

Министерство образования и науки Российской Федерации

Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского
Институт филологии и культуры

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 13 от 06.06.2017

44.03.01

направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
профиль Культурологическое образование

Кафедра: Кафедра культурологии

Факультет: русской филологии и культуры

Квалификация: <u>бакалавр</u>
Программа подготовки: <u>академический бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок обучения: <u>4г</u>

+	Основной	Виды профессиональной деятельности
+	+	педагогическая
+	+	исследовательская
+	+	культурно-просветительская



Ректор Груздев М.В.

"06" 06 2017 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2015

Образовательный стандарт № 1426 от 04.12.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой культурологии

Завойстый В.П. / Завойстый В.П./
Харисова И.Г. / Харисова И.Г./
Родонова С.Ю. / Родонова С.Ю./
Ерохина Т.И. / Ерохина Т.И./

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8		
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
Блок 1. Дисциплины (модули)																							
Базовая часть																							
+	Б1.Б.01	История	1				4	4	144	144	54	54	36	4									13
+	Б1.Б.02	Философия	6				4	4	144	144	54	54	36					4					49
+	Б1.Б.03	Иностранный язык	3	12			8	8	288	288	126	126	36	3	2	3							13
+	Б1.Б.04	Культура речи		2			2	2	72	72	36	36			2								44
+	Б1.Б.05	Информационные технологии		2			2	2	72	72	36	36			2								48
+	Б1.Б.06	Естественно-научная картина мира		5			2	2	72	72	36	36					2						47
+	Б1.Б.07	Основы математической обработки информации		1			2	2	72	72	36	36		2									5
+	Б1.Б.08	Педагогика	4	23			10	10	360	360	162	162	36		3	3	4						36
+	Б1.Б.09	Психология	5	34			10	10	360	360	162	162	36			3	3	4					22
+	Б1.Б.10	Право в сфере образования		5			2	2	72	72	36	36					2						20
+	Б1.Б.11	Возрастная анатомия, физиология и гигиена		2			2	2	72	72	36	36			2								17
+	Б1.Б.12	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни		4			2	2	72	72	36	36					2						17
+	Б1.Б.13	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	36	36		2									2
+	Б1.Б.14	Физическая культура и спорт		2			2	2	72	72	72			1	1								21
+	Б1.Б.15	Экономика образования		7			2	2	72	72	36	36								2			52
+	Б1.Б.16	История русской литературы		45			5	5	180	180	90	90				2	1	2					31
							61	61	2196	2196	1044	972	180	12	12	11	10	10	4	2			
Вариативная часть																							
+	Б1.В.01	Методика обучения и воспитания в области культурологического образования	356				10	10	360	360	126	126	108			3	2	3	2				13
+	Б1.В.02	Информационно-коммуникационные технологии в области культурологии		7			2	2	72	72	36	36								2			13
+	Б1.В.03	Теория культуры	4				4	4	144	144	54	54	36				4						13
+	Б1.В.04	Философия культуры			7		3	3	108	108	54	54							3				13
+	Б1.В.05	Теория религии		1			2	2	72	72	36	36		2									13
+	Б1.В.06	Эстетика и теория искусства (включая Теорию литературы)	1				3	3	108	108	36	36	36	3									13
+	Б1.В.07	Теория культуры повседневности	2				3	3	108	108	36	36	36	1	2								13
+	Б1.В.08	Культурная антропология (включая Этнологию)	2				5	5	180	180	72	72	36	2	3								13
+	Б1.В.09	История религии	3				4	4	144	144	54	54	36		1	3							13
+	Б1.В.10	История культуры повседневности древности и средневековья			3		4	4	144	144	72	72		1	1	2							13

