

Статистические сведения о преступлениях, связанных с оборотом материальных культурных ценностей						
Год	Количество уголовных дел, возбужденных таможенными органами Российской Федерации	Ст. УК РФ	Количество изъятых культурных ценностей (шт.)		Стоимость изъятых культурных ценностей (тыс. руб.)	
			ввоз	вывоз	ввоз	вывоз
2007	123	188	2593	1913	147,8	673,8
2008	122	188	21172	4317	26	760,5
2009	87	188	1017	1877	709,4	9743,7
2010	93	188	1718	877	236,9	496,8
2011	171	188	984	530	283	14707,5
2012	7	226.1	93	1	11951,6	1443,2
2013	7	226.1	14	0	12711,5	0
2014 ¹	9	226.1	184	182	524,4	6623,8

¹ за 7 месяцев.

Приложение Б

Таблица №2

Классификация материальных и нематериальных культурных ценностей
по различным признакам

	Материальные		Нематериальные
<i>По мобильности</i>	Движимые	Недвижимые	Этот признак применим косвенно, т.к. связан с духовными культурными ценностями, характерными для определенной местности, но они могут быть интегрированы в другие культуры, «на другой земле»
<i>По назначению</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Светские - Религиозные 		
<i>По признаку оригинальности</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Оригинал - Воссозданная 		Неприменимо ввиду отсутствия овеществленности, хотя и возможна попытка подмены подлинного оригинала на навязываемое глобальными процессами, (воссозданное) не являющееся характерным
<i>По количеству</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Единичные - Составные 		Неприменимо ввиду отсутствия овеществленности
			Признак применим с

<i>По оборотоспособности</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Оборотоспособные - Ограниченно оборотоспособные - Изъятые из обращения 	<p>оговоркой, к примеру, если нематериальная культурная ценность опредмечена в качестве театрализованного представления и др. Ограничение и изъятие из обращения может быть связано с регламентированием правовых норм (запрет ношения хиджаба)</p>
<i>По виду</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Объекты археологического наследия - Произведения живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства - Объекты науки и техники - иные предметы материальной культуры, возникшие в результате исторических события, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры 	<ul style="list-style-type: none"> - Нравственные и эстетические идеалы - Нормы и образцы поведения - Языки, диалекты, говоры - Национальные традиции, обычаи - Фольклор