропологией, герменевтикой, грамматологией, историей, психологией, физикой, физиологией, теорией информации и математикой.
2	<b>Основные лингвистические направления</b>	Теоретические аспекты описания языков в древнем мире и в средние века. Возникновение сравнительно-исторического языкознания. В. Гумбольдт — создатель общего языкознания как отдела лингвистической науки. Натурализм - наивно-материалистическое направление в теоретическом языкознании середины XIX в. Психологизм в языкознании XIX в. Младogramматики. История языка и история народа в концепции Ф.Ф. Фортунатова. Методы лингвистических исследований, разработанные в XIX веке. Проблематика изучения системы языка в трудах И. А. Бодуэна де Куртенэ и Ф. де Соссюра. Структурализм в языкознании первой половины XX в. Новые направления в лингвистике.
3	<b>Методы современного языкознания</b>	Структурные методы, метод оппозиции, дистрибутивный анализ. Метод непосредственно составляющих. Конструктивные методы; метод моделирования в языкознании. Трансформационные методы генеративной грамматики. Сопоставительный метод.
4	<b>Социальная обусловленность языка</b>	Социолингвистика. Язык и общество. Проблема социальной дифференциации языка. Социальные диалекты. Гипотеза Сепира — Уорфа. Социальные функции языка.
5	<b>Специфика обслуживания языком общества</b>	Языковая норма. Вариативность. Узус, литературный язык, стиль языка. Кодификация. Культура речи. Словари. Пуризм.
6	<b>Актуальные проблемы языковой политики на современном этапе</b>	Языковая политика в многонациональном государстве. Языковая политика в странах ближнего зарубежья. Языковые контакты. Языковой плюрализм и языковая лояльность. Билингвизм. Международный язык.
7	<b>Языковая картина мира</b>	Непосредственная (когнитивная) картина мира. Понятие и концепт. Концептосфера. Опосредованная (языковая) картина мира. Семантическое пространство языка. Язык и мышление. Мышление образное и словесно-логическое.

8	<b>Языковая личность, вторичная языковая личность</b>	Понятие языковой личности у В. В. Виноградова и у Ю. Н. Караулова. Национально-культурная доминанта в структуре языковой личности. Язык как средство проявления личности. Анализ языковой личности. Вторичная языковая личность и билингвизм.
---	---	---

## Программа учебной дисциплины Б 1.В.ДВ Элективные курсы по физической культуре и спорту

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык); Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту»** - обеспечение физической подготовленности обучающихся, в том числе профессионально-прикладного характера, и уровня физической подготовленности для выполнения ими нормативов физической подготовленности с целью сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;
- развитие общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии; приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина «Элективные курсы по физической культуре и спорту» включена как **дисциплина по выбору** в Блок 1 вариативной части ОП в объеме обязательных 328 академических часов, без начисления зачетных единиц.

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

- 1) уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
- 2) владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
- 3) владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
- 4) владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использовать их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
- 5) владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активно применять их в игровой и соревновательной деятельности.

Дисциплина «Элективные курсы по физической культуре и спорту» является предшест-

вующей для таких дисциплин как «История», «Возрастная анатомия, физиология, гигиена», «Педагогика», «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций: ОК-8.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общий объем дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту» составляет 328 часов, без начисления зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>328</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>58</b>				
Лекции											
Практические занятия (ПЗ)	328	54	54	54	54	54	58				
Лабораторные занятия (ЛЗ)											
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>											
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов</b>	<b>328</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>58</b>				

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Легкая атлетика	Изучение и совершенствование техники выполнения прыжков в длину. Изучение и совершенствование техники выполнения бега на короткие дистанции. Изучение и совершенствование техники выполнения бега на средние дистанции. Изучение и совершенствование техники выполнения бега на длинные дистанции. Изучение и совершенствование техники эстафетного бега. Кроссовый бег.
2	Спортивные и подвижные игры	Правила волейбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов волейбола. Правила футбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов футбола. Правила баскетбола. Обучение и совершенствование основных технических элементов баскетбола. Организация и проведение подвижных игр и эстафет.
3	Общая физическая подготовка с гимнастикой	Комплексы физических упражнений для развития силовых способностей основных мышечных групп с использованием отягощений, и специальных тренажеров. Комплексы гимнастических упражнений для развития ловкости, гибкости, специальных силовых способностей. Круговая тренировка для развития для развития основных физических качеств.
4	Лыжная подготовка	Изучение и совершенствование основных классических лыжных ходов (попеременные и одновременные) и техники поворотов на лыжах. Изучение и совершенствование основ горнолыжной техники (спуски,

## **Программа учебной дисциплины Б 1.В.ДВ 1.1 Русская литература**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык); Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины** – формирование представлений об основных закономерностях развития русской литературы XVIII–XXI вв.

Эта цель может быть достигнута через последовательное решение следующих **задач**:

- **понимание:** многообразия обозначившихся тенденций в развитии русской литературы; особенностей основных литературных направлений (классицизма, сентиментализма, романтизма, реализма, модернизма, постмодернизма);
- **овладение навыками:** анализа художественных произведений в широком культурном контексте;
- **развитие умений:** самостоятельного анализа художественных текстов; самостоятельной работы с научной и учебной литературой.

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: ОК-4 – Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия); ОК-5 – Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия); ОПК-5 – Владение основами профессиональной этики и речевой культуры.

Студент должен:

**знать:**

- основные функциональные разновидности речи; основные методы и способы получения, хранения и переработки информации; основы построения различных типов текстов с учетом их лексико-стилистических, грамматических и организационно-композиционных особенностей; особенности формального и неформального общения в процессе коммуникации; речевые традиции, этикет, принципы конструктивного общения;
- различные средства коммуникации; социальные, культурные и личностные различия; значимость работы в команде для достижения результата;
- стилистические особенности профессиональной устной и письменной речи; правила корпоративной культуры, принципы и методы организации и управления коллективами; различные формы общения и передачи информации в профессиональной деятельности; моральные нормы поведения и историю появления этих правил.

**уметь:**

- планировать и организовывать коммуникационный процесс; создавать различные типы текстов с учетом их лексико-стилистических, грамматических и организационно-композиционных особенностей; формулировать свои мысли, используя разнообразные языковые средства в устной (диалог/монолог) и письменной формах речи;
- обосновать важную роль каждого участника работы в команде; соотносить свои действия при решении профессиональных задач с ценностными основами профессиональной деятельности;
- строить профессиональную устную и письменную речь, пользоваться терминологией; оценивать факты и явления с этической точки зрения, применять нравственные нормы и правила поведения в конкретных жизненных ситуациях.

**владеть:**

- навыками работы с различными типами текстов разной функциональной направленности и жанрового своеобразия; нормами и средствами выразительности русского языка, письменной и устной речью в процессе личностной и профессиональной коммуникации;
- навыками межличностных отношений и основами использования различных средств коммуникации в разных видах профессиональной деятельности; организовать работу в команде; организовать свою деятельность на основе толерантного восприятия и взаимодействия с другими людьми; оценить свою деятельность с точки зрения ценностных основ профессиональной деятельности;
- навыками профессионально-ориентированной речи; навыками поведения в коллективе и общения с коллегами в соответствии с нормами этикета; различными средствами и способами вербального и невербального общения в профессиональной педагогической деятельности; основами речевой профессиональной культуры; навыками толерантного общения.

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций: ОК-1.

**4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>			<b>36</b>							
Лекции	14			14							
Практические занятия (ПЗ)	22			22							
Лабораторные занятия (ЛЗ)											
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>			<b>36</b>							
Реферат	6			6							
Подбор источников	10			10							
Подготовка доклада	10			10							
Подготовка проекта	10			10							
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов</b>	<b>72</b>			<b>72</b>							
<b>зачетных единиц</b>	<b>2</b>			<b>2</b>							

**5. Содержание дисциплины****5.1. Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Русская литература XVIII в.	Общая характеристика русского литературного процесса в XVIII веке. Литература переходного периода: основные закономерности и динамика историко-литературного развития. Формирование литературных направлений (барокко, классицизм, сентиментализм, предромантизм). Сложность литературного процесса: неоднаправленный характер развития, борьба литературных направлений, взаимодействие различ-



		ных методов и стилей. Становление новой жанрово-стилевой системы и основные пути ее эволюции. Проблема периодизации русской литературы XVIII века.
2	<b>Русская литература первой трети XIX в.</b>	Духовная атмосфера в обществе начала XIX века («Дней Александровых прекрасное начало...»). Программа либеральных преобразований. Споры вокруг проекта Конституции (проекты сенаторов Завадовского и Державина). Национальное своеобразие русской классической литературы. Связь русской литературы XIX в. с фольклором, древнерусской литературой, литературой XVIII в. Своеобразие литературного движения в начале XIX века: споры вокруг языковой реформы, сосуществование различных литературных направлений. Основные литературные направления и их взаимосвязь. Основные литературные общества.
3	<b>Русская литература второй трети XIX в.</b>	Основные тенденции развития русской классической литературы второй трети XIX века. Проблематика и художественное своеобразие. Статус литературной классики. Творческие принципы реалистической художественной системы в литературе. Культурно-исторические и художественно-эстетические условия становления и развития отечественного реализма. Смена жанровых форм, типология конфликтов, особенности стилевой организации прозы рассматриваемого периода.
4	<b>Русская литература третьей трети XIX в.</b>	Основные тенденции развития русской классической литературы последней трети 19 века: социокультурный контекст, проблематика, жанрово-стилевое многообразие произведений. Изменение уклада русской жизни в 1860-1870-х гг. Состояние общественной мысли: повышенный идеологизм, сосредоточенность на общественно значимой проблематике, естественнонаучные открытия и теологические представления об устройстве мира и происхождении человека, сосуществование идеалистических и материалистических концепций, поляризация мировоззренческих позиций. Литературы в связи с другими видами искусства. Философские, нравственные, религиозные искания русских писателей: взаимодействие индивидуализма и внеиндивидуальных ценностей, мир и человек как тайна, конечность физического «я» и бесконечность мира, рациональные и иррациональные стороны бытия и сознания и т.д. Характер воплощения философских идей в творчестве писателей.
5	<b>Русская литература рубежа XIX–XX вв.</b>	Литература рубежа 19-20 вв. как особая литературная эпоха. Проблема переоценки ценностей русской классической литературы в литературе рубежа веков. Концепции личности. Литературные направления. Периодизация. Понятия декадентства и модернизма. Социально-политический, культурно-исторический и философско-эстетический контекст литературы рубежа веков. Основные религиозно-философские объединения рубежа веков. Основные литературные кружки и группировки. Проблематика сборника «Вехи». Новые тенденции в развитии русского искусства на рубеже веков. Основные направления развития русского литературоведения.
6	<b>Русская литература 1920-1940-х гг.</b>	Русская литература 1920-х гг. как особая литературная эпоха. Основные мировоззренческие, эстетические и этические

		доминанты культуры 20-х гг. 20-е гг. и “серебряный век” русской литературы. Литературная ситуация 1920-х годов. Основные литературные группировки. Литературная борьба 1920-х годов. Эстетика и поэтика русского имажинизма. Эстетика и поэтика русского литературного конструктивизма: принцип грузофикации, локальный прием, смыслообразующая рифма и т.д. “Серапионовы братья”: важнейшие эстетические принципы, особенности поэтики, творческие индивидуальности. “Литературные проекты” В.Каверина и Вс. Иванова. Литературная ситуация 30-х годов. Утверждение монистической концепции литературы (постановление ЦК ВКП(б) “О перестройке литературно-художественных организаций”, разгром школы Переверзева, дискуссии о мировоззрении и творчестве, о формализме, о языке, 1 съезд советских писателей). Основные параметры культурной модели социалистического реализма: Устав Союза советских писателей, синтетический характер, “формовка” советского писателя, “смерть автора”, статус языка и реципиента. “Классицистская” и “сентименталистская” составляющие соцреалистической модели. Литература периода войны: милитарный дискурс и “социобаллистика власти”, машина войны: черное и белое, батальонная живопись власти: палачи и жертвы, апология ненависти. Жанры литературы периода войны как закрепление архетипов массового сознания (жанры присяги, клятвы), система пространственных мотивов, апелляция к русской истории, синтез революционно-интернациональной и традиционной национальной парадигм, национал-патриотический вектор военной литературы.
7	Русская литература 1950–1990-х гг.	Литература второй половины XX века: периодизация, общая характеристика. Взаимодействие художественных методов. Литература периода «оттепели» (1956-1964). Критика личности Сталина. Рассказ М. Шолохова «Судьба человека». Понятие «лейтенантской» прозы (Г.Бакланов, В. Быков, К.Воробьев). Жанр романа-эпопеи (К.Симонов, В.Гроссман). Тема репрессий и ГУЛАГа (В.Шаламов). Жанр лирической мелодрамы в литературе 1960-х гг. Творчество А.Арбузова, В.Розова, А.Володина. Общая характеристика литературы периода «застоя» (1965-1985). Альманах «Метрополь». Понятие «диссидентства». Новое осмысление темы Великой Отечественной войны (творчество В. Быкова). Тема деревни в литературе 1960-1980-х гг. Расцвет «деревенской» прозы. Проблема русского национального характера. Тема исторической памяти. Своеобразие творчества В. Белова, Ф. Абрамова. «Тихая лирика» и «деревенская проза». Поэтический мир Н. Рубцова. Литературная ситуация конца XX века. Понятие постмодернизма в прозе и поэзии (основные тенденции). Драматургия постмодернизма (Н. Садур, В. Ерофеев).
8	Русская литература рубежа XX–XXI вв.	Основные тенденции развития литературы 2000-х гг. Подвижность и проницаемость границ между литературными течениями, между fiction и non-fiction. Поэтика русской прозы начала XXI века. Реализм, модернизм, постмодернизм, постреализм как стилевые тренды современной прозы. Проблемно-тематическое поле прозы «нулевых». Специфика субъектной структуры и повествовательной организации

		<p>текста. Основные векторы развития русской прозы: творчество В. Маканина, М. Шишкина, В. Сорокина, В. Пелевина, А. Слаповского, Д. Новикова, О. Славниковой, Л. Улицкой, Т. Толстой, Д. Рубиной. Русская лирика начала XXI в. Основные тенденции, трансформация жанрово-стилевой системы лирики в XXI в. Субъектная структура лирического текста в современной поэзии. «Свое» и «чужое» слово в лирическом высказывании. Интертекстуальные аспекты поэтического произведения. Лирика Т. Кибирова, Л. Лосева, О. Чухонцева, С. Гандлевского, М. Еремина, О. Николаевой, В. Павловой, Б. Рыжего и др.</p>
--	--	---

## **Программа учебной дисциплины** **Б 1.В.ДВ 1.2 Современный литературный процесс**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);**  
**Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Современный литературный процесс»** — формирование у студента базовых представлений о теории литературы как отрасли современного гуманитарного знания, выработка основы филологического мировоззрения.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** научных основ современного литературоведения – теории и истории литературы как части литературного процесса;
- **овладение навыками** разных видов анализа и интерпретации художественного текста, логикой и методами научного литературоведческого исследования;
- **развитие умений** определять идейно-художественное своеобразие произведений с учетом индивидуального творчества писателя в контексте отечественной и мировой словесности.

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП**.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе.

Студент должен:

- **знать** основные положения филологической науки как отрасли гуманитарного знания;
- **обладать умениями** применять базовые методологические принципы филологической науки при анализе литературных явлений;
- **владеть способами** сбора и анализа литературных фактов.

Дисциплина «Современный литературный процесс» является предшествующей для таких дисциплин, как «Современный англо-/ франко-/ немецкоязычный современный литературный процесс».

### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций: ОК-1.

### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего	Семестры
--------------------	-------	----------

	часов	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>			<b>36</b>							
Лекции	14			14							
Практические занятия (ПЗ)	22			22							
Лабораторные занятия (ЛЗ)											
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>			<b>36</b>							
Самостоятельный поиск научной литературы, ее конспектирование и аннотация	10			10							
Выполнение творческих заданий (создание стихотворных текстов)	10			10							
Эссе	4			4							
Доклад	4			4							
Конференция	4			4							
Проектная деятельность	4			4							
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>			<b>72</b>							
	<b>2</b>			<b>2</b>							

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплин

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Филология в системе гуманитарных наук. Литература как вид искусства.</b>	Филология как комплекс гуманитарных дисциплин. Лингвистика и литературоведение в составе филологии. История литературы, теория литературы, литературная критика – основные литературоведческие дисциплины. Система вспомогательных литературоведческих дисциплин. Понятие условности в искусстве и литературе. Виды условности. Жизнеподобие и условность в художественном творчестве. Связь литературы и искусства с игрой. Содержание и форма художественного произведения. Понятие темы и идеи художественного произведения.
2	<b>Понятие о художественном образе в литературе.</b>	Словесный художественный образ, его специфика и функции. Образ и знак. «Лингвистическая» и «литературоведческая» концепция взаимодействия слова и образа. Образность и художественность. Классификация словесных художественных образов.
3	<b>Система литературных родов и жанров.</b>	Проблема происхождения литературных родов. Различие поэтических родов в «Поэтике» Аристотеля, теория литературных родов Гегеля, теория речевого высказывания К. Бюлера и система литературных родов. Родовые признаки эпических, лирических и драматических произведений. Внеродовые и двуродовые формы в литературе. Общее понятие о литературных жанрах.

4	<b>Событийная организация художественного произведения. Сюжет и композиция.</b>	Понятие о конфликте в художественном произведении. Фабула. Сюжет и его типы. Традиционные сюжетные схемы и их роль в истории литературы. Элементы сюжета и их художественные функции. Композиция. Уровни и элементы композиции. Внесюжетные элементы композиции и их художественные функции. Точка зрения как проблема композиции.
5	<b>Организация повествования в литературном произведении</b>	Автор – повествователь – рассказчик. Повествовательные уровни и повествовательные инстанции. Сказ как особая форма повествования в литературе. Типы сказа. Сюжет в сказе. Особенности языковой организации сказа.
6	<b>Время и пространство в литературе.</b>	Специфика организации художественного пространства и времени в эстетических системах фольклора и литературы. Понятие о хронотопе. Универсальные пространственно-временные мотивы и хронотопы.
7	<b>Литературный язык и язык художественной литературы</b>	Специфика поэтического языка. Источники языка писателя. Средства художественной выразительности. Сравнение в системе экспрессивных средств языка. Тропы. Стилистические фигуры.
8	<b>Речь стихотворная и речь прозаическая</b>	Метр и ритм. Факторы ритма. Ритм и смысл. Строение стиха. Системы стихосложения. Понятие о рифме. Понятие о строфе. Виды строф.
9	<b>Этапы становления искусства слова. Понятие о литературном процессе</b>	Мифология и фольклор как формы словесного творчества, предшествующие литературе. Стадиальность литературного развития. Закономерности литературного процесса. Направление. Течение. Метод. Стил. Традиции и новаторство – диалектический процесс художественного творчества.

## Программа учебной дисциплины

### Б 1.В.ДВ 2.1 Функциональная стилистика русского языка

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цели дисциплины «Функциональная стилистика русского языка»** - формирование навыков социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающих адекватность социальных и профессиональных контактов.

Основными **задачами** курса являются:

- различать стили речи и уметь использовать их в практике общения;
- изучить принципы организации речевых средств в пределах определённого функционально-стилевого единства;
- иметь представление о видах речевой деятельности;
- владеть нормами современного русского языка и фиксировать их нарушения;
- владеть общенаучной лексикой;
- иметь представление о научном тексте, знать правила его построения и языкового оформления (и в том числе, компьютерного);
- уметь составлять конспект, реферат, аннотацию, тезисы; уметь составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, объяснительную записку, автобиографию;
- закрепить освоенные ранее нормы русского правописания и пунктуации;

- иметь представление о нормативных словарях и справочниках русского языка и уметь ими пользоваться;
- знать нормы и правила письменного общения по компьютерной связи Интернет; соблюдать правила русского речевого этикета.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП**.

Дисциплина опирается на ранее изученные школьные курсы стилистики русского языка, орфографии и пунктуации.

Дисциплина является предшествующей для изучения дисциплин «Теория первого иностранного языка», «Теория и практика перевода первого иностранного языка».

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОК-4, ОПК-4, ОПК-5.

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>									
Лекции	14	14									
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	22	22									
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>									
Написание рефератов	6	6									
Написание различных документов личного характера	6	6									
Перевод текстов с иностранных языков на русский и редактирование текстов перевода	6	6									
Чтение и анализ текстов	6	6									
Подготовка к самостоятельной работе	6	6									
Подготовка к зачетной работе	6	6									
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов</b>	<b>72</b>	<b>72</b>									
<b>зачетных единиц</b>	<b>2</b>	<b>2</b>									

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплин

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Функциональные стили</b>	Стиль, литературный стиль, функциональный стиль, при-

	<b>русского языка</b>	знаки стиля, подстиль.
<b>2</b>	<b>Научный стиль речи.</b>	Научный стиль, жанры научного стиля, научно-учебный подстиль.
<b>3</b>	<b>Публицистический стиль и риторика.</b>	Функция информационная и функция воздействующая. Стилиевые черты. Риторика.
<b>4</b>	<b>Официально-деловой стиль</b>	Жанры делового стиля, канцеляризм, штампы.
<b>5</b>	<b>Разговорный стиль.</b>	Функция разговорного стиля, черты разговорного стиля. Хорошая разговорная речь.
<b>6</b>	<b>Язык художественной литературы.</b>	Общенациональный язык. Литературный язык. Язык художественной литературы.

## Программа учебной дисциплины Б 1.В.ДВ 2.2 Проблемы современного русского языка

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык); Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цели дисциплины «Проблемы современного русского языка»** - формирование у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал для успешной работы по своей специальности и для успешной коммуникации в самых различных сферах – учебной, научной, профессиональной, социально-государственной, бытовой. Курс направлен на повышение уровня практического овладения современным русским литературным языком у студентов лингвистических факультетов в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях. Получение новых навыков и знаний в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общего гуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Основными **задачами** курса являются:

- закрепить освоенные ранее нормы русского правописания и пунктуации; сформировать представление о нормах современного русского языка и фиксировать их нарушения;
- сформировать у студентов представление о видах речевой деятельности; представление о нормах и правилах письменного общения по компьютерной связи Интернет;
- овладеть навыками использования правил русского речевого этикета, правил построения и языкового оформления текста (в том числе компьютерного);
- развить умения составлять конспект, реферат, аннотацию, тезисы; составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, объяснительную записку, автобиографию;
- дать представление о нормативных словарях и справочниках русского языка, научить ими пользоваться.

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП**.

Дисциплина опирается на ранее изученные школьные курсы стилистики русского языка, орфографии и пунктуации.

Студент должен:

- **знать** функции языка как средства формирования и трансляции мысли, специфику устной и

письменной речи, нормы русского литературного языка; знать нормы и правила письменного общения

- **обладать умениями** строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами языка

- **владеть** языковыми нормами современного русского языка и фиксировать их нарушения

Дисциплина «Проблемы современного русского языка» является предшествующей для изучения дисциплин «Теория первого иностранного языка», «Теория и практика перевода первого иностранного языка».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОК-4, ОПК-4, ОПК-5.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>									
Лекции	14	14									
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	22	22									
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>									
Чтение специальной литературы. Составление конспектов. Презентация.	6	6									
Чтение специальной литературы. Составление конспектов	6	6									
Выполнение письменных практических заданий и упражнений. Написание реферата	6	6									
Выполнение письменных практических заданий. Составление упражнений и таблиц	6	6									
Выполнение практических заданий по сборникам упражнений. Редактирование текстов перевода с изучаемых иностранных языков на русский	6	6									
Подготовка к зачёту	6	6									
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>	<b>72</b>									
	<b>2</b>	<b>2</b>									

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплин

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Орфографическая норма со-	История формирования норм. Разделы орфографии.



