

Аннотация рабочей программы дисциплины «История и философия науки»

Наименование	Б1.Б.01 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ»	
Цель дисциплины	Изучение основных концепций философии науки, и конкретной группы наук в частности, а также – истории научного знания, в области которого работает аспирант.	
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - Рассмотрение принципов научного познания и их философского осмысления; - Формирование понятия о специфике научной сферы, которой определяется та или иная конкретная наука; - Развитие умений анализа истории собственной науки, в рамках которой работает аспирант 	
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общие проблемы философии науки. 2. Философские проблемы социально-гуманитарных наук. 3. История науки. 	
Формируемые компетенции	<p>УК-1: Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p> <p>УК-2: Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.</p> <p>УК-5: Способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-1: Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры.</p> <p>ОПК-2: Владение культурой научного исследования, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий.</p> <p>ОПК-3: Способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав.</p> <p>ОПК-5: Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.</p>	
Общая трудоемкость дисциплины	<p>Очная форма обучения</p> <p><u>Первый семестр:</u> лекции – 14 часов практические занятия – 4 часа самостоятельная работа – 54 часа</p> <p><u>Второй семестр:</u> лекции – 6 часов практические занятия – 12 часов самостоятельная работа – 18 часов кандидатский экзамен – 36 часов Общее количество часов – 144 часа Общее количество ЗЕТ – 4</p>	<p>Заочная форма обучения</p> <p><u>Первый семестр:</u> лекции – 2 часа самостоятельная работа – 70 часов</p> <p><u>Второй семестр:</u> лекции – 2 часа самостоятельная работа – 34 часа кандидатский экзамен – 36 часов Общее количество часов – 144 часа Общее количество ЗЕТ – 4</p>
Оценочные средства (формы контроля)	Кандидатский экзамен, тест, доклад, реферат.	Кандидатский экзамен, тест, доклад, реферат.
Формы промежуточной аттестации	Второй семестр– экзамен (кандидатский экзамен)	

Аннотация рабочей программы дисциплины «Иностранный язык»

Наименование	Б1.Б.02 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»	
Цель дисциплины	Достижение уровня практического владения языком, позволяющего использовать его в научной работе и профессиональной деятельности.	
Задачи дисциплины	Основными задачами курса являются совершенствование и развитие полученных на предыдущих уровнях высшего образования языковых знаний, умений и навыков по различным видам речевой коммуникации.	
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Практическая грамматика 2. Практикум устного речевого общения 3. Практикум письменной речи 4. Работа с научным текстом 5. Реферирование научно-публицистического текста (статьи) 	
Формируемые компетенции	<p>УК-3: Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.</p> <p>УК-4: Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.</p> <p>УК-5: Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.</p>	
Общая трудоемкость дисциплины	<p>Очная форма обучения</p> <p><u>Первый семестр:</u> лаборат. занятия – 24 часов самостоятельная работа – 48 часов</p> <p><u>Второй семестр:</u> лаборат. занятия – 24 часов самостоятельная работа – 48 часа кандидатский экзамен – 36 часов Общее количество часов – 180 часов Общее количество ЗЕТ – 5</p>	<p>Заочная форма обучения</p> <p><u>Первый семестр:</u> лаборат. занятия – 2 часа самостоятельная работа – 70 часов</p> <p><u>Второй семестр:</u> лаборат. занятия – 4 часа самостоятельная работа – 68 часов кандидатский экзамен – 36 часов Общее количество часов – 180 часов Общее количество ЗЕТ – 5</p>
Оценочные средства (формы контроля)	Кандидатский экзамен, реферат, тест, контрольная работа.	Кандидатский экзамен, реферат, тест, контрольная работа.
Формы промежуточной аттестации	Второй семестр – экзамен (кандидатский экзамен)	

Аннотация рабочей программы дисциплины «Теория и история культуры»

