

ОТЗЫВ

официального оппонента о диссертации Грицай Людмилы Александровны
на тему «Развитие родительской культуры в традициях
отечественной педагогики XII–XX веков: парадигмальный подход»,
представленной на соискание ученой степени доктора педагогических наук
по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

Прежде чем начать оппонирование диссертации, позвольте сделать историко-педагогическое отступление. Диссертант обращается к одной из «вечных» тем педагогики – проблеме семейного воспитания. В этом заключается сложность анализа подобных тем, требующих современной их интерпретации. Л.А. Грицай предлагает осмысление истории семейного воспитания с использованием феномена «родительская культура».

Актуальность темы. Современная ситуация в России характеризуется потребностью общества противостоять процессу разрушения традиционных ценностей, одной из которых является семья. Задача, стоящая перед современным социумом, заключается в выстраивании корректного взаимодействия родителей, образовательных организаций и иных социальных институтов воспитания. Родители сегодня признаны активными субъектами образования, равноправными участниками педагогического процесса.

Современная семья претерпевает серьёзные изменения: появились гражданские, гостевые браки, развод родителей перестал восприниматься как трагедия, типичными стали случаи воспитания детей одним из родителей. Одновременно можно констатировать и противоположную тенденцию – в обществе возрастает ценность каждого ребёнка, растёт число семей с приёмными детьми.

В таких непростых условиях актуальность приобретают традиционные ценности воспитания детей в семье, бережно сохраненные в педагогическом наследии России. Актуализация этих ценностных основ требует

последовательного изучения истории отечественного родительского воспитания. Таким образом, выявляется противоречие между потребностью общества в повышении воспитательного потенциала российской семьи на основе обращения к педагогическим трудам прошлых лет и сложностью осмыслиения и реализации семейного воспитания в современных условиях многообразия типов семей. Заметим ещё, что историко-педагогическая наука не ищет единственно правильной парадигмы родительской культуры, нам важно оценить и обнаружить смысловые и ценностные основания педагогического прошлого в целом и каждой парадигмы в частности.

Одним из несомненных достоинств диссертационного исследования Л.А. Грицай является понимание того, что отечественное педагогическое наследие, посвященное вопросам воспитания детей в семье, многообразно и многослойно, поэтому оно требует особого – парадигмального – подхода к своему изучению. Всё это определяет актуальность темы исследования, которое направлено на научное обоснование генезиса парадигм родительской культуры, присущих русскому этносу, изучение процесса их становления в традициях российской педагогики, определения взаимосвязи между ними, обоснованию возможности их реализации в современном социуме.

Степень обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций определяется тем, что в исследовании была создана адекватная современным требованиям и научным знаниям авторская система развития парадигм родительской культуры в истории отечественной педагогической мысли, были определены теоретико-методологические основы данного процесса. Л.А. Грицай предложено научное определение феномена родительской культуры, его сущностных и содержательных сторон, обосновано определение «парадигма родительской культуры» в единстве и взаимодействии составляющих ее компонентов.

Следует отметить, что в рамках проблемы исследования Л.А. Грицай было проанализировано большое количество источников педагогического

характера, начиная от древнерусских произведений до педагогических работ начала XXI столетия.

О степени обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций свидетельствуют также выбранный автором комплекс исследовательских методов. Они включают в себя методы исторического и теоретического анализа, общенаучного познания, анализа литературы по теме работы, обобщение педагогического опыта, педагогического моделирования.

Обоснованность научных положений, выводов и рекомендаций базируется на всестороннем и комплексном рассмотрении автором диссертации проблемы исследования, которая определяется объективной потребностью общества в определении процесса развития парадигм родительской культуры в отечественном педагогическом наследии и выявлении на этой основе перспектив актуализации опыта родительского воспитания в современном социуме. Стремясь к всестороннему освящению научных выводов своего исследования, докторант представил на суд общественности большое количество научных работ, среди которых 24 публикации в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ, монографии, учебные пособия, научные статьи. Автореферат адекватно отражает содержание диссертации.

Достоверность результатов проведенного исследования обусловлена системностью, целостностью и непротиворечивостью теоретико-методологических построений, реализующих онтологический, системный, личностный, полисубъектный, культурологический, полоролевой и парадигмальный подходы к решению поставленной проблемы; комплексом общенаучных и специальных историко-педагогических методов исследования, являющихся адекватными изучаемым целям, задачам и специфике этапов работы; интегративной (философия, история и педагогика) теоретической базой исследовательской работы. Количество и типологическое разнообразие изученных источников и средств

педагогических знаний, а также результаты опытной педагогической работы дают основание признать выборку источников вполне репрезентативной.

Научная новизна результатов исследования заключается в том, что диссертантом впервые определены и обоснованы основания генезиса парадигм родительской культуры, которыми стали: понимание смысла воспитания детей в семье в конкретный исторический период; понимание источника воспитания детей в семье; понимание базовой ценности воспитания (социетарной или личностно-индивидуальной); выделены сущностные основы парадигм родительской культуры в отечественном педагогическом наследии; разработана концепция развития парадигм родительской культуры в традициях российской педагогики; определен ведущий принцип организации взаимодействия различных парадигм родительской культуры; охарактеризованы основные периоды развития парадигм родительской культуры в традициях российской педагогики. Таким образом можно утверждать, что Л.А. Грицай предложила и подробно представила матрицу феномена родительской культуры.