	<b>временного русского языка.</b>	Принципы русской орфографии. Морфемный принцип.
<b>2</b>	<b>Основные сложности русской орфографии.</b>	Сильные и слабые позиции гласных и согласных звуков; морфемный принцип написания. Правописание иноязычных слов. Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание наречий. Правописание служебных частей речи.
<b>3</b>	<b>Пунктуационная норма современного русского языка.</b>	Теория синтаксиса. Правила пунктуации.
<b>4</b>	<b>Основные сложности русской пунктуации.</b>	Пунктуация в рамках простого предложения. Пунктуация в рамках сложного предложения.
<b>5</b>	<b>Прямая речь.</b>	Прямая речь. Цитаты.
<b>6</b>	<b>Вводные единицы различного характера.</b>	Вводные слова, конструкции, предложения. Вставные предложения.

**Программа учебной дисциплины**  
**Б 1.В.ДВ 3.1 Вводный коррекционный курс иностранного языка**  
**(английский язык)**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык); Образование в области иностранного языка»)**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины «Вводный коррекционный курс иностранного языка (английский язык.)** – совершенствование навыков и умений в устной иноязычной речи, развитие коммуникативной компетенции во всех ее аспектах.

Основными **задачами** курса являются:

- автоматизация и коррекция лексико-грамматических навыков, приобретенных в средней школе,
- знакомство студентов с эффективными стратегиями самостоятельной работы по овладению иностранным языком в высшей школе,
- развитие учебной автономии, помощь в преодолении языковых и психологических барьеров, поддержка положительной групповой динамики.
- изучение системы современного английского языка и принципов её функционирования применительно к различным сферам речевой коммуникации, практическое владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами английского языка;
- развитие общей и коммуникативной (лингвистической, социокультурной, прагматической) компетенций применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах речевой коммуникации;
- формирование умения пользоваться основными речевыми формами высказывания на английском языке: повествование, описание, рассуждение; монолог, диалог, полилог;
- формирование культуры речи, речевого этикета.

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать специальной компетенцией СК-2 – Готов к использованию иностранного языка как средства коммуникации на различных уровнях и в различных сферах жизни, демонстрируя способность правильно формулировать мысли на иностранном языке, с учетом норм вербального общения, принятых у носителей изучаемого языка, а также социально-культурных реалий страны изучаемого иностранного языка.



Работа над проектами	15	15											
Работа над презентациями	15	15											
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	<b>36</b>	<b>36</b>											
<b>Общая трудоемкость</b> <b>часов</b> <b>зачетных единиц</b>	<b>180</b>	<b>180</b>											
	<b>5</b>	<b>5</b>											

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Практическая грамматика</b>	Имя существительное: образование множественного числа, падеж. Артикль: определенный, неопределенный, нулевой; употребление артикля. Глагол: правильные и неправильные глаголы; полнзначные, вспомогательные, модальные глаголы. Модальные глаголы и их эквиваленты. Императив. Имя прилагательное. Наречие. Имя числительное. Местоимение. Предлоги. Отрицание. Отрицательные предложения.
2	<b>Аудиторное чтение</b>	Чтение и перевод на русский язык, ознакомление с лексическими и грамматическими явлениями английского языка, анализ форм и конструкций, определение словообразовательной формы существительных, глаголов, прилагательных. Работа над словами в контексте и над изолированным словом. Знакомство с многозначностью слов, семантическими группами слов, синонимами, антонимами, омонимами. Знакомство с фразеологическими единицами. Активное употребление новой лексики, грамматических форм и конструкций, оценочной лексики, единиц речевого этикета, обслуживающих ситуации общения в рамках новых тем, моделирование ситуаций с использованием известных и новых слов, тренировка словообразовательных моделей, постановка вопросов, ответы на вопросы к тексту, составление плана, диалога, передача содержания текста.
3	<b>Устная разговорная практика»</b>	Восприятие на слух несложного монологического сообщения и диалогической речи. Передача содержания прослушанного или прочитанного оригинального текста. Беседа на пройденную тему. Овладение бытовой лексикой в пределах тем разговорной практики (стилистически нейтральная лексика, используемая в литературной и литературно-разговорной сферах общения). Овладение иноязычной речью в социально-бытовой, общекультурной, учебно-трудовой сферах. Овладение минимумом фонетических, грамматических и лексических терминов. Единицы речевого этикета. Наиболее употребительные фразеологические единства. Продуцирование монолога, диалога, полилога.

**Программа учебной дисциплины**  
**Б 1.В.ДВ 3.2 Вводный коррекционный курс иностранного языка**  
**(немецкий язык)**

### Рекомендуется для направления подготовки:

### 44.03.05 Педагогическое образование

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

## 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины «Вводный коррекционный курс иностранного языка (немецкий язык)»**

– совершенствование навыков и умений в устной иноязычной речи, развитие коммуникативной компетенции во всех ее аспектах.

**Основными задачами** курса являются:

- автоматизация и коррекция лексико-грамматических навыков, приобретенных в средней школе,
- знакомство студентов с эффективными стратегиями самостоятельной работы по овладению иностранным языком в высшей школе,
- развитие учебной автономии, помощь в преодолении языковых и психологических барьеров, поддержка положительной групповой динамики.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП.**

Данная дисциплина предлагается в первом семестре и предполагает базовый уровень владения студентами немецким языком в соответствии с программой по немецкому языку средней общеобразовательной школы. Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: «Готов к использованию иностранного языка как средства коммуникации на различных уровнях и в различных сферах жизни, демонстрируя способность правильно формулировать мысли на иностранном языке, с учетом норм вербального общения, принятых у носителей изучаемого языка, а также социально-культурных реалий страны изучаемого иностранного языка» (СК-2).

Дисциплина «Вводный коррекционный курс иностранного языка (немецкий язык)» является предшествующей для таких дисциплин как «Практическая фонетика», «Практический курс иностранного языка», а также «Практикум по культуре речевого общения» и входит в цикл дисциплин, направленных на практическое усвоение немецкого языка в основных аспектах его функционирования.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции СК-2.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

[illegible]

<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>											
Работа с учебной литературой	12	12											
Работа с видеоматериалами	10	10											
Подготовка докладов	10	10											
Написание эссе	10	10											
Работа над проектами	15	15											
Работа над презентациями	15	15											
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	<b>36</b>	<b>36</b>											
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>часов</b>	<b>180</b>											
	<b>зачетных единиц</b>	<b>5</b>											

## 5. Содержание дисциплины

### 5.2 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Практическая грамматика</b>	<p>Актуализация имеющихся у студента знаний об особенностях немецкой модели простого предложения (порядок слов, типы подлежащего, рамочная конструкция, предложения с отрицанием).</p> <p>Актуализация имеющихся у студента знаний о немецком глаголе. Основные формы глагола (Infinitiv I, Präteritum, Partizip II). Специфика образования основных форм у «сильных» глаголов. Глагольное настоящее время Präsens. Особенности функционирования немецких глагольных форм настоящего времени. Парадигма личных окончаний. Возвратные глаголы. Особенности их употребления в предложении. Глагольное прошедшее время: Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum. Образование временных форм, особенности их функционирования в речи. Повелительное наклонение Imperativ.</p> <p>Актуализация имеющихся у студента знаний о немецком имени существительном. Род имен существительных. Падёжная парадигма.</p> <p>Актуализация имеющихся у студента знаний о немецком имени прилагательном. Склонение имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных</p>
2	<b>Работа с печатным текстом</b>	Чтение и понимание аутентичных публицистических текстов по доступным темам, сопровождаемых комментариями. Чтение и понимание адаптированных литературных текстов с начальными элементами содержательной интерпретации.
3	<b>Устная разговорная практика</b>	<p>Аудирование: формирование и совершенствование умений общего, полного (детального) и избирательного понимания на слух аутентичных текстов различной функциональной и интенциональной направленности (объявления, интервью, новости, отрывки из аудиозаписей литературных произведений).</p> <p>Говорение: формирование и совершенствование умений устной диалогической речи (беседа по пройденным разговорным темам). Формируемые типы диалога: диалог-</p>

	переспрос, диалог-расспрос, диалог-беседа, диалог – обмен мнениями, диалог – волеизъявление; формирование и совершенствование умений устной монологической речи (описание пережитого опыта, событий, переживаний, намерений, передача содержания фильма, книги, рассказа и описание впечатления от них). Формируемые типы монолога: описание, сообщение, повествование, рассуждение.
--	--

**Программа учебной дисциплины  
Б 1.В.ДВ 3.3 Вводный коррекционный курс иностранного языка  
(французский язык)**



ма.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание системы грамматических правил, словарных единиц и фонологии изучаемого языка, которые преобразуют языковые единицы в осмысленное высказывание; основы речевого этикета, правил коммуникативного кодекса соответствующего языкового культурного пространства.
- овладение навыками составления деловой и личной корреспонденции, в том числе в сети Интернет; основными умениями чтения и аудирования; навыками работы с различными типами текстов разной функциональной направленности и жанрового своеобразие; приемами общения на иностранном языке, в том числе навыками общения по телефону; нормами и средствами выразительности русского языка, письменной и устной речью в процессе личностной и профессиональной коммуникации; различными видами речевой деятельности на иностранном языке; моделями организации иноязычного текста, средствами связи и объединением его элементов; навыками использования определенной стратегии для интерпретации и конструирования иноязычного текста; целостной системой представлений о национальных обычаях, традициях и реалиях страны изучаемого языка, позволяющей добиваться полноценной коммуникации.
- развитие умений планировать и организовывать коммуникационный процесс; создавать различные типы текстов с учетом их лексико-стилистических, грамматических и организационно-композиционных особенностей; формулировать свои мысли, используя разнообразные языковые средства в устной (диалог/монолог) и письменной формах речи; использовать фоновые знания для достижения взаимопонимания в ситуациях межкультурного общения; понимать тексты на различную тематику при чтении и аудировании; распознавать скрытое значение устных и письменных текстов на иностранном языке; выбирать и использовать адекватные языковые формы и средства в зависимости от цели и ситуации общения; строить связные и логичные высказывания разных функциональных стилей в устной и письменной речи; адекватно применять лексические единицы с национально-культурным компонентом семантики в ситуациях межкультурного общения на иностранном языке.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **базовую часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

- «Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)»;
- «Готов к использованию иностранного языка как средства коммуникации на различных уровнях и в различных сферах жизни, демонстрируя способность правильно формулировать мысли на иностранном языке, с учетом норм вербального общения, принятых у носителей изучаемого языка, а также социально-культурных реалий страны изучаемого иностранного языка (СК-2)».

Студент должен:

**знать**

- основные функциональные разновидности речи, основные методы и способы получения, хранения и переработки информации, основы построения различных типов текстов с учетом их лексико-стилистических, грамматических и организационно-композиционных особенностей, особенности формального и неформального общения в процессе коммуникации, речевые традиции, этикет, принципы конструктивного общения (ОК-4);
- систему грамматических правил, словарных единиц и фонологии изучаемого языка, которые преобразуют языковые единицы в осмысленное высказывание, основы речевого этикета, правил коммуникативного кодекса соответствующего языкового культурного пространства (СК-2).

**обладать умениями**

- планировать и организовывать коммуникационный процесс, создавать различные типы текстов с учетом их лексико-стилистических, грамматических и организационно-композиционных особенностей, формировать свои мысли, используя широкий спектр языковых средств в устной (диалог/монолог) и письменной формах речи, использовать фоновые знания для достижения взаимопонимания в ситуациях межкультурного общения (ОК-4);
- понимать тексты на различную тематику при чтении и аудировании, распознавать скрытое значение устных и письменных текстов на иностранном языке, выбирать и использовать адекватные язы-



ковые формы и средства в зависимости от цели и ситуации общения, строить связные и логичные высказывания разных функциональных стилей в устной и письменной речи, адекватно применять лексические единицы с национально-культурным компонентом семантики в ситуациях межкультурного общения на иностранном языке (СК-2).

#### **владеть**

- приемами общения на иностранном языке, в том числе навыками общения по телефону, навыками составления деловой и личной корреспонденции, в том числе в сети Интернет, основными умениями чтения и аудирования, навыками работы с различными типами текстов разной функциональной направленности и жанрового своеобразие, экстралингвистической информацией, в том числе страноведческой, нормами и средствами выразительности русского языка, письменной и устной речью в процессе личностной и профессиональной коммуникации (ОК-4);

- различными видами речевой деятельности на иностранном языке, моделями организации иноязычного текста, средствами связи и объединением его элементов, навыками использования определенной стратегии для интерпретации и конструирования иноязычного текста, целостной системой представлений о национальных обычаях, традициях и реалиях страны изучаемого языка, позволяющей добиваться полноценной коммуникации (СК-2).

Дисциплина «Практический курс первого иностранного языка (английский язык)» является предшествующей для таких дисциплин как «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка», «Основы языкознания», «Теория первого иностранного языка», «Креативное письмо», «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «История литературы стран первого иностранного языка», «Теория и практика перевода первого иностранного языка».

### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций – ОК-4, СК-2.

### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 21 зачетную единицу.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>342</b>		<b>90</b>	<b>126</b>	<b>126</b>						
Лекции											
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	342		90	126	126						
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>342</b>		<b>90</b>	<b>126</b>	<b>126</b>						
Лексико-грамматические упражнения	176		54	66	66						
Письменные задания (эссе, письмо, рецензия, сочинение)	42		10	16	16						
Реферат	10		2	4	4						
Презентация	14		2	6	6						
Проект	10		2	4	4						
Устный ответ	80		20	30	30						
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>72</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>						
<b>Общая трудоемкость часов</b>	<b>760</b>		<b>216</b>	<b>288</b>	<b>278</b>						



**Программа учебной дисциплины**  
**Б 1.В.ДВ 4.2 Практический курс первого иностранного языка**  
**(немецкий язык)**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);**  
**Образование в области иностранного языка»)**

**1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Практический курс первого иностранного языка (немецкий язык)»** - овладение орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами немецкого языка и правильным использованием языковой нормы во всех видах речевой деятельности применительно к различным функциональным стилям. Этот курс является многоплановой учебной дисциплиной. Предметом обучения выступает словарный состав немецкого языка, органически связанный с грамматическим и фонологическим уровнями языка. Работа над лексикой включает в себя также и окончательную отработку грамматических и фонетических моделей в потоке речи. **Методическая задача** данной практической дисциплины состоит в том, чтобы обеспечить овладение студентами умениями и навыками во всех четырех видах речевой деятельности – говорении, слушании, чтении и письме – в их тесной связи с функционально-речевым расслоением языка.

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Данная дисциплина относится к **вариативной части ОП** и включена в блок «Дисциплины по выбору» ОП и входит наряду с такими учебными курсами, как «Вводный коррекционный курс первого иностранного языка», «Практическая фонетика первого иностранного языка», а также «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» в цикл дисциплин, направленных на практическое усвоение немецкого языка в основных аспектах его функционирования.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

- ОК-4 – Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия,
- СК-2 – Готовность к использованию иностранного языка как средства коммуникации на различных уровнях и в различных сферах жизни, демонстрируя способность правильно формулировать мысли на иностранном языке, с учетом норм вербального общения, принятых у носителей изучаемого языка, а также социально-культурных реалий страны изучаемого иностранного языка.

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4, СК-2.

**4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 21 зачетную единицу.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>342</b>		<b>90</b>	<b>126</b>	<b>126</b>						
Лекции											
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	342		90	126	126						

Семинары (С)													
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>342</b>		<b>90</b>	<b>126</b>	<b>126</b>								
Лексико-грамматические упражнения	176		54	66	66								
Письменные задания (эссе, письмо, рецензия, сочинение)	42		10	16	16								
Реферат	10		2	4	4								
Презентация	14		2	6	6								
Проект	10		2	4	4								
Устный ответ	80		20	30	30								
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>72</b>		<b>36</b>	<b>36</b>									
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>756</b>		<b>216</b>	<b>288</b>	<b>252</b>								
	<b>21</b>		<b>6</b>	<b>8</b>	<b>7</b>								

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Практическая грамматика</b>	<p>Глагол, его значение и синтаксические функции. Морфологическая классификация глаголов. Семантико-грамматическая классификация глаголов. Грамматические категории немецкого глагола: лицо, число, время, наклонение, залог. Значение, формообразование и употребление модальных глаголов в первичном значении. Неличные формы глагола в немецком языке. Элементы словообразования глаголов. Многозначность, производные глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками, производные слова, относящиеся к другим частям речи, сложные глаголы, фразеологические обороты, пословицы, поговорки.</p> <p>Существительное, его значение и синтаксические функции. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Артикль как средство выражения грамматических категорий имени существительного.</p> <p>Прилагательное, его значение и синтаксические функции. Категории рода, числа и падежа у прилагательного. Краткая и полная формы прилагательного. Несклоняемые прилагательные. Степени сравнения прилагательных. Субстантивация имен прилагательных.</p> <p>Числительное. Количественные и порядковые числительные и их соотношение с существительными и прилагательными с количественным значением. Склонение порядковых числительных. Субстантивация числительных.</p> <p>Местоимение. Личные, указательные, неопределенные, притяжательные, отрицательные, относительные, возвратные. Местоимения склоняемые и несклоняемые. Склонение местоимений. Местоименные наречия и сочетания предлогов с местоимениями.</p>

		<p>Наречие. Классификация наречий. Наречия обстоятельственные, отрицательные, указательные, вопросительные и относительные.</p> <p>Предлоги как служебная неизменяемая часть речи. Управление и употребление немецких предлогов. Основные предлоги с дательным, винительным и родительным падежом. Предлоги с двойным управлением.</p> <p>Простое предложение. Классификация предложений по цели высказывания. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи и члены предложения. Порядок слов в предложении.</p> <p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение и его типы. Сложноподчиненное предложение и его структура. Основные правила пунктуации в простом и сложном предложениях.</p>
2	<b>Работа с печатным текстом</b>	<p>Аудиторное чтение: Восприятие и понимание аутентичных иноязычных текстов информационного характера (интервью, письмо, репортаж, опрос мнений, повествование от первого лица, актуальная информация, статья, развернутая реклама, сообщение); аутентичных прагматических текстов или текстов, «обслуживающих» нашу повседневную жизнь (реклама, вывеска, меню, программа, объявление, надпись на карте, диаграмме, схеме, расписание движения транспорта, расписание уроков, распорядок дня, инструкция и т.д.); литературно-художественных текстов. Освещение проблемы, заключенной в содержании текстового материала. Отработка умений ознакомительного чтения (понимание основного содержания текста). Отработка умений изучающего чтения (понимание всего содержания прочитанного текста). Отработка умений поискового чтения (понимание нужной информации).</p> <p>Домашнее чтение: Чтение текстов иноязычной художественной литературы без подробного филологического анализа. Отчет по прочитанному материалу книги путем анализа ситуации из текста; выполнения заданий по поисковому чтению; дискуссии по прочитанному; представления собственного мнения по отрывку из текста; оценки поступков героев; составления диалогов по содержанию текста; перевода отрывков из текста; анализа речевых особенностей героев; пересказа отрывков из текста; интерпретации и объяснения наиболее интересных грамматических конструкций; определения лексических регистров. Перефразирование отдельных выражений и нахождения речевых эквивалентов.</p>
3	<b>Формирование лексических умений и навыков</b>	<p>Лексические умения продуктивного употребления слов: запоминать чувственный образ иноязычного слова; быстро и точно различать сходные слова; устанавливать семантические различия между словами в двух языках; устанавливать семантические различия между словами внутри иностранного языка; устанавливать смысл лексических единиц; запоминать словосочетания, обороты и выражения с ключевыми словами лексического минимума; находить адекватные лексические средства для выражения собственных мыслей; строить высказывание по предложенной ситуации с использованием выученных лексических единиц; дополнять высказывание, опираясь на ранее усвоенные слова; употреблять лексические единицы, связанные с культурой страны изучаемого языка; оценивать правильность употребления лексических средств (критическая оценка результата речевой деятельности);</p>

		<p>восполнять лексические пробелы разными способами (запрос лексических единиц учащимися, самостоятельный поиск слов в словаре, догадка о значении лексических единиц на основе знакомых элементов в структуре слова).</p> <p>Лексические умения рецептивного усвоения слов: запоминать чувственную основу иноязычного слова (зрительный и звуковой образ); дифференцировать точно и быстро сходные лексические единицы на слух и зрительно; проводить рецептивное лексическое комбинирование; на основе восприятия ряда лексических единиц образовывать новые понятия.</p>
4	<b>Устная коммуникация</b>	<p>Аудирование: формирование и совершенствование умений общего, полного (детального) и избирательного понимания на слух аутентичных текстов различной функциональной и интенциональной направленности (объявления, интервью, новости, отрывки из аудиозаписей литературных произведений).</p> <p>Говорение: формирование и совершенствование умений устной диалогической речи (беседа по пройденным разговорным темам). Формируемые типы диалога: диалог-переспрос, диалог-расспрос, диалог-беседа, диалог – обмен мнениями, диалог – волеизъявление; формирование и совершенствование умений устной монологической речи (описание пережитого опыта, событий, переживаний, намерений, передача содержания фильма, книги, рассказа и описание впечатления от них). Формируемые типы монолога: описание, сообщение, повествование, рассуждение.</p>
5	<b>Практика письменной речи</b>	<p>Графическая и орфографическая системы современного английского/французского/немецкого языка. Академическая письменная речь (конспекты и заметки, рецензии и обзоры, эссе и т.д.). Деловая письменная речь (деловые письма, объявления, деловые записки, статьи и т.д.). Письменная речь социальной направленности (записки, частные письма, электронные сообщения и т.д.). Письменная речь личной направленности (записки адресов, рецепты и т.д.). Творческая письменная речь (креативное письмо).</p>

**Программа учебной дисциплины**  
**Б 1.В.ДВ 4.3 Практический курс первого иностранного языка**  
**(французский язык)**

**Рекомендуется для направления подготовки:**  
**44.03.05 Педагогическое образование**  
**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);**  
**Образование в области иностранного языка»)**

**1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины** является приобретение обучающимися общекультурных и профессиональных компетенций в области иностранного языка, необходимых для успешной профессиональной деятельности специалистов. Обучение французскому языку предполагает сочетание аудиторной и внеаудиторной работы с целью развития творческой активности студентов, самостоятельности в овладении иностранным языком, расширения кругозора и активного использования полученных знаний в процессе профессиональной коммуникации.

Основными **задачами** курса являются:

- овладение навыками говорения, письма, аудирования, чтения на французском языке.
- развитие умений самостоятельно совершенствовать навыки, полученные в ходе процесса обучения.

- формирование у студентов фонетических, грамматических и лексических навыков, необходимых и достаточных для гибкого осмысленного использования при осуществлении различных видов речевой деятельности;
- формирование вспомогательных учебных навыков и умений когнитивного характера: механизмов прогнозирования и языковой догадки, умений создавать и использовать различные модели организации текста и обработки имеющихся языковых данных;
- использование языка как средства расширения общеобразовательного, культурного и профессионального кругозора студентов;
- подготовка к полному восприятию аутентичного языкового материала на базе художественной литературы и кинематографа.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина относится к **вариативной части ОП** и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Практический курс первого иностранного языка» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения русского языка в средней школе, дисциплины «Вводный коррекционный курс (французский язык)».

Студент должен:

- **знать**: систему грамматических правил, словарных единиц и фонологии изучаемого языка, которые преобразуют языковые единицы в осмысленное высказывание.
- **обладать умениями**: выбирать и использовать адекватные языковые формы и средства в зависимости от цели и ситуации общения; распознавать скрытое значение устных и письменных текстов на иностранном языке;
- **владеть способами** научного мышления; различными видами речевой деятельности на иностранном языке; моделями организации иноязычного текста, средствами связи и объединением его элементов.

Дисциплина «Практический курс первого иностранного языка (французский язык)» является предшествующей для таких дисциплин как «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка».

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4, СК-2.