Наименование	Б1.В.01 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ»
Цель дисциплины	Сформировать у аспирантов представление о культуре как о целостном системном феномене, с одной стороны, характеризующемся константными категориями, с другой, трансформирующемся в ходе мировой истории; осуществить систематическую репрезентацию основного круга проблем теории культуры; проанализировать проблемы истории культуры, понимания и интерпретации явлений культуры, специфики формирования и бытования европейской и отечественной культуры.
Задачи дисциплины	Основными задачами дисциплины являются: 1. Изучение смыслообразующих оснований культуры как целостного феномена. 2. Знакомство с теоретико-методологическими основаниями теоретической (фундаментальной) культурологии. 3. Рассмотрение методологии анализа явлений и памятников культуры. 4. Осмысление типологического своеобразия культуры изучаемого исторического периода.
Основные разделы дисциплины	1. Теория культуры в контексте современного культурологического знания 2. Культура как система 3. Динамика культуры 4. Принципы типологии культуры 5. Структура и морфология культуры 6. Методы, направления изучения культурных форм и процессов 7. Предмет и методология изучения истории культуры 8. Типология культуры древности 9. Средневековый тип культуры и Ренессанс 10. Модерн как культурная эпоха 11. Культурные проекты XIX века 12. Модернизм как парадигма культуры и искусства XX века
Формируемые компетенции	УК-1: Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях. УК-2: Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки. ОПК-1: Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры. ОПК-4: Готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры. ПК-1: Способность проводить теоретические и экспериментальные исследования в области теории и истории культуры (формулировать проблемы для исследования; ставить цель и конкретизировать ее на уровне задач; выстраивать научный аппарат исследования; строить модели исследуемых процессов или явлений).

<p>Общая трудоемкость дисциплины</p>	<p>Очная форма обучения <u>Первый семестр:</u> лекции – 6 часов практич. занятия – 10 часов самостоятельная работа – 56 часов <u>Второй семестр:</u> практич. занятия – 2 часа самостоятельная работа – 106 часов <u>Третий семестр:</u> лекции – 6 часов практич. занятия – 10 часов самостоятельная работа – 56 часов <u>Четвертый семестр:</u> практич. занятия – 2 часа самостоятельная работа – 70 часа кандидатский экзамен – 36 часов Общее количество часов – 360 часов Общее количество ЗЕТ – 10</p>	<p>Заочная форма обучения <u>Первый семестр:</u> лекции – 2 часа самостоятельная работа – 70 часов <u>Второй семестр:</u> практич. занятия – 2 часа самостоятельная работа – 106 часов <u>Третий семестр:</u> лекции – 2 часа самостоятельная работа – 70 часов <u>Четвертый семестр:</u> практич. занятия – 2 часа самостоятельная работа – 70 часа кандидатский экзамен – 36 часов Общее количество часов – 360 часов Общее количество ЗЕТ – 10</p>
<p>Оценочные средства (формы контроля)</p>	<p>Реферат Обзор литературы Доклад Эссе Презентация Тест Зачет Экзамен</p>	<p>Реферат Обзор литературы Доклад Эссе Презентация Тест Зачет Экзамен</p>
<p>Формы промежуточной аттестации</p>	<p>Второй семестр – недифференцированный зачет Четвертый семестр – экзамен (кандидатский экзамен)</p>	

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Организационно - методические аспекты научной деятельности»**

Наименование	Б1.В.02 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ОРГАНИЗАЦИОННО - МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»
Цель дисциплины	Формирование системы компетенций, позволяющих осуществлять планирование и проведение научных исследований в сфере культурологии.
Задачи дисциплины	<p>Понимание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенностей организации научной деятельности в университете; - специфики законодательства по защите интеллектуальной собственности; - особенностей планирования научных исследований и организации научно-исследовательской деятельности коллектива. <p>Овладение навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наукометрических подходов к оценке научно-исследовательской деятельности; - практической работы с документацией в рамках формирования заявок на гранты; - практической работы в области защиты результатов интеллектуальной деятельности. <p>Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять наукометрические подходы в оценке научно-исследовательской деятельности; - оформлять заявки на гранты; - готовить результаты интеллектуальной деятельности к регистрации в Федеральной службе интеллектуальной собственности.
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Научная политика в Российской Федерации. 2. Источники финансирования научных исследований. 3. Показатели публикационной активности как критерий оценки конкурентоспособности. 4. Управление знаниями. 5. Инновационный менеджмент. 6. Управление инновационным проектом
Формируемые компетенции	<p>УК-3: Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.</p> <p>УК-6: Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.</p> <p>ОПК-3: Способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав.</p> <p>ОПК-4: Готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры.</p> <p>ПК-1: Способность проводить теоретические и экспериментальные исследования в области культурологии (формулировать проблемы для исследования; ставить цель и конкретизировать ее на уровне задач; выстраивать научный аппарат исследования; строить модели исследуемых процессов или явлений).</p>

Общая трудоемкость дисциплины	Очная форма обучения <u>Второй семестр:</u> лекции – 12 часов практические занятия – 12 часов самостоятельная работа – 84 часов Общее количество часов – 108 часа Общее количество ЗЕТ – 3	Заочная форма обучения <u>Второй семестр:</u> лекции – 2 часа практические занятия – 2 часа самостоятельная работа – 104 часов Общее количество часов – 108 часа Общее количество ЗЕТ – 3
Оценочные средства (формы контроля)	Конспект Тест Зачет	Конспект Тест Зачет
Формы промежуточной аттестации	Второй семестр - недифференцированный зачет	

