

Программа учебной дисциплины
Б1.Б.1 Основы организации научно-исследовательской работы

Рекомендуется для направления подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Основы организации научно-исследовательской работы» является знакомство с тем, что такое научно-исследовательская работа, как она организована и структурирована, каким законам и законодательным актам подчиняется.

Основными задачами курса являются:

- **понимание** основных закономерностей организации и структуры научно-исследовательской деятельности.
- **владение** навыками использования этих знаний в практической деятельности.
- **развитие** умений организации своей научно-исследовательской работе на примере написания магистерской диссертации.

2. Место дисциплины в структуре общеобразовательной программы

Дисциплина «Основы организации научно-исследовательской работы» включена в **базовую часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины обучающийся должен:

- **знать** базовые понятия лингвистической теории.
- **обладать** умениями иллюстрировать лингвистические термины конкретными примерами из родного или изучаемого иностранного языка.

– **владеть** первичными навыками научного анализа и обсуждения вопросов теоретической лингвистики.

Дисциплина «Основы организации научно-исследовательской работы» является предшествующей для таких дисциплин, как «Лингвострановедческий подход в преподавании иностранных языков», «Язык и стиль магистерской диссертации».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ПК-5, ПК-6.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетные единицы.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр | | | |
|---------------------------------------|--------------------|----------------|-----------|----------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Аудиторные занятия (всего) | 18 | | 18 | | |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 8 | | 8 | | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | |
| Семинары (С) | 10 | | 10 | | |
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | | 54 | | |
| В том числе: | | | | | |
| Индивидуальный проект | 12 | | 12 | | |
| Реферат | 4 | | 4 | | |
| Домашние работы | 30 | | 30 | | |
| Подготовка мини-доклада по отдельному | 10 | | 10 | | |

| | | | | |
|---------------------------------------------|--------------|--|--------------|--|
| разделу, теме | | | | |
| Вид промежуточной аттестации (Зачет, зачет) | Зачет | | Зачет | |
| Общая трудоемкость 72 часа | 72 | | 72 | |
| 2 зачетные единицы | 2 | | 2 | |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|-------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Наука и научное исследование | Понятие науки. Научное исследование. Классификация наук. |
| 2 | Организация научно-исследовательской работы в российской федерации | Управление в научной сфере. Общие законодательные установки. Министерство образования и науки Российской Федерации. Российская академия наук. Наука в высших учебных заведениях. Ученые степени и ученые звания в РФ. Структура подготовки научных и научно-педагогических кадров в РФ. Структура профессионального образования. Подготовка кандидатов и докторов наук. |
| 3 | Методология научных исследований | Метод и методология научных исследований. Философские и общенаучные методы научного исследования. Частные и специальные методы научного исследования в лингвистике |
| 4 | Научно-исследовательская работа студента в магистратуре | Выпускная квалификационная работа (ВКР) магистра. Порядок выполнения магистерской работы. Структура выпускной квалификационной работы магистра. Язык и стиль магистерской работы. Общие требования к оформлению ВКР магистра. Сроки и условия сдачи текста ВКР магистра |

Программа учебной дисциплины Б1.Б.2 Новые направления современного языкознания

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Новые направления современного языкознания» является знакомство с новыми направлениями и парадигмами современной лингвистики, а именно: с антропоцентрической парадигмой современного языкознания, с генеративной лингвистикой, психолингвистикой, социолингвистикой, когнитивной лингвистикой и лингвокультурологией.

Основными задачами курса являются:

- **понимание** концептуальной базы современных теорий языкознания.
- **владение** навыками использования этих теорий в практической деятельности.
- **развитие** умений анализа языковых фактов с точки различных современных теорий языкознания.

2. Место дисциплины в структуре общеобразовательной программы

Дисциплина «Новые направления современного языкознания» включена в **базовую часть ОП.**

Для успешного изучения дисциплины обучающийся должен:

– **знать** базовые понятия лингвистической теории.

– **обладать** умениями иллюстрировать лингвистические термины конкретными примерами из родного или изучаемого иностранного языка.

– **владеть** первичными навыками научного анализа и обсуждения вопросов теоретической лингвистики.

Дисциплина «Новые направления современного языкознания» является предшествующей для таких дисциплин, как «Лингвострановедческий подход в преподавании иностранных языков», «Язык и стиль магистерской диссертации».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОК-1, ПК-5.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетные единицы.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр | | | |
|-----------------------------------------------------|--------------------|----------------|--------------|----------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Аудиторные занятия (всего) | 18 | | 18 | | |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 8 | | 8 | | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | |
| Семинары (С) | 10 | | 10 | | |
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | | 54 | | |
| В том числе: | | | | | |
| Индивидуальный проект | 12 | | 12 | | |
| Реферат | 4 | | 4 | | |
| Домашние работы | 30 | | 30 | | |
| Подготовка мини-доклада по отдельному разделу, теме | 10 | | 10 | | |
| Вид промежуточной аттестации (Зачет, зачет) | Зачет | | Зачет | | |
| Общая трудоемкость 72 часа | 72 | | 72 | | |
| 2 зачетные единицы | 2 | | 2 | | |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|--------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Современное языкознание Как смена парадигм | Исторические и философские предпосылки современного языкознания. Парадигма в науке. Причины смены парадигм. Основные черты современного языкознания. |
| 2 | Генеративная лингвистика | Хомскианская революция в языкознании. Генеративная лингвистика: стандартная теория. |
| 3 | Психолингвистика | Краткая история психолингвистики. Психолингвистика как научная дисциплина. Основные |

| | | |
|---|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | разделы психолингвистики |
| 4 | Социолингвистика | Краткая история социолингвистики. Социолингвистика как научная дисциплина. Основные проблемы социолингвистики. Основные разделы социолингвистики |
| 5 | Когнитивная лингвистика | Появление и становление когнитивной лингвистики. Основные понятия когнитивной лингвистики. |
| 6 | Лингвокультурология | Краткая история лингвокультурологии. Лингвокультурология как научная дисциплина. |

Программа учебной дисциплины
Б1.Б.3 Теория межкультурной коммуникации

Рекомендуется для направления подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «формирование у студентов представления о понятиях теории межкультурной коммуникации, о видах и формах межкультурной коммуникации, развитие толерантного отношения к представителям других культур».

Основными *задачами* курса являются:

- **понимание** значимости межкультурного общения;
- **владение** навыками межкультурной коммуникации;
- **развитие** умений моделирования ситуаций общения с представителями других культур;
- **осуществлять** межкультурное общение с учетом этических и нравственных норм иноязычного социума.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП):

Дисциплина включена в **базовую часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать компетенциями, полученными в ходе освоения таких предшествующих дисциплин, как «Практический курс первого иностранного языка», «История и культура стран второго иностранного языка», «Введение в теорию межкультурной коммуникации».

Студент должен:

знать:

- основные методы и способы получения, хранения и переработки информации;
- особенности формального и неформального общения в процессе коммуникации;
- речевые традиции, этикет, принципы конструктивного общения;
- языковые реалии со страноведческой направленностью;
- национально ориентированную, социально обусловленную систему ценностей соответствующего языкового культурного пространства;
- основы речевого этикета, правил коммуникативного кодекса соответствующего языкового культурного пространства.

обладать умениями:

- планировать и организовывать коммуникационный процесс;
- использовать фоновые знания для достижения взаимопонимания в ситуациях межкультурного общения;
- распознавать скрытое значение устных и письменных текстов на иностранном языке;
- выбирать и использовать адекватные языковые формы и средства в зависимости от цели и ситуации общения;

—адекватно применять лексические единицы с национально-культурным компонентом семантики в ситуациях межкультурного общения на иностранном языке.

владеть:

- навыками работы с различными типами текстов разной функциональной направленности и жанрового своеобразия;
- экстраграфической информацией, в том числе страноведческой;
- моделями организации иноязычного текста, средствами связи и объединением его элементов;
- целостной системой представлений о национальных обычаях, традициях и реалиях страны изучаемого языка, позволяющей добиваться полноценной коммуникации.

Дисциплина «Теория межкультурной коммуникации» является предшествующей для таких дисциплин «Практикум письменной речи (первый иностранный язык)», «Практикум письменной речи (первый иностранный язык)».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций **ОК-4, ОПК-4.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетные единицы.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр | | | |
|-----------------------------------------------------|--------------|--------------|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Аудиторные занятия (всего) | 18 | 18 | | | |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 8 | 8 | | | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | |
| Семинары (С) | 10 | 10 | | | |
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | 54 | | | |
| В том числе: | | | | | |
| Индивидуальный проект | 12 | 12 | | | |
| Реферат | 4 | 4 | | | |
| Домашние работы | 30 | 30 | | | |
| Подготовка мини-доклада по отдельному разделу, теме | 10 | 10 | | | |
| Вид промежуточной аттестации (Зачет, зачет) | Зачет | Зачет | | | |
| Общая трудоемкость 72 часа | 72 | 72 | | | |
| 2 зачетные единицы | 2 | 2 | | | |

5. Содержание дисциплины

5.1 Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|-------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Основные вопросы истории языкоznания | Предмет, задачи и теоретические проблемы истории языкоznания. Научные направления в истории языкоznания и Систематизация. Вопросы периодизации истории языкоznания |
| 2 | Начальный этап истории языкоznания (VI | Лингвистические традиции. Индийская лингвистическая традиция. Античная лингвистическая традиция. Китайская лингвистическая традиция. Арабская лингвистическая традиция. Языкоzнание в |

| | | |
|---|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | в. До н. Э. – XVIII в. Н. Э.) | Средние века. Языкоzнание в эпоху Возрождения. Грамматика Пор-Рояль |
| 3 | Возникновения сравнительно-исторического языкоzнания (кон. XVIII – нач. XIX вв.) | Предпосылки и истоки сравнительного исторического языкоzнания. Возникновение и начальный этап сравнительно-исторического языкоzнания. Основоположники сравнительно-исторического метода Ф. Бопп, Р. Раск, Я. Гримм, А.Х. Востоков |
| 4 | Языкоzнание XIX века | Вильгельм фон Гумбольдт. Натуралистическое направление. Логико-грамматическое направление. Психологическое направление. |
| 5 | Младограмматизм и социология языка (конец XIX – начало XX вв.) | Младограмматическое направление компаративизма. Социологическое направление в языкоzнании. |
| 6 | Структурализм (начало 20-х – конец 60-х гг. XX в.) | Значение Ф. де Соссюра для структурализма. Копенгагенская школа структурализма. Пражская школа структурализма. Американский структурализм. Лондонская лингвистическая школа |

Программа учебной дисциплины

Б1.Б.4 Теория и методика преподавания иностранных языков в высшей школе

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Теория и методика преподавания иностранных языков в высшей школе» - формирование общепрофессиональных и профессиональных умений организации учебного процесса по иностранным языкам в высшей школе.

Основными **задачами** курса являются:

• **понимание** основных теоретических положений методики преподавания иностранных языков в высшей школе.

• **владение** навыками применения современных методик и технологий организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам; разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения, а также анализа результатов процесса их использования в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность; проектирования форм и методов контроля качества образования, различных видов контрольно-измерительных материалов, в том числе с использованием информационных технологий и с учетом отечественного и зарубежного опыта; проектирования содержания учебных дисциплин, технологий и конкретных методик обучения.

• **развитие** умений формирования ресурсно-информационных баз для осуществления практической деятельности в различных сферах; использования знаний современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач; осуществления профессионального и личностного самообразования, проектирование дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория и методика преподавания иностранных языков в высшей школе»

включена в базовую часть ОП.

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

знать:

- теоретические основы формирования группы и коллектива;
- психологические основы взаимодействия членов группы и коллектива;
- этапы развития группы и коллектива;
- спектр приемов и техник для организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей трудового коллектива;
- правила мониторинга работы группы и коллектива;
- правила и нормы осуществления групповой и коллективной деятельности;
- теоретические основы лингводидактики как науки об особенностях формирования иноязычной коммуникативной компетенции, а также об обучении и воспитании средствами иностранного языка;
- требования современных образовательных стандартов к содержанию и качеству обучения иностранным языкам;
- особенности использования современных учебно-методических материалов и информационных ресурсов по иностранным языкам;
- учебники и учебные пособия и их составляющие;
- основные цели и принципы организации учебного процесса;
- теоретические основы обучения;
- методическую концепцию и содержание современных УМК.

обладать умениями:

- применять современные формы работы организации групповой и коллективной деятельности для достижения общей цели трудового коллектива;
- внедрять положительный опыт организации групповой и коллективной деятельности;
- осуществлять взаимодействие со всеми членами группы и коллектива;
- применять современные приемы, организационные формы и технологии воспитания, обучения и оценки качества результатов обучения;
- проводить информационно-поисковую деятельность, направленную на совершенствование профессиональных умений в области методики преподавания;
- применять на практике действующие образовательные стандарты и программы;
- использовать учебно-методические материалы, современные информационные ресурсы и технологии;
- осуществлять анализ печатных учебников и учебных пособий в связи с новыми подходами в сфере лингводидактики;
- анализировать электронные образовательные ресурсы в целях поиска дидактических материалов для отдельных тем;
- разрабатывать план интегрированного использования печатных, электронных учебных пособий и дидактических материалов;
- выбирать средства для реализации плана интегрированного использования печатных, электронных учебных пособий и дидактических материалов;
- пользоваться различными стратегиями для достижения поставленных образовательных задач на материале соответствующих учебных пособий;
- оценивать учебный процесс с точки зрения его эффективности;
- использовать различные стратегии анализа учебных материалов для повышения эффективности учебно-воспитательного процесса.