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
+	Б1.В.11	История культуры повседневности в эпоху культуры Модерна	7	6			5	5	180	180	72	72	36						2	3		13
+	Б1.В.12	Прикладная культурология	7	6			5	5	180	180	72	72	36						2	3		13
+	Б1.В.13	Латинский язык		2			2	2	72	72	36	36			2							30
+	Б1.В.14	Старославянский язык		3			2	2	72	72	36	36				2						30
+	Б1.В.15	Семиотика	5				4	4	144	144	54	54	36					4				13
+	Б1.В.16	Социология культуры	8				4	4	144	144	54	54	36								4	13
+	Б1.В.17	История культуры древности	1				4	4	144	144	54	54	36	4								13
+	Б1.В.18	История культуры средневековья и Возрождения			3		4	4	144	144	72	72			2	2						13
+	Б1.В.19	История культуры XVII-XVIII веков			5		4	4	144	144	72	72				2	2					13
+	Б1.В.20	История культуры XIX века			7		4	4	144	144	72	72						2	2			13
+	Б1.В.21	История культуры XX века	8				3	3	108	108	36	36	36								3	13
+	Б1.В.22	История искусства древности			2		4	4	144	144	72	72		2	2							13
+	Б1.В.23	История искусства средних веков и Возрождения	4				5	5	180	180	72	72	36			2	3					13
+	Б1.В.24	История искусства XVII-XIX веков			6		5	5	180	180	90	90						3	2			13
+	Б1.В.25	История искусства XX века	8				5	5	180	180	72	72	36							2	3	13
+	Б1.В.26	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		13456					328	328	328											21
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	1				3	3	108	108	36	36	36	3								
+	Б1.В.ДВ.01.01	Мифология	1				3	3	108	108	36	36	36	3								13
-	Б1.В.ДВ.01.02	Типология культуры	1				3	3	108	108	36	36	36	3								13
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		2			2	2	72	72	36	36			2							
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы музееведения		2			2	2	72	72	36	36			2							13
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы регионоведения		2			2	2	72	72	36	36			2							13
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		3			2	2	72	72	36	36				2						
+	Б1.В.ДВ.03.01	Творческая личность как объект изучения		3			2	2	72	72	36	36				2						13
-	Б1.В.ДВ.03.02	Синергетика		3			2	2	72	72	36	36				2						13
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		5			2	2	72	72	36	36					2					
+	Б1.В.ДВ.04.01	Коммуникативные аспекты культуры		5			2	2	72	72	36	36						2				13
-	Б1.В.ДВ.04.02	Авторское и массовое в культурном поле средств массовой информации		5			2	2	72	72	36	36					2					13
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5			4	4	2	2	72	72	36	36					2					
+	Б1.В.ДВ.05.01	Организация исследовательской работы в сфере культурологии			4	4	2	2	72	72	36	36					2					13

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Код	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Принципы организации учебно-исследовательской деятельности учащихся			4	4	2	2	72	72	36	36					2						13
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		4			2	2	72	72	36	36					2						
+	Б1.В.ДВ.06.01	Историко-культурное пространство ярославского региона		4			2	2	72	72	36	36					2						13
-	Б1.В.ДВ.06.02	Методика осмысления региональных легенд и преданий провинциального города		4			2	2	72	72	36	36					2						13
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7		3			2	2	72	72	36	36					2						
+	Б1.В.ДВ.07.01	Основы интерпретации художественного текста		3			2	2	72	72	36	36					2						13
-	Б1.В.ДВ.07.02	Театральные интерпретации художественного текста		3			2	2	72	72	36	36					2						13
+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8		7			1	1	36	36	18	18									1		
+	Б1.В.ДВ.08.01	Средства поиска в Интернете и базы данных по культурологии		7			1	1	36	36	18	18									1		13
-	Б1.В.ДВ.08.02	Культура и информационное общество		7			1	1	36	36	18	18									1		13
+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9		5			2	2	72	72	36	36									2		
+	Б1.В.ДВ.09.01	Диалог искусств и его изучение в школе		5			2	2	72	72	36	36									2		13
-	Б1.В.ДВ.09.02	Актуальный дискурс классического искусства		5			2	2	72	72	36	36									2		13
+	Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10		8			2	2	72	72	36	36										2	
+	Б1.В.ДВ.10.01	Пограничность как философско-эстетический модус русской культуры		8			2	2	72	72	36	36										2	13
-	Б1.В.ДВ.10.02	Изучение культурной среды		8			2	2	72	72	36	36										2	13
+	Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11		4			3	3	108	108	54	54						3					
+	Б1.В.ДВ.11.01	Региональная идентичность как культурный феномен		4			3	3	108	108	54	54									3		13
-	Б1.В.ДВ.11.02	Проблемы идентичности в условиях глобализации		4			3	3	108	108	54	54									3		13
+	Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12		7			2	2	72	72	36	36									2		
+	Б1.В.ДВ.12.01	Русская провинция как культурный феномен		7			2	2	72	72	36	36									2		13
-	Б1.В.ДВ.12.02	Провинциальный театр: история и современность		7			2	2	72	72	36	36									2		13
+	Б1.В.ДВ.13	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13		5			3	3	108	108	54	54									3		
+	Б1.В.ДВ.13.01	Рубежный текст культуры		5			3	3	108	108	54	54									3		13
-	Б1.В.ДВ.13.02	Институциональные формы культуры		5			3	3	108	108	54	54									3		13
+	Б1.В.ДВ.14	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.14		6			3	3	108	108	54	54									3		
+	Б1.В.ДВ.14.01	Текст личности в истории культуры		6			3	3	108	108	54	54									3		13
-	Б1.В.ДВ.14.02	Современный художественный процесс		6			3	3	108	108	54	54									3		13