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Организация педагогического процесса в вузе»**

Наименование	Б1.В.03 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В ВУЗЕ»
Цель дисциплины	Сформировать у аспирантов компетенции преподавателя в сфере культурологии на основе личностного и профессионального самоопределения, сформировать целостное представление о психолого-педагогических аспектах профессиональной деятельности в образовательных организациях высшего образования.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - Понимание организации педагогического процесса в вузе, его дидактических, психологических, методических и организационных составляющих как области психолого-педагогического знания; - Понимание сущности дидактических теорий профессионального образования, теорий становления личности в образовательной и профессиональной деятельности, современных концепций развития высшего образования, его видов и форм, нормативных положений функционирования высшего профессионального образования; - Овладение умениями проектирования программ учебных дисциплин и образовательных программ в области теории и истории культуры; - Овладение умениями организации образовательного процесса в профессиональном образовании с учетом современных теоретических и экспериментальных исследований в области теории и истории культуры; - Развитие мотивации, профессиональной позиции и индивидуального стиля преподавательской и научно-практической деятельности аспиранта на основе анализа и оценки основных аспектов педагогической деятельности; - Развитие способности к самообразованию как специалиста высшей школы.
Основные разделы дисциплины	<p>Раздел 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основы организации педагогического процесса в вузе; - Краткая история и современное состояние высшего образования в России и за рубежом; - Психологические особенности обучения студентов. <p>Раздел 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Содержание высшего педагогического образования; - Формы и методы обучения в вузе; - Контроль и оценивание в высшей школе. <p>Раздел 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация самостоятельной работы и научно-исследовательской работы студентов; - Организация педагогической практики студентов; - Процесс воспитания студентов в вузе; - Особенности организации профессиональной подготовки студентов заочного отделения; - Преподаватель в системе высшего образования.

<p>Формируемые компетенции</p>	<p>УК-5: Способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-5: Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.</p> <p>ПК-1: Способность проводить теоретические и экспериментальные исследования в области теории и истории культуры (формулировать проблемы для исследования; ставить цель и конкретизировать ее на уровне задач; выстраивать научный аппарат исследования; строить модели исследуемых процессов или явлений).</p> <p>ПК-2: Способность проектировать программы учебных дисциплин и образовательные программы в области теории и истории культуры для системы профессионального образования и разрабатывать научно- методическое обеспечение их реализации.</p>	
<p>Общая трудоемкость дисциплины</p>	<p>Очная форма обучения</p> <p><u>Третий семестр:</u> лекции – 16 часов практические занятия – 6 часов самостоятельная работа – 86 часов</p> <p><u>Четвертый семестр:</u> лекции – 8 часов практические занятия – 6 часов самостоятельная работа – 58 часа Общее количество часов – 180 часов Общее количество ЗЕТ – 5</p>	<p>Заочная форма обучения</p> <p><u>Третий семестр:</u> лекции – 2 часа самостоятельная работа – 106 часов</p> <p><u>Четвертый семестр:</u> практические занятия – 2 часа самостоятельная работа – 70 часов Общее количество часов – 180 часов Общее количество ЗЕТ – 5</p>
<p>Оценочные средства (формы контроля)</p>	<p>Зачет Тест Доклад Эссе Занятие (методическая разработка)</p>	<p>Зачет Тест Доклад Эссе Занятие (методическая разработка)</p>
<p>Формы промежуточной аттестации</p>	<p>Четвертый семестр - недифференцированный зачет</p>	

Аннотация рабочей программы дисциплины по выбору «Школы и концепции современной культурологии»