владеТЬ:

- современными методами, приемами и технологиями осуществления организации групповой и коллективной деятельности для достижения общей цели трудового коллектива;
- навыками диагностики этапа становления группы и коллектива;

- навыками планирования общей деятельности группы и коллектива;
- навыками формирования (сплочения) группы и коллектива;
- навыками мониторинга работы группы и коллектива;
- современными методами, приемами и технологиями осуществления образовательного процесса по иностранным языкам, а также формами и способами оценки качества обучения;
- технологиями осуществления информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области методики преподавания иностранных языков;
- навыками планирования и организации образовательной деятельности по иностранным языкам;
- навыками использования учебно-методических материалов, современные информационных ресурсов и технологий обучения иностранным языкам;
- основами работы с учебными пособиями и дидактическими материалами по иностранному языку;
- опытом анализа современных печатных и электронных учебных пособий;
- основами моделирования и разработки новых учебных материалов;
- основами подбора дидактических материалов в зависимости от возрастных, индивидуальных особенностей, обучаемых и их языкового уровня;
- выбора учебных ресурсов и работы с учебным материалом в рамках решения учебных задач;
- навыками отбора учебных материалов для достижения конкретных образовательных целей и повышения эффективности учебно-воспитательного процесса.

Дисциплина «Теория и методика преподавания иностранных языков в высшей школе» является предшествующей для таких дисциплин, как «Модернизация языкового образования», «Содержание, организация и проведение ЕГЭ», «Моделирование учебного процесса в высшей школе», «Лингвострановедческий подход в преподавании иностранных языков», «Лингводидактика», «Новые педагогические технологии в преподавании иностранных языков».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОК-4, ОПК-2, ОПК-4, ПК-1, ПК-4, ПК-9, ПК-10, ПК-11, ПК-12.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **4** зачетные единицы.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 36 | 18 | 18 | | |
| В том числе: Лекции | 16 | 8 | 8 | | |
| Практические занятия (ПЗ) | Не предусмотрены | | | | |
| Семинары (С) | Не предусмотрены | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | 20 | 10 | 10 | | |
| Самостоятельная работа (всего) | 72 | 36 | 36 | | |
| Анализ видеоматериалов | | 4 | 4 | | |

| | | | | | |
|------------------------------------------------------|------------|--------------|----------------|--|--|
| Организация внеклассного мероприятия | | 4 | 4 | | |
| Подготовка дидактических материалов | | 4 | 4 | | |
| Методическая разработка | | 4 | 4 | | |
| Анализ методических материалов | | 4 | 4 | | |
| Глоссарий | | 2 | 2 | | |
| Изучение научной литературы | | 2 | 2 | | |
| Технологическая карта | | 4 | 4 | | |
| Анализ урока по предложенному плану | | 4 | 4 | | |
| План-конспект урока | | 4 | 4 | | |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен) | 36 | Зачет | Экзамен | | |
| Общая трудоемкость часов зачетных единиц | 108 | 54 | 54 | | |
| | 4 | 1,5 | 2,5 | | |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Принципы методики обучения иностранным языкам в высшей школе | Принцип активизации учебной деятельности; принцип интенсификации процесса обучения иностранному языку на основе использования игровых технологий; принцип активизации формирования иноязычных умений и навыков на основе использования ТСО (технических средств обучения); принцип создания искусственного иноязычного окружения; принцип необходимости овладения иноязычной культурой верbalного и невербального общения в процессе обучения. |
| 2 | Принцип интенсификации процесса обучения иностранному языку на основе использования игровых технологий | Понятие «интенсификации учебного процесса»; факторы и критерии интенсификации; понятие «дидактическая игра»; функции дидактической игры: средство развития мотивационно-потребностной среды, средство познания, средство развития умственных действий, средство развития произвольного поведения; языковая дидактическая игра; речевая дидактическая игра; учебная игра; двуплановость дидактической игры; деловая игра; принципы организации дидактической игры: принцип коллективного взаимодействия, принцип активности обучающегося, принцип личностно-ориентированного общения, принцип ролевой организации учебного процесса, принцип коммуникативной направленности, принцип проблемности в обучении, принцип наглядности, принцип прочности усвоения материала, |

| | | |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | принцип доступности и посильности, принцип использования положительного фона обучения для воспитания обучающихся. |
| 3 | Принцип создания искусственного иноязычного окружения при обучении иностранному языку в высшей школе | Интенсивный метод обучения иностранному языку; понятие «искусственное иноязычное окружение»; принципы интенсивного метода обучения: авторитет учителя, инфантилизация, двуплановость, концертная псевдопассивность; понятие «ролевая игра»; виды общения на иностранном языке: учебное общение, имитирующее общение, симулятивное общение, аутентичное общение; трехуровневая модель овладения языковым материалом; понятие «прагматический материал обучения». |
| 4 | Принцип необходимости овладения иноязычной культурой вербального и невербального общения в процессе обучения. | Понятие «коммуникативная компетенция»; социолингвистический компонент коммуникативной компетенции; социокультурный компоненты коммуникативной компетенции; понятие «межкультурное общение»; понятие «диалог культур»; понятие «интерференция культур»; понятие «культурный шок», понятие «обратный шок»; понятие «соматический язык»; понятие «страноведение»; понятия «реалия», «фоновая лексика»; понятие «горизонтальная культура», понятие «вертикальная культура»; вербальные средства коммуникации; понятие «коммуникативное поведение». |
| 5 | Принцип активизации формирования иноязычных умений и навыков на основе использования ТСО (технических средств обучения) | Принципы отбора материала обучения на основе использования ТСО: принцип аутентичности, принцип воздействия на эмоциональную и мотивационную сферу личности учащихся с учетом возрастных особенностей и интересов учащихся, принцип методической ценности для формирования базовых речевых навыков и умений; этапы работы с аудиоматериалом; технологии работы с аудио и видео материалом; понятие «алгоритм работы»; функции аудионаглядности: коммуникативно-стимулирующая, мотивационно-побудительная лингвокультурная, иллюстративная, эстетически – развивающая. |
| 6 | Использование метода кейсов в процессе обучения иностранным языкам в высшей школе | Метод кейсов; понятие «кейс»; характеристики интерактивности метода обучения; понятие «групповая дискуссия»; понятие «компетентность специалиста»; принципы использования метода кейсов; технологии кейсовой методики; типы принятия решений в ходе изучения кейса. |

**Программа учебной дисциплины
Б1.В.ОД.1 Педагогика и психология высшей школы**

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Педагогика и психология высшей школы» - формирование основ профессиональной компетенции преподавателя высшей школы.

Основными задачами курса являются:

- **понимание** педагогических и психологических особенностей обучения и преподавания в высшей школе.
- **осознание** своей роли в качестве преподавателя высшей школ.
- **владение** навыками использования новых методов, освоения новых сфер профессиональной деятельности.
- **развитие умений** рефлексии собственной учебной деятельности в вузе и применения современных методик и технологий организации образовательной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Педагогика и психология высшей школы» включена в **вариативную часть ОП.**

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

– знать:

основы профессиональной деятельности педагога, социальные, культурные и личностные различия обучаемых;

технологию целеполагания собственной профессиональной деятельности;

особенности организации учебно-воспитательного процесса, формы и методы учебно-воспитательной работы, основные закономерности возрастного развития, стадии развития, социализации личности;

теории и концепции психолого-педагогического сопровождения в историческом аспекте.

– обладать умениями:

разрабатывать учебную и внеучебную деятельность в рамках толерантного восприятия и взаимодействия с обучаемыми;

осуществлять поиск профессионально-значимой информации в сети Интернет и других источниках;

осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального, основного и среднего общего образования;

использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся.

– владеть:

способами распределения работы между членами команды, конструктивного решения возникающих конфликтов;

основами моделирования и оценки качества собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры, навыками самоанализа, самооценки и самокоррекции;

способами осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, среднего общего образования;

психолого-педагогическими технологиями, необходимыми для обучения разных категорий учащихся.

Дисциплина «Педагогика и психология высшей школы» является предшествующей для таких дисциплин, как «Модернизация языкового образования», «Содержание, организация и проведение ЕГЭ», «Моделирование учебного процесса в высшей школе», «Новые педагогические технологии в преподавании иностранных языков», а также для «Практики по получению профессиональных умений в области педагогической деятельности».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
ОК-3, ОПК-3, ПК-2, ПК-3, ОПК-3, ПК-16.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3** зачетные единицы.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 18 | | | | |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 8 | 8 | | | |
| Практические занятия (ПЗ) | -- | -- | | | |
| Семинары (С) | 10 | 10 | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | -- | -- | | | |
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | 54 | | | |
| В том числе: | | | | | |
| Анализ видеоматериалов | 10 | 10 | | | |
| Анализ научной литературы | 10 | 10 | | | |
| Подготовка презентаций | 10 | 10 | | | |
| Разработка конспекта занятий | 12 | 12 | | | |
| Реферат | 12 | 12 | | | |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен) | Экзамен 36 | Экзамен 36 | | | |
| Общая трудоемкость часов зачетных единиц | 108 | 108 | | | |
| | 3 | 3 | | | |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|-------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Студенчество как социальная группа | Возрастная периодизация, юношеский возраст, возраст молодости, кризис идентичности, студенчество с т.з. психологии, студент-лингвист, типология студентов по отношению к профессии, типология студентов по отношению к учебе, типология В.Т. Лисовского |
| 2 | Преподаватели ВШ как социальная группа | Компетенция преподавателя ВШ, социальная компетенция, личностная компетенция, дидактическая компетенция, экзаменационная компетенция, профессиональная деформация, профессиональное выгорание, эмоциональная подготовка (Л.И.Красноплахтова), развитие выразительности речи, формирование режиссерского мастерства, типология типы преподавателей по Назаровой И.Б., Юревичу А.В, Столяренко Л.Д, Талену, |

| | | |
|---|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | профессионализм, мастерство, творчество, новаторство |
| 3 | Учебный процесс в вузе и его специфика | Стили общения между преподавателем и студентом, формы занятий: лекция, семинарские и практические занятия в ВШ, самостоятельная работа студентов как развитие, самоорганизация личности обучаемых; основы педагогического контроля в высшей школе, интерактивное обучение, деловая игра, ролевая игра, проблемное обучение, проектная технология в ВШ, информационные технологии, обучения, дистанционное обучение в ВШ. |

Программа учебной дисциплины

Б1.В.ОД.2 Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)» - развитие готовности к межкультурной устной и письменной коммуникации на основе создания коммуникативных компетенций (лингвистической, социокультурной и pragматической) применительно ко всем видам речевой деятельности с учетом стереотипов мышления и верbalного и невербального поведения в рамках культурных моделей, существующих в норме и узусе изучаемого иностранного языка.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** студентами специфики структурной организации системы современного английского языка.

- **владение** всеми компонентами иноязычной коммуникативной компетенции (языковая, речевая, социокультурная); стратегиями восприятия, анализа и создания устных и письменных текстов различных типов и жанров.

- **развитие** комплекса общекультурных и общенакальных компетенций, включая воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов; компенсаторных умений выхода из ситуации сбоя процесса коммуникации; когнитивных и исследовательских умений с использованием ресурсов на ИЯ; коммуникативной культуры.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)» включена в **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

- **знать** специфику культурно-исторического развития изучаемого языкового сообщества в общем контексте развития человеческой цивилизации и его место в современном мире.

- **владеть** представлением о языковой картине мира носителей изучаемого иностранного языка, являющейся продуктом специфического экономического, географического, социально-политического и культурно-исторического развития данного народа.

- **владеть** системным подходом применительно к языковым единицам, основанным на их межуровневых взаимодействиях в парадигматике и синтагматике.

- **владеть** современным английским языком на уровне уверенного пользователя.

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)» является предшествующей для дисциплины «Практический курс научного общения (первый иностранный язык)».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
ОК-1, ОК-5, ОПК-1, ПК-21.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **13** зачетных единиц.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------|------------|------------|------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 108 | | | | |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | | | | | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | |
| Семинары (С) | | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | 108 | 27 | 27 | 36 | 18 |
| Самостоятельная работа (всего) | 216 | 45 | 81 | 54 | 36 |
| В том числе: | | | | | |
| работа с информационными источниками (просмотр видеофильмов, чтение статей и отрывков из художественной литературы) | 62 | 10 | 30 | 14 | 8 |
| выполнение домашних заданий | 84 | 15 | 31 | 30 | 8 |
| работа над проектом по тематике курса | 38 | 10 | 10 | 10 | 8 |
| подготовка презентаций | 38 | 10 | 10 | 10 | 8 |
| Вид промежуточной аттестации (экзамен) | 144 | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Общая трудоемкость часов зачетных единиц | 468 | 108 | 144 | 126 | 126 |
| | 13 | 3 | 4 | 3.5 | 3.5 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|-------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Language Learning and Communication | Criteria that make a good language learner. Learning styles. Reflective learning. Difficulties language learners may encounter. Students' purposes for learning English and their expectations. Language and culture. Culture shock. National identity. Intercultural experience. Teaching styles. Developing positive teacher student relationships. Classroom language. Effective means of interaction between a teacher and a language learner. |

| | | |
|---|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Classroom interaction | Verbal and non-verbal encouragement and reprimand. Teacher talking time. Student talking time. Interaction patterns. A great teacher for students. Talkative and quiet students. Scaffolding in the classroom. Strategies for scaffolding instructions. |
| 3 | Development | Introduction into teacher development. Reasons for teacher development. Best ideas for teachers. What motivates ESL teachers. First experience in teaching. Qualities of a good talk. Communication/ listening/ presentation skills. Language learning process. Dealing with boredom. E-learning: advantages and disadvantages. Lifelong learning. |
| 4 | Opportunities and challenges in classroom management | Challenging problems in the classroom. Managing large classes. Preventing and managing challenging classroom situations. Keeping discipline in the classroom. Diversity in the classroom. Tolerance in the classroom. Inclusive classroom. Cultural awareness in the language classroom. Time management. Time management problems and tips. |

Программа учебной дисциплины **Б1.В.ОД.3 Аналитическое чтение**

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Аналитическое чтение» - формирование у студентов-магистрантов теоретических знаний в области текстологии (представление о тексте как о материальной основе любой интерпретации, как о структурно – системном образовании со своими категориями и составляющими), а также практических умений и навыков интерпретировать и рецензировать англоязычные тексты.

Основными **задачами** курса являются:

- **формирование** понимания художественного текста как структурного единства элементов, которые служат раскрытию идейно-тематического содержания произведения.
- **владение** навыками извлекать полную фактическую информацию из текста и анализировать ее.
- **развитие** умений воспринимать и интерпретировать языковые средства, используемые автором в тексте.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Аналитическое чтение» включена в **вариативную часть ОП**.