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Код	
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	
+	Б1.В.ДВ.15	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.15		6		6	2	2	72	72	36	36								2			
+	Б1.В.ДВ.15.01	Актуальные вопросы методики преподавания культурологии в школе		6		6	2	2	72	72	36	36								2		13	
-	Б1.В.ДВ.15.02	Современные технологии в культурологическом образовании		6		6	2	2	72	72	36	36								2		13	
+	Б1.В.ДВ.16	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.16		8			2	2	72	72	36	36										2	
+	Б1.В.ДВ.16.01	Музыкальная классика в культуре современности		8			2	2	72	72	36	36										2	13
-	Б1.В.ДВ.16.02	Оперный театр в контексте массовой культуры		8			2	2	72	72	36	36										2	13
+	Б1.В.ДВ.17	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.17		8			2	2	72	72	36	36										2	
+	Б1.В.ДВ.17.01	Гендерные аспекты творчества		8			2	2	72	72	36	36										2	13
-	Б1.В.ДВ.17.02	Имиджевые аспекты современной культурной деятельности		8			2	2	72	72	36	36										2	13
+	Б1.В.ДВ.18	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.18		8			2	2	72	72	36	36										2	
+	Б1.В.ДВ.18.01	Провинциальный модус художественного образования в России		8			2	2	72	72	36	36										2	13
-	Б1.В.ДВ.18.02	Творческая и образовательная деятельность провинциальных художников		8			2	2	72	72	36	36										2	13
+	Б1.В.ДВ.19	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.19			7		2	2	72	72	36	36									2		
+	Б1.В.ДВ.19.01	Методология социокультурных исследований			7		2	2	72	72	36	36									2	13	
-	Б1.В.ДВ.19.02	Направления современной культурологии			7		2	2	72	72	36	36									2	13	
+	Б1.В.ДВ.20	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.20		8			2	2	72	72	36	36										2	
+	Б1.В.ДВ.20.01	Актуальные вопросы развития культурной политики в России		8			2	2	72	72	36	36										2	13
-	Б1.В.ДВ.20.02	Актуальные вопросы развития культурологического образования		8			2	2	72	72	36	36										2	13
									143	143	5476	5476	2596	2268	612	18	15	18	18	19	15	20	20
									204	204	7672	7672	3640	3240	792	30	27	29	28	29	19	22	20
Блок 2.Практики																							
Вариативная часть																							
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			3		3	3	108	108		108				3						13	
+	Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			5		3	3	108	108		108					3					13	
+	Б2.В.03(П)	Педагогическая практика			6		6	6	216	216		216								6		13	
+	Б2.В.04(П)	Педагогическая практика (летняя)			7		6	6	216	216		216								6		13	
+	Б2.В.05(П)	Педагогическая практика			7		6	6	216	216		216									6	13	

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8		
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	
+	Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика			8		3	3	108	108		108									3	13	
							27	27	972	972		972			3		3			12	6	3	
							27	27	972	972		972			3		3			12	6	3	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																							
Базовая часть																							
+	Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	3	108	108		108									3	13	
+	Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты					6	6	216	216		216									6	13	
							9	9	324	324		324										9	
							9	9	324	324		324										9	
ФТД. Факультативы																							
Вариативная часть																							
+	ФТД.В.01	Школа вожатых		5			4	4	144	144	72	72					2	2				28	
+	ФТД.В.02	Психологический тренинг		7			3	3	108	108	50	58				0.5	0.5	0.5	0.5	1		22	
+	ФТД.В.03	Математические методы в изучении языков и текстов		4			4	4	144	144	72	72				2	2					5	
							11	11	396	396	194	202				2.5	4.5	2.5	0.5	1			
							11	11	396	396	194	202				2.5	4.5	2.5	0.5	1			