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 21 зачетную единицу.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>342</b>		<b>90</b>	<b>126</b>	<b>126</b>						
Лекции											
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	342		90	126	126						
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>342</b>		<b>90</b>	<b>126</b>	<b>126</b>						
Работа с аудио- и видеоматериалами	100		30	40	40						
Подготовка и защита проектов	71		15	40	16						
Подготовка презентаций	55		15	20	20						
Выполнение творческих заданий	108		30	26	50						
Вид промежуточной аттестации (зачет, экза-)	<b>72</b>		<b>36</b>	<b>36</b>							

мен)														
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>часов</b>	<b>756</b>	<b>216</b>	<b>288</b>	<b>252</b>									
		<b>зачетных единиц</b>	<b>21</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>7</b>								

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Дом. Квартира	Характеристика дома и квартиры. Удобства. Меблировка. Ваша комната. Вид из окна. Соседи. Плюсы и минусы квартиры. Дом (квартира) Вашей мечты. Объявления о сдаче квартиры.
2	Мой день. Расписание.	Ваше расписание. Ваша рабочая неделя. Учебный год. Сессия. Каникулы.
3	Кухня, еда.	Ужин в кафе, ресторане. Меню. Диалог с официантом. Традиции и изменения в питании. Фастфуд. Праздничный ужин. Французская кухня. Кулинарный рецепт.
4	Каникулы и путешествия. Транспорт	Путешествие. Транспорт. Планы на отпуск. Приготовления к отпуску. Виды отдыха. Образовательный туризм. Будущее время. Путешествие как способ познания мира; выбор транспорта, заказ билетов, бронирование гостиницы, телефонная коммуникация между различными странами.
5.	Город. Деревня	Географическое положение. Мой город. История города. Культурная жизнь. Достопримечательности и памятники. Микрорайон, в котором Вы живете. Инфраструктура. Преимущества и недостатки жизни в городе/сельской местности. Животный мир. Разнообразие животного мира.

### Программа учебной дисциплины

#### Б 1.В.ДВ 5.1 Практический курс второго иностранного языка (английский язык)

Рекомендуется для направления подготовки:

**44.03.05 Педагогическое образование**

(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)

### 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины «Практический курс второго иностранного языка (английский язык)»**

– формирование у студентов способности и готовности к межкультурной коммуникации, что предполагает развитие умений опосредованного письменного (чтение, письмо) и устного (аудирование, говорение) иноязычного общения

Основными **задачами** курса являются:

- формирование у студентов фонетических, грамматических и лексических навыков, необходимых и достаточных для гибкого осмысленного использования при осуществлении различных видов речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение и письмо)
- развитие умения использовать язык как средство расширения общеобразовательного, культурного и профессионального кругозора студентов.



[illegible]

<b>Общая трудоемкость</b>	<b>часов</b>	<b>144</b>	<b>144</b>										
	<b>зачетных единиц</b>	<b>4</b>	<b>4</b>										

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>О себе (About Myself)</b>	Знакомство. Формулы приветствия, прощания. Умение представить себя и других, сообщить сведения о себе. Запрос информации об имени собеседника и его стране; название стран и иностранных языков; Разговорные клише, используемые при телефонном разговоре; заполнение анкеты, написание автобиографии. Повелительные и безличные предложения. Глагол <b>to be</b> в Present Indefinite Tense. Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения. Притяжательный падеж имен существительных. Глагол <b>to have</b> в Present Indefinite Tense. Неопределенные местоимения <b>some, any, no</b> . Предлоги места. Числительные от 1 до 100
2	<b>О семье (Family)</b>	Состав семьи, близкие и дальние родственники, моя семья: представление членов семьи и друзей; указание места жительства; составление генеалогического древа, профессии родителей и родственников, взаимоотношения в семье, семейные обычаи и традиции, домашние питомцы, семьи знаменитых людей, семья лучшего друга, типы семьи Предложения с вводным <b>there</b> . Числительные свыше 100. Предлоги времени. Модальные глаголы <b>can, may, must</b> . Повествовательное предложение в косвенной речи с глаголом <b>to say</b> .
3	<b>Дом, квартира (Houses and Flats)</b>	Дом, квартира, комната; описание интерьера квартиры, дома; Обстановка, убранство, бытовые приборы; Дом моей мечты; Дом англичанина; Запрос об адресе проживания; выражение одобрения/ неодобрения; название цветов; чтение и понимание объявлений о сдаче квартир. Предлоги времени. The Present Indefinite Tense. Общий вопрос в косвенной речи. Степени сравнения наречий. Употребление определенного артикля с географическими названиями.
4	<b>Еда (Meals)</b>	Называние приемов пищи, продуктов, блюд, правила поведения за столом, информация о своих предпочтениях в еде, рецепт любимого блюда, количество, вес продуктов, посещение столовой, ресторана, заказ блюд. The Present Continuous Tense. Special Questions and Imperative Sentences in Indirect Speech

## Программа учебной дисциплины

### Б 1.В.ДВ 5.2 Практический курс второго иностранного языка (немецкий язык)

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

## Цель дисциплины «Практическое

Цель дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» – формирование у обучающихся способности и готовности к межкультурной коммуникации, что предполагает развитие навыков опосредованного письменного (чтение, письмо) и устного (аудирование, говорение) иноязычного общения.

Основными задачами курса являются:

- формирование у студентов фонетических, грамматических и лексических навыков, необходимых и достаточных для гибкого осмысленного использования при осуществлении различных видов речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение и письмо);
- развитие умения использования языка как средства расширения общеобразовательного, культурного и профессионального кругозора студентов.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина «Практический курс второго иностранного языка» включена в **вариативную** часть

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)», «Готовностью к использованию иностранного языка как средства коммуникации на различных уровнях и в различных сферах жизни, демонстрируя способность правильно формулировать мысли на иностранном языке, с учетом норм вербального общения, принятых у носителей изучаемого языка, а также социально-культурных реалий страны изучаемого иностранного языка (СК-2)».

Студент должен:

- знать основную лексику по темам, изученным в предыдущем семестре, обладать знаниями из области фонетики и грамматики немецкого языка.
- обладать умениями: строить высказывания в рамках монолога и диалога.
- владеть способами поиска и обработки необходимой информации из различных источников, в том числе используя электронный ресурс.

Дисциплина «Практический курс второго иностранного языка является предшествующей для дисциплин как «Иностранный язык (второй)», «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (немецкий язык)»

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4,

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

[illegible]

<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>																	
Выполнение домашних заданий	32	32																	
Составление монологических высказываний по теме	10	10																	
Выполнение заданий на овладение основными моделями словообразования	10	10																	
Подготовка к текстовому диктанту	10	10																	
Выполнение домашних контрольных работ	10	10																	
Вид промежуточной аттестации (зачет)																			
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>144</b>	<b>144</b>																	
	<b>4</b>	<b>4</b>																	

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Bekanntschaft	jemanden begrüßen, sich verabschieden, nach dem Namen fragen, sich und andere mit Namen vorstellen, Herkunftsland erfragen und nenne, Sprachen benennen, nach jemandem beim Telefongespräch fragen, ein Anmeldeformular ausfüllen
2	Familie und Freunde	nach dem Befinden fragen, Befinden ausdrücken, Familienmitglieder und Freunde vorstellen, Wohnort nennen, Zahlen 0-20, Angaben zu Personen machen/ verstehen, sich vorstellen
3	Essen und Trinken	Dinge benennen, Mengen benennen, Einkaufsgespräche führen, Zahlen 21-100, Preise, Gewichte und Maßeinheiten, Vorlieben ausdrücken
4	Meine Wohnung	Nach einem Ort fragen, einen Ort nennen, eine Wohnung/ ein Haus beschreiben, Gefallen/ Missfallen ausdrücken, Farben benennen, Zahlen 100 – 1.000 000, Wohnungsanzeigen, einen Zeitungsartikel verstehen

## Программа учебной дисциплины Б 1.В.ДВ 5.3 Практический курс второго иностранного языка (французский язык)

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины «Практический курс второго иностранного языка»** - формирование лингвистической компетенции: овладение фонетической, грамматической и лексической сторонами речи, как основой для развития видов речевой деятельности.

- понимание лексики и грамматики изучаемого языка в пределах ситуаций, связанных с тематикой I курса;
- овладение произносительными навыками, навыками межкультурной коммуникации (способности соотносить свою собственную и иноязычную культуры, умения преодолевать сформировавшиеся стереотипы).
- развитие умений по видам речевой деятельности: аудированию, говорению, чтению, письму;

[illegible]

Лекции														
Практические занятия (ПЗ)														
Лабораторные занятия (ЛЗ)	72	72												
Семинары (С)														
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>												
Упражнения в чтении	12	12												
Подготовка рассказов по изучаемой теме	20	20												
Письменное выполнение упражнений	30	30												
Заучивание правил, лексики	10	10												
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	<b>36</b>	<b>36</b>												
<b>Общая трудоемкость часов</b>	<b>180</b>	<b>180</b>												
<b>зачетных единиц</b>	<b>5</b>	<b>5</b>												

## 5. Содержание дисциплины

### 5.3 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Практическая грамматика</b>	Введение информации об особенности французской модели простого предложения. Введение информации о системе грамматических форм французского глагола. Введение информации о системе грамматических форм французского имени существительного. Введение информации о системе грамматических форм французского имени прилагательного.
2	<b>Работа с печатным текстом</b>	Чтение и понимание простейших учебных текстов.
3	<b>Устная разговорная практика</b>	Аудирование: формирование и совершенствование умений общего понимания на слух учебных текстов различной. Говорение: формирование умений устной диалогической речи (беседа по изучаемым темам). Формируемые типы диалога: диалог-переспрос, диалог-расспрос, диалог-беседа, диалог – обмен мнениями, диалог – волеизъявление; формирование умений устной монологической речи по изучаемым темам. Формируемые типы монолога: описание, сообщение, повествование, рассуждение. Разговорные темы: - «Дом и квартира», «Семья и семейные узы», «Рабочий день», «Внешность, характер, профессии».
4	<b>Практика письменной речи</b>	Графическая и орфографическая системы современного французского языка. Письменная речь личной направленности (личное письмо, объявление и т.д.).

### Программа учебной дисциплины

#### Б 1.В.ДВ 6.1 Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (английский язык)

Рекомендуется для направления подготовки:

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);**

## **Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Практикум по культуре речевого общения английского языка»** - формирование общекультурных, и специальных компетенций, определяемых в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована образовательная программа.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание системы грамматических правил, словарных единиц и фонологии изучаемого языка, которые преобразуют языковые единицы в осмысленное высказывание; основы речевого этикета, правил коммуникативного кодекса соответствующего языкового культурного пространства.
- овладение навыками составления деловой и личной корреспонденции, в том числе в сети Интернет; основными умениями чтения и аудирования; навыками работы с различными типами текстов разной функциональной направленности и жанрового своеобразие; приемами общения на иностранном языке, в том числе навыками общения по телефону; нормами и средствами выразительности русского языка, письменной и устной речью в процессе личностной и профессиональной коммуникации; различными видами речевой деятельности на иностранном языке; моделями организации иноязычного текста, средствами связи и объединением его элементов; навыками использования определенной стратегии для интерпретации и конструирования иноязычного текста; целостной системой представлений о национальных обычаях, традициях и реалиях страны изучаемого языка, позволяющей добиваться полноценной коммуникации.
- развитие умений планировать и организовывать коммуникационный процесс; создавать различные типы текстов с учетом их лексико-стилистических, грамматических и организационно-композиционных особенностей; формулировать свои мысли, используя разнообразные языковые средства в устной (диалог/монолог) и письменной формах речи; использовать фоновые знания для достижения взаимопонимания в ситуациях межкультурного общения; понимать тексты на различную тематику при чтении и аудировании; распознавать скрытое значение устных и письменных текстов на иностранном языке; выбирать и использовать адекватные языковые формы и средства в зависимости от цели и ситуации общения; строить связные и логичные высказывания разных функциональных стилей в устной и письменной речи; адекватно применять лексические единицы с национально-культурным компонентом семантики в ситуациях межкультурного общения на иностранном языке.

### **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **базовую часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

- «Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия» (ОК-4);
- «Готовность к использованию иностранного языка как средства коммуникации на различных уровнях и в различных сферах жизни, демонстрируя способность правильно формулировать мысли на иностранном языке, с учетом норм вербального общения, принятых у носителей изучаемого языка, а также социально-культурных реалий страны изучаемого иностранного языка» (СК-2).

Студент должен:

**знать:**

- основные функциональные разновидности речи,
- основные методы и способы получения, хранения и переработки информации,
- основы построения различных типов текстов с учетом их лексико-стилистических, грамматических и организационно-композиционных особенностей,
- особенности формального и неформального общения в процессе коммуникации,
- речевые традиции, этикет, принципы конструктивного общения;
- систему грамматических правил, словарных единиц и фонологии изучаемого языка, которые преобразуют языковые единицы в осмысленное высказывание,
- основы речевого этикета, правил коммуникативного кодекса соответствующего языкового культурного пространства.

**обладать умениями:**

- планировать и организовывать коммуникационный процесс,
- создавать различные типы текстов с учетом их лексико-стилистических, грамматических и организационно-композиционных особенностей,
- формировать свои мысли, используя широкий спектр языковых средств в устной (диалог/ монолог) и письменной формах речи,
- использовать фоновые знания для достижения взаимопонимания в ситуациях межкультурного общения,
- понимать тексты на различную тематику при чтении и аудировании,
- распознавать скрытое значение устных и письменных текстов на иностранном языке,
- выбирать и использовать адекватные языковые формы и средства в зависимости от цели и ситуации общения,
- строить связные и логичные высказывания разных функциональных стилей в устной и письменной речи,
- адекватно применять лексические единицы с национально-культурным компонентом семантики в ситуациях межкультурного общения на иностранном языке.

**владеть:**

- приемами общения на иностранном языке, в том числе навыками общения по телефону,
- навыками составления деловой и личной корреспонденции, в том числе в сети Интернет,
- основными умениями чтения и аудирования,
- навыками работы с различными типами текстов разной функциональной направленности и жанрового своеобразия,
- экстралингвистической информацией, в том числе страноведческой,
- нормами и средствами выразительности русского языка,
- письменной и устной речью в процессе личностной и профессиональной коммуникации,
- различными видами речевой деятельности на иностранном языке,
- моделями организации иноязычного текста, средствами связи и объединением его элементов,
- навыками использования определенной стратегии для интерпретации и конструирования иноязычного текста,
- целостной системой представлений о национальных обычаях, традициях и реалиях страны изучаемого языка, позволяющей добиваться полноценной коммуникации.

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения английского языка» является предшествующей для таких дисциплин как «Введение в языкознание», «Теория первого иностранного языка», «Специальное страноведение», «Креативное письмо (английский язык)», «История литературы стран первого иностранного языка (английский язык)», «Современный литературный англоязычный процесс».

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4, СК-2.

**4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 39 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>612</b>					108	108	90	126	90	90
Лекции											
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	612					108	108	90	126	90	90



Семинары (С)												
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>612</b>					<b>126</b>	<b>90</b>	<b>90</b>	<b>90</b>	<b>126</b>	<b>90</b>	
Проект	80					20	20	10	10	10	10	
Реферат	18							4	4	6	4	
Эссе, сочинение	60					10	10	10	10	10	10	
Реферирование газетных статей	90							20	20	30	20	
Домашнее и индивидуальное чтение	200					40	30	30	30	40	30	
Подготовка презентаций	60					10	10	10	10	10	10	
Подготовка к лабораторным работам	104					46	20	6	6	20	6	
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>180</b>						<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	
<b>Общая трудоемкость</b> <b>часов</b> <b>зачетных единиц</b>	<b>1404</b>					<b>234</b>	<b>234</b>	<b>180</b>	<b>252</b>	<b>252</b>	<b>180</b>	
	<b>39</b>					<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Чувства и эмоции. Их роль в жизни современного человека.	Лексико-грамматический материал в пределах тематики устного общения. Формулы вежливости, речевые клише в ситуациях общения. Способы выражения эмоций, описания событий и людей. Лексические и фразеологические единицы, способствующие пониманию текстов для чтения и аудирования по теме.
2	Кино. История кинематографа от братьев Люмьер до наших дней.	Лексика в пределах тематики общения. Лексические и фразеологические клише для форматирования умений монологической речи. Случаи употребления английского артикля.
3	Живопись. Изобразительное искусство в России, Европе и Америке.	Лексико-грамматический материал в пределах тематики общения. Глоссарий специальной терминологии по теме. Лексические и фразеологические единицы, способствующие пониманию текстов для чтения и аудирования. Модальные глаголы английского языка.
4	Музыка. Эстетическое воспитание.	Глоссарий по теме устного общения. Аутентичные материалы для обучения различным стратегиям чтения. Косвенная речь в английском языке, согласование времен (продвинутый уровень).
5	Телевидение. Его влияние на современное общество.	Лексические единицы в пределах изучаемой темы. Лексические и фразеологические клише, употребляющиеся в письменной речи. Речевые образцы, символика, используемые в современных средствах массовой информации. Структура английского предложения.
6	Театр. Прошлое и будущее театра в России и Европе.	Грамматический материал в пределах тематики общения. Вокабуляр по данной тематике. Пунктуация простого предложения.
7	Чтение и книги. Роль пуб-	Лексика в пределах тематики общения. Лексические и фра-

	лицистики в современном мире.	зеологические клише для форматирования умений монологической речи. Информационно-справочные тексты. Пунктуация сложного предложения.
8	Воспитание детей в семье и школе. Проблема «отцов и детей».	Лексические единицы в пределах тематики устного общения. Речевые клише для формирования диалогической речи.
9	Английская и американская системы школьного и высшего образования.	Лексико-грамматический материал в пределах тематики устного общения. Лексические и фразеологические единицы, способствующие пониманию текстов для чтения и аудирования.
10	Профессия «учитель». Её роль в современном обществе.	Лексический материал в пределах тематики общения. Профессионально-ориентированные задания и ситуации.
11	Проблемы экологии, охраны окружающей среды и экологического воспитания.	Лексико-грамматический материал в пределах тематики общения. Речевые клише для форматирования умений ведения диспута. Аутентичные материалы для обучения стратегии чтения и перевода по данной тематике.
12	Традиции и праздникиангло-говорящих стран. Проблемы человеческих взаимоотношений и контактов в современном обществе.	Учебный материал страноведческого и лингвокультурного характера. Социокультурная ориентировка в символике, названиях обычаев и праздников. Специфика российско-британских/американских отношений.
13	Методы и приемы работы с публицистическими и художественными текстами.	Типология письменных тестов. Система анализа публицистических и художественных тестов. Речевые клише для анализа теста.

**Программа учебной дисциплины**  
**Б 1.В.ДВ 6.2 Практикум по культуре речевого общения**  
**первого иностранного языка (немецкий язык)**

**Рекомендуется для направления подготовки:**  
**44.03.05 Педагогическое образование**  
**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);**  
**Образование в области иностранного языка»)**

**1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (немецкий язык)»** - подготовка будущего преподавателя немецкого языка к общению на немецком языке в бытовой и профессиональной сфере для обеспечения должного качества содержания учебного процесса, а также для активного участия в процессах межкультурной коммуникации и осуществления межкультурного сотрудничества с представителями государств немецкоязычного пространства в рамках их профессиональной педагогической деятельности.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** студентами специфики структурной организации системы современного немецкого языка;
- **овладение студентами навыками** устной и письменной речи в рамках литературной нормы современного немецкого языка в соответствии с требованиями «Общеввропейского стандарта владения иностранным языком» на уровне B2-C1 данного стандарта.
- **развитие умений** общения на немецком языке в различных коммуникативных ситуациях с учетом межкультурной составляющей.

## 2. Место дисциплины в структуре основной общеобразовательной программы

Дисциплина включена в вариативную часть ОП.

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык)» предполагает полное и частичное владение студентом компетенциями, предусмотренными предшествующими курсами «Вводный коррекционный курс немецкого языка», «Практическая фонетика первого иностранного языка» и «Практический курс первого иностранного языка».

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4, СК-2.

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 39 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>612</b>					108	108	90	126	90	90
Лекции											
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	612					108	108	90	126	90	90
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>612</b>					126	90	90	90	126	90
Проект	80					20	20	10	10	10	10
Реферат	18							4	4	6	4
Эссе, сочинение	60					10	10	10	10	10	10
Реферирование газетных статей	90							20	20	30	20
Домашнее и индивидуальное чтение	200					40	30	30	30	40	30
Подготовка презентаций	60					10	10	10	10	10	10
Подготовка к лабораторным работам	104					46	20	6	6	20	6
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>180</b>						<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>1404</b>					234	234	180	252	252	180
	<b>39</b>					6,5	6,5	6	7	7	6

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Грамматический компонент культуры речевого общения</b>	Члены предложения. Подлежащее и средства его выражения. Лексико-грамматические средства выражения подлежащего. Употребление синтаксических средств выражения подлежащего (словосочетания, придаточного предложения-подлежащего). Выбор функционального эквивалента (слова, словосочетания, конструкции или

	<p>придаточного предложения) в зависимости от стиля речи.</p> <p>Сказуемое и средства его выражения. Типы сказуемого (простое, составное именное, составное глагольное, фразеологизированное). Употребление различных средств выражения составного глагольного сказуемого. Употребление различных средств выражения предикатива в составном именном сказуемом (имя существительное или субстантивированная часть речи в именительном, родительном падежах, местоимение, предложное сочетание, прилагательное, причастие, наречие, числительное). Способы выражения фразеологизированного сказуемого. Придаточные предикативные предложения.</p> <p>Дополнение и средства его выражения. Употребление имени существительного в винительном (прямое дополнение), в дательном и родительном (косвенное дополнение), существительного с предлогом и без предлога, инфинитива (инфинитивное дополнение), придаточного дополнительного.</p> <p>Определение и средства его выражения. Употребление прилагательного, причастия, числительного в роли препозитивного определения. Употребление существительного в родительном падеже, предложных групп, наречий, инфинитива с частицей <i>zu</i>, придаточных определительных в роли постпозитивного определения.</p> <p>Приложение. Самостоятельное и несамостоятельное приложение. Предикативное определение. Средства его выражения.</p> <p>Обстоятельство и средства его выражения. Обстоятельство времени. Обстоятельство причины и средства. Обстоятельство следствия. Обстоятельство условия. Обстоятельство уступки. Обстоятельство цели. Обстоятельство сравнения. Обстоятельство образа действия.</p> <p>Синтаксические средства выражения реляционных отношений в тексте. Типы связи: присоединительная, противительная, причинная, следственная. Синтаксическая синонимия: простое предложение с однородными членами – сложносочинённое предложение; простое предложение с обособлением – сложноподчинённое предложение; сложноподчинённое предложение – сложносочинённое предложение.</p> <p>Средства выражения качественной характеристики лица/ предмета, действия; сравнение. Употребление прилагательных, причастий, числительных в роли препозитивного определения. Употребление существительного в родительном падеже, предложных групп, наречий, инфинитива в качестве определения.</p> <p>Распространённое определение в письменной речи: употребление прилагательных, причастий, причастия 1 с частицей <i>zu</i>. Приложение. Самостоятельное и несамостоятельное приложение. Предикативное определение. Придаточные определительные. Бессоюзные придаточные определительные. Употребление форм конъюнктива. Употребление форм конъюнктива. Придаточные предложения сказуемые.</p> <p>Средства выражения сходства. Средства выражения нереального сравнения. Средства выражения пропорционального сравнения. Средства выражения различной степени качества.</p> <p>Средства выражения причинно-следственных отношений.</p> <p>Средства выражения реального условия – реального следствия. Условные предложения с союзами и бессоюзными словами. Бессоюзные условные придаточные предложения. Порядок слов в бессоюзном придаточном предложении. Условные предложения с модальным глаголом. Сложносочинённые предложения.</p>
--	--