Для освоения дисциплины «Аналитическое чтение» студенты-магистранты используют компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Практикум по культуре речевого общения», «Практика письменной речи».

Для успешного изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (**ОК-1**); готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (**ОПК-1**).

Дисциплина «Аналитическое чтение» является предшествующей для дисциплины «Практический курс научного общения (первый иностранный язык)».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОК-1, ОК-5, ОПК-1.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **7** зачетных единиц.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------|-----------|------------|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 81 | 27 | 27 | 27 | |
| В том числе: | | | | | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | |
| Семинары (С) | | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | 81 | 27 | 27 | 27 | |
| Самостоятельная работа (всего) | 171 | 45 | 45 | 81 | |
| В том числе: | | | | | |
| работа с информационными источниками (просмотр видеофильмов, чтение отрывков из художественной литературы) | 71 | 15 | 15 | 41 | |
| выполнение домашних заданий | 100 | 30 | 30 | 40 | |
| Вид промежуточной аттестации (зачет) | зачет | зачет | зачет | зачет | |
| Общая трудоемкость часов | 252 | 72 | 72 | 108 | |
| зачетных единиц | 7 | 2 | 2 | 3 | |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|-------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Введение в дисциплину «Аналитическое чтение». | Цели и задачи курса. Предмет курса. Текст как базовое понятие филологии, его свойства и категории. Структура художественного текста: идея, тема, метод, жанр, язык, стиль. Свойства, категории, структура художественного текста. |
| 2 | Звуковой уровень текста. | Актуализация языковых единиц в художественном тексте. Оркестровка: аллитерация, ассонанс, ономатопея. Актуализация текстовых единиц звукового уровня. |

| | | |
|---|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | Лексический уровень текста | Морфемный уровень актуализации. Актуализация синсемантической лексики в художественном тексте: артикль, союз, местоимение. Семантическая структура слова. Противопоставление денотативного и коннотативного значений. Антонимия и синонимия. Метафорические и метонимические функции лексики в художественном тексте. |
| 4 | Семантический уровень текста | Лексико-тематическая сетка текста. Тематическая структура текста. Ключевые слова текста. “A Cup of Tea” by K. Mansfield. Заголовок как организующий элемент текста. Сильные позиции текста. Художественно-символические функции заголовка. |

Программа учебной дисциплины
Б1.В.ОД.4 Язык и стиль магистерской диссертации

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Язык и стиль магистерской диссертации» - формирование у магистрантов общекультурных компетенций, обеспечивающих владение навыками составления текстов научного стиля, а также подготовку специалистов высокой квалификации, свободно владеющих современными нормами русского литературного языка.

Основными **задачами** курса являются:

• **формирование** целостного представления об особенностях методологии написания диссертационного исследования: развитие способности к самостоятельному обучению новым методам исследования, обучение системному владению методами научного исследования, ведению научных исследований с соблюдением всех принципов академической этики, и формирование понимания личной ответственности за цели, средства, результаты научной работы.

• **овладение** магистрантами основами научного мышления: развитие способности формулировать новые цели и достигать новых результатов в соответствующей предметной области, развитие способности самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.

• **формирование** умения выражать и обосновывать свою научную позицию с соблюдением норм и правил ведения дискуссии и построения устной и письменной речи в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работам научного характера: овладение языковыми средствами научного стиля русского языка, совершенствование навыков создания и оформления собственных научных текстов (тезисов, статей, магистерской диссертации).

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Язык и стиль магистерской диссертации» включена в **вариативную часть ОП.**

Для успешного изучения дисциплины магистрант должен обладать следующими знаниями и умениями:

– **знание** основных норм научной этики и морали, необходимых для соблюдения правильного подхода к ведению научного исследования согласно основным принципам,

существующим в рамках научного познания и научной картины мира;

– **владение** культурой мышления, способность в письменной и устной речи правильно и убедительно оформить результаты мыслительной деятельности;

– **стремление** к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства;

– **способность** научно анализировать социально-значимые проблемы и процессы, умение использовать основные положения и методы гуманитарных, социальных и экономических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности;

– **способность** приобретать новые знания, используя современные образовательные и информационные технологии;

– **умение** использовать в социальной, познавательной и профессиональной сферах деятельности навыки работы с персональным компьютером, программным обеспечением и сетевыми ресурсами;

– **владение** одним из иностранных языков на уровне необходимом для решения профессиональных задач выпускника магистратуры;

– **знание** различных методов научного и философского исследования и умение их использовать в профессиональной деятельности;

– **владение** методами и приемами логического анализа, умение работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями;

– **способность** реферирования и аннотирования научной литературы (в том числе на иностранном языке), владение навыками научного редактирования.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОК-1, ОК-3.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3** зачетные единицы.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---------------------------------------------------|--------------|----------|---|---|--------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 18 | | | | 18 |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 8 | | | | 8 |
| Практические занятия (ПЗ) | 10 | | | | 10 |
| Семинары (С) | | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | | | |
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | | | | 54 |
| В том числе: | | | | | |
| Подготовка к практическим занятиям | 34 | | | | 34 |
| Доклады | 10 | | | | 10 |
| Подготовка презентаций | 10 | | | | 10 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен) | Зачет | | | | Зачет |
| Общая трудоемкость 72 часа, | 72 | | | | 72 |
| 2 зачетные единицы | | | | | |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|----------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Введение в проблематику курса. | Магистерская диссертация как жанр научной работы. Понятие магистерской диссертации. Статус магистерской диссертации. Типологические характеристики магистерской диссертации. Отличия магистерской диссертации от других типов научных работ (кандидатской и докторской диссертаций). Научное изучение как основная форма работы. Основные понятия научно-исследовательской работы. Ход научного исследования (общая схема). |
| 2 | Концептуальное содержание магистерской диссертации. | Структура магистерской диссертации. Выбор темы. Обоснование актуальности исследования. Формулирование цели и задач. Новизна научного исследования. Объект и предмет исследования. Теоретические предпосылки и положения, выносимые на защиту. Теоретическая и практическая значимость работы. Апробация. Заключение. |
| 3 | Основы методологии и методики научного творчества. | Основные методы научного исследования. Общие и специальные методы научного познания. Методы эмпирического исследования (описание, наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент). Методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (анализ, синтез, обобщение, абстрагирование, индукция и дедукция, аналогия, моделирование). Методы теоретического исследования (формализационный, аксиоматический, гипотетико-дедуктивный, восхождение от абстрактного к конкретному). |
| 4 | Основы методологии и методики научного творчества. | Методы филологического исследования. Общефилологические методы (трансформационный, дистрибутивный, контекстологический, компонентный, композиционный, структурный, семиотический, концептуальный). Частные методы (интертекстуальный анализ, семантико-стилистический анализ, метод «словообраз», сопоставительно-стилистический метод, метод, близкий к эксперименту, биографический, мотивный анализ) |
| 5 | Научный стиль речи (общая характеристика). | Научный стиль речи. Определение. Основные характеристики научного стиля речи. Языковые признаки научного стиля речи (лексические, морфологические, синтаксические). Практические задания. Вопросы для самоконтроля. |
| 6 | Культура речи | Языковая норма. Орфоэпия. Акцентология. Морфологические и лексические нормы. Речевая |

| | | |
|---|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | недостаточность и избыточность. Плеоназм. Тавтология. Синтаксические нормы. Терминология исследования. Аббревиатуры. Иностранные имена, названия и термины и аббревиатуры. Практические задания. Вопросы для самоконтроля. |
| 7 | Языковое оформление магистерской диссертации. | Редактирование магистерской диссертации. Цепочки несогласованных определений. Однородные члены предложения. Грамматическое оформление перечислений. Причастные и деепричастные обороты и их употребление. Средства связи в научном тексте. Практические задания. Вопросы для самоконтроля. |
| 8 | Техническое оформление магистерской диссертации. | Оформление отдельных видов текстового материала. Общепринятые сокращения. Правила оформления перечисления, числительных, сокращений. Пунктуационное оформление перечислений. Правила текстового оформления рисунков и таблиц. Правила цитирования. Прямые и косвенные цитаты. Цитирование иностранных текстов. Оформление ссылок на источники. Оформление библиографического списка. Практические задания. Вопросы для самоконтроля. |
| 9 | Процедура защиты магистерской диссертации. Представление результатов исследования. | Устное научное общение. Дискуссия. Речевые стандарты ведения дискуссии. Презентация научного проекта. Правила оформления и подачи материала. Типичные ошибки оформления презентаций. Практические задания. Вопросы для самоконтроля. |

Программа учебной дисциплины
Б1.В.ДВ.1.1 Модернизация языкового образования

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Модернизация языкового образования» - формирование способности самостоятельно приобретать и использовать знания при решении профессиональных задач, руководить исследовательской работой обучающихся.

Основными задачами курса являются:

- **понимание** теоретических основ организации научно-исследовательской деятельности, информационных технологий, способствующих приобретению новых знаний; **современных** проблем науки и образования, современных тенденций развития российской образовательной системы.

- **владение** навыками применения практических способов поиска и формирования научной и профессиональной информации, в том числе с использованием компьютерных средств, сетевых технологий, баз данных и знаний для решения профессиональных задач;

оценки программного обеспечения; критического анализа современных проблем науки и образования, тенденций развития образовательной системы; проведения исследовательской работы, культурой педагогического общения.

• **развитие** умений определять перспективные направления научных исследований, использовать экспериментальные и теоретические методы в профессиональной деятельности, адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу; организовывать исследовательскую работу обучающихся. Составлять мультимедийные презентации.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Модернизация языкового образования» включена в **вариативную часть ОП.**

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

– **знать** способы поиска и формирования научной и профессиональной информации, в том числе с использованием компьютерных средств, сетевых технологий, баз данных и знаний; основные направления и особенности организации профессиональной деятельности; требования общества и педагогической профессии к личности специалиста; основы методики преподавания и воспитательной работы; критерии оценивания качества образовательного процесса.

– **обладать умениями** применять практические способы поиска и формирования научной и профессиональной информации, в том числе с использованием компьютерных средств, сетевых технологий, баз данных и знаний для решения профессиональных задач; анализировать результаты собственной педагогической деятельности; ставить цели и задачи профессионального самообразования; проводить опытно-экспериментальную проверку теоретических положений исследования.

– **владеть** способами целеполагания, планирования и анализа результатов профессиональной деятельности, саморегуляции и самоконтроля, рефлексивной деятельности; разработки образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС на основе современных методик и технологий организации образовательной деятельности; способами внедрения результатов исследования в образовательную практику.

Дисциплина «Модернизация языкового образования» является завершающей в цикле методических дисциплин.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОК-5, ОПК-2, ПК-2, ПК-14, ПК-18, ПК-19.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетные единицы.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---------------------------------------------------|-------------|----------|---|---|-----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 18 | | | | 18 |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 8 | | | | 8 |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | |
| Семинары (С) | 10 | | | | 10 |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | | | |

| | | | | | |
|-----------------------------------------------------------|--------------|--|--|--|-----------|
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | | | | 54 |
| В том числе: | | | | | |
| Анализ и отбор информации | 9 | | | | 9 |
| Анализ методической литературы | 9 | | | | 9 |
| Подготовка к участию в круглом столе по теме | 18 | | | | 18 |
| Подготовка доклада | 18 | | | | 18 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен) | зачет | | | | |
| Общая трудоемкость 72 часа, 2 зачетных единицы | 72 | | | | 72 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Теоретические основы становления и развития лингвистического образования в России | История развития языкового образования. Содержание лингвистического образования. Компетентностный подход. |
| 2 | Современное состояние и основные направления модернизации системы лингвистического образования РФ | Компетентностный подход в лингвистическом образовании. Пути модернизации лингвистического образования. |

Программа учебной дисциплины

Б1.В.ДВ.1.2 Содержание, организация и проведение ЕГЭ

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Содержание, организация и проведение ЕГЭ» - формирование и развитие профессиональной компетентности учащихся в области проверки и оценки выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ.

Основными задачами курса являются:

• **понимание** роли единого государственного экзамена в контексте общероссийской системы оценки качества образования.

• **формирование** у студентов системы базовых теоретико-методических знаний о современных технологиях объективной оценки образовательных достижений, о содержании нормативных документов, определяющих структуру и содержание контрольных измерительных материалов для проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования и критерии оценивания экзаменационных работ, выполненных на основе этих контрольных измерительных материалов (далее КИМ ЕГЭ), процедуру проведения ЕГЭ и порядок проверки и оценки ответов выпускников на задания с развернутым ответом по предмету.

• **формирование** представления о структуре и содержании КИМ по предмету; назначении заданий различного типа (с выбором ответа, с кратким ответом, с развернутым ответом), принципах и методах их разработки.

• **формирование** следующих умений:

– работать с инструкциями, регламентирующими процедуру проверки и оценки ответов выпускников на задания с развернутым ответом;

– проверять и объективно оценивать ответы выпускников на задания с развернутым ответом;

– оформлять результаты проверки, соблюдая установленные технические требования; организовать и проводить самостоятельно подготовку экспертов предметной комиссии.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Содержание, организация и проведение ЕГЭ» включена в **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

знать:

– теоретические основы лингводидактики как науки об особенностях формирования иноязычной коммуникативной компетенции, а также об обучении и воспитании средствами иностранного языка;

– требования современных образовательных стандартов к содержанию и качеству обучения иностранным языкам;

– особенности использования современных учебно-методических материалов и информационных ресурсов по иностранным языкам.

уметь:

– применять современные приемы, организационные формы и технологии воспитания, обучения и оценки качества результатов обучения;

– применять на практике действующие образовательные стандарты и программы;

– использовать учебно-методические материалы, современные информационные ресурсы и технологии;

– пользоваться различными стратегиями для достижения поставленных образовательных задач на материале соответствующих учебных пособий;

– оценивать учебный процесс с точки зрения его эффективности.