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				Трудоемкость
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	1	2			2						
			13	+	2		20				
Вид практики: Производственная практика											
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	2	2			2						
			13	+	2		20				
Педагогическая практика (летняя)	3	2			4						
			13	+	4		20				
Педагогическая практика	3	2			4						
			13	+	4		20				
Педагогическая практика	4	1			4						
			13	+	4		20				
Вид практики: Преддипломная практика											
Преддипломная практика	4	2			2						
			13	+	2		20				
					18						
					18						

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОПК-5; ОК-4; ОК-2; ОК-5; ОК-3; ОК-8; ОК-1; ОПК-2; ОПК-6; ОК-9; ОК-6; ОПК-4; ОПК-3; СК-1; СК-3; СК-2; ОК-7; ОПК-1; СК-4; ПК-5; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-6; ПК-4; ПК-7; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
Б1.Б	Базовая часть	ОК-3; ОПК-5; ОК-9; ОПК-3; ОК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ОК-1; ОК-2; ОК-6; ОК-4; ОК-8; ОК-7; ОПК-4; ПК-3; ПК-7; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-11
Б1.Б.01	История	ОК-1; ОК-2
Б1.Б.02	Философия	ОК-1; ОК-6; ПК-11
Б1.Б.03	Иностранный язык	ОК-4
Б1.Б.04	Культура речи	ОК-4; ОПК-5
Б1.Б.05	Информационные технологии	ОК-3; ОК-6
Б1.Б.06	Естественно-научная картина мира	ОК-1; ОК-3
Б1.Б.07	Основы математической обработки информации	ОК-3
Б1.Б.08	Педагогика	ОПК-3; ОПК-2; ОПК-1; ОК-5; ОПК-4; ПК-7; ПК-3; ПК-6
Б1.Б.09	Психология	ОК-5; ОПК-2; ОПК-1; ОПК-3; ПК-7; ПК-5; ПК-6
Б1.Б.10	Право в сфере образования	ОК-7; ОПК-4
Б1.Б.11	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	ОК-8; ОПК-6
Б1.Б.12	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	ОК-9; ОПК-6
Б1.Б.13	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9; ОПК-6; ОК-8
Б1.Б.14	Физическая культура и спорт	ОК-8
Б1.Б.15	Экономика образования	ОК-1; ОК-7; ОПК-4
Б1.Б.16	История русской литературы	ОК-2; ОК-1; ОК-6; ПК-4
Б1.В	Вариативная часть	СК-4; ОК-2; ОК-1; ОК-7; ОК-4; ОК-8; ОПК-5; ОПК-1; ОК-3; СК-1; ОПК-4; ОПК-2; ОПК-3; СК-3; ОК-6; СК-2; ПК-1; ПК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-2; ПК-7; ПК-6; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-13
Б1.В.01	Методика обучения и воспитания в области культурологического образования	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-2; ПК-1; ПК-7; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-3; ПК-4
Б1.В.02	Информационно-коммуникационные технологии в области культурологии	ОК-3; ОК-6; ПК-2
Б1.В.03	Теория культуры	СК-1; СК-2; ПК-4; ПК-11
Б1.В.04	Философия культуры	СК-1; СК-2; ПК-4; ПК-11
Б1.В.05	Теория религии	СК-3; ПК-3
Б1.В.06	Эстетика и теория искусства (включая Теорию литературы)	СК-4; ПК-3; ПК-4
Б1.В.07	Теория культуры повседневности	СК-2; ПК-11; ПК-13
Б1.В.08	Культурная антропология (включая Этнологию)	ОК-1; СК-2; ПК-3; ПК-11
Б1.В.09	История религии	ОК-2; СК-3; ПК-3
Б1.В.10	История культуры повседневности древности и средневековья	СК-1; СК-2; ПК-4; ПК-11
Б1.В.11	История культуры повседневности в эпоху культуры Модерна	СК-1; СК-2; ПК-4; ПК-3; ПК-11
Б1.В.12	Прикладная культурология	ОПК-1; СК-1; СК-2; ПК-14; ПК-13
Б1.В.13	Латинский язык	ОК-4; ОПК-5; ПК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.14	Старославянский язык	ОК-4; ОПК-5; ПК-3
Б1.В.15	Семиотика	СК-1; СК-2; ПК-4; ПК-11
Б1.В.16	Социология культуры	СК-1; СК-2; ПК-4; ПК-11
Б1.В.17	История культуры древности	СК-2; ПК-4; ПК-3; ПК-11
Б1.В.18	История культуры средневековья и Возрождения	СК-2; ПК-4; ПК-3; ПК-11
Б1.В.19	История культуры XVII-XVIII веков	СК-2; ПК-4; ПК-3; ПК-11
Б1.В.20	История культуры XIX века	СК-2; ПК-4; ПК-3; ПК-11
Б1.В.21	История культуры XX века	СК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.22	История искусства древности	СК-3; СК-4; ПК-3; ПК-4
Б1.В.23	История искусства средних веков и Возрождения	СК-3; СК-4; ПК-4; ПК-3; ПК-11
Б1.В.24	История искусства XVII-XIX веков	СК-3; СК-4; ПК-4; ПК-3; ПК-11
Б1.В.25	История искусства XX века	СК-3; СК-4; ПК-4; ПК-3; ПК-11
Б1.В.26	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	ОК-8; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	СК-1; СК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Мифология	СК-1; СК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Типология культуры	СК-1; СК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	СК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.01	Основы музееведения	СК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.02	Основы регионоведения	СК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	СК-1; СК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.03.01	Творческая личность как объект изучения	СК-1; СК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Синергетика	СК-1; СК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	СК-2; ПК-6
Б1.В.ДВ.04.01	Коммуникативные аспекты культуры	СК-2; ПК-6
Б1.В.ДВ.04.02	Авторское и массовое в культурном поле средств массовой информации	СК-2; ПК-6
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-11; ПК-12
Б1.В.ДВ.05.01	Организация исследовательской работы в сфере культурологии	ПК-11; ПК-12
Б1.В.ДВ.05.02	Принципы организации учебно-исследовательской деятельности учащихся	ПК-11; ПК-12
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	СК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.06.01	Историко-культурное пространство ярославского региона	СК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.06.02	Методика осмысления региональных легенд и преданий провинциального города	СК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	СК-1; ПК-12
Б1.В.ДВ.07.01	Основы интерпретации художественного текста	СК-1; ПК-12
Б1.В.ДВ.07.02	Театральные интерпретации художественного текста	СК-1; ПК-12
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	ОК-3; ПК-11

