

## Отзыв

на автореферат диссертации Любимовой Екатерины Александровны  
«Социокультурный феномен советских праздников первого  
послереволюционного десятилетия (по материалам Ярославской губернии)»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата культурологи по  
специальности 24.00.01 – теория и история культуры.

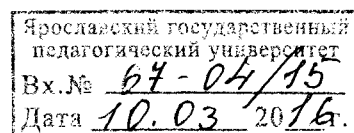
Актуальность темы исследования Е.А. Любимовой не вызывает сомнений. В современном обществе ценность досуга, зрелищность вышли на первый план. Всевозможные шоу, культурные акции, перформансы, анимационные программы – неперенные элементы повседневной жизни. Существует множество видов праздников, выделяется большое количество функций праздника, много подходов к определению сути праздников, их временной трансформации. Вместе с тем, остается много непроясненных вопросов, связанных как с теорией, так и с историей праздника. Следует согласиться с автором, что культурно-региональные аспекты изучения праздника, как и его культурно-исторические вариации относятся к недостаточно исследованным.

Тема советской культуры так же перешла на новый уровень серьезного теоретического анализа. Автор справедливо подчеркивает необходимость изучения опыта организации советских праздников для современной России.

В качестве предмета исследования Е.А. Любимова выделила «процесс становления и развития советских праздников в Ярославской губернии в контексте исторических процессов первого революционного десятилетия», хотя фактически, как следует из содержания работы, исследование выходит за указанные рамки, так как рассматривается и суть праздника как социокультурного феномена и его общетеоретические аспекты.

К достоинствам работы следует отнести:

1. обращение к недостаточно осмысленному в теоретическом аспекте феномену советского праздника;



2. исследование регионального опыта организации и проведения советских праздников;
3. соединение теоретических и исторических измерений культуры;
4. опора на значительный эмпирический материал, прежде всего, архивы документов;
5. выявление специфики организации советских праздников для различных групп населения;
6. анализ праздника как способа упрочения и распространения рождающейся советской культуры, социокультурных функций советского праздника;
7. взаимосвязь традиции и новации в историческом бытовании праздника;
8. использование методологии, адекватной предмету исследования и замыслам автора.

Можно сделать вывод, что поставленная автором цель достигнута, диссертация логична, последовательна, представляет самостоятельное исследование, вносит вклад в культурологическую теорию (и историю) праздника.

Вместе с тем, положительно оценивая работу, хочется задать автору вопросы и сделать некоторые замечания.

1. Что же такое «праздник»? В тексте автореферата нет рабочего определения (есть только перечень признаков на с. 13).
2. Что автор понимает под «истинной праздничностью»? Надо полагать, есть и «неистинная праздничность»? каковы критерии деления?
3. На с. 16 автореферата говорится о каноне государственных праздников, но не ясно, что это за канон. Что он собой представляет?
4. Недостаточно ясно из текста автореферата как соединялись традиции и новации в организации советских праздников?

Возможно ряд вопросов получил освещение в тексте диссертации, а масштаб автореферата не позволил их более подробно представить. Хорошо было бы более глубоко проанализировать советскую культуру, да и более

обширный список культурологических работ по советской культуре и искусству не помешал бы.

Вместе с тем, замечания и вопросы не перечеркивают общего позитивного впечатления от работы. На основании автореферата можно сделать вывод, что диссертация Любимовой Е.А. соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям. Автор заслуживает получения степени кандидата культурологи по специальности 24.00.01 – теория и история культуры.

Доктор философских наук, профессор,  
проректор по научной работе  
АНО ВО «Гуманитарный университет»  
(г. Екатеринбург)

Л.А. Мясникова

*31.03.2016*

Подпись Л.А. Мясниковой заверяю  
начальник отдела делопроизводства АНО ВО «Гуманитарный университет»  
Н.Е. Солунова

