

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический
университет им. К. Д. Ушинского»

**Б2.В.02(П) Практика по получению профессиональных умений
и опыта профессиональной деятельности**

Методические рекомендации для студентов направления
44.04.01 - Педагогическое образование
(профиль «Литературное образование»)

Разработчик:

доцент кафедры русской литературы,
кандидат педагогических наук

Ю.А. Филонова

Ярославль 2018

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности является важной составной частью изучения педагогических дисциплин, в том числе, технологии преподавания литературы в высшей школе, технологии преподавания литературы в средней и высшей школе. Практика завершает изучение данных дисциплин и предшествует написанию выпускной квалификационной работы.

Практика проводится в течение 4 недель (6 зачетных единиц, 216 академических часов на 2 курсе в 4 семестре. Группы формируются в составе 1-6 человек на одного группового руководителя.

Базой практики являются средние общеобразовательные школы, кафедра русской литературы ЯГПУ.

Прохождение практики предполагает формирование следующих компетенций:

ПК-1 Способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам»

ПК-2 Способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики

ПК-3 Способность руководить исследовательской работой обучающихся

ПК-4 Готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

ПК-5 Способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование

ПК-6 Готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач»

Целью производственной практики является: закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности преподавателя русской литературы средней и высшей школы.

Задачами практики являются:

- *знание* основных принципов деятельностного подхода в средней и высшей школе, видов и приемов современных педагогических технологий, используемых в преподавании литературы в средней и высшей школе; особенностей организации учебно-воспитательного процесса в вузе; преподаваемого предмета в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной образовательной программы; оптимальных условий выбора методов, технологий обучения и диагностики, алгоритма их применения в процессе преподавания литературы в средней и высшей школе.;

- *развитие умений*, необходимых преподавателю литературы в высшей школе: проектирования педагогического процесса в рамках толерантного восприятия и взаимодействия; поиска профессионально-значимой информации в сети Интернет и других источниках; сотрудничества с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач; осуществления оценки и контроля эффективности учебно-воспитательного процесса; планирования, проведения занятий, анализа их эффективности; осуществления выбора методов, технологий обучения и диагностики, адекватных поставленной цели; разработки различных видов учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) и организации их решения в индивидуальной и групповой формах в соответствии с уровнем познавательного и

личностного развития студентов; умений филологического анализа литературного произведения в вузе,

- овладение навыками межличностных отношений и основами использования различных средств коммуникации в разных видах профессиональной деятельности; целеполагания процесса собственного профессионального развития; навыками самоанализа, самооценки и самокоррекции; организации учебно-воспитательного процесса; использования форм и методов обучения, выходящих за рамки уроков; самостоятельной разработки учебного занятия с использованием современных методов, технологий обучения и диагностики; актуализации профессиональных качеств преподавателя литературы; инновационной деятельности в образовании; ориентирования в профессиональных источниках информации; анализа и самоанализа учебной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Практика содержательно делится на 3 этапа:

Начальный:

- участие в установочной конференции в вузе;
- инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка;
- посещение занятий преподавателя. Знакомство со студенческой группой / классом;
- анализ учебно-методических материалов.

Основной

- Методическая разработка и проведение 1-го лекционных и 2-х практических занятий / 6 уроков в старших классах;
- анализ проведенных занятий;
- присутствие на промежуточных консультациях с методистом и подготовка к ним;
- посещение и анализ занятий других практикантов;
- заполнение дневника педагогической практики

Заключительный:

- составление отчетной документации (дневник и отчет о практике по плану; методические обоснования и конспекты проведенных занятий ; анализ собственных занятий и занятий других практикантов;
- участие в заключительной конференции

ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ

Отчетной документацией по учебной/производственной практике является отчет и дневник студента-практиканта с ежедневными записями о проделанной работе и приложения к дневнику, включающие оформленные задания по практике.

Отчет и итоговый дневник студента по практике хранится на кафедре в течение трех лет.

1. В ходе практики студент составляет итоговый письменный отчет. Цель отчета – показать степень полноты выполнения студентом программы практики. В отчете отражаются итоги деятельности студента во время прохождения практики в соответствии с разделами и позициями, соответствующие расчеты, анализ, обоснования, выводы и предложения.

2. Объем отчета (основной текст) – 25- 30 страниц. Таблицы, схемы, диаграммы, чертежи можно поместить в приложения, в этом случае в основной объем отчета они не входят. Список документов, нормативных и инструктивных материалов и литературы в основной объем отчета не включаются.

3. Отчет о практике должен содержать:

3.1. Титульный лист (по форме университета в год сдачи отчета).

3.2. Оглавление (содержание) отчета.

3.3. Введение (обоснование актуальности практик, формулирование цели и задач, которые студент ставит перед собой на время практики, планируемые результаты).

3.4. Содержание и анализ всех видов деятельности в период практики (согласно заданию по практике). Результаты работы оформляются в виде таблиц, графиков с последующим анализом.