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.08.01	Средства поиска в Интернете и базы данных по культурологии	ОК-3; ПК-11
Б1.В.ДВ.08.02	Культура и информационное общество	ОК-3; ПК-11
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9	ОПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.09.01	Диалог искусств и его изучение в школе	ОПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.09.02	Актуальный дискурс классического искусства	ОПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.10.01	Пограничность как философско-эстетический модус русской культуры	ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.10.02	Изучение культурной среды	ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11	СК-1; СК-2; ПК-14
Б1.В.ДВ.11.01	Региональная идентичность как культурный феномен	СК-1; СК-2; ПК-14
Б1.В.ДВ.11.02	Проблемы идентичности в условиях глобализации	СК-1; СК-2; ПК-14
Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12	СК-3; ПК-13
Б1.В.ДВ.12.01	Русская провинция как культурный феномен	СК-3; ПК-13
Б1.В.ДВ.12.02	Провинциальный театр: история и современность	СК-3; ПК-13
Б1.В.ДВ.13	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13	СК-2; ПК-11; ПК-12
Б1.В.ДВ.13.01	Рубежный текст культуры	СК-2; ПК-11; ПК-12
Б1.В.ДВ.13.02	Институциональные формы культуры	СК-2; ПК-11; ПК-12
Б1.В.ДВ.14	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.14	СК-2; СК-4; ПК-4
Б1.В.ДВ.14.01	Текст личности в истории культуры	СК-2; СК-4; ПК-4
Б1.В.ДВ.14.02	Современный художественный процесс	СК-2; СК-4; ПК-4
Б1.В.ДВ.15	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.15	ОК-7; ПК-6
Б1.В.ДВ.15.01	Актуальные вопросы методики преподавания культурологии в школе	ОК-7; ПК-6
Б1.В.ДВ.15.02	Современные технологии в культурологическом образовании	ОК-7; ПК-6
Б1.В.ДВ.16	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.16	СК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.16.01	Музыкальная классика в культуре современности	СК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.16.02	Оперный театр в контексте массовой культуры	СК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.17	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.17	СК-2; ПК-13
Б1.В.ДВ.17.01	Гендерные аспекты творчества	СК-2; ПК-13
Б1.В.ДВ.17.02	Имиджевые аспекты современной культурной деятельности	СК-2; ПК-13
Б1.В.ДВ.18	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.18	СК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.18.01	Провинциальный модус художественного образования в России	СК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.18.02	Творческая и образовательная деятельность провинциальных художников	СК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.19	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.19	СК-1; ПК-11
Б1.В.ДВ.19.01	Методология социокультурных исследований	СК-1; ПК-11