владеть:

– современными методами, приемами и технологиями осуществления образовательного процесса по иностранным языкам, а также формами и способами оценки качества обучения;

– навыками использования учебно-методических материалов, современные информационных ресурсов и технологий обучения иностранным языкам;

– навыками самостоятельного выбора учебных ресурсов и работы с учебным материалом в рамках решения учебных задач;

– навыками отбора учебных материалов для достижения конкретных образовательных целей и повышения эффективности учебно-воспитательного процесса.

Дисциплина «Содержание, организация и проведение ЕГЭ» является предшествующей для итоговой государственной аттестации и написанию выпускной квалификационной работы.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций **ОПК-2, ПК-1, ПК-9; ПК-14, ПК-18, ПК-19**.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетные единицы.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---------------------------------------------------|-------------|----------|---|---|-----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | | | | | |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 8 | | | | 8 |
| Практические занятия (ПЗ) | 10 | | | | 10 |
| Семинары (С) | | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | | | |
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | | | | 54 |
| В том числе: | | | | | |
| Работа с учебной литературой | 22 | | | | 22 |
| Подготовка доклада | 16 | | | | 16 |
| Написание реферата | 16 | | | | 16 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен) | | | | | зачет |
| Общая трудоемкость часов, зачетных единиц | 72 | | | | 72 |
| | 2 | | | | 2 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|-------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | ЕГЭ как итоговая форма контроля иноязычной коммуникативной компетенции | Роль и значение ЕГЭ как национального экзамена. Цели, задачи и формат ЕГЭ по иностранному языку. Основные понятия и категории ЕГЭ. Лингводидактическое тестирование и его особенности как формы контроля. |
| 2 | Структура и содержание КИМ по предмету | Характеристика контрольных измерительных материалов по иностранному языку. Назначение спецификации и кодификатора. |
| 3 | Методика проверки и оценки письменной части экзамена | Специфика критериев оценивания в разделе «Письмо». Единая шкала оценивания в письме. Дополнительные схемы оценивания для разных типов заданий. Специфика первичного и вторичного оценивания разных типов заданий. |
| 4 | Методика проверки и оценки устной части экзамена | Специфика критериев оценивания в разделе «Устная часть». Единая шкала оценивания в письме. Дополнительные схемы оценивания для разных типов заданий. Специфика первичного и вторичного оценивания разных типов заданий. |

Программа учебной дисциплины
Б1.В.ДВ.2.1 Культура речи и деловое общение

Рекомендуется для направления подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Культура речи и деловое общение»: обучение теоретическим и практическим основам культуры устной и письменной речи как составной части интеллектуально-профессионального развития студентов университета; создание у студентов мотивации к повышению общей речевой культуры; формирование понятия о языковых нормах устной и письменной форм литературного языка, их разнообразии; развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в соответствии с ситуацией общения и коммуникативными намерениями говорящего.

Основными **задачами** курса являются:

- представить основные сведения о языке как о сложной многофункциональной знаковой системе;
- дать общее представление о современном состоянии русского литературного языка, основных законах и направлениях его функционирования и развития, актуальных проблемах языковой культуры общества;
- познакомить с системой норм современного русского языка на уровне произношения, словоупотребления, морфологии, синтаксиса, орфографии и пунктуации, объяснить закономерности их формирования и изменения;
- показать разнообразие стилистических возможностей языка в различных функциональных стилях (прежде всего в научной и официально-деловой речи), а также специфику устной и письменной форм существования литературного языка с учетом функциональных разновидностей.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП.**

Магистрант должен:

знать:

- основные закономерности развития и функционирования современного русского литературного языка;
- особенности устной и письменной речи; нормы современного русского литературного языка.

уметь:

- использовать современный литературный язык в межличностном общении.

владеть:

- основами речевой культуры;
- общими представлениями о стилях языковой коммуникации.

Дисциплина «Культура речи и деловое общение» является предшествующей для таких дисциплин, как: «Организация научно-исследовательской работы», «Теория и методика преподавания иностранного языка в высшей школе».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
ОПК-1

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетных единиц.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------|--------------|-----------|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 18 | - | - | - | |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | | | 8 | | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | 10 | |
| Семинары (С) | | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | | - | |
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | | 54 | | |
| В том числе: | | | | | |
| Реферат | 10 | | 10 | | |
| Другие виды самостоятельной работы (указать какие) | 44 | | 44 | | |
| Сбор, систематизация, анализ и синтез информации при подготовке к практическим занятиям | 22 | | 22 | | |
| Подготовка сообщений, докладов на заданные темы | 22 | | 22 | | |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен) | | | зачет | | |
| Общая трудоемкость | 72 | | 72 | | |
| Зачетные единицы | 2 | | 2 | | |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Понятие о культуре речи. Общая характеристика культуры речи. Нормативный аспект культуры речи: понятие о языковой норме; типы норм; вариативность и динамичность норм литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы | Нормативный аспект культуры речи. Понятие о языковой норме: норма как основная категория теории и практики культуры речи. Типы норм: нормы письменной и устной форм речи. Вариативность и динамичность норм литературного языка. Императивные и диспозитивные нормы. Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка. Морфологические нормы. Нормы употребления имен существительных: определение рода несклоняемых существительных, варианты форм множественного числа, варианты падежных форм. Склонение антропонимов и топонимов. Нормы |

| | | |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | русского литературного языка. Нормативный аспект культуры речи: грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. | употребления имен прилагательных: образование краткой формы, выбор полной и краткой формы, образование и употребление степеней сравнения. Нормы употребления числительных. Склонение сложных и составных количественных и порядковых числительных. Синтаксические нормы. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы управления. |
| 2 | Коммуникативный аспект культуры речи. Лексические нормы русского литературного языка и главные качественные (коммуникативные) показатели речи. | Коммуникативный аспект культуры речи. Лексические нормы русского литературного языка и главные качественные (коммуникативные) показатели речи: предметная и понятийная точность (точность речи), лексическая сочетаемость, лаконичность (отсутствие речевой избыточности), уместность словоупотребления, логичность, чистота речи. Лексическое богатство русского языка. Лексические ошибки и способы их устранения. |
| 3 | Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка. Научный и официально-деловой стиль. Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка. Публицистический и рекламный стили. Стиль художественной литературы. | Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка. Понятие функционального стиля. Основания классификации функциональных стилей. Общая характеристика стилистической дифференциации русского литературного языка. Основные функциональные стили языка: научный, официально-деловой, публицистический, рекламный, язык художественной литературы. Научный стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности; понятие о термине. Разновидности научного стиля (подстили), их специфика и соответствующие им жанры. Основные виды переработки научного текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Рецензия. Схема-модель построения курсовой работы, выпускной квалификационной работы, научной статьи. Официально-деловой стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности. Разновидности ОДС (подстили), их специфика и соответствующие им жанры. Особенности письменной речи в деловом общении. Язык деловых документов как письменная форма реализации ОДС. Требования к составлению и оформлению документов. Заявление. Доверенность. Автобиография. Резюме. Пограничность и синтетичность как стилеобразующие признаки публицистического стиля. Лексические, морфологические и синтаксические особенности. Подстили и жанры публицистического стиля. Понятие об ораторском искусстве. Основные этапы подготовки выступлений. Композиция публичного выступления. Рекламный стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности. |

| | | |
|---|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Стиль художественной литературы. Лексические, морфологические и синтаксические особенности. Жанры литературно-художественного стиля. |
| 4 | Устное деловое общение. | <p>Характеристика понятия «деловое общение».</p> <p>Цель и содержание делового общения. Основные функции делового общения: информационно-коммуникативная, регулятивно-коммуникативная, аффектно-коммуникативная. Специфические особенности делового общения:</p> <p>регламентированность (соблюдение делового этикета, знание речевого этикета, ограниченность временными рамками и т.д.); строгое соблюдение участниками ролевого амплуа (руководитель, подчиненный, коллега, партнер и т.д.); грамотная речь; учет иерархического построения организации. Основные виды стратегического межличностного взаимодействия: доминирование, манипуляция, соперничество, партнерство, содружество.</p> <p>Коммуникативный кодекс.</p> <p>Главные принципы коммуникативного кодекса:</p> <p>Принцип кооперации Г.-П. Грайса и принцип вежливости Дж. Н. Лича.</p> <p>Умение слушать. Принципы эффективного слушания. Нерефлексивное и рефлексивное виды слушания.</p> <p>Невербальные средства общения: мимика, жесты. Жесты ритмические, эмоциональные, указательные, изобразительные и символические.</p> <p>Жанры устной деловой коммуникации: деловая беседа, деловой телефонный разговор, совещание, переговоры. Публичная речь как одна из форм делового взаимодействия.</p> |
| 5 | Этический компонент культуры речи. | <p>Этический компонент культуры речи.</p> <p>Речевой этикет: понятие, особенности, функции. Единицы речевого этикета, обслуживающие типовые ситуации.</p> <p>Комplимент и обращение в речевом этикете.</p> <p>Национальная специфика речевого этикета.</p> |

Программа учебной дисциплины **Б1.В.ДВ.2.2 Этика делового общения**

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Культура речи и деловое общение»: обучение теоретическим и практическим основам культуры устной и письменной речи как составной части интеллектуально-профессионального развития студентов университета; создание у студентов мотивации к повышению общей речевой культуры; формирование понятия о языковых нормах устной и письменной форм литературного языка, их разнообразии; развитие навыков и умений

эффективного речевого поведения в соответствии с ситуацией общения и коммуникативными намерениями говорящего.

Основными *задачами* курса являются:

- представить основные сведения о языке как о сложной многофункциональной знаковой системе;
- дать общее представление о современном состоянии русского литературного языка, основных законах и направлениях его функционирования и развития, актуальных проблемах языковой культуры общества;
- познакомить с системой норм современного русского языка на уровне произношения, словоупотребления, морфологии, синтаксиса, орфографии и пунктуации, объяснить закономерности их формирования и изменения;
- показать разнообразие стилистических возможностей языка в различных функциональных стилях (прежде всего в научной и официально-деловой речи), а также специфику устной и письменной форм существования литературного языка с учетом функциональных разновидностей.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП.**

Магистрант должен:

знать:

- основные закономерности развития и функционирования современного русского литературного языка;
- особенности устной и письменной речи; нормы современного русского литературного языка.

уметь:

- использовать современный литературный язык в межличностном общении.

владеть:

- основами речевой культуры;
- общими представлениями о стилях языковой коммуникации.

Дисциплина «Культура речи и деловое общение» является предшествующей для таких дисциплин, как: «Организация научно-исследовательской работы», «Теория и методика преподавания иностранного языка в высшей школе».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
ОПК-1

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетных единиц.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---------------------------------------------------|-------------|----------|-----------|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 18 | - | - | - | |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | | | 8 | | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | 10 | | |
| Семинары (С) | | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | - | | |

| | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--------------|--|
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | | 54 | |
| В том числе: | | | | |
| Реферат | 10 | | 10 | |
| Другие виды самостоятельной работы (указать какие) | 44 | | 44 | |
| Сбор, систематизация, анализ и синтез информации при подготовке к практическим занятиям | 22 | | 22 | |
| Подготовка сообщений, докладов на заданные темы | 22 | | 22 | |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен) | | | зачет | |
| Общая трудоемкость | 72 | | 72 | |
| Зачетные единицы | 2 | | 2 | |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Понятие о культуре речи. Общая характеристика культуры речи. Нормативный аспект культуры речи: понятие о языковой норме; типы норм; вариативность и динамичность норм литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка. Нормативный аспект культуры речи: грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. | Нормативный аспект культуры речи. Понятие о языковой норме: норма как основная категория теории и практики культуры речи. Типы норм: нормы письменной и устной форм речи. Вариативность и динамичность норм литературного языка. Императивные и диспозитивные нормы. Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка. Морфологические нормы. Нормы употребления имен существительных: определение рода несклоняемых существительных, варианты форм множественного числа, варианты падежных форм. Склонение антропонимов и топонимов. Нормы употребления имен прилагательных: образование краткой формы, выбор полной и краткой формы, образование и употребление степеней сравнения. Нормы употребления числительных. Склонение сложных и составных количественных и порядковых числительных. Синтаксические нормы. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы управления. |
| 2 | Коммуникативный аспект культуры речи. Лексические нормы русского | Коммуникативный аспект культуры речи. Лексические нормы русского литературного языка и главные качественные (коммуникативные) показатели речи: предметная и понятийная точность (точность речи), |

| | | |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | литературного языка и главные качественные (коммуникативные) показатели речи. | лексическая сочетаемость, лаконичность (отсутствие речевой избыточности), уместность словоупотребления, логичность, чистота речи. Лексическое богатство русского языка. Лексические ошибки и способы их устранения. |
| 3 | <p>Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка. Научный и официально-деловой стиль.</p> <p>Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка.</p> <p>Публицистический и рекламный стили.</p> <p>Стиль художественной литературы.</p> | <p>Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка.</p> <p>Понятие функционального стиля. Основания классификации функциональных стилей. Общая характеристика стилистической дифференциации русского литературного языка.</p> <p>Основные функциональные стили языка: научный, официально-деловой, публицистический, рекламный, язык художественной литературы.</p> <p>Научный стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности; понятие о термине. Разновидности научного стиля (подстили), их специфика и соответствующие им жанры. Основные виды переработки научного текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Рецензия. Схема-модель построения курсовой работы, выпускной квалификационной работы, научной статьи.</p> <p>Официально-деловой стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности. Разновидности ОДС (подстили), их специфика и соответствующие им жанры. Особенности письменной речи в деловом общении. Язык деловых документов как письменная форма реализации ОДС. Требования к составлению и оформлению документов. Заявление. Доверенность. Автобиография. Резюме.</p> <p>Пограничность и синтетичность как стилеобразующие признаки публицистического стиля. Лексические, морфологические и синтаксические особенности. Подстили и жанры публицистического стиля. Понятие об ораторском искусстве. Основные этапы подготовки выступлений. Композиция публичного выступления.</p> <p>Рекламный стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности.</p> <p>Стиль художественной литературы.</p> <p>Лексические, морфологические и синтаксические особенности. Жанры литературно-художественного стиля.</p> |
| 4 | Устное деловое общение. | <p>Характеристика понятия «деловое общение».</p> <p>Цель и содержание делового общения. Основные функции делового общения: информационно-коммуникативная, регулятивно-коммуникативная, аффектно-коммуникативная. Специфические особенности делового общения:</p> <p>регламентированность (соблюдение делового этикета, знание речевого этикета, ограниченность временными рамками и т.д.); строгое соблюдение участниками ролевого</p> |

