

**Сведения о ведущей организации по диссертации на соискание учёной степени  
кандидата филологических наук  
Захватовой Екатерины Алексеевны  
«Риторическая функция интонации сценического монолога»  
по специальности 10.02.19 – теория языка (филологические науки)**

Полное наименование ведущей организации	Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет»
Сокращенное наименование ведущей организации	ГАОУ ВО города Москвы «Московский городской педагогический университет»
Тип организации	образовательная организация высшего образования
Ведомственная принадлежность	Правительство Москвы
Место нахождения	Российская Федерация
Индекс	129226
Субъект РФ	Московская область
Город	г. Москва
Улица	2-ой Сельскохозяйственный проезд,
Дом	д.4, к.1
Телефон	8(499) 181-65-52 8(499) 181-07-94
ФИО ректора	Реморенко Игорь Михайлович, кандидат педагогических наук, доцент
Отзыв ведущей организации готовит	Михалева Елена Игоревна, кандидат филологических наук, доцент кафедры фонетики английского языка и деловой коммуникации ГАОУ ВО города Москвы «Московский городской педагогический университет» 105064, М. Казенный пер., д.5Б Институт иностранных языков, кафедра фонетики английского языка и деловой коммуникации каб. 209, 210. тел. 8(495) 607-41-03; 607-16-02
e-mail	info@mgpu.ru
Web-сайт	<a href="https://www.mgpu.ru">https://www.mgpu.ru</a>

Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

1. Абрамова, Г.С. Роль диалектов в сохранении этнолингвистической самобытности (на примере диалекта кокни) // Вестник МГПУ. Серия «Филология. Теория языка. Языковое образование». – М., 2012. – С. 81-86.
2. Абрамова, Г.С. Роль просодии в реализации взаимодействия участников дискурса в сфере массовой культуры // Вестник МГОУ. – М., 2012. – С. 90-93.
3. Абрамова, Г.С. Роль фонетических средств в формировании образа представителя современной британской поп-культуры// Вестник МГПУ. Серия «Филология. Теория языка. Языковое образование». – М., 2011. – С. 81 – 86.
4. Абрамова, Г.С. Некоторые особенности фонетического оформления речи представителей современной британской поп культуры// Вестник МГОУ. – М. 2011 – С. 19-22.
5. Барышникова И.Ю. Шестая глава апокалипсиса в песенном творчестве константина кинчева// Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Русская филология. 2010. № 5. с. 62-65.
6. Михалева Е.И. Место диалектной речи в фонетической системе английского языка// Вестник МГПУ. Сер. «Филология. Теория языка. Языковое образование». – 2012. – №1 (9). – С. 24-28.
7. Хованова С.Ю. Когнитивные особенности специальной лексики домена спорт (на материале фразовых отглагольных имен тип face-off) // От когнитивной лингвистики к когнитивному терминоведению: сборник научных трудов/отв. ред. Л.А. Манерко. Когнитивные исследования языка / гл. ред. серии Н.Н. Болдырев Выпуск XX. – М.: Ин-т языкознания РАН; Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина. – 2015. – С. 429 – 437.
8. Хованова С.Ю. Английские фразовые отглагольные имена в массмедийном дискурсе: социокогнитивные аспекты // Дискурс как социальная деятельность: приоритеты и перспективы: Вестник Московского государственного лингвистического университета. Выпуск 6 (717). ЯЗЫКОЗНАНИЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ.: ФГБОУ ВПО МГЛУ, 2015. – С. 617-624.
9. Хованова С.Ю. Особенности семантики отглагольных имен с одинаковым глагольным компонентом в современном английском языке// Вестник ИГЛУ. Серия филология. - ИГЛУ, №1, 2011 - Иркутск. - с. 178-184.