3.5. Дневник практики.

3.6. Заключение (анализ достигнутых результатов).

3.7. Список литературы.

3.8. Приложения (Таблицы, схемы, иллюстрации, фотографии, расчёты, списки нормативных документов, литература).

3.9. Характеристика студента-практиканта, подписанная руководителем организации.

В основной части отчет по практике необходимо отразить следующие позиции:

- общая характеристика места прохождения практики: специализация организации (предприятия) и подразделения (департамента, управления, отдела, цеха), тип организации (тип производства), назначение и характер продукции (услуг, товаров);

- характеристика выполненных заданий;

- материалы по разделам

- выводы и рекомендации о прохождении практики.

- отчет брошюруется в папку.

6. По окончании практики отчет вместе с дневником представляется руководителю практики от организации, проверяется и подписывается им и заверяется печатью. Затем сдается вместе с дневником и отзывом-характеристикой руководителя практики от организации, после его регистрации на кафедре, руководителю практики от кафедры.

Дневник прохождения практики

1. Выполненную за каждый день работу с указанием сведений, материалов, полученных при прохождении практики, студент-практикант отражает в дневнике практики.

2. Дневник содержит:

- информацию о месте и сроках прохождения практики;
- календарный график прохождения практики;
- наименование подразделений, где проходила практика;
- содержание разрабатываемых и изучаемых вопросов практики, выполненная по ним работа;
- календарные сроки выполнения всех позиций проведенных работ;
- список материалов, собранных студентом в период прохождения практики для написания ВКР (если имеется);
- замечания и рекомендации руководителя практики от кафедры.

3. По окончании практики дневник подписывается руководителем практики от организации.

4. Дневник сдается вместе с отчетом о практике, после его регистрации на кафедре, руководителю практики от кафедры.

Анализ урока учителя осуществляется по плану:

1. Общее впечатление от урока.

2. Цель урока. Когда, насколько четко и проблемно она была поставлена, как разрешалась в системе учебных ситуаций и в результате урока.

3. Методическая форма урока. В какой мере она отвечает поставленной цели, особенностям изучаемого материала?

4. Насколько оправдана структура урока? Выделить основные этапы, определить задачу каждого, методы и приемы работы, способы организации деятельности школьников. Ваши замечания по каждому этапу.

5. Характер работы с книгой (знание учениками текста, умение его использовать, ориентироваться в книге). В какой мере решались задачи литературного развития учеников?

6. Организация работы: подготовка учеников к уроку, характер проверки домашнего задания. Наличие необходимых знаний и умений. В какой мере домашнее задание к следующему уроку решает задачи закрепления и подготовки к изучению нового материала? Предупреждены ли трудности, с которыми встретятся ученики? Использование доски, материалов кабинета, необходимых пособий.

7. Поведение учителя на уроке (стиль общения с учениками, тактичность, доброжелательность, требовательность). Воспитание интереса к предмету. Оценка знаний учеников. Человеческая педагогическая и эстетическая культура учителя.

8. Эффективность урока. Над чем учителю следует работать, в чем совершенствоваться?

Анализ учебно-методических материалов (программы, учебника) осуществляется по плану:

1) Каковы принципы построения программы (хронологический, хронологический, тематический, жанровый, на основе теоретико-литературных понятий или какой-либо иной)?

2) Каковы принципы отбора произведений для изучения, что составляет основу содержания курса?

3) Как организована работа с теоретико-литературными понятиями?

4) Как осуществляется руководство внеклассным чтением учащихся, развитием речи?

5) Как организовано руководство творческой деятельностью учащихся?

6) Охарактеризуйте структуру и содержание хрестоматии.

7) Проанализируйте дидактический аппарат разделов (один – по выбору – более подробно). Как представленные в разделе материалы (вступительная статья, биографическая справка, текст произведения, сноски, иллюстрации, вопросы и задания) помогают в организации классной и домашней деятельности учащихся?

8) Какими материалами располагает справочный аппарат хрестоматии? Как они могут быть использованы на уроке?

ТРЕБОВАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

(ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ)

1. Выполнение плана практики.
2. Выполнение индивидуальных заданий.
3. Оформление дневника и отчета по практике и представление на кафедру в соответствии с графиком.
4. Выступление на заключительной конференции.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ СТУДЕНТОМ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ)**