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>амплиа (руководитель, подчиненный, коллега, партнер и т.д.); грамотная речь; учет иерархического построения организации. Основные виды стратегического межличностного взаимодействия: доминирование, манипуляция, соперничество, партнерство, содружество. Коммуникативный кодекс.</p> <p>Главные принципы коммуникативного кодекса: Принцип кооперации Г.-П. Грайса и принцип вежливости Дж. Н. Лича.</p> <p>Умение слушать. Принципы эффективного слушания. Нерефлексивное и рефлексивное виды слушания.</p> <p>Невербальные средства общения: мимика, жесты. Жесты ритмические, эмоциональные, указательные, изобразительные и символические.</p> <p>Жанры устной деловой коммуникации: деловая беседа, деловой телефонный разговор, совещание, переговоры. Публичная речь как одна из форм делового взаимодействия.</p> |
| 5 | Этический компонент культуры речи. | <p>Этический компонент культуры речи.</p> <p>Речевой этикет: понятие, особенности, функции. Единицы речевого этикета, обслуживающие типовые ситуации.</p> <p>Комplимент и обращение в речевом этикете. Национальная специфика речевого этикета.</p> |

Программа учебной дисциплины

Б1.В.ДВ.3.1 История и культура страны первого изучаемого языка

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины «История и культура страны первого иностранного языка» - формирование лингвистической, прагматической и коммуникативной компетентности студентов, которая обеспечит создание системы знаний об историческом развитии и культурном наследии страны изучаемого иностранного языка

Основными задачами курса являются:

понимание

- социокультурно маркированной лексики, т.е. тех языковых единиц, которые отражают национальные особенности культуры народа-носителя и среды его существования;

- значения, влияния и отражения исторических событий страны на культурные процессы;

овладение

- историко-социокультурной базой фоновых знаний об особенностях исторического и культурного развития стран изучаемого языка;

- культурной грамотностью для обеспечения эффективности коммуникативной и межкультурной компетенций;

- навыками реферирования и конспектирования критической литературы;

- навыками ведения дискуссий по проблемам изучаемой дисциплины;

развитие умений

- анализировать текст с учётом специфики языковых, исторических, национально-культурологических характеристик на разных уровнях;
- оценивать литературное произведение или объекты культуры с позиций жанра, направления, принадлежности определенной культурно-исторической эпохи;
- пользоваться справочной (энциклопедиями, словарями, библиографическими справочниками) и критической литературой.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы (ОП):

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен

– **знать** специфику культурно-исторического развития изучаемого языкового сообщества в общем контексте развития человеческой цивилизации и их место в современном мире;

– **уметь** использовать фоновые знания для достижения взаимопонимания в ситуациях опосредованного и непосредственного межкультурного общения;

– **владеть** представлением о языковой картине мира носителей изучаемого иностранного языка, являющейся продуктом специфического экономического, географического, социально-политического и культурно-исторического развития данного народа.

– **знать** основные термины литературоведения;

– **уметь** дифференцировать функциональные стили, определять стилистическую окраску слова;

– **владеть** современным английским языком на уровне уверенного пользователя.

Дисциплина «История и культура страны первого иностранного языка» является предшествующей для такой дисциплины как «Аналитическое чтение», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка», «Практикум письменной речи».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
ОК-1, ОК-5, ОПК-1, ПК-21

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **4** зачетные единицы.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 18 | 18 | | | |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 8 | 8 | | | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | |
| Семинары (С) | 10 | 10 | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | | | |
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | 54 | | | |
| В том числе: | | | | | |
| работа с информационными источниками (просмотр видеофильмов, чтение статей и отрывков из критической литературы) | | 27 | | | |

| | | | | | |
|--------------------------------------|-----------|-----------|--|--|--|
| выполнение домашних заданий | | 10 | | | |
| подготовка докладов | | 10 | | | |
| подготовка презентаций | | 7 | | | |
| Вид промежуточной аттестации (зачет) | | | | | |
| Общая трудоемкость часов | 72 | 72 | | | |
| | 2 | 2 | | | |
| зачетных единиц | | | | | |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|----------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | История Великобритании | Периодизация истории Великобритании. Доисторическая Британия. Англо-саксонская Британия. Британия в средние века. Британия в эпоху Возрождения. Эпоха Елизаветы I. Буржуазная революция 17 в. Великобритания в 18 в. Викторианская Великобритания. Великобритания в 20-21 вв. |
| 2 | Литература Великобритании | Англо-саксонская литература. Английская литература эпохи средневековья. Английская литература эпохи Возрождения. Английская литература эпохи буржуазной революции. Английская литература викторианской эпохи. Современная английская литература. |
| 3 | Театр и кино в Великобритании | История английского театра. Известные английские драматурги. Лондонские театры. История английского кинематографа. Известные английские актеры театра и кино. Известные английские кинорежиссеры и продюсеры. |
| 4 | Искусство Великобритании: живопись | Английская живопись эпохи средневековья. Живопись эпохи Возрождения. Английские художники 18-19 вв. Известные английские художники викторианской эпохи. Известные музеи и художественные галереи. Современная английская живопись. |
| 5 | Искусство Великобритании: музыка и балет. | Ранняя музыка Британии. Музыка в эпоху правления Елизаветы I. Музыка эпохи Реставрации. Эпоха Генделя. Классическая эра музыки в Великобритании. Романтическая эра в музыке Великобритании. Современная английская музыка. Английская опера. Главные музыкальные фестивали. Знаменитые концертные залы и оркестры Великобритании. История |

| | | |
|---|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | развития балета и танца в Великобритании. Народные танцевальные традиции. Королевский балет. Независимые школы танца и балета. |
| 6 | Искусство Великобритании: Скульптура и архитектура. | Скульптура Великобритании. Периоды становления основных архитектурных стилей в Великобритании. Англо-саксонская архитектура. Англо-норманнская архитектура. Готическая английская архитектура. Английская архитектура эпохи Возрождения и Барокко. Георгианская и викторианская архитектура. Современная английская архитектура. |

Программа учебной дисциплины
Б1.В.ДВ.3.2 Литературы страны первого
иностранный языка (Литература США)

Рекомендуется для направления подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Литературы страны первого иностранного языка (Литература США)» - формирование лингвистической, прагматической и коммуникативной компетентности студентов, которая обеспечит формирование системы знаний об историко-литературном процессе в Великобритании

Основными задачами курса являются:

понимание

- общего и особенного в развитии литературы США;
- специфики основных жанров литературы, характерных для отдельных этапов историко-литературного процесса;

овладение

- знанием концептуальной и языковой картины мира носителя иноязычной культуры;
- общими знаниями о принципах литературной периодизации литературы США;
- приёмами работы с текстами различных периодов литературы США.

развитие умений

- анализировать текст с учётом специфики языковых, исторических, национально-культурологических характеристик на разных уровнях;
- оценивать литературное произведение с позиций жанра, направления, принадлежности определенной культурно-исторической эпохе;
- дать характеристику развития литературных жанров с периода появления первых письменных памятников на английском языке;
- охарактеризовать значение, влияние и отражение исторических событий США на литературные процессы.

2. Место дисциплины в структуре общеобразовательной программы

Дисциплина включена в **вариативную часть ОП.**

Для успешного изучения дисциплины студент должен

– **знать** специфику культурно-исторического развития изучаемого языкового сообщества в общем кон-тексте развития человеческой цивилизации и их место в современном мире;

–уметь использовать фоновые знания для достижения взаимопонимания в ситуациях опосредованного и непосредственного межкультурного общения;

–владеть представлением о языковой картине мира носителей изучаемого иностранного языка, являющейся продуктом специфического экономического, географического, социально-политического и культурно-исторического развития данного народа.

–знать основные термины литературоведения;

–уметь дифференцировать функциональные стили, определять стилистическую окраску слова;

–владеть современным английским языком на уровне уверенного пользователя.

Дисциплина «Литература страны первого иностранного языка (Литература США)» является предшествующей для такой дисциплины как «Аналитическое чтение».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОК-1, ОК-5, ОПК-1, ПК-21.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетные единицы.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----------|----------|----------|--|
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 18 | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| В том числе: | | | | | | |
| Лекции | 8 | 8 | | | | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | | |
| Семинары (С) | 10 | 10 | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | | | | |
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | 54 | | | | |
| В том числе: | | | | | | |
| работа с информационными источниками (просмотр видеофильмов, чтение статей и отрывков из художественной литературы) | | 27 | | | | |
| выполнение домашних заданий | | 10 | | | | |
| работа над проектом по тематике курса | | 10 | | | | |
| подготовка презентаций | | 7 | | | | |
| Вид промежуточной аттестации (зачет) | | | | | | |
| Общая трудоемкость | 72 | 72 | | | | |
| зачетных единиц | 2 | 2 | | | | |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Периодизация литературного процесса | Этническое, религиозное, региональное разнообразие как определяющий фактор генезиса и эволюции аме- |

| | | |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | США. Зарождение литературы США. Формирование светской литературной традиции. | риканской культуры. Литература 17 века. Хроники и описания. Формирование светской литературной традиции. Литература Новой Англии. Поэзия 17 века. Система жанров. Вклад индейской и негритянской культур: на путях к американскому фольклору. Возникновение института работорговли и его последствия для американской культуры колониального периода. Начало формирования афро-американской культуры. |
| 2 | Литература эпохи американской революции | Бенджамен Франклайн и идеология американского Просвещения. Литература эпохи американской революции. Поэзия революции. Соотношение авторскою и фольклорного начала в ней. Проблема сентиментализма в американской литературе. |
| 3 | Американская литература первой половины XIX века | Национальные особенности американского романтизма. Проблемы хронологических границ и периодизации. Трансцендентализм и его значение для развития американской литературы. Эссеистика. Литература аболи-ционизма. Популярный сентиментальный роман. |
| 4 | Американская литература второй половины XX века | Американский реализм. Значение литературного наследия Твена для американской литературы 20 века. Литературная критика и его роль в становлении американского реализма. Художественное освоение Дальнего Запада. |
| 5 | Литература США на рубеже XIX-XX веков | Многообразие эстетических явлений в литературе США на рубеже 19-20 вв. Натуралистические и неоромантические тенденции в американской литературе. Влияние социалистических идей на литературу США. |
| 6 | Американская литература 1920-1940-х годов | «Поэтическое возрождение» начала 20 века и его значение для поэзии США. Философская лирика. Балладное творчество и традиционализм поэтической формы. Литература США 1920-х годов и традиции критического реализма. «Гарлемский ренессанс». Драматургия США 1920-30-х гг. Европейская школа американского модернизма. Понятие «века джаза». Мировая война в американской литературе. Жанр и стиль малой прозы. Южная школа в литературе США. Художественное осмысление социальных конфликтов в литературе 1930-х годов. |
| 7 | Послевоенная литература | Смена поколений и ориентиров. Битничество и начало |

| | | |
|----------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | США | складывания контркультуры. Послевоенная драматургия США. Традиции «южной школы». Гротескно-сатирическое изображение цивилизации в романах американских писателей. «Школа Нью-Йоркера» как объединение «новых реалистов». Бытописательская проза. |
| 8 | Американская литература 1970-90-х годов | Американский постмодернизм. Понятие «металитературы». Критика современной американской культуры. «Постиндустриальное общество» и новые условия бытования литературы. Жанры, отражающие развитие ИГР — научная и социальная фантастика. Американская массовая литература и проблемы ее изучения. Бестселлеры и «культурное бессознательное». Афро-американская литература последних десятилетий. |

Программа учебной дисциплины
Б1.В.ДВ.4.1 Моделирование учебного процесса в высшей школе

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Моделирование учебного процесса в высшей школе» - научить студентов разрабатывать авторские программы курсов изучения иностранных языков с учетом потребностей образовательной среды на модульной основе.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** социально-политического контекста использование данного иностранного языка в конкретной среде; потребностей отдельных групп студентов, обусловленных спецификой учебной среды, опытом изучения языка в прошлом и перспективой будущего.

- **владение** требованиями к научно-методическому и учебно-методическому обеспечению курса на модульной основе; моделями использования иностранных языков в современном мире; базовыми принципами построения учебного взаимодействия преподавателя и студента характерны для курса, построенного на модульной основе, типологией учебных заданий; параметрами и критериями оценивания предполагаемых конечных результатов обучения.

- **развитие** умений отбирать содержание курса с учетом международного, федерального, вузовского компонентов; создавать структурную модель курса на основе новых подходов к организации учебного материала; определять базовые принципы построения учебного взаимодействия преподавателя и студентов; разрабатывать содержание контроля и определять формы текущего, промежуточного и итогового контроля.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Моделирование учебного процесса в высшей школе» включена в **вариативную часть ОП.**

Для успешного изучения дисциплины «Моделирование учебного процесса в высшей школе» студенту необходимы знания и умения, сформированные при изучении таких

дисциплин как: педагогика, психология, методика обучения, введение в теорию межкультурной коммуникации, информационные технологии.

Студент должен:

знать

- систему взглядов и представлений о человеке, обществе, культуре, науке;
- основные общенаучные методы исследования;
- основные функциональные разновидности речи;
- основные методы и способы получения, хранения и переработки информации;
- формы и методы обучения, формы и методы контроля

уметь

- использовать научные положения и категории для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений;

- планировать и организовывать коммуникационный процесс;

- создавать различные типы текстов с учетом их лексико-стилистических, грамматических и организационно-композиционных особенностей;

- формулировать свои мысли, используя разнообразные языковые средства в устной и письменной формах речи;

- использовать фоновые знания для достижения взаимопонимания в ситуациях межкультурного общения;

- осуществлять поиск и обработку информации с использованием современных информационных и коммуникационных технологий;

- использует электронные образовательные ресурсы в целях самоорганизации и саморазвития.

владеть

- культурой научного мышления;

- навыками работы с различными типами текстов разной функциональной направленности и жанрового своеобразия;

- нормами и средствами выразительности русского языка, письменной и устной речью в процессе личностной и профессиональной коммуникации;

- основами речевой профессиональной культуры.