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.19.02	Направления современной культурологии	СК-1; ПК-11
Б1.В.ДВ.20	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.20	ПК-2; ПК-14
Б1.В.ДВ.20.01	Актуальные вопросы развития культурной политики в России	ПК-2; ПК-14
Б1.В.ДВ.20.02	Актуальные вопросы развития культурологического образования	ПК-2; ПК-14
Б2	Практики	ПК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
Б2.В	Вариативная часть	ПК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ПК-3; ПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-6; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ПК-3; ПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-6; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	ПК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
Б2.В.04(П)	Педагогическая практика (летняя)	ПК-3; ПК-6; ПК-2; ПК-7; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
Б2.В.05(П)	Педагогическая практика	ПК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	ПК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-12; ПК-11; ПК-14; ПК-13
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОПК-2; ОПК-1; ОК-9; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-5; ОПК-4; ОК-4; ОК-3; ОК-2; ОК-5; ОК-8; ОК-7; ОК-6; ОК-1; СК-2; СК-1; СК-4; СК-3; ПК-1; ПК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-12; ПК-11; ПК-13; ПК-14
Б3.Б	Базовая часть	ОПК-2; ОПК-1; ОК-9; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-5; ОПК-4; ОК-4; ОК-3; ОК-2; ОК-5; ОК-8; ОК-7; ОК-6; ОК-1; СК-2; СК-1; СК-4; СК-3; ПК-1; ПК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-12; ПК-11; ПК-13; ПК-14
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОПК-5; ОК-1; ОК-2; ОК-6; СК-4; СК-3; СК-2; СК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-11
Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	ОПК-2; ОПК-1; ОК-9; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-5; ОПК-4; ОК-4; ОК-3; ОК-2; ОК-5; ОК-8; ОК-7; ОК-6; ОК-1; СК-2; СК-1; СК-4; СК-3; ПК-1; ПК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-12; ПК-11; ПК-13; ПК-14
ФТД	Факультативы	ОК-5; ОК-4; ОК-6
ФТД.В	Вариативная часть	ОК-5; ОК-4; ОК-6
ФТД.В.01	Школа вожатых	ОК-5; ОК-6
ФТД.В.02	Психологический тренинг	ОК-5; ОК-6
ФТД.В.03	Математические методы в изучении языков и текстов	ОК-4; ОК-6

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата '44.03.01_15_28-15-234.pbx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8	
				Мин.	Макс.	Факт													
Итого (с факультативами)				241	265	251	60	30	30	67	31.5	35.5	63	31.5	31.5	61	29	32	
Итого по ОП (без факультативов)				231	249	240	60	30	30	60	29	31	60	29	31	60	28	32	
Дисциплины (модули)	30%	70%	30%	204	210	204	57	30	27	57	29	28	48	29	19	42	22	20	
Базовая часть				51	75	61	24	12	12	21	11	10	14	10	4	2	2		
Вариативная часть				135	153	143	33	18	15	36	18	18	34	19	15	40	20	20	
Практики	0%	100%	0%	21	30	27	3		3	3		3	12		12	9	6	3	
Вариативная часть				21	30	27	3		3	3		3	12		12	9	6	3	
Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9	
Базовая часть				6	9	9										9		9	
Факультативы				10	16	11				7	2.5	4.5	3	2.5	0.5	1	1		
Вариативная часть				10	16	11				7	2.5	4.5	3	2.5	0.5	1	1		
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					31.71%													
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.6	-	54	52.5	-	54	53.5	-	54	51.8	-	54	54.9	
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					47.1	-	54	28.8	-	46.3	59	-	46.3	39.3	-	54	54	
	в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)					27.1	-	28.1	27.3	-	27	26.8	-	27	25.9	-	27	27.5	
	Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)					2.7	-	2.1	2.1	-	4.2	4.3	-	3.2	5	-			
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						6	4	2	6	3	3	5	3	2	5	2	3	
	ЗАЧЕТЫ (За)						12	4	8	10	5	5	10	6	4	9	4	5	
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1	4	3	1	4	2	2	6	5	1	
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)									1		1	1		1				