		<p>Средства выражения нереального условия – нереального следствия: Условные предложения с союзом «wenn», бессоюзные условные предложения. Употребление форм конъюнктива для передачи различного соотношения условия и следствия.</p> <p>Сложносочинённые предложения. Конкуренция форм конъюнктива и кондиционалиса в главном и придаточном предложениях. Обязательное употребление претерита конъюнктива модальных глаголов.</p> <p>Средства выражения наступившего следствия. Средства выражения не наступившего следствия.</p> <p>Средства выражения намерения: Придаточные предложения цели. Инфинитивный оборот <i>um... zu</i>. Преимущественное употребление инфинитивного оборота при тождестве подлежащего в главном и придаточном предложениях, пассивной форме сказуемого в главном предложении.</p> <p>Средства выражения возражения: Уступительные придаточные предложения. Сложносочинённые предложения с союзными словами. Уступительные придаточные предложения. Клишированные придаточные предложения. Употребление форм конъюнктива в уступительных придаточных предложениях.</p> <p>Дифференцированные нормы употребления времён в диалогической и монологической речи.</p> <p>Средства передачи чужого высказывания. Дискурсивные параметры. Прямая речь как деловое воспроизведение сказанного (написанного) другим лицом. Косвенная речь. Оформление всего состава косвенной речи или её начала как придаточного предложения, зависящего от глагола речи. Введение косвенной речи подчинительными союзами. Оформление косвенной речи формами индикатива в разговорной речи.</p>
2	Работа с печатным текстом	<p>Содержательная интерпретация текста (устная и письменная): виды информации в тексте: фактуальная, концептуальная, подтекстовая; средства раскрытия темы; взаимодействие темы, интенции заголовка; основные способы повествования в художественном тексте, типология повествователей; классификация литературных персонажей, способы их характеристики; способы организации чужой речи в тексте: прямые и косвенные высказывания как средства выражения коммуникативной интенции; пространственная и временная организация текста; речевая организация текста, средства создания образности; основные композиционно-речевые формы текста: описание, сообщение, повествование; монолог и диалог, структурные единицы монолога и диалога; средства связи в тексте (порядок следования элементов текста, союзы, артикли, местоимения; коммуникативные функции разных типов высказывания (утвердительных, вопросительных, восклицательных, повелительных) в тексте; извлечение из текстов культурологической информации, способствующей формированию иноязычной картины мира; текст, содержащий информацию делового общения, его композиционные и лексико-синтаксические особенности.</p>
3	Формирование лексических умений и навыков	<p>Лексические умения продуктивного употребления слов: запоминать чувственный образ иноязычного слова; быстро и точно различать сходные слова; проводить анализ лексических единиц; образовывать новые понятия; устанавливать семантические различия между словами в двух языках; устанавливать семантические различия между словами внутри иностранного языка; устанавливать смысл лексических единиц; запоминать словосочетания, обороты и выра-</p>

		<p>жения с ключевыми словами лексического минимума; находить адекватные лексические средства для выражения собственных мыслей; строить высказывание по предложенной ситуации с использованием выученных лексических единиц; дополнять высказывание, опираясь на ранее усвоенные слова; доказывать тезис, приводя аргументы, выраженные знакомыми лексическими единицами; употреблять лексические единицы, связанные с культурой страны изучаемого языка; выражать указанный концепт разными лексическими средствами; оценивать правильность употребления лексических средств (критическая оценка результата речевой деятельности); восполнять лексические пробелы разными способами (запрос лексических единиц учащимися, самостоятельный поиск слов в словаре, догадка о значении лексических единиц на основе знакомых элементов в структуре слова).</p> <p>Лексические умения рецептивного усвоения слов: запоминать чувственную основу иноязычного слова (зрительный и звуковой образ); воспринимать лексические единицы в контекстах разной модальности; проводить анализ воспринятого слова в разных модальностях; дифференцировать точно и быстро сходные лексические единицы на слух и зрительно; проводить рецептивное лексическое комбинирование; на основе восприятия ряда лексических единиц образовывать новые понятия; воспринимать многозначные слова в текстах разной модальности и определять их смысл в контексте.</p>
4	<b>Практикум устной и письменной речи</b>	<p>Аудирование: формирование и совершенствование умений общего, полного (детального) и избирательного понимания на слух аутентичных текстов различной функциональной и интенциональной направленности.</p> <p>Говорение: совершенствование умений устной диалогической речи (беседа по пройденным разговорным темам). Формируемые типы диалога: диалог-переспрос, диалог-расспрос, диалог-беседа, диалог – обмен мнениями, диалог – волеизъявление; формирование и совершенствование умений устной монологической речи (описание пережитого опыта, событий, переживаний, намерений, передача содержания фильма, книги, рассказа и описание впечатления от них). Формируемые типы монолога: описание, сообщение, повествование, рассуждение.</p> <p>Письмо: Совершенствование умений письменной речи в различных интенциональных и функциональных ее проявлениях: академическая письменная речь (конспекты и заметки, рецензии и обзоры, эссе и т.д.); деловая письменная речь (деловые письма, объявления, деловые записки, статьи и т.д.); письменная речь социальной направленности (записки, частные письма, электронные сообщения и т.д.); письменная речь личной направленности (записки адресов, рецепты и т.д.); творческая письменная речь (креативное письмо).</p>

**Программа учебной дисциплины**  
**Б 1.В.ДВ 6.3 Практикум по культуре речевого общения**  
**первого иностранного языка (французский язык)**

**Рекомендуется для направления подготовки:**  
**44.03.05 Педагогическое образование**  
**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);**  
**Образование в области иностранного языка»)**

## **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (французский язык)»** - изучение системы современного французского языка и принципов её функционирования применительно к различным сферам речевой коммуникации, практическое владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами французского языка;

Основными **задачами** курса являются:

- овладение навыками говорения, письма, аудирования, чтения на французском языке;
- развитие умений самостоятельно совершенствовать навыки, полученные в ходе процесса обучения;
- формирование у студентов фонетических, грамматических и лексических навыков, необходимых и достаточных для гибкого осмысленного использования при осуществлении различных видов речевой деятельности;
- формирование вспомогательных учебных навыков и умений когнитивного характера: механизмов прогнозирования и языковой догадки, умений создавать и использовать различные модели организации текста и обработки имеющихся языковых данных;
- использование языка как средства расширения общеобразовательного, культурного и профессионального кругозора студентов;
- подготовка к полному восприятию аутентичного языкового материала на базе художественной литературы и кинематографа.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

- готовность к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства;
- способность критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития;
- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;
- владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия);
- владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преимственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями;
- готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;
- способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации.

Студент должен:

### **знать**

- методы познания, обучения и самоконтроля;
- методы самодиагностики и саморазвития;
- средства познания, обучения и самоконтроля;
- языковые характеристики и национально-культурную специфику лексического, семантического, грамматического, прагматического и дискурсивного аспектов устной и письменной речи;
- средства для обеспечения логической связности письменного и устного текста;
- функции и значение стереотипов для межкультурной коммуникации;
- нормы международного этикета, правила поведения переводчика в различных ситуациях общения-фонетические, лексические, грамматические стороны речи изучаемого языка, языковые формулы, используемые в процессе коммуникации.

### **обладать умениями:**

- осмысленно выбирать научный метод для своего исследования;

- критически оценить свои достоинства и недостатки;
- проводить самодиагностику и определять направления в собственном личностном и профессиональном развитии;
- выявлять и самостоятельно анализировать особенности структуры и языковой организации текста;
- продуцировать диалог, монолог и полилог, выражать собственное мнение, используя соответствующий коммуникативно-функциональный репертуар; осуществлять на иностранном языке различные виды чтения;
- профессионально пользоваться словарями, справочниками другими источниками информации;
- осуществлять культурный диалог, применять формы обращения в английском языке;
- логично строить устные высказывания в различных ситуациях общения, используя грамматические, лексические, фонетические нормы языка.

#### **владеть:**

- стандартными методиками поиска и обработки материала исследования;
- методиками анализа своей деятельности;
- способами оценки профессиональной компетентности и уровня, личностного саморазвития;
- навыками получения информации из различных источников; методами анализа информации с целью её последующего применения для решения конкретных задач обучения;
- технологиями самостоятельной подготовки сообщений в устной форме по широкому кругу актуальных вопросов (рассказ о прочитанном или услышанном, устное выступление на семинаре и презентация на конференции);
- способами предупреждения возможных трудностей межкультурного диалога, обусловленных культурными стереотипами;
- основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения; фонетическими навыками иностранного языка на высоком уровне;
- лексическими и грамматическими клише.

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» является предшествующей для таких дисциплин как «Креативное письмо», «История литературы первого иностранного языка».

### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4, СК-2.

### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 39 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>612</b>					<b>108</b>	<b>108</b>	<b>90</b>	<b>126</b>	<b>90</b>	<b>90</b>
Лекции											
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	612					108	108	90	126	90	90
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>612</b>					<b>108</b>	<b>90</b>	<b>90</b>	<b>90</b>	<b>126</b>	<b>90</b>
Выполнение упражнений на тренировку грамматических навыков.	114					19	19	19	19	19	19
Выполнение домашних работ. Составление глоссария встречающихся в текстах новых слов и выражений	114					19	19	19	19	19	19



Подготовка устного обзора содержания книги по главам. Подготовка дискуссии по одному из аспектов содержания книги. Подготовка эссе по одному из аспектов содержания книги.	90					15	15	15	15	15	15
Прослушивание аудиозаписей по изучаемым лексико-грамматическим темам	90					15	15	15	15	15	15
Подготовка монологов, диалогов и дискуссий в рамках коммуникативных заданий по изучаемым разговорным темам.	114					19	19	19	19	19	19
Поиск материалов для создания письменных работ творческого характера. Написание эссе, резюме, синтеза текстов.	90					15	15	15	15	15	15
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	180						36	36	36	36	36
<b>Общая трудоемкость часов</b> <b>зачетных единиц</b>	<b>1404</b>					<b>234</b>	<b>234</b>	<b>180</b>	<b>252</b>	<b>252</b>	<b>180</b>
	<b>39</b>					<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>6</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Практическая грамматика</b>	Глагол и его грамматические категории. Система времен, залогов и наклонений. Неличные формы глагола. Герундий. Инфинитивные обороты. Согласование времен. Косвенная речь. Условное наклонение. Причастие первое и второе. Сюзжонктив. Простое и сложное предложение. Типы придаточных предложений. Обязательная инверсия. Синтаксические средства выделения.
2	<b>Лексика</b>	Иллюзия спектакля, социальные сети. История искусства, функции искусства, артистическое образование. Медицина, генетика, биоэтика. Экономические и социальные утопии.
3	<b>Виды речевой деятельности. Чтение</b>	Глобальное чтение (понимание основного содержания текста). Детальное чтение (понимание всего содержания и деталей прочитанного текста). Селективное чтение (понимание нужной информации). Домашнее чтение (чтение текстов французской художественной литературы без подробного филологического анализа). Аналитическое чтение (с подробным филологическим анализом).
4.	<b>Виды речевой деятельности. Аудирование</b>	Глобальное, детальное и селективное понимание на слух аутентичных текстов различной функциональной и коммуникативной направленности (объявления, интервью, радиопередачи, новости, отрывки из аудиозаписей литературных произведений).
5.	<b>Виды речевой деятельности. Говорение</b>	Диалог (беседа по пройденным разговорным темам). Монолог (описание пережитого опыта, событий, переживаний, намерений, передача содержания фильма, книги, рассказа и описание впечатления от них). Полилог (дискуссия, круглый стол, дебаты, ролевая игра). Синтез нескольких текстов. Комментирование инфографики. Описание художественного произведения.
6.	<b>Виды речевой дея-</b>	Личное и официальное письмо, автобиография, мотивационное



Лабораторные занятия (ЛЗ)	594					90	108	108	108	90	90
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>594</b>					<b>108</b>	<b>90</b>	<b>108</b>	<b>90</b>	<b>108</b>	<b>90</b>
Выполнение домашних заданий	138					28	18	28	18	28	18
Домашнее чтение	114					20	18	20	18	20	18
Подготовка проектов, презентаций	114					20	18	20	18	20	18
Подготовка к деловой игре	114					20	18	20	18	20	18
Написание эссе	114					20	18	20	18	20	18
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>144</b>						<b>36</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>1332</b>					<b>180</b>	<b>252</b>	<b>216</b>	<b>252</b>	<b>216</b>	<b>216</b>
	<b>37</b>					<b>5</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>6</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Практика общения на английском языке	Choosing a Career. Illnesses and their Treatment. City. Meals. Education. Sports and Games. Geography. Travelling. Theatre. Changing Patterns of Leisure. Man and Movies. English Schooling. Bringing up Children. Painting. Feelings and Emotions.
2	Коммуникативная грамматика	Речевые средства выражения модальных значений в процессе коммуникации. Речевые средства передачи информации о действии, выраженном модальным глаголом предложения. Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастие) и конструкции с ними. Культура речи. Речевой этикет и использование грамматических средств в разных культурных ситуациях. Речевые средства выражения побуждения, проблематичного и нереального действия в процессе коммуникации.
3	Фонетическая культура общения	Фонетическая культура речи. Полный, нейтральный и неполный типы произнесения (повторение и систематизация знаний). Коммуникативные и фонетические особенности спонтанного развернутого монологического высказывания. Структурно-коммуникативные и интонационные особенности квазиспонтанной речи (интервью). Техника ведения беседы, дискуссии, диалога.

### Программа учебной дисциплины

#### Б 1.В.ДВ 7.2 Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (немецкий язык)

Рекомендуется для направления подготовки:

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

[illegible]

Лабораторные занятия (ЛЗ)	594					90	108	108	108	90	90
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>594</b>					<b>108</b>	<b>90</b>	<b>108</b>	<b>90</b>	<b>108</b>	<b>90</b>
Выполнение домашних заданий	390					60	70	70	70	60	60
Подготовка презентации	72					10	14	14	14	10	10
Написание эссе	66					10	12	12	12	10	10
Подготовка деловой игры	66					10	12	12	12	10	10
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>144</b>						<b>36</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Общая трудоемкость</b> <b>часов</b> <b>зачетных единиц</b>	<b>1332</b>					<b>180</b>	<b>252</b>	<b>216</b>	<b>252</b>	<b>216</b>	<b>216</b>
	<b>37</b>					<b>5</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>6</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Feste	Deutsche Feste und Bräuche. Feste in meinem Heimatland. Grammatik: Temporale Konnektoren; temporale Präpositionen
2	Schule	Schultypen in Deutschland. Schuluniform: pro und wider. Schulprobleme. Grammatik: Vergangenheit; Verben mit Vorsilben
3	Essen und Trinken	Deutsche Spezialitäten. Gesundes Essen. Feinschmeckertipps. Grammatik: Textgrammatik; Passiv.
4	Film	Hauptfiguren und Inhalt. Einen Videoabend planen. Meine Lieblingsschauspielerin. Grammatik: Relativsätze; kausale und konzessive Konnektoren; indirekte Fragen
5	Reisen	Urlaubsreise. Deutsch auf Reisen. Deutsche Reiseweltmeister. Richtig packen. Grammatik: Lokale Präpositionen und Adverbien; Imperativ
6	Musik	Ein Musikerleben. Konzertbesuch. Mozart und sein Schaffen. Grammatik: Negation; Verben mit Präposition; Infinitiv mit <i>zu</i>
7	Sport	Sportarten. Extremsport. Gefahren beim Sport. Grammatik: Komparativ; Superlativ; Ordinalzahlen
8	Mode	Modedesigner. Modetrends. Wandel der Mode. Grammatik: Partizip I und II; <i>werden</i> + Infinitiv
9	Menschen	Charakter- und Personenbeschreibungen. Lebensläufe. Grammatik: Adjektive
10	Sprachen	Fremdsprachenlernen für Europa. Deutsch in der Schweiz. Grammatik: Verben
11	Orte	Städteporträts: Wien und München. Reiseführer durch Berlin. Grammatik: Der Satz

12	Konsum	Einkaufen. Geschäfte in Deutschland. Aldi. Konsumgesellschaft. Grammatik: Vergangenes berichten; Negation
13	Zukunft	Begriff „Zeit“. Utopien und Prophezeiungen. Grammatik: Konjunktiv II; Textgrammatik
14	Liebe	Signale der Liebe. Liebe und Partnerschaft. Heiraten. Grammatik Nomen
15	Beruf	Stellenmarkt. Der Lehrerberuf Charaktereigenschaften, Anforderungen. Grammatik: Konnektoren und Präpositionen1
16	Medien	Moderne Medien. Presse, Fernsehen, Computer, Internet. Grammatik: Konnektoren und Präpositionen 2; indirekte Rede
17	Gesund leben	Gesunde Lebensweise. Gesunde Ernährung. Grammatik: Konnektoren und Präpositionen3
18	Mobilität	Verkehrsmittel. Navigationsgeräte. Automobilität. Grammatik: Passiv
19	Große Deutsche	Beitrag der Deutschen in die Weltgeschichte
20	Das deutsche Hochschulwesen	Geschichte, Organisation und Formen der Hochschulen; Zulassung und Immatrikulation an deutschen Hochschulen
21	Umweltschutz	Umweltschutz in moderner Welt

**Программа учебной дисциплины**  
**Б 1.В.ДВ 7.3 Практикум по культуре речевого общения**  
**второго иностранного языка (французский язык)**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

**1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины** – формирование у студентов углубленных знаний системы современного французского языка и принципов её функционирования применительно к различным сферам речевой и социокультурной коммуникации для решения межличностного и культурного взаимодействия.

Основными **задачами** курса являются:

- овладение навыками говорения, письма, аудирования, чтения на уровне общеевропейского стандарта владения французским языком;
- понимание структуры функционирования языка в условиях национальных особенностей этикета;
- развитие умений применения знаний для решения профессиональных задач.

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в базовую **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

- знать основы фонетической, лексической, грамматической, синтаксической особенностей французского языка.
- обладать умениями корректно использовать языковые знания для достижения поставленной цели: умение выразить мысль и быть понятым (в устной и письменной формах);
- владеть способами коммулировать знания и навыками общения на иностранном языке с учетом экстралингвистических особенностей языка и культуры.

Дисциплина «Практический курс речевого общения второго иностранного языка» является

завершающим этапом овладения французским языком как вторым иностранным в ходе подготовки бакалавров педагогического образования и является основой для продолжения обучения в рамках магистратуры.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4, СК-2.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 37 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>594</b>					<b>90</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>90</b>	<b>90</b>
Лекции											
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	594					90	108	108	108	90	90
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>594</b>					<b>108</b>	<b>90</b>	<b>108</b>	<b>90</b>	<b>108</b>	<b>90</b>
Выполнение домашних заданий	534					108	90	108	90	108	90
Презентация. Подготовка	20					10	10				
Составление карты и экскурсии по Парижу. Проект. Подготовка	20					20					
Деловая игра	10						10				
Эссе. Подготовка и написание	10								10		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<b>144</b>						<b>36</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>1332</b>					<b>216</b>	<b>252</b>	<b>216</b>	<b>252</b>	<b>216</b>	<b>216</b>
	<b>37</b>					<b>6</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>6</b>

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
<b>1</b>	La France. (Sujet, lecture)	Histoire, départements, régions. Grandes villes. Emblèmes nationaux. Lecture à domicile.
<b>2</b>	Paris. (Sujet, lecture)	Paris –la ville-lumière, le coeur de la France. Histoire, quartiers, fonctions. Paris et ses trésors. Affaires et plaisirs à Paris. Paris –by Night. Les grands projets des présidents de la République. Les ponts. Lecture à domicile.
<b>3</b>	Fêtes et coutumes. (Sujet, lecture)	Calendrier français. Fêtes religieuses. Fêtes civiles. Autres fêtes. La nuit, les fêtes à Paris. Lecture à domicile.
<b>4</b>	Voyage. (Sujet, lecture, grammaire)	Un petit guide pratique pour donner réalité à vos rêves. Les vacances insolites. Les pratiques touristiques des Français. Le temps du week-end. Les vacances religieuses. Le Routard et

		les autres. Définitions. Echanges. Lecture à domicile. Grammaire .
<b>5</b>	Sport. (Sujet, lecture, grammaire)	Les sports d'équipe. Les sports individuels. La France est-elle une nation sportive ? L'année sportive. La presse sportive. Les spectacles sportifs en France. Les nouvelles pratiques sportives. La vie en bleu. Le sport et la télévision. Lecture à domicile. Grammaire
<b>6</b>	Santé. (Sujet, lecture, grammaire)	La médecine libérale. La médecine hospitalière. La médecine à vocation sociale. Se soigner à tout prix. Se soigner autrement. Lecture à domicile. Grammaire .
<b>7</b>	Enseignement. (Sujet, lecture, grammaire)	L'école pour tous. L'organisation des études (primaire, secondaire, supérieure, les formations courtes, l'enseignement supérieur long, la licence, le master, le doctorat. Les grandes écoles. Le CNED. La vie étudiante. Etudier loin de chez soi). L'école en question ( un débat permanent). Lecture à domicile. Grammaire .
<b>8</b>	Cuisine. (Sujet, lecture, grammaire)	La gastronomie, le repas. La cuisine des régions. Les piliers de la gastronomie. Une alimentations de la qualité. Balades gourmandes. Lecture à domicile. Grammaire .
<b>9</b>	Coopération internationale. (Sujet, lecture, grammaire)	L'action internationale de la France. Poitiers est la ville jumelée de Yaroslavl. (Histoire de la coopération, les curiosités historiques de Poitiers, l'Université, le Futuroscope). Lecture à domicile. Grammaire .
<b>10</b>	Loisirs. (Sujet, lecture, grammaire)	Les fonctions individuelles et collectives du loisir. Les activités artistiques. Les activités sportives. Les jeux, le bricolage, le jardinage. Les lieux culturels (les cafés). Les médias et la lecture publique. Lecture à domicile. Grammaire .
<b>11</b>	Cinéma. (Sujet, lecture, grammaire)	Petite histoire du cinéma. Le festival international à Cannes. Adaptation cinématographique ( faire du visible à partir du lisible). Cinéma en cours de langue. Lecture à domicile. Grammaire .
<b>12</b>	Union européenne. (Sujet, lecture, grammaire)	Histoire. Institutions. Symboles. Géographie. Programmes. France en Union européenne. Lecture à domicile. Grammaire .
<b>13</b>	Francophonie. (Sujet, lecture, grammaire)	D'où vient le français ? Une langue en partage. Un pari politique et culturel. L'aide au développement. Lecture à domicile. Grammaire .
<b>14</b>	Ecologie. (Sujet, lecture, grammaire)	Les Français et l'écologie. L'écologie et le langage. Que deviendra notre planète ? La forêt, un facteur climatique. Pour que la terre ne meure pas ! Lecture à domicile. Grammaire .
<b>15</b>	Peinture. (Sujet, lecture, grammaire)	L'histoire de la peinture. La peinture du Moyen Age. La Renaissance. Le Romantisme. Les paysagistes. L'impressionnisme. Les Années folles de la France. Les musées de France. Lecture à domicile. Grammaire .
<b>16</b>	Achats. (Sujet, lecture, grammaire)	La société de la consommation. Les grands magasins de Paris. Les grands surfaces. Paris est la capitale mondiale du shopping. La période des soldes. Lecture à domicile. Grammaire .
<b>17</b>	Haute couture. (Sujet, lecture, grammaire)	L'histoire de la mode. Paris donne le ton. Les maisons de la Haute couture. Les secrets de la Haute couture. Le prêt-à-porter. Les styles de s'habiller. Les jeunes et le vêtements. La mode, exercice de style. Lecture à domicile. Grammaire .
<b>18</b>	A quoi rêvent les Français ? (Sujet, lecture, grammaire)	Les rêves d'évasion, les rêves d'amour, le culte du corps, Dis-moi quel est ton héros, la passion qui dévore le corps, le retour de la morale Lecture à domicile. Grammaire .