Диссидентом были расширены представления о парадигмальном подходе к исследованию родительской культуры. Обращает на себя внимание тот факт, что в исследовании обозначен действенный механизм трансляции парадигм родительской культуры в современном социуме.

Теоретическая значимость результатов исследования заключается в определении методологических основ теорий семейного воспитания детей в их историко-культурном генезисе, что обогащает современную педагогическую науку, способствует выявлению эффективности и преодолению проблем и трудностей семейного воспитания; позволяет определить перспективные пути развития и совершенствования родительской культуры с учетом положительных тенденций историко-педагогического опыта в современных условиях.

Автором рассмотрен, проанализирован и введен в научный оборот феномен родительства, что позволило повысить теоретический уровень работы и обеспечить междисциплинарность исследования.

При этом научная теория дополнена педагогической моделью, предполагающей несколько уровней реализации: образовательные учреждения среднего и высшего образования – медиасреда – общественные родительские организации. Особенностью данной модели является ее динамичность, так как моделируется процесс ориентирования, становления и развития родительской культуры как движение от цели к результату.

Практическая значимость результатов исследования обуславливается возможностями создания курсов по изучению родительского воспитания как перспективного научного направления в школе и вузе, совершенствования просветительской работы по освещению образа благополучной семьи в СМИ, при использовании в социуме ценностей традиционного русского воспитания детей в семье для соотнесения их с нравственными императивами.

Таким образом, результаты, полученные диссидентом, вносят вклад в обогащение общей педагогики, теории и истории педагогики, педагогики семейного воспитания. Полагаем, что они могут быть использованы при разработке концепции государственной семейной политики

Результаты и выводы, содержащиеся в диссертационном исследовании Людмилы Александровны Грицай, рекомендуется использовать в образовательных организациях среднего и высшего образования для создания учебных курсов, курсов по выбору и элективных курсов историко-педагогической направленности для различных профилей и сфер деятельности.

Отмечая значимость полученных результатов проведенного исследования в целом, необходимо отметить, что при его анализе возникают вопросы и следующие замечания:

1. В диссертации не наблюдается четкого соотнесения поставленных задач и структурного членения работы по главам. Так, первая и вторая задачи исследования решаются в первой главе, четвертая, пятая и шестая задачи – в

четвертой главе, а вот решению третьей задачи посвящены сразу две главы настоящего исследования.

2. В диссертации выделены этапы развития парадигм родительской культуры. Однако, на наш взгляд, нужны веские основания для деления процесса на этапы; для этого, как правило, анализу подвергаются факторы развития рассматриваемого феномена – политические, экономические, социальные, культурные, психолого-педагогические или какие-либо иные.

3. Почему на конкретно-научном уровне методологии исследования не назван аксиологический подход, в то время как при описании парадигм родительской культуры выделены ценностные основания практически каждой из них?

4. Автором выделены 5 парадигм родительской культуры, которые прошли в своём развитии 7 этапов, однако при этом не предложено целостной картины развития родительской культуры в её многообразии и многослойности, той самой полифоничности, при которой следовало бы определить не просто ведущую парадигму, но и показать место остальных на каждом этапе.

5. При достаточно большом количестве источников и качественном описании источниковедческой базы исследования нами не обнаружено оригинальных источников, введённых в научный оборот впервые, в чём, как правило, заключается ценность историко-педагогического исследования.

Следует заметить, что данные замечания носят дискуссионный характер, поэтому они не снижают теоретической и практической ценности проведенного исследования. Диссертация Л.А. Грицай «Развитие родительской культуры в традициях отечественной педагогики XII–XX веков: парадигмальный подход» является завершенным оригинальным научным исследованием, работа соответствует заявленной специальности.

Заключение о соответствии работы требованиям ВАК

Проведенный нами анализ позволяет утверждать, что диссертация Грицай Людмилы Александровны является самостоятельной законченной

научно-квалификационной работой, которая представляет собой исследование актуальной проблемы развития родительской культуры в традициях отечественной педагогики, характеризуется научной новизной, теоретической и практической значимостью, отвечает требованиям п. 9, п.10, п.11, п.12, п.13, п.14 Положения о присуждении ученых степеней (утверждено постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842), а ее автор – Грицай Людмила Александровна заслуживает присуждения ученой степени доктора педагогических наук по специальности 13.00.01 — общая педагогика, история педагогики и образования.

Доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Глазовский государственный
педагогический институт
им. В.Г. Короленко»

М.А. Захарищева



Захарищева Марина Алексеевна

Место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Глазовский государственный педагогический институт им. В.Г. Короленко»

Адрес: 427621, Удмуртская Республика, г. Глазов, Первомайская, 25

Должность: профессор кафедры педагогики и психологии

Телефон: 8 (34141) 5-58-57

Адрес электронной почты: zahari-ma@rambler.ru,