Дисциплина «Моделирование учебного процесса в высшей школе» является предшествующей для такой дисциплины как «Теория и методика преподавания иностранного языка в высшей школе», «Модернизация языкового образования».

Дисциплина «Моделирование учебного процесса в высшей школе» является предшествующей для такой дисциплины, как «Теория и методика преподавания иностранного языка в высшей школе», «Модернизация языкового образования».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОК-5, ПК-2, ПК-10, ПК-13, ПК-15, ПК-17.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **5** зачетных единиц.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---------------------------------------------------|-------------|----------|-----------|-----------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 36 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 16 | | 8 | 8 | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | |
| Семинары (С) | 20 | | 10 | 10 | |

| | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------|------------|-----------|------------|
| Лабораторные работы (ЛР) | | | | | |
| Самостоятельная работа (всего) | 108 | | 54 | 54 | |
| В том числе: | | | | | |
| работа с информационными источниками (просмотр видеофильмов, чтение статей и отрывков из художественной литературы) | | | 18 | 18 | |
| выполнение домашних заданий | | | 12 | 12 | |
| работа над проектом по тематике курса | | | 12 | 12 | |
| подготовка презентаций | | | 12 | 12 | |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен) | 36 | | | 36 | |
| Общая часов 108 | трудоемкость 5 единиц | зачетных | 180 | 72 | 108 |
| | | | 5 | 2 | 3 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|-------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Концепция и структура высшего образования | Структура и содержание образовательного процесса в высшей школе. Болонский процесс и концепция модернизации образования в России. Государственные образовательные стандарты (ГОС) и федеральные государственные образовательные стандарты подготовки бакалавров, специалистов и магистров в системе высшего образования, их характеристика (на примере конкретного направления, специальности). Функции ФГОС. Основные критерии и базовые основания ФГОС. ГОС высшего образования третьего поколения. |
| 2 | Проектирование содержания образовательного процесса в вузе | Моделирование, проектирование, конструирование как этапы педагогического проектирования. Учебный план. Структура учебного плана. Создание учебных планов в программе Gosinsp.. Типы программ, разработка, анализ и оценка программ. Построение структурной модели учебного занятия. Виды учебного материала. Электронный материал. Отбор и адаптация учебного материала. Анализ и оценка учебного материала. Формы организации обучения в вузе как объект педагогического проектирования. Проектирование вузовской лекции. Лекционный курс как система. Принципы отбора и структурирования лекционного материала в зависимости от формы (вида) лекции, уровня (особенностей) обучаемых. Учебно-методическое сопровождение лекционного курса. Подготовка преподавателя к лекции. Чтение лекции. |

| | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Методические аспекты лекционной формы организации обучения в высшей школе. Технология проектирования семинарских, лабораторных и практических занятий. Место и задачи коллоквиумов как формы учебной работы в вузе, методика их проведения. Роль и задачи консультаций в учебном процессе. Виды консультаций. |
| 3 | Контроль и оценка достижений обучающихся | Типы и виды контроля. Альтернативные формы контроля. Разработка контрольных вопросов. Формы и методы оценки уровня достижений обучающихся. Балльно-рейтинговая система оценки результатов обучения. Фонды оценочных средств. |
| 4 | Электронное обучение (ЭО) и использование дистанционных образовательных технологий (ДОТ) в электронной образовательной среде (ЭОС) системы e-learning Moodle | Современное состояние и тенденции развития ЭО и ДОТ; организация учебного процесса в ЭОС; средства и технологии создания образовательного контента электронного курса; средства коммуникативного взаимодействия преподавателя и учащегося в ЭОС, средства и методика оценивания успешности освоения учащимися программы обучения. |

Программа учебной дисциплины

Б1.В.ДВ.4.2 Лингвострановедческий подход в преподавании иностранных языков

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель освоения дисциплины «Лингвострановедческий подход в преподавании иностранных языков» - формирование и развитие компетенций, связанных с пониманием функционирования технологии лингвострановедческого подхода в обучении иностранному языку; ознакомление с теоретико-методологическими аспектами лингвострановедческого обучения; обучение методам работы с аутентичным текстом; формирование мотивационной направленности к самостоятельной деятельности в выше обозначенной сфере.

Основными задачами курса являются:

• **формирование** базовых знаний о технологии лингвострановедческого подхода к обучению иностранному языку.

• **формирование** научного мышления и мировоззрения.

• **формирование** готовности осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.

• **знакомство** с наиболее характерными методами и приемами организации работы с аутентичным текстом.

• **обучение** методам реализации лингвострановедческого подхода к обучению иностранному языку через работу с аутентичным текстом.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Лингвострановедческий подход в преподавании иностранных языков» включена в вариативную часть ОП.

Для успешного изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные методы и способы получения, хранения и переработки информации;
- цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания в учебной и внеучебной деятельности;
- основные формы, методы, технологии воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

уметь:

- планировать и организовывать коммуникационный процесс;
- использовать фоновые знания для достижения взаимопонимания в ситуациях межкультурного общения;
- использовать в учебной и внеучебной деятельности активные и интерактивные методы, технологии воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся.

владеть:

- приемами общения на иностранном языке;
- экстралингвистической информацией, в том числе страноведческой;
- нормами и средствами выразительности русского языка, письменной и устной речью в процессе личностной и профессиональной коммуникации.

Дисциплина «Лингвострановедческий подход в преподавании иностранных языков» является предшествующей для такой дисциплины, как «Новые педагогические технологии в преподавании иностранных языков», а также педагогической практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, к которым она готовит магистров.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОК-5, ПК-1, ПК-6, ПК-13, ПК-15, ПК-17.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **5** зачетных единиц.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|--------------------------------------------|-------------|----------|-----------|-----------|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 36 | | 18 | 18 | |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 16 | | 8 | 8 | |
| Практические занятия (ПЗ) | 20 | | 10 | 10 | |
| Семинары (С) | | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | | | |
| Самостоятельная работа (всего) | 108 | | 54 | 54 | |
| В том числе: | | | | | |

| | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|-------|---------|--|
| Написание реферата в форме эссе | 27 | | 13,5 | 13,5 | |
| Разработка тематического плана и его презентации | 27 | | 13,5 | 13,5 | |
| -Разработка фрагмента урока в рамках подхода на уровне текста | 14 | | 7,25 | 7,25 | |
| -Разработка урока в рамках лингвострановедческого подхода с использованием лингвострановедческой и страноведческой наглядности. | 13 | | 7,25 | 7,25 | |
| - Разработка внеклассного мероприятия | 27 | | 13,5 | 13,5 | |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен) | | | Зачет | Экзамен | |
| Общая трудоемкость 180 часов | | | 72 | 108 | |
| 5 зачетных единиц | | | 2 | 3 | |

5. Содержание дисциплины

5.1 Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Теоретические основы развития технологий лингвострановедческого подхода к обучению иностранному языку | <p>Тема 1. Лингвострановедческая компетенция. Знание основных особенностей социокультурного развития страны изучаемого языка и умение осуществлять устную и письменную коммуникацию в соответствии с ним. Лингвострановедческий компонент лингвострановедческой компетенции. Вербальные и невербальные средства общения.</p> <p>Тема 2. Лингвострановедческий материал: безэквивалентная лексика, обозначающая национальные реалии, фоновая лексика, коннотативная лексика. Теория лакун.</p> |
| 2 | Работа с аутентичным текстом: теория и практика. | <p>Тема 3. Лингвострановедческий компонент и его отражение на уровне микро- и макротекстов. Критерии отбора лингвострановедческого материала для обучения иностранному языку: актуальность, соответствие материалов определенной тематике, соответствие возрасту и интересам, эмоциональность, языковая доступность, значимость для дальнейшей деятельности обучаемого. Критерии аутентичности лингвострановедческих материалов: адекватность страноведческим реалиям; тематическая маркированность; информационная насыщенность; соответствие жизненному и речевому опыту</p> |

| | |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | обучающихся. |
| | Тема 4. Специфика работы с различными типами текстов, которые репрезентируют социально-культурный фон: художественные и информативные тексты, газетные и журнальные статьи, тексты песен стран изучаемого языка. |

Программа учебной дисциплины

Б1.В.ДВ.5.1 Практикум письменной речи (первый иностранный язык)

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Практикум письменной речи (первый иностранный язык)» - развитие и совершенствование навыков и умений иноязычного общения в повседневной и профессиональной сферах, позволяющих понимать, анализировать, обрабатывать и самостоятельно заполнять формуляры, документы, составлять личные и деловые письма

Основными задачами курса являются:

• **понимание** акта письменной коммуникации как целостного процесса, включающего стадии подготовки, планирования, редактирования и проверки; специфики различных жанров письменных работ.

• **владение** различными функциональными типами письменных текстов; общими знаниями о способах достижения единства и структурной целостности (связности) текста, о приемах и методах, используемых при письме; приемами создания письменных текстов различных типов и жанров.

• **развитие** умений структурно-композиционной организации и коммуникативной целостности и связности письменного текста; выбирать и использовать адекватные языковые средства и средства выражения, обеспечивающие требуемый уровень письменных работ; вести письменный диалог в рамках коммуникативной задачи.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практикум письменной речи (первый иностранный язык)» включена в **вариативную часть ОП.**

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

– **знать** виды письменной речи – учебная, функциональная, творческая – и демонстрировать функциональную адекватность используемых языковых средств решаемой коммуникативной задачи при написании соответствующих работ.

– **знать** общие требования к оформлению письменной работы, способы ее организации.

– **знать** способы достижения единства и структурной целостности текста, приемы и методы используемые при написании текстов различных функциональных типов.

– **уметь** планировать письменную работу, используя различные средства схематического представления вербальной информации (brainstorming, mind-mapping, spider-charts).

– **уметь** использовать навыки лексико-грамматического оформления письменной речи.

– **владеть** навыками конструировать письменную работу с учетом требований, предъявляемых к различным видам письменной речи: единство содержательно-смыслового и формального аспектов текста, четкое деление на абзацы, грамматическая и орфографическая

корректность, вариативность используемых лексических единиц и синтаксических структур, использование средств связи, обеспечивающих структурную целостность текста.

— владеть навыками орфографически правильно оформлять текст.

— владеть современным английским языком на уровне уверенного пользователя.

Дисциплина «Практикум письменной речи (первый иностранный язык)» является предшествующей для таких дисциплин, как «Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)», «Аналитическое чтение», «Практикум по культуре научного общения (первый иностранный язык)».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОК-1, ОК-5, ОПК-1.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **13** зачетных единиц.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | | |
|---------------------------------------------------|-------------|------------|------------|------------|------------|--|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 108 | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| В том числе: | | | | | | |
| Лекции | | | | | | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | | |
| Семинары (С) | | | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | 108 | 18 | 36 | 36 | 18 | |
| Самостоятельная работа (всего) | 216 | 54 | 36 | 90 | 36 | |
| В том числе: | | | | | | |
| подготовка проекта | 30 | 10 | | 10 | 10 | |
| подготовка к контрольной письменной работе | 30 | 12 | 6 | 6 | 6 | |
| выполнение письменных работ | 102 | 32 | 30 | 40 | | |
| написание сочинений и эссе | 54 | | | 34 | 20 | |
| Вид промежуточной аттестации (экзамен) | 144 | 36 | 36 | 36 | 36 | |
| Общая трудоемкость часов зачетных единиц | 468 | 108 | 108 | 162 | 90 | |
| | 13 | 3 | 3 | 4,5 | 2,5 | |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|-------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Английская пунктуация | Особенности английской пунктуации. Запятая в английском языке. Точка с запятой и двоеточие. Тире и дефис. Разные виды скобок. Апостроф, многоточие. Кавычки. |
| 2 | Формальный и неформальный | Представление биографических сведений в форме CV |

| | | |
|---|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | стили письменной речи | и резюме. Заполнение бланков и формуляров анкет. |
| 3 | Стиль и структура письменной работы | Выбор темы письменной работы, построение параграфов, их типы и особенности. Средства достижения связности письменной речи, ее логическая организация. Особенности изложения событий: хронологический и логический порядок повествования. Особенности изложения фактов и мнений. Метод классификации в творческом письме. Методы сравнения и определения различий в изложении событий и фактов. Краткое изложение текста. |
| 4 | Функциональные виды письменной речи | Написание открыток и личных писем. Написание официального письма. Написание указаний, инструкций, объявлений. Написание письма-отклика на публикацию в прессе. Написание рецензий на книги, фильмы, театральные постановки. |
| 5 | Написание эссе и отчетов | Общие требования к написанию эссе. Техника планирования: brainstorming, mind-maps, spider-charts. Повествовательное эссе. Описательное эссе. Дискурсивное эссе. |

Программа учебной дисциплины
Б1.В.ДВ.5.2 Практикум письменной речи (второй иностранный язык)

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Практикум письменной речи (второй иностранный язык)» - совершенствование у студентов навыков и умений иноязычной письменной речи.

Основными задачами курса являются:

• понимание:

– акта письменной коммуникации как целостного процесса, включающего стадии подготовки, планирования, редактирования и проверки;
 – специфики различных жанров письменных работ.

• овладение:

– различными функциональными типами письменных текстов;
 – общими знаниями о способах достижения единства и структурной целостности (связности) текста, о приемах и методах, используемых при письме;
 – приемами создания письменных текстов различных типов и жанров.

• развитие умений:

– выбирать и использовать адекватные языковые средства и средства выражения, обеспечивающие требуемый уровень письменных работ;
 – определять назначение письменного текста, учитывать характер предполагаемой читающей аудитории и соответственно выбирать языковые средства и выстраивать композицию;
 – учебного сотрудничества при выполнении коллективных проектов.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практикум письменной речи (второй иностранный язык)» включена в **вариативную часть ОП.**

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

– **знать** виды письменной речи – учебная, функциональная, творческая – и демонстрировать функциональную адекватность используемых языковых средств решаемой коммуникативной задачи при написании соответствующих работ.

– **знать** общие требования к оформлению письменной работы, способы ее организации.