<b>19</b>	Les Français et l'argent (Sujet, lecture, grammaire)	Le consommation, les salaires et les niveaux de la vie, les économies et les dépenses, les conduites sociales et politiques Lecture à domicile. Grammaire .
<b>20</b>	Le triomphe de l'individu (Sujet, lecture, grammaire)	La vie en solo, sauve qui peut le dimanche ! L'Etat et nous, les professions et les carrières, les comportements devant l'administration, la différence Paris-province Lecture à domicile. Grammaire .
<b>21</b>	Les Français de l'an 2020 (Sujet, lecture, grammaire)	La télévision, l'Internet, les découvertes scientifiques, les nouvelles ressources, l'éthique médicale, les Français vus par les Européens, Un Français analyse les Européens, Faut-il apprendre les langues étrangères ? Lecture à domicile. Grammaire

## Программа учебной дисциплины Б 1.В.ДВ 8.1 Креативное письмо (английский язык)

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### **Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины «Креативное письмо»** - совершенствование у студентов навыков и умений творческой иноязычной письменной речи.

Основными **задачами** курса являются:

#### **понимание**

- специфики различных жанров творческих письменных работ;

#### **овладение**

- различными функциональными типами творческих письменных текстов;
- общими знаниями о способах достижения единства и структурной целостности (связности) текста, о приемах и методах, используемых при творческом письме;
- приемами создания письменных текстов различных жанров;

#### **развитие умений**

- выбирать и использовать адекватные языковые средства и средства выражения, обеспечивающие требуемый уровень творческих письменных работ;
- определять назначение творческого письменного текста, учитывать характер предполагаемой читающей аудитории и соответственно выбирать языковые средства и выстраивать композицию;
- учебного сотрудничества при выполнении коллективных творческих проектов.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **базовую вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

ОК-4 «Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия»

Студент должен:

- знать специфику культурно-исторического развития изучаемого языкового сообщества в общем контексте развития человеческой цивилизации и их место в современном мире;
- основные этапы развития литературного процесса страны изучаемого иностранного языка в общем контексте ее культурно-исторического развития;
- владеть представлением о языковой картине мира носителей изучаемого иностранного языка, являющейся продуктом специфического экономического, географического, социально-политического и культурно-исторического развития данного народа.

СК-2 «Готов к использованию иностранного языка как средства коммуникации на различных уровнях и в различных сферах жизни, демонстрируя способность правильно формулировать мысли на иностранном языке, с учетом норм вербального общения, принятых у носителей изучаемого языка, а также социально-культурных реалий страны изучаемого иностранного языка».

Студент должен:

- знать лингвистические основы стилистики, ее основные категории: стиль, стилистическая коннотация, норма, синонимия;
- владеть системным подходом применительно к языковым единицам, основанным на их межуровневых взаимодействиях в парадигматике и синтагматике;
- владеть современным английским языком на уровне уверенного пользователя.

Дисциплина «Креативное письмо (английский язык)» является предшествующей для таких дисциплин как «История литературы стран первого изучаемого языка», «Теория первого иностранного языка» (Модуль 4 «Стилистика»), «Современный литературный англоязычный процесс».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4, СК-2.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>					<b>36</b>					
Лекции											
Практические занятия (ПЗ)	36					36					
Лабораторные занятия (ЛЗ)											
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>					<b>36</b>					
Написание стихов	9					12					
Написание рассказов	9					12					
Написание пьес	9					6					
Подготовка рекламных буклетов	9					6					
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>					<b>72</b>					
	<b>2</b>					<b>2</b>					

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Типы письменных речевых сообщений. Выбор жанра творческой письменной работы.</b>	Средства достижения связности письменной речи, ее логическая организация. Особенности изложения событий: хронологический и логический порядок повествования.
2	<b>Требования к написанию</b>	Занимательное содержание, разнообразие структур, логи-

	<b>рассказов. Техника планирования рассказа.</b>	ческая связанность элементов на всех уровнях, чувство пропорции и сбалансированности. Аккумуляция и организация идей, написание плана рассказа, необходимость и преимущества черновых вариантов. Различные средства схематического представления вербальной информации (brainstorming, mind-mapping, spider-charts).
<b>3</b>	<b>Особенности формы и структуры рассказа, мини саги. Развитие основной идеи.</b>	Логическая связь внутри каждого абзаца и между отдельными абзацами. Использование темпоральных, локативных и относительных связок. Написание рассказа, сказки, мини саги.
<b>4</b>	<b>Особенности формы и структуры стихотворения. Требования к написанию стихов.</b>	Понятие рифмы и ритма. Фигурные стихи. Лимерик. Клерихью. Синквейн. Хокку.
<b>5</b>	<b>Языковые и структурные особенности языка драма. Требования к написанию сценариев и пьес.</b>	Понятие акта, сцены, авторской ремарки.
<b>6</b>	<b>Особенности языка рекламы. Требования к написанию рекламных роликов.</b>	Реклама, слоган. Фонетические и графические средства создания рекламы.

## Программа учебной дисциплины Б 1.В.ДВ 8.2 Креативное письмо (немецкий язык)

**Рекомендуется для направления подготовки:  
44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Креативное письмо (немецкий язык)»** заключается в обучении стратегиям порождения текстов различной функциональной направленности.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание основ построения письменной речи в соответствии с заданным форматом текста;
- развитие умений анализировать, отбирать и синтезировать материал для подготовки письменных текстов;
- овладение навыками письменно излагать факты, описывать события, руководствуясь закономерностями жанра.

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в базовую **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: «Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)», «Готов к использованию иностранного языка как средства коммуникации на различных уровнях и в различных сферах жизни, демонстрируя способность правильно формулировать мысли на иностранном языке, с учетом норм вербального общения, принятых у носителей изучаемого языка, а также социально-культурных реалий страны изучаемого иностранного языка» (СК2).

Студент должен:

- знать систему грамматических правил, словарных единиц и фонологии изучаемого языка, которые

преобразуют языковые единицы в осмысленное высказывание;

- строить связные и логичные высказывания разных функциональных стилей в устной и письменной речи;

- владеть моделями организации иноязычного текста, средствами связи и объединением его элементов;

Дисциплина «Креативное письмо» является предшествующей для дисциплины «Теория первого иностранного языка» (модуль «Стилистика»).

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4, СК-2 .

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>					<b>36</b>					
Лекции											
Практические занятия (ПЗ)	36					36					
Лабораторные занятия (ЛЗ)											
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>					<b>36</b>					
Творческое задание	26					26					
Контрольная работа	10					10					
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>					<b>72</b>					
	<b>2</b>					<b>2</b>					

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Развитие навыков креативного письма</b>	Методы психологической активизации мышления. Методы систематизированного поиска. Средства направленного поиска. Креативное письмо в преподавании иностранных языков
2	<b>Создание письменных текстов различной коммуникативной и функциональной направленности.</b>	Содержательные, композиционные и языковые особенности текстов разной функциональной направленности. Анализ и создание текстов различной жанровой принадлежности.
3	<b>Трансформация и редактирование письменного текста</b>	Сравнительный анализ текстов различной функциональной направленности. Вариативность на уровне текста. Трансформация текстов различной жанровой принадлежности. Редактирование чужого текста.

**Программа учебной дисциплины**  
**Б 1.В.ДВ 8.3 Креативное письмо (французский язык)**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

**1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Креативное письмо (французский язык)»** является формирование навыков и умений оформления различных форм письменных документов.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание правил и принципов составления письменных документов и высказываний в различных стилях, видах и жанрах письменной коммуникации ;
- овладение навыками оформления поздравительных открыток, телеграмм (личного и делового содержания), записок (членам семьи, друзьям, коллегам по работе), приглашений, соболезнований, личных и деловых писем, автобиографических сведений (curriculum vitae), объявлений (о поиске работы, о приеме на работу и др.), рекламных проспектов, вывесок (на домах, учреждениях), этикеток (на товарных упаковках), подписей к рисункам;
- развитие умений составления рецензии (на книгу, рассказ, кинофильм, произведение искусства), доклада, изложения прочитанного или услышанного (rédaction), резюме, сообщения о новостях, обзора (статей в газете, событий за неделю), аннотации, сочинения, рассказа.

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП.**

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

**знать:**

- методы познания, обучения и самоконтроля; методы самодиагностики и саморазвития;
- средства познания, обучения и самоконтроля; языковые характеристики и национально-культурную специфику лексического, семантического, грамматического, прагматического и дискурсивного аспектов устной и письменной речи;
- средства для обеспечения логической связности письменного и устного текста; функции и значение стереотипов для межкультурной коммуникации;
- нормы международного этикета, правила поведения переводчика в различных ситуациях общения – фонетические, лексические, грамматические стороны речи изучаемого языка, языковые формулы, используемые в процессе коммуникации.

**обладать умениями:**

- осмысленно выбирать научный метод для своего исследования;
- критически оценить свои достоинства и недостатки; проводить самодиагностику и определять направления в собственном личностном и профессиональном развитии;
- выявлять и самостоятельно анализировать особенности структуры и языковой организации текста; продуцировать диалог, монолог и полилог, выражать собственное мнение, используя соответствующий коммуникативно-функциональный репертуар;
- осуществлять на иностранном языке различные виды чтения; профессионально пользоваться словарями, справочниками другими источниками информации;
- осуществлять культурный диалог, применять формы обращения в английском языке;
- логично строить устные высказывания в различных ситуациях общения, используя грамматические, лексические, фонетические нормы языка.

**владеть**

- стандартными методиками поиска и обработки материала исследования;
- методиками анализа своей деятельности;
- способами оценки профессиональной компетентности и уровня, личностного саморазвития; навыками получения информации из различных источников; методами анализа информации с целью её

последующего применения для решения конкретных задач обучения;

- технологиями самостоятельной подготовки сообщений в устной форме по широкому кругу актуальных вопросов (рассказ о прочитанном или услышанном, устное выступление на семинаре и презентация на конференции);
- способами предупреждения возможных трудностей межкультурного диалога, обусловленных культурными стереотипами;
- владеет основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения;
- фонетическими навыками иностранного языка на высоком уровне;
- лексическими и грамматическими клише.

Дисциплина «Креативное письмо» является предшествующей для таких дисциплин как «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4, СК-2.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>					36					
Лекции											
Практические занятия (ПЗ)	36					36					
Лабораторные занятия (ЛЗ)											
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>					36					
Написание поздравительных открыток, телеграмм, записок, приглашений, соболезнований, личных и деловых писем, автобиографии, резюме при приеме на работу, подписи к рисункам, заполнение анкеты, бланков.	6					6					
Оформление основного содержания книги, фильма, спектакля.	6					6					
Составление заметки в газеты и журналы, написание статьи в блог и на тематический форум.	6					6					
Составление текста рекламы, рецензии на книгу, рассказ, фильм, произведение искусств. Составление текста и оформление буклетов.	6					6					
Составление синтетических, аналитических и резюме-рующих текстов на основе прочитанного материала актуальной социокультурной тематики.	6					6					
Написание эссе с выражением личной позиции и аргументацией за и против по проблемным темам общественно-культурной тематики.	6					6					
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов</b>	<b>72</b>					72					







## 5. Содержание дисциплины

### 5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	История греческого языка	Индоевропейское происхождение греческого языка и его место в индоевропейской семье языков. Периодизация истории греческого языка от времени его выделения из общей массы праиндоевропейских диалектов до наших дней. Основные диалекты древнегреческого языка. Основные причины возникновения литературного древнегреческого языка. Своеобразие литературного древнегреческого языка (существование особого литературного языка, развившегося на базе того или иного регионального живого диалекта для каждого жанра литературы). Понятие классического древнегреческого литературного языка (язык древнегреческой прозы, сложившийся на базе аттического варианта ионийского диалекта). Соотношение литературного и развивающегося разговорного языков в постклассические периоды. Культурное значение древнегреческого языка. Русско-греческие языковые связи.
2	Греческий алфавит. Правила чтения и постановки ударения.	Классический древнегреческий алфавит, его происхождение и особенности. Долгие и краткие гласные, обозначение на письме количества гласного. Правила чтения греческих букв. Употребление прописной буквы. Две системы древнегреческих дифтонгов. Придыхание и его виды. Общая характеристика древнегреческого ударения. Типы ударения в древнегреческом языке и их обозначение на письме. Правила постановки ударения. Две системы чтения древнегреческих текстов (Эразмовская и Рейхлиновская). Понятие диакритического знака. Знаки препинания.
3	Морфология	Система частей речи в древнегреческом языке. Два спряжения древнегреческого глагола. Спряжение древнегреческих глаголов в Praesens indicativi activi. Спряжение и особенности употребления глагола εἰμί (я есть). Образование и особенности употребления инфинитива изъявительного наклонения действительного залога. Основные грамматические категории греческого существительного. Распределение имён по трём типам склонения. Существительные и прилагательные второго склонения. Повелительное наклонение греческого глагола (образование и особенности употребления). Существительные и прилагательные первого склонения. Притяжательные, указательные, личные и вопросительные местоимения. Imperfectum indicativi activi греческого глагола (образование и особенности употребления). Греческие предлоги и особенности их употребления. Предлоги в функции приставок. Система греческих числительных. Числовое значение букв. Категория залога в греческом языке. Медиальный залог, его образование и особенности употребления. Существительные и прилагательные третьего склонения (общий обзор). Система времён древнегреческого глагола (общий обзор).
4	Синтаксис	Порядок слов в греческом предложении. Некоторые особенности синтаксиса падежей. Употребление греческого прилагательного в функции определения и в функции сказуемого. Синтаксические функции инфинитива. Конструкция accusativus cum infinitivo. Действительная и страдательная конструкции.



Лабораторные занятия (ЛЗ)																				
Семинары (С)																				
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>																		
Конспектирование	6	6																		
Проработка конспекта лекций. Дополнение конспекта рекомендованной литературой.	6	6																		
Составление схем, таблиц на основе текста лекций, основной и дополнительной литературы	6	6																		
Выполнение заданий поисково-исследовательского характера	2	2																		
Участие в работе практического занятия (семинара): подготовка конспектов, выступлений на семинаре, выполнение заданий	6	6																		
Реферат	4	4																		
Вид промежуточной аттестации (зачет)																				
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>	<b>72</b>																		
	<b>2</b>	<b>2</b>																		

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>История латинского языка</b>	Понятие о древнем языке. Происхождение латинского языка. Понятия разговорной (вульгарной) и литературной латыни. Этапы развития литературного латинского языка. Латынь и происхождение романских языков. Сферы применения латыни в настоящее время. Значение изучения латыни.
2	<b>Латинский алфавит. Правила чтения и постановки ударения.</b>	Особенности звуковой структуры. История алфавита. Латинский алфавит, его происхождение и особенности. Правила чтения латинских букв и буквенных сочетаний. Немые и плавные согласные. Правила слогораздела. Долгота и краткость гласных и слогов. Правила постановки ударения.
3	<b>Морфология</b>	Особенности грамматической системы. Система частей речи в латинском языке. Спряжение неправильного глагола <i>esse</i> в <i>praesens indicativi activi</i> . Основные грамматические категории латинского существительного (род, число, падеж). Распределение латинских существительных по типам склонения. Особенности склонения латинских прилагательных. Существительные и прилагательные первого склонения. Четыре формы и три основы латинского глагола. Словарная запись латинского глагола. Распределение латинских глаголов по четырём типам спряжения. Спряжение латинских глаголов всех четырёх типов в настоящем времени действительного залога ( <i>praesens indicativi activi</i> ). Существительные и прилагательные второго склонения. Притяжательные местоимения. Спряжение неправильных глаголов <i>posse</i> , <i>velle</i> , <i>nolle</i> . Латинские предлоги и особенности их употребления. Существительные в роли предлогов (послелоги). Личные и возвратные местоимения. Употребление личных ме-

		стоимений в возвратном значении. Глаголы сложные с esse. Образование глагольных форм повелительного наклонения. Способ выражения запрещения действия. Указательные местоимения. Определительное местоимение ipse. Местоименные прилагательные. Существительные четвёртого склонения. Понятие залога. Образование глагольных форм страдательного залога настоящего времени (praesens indicativi passivi). Инфинитив страдательного залога. Отложительные глаголы. Повелительное наклонение отложительных глаголов. Существительные пятого склонения. Образование глагольных форм прошедшего незавершённого времени в действительном и страдательном залогах (imperfectum indicativi activi \ passivi). Существительные третьего склонения. Подтипы третьего склонения. Вопросительные местоимения. Образование глагольных форм будущего первого времени в действительном и страдательном залогах (futurum I indicativi activi \ passivi). Склонение латинских прилагательных Прилагательные I – II склонений (обобщение). Прилагательные III склонения. Система времён латинского глагола. Времена системы перфекта (общий обзор). Степени сравнения латинских прилагательных. Наречие. Степени сравнения наречий. Числительное и особенности употребления числительных (общий обзор). Отрицательные и неопределённые местоимения. Сравнительно-исторический анализ языка. Историко-культурный анализ текстов.
4	Синтаксис	Порядок слов в простом латинском предложении. Инверсия и её функции. Типы сказуемого. Оборот accusativus cum infinitivo. Дательный (не) выгоды. Употребление падежей при обозначении места и направления. Страдательная конструкция. Оборот nominativus cum infinitivo. Историко-культурный анализ текстов.

### Программа учебной дисциплины

#### Б 1.В.ДВ 10.1 Лексикографический практикум (английский язык)

Рекомендуется для направления подготовки:

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### 1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Лексикографический практикум (английский язык)» состоит в формировании лексикографической компетентности пользователя современными словарями различных типов и жанров.

Основными задачами курса являются:

- понимание формальной и содержательной частей современного бумажного и электронного словаря на уровне мега-, макро-, микро- и медиоструктуры;
- овладение навыками скоростного извлечения информации из входных единиц словаря;
- развитие умений описания, сравнительно-сопоставительного анализа и критической оценки англоязычных словарей различных типов, созданных в рамках британской, американской и российской лексикографических традиций; исследования социологии современных российских читателей лексикографической продукции.

#### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: «Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения» (ОК-1); «Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия» (ОК-4); «Владение основами профессиональной этики и речевой культуры» (ОПК-5); «Готов к использованию иностранного языка как средства коммуникации на различных уровнях и в различных сферах жизни, демонстрируя способность правильно формулировать мысли на иностранном языке, с учетом норм вербального общения, принятых у носителей изучаемого языка, а также социально-культурных реалий страны изучаемого иностранного языка» (СК-2).

Студент должен:

- **знать** базовые понятия современной теоретической фонетики изучаемого иностранного языка, основы функциональных и структурных особенностей лексического фонда изучаемого языка, типы словесных знаков и их особенности; систему взаимосвязей лексического уровня языка и общества, основные понятия грамматической теории, различные подходы к описанию грамматической системы изучаемого иностранного языка, системные связи внутри его грамматической системы, лингвистические основы стилистики, ее основные категории: стиль, стилистическая коннотация, норма, синонимия.
- **обладать умениями** проводить фонетический анализ звука, словосочетания, слова, синтагмы, высказывания, текста, обосновать системные связи в грамматической системе изучаемого иностранного языка; дать толкование наличия в современном языке соответствующих грамматических форм и категорий; соотнести уровневую принадлежность соответствующих грамматических средств и показателей грамматических категорий, дифференцировать функциональные стили, определять стилистическую окраску слова.
- **владеть** навыками фонетического анализа на материале изучаемого иностранного языка, научной картиной лексического уровня языковой системы, адекватной современному состоянию науки, терминологическим аппаратом грамматических описаний изучаемого иностранного языка.

Дисциплина «Лексикографический практикум (английский язык)» является предшествующей для таких дисциплин как «Практический курс первого иностранного языка (английский язык)» (последующие этапы обучения), «Теория и практика перевода первого иностранного языка».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-12, СК-1.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>			<b>36</b>							
Лекции	12			12							
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	24			24							
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>			<b>36</b>							
Презентация \ Доклад \ Реферат	6			6							
Рецензия	16			16							
Семинарский проект	8			8							

Письменный перевод	6			6								
Вид промежуточной аттестации (зачет)												
<b>Общая трудоемкость</b> <b>зачетных единиц</b>	<b>часов</b> <b>72</b>			<b>72</b>								
	<b>2</b>			<b>2</b>								

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Общие и частные вопросы современной лексикографии.</b>	Предмет лексикографии. Связь лексикографии с другими науками. Проблема типологии словарей. Мега-, макро-, микро- и медиоструктура словаря. Проблема выбора словаря. Корпусная и кибернетическая лексикография. Волонтерская лексикография.
2	<b>История британской и американской лексикографической традиции.</b>	Истоки британской лексикографической традиции. Глоссарий как ранняя лексикографическая форма. Развитие лексикографии для общих целей. Дву- и многоязычные словари. Словари трудных слов. Толковые и этимологические словари. Идеографический словарь П.М. Роже, словари синонимов и антонимов. Словарное дело в Великобритании XXI столетия. Истоки американской лексикографической традиции. Учебные словари и словари для эмигрантов. Словари Н. Вебстера и Дж. Вустера. «Война словарей». Словарное дело в США в XXI столетии.
3	<b>Словари для общих целей.</b>	Структура и содержание толкового и переводного двуязычного словаря.
4	<b>Учебная лексикография.</b>	Принципы составления, структура и содержание учебного словаря. Система учебных словарей.
5	<b>Словари для специальных целей. Введение в терминографию.</b>	Принципы составления, структура и содержание специальных словарей. Язык для специальных целей, термин, терминология, терминосистема. LSP-лексикография и терминография. Предмет терминографии. Терминологический словарь и его функции. Разновидности терминологических словарей: классификаторы, рубрикаторы, объяснительные словари, лексиконы, терминологические стандарты.
6	<b>Тезаурус как лексикографическая форма.</b>	Принципы составления, структура и содержание тезаурусов. Идеографический, аналогический, ассоциативный тезаурус. Комбинированные словари.
7	<b>Введение в лингвокультурологию. Лингвострановедческие справочники.</b>	Лингвокультурология: предмет, цели, функции и место в ряду других лингвистических наук. Культурно маркированная лексика и способы ее описания в словарях различных типов. Страноведческие и лингвострановедческие справочники. Словари языка английских и американских писателей (писательские глоссарии, индексы, конкордансы, толковые словари).
8	<b>Электронные лексикографические ресурсы.</b>	Компьютеризация лексикографической деятельности. Первые электронные лексикографические проекты и системы машинного перевода. Словари на электронных носителях. Образовательные и переводческие ресурсы в интернете.

9	Социологические методы в лексикографии.	«Перспектива пользователя» как новая тенденция в мировой лексикографии. Анкетирование и тестирование как наиболее продуктивные способы изучения лексикографической компетенции современных читателей словарей.
---	---	--

## Программа учебной дисциплины Б 1.В.ДВ 10.2 Лексикографический практикум (немецкий язык)

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель** изучение дисциплины «Лексикографический практикум (немецкий язык)» - научное осмысление одного из важнейших процессов изучения лексико-фразеологического уровня языка – его описания; формирование у студентов адекватного современному состоянию науки понятия о необходимости учета функциональных и структурных особенностей лексико-фразеологического фонда немецкого языка для его описания; о влиянии на статус языковой единицы диахронических и синхронических аспектов ее функционирования.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание истории лексикографии, различных точек зрения на круг исследуемой проблематики, изложенных в монографиях и статьях отечественных и зарубежных лексикографов, а также научных результатов, полученных в соответствующих областях лексикографии;
- овладение навыками критического подхода к разнообразным научным мнениям о проблемах лексикографии, а также анализа различных типов словарей и словарных статей;
- развитие умений использования различных типов словарей в зависимости от характера решаемых лексикографических задач и составления лексикографического портрета слова.

### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина включена в **базовую вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующей компетенцией: «Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения» (ОК-1)».

