

В НОМЕРЕ:

ГРАНИ МАСТЕРСТВА (ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА)

Косинец Е.И., Климова Т.А., Никитина А.Б.

Театральная педагогика в современной школе2

Степаняк Т.И.

Образ героя в драматургии Григория Горина

(«Мировая художественная культура», 11-й класс)7

ДЕЛИМСЯ ОПЫТОМ

Цирульникова О.В.

Цвета спектра: цветовой круг

(«Основы изобразительного искусства: живопись»)12

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Гришина С.Н.

Художественное творчество в начальных классах ДХШ

(открытка в технике белорусской вышиванки)15

ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Мир вышиванки Николая Телиженко18

НАША ГАЛЕРЕЯ

Орлова Е.Г.

Гений эпохи рококо Антуан Ватто19

+ Цветная вкладка

МОЙ УРОК

Спивак Е.Б.

Виктор Михайлович Васнецов, Палитрочка, Кисточка и Нарисованная ворона

(«Изобразительное искусство», 5-й класс)22

Спивак Е.Б.

Иван Константинович Айвазовский и оттенки синего цвета

(«Изобразительное искусство», 5-й класс)27

«ОСТАНОВИСЬ, МГНОВЕНЬЕ...»31

ART-CLUB

Ковальчук Е.В.

Осень в творчестве композиторов

(внеклассное мероприятие для учащихся 5-9-х классов)32

МУЗЫКАЛЬНЫЙ САЛОН

Зубко Л.Н.

«Я вернусь...» (вечер, посвященный творчеству Игоря Талькова)37