– **знать** способы достижения единства и структурной целостности текста, приемы и методы используемые при написании текстов различных функциональных типов.

– **уметь** планировать письменную работу, используя различные средства схематического представления верbalной информации (brainstorming, mind-mapping, spider-charts).

– **уметь** использовать навыки лексико-грамматического оформления письменной речи.

– **владеть** навыками конструировать письменную работу с учетом требований, предъявляемых к различным видам письменной речи: единство содержательно-смыслового и формального аспектов текста, четкое деление на абзацы, грамматическая и орфографическая корректность, вариативность используемых лексических единиц и синтаксических структур, использование средств связи, обеспечивающих структурную целостность текста.

– **владеть** навыками орфографически правильно оформлять текст.

– **владеть** современным немецким языком на уровне уверенного пользователя.

Дисциплина «Практикум письменной речи (второй иностранный язык)» является предшествующей для таких дисциплин, как «Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный язык)», «Аналитическое чтение», «Практикум по культуре научного общения (второй иностранный язык)».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОК-1, ОК-5, ОПК-1.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **13** зачетных единиц.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---------------------------------------------------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 108 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | | | | | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | |
| Семинары (С) | | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | 108 | 18 | 36 | 36 | 18 |
| Самостоятельная работа (всего) | 216 | 54 | 36 | 90 | 36 |
| В том числе: | | | | | |
| подготовка проекта | 30 | 10 | | 10 | 10 |
| подготовка к контрольной письменной работе | 30 | 12 | 6 | 6 | 6 |
| выполнение письменных работ | 102 | 32 | 30 | 40 | |
| написание сочинений и эссе | 54 | | | 34 | 20 |

| | | | | | |
|----------------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| Вид промежуточной аттестации (экзамен) | 144 | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Общая трудоемкость часов | 468 | 108 | 108 | 162 | 90 |
| зачетных единиц | 13 | 3 | 3 | 4,5 | 2,5 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|----------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Немецкая пунктуация | Особенности немецкой пунктуации. Запятая в немецком языке. Точка с запятой и двоеточие. Тире и дефис. Разные виды скобок. Апостроф, многоточие. Кавычки. |
| 2 | Формальный и неформальный стили письменной речи | Представление биографических сведений в форме CV и резюме. Заполнение бланков и формуляров анкет. |
| 3 | Стиль и структура письменной работы | Выбор темы письменной работы, построение параграфов, их типы и особенности. Средства достижения связности письменной речи, ее логическая организация. Особенности изложения событий: хронологический и логический порядок повествования. Особенности изложения фактов и мнений. Метод классификации в творческом письме. Методы сравнения и определения различий в изложении событий и фактов. Краткое изложение текста. |
| 4 | Функциональные виды письменной речи | Написание открыток и личных писем. Написание официального письма. Написание указаний, инструкций, объявлений. Написание письма-отклика на публикацию в прессе. Написание рецензий на книги, фильмы, театральные постановки. |
| 5 | Написание эссе | Общие требования к написанию эссе. Техника планирования: brainstorming, mind-maps, spider-charts. Повествовательное эссе. Описательное эссе. Дискурсивное эссе. |

Программа учебной дисциплины

Б1.В.ДВ.6.1 Практический курс научного общения (первый иностранный язык)

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)» - овладение иностранным языком как средством межкультурного профессионального общения в соответствующей области научной деятельности.

Основными задачами курса являются:

• **знание:**

- лексический минимум, состоящий из специальных терминов и лексики общего характера;
- приемы и методы перевода текста по направлению подготовки;
- жанры текстов коммуникативного характера в научной и учебной сферах.

• **овладение:**

–навыками ведения бесед по темам направления подготовки, уметь рассказать о своей специальности, сделать устное сообщение по составленным тезисам или аннотации;

–навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения;

–навыками ведения дискуссии и полемики, аргументации, практического анализа логики различного вида рассуждений;

–навыками практического восприятия информации;

–навыками самостоятельной научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности;

–методиками сбора, переработки и представления научно-технических материалов по результатам исследований к опубликованию в печати, а также в виде обзоров, рефератов, отчетов, докладов и лекций;

–навыками практического владения языком специальности, умения самостоятельно работать со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации.

• **развитие:**

–языковой и речевой иноязычной компетенции обучающихся за счет создания проблемных ситуаций научного, учебного и профессионального характера на английском языке;

–профессиональной коммуникативной компетенции посредством обеспечения магистрантов возможностью делиться опытом и научными знаниями, обсуждать методы проведения исследования;

–инструментальных компетенций посредством знакомства магистров с ключевыми стратегиями и умениями, необходимыми для профессионального саморазвития, организации и планирования своей деятельности, развития умения анализировать оценивать результаты профессиональной деятельности, использовать открытые поисковые механизмы для поиска материалов для обучения и исследования;

–рефлексивной компетенции и навыков критического мышления для совершенствования исследовательских навыков и творчества в повседневной научной работе.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практический курс научного общения (первый иностранный язык)» включена в **вариативную часть ОП.**

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

–**владеть** языковыми средствами в основных видах речевой деятельности: говорении, восприятии на слух (аудировании), чтении переводе и письме.

–**владеть** современным английским языком на уровне уверенного пользователя.

–**владеть** системным подходом применительно к языковым единицам, основанным на их межуровневых взаимодействиях в парадигматике и синтагматике.

–**уметь** самостоятельно работать со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации и использования ее для учебных и научных целей в устном и письменном виде.

Дисциплина «Практикум по культуре научного общения (первый иностранный язык)» является предшествующей для итоговой государственной аттестации.

6. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
ОК-1, ОК-5, ОПК-1.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетных единиц.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------|---|---|-----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 18 | | | | |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | | | | | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | |
| Семинары (С) | | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | | | 18 |
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | | | | 54 |
| В том числе: | | | | | |
| работа с информационными источниками (просмотр видеофильмов, чтение статей и отрывков из научной литературы) | | | | | 14 |
| выполнение домашних заданий | | | | | 30 |
| работа над проектом по тематике курса | | | | | 10 |
| подготовка презентаций | | | | | 10 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет) | | | | | |
| Общая трудоемкость часов | 72 | | | | 72 |
| зачетных единиц | 2 | | | | 2 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|-------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Моя научно-исследовательская работа | Профессиональные слова и терминология. Этикет международного общения. Формальные и неформальные тактики общения. Лексико-грамматические и стилистические особенности научного текста. Специфика морфологических и синтаксических конструкций в научном тексте. Принципы составления аннотации. Составление тезисов доклада. |
| 2 | Чтение и сбор информации | Лингвистические и паралингвистические средства общения: слова, символы, цифры, формулы, таблицы, графики. Презентация аргументов в устном и письменном научном сообщении. Виды компрессии текста. Реферирование текста. Принципы составления реферата. |

| | | |
|---|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | Участие в конференциях | Интернациональные слова, ложные друзья переводчика, клише научного стиля. Понятие публичного выступления. Особенности языкового оформления разных типов научных конференций. |
| 4 | Написание научно-исследовательской работы | Лексико-синтаксические клише, используемых в научной работе. Презентация. Структура презентации, фразы-клише и активная лексика каждого этапа. Особенности презентации научной работы. Моделирование ситуаций круглых столов, дискуссий. |

Программа учебной дисциплины
Б1.В.ДВ.6.2 Практический курс научного общения (второй иностранный язык)

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный язык)» - овладение иностранным языком как средством межкультурного профессионального общения в соответствующей области научной деятельности.

Основными **задачами** курса являются:

• знание:

–лексический минимум, состоящий из специальных терминов и лексики общего характера;

–приемы и методы перевода текста по направлению подготовки;

–жанры текстов коммуникативного характера в научной и учебной сферах.

• овладение:

–навыками ведения бесед по темам направления подготовки, уметь рассказать о своей специальности, сделать устное сообщение по составленным тезисам или аннотации;

–навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения;

–навыками ведения дискуссии и полемики, аргументации, практического анализа логики различного вида рассуждений;

–навыками практического восприятия информации;

–навыками самостоятельной научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности;

–методиками сбора, переработки и представления научно-технических материалов по результатам исследований к опубликованию в печати, а также в виде обзоров, рефератов, отчетов, докладов и лекций;

–навыками практического владения языком специальности, умения самостоятельно работать со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации.

• развитие:

–языковой и речевой иноязычной компетенции обучающихся за счет создания проблемных ситуаций научного, учебного и профессионального характера на английском языке;

–профессиональной коммуникативной компетенции посредством обеспечения магистрантов возможностью делиться опытом и научными знаниями, обсуждать методы проведения исследования;

–инструментальных компетенций посредством знакомства магистров с ключевыми стратегиями и умениями, необходимыми для профессионального саморазвития, организации и планирования своей деятельности, развития умения анализировать оценивать результаты профессиональной деятельности, использовать открытые поисковые механизмы для поиска материалов для обучения и исследования;

– рефлексивной компетенции и навыков критического мышления для совершенствования исследовательских навыков и творчества в повседневной научной работе.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практический курс научного общения (второй иностранный язык)» включена в **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

–**владеть** языковыми средствами в основных видах речевой деятельности: говорении, восприятии на слух (аудировании), чтении переводе и письме.

–**владеть** современным английским языком на уровне уверенного пользователя.

–**владеть** системным подходом применительно к языковым единицам, основанным на их межуровневых взаимодействиях в парадигматике и синтагматике.

–**уметь** самостоятельно работать со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации и использования ее для учебных и научных целей в устном и письменном виде.

Дисциплина «Практикум по культуре научного общения (второй иностранный язык)» является предшествующей для итоговой государственной аттестации.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОК-1, ОК-5, ОПК-1**.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетных единиц.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----------|----------|-----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 18 | | | | |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | | | | | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | |
| Семинары (С) | | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | | | 18 |
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | | | | 54 |
| В том числе: работа с информационными источниками (просмотр видеофильмов, чтение статей и отрывков из научной литературы) | | | | | 14 |
| выполнение домашних заданий | | | | | 30 |
| работа над проектом по тематике курса | | | | | 10 |
| подготовка презентаций | | | | | 10 |

| | | | | | |
|--------------------------------------|-----------|--|--|--|-----------|
| Вид промежуточной аттестации (зачет) | | | | | |
| Общая трудоемкость часов | 72 | | | | 72 |
| зачетных единиц | 2 | | | | 2 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|----------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Моя научно-исследовательская работа | Профессиональные слова и терминология. Этикет международного общения. Формальные и неформальные тактики общения. Лексико-грамматические и стилистические особенности научного текста. Специфика морфологических и синтаксических конструкций в научном тексте. Принципы составления аннотации. Составление тезисов доклада. |
| 2 | Чтение и сбор информации | Лингвистические и паралингвистические средства общения: слова, символы, цифры, формулы, таблицы, графики. Презентация аргументов в устном и письменном научном сообщении. Виды компрессии текста. Реферирование текста. Принципы составления реферата. |
| 3 | Участие в конференциях | Интернациональные слова, ложные друзья переводчика, клише научного стиля. Понятие публичного выступления. Особенности языкового оформления разных типов научных конференций. |
| 4 | Написание научно-исследовательской работы | Лексико-синтаксические клише, используемых в научной работе. Презентация. Структура презентации, фразы-клише и активная лексика каждого этапа. Особенности презентации научной работы. Моделирование ситуаций круглых столов, дискуссий. |

Программа учебной дисциплины Б1.В.ДВ.7.1 Лингводидактика

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Лингводидактика» - формирование лингводидактической компетенции как способности оценивать учебный процесс с точки зрения обучаемого.

Основными задачами курса являются:

- **понимание** основ лингводидактики, в том числе структуры вторичной языковой личности, языковой картины мира, искусственного субординативного билингвизма.
- **владение** навыками использования и формирования когнитивных стилей и стратегий.
- **развитие** умений анализа восприятия и порождения звучащего и письменного текста и возникающих при этом трудностей.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Лингводидактика» включена в **вариативную часть ОП.**

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

–**знать** правила профессиональной этики и обязанности учителя иностранного языка, ФГОС по иностранным языкам, учебные программы по иностранному языку различных образовательных учреждений.

–**обладать умениями** разрабатывать, проводить и анализировать уроки иностранного языка в рамках различных образовательных профилей ФГОС по иностранным языкам, составлять учебные программы и рабочие планы по иностранному языку, включая факультативы и элективные курсы, учебные программы по иностранному языку различных образовательных учреждений.

–**владеть** умениями профессиональной деятельности учителя средней школы, методикой составления учебных программ и планов по соответствующим курсам.