Студент должен:

- знать систему взглядов и представлений о человеке, обществе, культуре, науке в современном мире; основные общенаучные методы исследования;
- обладать умениями: использовать научные положения и категории для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам науки;
- владеть культурой научного мышления; навыками чтения и анализа философской и социогуманитарной литературы; категориально-терминологического аппаратом

Дисциплина «Лексикографический практикум» является предшествующей для таких дисциплин как «Теория первого иностранного языка (модуль «Лексикология»)» и «Общее языкознание».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-12, СК-1.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего	Семестры
--------------------	-------	----------

	часов	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>			<b>36</b>							
Лекции	12			12							
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	24			24							
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>			<b>36</b>							
Реферат	2			2							
Рецензия	16			16							
Семинарский проект	8			8							
Письменный перевод	6			6							
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов</b>	<b>72</b>			<b>72</b>							
<b>зачетных единиц</b>	<b>2</b>			<b>2</b>							

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Предмет, цели и задачи лексикографии</b>	Лексикография как раздел языкознания, занимающаяся теорией и практикой составления словарей. Связь лексикографии с другими разделами лингвистики, ее функции и принципы лексикографического описания. Определение словаря. Общая структура словаря. Разбор словарной статьи.
2	<b>История лексикографии</b>	История становления практической и теоретической лексикографии. История развития словарного дела в России, Англии, Германии, Франции и США.
3	<b>Лексикографическая параметризация языка</b>	Стадии составления словаря, основные проблемы при составлении словаря. Проблема построения универсального словаря. Структурогенные, лингвистические, компилятивные, аналитические и конструктивные параметры. Закон свободы параметров.
4	<b>Типология словарей</b>	Типология словарей Л.В.Щербы. другие типологии (П.Н. Денисов, Ю.Н.Караулов, В.Г. Гак). Словари активного и пассивного типа; энциклопедические словари; толковые словари; одноязычные и дву- / многоязычные словари, переводные словари. Словари с точки зрения оппозиций «язык-речь», «синхрония-диахрония», «семантика-прагматика».
5	<b>Идеографический словарь. Тезаурус.</b>	Типы идеографических словарей (идеологические, аналогические, тематические). Тезаурус как способ представления тематического пространства. Структура тезауруса, 4 входа в тезаурус (Ю.Н. Караулов). Сферы использования тезауруса (целостное представление лексической системы, тезаурусная лексикография, тезаурус как способ систематизирован-



		ного представления знания, тезаурус и лексикон человека, тезаурус в процессах речепорождения и речевосприятия).
6	<b>Направления современной лексикографии.</b>	Переводная лексикография; учебная лексикография, отличия учебного словаря от общего словаря; авторская лексикография, типы авторских словарей, конкордансы; компьютерная лексикография, история становления, задачи компьютеризации в лексикографии, корпусная лексикография; системная лексикография (понятие интегральности лингвистического описания, понятия лексикографического типа и лексикографического портрета).

## Программа учебной дисциплины Б 1.В.ДВ 10.3 Лексикографический практикум (французский язык)

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Лексикографический практикум (французский язык)»** состоит в формировании лексикографической компетентности пользователя современными словарями различных типов и жанров.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание формальной и содержательной частей современного бумажного и электронного словаря на уровне мега-, макро-, микро- и медиоструктуры;
- овладение навыками скоростного извлечения информации из входных единиц словаря;
- развитие умений описания, сравнительно-сопоставительного анализа и критической оценки англоязычных словарей различных типов, созданных в рамках британской, американской и российской лексикографических традиций; исследования социологии современных российских читателей лексикографической продукции.

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: «Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения» (ОК-1); «Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия» (ОК-4); «Владение основами профессиональной этики и речевой культуры» (ОПК-5); «Готов к использованию иностранного языка как средства коммуникации на различных уровнях и в различных сферах жизни, демонстрируя способность правильно формулировать мысли на иностранном языке, с учетом норм вербального общения, принятых у носителей изучаемого языка, а также социально-культурных реалий страны изучаемого иностранного языка» (СК-2).

Студент должен:

- **знать** базовые понятия современной теоретической фонетики изучаемого иностранного языка, основы функциональных и структурных особенностей лексического фонда изучаемого языка, типы словесных знаков и их особенности; систему взаимосвязей лексического уровня языка и общества, основные понятия грамматической теории, различные подходы к описанию грамматической системы изучаемого иностранного языка, системные связи внутри его грамматической системы, лингвистические основы стилистики, ее основные категории: стиль, стилистическая коннотация, норма, синонимия.
- **обладать умениями** проводить фонетический анализ звука, словосочетания, слова, синтагмы, вы-

сказывания, текста, обосновать системные связи в грамматической системе изучаемого иностранного языка; дать толкование наличия в современном языке соответствующих грамматических форм и категорий; соотнести уровневую принадлежность соответствующих грамматических средств и показателей грамматических категорий, дифференцировать функциональные стили, определять стилистическую окраску слова.

• **владеть** навыками фонетического анализа на материале изучаемого иностранного языка, научной картиной лексического уровня языковой системы, адекватной современному состоянию науки, терминологическим аппаратом грамматических описаний изучаемого иностранного языка.

Дисциплина «Лексикографический практикум (французский язык)» является предшествующей для таких дисциплин как «Практический курс первого иностранного языка (французский язык)» (последующие этапы обучения), «Теория и практика перевода первого иностранного языка».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-12, СК-1.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>			<b>36</b>							
Лекции	12			12							
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	24			24							
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>			<b>36</b>							
Презентация \ Доклад \ Реферат	6			6							
Рецензия	16			16							
Семинарский проект	8			8							
Письменный перевод	6			6							
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>			<b>72</b>							
	<b>2</b>			<b>2</b>							

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Общие и частные вопросы современной лексикографии.</b>	Предмет лексикографии. Связь лексикографии с другими науками. Проблема типологии словарей. Мега-, макро-, микро- и медиоструктура словаря. Проблема выбора словаря. Корпусная и кибернетическая лексикография. Волонтерская лексикография.
2	<b>История британской и американской лексико-</b>	Истоки британской лексикографической традиции. Глоссарий как ранняя лексикографическая форма. Развитие лекси-

	<b>графической традиции.</b>	кографии для общих целей. Дву- и многоязычные словари. Словари трудных слов. Толковые и этимологические словари. Идеографический словарь П.М. Роже, словари синонимов и антонимов. Словарное дело в Великобритании XXI столетия. Истоки американской лексикографической традиции. Учебные словари и словари для эмигрантов. Словари Н. Вебстера и Дж. Вустера. «Война словарей». Словарное дело в США в XXI столетии.
3	<b>Словари для общих целей.</b>	Структура и содержание толкового и переводного двуязычного словаря.
4	<b>Учебная лексикография.</b>	Принципы составления, структура и содержание учебного словаря. Система учебных словарей.
5	<b>Словари для специальных целей. Введение в терминографию.</b>	Принципы составления, структура и содержание специальных словарей. Язык для специальных целей, термин, терминология, терминосистема. LSP-лексикография и терминография. Предмет терминографии. Терминологический словарь и его функции. Разновидности терминологических словарей: классификаторы, рубрикаторы, объяснительные словари, лексиконы, терминологические стандарты.
6	<b>Тезаурус как лексикографическая форма.</b>	Принципы составления, структура и содержание тезаурусов. Идеографический, аналогический, ассоциативный тезаурус. Комбинированные словари.
7	<b>Введение в лингвокультурологию. Лингвострановедческие справочники.</b>	Лингвокультурология: предмет, цели, функции и место в ряду других лингвистических наук. Культурно маркированная лексика и способы ее описания в словарях различных типов. Страноведческие и лингвострановедческие справочники. Словари языка английских и американских писателей (писательские глоссарии, индексы, конкордансы, толковые словари).
8	<b>Электронные лексикографические ресурсы.</b>	Компьютеризация лексикографической деятельности. Первые электронные лексикографические проекты и системы машинного перевода. Словари на электронных носителях. Образовательные и переводческие ресурсы в интернете.
9	<b>Социологические методы в лексикографии.</b>	«Перспектива пользователя» как новая тенденция в мировой лексикографии. Анкетирование и тестирование как наиболее продуктивные способы изучения лексикографической компетенции современных читателей словарей.

### **Программа учебной дисциплины**

#### **Б 1.В.ДВ 11.1 Когнитивный подход к преподаванию иностранных языков**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины** - формирование у студентов представления об основных закономерностях когнитивной деятельности, как процесса обработки информации, в результате которого человек приходит к осознанию и интерпретации тех или иных фактов и явлений реальной действительности.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание механизмов когнитивной деятельности в учебном процессе по иностранному языку.
- овладения навыками использования механизмов когнитивной деятельности в учебном процессе по иностранному языку;
- развитие умения пользоваться когнитивными механизмами обработки данных наблюдения за ходом учебного процесса с целью анализа и оценки собственной профессиональной деятельности.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в базовую **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: компетенцию «Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия» (ОК-5), «Готовность реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов» (ПК-1), «Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса» (ПК-6).

Студент должен:

**знать:**

- обнаруживать знание различных средств коммуникации;
- характеризовать социальные, культурные и личностные различия;
- объяснять значимость работы в команде (например, специалистов разного профиля) для достижения результата;
- характеризовать сущность толерантного восприятия и взаимодействия;
- осознавать важность понимания и принятия каждого ребенка в процессе образования;
- обнаруживать знание ценностных основ профессиональной деятельности;
- предмет и программы обучения;
- специальные подходы к обучению всех учеников: со специальными потребностями в образовании, одаренных учеников и т.д.;
- формы и методы обучения;
- разные формы и методы контроля;
- осознавать роль и место взаимодействия с участниками образовательного процесса в жизни личности и общества;
- основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы педагогических технологий;
- педагогические закономерности организации взаимодействия с участниками образовательного процесса.

**обладать умениями:**

- доказывать необходимость учета социальных, культурных и личностных различий примерами из педагогической практики;
- обосновывать важную роль каждого участника работы в команде (например, специалистов разного профиля по созданию условий медико-психологического и педагогического сопровождения детей);
- проектировать педагогический процесс в рамках толерантного восприятия и взаимодействия;
- диагностировать проблемы ребенка с целью создания условий медико-психологического и педагогического его сопровождения в процессе образования;
- соотносить свои действия при решении профессиональных задач с ценностными основами профессиональной деятельности;
- планировать, проводить уроки, анализировать их эффективность;
- использовать специальные подходы к обучению, для того чтобы включить в образовательный процесс всех учеников: со специальными потребностями в образовании, одаренных учеников и т.д.;
- объективно оценивать знания учеников, используя разные формы и методы контроля;
- разрабатывать и реализовывать индивидуальные программы развития с учетом личностных и возрастных особенностей учащихся;
- осуществлять управление учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;
- разрабатывать различные виды учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических,

учебно-игровых) и организует их решение в индивидуальной и групповой формах в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся;

- использовать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся.

#### **владеть способами:**

- организовать работу в команде (например, специалистов разного профиля по созданию условий медико-психологического и педагогического сопровождения детей);
- организовать свою деятельность на основе толерантного восприятия и взаимодействия с другими людьми;
- разрабатывать программу диагностики и сопровождения ребенка в рамках процесса образования;
- оценивать свою деятельность с точки зрения ценностных основ профессиональной деятельности;
- использовать формы и методы обучения, выходящие за рамки уроков: лабораторные эксперименты, полевая практика и т.д.;
- использовать психолого-педагогические технологии, необходимые для работы с различными учащимися;
- использовать методы управления учебными группами в рамках реализации учебно-воспитательного процесса;
- использовать опыт разработки различных видов учебных задач и организации их решения в образовательном процессе.
- использовать навыки организации продуктивного диалога между участниками образовательного процесса.

Дисциплина «Когнитивный подход к преподаванию иностранных языков» является предшествующей для дисциплин «Современные средства оценивания результатов обучения», «Образовательные Интернет-ресурсы в преподавании иностранных языков».

### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ПК-1, ПК-6.

### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>						36				
Лекции	14						14				
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	22						22				
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>						36				
Разработка фрагмента занятия	6						6				
Подготовка презентации	16						6				
Составление глоссария	8						4				
Анализ методических материалов	6						4				
Подготовка доклада							6				
Разработка планов-конспектов уроков							6				
Изучение научной литературы							4				

Вид промежуточной аттестации (зачет)																				
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>часов</b>	<b>72</b>							<b>72</b>											
		<b>зачетных единиц</b>	<b>2</b>						<b>2</b>											

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Когнитивный подход к обучению иностранному языку</b>	Когнитивный тип личности учащегося: интровертивный, экстравертивный, дедуктивный, индуктивный, инертный, лабильный, сверхгенерализация, недостаточное обобщение; когнитивный стиль: полевая независимость, полевая зависимость, доминирующая роль одного из полушарий головного мозга, рефлексивность, импульсивность, визу-альный стиль, слуховой стиль; когнитивные принципы обучения иностранному языку: принцип автоматизации речевых единиц; принцип использования внутренней мотивации; принцип использования личного вклада учащегося.
2	<b>Глобальные гипотезы овладения языком.</b>	Овладение языком; обучение языку; контрастивная гипотеза овладения языком; гипотеза идентичности; межъязыковая гипотеза; межъязыковой код; интерференция; перенос; анализ; моделирование; глобальная структура;

### Программа учебной дисциплины Б 1.В.ДВ 11.2 Лингвострановедческий подход к преподаванию иностранных языков

**Рекомендуется для направления подготовки:  
44.03.05 Педагогическое образование  
(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### 1.Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины «Лингвострановедческий подход к преподаванию иностранных языков»** - формирование специальной лингвострановедческой компетенции бакалавров как способности вести преподавание иностранного языка с учетом лингвострановедческого подхода и формировать языковую картину мира учащихся.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание культуры, истории народа-носителя иностранного языка и стран, где говорят на данном языке;
- овладение навыками толерантного отношения как способностью понимать людей иной национальности, цвета кожи, вероисповедания и т.д., т.е. терпимостью по отношению к другим людям;
- развитие умений проникнуть в социально-культурные различия, историческое и культурное наследие других народов и умений объяснить эти особенности обучаемым.

#### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)

Дисциплина включена в базовую **вариативную часть ОП.**

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:  
- способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные

различия (ОК-5);

- готовностью реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

- готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6).

Студент должен:

**Знать** особенности культуры, истории народа-носителя ИЯ и стран, где говорят на данном языке;

**Уметь** проникнуть в социально-культурные различия, историческое и культурное наследие других народов и **уметь** объяснить эти особенности обучаемым;

**Владеть** толерантностью как способностью понимать людей иной национальности, цвета кожи, вероисповедания и т.д., т.е. терпимостью по отношению к другим людям.

Дисциплина «Лингвострановедческий подход к преподаванию иностранных языков» является предшествующей для таких дисциплин как «Современные средства оценки результатов обучения», а также производственной (педагогической) практике, к которой она готовит бакалавров.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ПК-1, ПК-6.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>						<b>36</b>				
Лекции	14						14				
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	22						22				
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>						<b>36</b>				
Творческо-исследовательский проект с использованием ИКТ	10						10				
Реферат в форме эссе	6						6				
Другие виды самостоятельной работы :конспект урока.	8						8				
Конспект внеклассного мероприятия.	6						6				
Разработка тематического плана	6						6				
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>72</b>						<b>72</b>				
	<b>2</b>						<b>2</b>				

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
-------	---------------------------------	---

1	Общее понятие о лингвострановедческом подходе. Лингвострановедение и социокультура.	Лингвострановедение, социокультура, Лингвострановедческий подход, социокультурный подход, интеркультурный подход, фразеологизм, пословица, поговорка, клише, текст, топоним, ономастика
2	Лингвострановедение и страноведение. География, политика, культура стран изучаемого языка и их отражение в тексте	Лексема, словосочетание, текст, культура страны изучаемого языка, политика, география, литература, публицистический стиль, средства лингвострановедческой наглядности
3	Обучение иностранным языкам с учетом лингвострановедческого подхода	Обучение, внеклассная работа, урок ИЯ, внеклассное мероприятие, конспект урока, анализ урока, тематическое планирование, тематический план

## Программа учебной дисциплины Б 1.В.ДВ 11.3 Раннее обучение иностранным языкам

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Раннее обучение иностранным языкам»** - формирование способности проводить занятия по иностранному языку с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста; принципов построения учебных занятий, которые отвечали бы их потребностям, интересам и способностям;
- овладение навыками создания таких условий, при которых дети овладевают приемами учебной деятельности и в то же время достигают определенных результатов;
- развитие умений стимулировать когнитивные и творческие способности учащихся; воздерживаться от давления на детей и от вмешательства в процесс творческой деятельности.

### **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в базовую **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

- способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);
- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности» (ПК-7).

Студент должен:

#### **Знать**

- основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики;
- основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;
- основы психодиагностики и основные признаки отклонения в личностном развитии и поведении детей;
- условия формирования самостоятельности и инициативы школьников;



- стимулы формирования положительной мотивации школьников к деятельности;
- сущность, типы и структуру творческих способностей;
- способы диагностики творческих способностей обучающихся.

#### **Уметь**

- общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их;
- сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач;
- разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся
- организовать мыслительную деятельность школьников, поддерживает их инициативы;
- использовать стимулы формирования положительной мотивации к деятельности;
- осуществлять целеполагание и планирование разных видов деятельности вместе со школьниками;
- анализировать реальное состояние дел в учебной группе, поддерживает в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;
- выявлять творческие способности обучающихся.

#### **Владеть**

- психолого-педагогическими технологиями, необходимыми для обучения разных категорий учащихся;
- навыком определения отклонений в развитии и поведении у детей;
- профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья;
- методиками формирования самостоятельности и инициативы обучающихся;
- приемами стимулирования активности и инициативы обучающихся;
- способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения одарённых детей;
- технологиями обучения в сотрудничестве для развития творческих способностей обучающихся.

Дисциплина «Раннее обучение иностранным языкам» является предшествующей для таких дисциплин как «Теория и методика обучения и воспитания в области иностранного языка» и «Современные средства оценивания результатов обучения».

### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ПК-1, ПК-6.

### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>						<b>36</b>				
Лекции	14						14				
Практические занятия (ПЗ)											
Лабораторные занятия (ЛЗ)	22						22				
Семинары (С)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>						<b>36</b>				
Творческо-исследовательский проект с использованием ИКТ	10						10				
Реферат	6						6				
Составление конспекта урока	8						8				

Сбор, систематизация, анализ и синтез информации при подготовке к практическим занятиям	6						6				
Разработка тематического плана	6						6				
Вид промежуточной аттестации (зачет)											
<b>Общая трудоемкость</b> <b>часов</b> <b>зачетных единиц</b>	<b>72</b>						<b>72</b>				
	<b>2</b>						<b>2</b>				

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Понятие «раннее обучение».	Психолого-физиологические, педагогические и антропологические факторы раннего обучения; Стадии развития ребенка дошкольного и младшего школьного возраста; стадии по Пиаже; критерии организации занятия; формы занятий; основные потребности дошкольников, старших дошкольников и младших школьников.
2	Современные подходы, методы и технологии обучения иностранному языку дошкольников и школьников.	Традиционное обучение, концепция «погружение», холистический и целостный подход; метод опоры на физическое действие, аудиовизуальный метод, метод 25 кадра, коммуникативный метод, метод коммуникативных заданий, метод проектов, компьютерные технологии, технология сотрудничества, развивающие обучение.
3	Современная концепция начального языкового образования	Система языкового начального образования; минимальные требования к уровню подготовки младших школьников; закономерности овладения иностранным языком младшими школьниками; содержание обучения иностранным языкам; оценка и самооценка деятельности дошкольников и младших школьников.
4	Игровые методики для обучения различным видам речевой деятельности	Дидактические игры, игры с предметами, настольные игры, словесные игры, игры-путешествия, игры-поручения, игры-предположения, игры-загадки, игры-беседы, компьютерные игры.

### Программа учебной дисциплины

#### Б 1.В.ДВ 12.1 История литературы стран первого иностранного языка (английский язык)

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык); Образование в области иностранного языка»)**

#### 1. Цели и задачи дисциплин

**Цель дисциплины «История литературы страны первого (английского) иностранного языка»** - формирование лингвистической, прагматической и коммуникативной компетентности студентов, которая обеспечит формирование системы знаний об историко-литературном процессе в Великобритании

Основными **задачами** курса являются:

#### **понимание**

- общего и особенного в развитии литературы Великобритании;
- специфики основных жанров литературы, характерных для отдельных этапов историко-литературного процесса;

#### **овладение**

- знанием концептуальной и языковой картины мира носителя иноязычной культуры;
- общими знаниями о принципах литературной периодизации литературы Великобритании;
- приёмами работы с текстами различных периодов литературы Великобритании;

#### **развитие умений**

- анализировать текст с учётом специфики языковых, исторических, национально-культурологических характеристик на разных уровнях;
- оценивать литературное произведение с позиций жанра, направления, принадлежности определенной культурно-исторической эпохе;
- дать характеристику развития литературных жанров с периода появления первых письменных памятников на английском языке;
- охарактеризовать значение, влияние и отражение исторических событий Великобритании на литературные процессы.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

ОК-1 «Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения»

СК-1 «Владеет системой лингвистических знаний, включающих в себя знания основных явлений на всех уровнях языка и закономерностей функционирования изучаемого языка, его функциональных разновидностей». Студент должен:

- знать основные термины фонетики, лексикологии, грамматики;
- уметь описывать единицы фонологического, лексического и грамматического уровней современного английского языка;
- уметь обосновать образование и употребление грамматических форм современного английского языка, стилевой стратификации лексем современного английского языка;
- владеть современным английским языком на уровне уверенного пользователя.

СК-2 «Готов к использованию иностранного языка как средства коммуникации на различных уровнях и в различных сферах жизни, демонстрируя способность правильно формулировать мысли на иностранном языке, с учетом норм вербального общения, принятых у носителей изучаемого языка, а также социально-культурных реалий страны изучаемого иностранного языка». Студент должен:

- знать основные термины фонетики, лексикологии, грамматики;
- знать лингвистические основы стилистики, ее основные категории: стиль, стилистическая коннотация, норма, синонимия;
- уметь дифференцировать функциональные стили, определять стилистическую окраску слова;
- владеть терминологическим аппаратом описания языковых явлений изучаемого иностранного языка;
- владеть системным подходом применительно к языковым единицам, основанным на их межуровневых взаимодействиях в парадигматике и синтагматике; основными приёмами описания механизмов языкового и речевого взаимодействия языковых единиц.
- владеть современным английским языком на уровне уверенного пользователя.

Дисциплина «История литературы страны первого (английского) языка» является предшествующей для такой дисциплины как «Теория первого иностранного языка» (Модуль 4 «Стилистика»), «Современный литературный англоязычный процесс».

## **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-2, СК-1, СК-2.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр									
Контактная работа с преподавателем (всего)	72	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
В том числе:											
Лекции	30							30			
Практические занятия (ПЗ)											
Семинары (С)	42							42			
Лабораторные работы (ЛР)											
Самостоятельная работа (всего)	72							72			
Работа с учебной литературой	18							18			
Работа с видеоматериалами	24							24			
Подготовка докладов	10							10			
Написание эссе	20							20			
Вид промежуточной аттестации (зачет с оценкой)											
Общая трудоемкость	часов	144						144			
	зачетных единиц	4						4			

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Периодизация литературного процесса Англии. Англосаксонская литература	Периодизация литературного процесса Англии. Общая характеристика древней английской литературы. Особенности жанра героического эпоса; концепция времени и мифологическое осмысление истории в поэме; сюжет и стилистическая характеристика; понятие об аллитерационном стихе и эпическом герое.
2	Англо-норманская литература	Три типа средневековой культуры: <i>рыцарская или куртуазная</i> , лирика трубадуров; <i>церковная</i> культура, монашеские ордена – распространители веры; <i>народная или городская</i> , поэзия вагантов. Рыцарский роман: своеобразие английских рыцарских романов артуровского цикла. Исторический прототип и исторические хроники. Изображение рыцарства в романах.
3	Литература средних веков	Социальный фон и отражение в литературе идейных противоречий эпохи. Английские и шотландские баллады. Особенности жанра, характерные герои, классификация баллад по жанру. Проблема жанра видения и аллегорический смысл произведения. Средневековая драма. Чосеровская традиция в английской литературе.