«отлично»	<p>Оценка «отлично» выставляется студенту, у которого формируемые дисциплиной элементы компетенций ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 сформированы на высоком уровне.</p> <p>Студент выбирает целесообразные, эффективные и научно-обоснованные методики и технологии организации образовательной деятельности.</p> <p>Применяет современные методики и технологии организации образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.</p> <p>Умеет адаптировать современные достижения педагогической науки и инновационных технологий к образовательному процессу</p> <p>Разрабатывает методики, технологии и приемы, используемые в процессе обучения.</p> <p>Анализирует результаты использования методик, приемов, технологий обучения.</p> <ul style="list-style-type: none"> – отчетная документация оформлена в соответствии со всеми требованиями, педагогически грамотно; – разработки форм работы являются авторскими; – используемые методы, приемы и формы работы оптимальны для решения поставленных задач; – методические разработки мероприятий и др. форм учебной работы достаточно подробны, четки, логичны; – анализ деятельности проведен педагогически грамотно, подробно и логично, дано хорошее обоснование полученных результатов и эффективных педагогических средств, отражены причинно-следственные связи, сделаны практические выводы
«хорошо»	<p>Оценка «хорошо» выставляется студенту, у которого формируемые дисциплиной элементы компетенций ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 сформированы на среднем уровне.</p> <p>Студент владеет современными формами и методами обучения;</p> <p>Умеет адаптировать современные достижения педагогической науки и инновационных технологий к образовательному процессу</p> <p>Разрабатывает методики, технологии и приемы, используемые в процессе обучения.</p> <p>Анализирует результаты использования методик, приемов, технологий обучения.</p> <ul style="list-style-type: none"> – отчетная документация оформлена в соответствии с требованиями с небольшими неточностями, в основном педагогически грамотно; – в разработки форм работы внесены элементы творчества и самостоятельности; – используемые методы, приемы и формы работы в целом соотносятся с поставленными задачами; – методические разработки мероприятий и др. форм учебной работы недостаточно подробны, отдельные элементы не связаны между собой; – анализ деятельности проведен педагогически грамотно, есть небольшие

	недостатки неточности; достаточно обоснованы практические выводы, отражены причинно-следственные связи
«удовлетворительно»	<p>Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, у которого формируемые дисциплиной элементы компетенций ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 сформированы на низком уровне.</p> <p>Студент владеет современными формами и методами обучения;</p> <p>Умеет адаптировать современные достижения педагогической науки и инновационных технологий к образовательному процессу</p> <p>Разрабатывает методики, технологии и приемы, используемые в процессе обучения.</p> <p>Анализирует результаты использования методик, приемов, технологий обучения.</p> <p>Но:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отчетная документация оформлена с ошибками, некоторые документы не соответствуют требованиям; – разработки форм работы являются педагогическими шаблонами; – используемые методы, приемы и формы работы часто не связаны с поставленными задачами, являются малоэффективными; – методические разработки мероприятий и др. форм учебной
«неудовлетворительно»	<p>Оценка «отлично» выставляется студенту, у которого формируемые дисциплиной элементы компетенций ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 не сформированы.</p> <p>Студент слабо владеет современными формами и методами обучения;</p> <p>Не вполне умеет адаптировать современные достижения педагогической науки и инновационных технологий к образовательному процессу. Не самостоятелен в разработке и проведении учебных занятий.</p> <p>Отчетная документация отрывочна, результаты практики проанализированы недостаточно.</p>

ЛИТЕРАТУРА

а) основная литература

1. Романичева Е.С., Сосновская И.В. Введение в методику обучения литературе. – М., 2012. – 18 экз.
2. Педагогическая практика по литературе студентов магистратуры / авт.-сост. Ю. А. Филонова. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2009. – 22 экз.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования [Электронный ресурс] //Режим доступа: <http://fgos.ru/>, свободный

б) дополнительная литература

1. Технологии и методики обучения литературе / под ред. В.А. Кохановой. – М., 2011. – 12 экз.
2. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Методика преподавания литературы. Практикум. М., 2012. – 18 экз.
3. Методика преподавания литературы / Под ред. О.Ю. Богдановой. -М.,2004. – 40 экз.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. - М.,2000. – 8 экз.
5. Новые педагогические и информационные технологии / Под ред. А.Е. Полат. – М., 2003. – 10 экз., 2005 – 8 экз., 2001 – 6 экз.
6. Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии / [Электронный ресурс] //Режим доступа: http://pedlib.ru/Books/7/0030/7_0030-1.shtml, свободный.

в) ресурсы сети «Интернет»:

1. Сайт Министерства образования и науки РФ. – Режим доступа: [Http://минобрнауки.рф/documents/938/](http://минобрнауки.рф/documents/938/)
2. Литература. 1 сентября – Режим доступа: <http://lit.1september.ru/>
3. ФИПИ . – Режим доступа: <http://www.fipi.ru/>
4. Журнальный зал. - Режим доступа: <http://magazines.russ.ru>
5. Университетская книга. – Режим доступа: <http://www.ubook.ru/>;
6. Педагогическая библиотека - Режим доступа <http://pedlib.ru/>
7. Портал "Сеть творческих учителей - Режим доступа <http://www.it-n.ru/>
8. Российский общеобразовательный портал. - Режим доступа <http://www.school.edu.ru/>

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ НА ЗАОЧНОМ ОТДЕЛЕНИИ

Учебная практика на заочном отделении проводится в 7 триместре. Программа и содержание учебной практики на заочном отделении совпадает с программой и содержанием практики на очном отделении.