Дисциплина «Лингводидактика» является предшествующей для таких дисциплин, как «Моделирование учебного процесса в высшей школе», «Теория и методика преподавания иностранных языков в высшей школе», «Модернизация языкового образования».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-7, ПК-8, ПК-20.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **5** зачетных единиц.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---------------------------------------------------|--------------|----------|---|----------------|----------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 36 | | | 18 | 18 |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 16 | | | 8 | 8 |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | |
| Семинары (С) | 20 | | | 10 | 10 |
| Самостоятельная работа (всего) | | | | | |
| В том числе: | 108 | | | 54 | 54 |
| Подготовка презентаций | 14 | - | - | 7 | 7 |
| Анализ программ | 14 | | | 7 | 7 |
| Комплектование «портфеля» методик оценки программ | 14 | | | 7 | 7 |
| Подготовка выступления на семинаре | 10 | | | 5 | 5 |
| Работа с источниками | 14 | | | 7 | 7 |
| Анализ литературы | 14 | | | 7 | 7 |
| Видеофрагменты, просмотр и анализ | 14 | | | 7 | 7 |
| Реферат, подготовка и написание | 14 | | | 7 | 7 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, | экзам | | | Зачет с | экзамен |

| | | | | | |
|-----------------------------------------------------|--------------|------------|--|-------------|------------|
| экзамен) | ен | | | оценко й | |
| Общая трудоемкость зачетных единиц | часов | 180 | | 90 | 90 |
| | | 5 | | 2,5 | 2,5 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|----------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Формирование вторичной языковой личности | Языковая картина мира, концептуальная картина мира, индивидуальная картина мира, ВЯЛ, уровни формирования ВЯЛ, тезаурусный уровень, пути обучения ИЯ |
| 2 | Билингвизм и интерференция | Билингвизм, естественный и искусственный билингвизм, классификация типов билингвизма по Щербе, формирование субординативного билингвизма, родной, второй и иностранный языки, внутриязыковая и межязыковая интерференция, лексическая, грамматическая интерференция, интерференция с т. зрения коммуникации |
| 3 | Когнитивные стили и стратегии | Психологические основы когнитивных стилей, полезависимость-поленезависимость, преобладание полушарий, аудиальный\визуальный стили восприятия информации, инертность\лабильность, основные и вспомогательные учебные стратегии |
| 4 | Коммуникативная и интеркультурная компетенция | Коммуникативная компетенция и ее составляющие, КК по Шейлзу, КК по ФГОС, социокультурная компетенция, межкультурная компетенция, компоненты МК по Кнаппу-Поттхофу, компоненты МК по Н.Д. Гальской |
| 5 | Текст в теории коммуникации | Понятие «текст», динамика развития понятия, современное восприятие текста, автор текста, реципиент, трудности порождения и восприятия текста, с-модели |

Программа учебной дисциплины

Б1.В.ДВ.7.2 Новые педагогические технологии в преподавании иностранных языков

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Новые педагогические технологии в преподавании иностранных языков» - формирование дидактической компетенции как способности использовать в учебном процессе новые технологии, методы и приемы обучения

Основными задачами курса являются:

- **понимание** новых педагогических технологий и возможностей их использования в ходе преподавания иностранного языка.
- **владение** навыками использования и создания новых педагогических технологий.
- **развитие** умений анализа педагогических ситуаций в ходе обучения иностранным языкам и подбора новых технологий.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Новые педагогические технологии в преподавании иностранных языков» включена в **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины студент должен:

– **знать** правила профессиональной этики и обязанности учителя иностранного языка, ФГОС по иностранным языкам, учебные программы по иностранному языку различных образовательных учреждений.

– **обладать умениями** разрабатывать, проводить и анализировать уроки иностранного языка в рамках различных образовательных профилей ФГОС по иностранным языкам, составлять учебные программы и рабочие планы по иностранному языку, включая факультативы и элективные курсы, учебные программы по иностранному языку различных образовательных учреждений.

– **владеть** умениями профессиональной деятельности учителя средней школы, методикой разработка учебных программ и планов по соответствующим курсам.

Дисциплина «Новые педагогические технологии в преподавании иностранных языков» является предшествующей для таких дисциплин, как «Моделирование учебного процесса в высшей школе», «Теория и методика преподавания иностранных языков в высшей школе», «Модернизация языкового образования».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОПК-2, ПК-1, ПК-7, ПК-8, ПК-20.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетные единицы.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---------------------------------------------------|-------------|----------|---|-----------|-----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контактная работа с преподавателем (всего) | 36 | | | 18 | 18 |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 16 | | | 8 | 8 |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | |
| Семинары (С) | 20 | | | 10 | 10 |
| Самостоятельная работа (всего) | | | | | |
| В том числе: | 108 | | | 54 | 54 |
| Подготовка презентаций | 14 | - | - | 7 | 7 |
| Анализ программ | 14 | | | 7 | 7 |
| Комплектование «портфеля» методик оценки | 14 | | | 7 | 7 |

| | | | | |
|-----------------------------------------------|------------|--|------------|------------|
| программ | 10 | | 5 | 5 |
| Подготовка выступления на семинаре | | | | |
| Работа с источниками | | | | |
| Анализ литературы | | | | |
| Видеофрагменты, просмотр и анализ | | | | |
| Реферат, подготовка и написание | 14 | | 7 | 7 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен) | 14 | | 7 | 7 |
| Общая трудоемкость | 180 | | 90 | 90 |
| зачетных единиц | 5 | | 2,5 | 2,5 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Технологии проблемного обучения | Проблемное обучение в вузе и школе, проект, проектная технология, этапы проекта, классификация проектов, лингводидактический проект, продолжительность, творчество, исследование, интернет-проект, подготовка проекта, реализация проекта, рефлексия проекта |
| 2 | Игровые педагогики. Деловая и ролевая игра | Деловая игра, ролевая игра, диспут, дискуссия, дебаты, условия игры, сходство и различия, цель, задачи, наличие ситуации, ситуативность, создание ситуации игры, распределение ролей, сходство и различия |
| 3 | Компьютерные и информационные технологии | Компьютерные и информационные технологии в обучении иностранным языкам., подкаст, компьютерная презентация, видеофайл, интерактивная доска, мобильные технологии, критерии отбора учебных материалов, степень аутентичности, занимательность, соответствие формируемому виду речевой деятельности анализ учебных материалов, соответствие целям и задачам обучения, метод, подход к обучению, заявляемый уровень обучения. |

Программа учебной дисциплины ФТД.1 Контрастивная лингвистика

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Контрастивная лингвистика» - дать обучающемуся четкое представление о контрастивной лингвистике как одном из разделов современного языкоznания, возникшем на стыке структурной типологии языков и лингводидактики и направленном на выявление языковых различий (контрастов) и сходств (подобий), используемых для оптимизации процессов обучения неродному языку. В ходе изучения дисциплины обучающиеся имеют возможность расширить ранее полученные знания по вопросам общего языкоznания и теории изучаемого иностранного языка, а также на новом витке осмыслить своё практическое владение иностранным языком за счёт понимания причин допускаемых ошибок и построения процедуры предупреждения и самокоррекции неправильного использования языковых единиц, что, в свою очередь, способствует развитию ранее сформированных базовых методических компетенций.

Основными **задачами** курса являются:

- **понимание** концептуальной базы контрастивно-сопоставительного описания различных языков на всех структурных уровнях (от фонетики до синтаксиса).
- **владение** навыками использования контрастивно-сопоставительного метода в практической деятельности.
- **развитие** умений анализа языковых фактов с точки зрения контрастивно-сопоставительного подхода.

2. Место дисциплины в структуре общеобразовательной программы

Дисциплина «Контрастивная лингвистика» включена в **факультативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины обучающийся должен:

– **знать** базовые понятия лингвистической теории.

– **обладать умениями** иллюстрировать лингвистические термины конкретными примерами из родного или изучаемого иностранного языка.

– **владеть** первичными навыками научного анализа и обсуждения вопросов теоретической лингвистики.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОК-1.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетные единицы.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр | | | |
|-----------------------------------------------------|--------------|--------------|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Аудиторные занятия (всего) | 18 | 18 | | | |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 8 | 8 | | | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | |
| Семинары (С) | 10 | 10 | | | |
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | 54 | | | |
| В том числе: | | | | | |
| Индивидуальный проект | 12 | 12 | | | |
| Реферат | 4 | 4 | | | |
| Домашние работы | 30 | 30 | | | |
| Подготовка мини-доклада по отдельному разделу, теме | 10 | 10 | | | |
| Вид промежуточной аттестации (Зачет, зачет) | Зачет | Зачет | | | |

| | | | | |
|-----------------------------------|-----------|-----------|--|--|
| Общая трудоемкость 72 часа | 72 | 72 | | |
| 2 зачетные единицы | 2 | 2 | | |

5. Содержание дисциплины

a. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Контрастивная лингвистика как одно из направлений современного сравнительного языкознания | Специфика предмета исследования, целей и задач контрастивной лингвистики, их отличие от предмета исследования, целей и задач других направлений современного сравнительного языкознания (лингвистической типологии, сравнительно-исторического языкознания, ареальной лингвистики, контактной лингвистики, теории лингвистических универсалий). Из истории становления контрастивной лингвистики как автономного направления современного сравнительного языкознания. Связь контрастивной лингвистики с теорией перевода, лингводидактикой. |
| 2 | Понятийный аппарат современной контрастивной лингвистики | Основные типы сходств и различий между языками. Виды контрастивного анализа. Понятие языкового контраста, явлений изоморфизма и алломорфизма в языке. Понятие языковой эквивалентности (дивергентной и конвергентной), конгруэнтности, диафонии, диаморфии, диатаксии, диасемии, диалексии). |
| 3 | Межъязыковая интерференция в аспекте контрастивной лингвистики | Из истории становления термина «интерференция», специфика его использования в психологии, лингвистике, лингводидактике. Разновидности межъязыковой интерференции (фонетическая, грамматическая, лексическая, стилистическая, орфографическая, семантическая, лингво-культурная и т.д.). |
| 4 | Контрастивная лингвистика и проблемы билингвизма. | Определение билингвизма. Виды билингвизма (искусственный/естественный, чистый/смешанный и т.д.). Билингвизм и языковая компетенция. Модели структуры языкового знака при билингвизме. Психолингвистические характеристики двуязычного индивида. Понятие «переключение кодов». Зависимость типа билингвизма от ситуации речевого развития личности. Социокультурные особенности билингвизма. Билингвизм и диглоссия. |

Программа учебной дисциплины ФТД.2 Когнитивная лингвистика

Рекомендуется для направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Когнитивная лингвистика» – формирование системы знаний, умений и навыков студентов, необходимых в их будущей профессиональной деятельности, с точки зрения применения методов такой отрасли современного языкознания, как когнитивная лингвистика; формирование представлений об основных достижениях антропоцентрической лингвистики, ее методологическом обеспечении, систематизацией ключевых понятий и

категорий на основе анализа актуальных научных теорий, обучение студентов навыкам использования полученных знаний в научно-исследовательской работе и для решения различных профессиональных задач в области лингвистики.

Основными задачами курса являются:

• **понимание** мировоззренческой значимости концепций современного языкоznания; роли современной лингвистической методологии в решении задач профессиональной деятельности; полезности знаний о достижениях современной лингвистики для необходимого общеобразовательного уровня; значимости методологии и результатов исследования в рамках актуальных лингвистических парадигм для интеллектуального развития, навыков критического и творческого подходов в профессиональной деятельности.

• **владение** навыками планирования и осуществления собственного исследования, корректировки планов и методик его проведения; способами внедрения результатов исследования в образовательную практику; способами анализа информации из различных областей научного знания; навыками внедрения в учебный процесс результатов собственных исследований.

• **развитие** умений анализировать, систематизировать и обобщать результаты научных исследований при решении конкретных научно-исследовательских задач; выбирать или модифицировать методы исследования, исходя из поставленных цели и задач; проводить опытно-экспериментальную проверку теоретических положений исследования; обрабатывать, представлять и интерпретировать результаты собственных исследований; творчески подходить к проектированию научного исследования.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Когнитивная лингвистика» включена в **вариативную часть ОП**.

Для успешного изучения дисциплины «Когнитивная лингвистика» студент должен:

знать:

–систему взглядов и представлений о человеке, обществе, культуре, науке в современном мире;

–основные общеначальные методы исследования;

–основные научные направления современного языкоznания;

–основы параметризации лексического фонда изучаемого языка.

уметь:

–использовать научные положения и категории для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений;

–ориентироваться в современных лингвистических теориях и подходах;

–свободно оперировать лингвистическими терминами и понятиями.

владеть:

–культурой научного мышления;

–навыками чтения и анализа философской и социогуманитарной литературы, категориально-терминологического аппаратом;

–навыками видения научной и лингвистической картины мира в современной культуре;

–навыками абстрактного лингвистического мышления, языкового анализа, самостоятельной работы с научной и специальной лингвистической литературой;

–навыками работы с основными типами словарей;

–навыком самостоятельного пополнения теоретических знаний по переводу и усовершенствования собственных навыков перевода в ходе своего профессионального роста.

Дисциплина «Когнитивная лингвистика» является предшествующей для таких дисциплин, как «Новые направления современного языкоznания», «Лингвострановедческий подход в преподавании иностранных языков».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ПК-5, ПК-6.**

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетных единиц.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр | | | |
|-----------------------------------------------------|--------------|---------|--------------|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Аудиторные занятия (всего) | 18 | | 18 | | |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 8 | | 8 | | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | | |
| Семинары (С) | 10 | | 10 | | |
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | | 54 | | |
| В том числе: | | | | | |
| Индивидуальный проект | 12 | | 12 | | |
| Реферат | 4 | | 4 | | |
| Домашние работы | 30 | | 30 | | |
| Подготовка мини-доклада по отдельному разделу, теме | 10 | | 10 | | |
| Вид промежуточной аттестации (Зачет, зачет) | Зачет | | Зачет | | |
| Общая трудоемкость 72 часа | 72 | | 72 | | |
| 2 зачетные единицы | 2 | | 2 | | |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (в дидактических единицах) |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Когнитивная лингвистика как направление научной мысли. | Место когнитивной лингвистики в кругу других дисциплин. Когнитивная лингвистика как часть когнитивной науки, или когнитологии. Зарождение и организационное оформление когнитивной лингвистики. Современный этап развития когнитивной лингвистики. Фундаментальные положения, персоналии, основные труды, периодические издания. Переводы на русский язык. Критическое осмысление основных постулатов когнитивной лингвистики в зарубежной и отечественной научной литературе. |
| 2 | Язык с точки зрения когнитивной лингвистики. Языковая и научная картины мира. | Языковая категоризация действительности и понятие языковой картины мира. Проблема языковой концептуализации мира. Языковая картина мира как содержательная основа знания о мире в языковом. Языковая мифологизация как способ интерпретации знания о мире в языковом менталитете. |
| 3 | Категории языка и действительности. Теория идеализированных когнитивных моделей Дж. Лакоффа. | Книга Дж. Лакоффа «Женщины, огонь и опасность» и ее основная тема – категоризация мира человеком. Эволюция взглядов на категории. Прототипические эффекты в языковых категориях. Понятие идеализированной когнитивной модели. Кластерные и метонимические модели. Типы метонимических моделей. Концепт и метафора. |

| | | |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | <p>Концепт как базовое понятие когнитивной лингвистики. Национально-специфичные когнитивные доминанты.</p> | <p>Концепт как ключевое понятие когнитивной лингвистики. Структура концепта. Концепт как основа языковой картины мира. Типология концептов как ментальных образований. Концепты и язык. Проблема национальной специфики концептов. Концепт и понятие. Концепт и категория. Концепт и смысл. Концепт и слово.</p> |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|