4	<b>Литература эпохи Ренессанса</b>	Ренессанс. Гуманизм – философская основа Ренессанса. Предшественники Шекспира в поэзии. Драматурги до-шекспировского периода: «университетские умы У. Шекспир. Биография. Театральная и интеллектуальная жизнь Лондона. Периодизация творчества. Исторические хроники. Трагедии Шекспира: общая характеристика. Комедии: общая характеристика.
5	<b>Литература периода английской буржуазной революции</b>	Английская поэзия XVII в.: творчество метафизиков и кавалеров. Дж. Мильтон и его поэма «Потерянный рай». Литература эпохи Реставрации. Классицизм в Англии второй половины XVII в. Комедиографы периода Реставрации. Общая характеристика комедий. Проблематика комедий: быт аристократического Лондона. Типология героев.
6	<b>Литература эпохи Просвещения</b>	Эпоха Просвещения. Формирование просветительских тенденций в английской литературе. Основные черты раннего периода эпохи Просвещения в Англии. Характерные особенности английской философской мысли эпохи Просвещения. Общая характеристика английского классицизма XVIII века. Английский просветительский роман. Становление жанра. «Роман-болтовня» с читателем. Типология английского просветительского романа. Три этапа развития английского просветительского романа. Первый этап развития английского просветительского романа. Второй этап английского просветительского романа: Развитие реалистического направления в английском просветительском романе. Различные тенденции в английском просветительском романе. Третий этап развития английского просветительского романа. Английский сентиментализм. Лирическая поэзия сентиментализма. Предромантизм.
7	<b>Английский романтизм</b>	Первый этап английского романтизма. Поэты «Озерной школы». Предисловие к «Лирическим балладам» У. Вордсворта и С.Т. Кольриджа – эстетический манифест «Озерной школы». Общее и различное в эстетических взглядах «лейкистов». Второй этап английского романтизма. Эволюция творческого метода романтиков. Жанровое своеобразие поэзии Дж. Г. Байрона. Байронический герой и байронизм: мрачный пессимизм, индивидуализм, определенный тип поведения и отношения к жизни, тоска по неясному идеалу. Романтические поэмы П.Б. Шелли. Особенности философской лирики Шелли. Художественное своеобразие поэтической манеры Китса. Малая литературная форма (баллады). Генезис исторического романа В. Скотта.
8	<b>Литература викторианской эпохи</b>	Типология жанров. Викторианский роман. Периодизация. Эволюция викторианского романа: отличие поэтики ранних викторианцев от поздних викторианцев. Развитие викторианского романа: влияние идей позитивизма, натурализма, открытий в естествознании.

**Программа учебной дисциплины**  
**Б 1.В.ДВ 12.2 История литературы стран первого иностранного языка**  
**(немецкий язык)**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);**  
**Образование в области иностранного языка»)**

**1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «История литературы стран первого иностранного языка (немецкий язык)»** заключается в формировании у студентов целостного представления о закономерностях развития литературного процесса в Германии, Австрии, Швейцарии; в выявлении типологических черт основных литературных направлений и их обусловленности факторами социального, политического, экономического, культурологического характера; в изучении творческого наследия авторов, представляющих различные литературные течения.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание причин возникновения и особенностей развития отдельных литературных периодов, направлений, школ;
- развитие умений устанавливать связи между ними; а также уметь выявлять точки соприкосновения и сферы взаимодействия между литературными процессами в немецкоязычных и других странах
- овладение навыками литературоведческого анализа художественных произведений.

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в базовую **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: «Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения» (ОК1); «Владеет системой лингвистических знаний, включающих в себя знания основных явлений на всех уровнях языка и закономерностей функционирования изучаемого языка, его функциональных разновидностей» (СК1); «Готов к межкультурной коммуникации в соответствии с основным уровнем В2 «общевропейского стандарта владения иностранным языком» и способен ориентироваться в различных ситуациях общения на изучаемом языке, основываясь на знании языка и социально-культурных реалий страны, говорящей на нем» (СК2)

Студент должен:

- знать основные этапы и закономерности развития литературного процесса в немецкоязычных странах;
- обладать умениями интерпретации художественного произведения;
- владеть способами поисковой работы и анализа источников информации, ее представления в виде сообщений, докладов, рефератов.

Дисциплина «История литературы страны первого (английского) языка» является предшествующей для такой дисциплины как «Теория первого иностранного языка» (Модуль 4 «Стилистика»), «Современный литературный немецкоязычный процесс».

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-2, СК-1, СК-2.

**4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего	Семестр
--------------------	-------	---------

	часов										
Контактная работа с преподавателем (всего)	54	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
В том числе:											
Лекции	30							30			
Практические занятия (ПЗ)											
Семинары (С)	42							42			
Лабораторные работы (ЛР)											
Самостоятельная работа (всего)	72							72			
Реферат	48							48			
Тест	26							26			
Вид промежуточной аттестации (зачет с оценкой)											
Общая трудоемкость часов зачетных единиц	144							144			
	4							4			

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Литература средних веков	Германский героический эпос: «Песнь о Хильдебранте» Языческая и христианская культовая поэзия. «Мерзебургские заклинания» « Муспилли» «Вессобрунская молитва», «Спаситель» Героический эпос зрелого средневековья: «Песнь о Нибелунгах». Рыцарский роман: В.ф. Эшенбах «Парцифаль», Г. Страсбургский «Тристан и Изольда», Г. Ф. Ауэ «Бедный Генрих» Миннезанг: В.ф дер Фогельвейде Крестьянская повесть: В. Садовник «Крестьянин Гельмбрехт»
2	Литература эпохи возрождения	Литература немецких писателей-гуманистов: С. Брант «Корабль дураков», Э. Роттердамский «Похвала глупости», Г.Сакс «Виттенбергский соловей», «Похвальное слово городу Нюрнбергу», «Извлечение дураков» «Шлаураффия» Реформаторская, переводческая деятельность и поэтическое творчество Мартина Лютера Народные книги: «Фортунат», «История о докторе Иоганне Фаусте», «Тиль Уленшпигель», «Книга о Шильдбюргерах»
3	Литература эпохи барокко	Поэтические языковые общества Поэзия тридцатилетней войны: П. Флеминг, А. Грифиус, Мартин Опиц и др. Барочный роман: И. Гриммельсгаузен «Похождения Симплициссимуса»
4	Литература эпохи просвещения	Просветительские принципы в творчестве Г. Лессинга. «Гамбургская драматургия», «Эмилия Галотти», «Натан Мудрый»

5	<b>Движение «Буря и натиск». Веймарский классицизм</b>	Поэтическое объединение «Буря и натиск» Штюрмерский период в творчестве И. В. ф.Гёте и Ф. Шиллера: И.В. ф. Гёте «Страдания молодого Вертера», Ф. Шиллер «Разбойники», «Коварство и любовь» Эстетические принципы Веймарского классицизма: И.В. ф. Гёте «Ифигения вТавриде» Баллады Веймарского периода: И. В. ф.Гёте « Коринфская невеста» и Ф. Шиллера «Ивиковы журавли» Предыстория, композиция, социально-философский смысл трагедии «Фауст»
6	<b>Романтизм в литературе Германии</b>	Развитие романтического метода в литературе Германии: Новалис «Генрих фон Офтердинген», «Гиацинт и Розенблют», Л.Тик «Эльфы» Филологическая и публицистическая деятельность братьев Гримм А.ф. Арним, К. Брентано «Волшебный рог мальчика» А.ф. Шамиссо « Удивительная история Петера Шлемиля» Э.Т.А.Гофман «Золотой горшок», «Крошка Цахес» Г.ф. Клейст «Разбитый кувшин», «Пентесилея»
7	<b>Литература эпохи реставрации. Предмартовская литература. Бидермейер.</b>	Объединение «Молодая Геромания». Г. Гейне. «Германия. Зимняя сказка». Г. Бюхнер «Войцек». А. ф. Дросте–Хюльсхофф «Еврейский бук»
8	<b>Поэтический реализм в литературе Германии и Швейцарии</b>	Развитие поэтического реализма. Т. Шторм «Всадник на белом коне», Т. Фонтане «Эффи Брист», Г.Келлер « Сельские Ромео и Джульетта»
9	<b>Натурализм в литературе Германии</b>	Формирование натуралистического метода. А. Хольц «Революция в лирике», «Фантазус», Г. Гауптман «Перед заходом солнца», «Ткачи»
10	<b>Постнатуралистические тенденции в литературе. Венский модерн.</b>	Декаданс в литературе на рубеже веков IX-XX вв. Т. Манн «Будденброкки», «Тонио Крёгер», «Тристан» Венский модерн. Импрессионизм. А. Шницлер «Лейтенант Густль», «Хоровод» Символизм. С. Георге «Альгабал». Г.ф. Гофмансталя «Юноша и смерть. Р.М.Рильке «Новые стихотворения» Экспрессионизм. Г. Тракль «Сны Себастьяна». Абсурдность мира и бытия в творчестве Ф. Кафки. «Превращение»,» В исправительной колонии». «Процесс»
11	<b>Основные тенденции в развитии повествовательной литературы первой половины XX века</b>	Психологическая проза: С. Цвейг «Страх», «Шахматная новелла» Социально-сатирический роман: Г. Манн «Профессор Унрат», «Вернопопданный» Стиль «Новая деловитость»: А.Дёблин «Берлин. Александерплатц», Х.Фаллада «Маленький человек, что же дальше?» Антивоенный роман: Э.М.Ремарк «На западном фронте без перемен» Интеллектуальный роман: Г. Гессе «Игра в бисер», Т.Манн Доктор Фаустус»
12	<b>Эпический театр Б. Брехта</b>	Теория эпической драматургии Б.Брехта: «Трёхгрошовая опера, «Мамаша Кураж и её дети», «Добрый человек из Сычуани», «Жизнь Галилея», «Кавказский меловой круг»



13	<b>Литература послевоенного периода (вторая половина XX века)</b>	Литература ФРГ: В. Кеппен «Голуби в траве», Г. Бёль «Глазами клоуна», З. Ленц «Урок немецкого», Г. Грасс «Жестяной барабан» Литература ГДР: К.Вольф «Расколотое небо», Ю.Беккер «Яков-лжец», У. Пленцдорф «Новые страдания молодого В.» Литература Австрии: П. Целан «Фуга смерти», И.Бах-ман «Отсроченное время», «Малина»; П.Хандке «Страх вратаря перед одиннадцатиметровым», «Поругание публики». Э.Елинек «Пианистка» Литература Швейцарии: М. Фриш «Андорра», «Номо Фаб-ер», Ф.Дюрренматт « Визит старой дамы», "Физики»
----	---	---

### **Программа учебной дисциплины**

#### **Б 1.В.ДВ 12.3 История литературы стран первого иностранного языка (французский язык)**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык); Образование в области иностранного языка»)**

#### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цели дисциплины «История литературы стран первого иностранного языка (французский язык)»** - ознакомить студентов с основными этапами истории французской литературы, литературными течениями, творчеством наиболее ярких её представителей; развить у студентов критико-аналитическое мышление, позволяющее объективно оценить эволюцию литературного процесса Франции, основные тенденции его развития и состояния на сегодняшний день.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание основных явлений истории французской литературы на разных этапах её развития;
- развитие умений описывать основные этапы истории литературы во Франции и также процессы взаимодействия литератур мира;
- развитие умений описывать литературные процессы любой страны, опираясь на опыт изучения французской литературы,
- овладение практическими навыками анализа художественных произведений на примере творчества французских писателей.

#### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в вариативную часть ОП.

Студент должен:

- **знать:** основные общенаучные методы исследования;
- **уметь:** формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам науки; планировать и организовывать коммуникационный процесс;
- **владеть:** культурой научного мышления; основными методами и способами получения, хранения и переработки информации.

Дисциплина «История литературы стран первого иностранного языка (французский язык)» является предшествующей для таких дисциплин, как: «Современный литературный франкоязычный процесс», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (французский язык)».

#### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-2,

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр									
Контактная работа с преподавателем (всего)	54	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
В том числе:											
Лекции	20							20			
Практические занятия (ПЗ)											
Семинары (С)	34							34			
Лабораторные работы (ЛР)											
Самостоятельная работа (всего)	54							54			
Реферат	6							6			
Сбор, систематизация, анализ и синтез информации при подготовке к практическим занятиям	17							17			
Подготовка сообщений, докладов; написание тезисов, конспектов на заданные темы	17							10			
Чтение и анализ художественных произведений	16							16			
Подготовка к дискуссии	16							16			
Вид промежуточной аттестации (зачет с оценкой)											
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>108</b>							<b>108</b>			
	<b>3</b>							<b>3</b>			

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Литература средних веков	Героический эпос. Куртуазная литература 13-15 вв. Провансальская литература (поэзия). Рыцарский роман.
2	Литература эпохи Возрождения.	Поэзия эпохи Возрождения. Позднее Возрождение. Плеяда.
3	Литература 17-18 вв. Эпоха Просвещения	Основные литературные течения: классицизм, реализм, бокко. Классическая трагедия: П.Корнель, Ж.Расин. Жанр классической комедии: Ж.-Б. Мольер. Философские концепции и литературное творчество Монтескье, Вольтера, Дидро, Руссо. Просветительский реализм.
4	Литература 19 века	Основные этапы французского романтизма, эстетические принципы критического реализма. Поэзия 50-60 гг. «Парнас». Натуралистические тенденции в творчестве французских писателей. Французская поэзия конца 19 века.

## **Б 1.В.ДВ 13.1 Современный литературный англоязычный процесс**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Современный литературный англоязычный процесс»** - формирование лингвистической, прагматической и коммуникативной компетентности студентов, которая обеспечит формирование системы знаний об историко-литературном процессе в Великобритании.

Основными **задачами** курса являются:

#### **понимание**

- общего и особенного в развитии литературы Великобритании;
- специфики основных жанров литературы, характерных для отдельных этапов историко-литературного процесса;

#### **овладение**

- знанием концептуальной и языковой картины мира носителя иноязычной культуры;
- общими знаниями о принципах литературной периодизации литературы Великобритании;
- приёмами работы с текстами различных периодов литературы Великобритании;

#### **развитие умений**

- анализировать текст с учётом специфики языковых, исторических, национально-культурологических характеристик на разных уровнях;
- оценивать литературное произведение с позиций жанра, направления, принадлежности определенной культурно-исторической эпохе;
- дать характеристику развития литературных жанров с периода появления первых письменных памятников на английском языке;
- охарактеризовать значение, влияние и отражение исторических событий Великобритании на литературные процессы.

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в базовую **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

ОК-1 «Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения». Студент должен:

- знать специфику культурно-исторического развития изучаемого языкового сообщества в общем контексте развития человеческой цивилизации и их место в современном мире;
- основные этапы развития литературного процесса страны изучаемого иностранного языка в общем контексте ее культурно-исторического развития;
- владеть представлением о языковой картине мира носителей изучаемого иностранного языка, являющейся продуктом специфического экономического, географического, социально-политического и культурно-исторического развития данного народа.

СК-1 «Владеет системой лингвистических знаний, включающих в себя знания основных явлений на всех уровнях языка и закономерностей функционирования изучаемого языка, его функциональных разновидностей». Студент должен:

- знать основные термины фонетики, лексикологии, грамматики;
- знать лингвистические основы стилистики, ее основные категории: стиль, стилистическая коннотация, норма, синонимия;
- владеть терминологическим аппаратом описания языковых явлений изучаемого иностранного языка;
- владеть системным подходом применительно к языковым единицам, основанным на их межуровневых взаимодействиях в парадигматике и синтагматике; основными приёмами описания механизмов языкового и речевого взаимодействия языковых единиц.

СК-2 «Готов к использованию иностранного языка как средства коммуникации на различных уровнях и в различных сферах жизни, демонстрируя способность правильно формулировать мысли на иностранном языке, с учетом норм вербального общения, принятых у носителей изучаемого языка, а также социально-культурных реалий страны изучаемого иностранного языка». Студент должен:

- уметь использовать фоновые знания для достижения взаимопонимания в ситуациях опосредованного и непосредственного межкультурного общения;
- владеть современным английским языком на уровне уверенного пользователя.

Дисциплина «Современный литературный англоязычный процесс» является предшествующей для такой дисциплины как «Теория первого иностранного языка».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-2, СК-1, СК-2.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>72</b>										
В том числе:											
Лекции	20								20		
Практические занятия (ПЗ)											
Семинары (С)	34								34		
Лабораторные работы (ЛР)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>54</b>								<b>54</b>		
Работа с учебной литературой	14								14		
Работа с видеоматериалами	20								20		
Подготовка докладов	6								6		
Написание эссе	14								14		
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	<b>36</b>								<b>36</b>		
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>часов</b>	<b>144</b>							<b>144</b>		
	<b>зачетных единиц</b>	<b>4</b>							<b>4</b>		

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Английская литература начала XX в.	Неоромантизм, натурализм, декаданс, реализм, модернизм, поток сознания, ассоциация, символика.
2	Английская литература в период между двумя мировыми войнами.	Тема «потерянного поколения», сосуществование различных направлений в литературе данного периода.
3	Английская литература второй половины XX века.	Литературные жанры: постмодернизм, театр абсурда, постэкзистенциализм, научная фантастика, магический реализм. Британский театр середины века. Творчество «сердитых молодых людей». Роман с философской тенденци-

		ей.
4	<b>Английская литература конца XX - начала XXI вв.</b>	Многомерность литературных форм и жанров. Юмористический, научно-фантастический, фантазийный роман. Сатирическая драма. «Истерический реализм».
5	<b>Литература авторов, пишущих на английском языке.</b>	Интернациональная литература. Колониализм и постколониализм. Глобализация англоязычной литературы.

## Программа учебной дисциплины Б 1.В.ДВ 13.2 Современный литературный немецкоязычный процесс

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Современный литературный немецкоязычный процесс»** - формирование у студентов целостного представления о закономерностях развития современного литературного процесса в Германии, Австрии, Швейцарии; в выявлении типологических черт основных литературных направлений и их обусловленности факторами социального, политического, экономического, культурологического характера; в изучении литературного творчества авторов, представляющих различные литературные направления.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание причин возникновения и особенностей развития отдельных литературных направлений на рубеже XX–XXI веков в Германии, Австрии, Швейцарии;
- развитие умений устанавливать связи между ними; а также уметь выявлять точки соприкосновения с литературными тенденциями предшествующих периодов.
- овладение навыками интерпретации художественных произведений в историческом контексте.

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в базовую **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: «Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения» (ОК1); «Владеет системой лингвистических знаний, включающих в себя знания основных явлений на всех уровнях языка и закономерностей функционирования изучаемого языка, его функциональных разновидностей» (СК1); «Готов к межкультурной коммуникации в соответствии с основным уровнем В2 «общеευропейского стандарта владения иностранным языком» и способен ориентироваться в различных ситуациях общения на изучаемом языке, основываясь на знании языка и социально-культурных реалий страны, говорящей на нем» (СК2)

Студент должен:

- знать основные этапы и закономерности развития литературного процесса в немецкоязычных странах;
- обладать умениями интерпретации художественного произведения;
- владеть способами поисковой работы и анализа источников информации, ее представления в виде сообщений, докладов, рефератов.

Дисциплина «Современный литературный немецкоязычный процесс» является предшествующей для дисциплины « Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка».

### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-2, СК-1, СК-2.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр									
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
В том числе:											
Лекции	14								14		
Практические занятия (ПЗ)											
Семинары (С)	22								22		
Лабораторные работы (ЛР)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>54</b>								<b>54</b>		
Реферат	40								40		
Тест	14								11		
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	<b>36</b>								<b>36</b>		
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>144</b>								<b>144</b>		
	<b>4</b>								<b>4</b>		

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Современная зарубежная (немецкоязычная) литература как предмет изучения. Литература и общество на рубеже XX-XXI веков</b>	Литературная современность как предмет изучения. Современный мир и наследие послевоенных десятилетий. Современность и опыт XX века. Литература и власть. Литература и политика. Литература и идеологический контекст современности. Демократия, принципы политической корректности и мультикультурализма. Массовое и элитарное искусство. Феномены массовой литературы, бестселлера, успешного автора, литературного успеха. Формы организации литературного процесса. Литературные журналы. Принципы работы издательств. Литература и литературная критика. Литература и образование. Значение системы литературных премий.
2	<b>Новые направления в немецкоязычной литературе на рубеже XX и XXI веков Проблемы постмодернизма в современной немецкоязычной литературе</b>	Литература узко ориентированных микрогрупп - «lifestyle» - литература. Литература, посвященная феномену Берлинской стены, «журналистская» литература, «женская» литература, «городская», культивирующая постмодернистскую поэтику мегаполисов. «Постдраматургия», «поп-литература», «литература в сети», постмодернистский роман. Элементы постмодернистского мышления в немецкоязычной литературе. Пересечение философских и литературных проблем. Связь со спецификой современных визуальных искусств, языковая игра, проблема авторства.
3	<b>Возврат к традициям поп-литературы.</b>	Документально-критическая литература ФРГ (70-80 гг). Кельнская и франкфуртская школы. Формирование принципов «нового реализма». Образование «Поп-культурного

		квинтета» (1999). Протестный и эпотажный характер современной поп-литературы (И. Бессинг, Э.Никкель, А.фон Шенбург, К.Крахт).
4	<b>Литературные воспоминания о ГДР: осмысление исторического прошлого в творчестве писателей из бывшей ГДР.</b>	В. Хильбег «Я» (1993). Т. Бруссиг «Герои как мы» (1995). «На самом краешке Солнечной аллеи» (1999). Р. Йиргль «Прощание с врагами» (1995), «Собачьи ночи» (1997)
5	<b>Центры литературной жизни Германии.</b>	Формирование новых литературных объединений и фондов поддержки начинающих авторов («Берлинский литературный коллоквиум», «Группа тринадцати»). Развитие субкультуры авторов-чтецов. Литературные кафе (“Bürger”, “Knotte”, “Prenzlauerberg”) – подмостки сценического чтения. Формы взаимодействия с читающей публикой: литературно-критическая передача «Литературный квартет», ежегодные Франкфуртские книжные ярмарки. Присуждение немецкоязычным авторам Нобелевской премии (Г. Грасс, Э. Елинек)
6	<b>Прошлое и настоящее в развитии «берлинского романа»</b>	«Берлин» как литературная тема в творчестве классиков реалистической прозы Германии (А. Деблин, Т.Фонтане, Э.Кестнер, Г. Фаллада). «Берлинский роман» как самостоятельный жанр современной немецкоязычной прозы: П. Шнайдер «Возвращение Эдуарда» (1999), М. Курбьон «Человек и город» (1999), Р. Йиргиль «Стена Атлантиды» (2000), С. Регенер «Господин Леман» (2000), Ю.Франк «Слуги любви» (1999), Р. Ротман «Жара» (2002)
7	<b>Тема материальных и духовных начал в современном мире на примере актуальной прозы Германии.</b>	Г.Освальд «В небе» (2003), «Все, что считается». Д. Грюнбайн «Schädel. Basislektion» (1991). Ю. Герман «Ничего кроме привидений». К.Крахт «Загородный дом» (1998)
8	<b>«Русские в России и Германии» как тема современной немецкоязычной прозы.</b>	В. Каминер «Русское диско» (2000). И. Шульце «33 мгновения счастья»
9	<b>Освещение современного литературного процесса в Австрии с позиций литературоведения и литературной критики.</b>	Социокультурная ситуация в Австрии после 1989 г. и современная литература: «Страна без свойств» Р. Менассе. П. Хандке и проблема «современного классика». Литература «переосмысления прошлого» (проблема нацизма и холокоста): В. Кофлер, Э. Райхарт, Р. Шиндель, «Дети мертвецов» Э. Елинек. - «Женская» тема в австрийской литературе: М. Хаусхофер и И. Бахман. Творчество Э. Елинек и М. Штрее-рувиц 1990-х гг. Постмодернистские тенденции и романы К. Рансмайра. «Сестра сна» Р. Шнайдера и проблема «супербестселлера» в литературе. Д. Кельман и «хорошо сделанные» романы.
10	<b>Австрийская поэзия и драматургия</b>	Австрийская поэзия 1990-х гг.: Ф. Майрекер и Э. Яндль. «Герметический авангардизм» Ф. Шматца. Ангажированность и эксперимент в поэзии: Х. Бэкер. Современная австрийская драма: Т. Бернхард

11	<b>Швейцарская литература второй половины XX – начала XXI вв. Традиции и современность</b>	Расцвет швейцарской литературы в 1960-е годы („Literarisches Wunderland Schweiz“) и его влияние на современную литературную ситуацию. Современники Макса Фриша и Фридриха Дюрренматта и «молодое поколение»: Адольф Мушг, Петер Бихсель, Пауль Низон. Бернский и Цюрихский Споры о литературе. Швейцария как одна из центральных проблем швейцарской литературы: конфликт реальности и мифа. Понятия «Enge», «Flucht» и «Aussteigertum». Литература вне жанров, на границах искусств. Пауль Низон: «(Canto)». Тенденции 1970-х годов и современная литература. Трансформация литературного образа Швейцарии: социальная ангажированность, регионализм и антирегионализм. «Любовник моей матери» Урса Видмера.
12	<b>Тенденции 1980-1990-х годов и современная литература Швейцарии</b>	«Чужие в Швейцарии» и поколение 1980-х. Проблема литературы как лабиринта слов и представлений: «Фройляйн Штарк» Томаса Хюрлимана. Саморефлексия литературы. Поэтологические тексты швейцарских писателей: Пауль Низон, Петер Бихсель, Адольф Мушг, Хуго Летшер. Воплощение представлений о литературе в произведениях Урса Видмера и Томаса Хюрлимана. Литература в поисках новых представлений, возможностей и задач. Младшее поколение швейцарских писателей: Петер Штамм и Зое Дженни. Сосуществование жизни и искусства как центральная проблема: «Агнес» - дебют Петера Штамма.

### **Программа учебной дисциплины**

#### **Б 1.В.ДВ 13.3 Современный литературный франкоязычный процесс**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);**

**Образование в области иностранного языка»)**

#### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины «Современный литературный франкоязычный процесс»** - ознакомить студентов с основными этапами современной французской литературы, литературными течениями, творчеством наиболее ярких её представителей; развить у студентов критико-аналитическое мышление, позволяющее объективно оценить эволюцию литературного процесса Франции, основные тенденции его развития и состояния на сегодняшний день.

Основными **задачами** курса являются:

- понимание основных явлений истории французской литературы на разных этапах её развития;
- развитие умений описывать основные этапы современной литературы во Франции и также процессы взаимодействия литератур мира;
- развитие умений описывать литературные процессы любой страны, опираясь на опыт изучения французской литературы,
- овладение практическими навыками анализа художественных произведений на примере творчества современных французских писателей.

#### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП)**

Дисциплина включена в вариативную часть ОП.

Студент должен:

- знать: основные общенаучные методы исследования;



- уметь: формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам науки; планировать и организовывать коммуникационный процесс;
- владеть: культурой научного мышления; основными методами и способами получения, хранения и переработки информации.

Дисциплина «Современный литературный франкоязычный процесс» является предшествующей для такой дисциплины как «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (французский язык)».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-2, СК-1, СК-2.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр									
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
В том числе:											
Лекции	14								14		
Практические занятия (ПЗ)											
Семинары (С)	22								22		
Лабораторные работы (ЛР)											
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>								<b>36</b>		
Реферат	4								4		
Сбор, систематизация, анализ и синтез информации при подготовке к практическим занятиям	8								8		
Подготовка сообщений, докладов; написание тезисов, конспектов на заданные темы	6								6		
Чтение и анализ художественных произведений	10								10		
Подготовка к дискуссии	2								2		
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	<b>36</b>								<b>36</b>		
<b>Общая трудоемкость часов зачетных единиц</b>	<b>108</b>								<b>108</b>		
	<b>3</b>								<b>3</b>		

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Французская литература 20 века.	Поэзия начала 20 века: кубизм, дадаизм, сюрреализм, унизм. Реалистические и модернистские тенденции в литературе 20 – 50 гг. Философия экзистенциализма. Разрушение традиционных понятий жанра. «Новый роман». Семейный роман и идеология потребления в литературе 2 половины 20 века. Проблемы женщины в творчестве женщин – писателей.

2	Литературный пейзаж современной Франции.	Писатели-продолжатели традиций французской литературы. Современные авторы в поисках новых форм. Бестселлер и детективный роман.
---	--	---

**Программа учебной дисциплины**  
**Б 2.1 Учебная практика по получению**  
**первичных профессиональных умений и навыков**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

**1. Указание вида практики, способа и формы (форм) ее проведения**

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, проводится на базе образовательных учреждений на основании договора о проведении учебной и производственной практики.

**2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-6, ПК-7.

**3. Место практики в структуре ОП**

Учебная практика включена в базовую часть ОП.

Для успешного прохождения практики студент должен обладать следующими компетенциями: способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6); готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1); владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5); способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2).

Студент должен:

**знать:**

- теоретические основы организации образовательного процесса в детском коллективе;
- способы включения детей в совместную деятельность;
- представление о формах взаимодействия с участниками педагогического процесса в образовательном учреждении;
- представление об особенностях организации индивидуальной работы с детьми.

**уметь:**

- использовать современные методы обучения для решения конкретных педагогических задач;

**владеть:**

- навыками организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся;
- навыками анализа совместной учебной и внеучебной деятельности педагогов и обучающихся.

Учебная практика является логическим продолжением изучения дисциплины «Педагогика» и «Психология».

Учебная практика для получения первичных профессиональных умений является предшествующей для производственной практики предвыпускного и выпускного курсов, выпускной бакалаврской работы.

**4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях / академических часах**

Общая трудоемкость учебной практики составляет 3 зачетные единицы. Организуется в 4 семестре, продолжительность – 2 недели.

## 5. Содержание практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Недели	Формы текущего контроля
1	Начальный	1	- установочная конференция в вузе и образовательном учреждении - анализ дневника педагогической практики студента - наличие и выполнение ежедневного плана работы, заверенного подписью педагога, к которому прикреплен практикант
2	Основной	1	- присутствие на промежуточных консультациях с методистом - наличие и выполнение ежедневного плана работы, заверенного подписью педагога, к которому прикреплен практикант
3	Заключительный	2	- отчет по результатам выполнения плана, зафиксированный и заверенный в дневнике педагогической практики - представление отчетной документации - самоанализ педагогической практики - участие в заключительной конференции в образовательном учреждении и в ВУЗе

### **Программа учебной дисциплины Б 2.У Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской работы**

**Рекомендуется для направления подготовки:  
44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### **1. Указание вида практики, способа и формы (форм) ее проведения**

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской работы проводится на базе образовательных учреждений города Ярославля и Ярославской области.

#### **2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотносенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ОК-6, ПК-12.

#### **3. Место практики в структуре ОП**

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской работы включена в вариативную часть ОП.

Для успешного прохождения практики студент должен обладать следующими компетенциями: «Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности» (ОПК-1), «Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся» (ОПК-2), «Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса» (ОПК-3), «Готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования» (ОПК-4), «Готовность реализовывать образовательные программы по предмету в

соответствии с требованиями образовательных стандартов» (ПК-1), «Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики» (ПК-2), «Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности» (ПК-3), «Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета» (ПК-4), «Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса» (ПК-6), «Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности» (ПК-7), «Способность проектировать образовательные программы» (ПК-8), «Способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся» (ПК-9), «Способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития» (ПК-10), «Готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования» (ПК-11), «Способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы» (ПК-14).

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской работы) проводится с отрывом от аудиторных занятий.

Прохождение практики является необходимой основой для последующего прохождения преддипломной практики.

#### **4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях / академических часах**

Общая трудоемкость учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской работы составляет 6 зачетных единиц. Практика проводится в течение 4 недель на 4 курсе в 7 семестре. Группы формируются в составе 5 – 15 человек на одного группового руководителя.

#### **5. Содержание практики**

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы (этапы) практики</b>	<b>Недели</b>	<b>Формы текущего контроля</b>
1	Начальный (1 этап)	1	- установочная конференция в образовательном учреждении или вузе; - анализ плана работы на практику
2	Основной (2 этап)	2	- отчет по результатам выполнения плана; - присутствие на промежуточных консультациях с методистом; - наличие и выполнение ежедневного плана работы, заверенного подписью педагога, к которому прикреплен практикант.
3	Заключительный (3 этап)	1	- отчет о проведенных уроках и внеклассных мероприятиях - отчет по результатам проведенного зачетного мероприятия; - отчет по результатам выполнения плана - отчет о результатах посещения мероприятий и занятий, проведенных учителями-методистами - наличие и выполнение ежедневного плана работы, заверенного подписью педагога, к которому прикреплен практикант - представление отчетной документации в форме Дневника педагогической практики - участие в заключительной конференции в ВУЗе и отчет о работе, проведенной в данном учебном учреждении, в составе группы студентов;

			- своевременная сдача Дневника педагогической практики и характеристики как основных отчетных документов.
--	--	--	---

## **Программа учебной дисциплины** **Б 2.П.2 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);**  
**Образование в области иностранного языка»)**

### **1. Указание вида практики, способа и формы (форм) ее проведения**

Производственная (педагогическая) практики (практика в качестве классного руководителя в образовательном учреждении) по получению первичных профессиональных умений и навыков, проводится на базе образовательных учреждений на основании договора о проведении учебной и производственной практики.

### **2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5,6, ПК-6,7.

### **3. Место практики в структуре ОП**

Учебная практика включена в базовую часть ОП.

Для успешного прохождения практики студент должен обладать следующими компетенциями: ОПК-1 - Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; ОПК-3 - Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса; ПК-3 Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Студент должен:

#### **знать:**

- теоретические основы организации воспитательного процесса в детском коллективе;
- способы включения детей в совместную творческую деятельность;
- представление о формах взаимодействия с участниками педагогического процесса в образовательном учреждении;
- представления об особенностях организации индивидуальной работы с детьми.

#### **уметь:**

- проектировать процессы диагностики, анализа, целеполагания и планирования в детском коллективе;
- конструировать основные формы воспитательной работы с детьми с учетом особенностей школьников и детского коллектива;

#### **владеть:**

- навыками организации исследовательской деятельности в образовательном учреждении.

Производственная (педагогическая) практика является логическим завершением изучения дисциплин «Педагогика» и «Психология».

Производственная (педагогическая) практика является предшествующей для производственной (педагогической) практики выпускного курса, выпускной бакалаврской работы.

### **4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях / академических часах**

Общая трудоемкость учебной практики (практика в качестве классного руководителя в образовательном учреждении) составляет 5 зачетные единицы. Организуется в 6 семестре, продолжительность – 3 недели.

### 5. Содержание практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Недели	Формы текущего контроля
1	Начальный	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- установочная конференция в образовательном учреждении или вузе</li> <li>- анализ плана работы на практику, составленного студентом</li> <li>- проверка портфолио, подготовленного студентом к практике</li> <li>- наличие и выполнение ежедневного плана работы, заверенного подписью педагога, к которому прикреплен практикант</li> </ul>
2	Основной	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отчет по результатам проведенной диагностики, целеполагания, планирования</li> <li>- отчет по результатам выполнения плана</li> <li>- присутствие на промежуточных консультациях с методистом</li> <li>- наличие и выполнение ежедневного плана работы, заверенного подписью педагога, к которому прикреплен практикант</li> </ul>
3	Заключительный	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отчет по результатам проведенного зачетного мероприятия</li> <li>- отчет по результатам выполнения плана</li> <li>- отчет о результатах посещения мероприятий и занятий, проведенных другими студентами</li> <li>- наличие и выполнение ежедневного плана работы, заверенного подписью педагога, к которому прикреплен практикант</li> <li>- представление отчетной документации</li> <li>- участие в заключительной конференции в образовательном учреждении или ВУЗе</li> </ul>

### Программа учебной дисциплины Б 2.П Производственная практика

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### 1. Указание вида практики, способа и формы (форм) ее проведения

Производственная практика проводится на базе образовательных учреждений на основании договора о проведении учебной и производственной практики.

#### 2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ОК-6, ОПК-1, ОПК-3, ПК-6, ПК-7, ПК-11.

#### 3. Место практики в структуре ОП

Производственная практика включена в вариативную часть ОП.

Для успешного прохождения практики студент должен обладать следующими компетенциями: «Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся» (ОПК-2), «Готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нор-

мативно-правовыми документами сферы образования» (ОПК-4), «Готовность реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов» (ПК-1), «Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики» (ПК-2), «Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности» (ПК-3), «Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета» (ПК-4), «Способность проектировать образовательные программы» (ПК-8), «Способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся» (ПК-9), «Способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития» (ПК-10), «Способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся» (ПК-12), «Способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы» (ПК-14).

Производственная (педагогическая) практика является предшествующей для производственной (педагогической) практики выпускного курса, выпускной бакалаврской работы.

#### **4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях / академических часах**

Общая трудоемкость учебной практики (практика в качестве классного руководителя в образовательном учреждении) составляет 4,5 зачетные единицы. Организуется в 9 семестре, продолжительность – 4 недели.

#### **5. Содержание практики**

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы (этапы) практики</b>	<b>Недели</b>	<b>Формы текущего контроля</b>
1	Начальный (1 этап)	1	- установочная конференция в образовательном учреждении или вузе - анализ плана работы на практику
2	Основной (2 этап)	1	- отчет по результатам выполнения плана - присутствие на промежуточных консультациях с методистом - наличие и выполнение ежедневного плана работы, заверенного подписью педагога, к которому прикреплен практикант
3	Заключительный (3 этап)	1	- отчет по результатам проведенного зачетного мероприятия - отчет по результатам выполнения плана - наличие и выполнение ежедневного плана работы, заверенного подписью педагога, к которому прикреплен практикант - представление отчетной документации - участие в заключительной конференции в образовательном учреждении или ВУЗе

### **Программа учебной дисциплины Б 2.П Преддипломная практика**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### **1. Указание вида практики, способа и формы (форм) ее проведения**

Преддипломная практика проводится на кафедрах факультета иностранных языков с целью овладения и получения выпускником первоначального профессионального опыта, проверки готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также сбора материалов для выпускной квалификационной работы.

ционной (бакалаврской) работы.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-2, ОК-3, ОК-5, ОК-6, ОПК-1, ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3.

## **3. Место практики в структуре ОП**

Преддипломная практика является обязательным видом научно-практической деятельности бакалавра, входит в раздел Производственная практика ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование».

Преддипломной практике предшествует изучение дисциплин «Практический курс речевого общения на иностранном языке», «Педагогика», «Психология», «Теория и методика обучения и воспитания в области иностранных языков» профессионального цикла компонента ФГОС ВО, предусматривающих лекционные и практические занятия.

Преддипломная практика является логическим завершением изучения данных дисциплин, а также учебной и педагогических практик

Требования к входным знаниям, умениям и готовностям студентов, приобретенным в результате освоения предшествующих частей ОП, и необходимые для прохождения преддипломной практики:

- владение базовыми знаниями в области иностранного языка;
- умение применять полученные знания в речи;
- владение достаточным лексическим запасом по пройденным ранее темам;
- базовые знания, умения, навыки в области теории языка и методики преподавания;
- умение планирования рабочего времени;
- базовые знания, умения, навыки в области научных исследований.

Таким образом, студент должен:

- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской ответственности (ОК-2);
- использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);
- работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);
- иметь способность к самоорганизации к самообразованию (ОК-6);
- сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- владеть основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);
- реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- уметь использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- уметь решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и вне учебной деятельности (ПК-3);
- владеть способами развития творческих способностей обучающихся (ПК-7).

Практика проводится с отрывом от аудиторных занятий.

Прохождение преддипломной практики является необходимой основой для подготовки выпускной квалификационной работы.

## **4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях / академических часах**

Преддипломная практика проводится в течение 2 недель на пятом курсе в 10 семестре по окончании весенней сессии выпускного курса. Общая трудоемкость преддипломной практики составляет 3 зачетных единицы, 2 недели, 108 часов.



## 5. Содержание практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Недели	Формы текущего контроля
1	Основной	1	- установочная фаза в ВУЗе - согласование цели практики, задач, этапов работы, перечня, формы, содержания отчетной документации, расписания индивидуальных консультаций в период основного этапа; - проверка плана исследования по теме бакалаврской работы; - подготовка ежедневного плана работы
2	Заключительный	1	- отчет по результатам выполнения плана; - отчет о результатах исследования, проведенного в рамках подготовки бакалаврской работы, а именно: выводы по теоретической базе исследования; теоретический и практический анализ выпускной квалификационной работы

### Программа учебной дисциплины Б 2.П.3 Летняя педагогическая практика

Рекомендуется для направления подготовки:

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### 1. Указание вида практики, способа и формы (форм) ее проведения

Производственная (педагогическая) практики (практика в качестве отрядного водителя в образовательном учреждении) по получению первичных профессиональных умений и навыков, проводится на базе образовательных учреждений на основании договора о проведении учебной и производственной практики.

#### 2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5,6, ПК-6,7.

#### 3. Место практики в структуре ОП

Летняя педагогическая практика включена в базовую часть образовательной программы.

Для успешного прохождения практики студент должен обладать следующими компетенциями: ОПК-1 - Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; ОПК-3 - Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса; ПК-3 Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Студент должен:

##### знать:

- теоретические основы организации воспитательного процесса в детском коллективе;
- способы включения детей в совместную творческую деятельность;
- представление о формах взаимодействия с участниками педагогического процесса в образовательном учреждении;
- представления об особенностях организации индивидуальной работы с детьми.

##### уметь:

- проектировать процессы диагностики, анализа, целеполагания и планирования в детском коллективе;
- конструировать основные формы воспитательной работы с детьми с учетом особенностей школьников и детского коллектива;

**владеть:**

- навыками организации исследовательской деятельности в образовательном учреждении.

Производственная (педагогическая) практика является логическим завершением изучения дисциплин «Педагогика» и «Психология».

Производственная (педагогическая) практика является предшествующей для производственной (педагогической) практики выпускного курса, выпускной бакалаврской работы.

#### **4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях / академических часах**

Общая трудоемкость учебной практики (практика в качестве отрядного вожатого в образовательном учреждении) составляет 3 зачетные единицы. Организуется в 6 семестре, продолжительность – 2 недели.

#### **5. Содержание практики**

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы (этапы) практики</b>	<b>Недели</b>	<b>Формы текущего контроля</b>
1	Начальный	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- установочная конференция в образовательном учреждении или вузе</li> <li>- анализ плана работы на практику, составленного студентом</li> <li>- проверка портфолио, подготовленного студентом к практике</li> <li>- наличие и выполнение ежедневного плана работы, заверенного подписью педагога, к которому прикреплен практикант</li> </ul>
2	Основной	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отчет по результатам проведенной диагностики, целеполагания, планирования</li> <li>- отчет по результатам выполнения плана</li> <li>- присутствие на промежуточных консультациях с методистом</li> <li>- наличие и выполнение ежедневного плана работы, заверенного подписью педагога, к которому прикреплен практикант</li> </ul>
3	Заключительный	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отчет по результатам проведенного зачетного мероприятия</li> <li>- отчет по результатам выполнения плана</li> <li>- отчет о результатах посещения мероприятий и занятий, проведенных другими студентами</li> <li>- наличие и выполнение ежедневного плана работы, заверенного подписью педагога, к которому прикреплен практикант</li> <li>- представление отчетной документации</li> <li>- участие в заключительной конференции в образовательном учреждении или ВУЗе</li> </ul>

### **Программа учебной дисциплины Б 2.П.4 Научная работа**

**Рекомендуется для направления подготовки:**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**(профиль: «Образование в области иностранного языка (французский язык);  
Образование в области иностранного языка»)**

#### **1. Цели практики**

Целью научной работы (практики) является закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение ими навыков сбора, обработки, анализа и представления ин-

формации по различным направлениям профессиональной педагогической деятельности.

## **2. Задачи практики**

Задачами практики являются:

- получение знаний о методах исследования в различных областях профессиональной деятельности;
- овладение навыками
  - определения проблемы исследования в рамках профессиональной деятельности;
  - определения объекта и предмета исследования по тем или иным направлениям профессиональной деятельности, его целей и задач;
  - использования методологического аппарата исследований в различных областях профессиональной деятельности;
- развитие умений
  - пользоваться общелогическими методами исследования: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, индукция, дедукция, аналогия и моделирование;
  - пользоваться методами теоретического исследования: мысленный эксперимент, идеализация, формализация, аксиоматический метод, гипотетико-дедуктивный метод, математическая гипотеза, восхождение от абстрактного к конкретному.

## **3. Место практики в структуре образовательной программы (ОП)**

Научная работа (практика) включена в вариативную часть ОП. Для успешного прохождения практики студент должен обладать следующими компетенциями: «Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности» (ОПК-1), «Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся» (ОПК-2), «Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса» (ОПК-3), «Готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования» (ОПК-4), «Готовность реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов» (ПК-1), «Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики» (ПК-2), «Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности» (ПК-3), «Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета» (ПК-4), «Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса» (ПК-6), «Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности» (ПК-7), «Способность проектировать образовательные программы» (ПК-8), «Способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся» (ПК-9), «Способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития» (ПК-10), «Готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования» (ПК-11), «Способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы» (ПК-14).

Научная работа (практика) проводится с отрывом от аудиторных занятий.

Прохождение практики является необходимой основой для последующего прохождения преддипломной практики.

## **4. Место и время проведения практики**

Научная работа (практика) проводится на базе Ярославского государственного педагогического университета им. К. Д. Ушинского.

При выборе баз практики необходимо руководствоваться следующими критериями:

- укомплектованность учреждения кадрами педагогов-методистов, обладающими высоким профессиональным уровнем;

- достаточный уровень оснащенности кабинета педагога-методиста методическим инструментарием;
- наличие технической инфраструктуры (компьютеры, мультимедийные проекторы, экраны, средства телекоммуникации, подключение к сети Интернет и т.д.) для применения современных информационных и коммуникационных технологий в процессе работы.

Практика проводится 1 день в неделю на 4 курсе в 8 семестре. Группы формируются в составе 20 – 30 человек на одного группового руководителя.

## 5. Перечень планируемых результатов прохождения практики

Практика направлена на формирование следующих компетенций: ОК-5, ОК-6, ПК-12.

## 6. Структура и содержание практики

Общая трудоемкость научной работы (практики) составляет 2 зачетные единицы, или 1 неделя, или 54 часа.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Недели	Формы текущего контроля
1	Начальный	1	- установочная конференция в образовательном учреждении или вузе - анализ плана работы на практику
2	Основной	1	- работа над теоретическим разделом исследования, включающая описание различных лингводидактических концепций, анализ имеющихся подходов к решению проблемы, выработка собственной позиции студента, ее описание, анализ и теоретическое подтверждение. - работа над практическим разделом исследования, включающая моделирование учебного процесса по иностранному языку, - разработка и теоретическое обоснование системы упражнения для формирования иноязычных умений и навыков. - работа над вводной и заключительной частями исследования, описание его новизны и практической значимости. - оформление библиографического списка.
3	Заключительный	1	- составление отчета о проведенном исследовании в форме портфолио. - участие в заключительной конференции на базе кафедры теории и методики преподавания иностранных языков ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. Защита методических разработок.