Наименование	Б1.В.ДВ.01.01 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ШКОЛЫ И КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРОЛОГИИ»	
Цель дисциплины	Изучение специфики, школ, направлений, концепций, трансформации современного культурологического знания в парадигме «культурных исследований» второй половины XX в. – начала XXI в.	
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение школ и концепций современного культурологического знания; 2. Формирование у аспирантов процедур анализа культурных форм и процессов на основании современного теоретико-методологического инструментария; 3. Выработка профессиональных научно-практических компетенций, необходимых для научной и управленческой деятельности. 	
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обзор основных школ и направлений культурологии. 2. «Культурные исследования» в условиях познавательных «поворотов» и глобального информационного общества в мире и России 3. Культурные исследования в пространстве современного социально-гуманитарного знания 	
Формируемые компетенции	<p>ОПК-1: Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры.</p> <p>ОПК-4: Готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры.</p> <p>ПК-1: Способность проводить теоретические и экспериментальные исследования в области теории и истории культуры (формулировать проблемы для исследования; ставить цель и конкретизировать ее на уровне задач; выстраивать научный аппарат исследования; строить модели исследуемых процессов или явлений).</p>	
Общая трудоемкость дисциплины	<p>Очная форма обучения <u>Четвертый семестр:</u> лекции – 6 часов практические занятия – 6 часов самостоятельная работа – 96 часов Общее количество часов – 108 часов Общее количество ЗЕТ – 3</p>	<p>Заочная форма обучения <u>Четвертый семестр:</u> лекции – 2 часа практические занятия – 2 часа самостоятельная работа – 104 часа Общее количество часов – 108 часов Общее количество ЗЕТ – 3</p>
Оценочные средства (формы контроля)	Обзор литературы доклад эссе презентация тест зачет	Обзор литературы доклад эссе презентация тест зачет
Формы промежуточной аттестации	Четвертый семестр - недифференцированный зачет	

**Аннотация рабочей программы дисциплины по выбору
«Методология социокультурных исследований»**

Наименование	Б1.В.ДВ.01.02 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «МЕТОДОЛОГИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ»	
Цель дисциплины	Формирование общенаучных, междисциплинарных и профессиональных умений и навыков отбора и анализа культурных явлений.	
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие культуры мышления, способности к обобщению и сопоставлению полученных знаний; 2. Укрепление навыков восприятия информации и концептуализации научных материалов; 3. Выработка умений постановки цели и выбора путей её достижения применительно к конкретной сфере культуры. 	
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Методология междисциплинарных подходов к социокультурным исследованиям 2. Культурно-типологические аспекты социокультурных исследований 3. Социопсихологические аспекты социокультурных исследований 4. Социокультурное исследование современных процессов и артефактов 5. Методы и механизмы подготовки эмпирического социокультурного исследования 6. Методы и механизмы анализа и обобщения результатов эмпирического социокультурного исследования 	
Формируемые компетенции	<p>ОПК-1: Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры.</p> <p>ОПК-4: Готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры.</p> <p>ПК-1: Способность проводить теоретические и экспериментальные исследования в области теории и истории культуры (формулировать проблемы для исследования; ставить цель и конкретизировать ее на уровне задач; выстраивать научный аппарат исследования; строить модели исследуемых процессов или явлений).</p>	
Общая трудоемкость дисциплины	<p>Очная форма обучения <u>Четвертый семестр:</u> лекции – 6 часов практические занятия – 6 часов самостоятельная работа – 96 часов Общее количество часов – 108 часов Общее количество ЗЕТ – 3</p>	<p>Заочная форма обучения <u>Четвертый семестр:</u> лекции – 2 часа практические занятия – 2 часа самостоятельная работа – 104 часа Общее количество часов – 108 часов Общее количество ЗЕТ – 3</p>
Оценочные средства (формы контроля)	<p>Обзор литературы доклад эссе презентация тест зачет</p>	<p>Обзор литературы доклад эссе презентация тест зачет</p>
Формы промежуточной аттестации	Четвертый семестр - недифференцированный зачет	

Аннотация рабочей программы практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательской практики)

Наименование	Б2.В.01(П) РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПРАКТИКИ)
Цель практики	Приобретение аспирантами организационно-методических навыков научно-исследовательской деятельности, а также описания ее результатов в рамках собственных научных задач и задач кафедры.
Задачи практики	<ul style="list-style-type: none">– получение знаний об организации работы исследовательских коллективов и специфики представления результатов коллективных научных исследований;– приобретение навыков участия в коллективной научно-исследовательской работе кафедры культурологии;– приобретение умений работать в научном коллективе с учетом индивидуальных исследовательских интересов;– приобретение навыков систематизации, анализа научных исследований, интерпретации результатов научных исследований членов кафедры культурологии;– формирование навыков проведения мониторинга конференций, конкурсов, грантов с учетом тематики собственных научных исследований и исследований участников научного коллектива кафедры;– приобретение навыков составления отчетной документации по результатам научно-исследовательской деятельности коллектива;– овладение профессиональными умениями оценки научной деятельности, участия в научных дискуссиях;– приобретение опыта оформления результатов научно-исследовательской практики в форме отчета.

<p>Разделы (этапы) и содержание практики</p>	<p>Подготовительный: - Прохождение инструктажа по технике безопасности</p> <p>Начальный: - Изучение особенностей организации работы исследовательского коллектива кафедры культурологии и формирование сведений об исполнителях научно-исследовательской работы (тематика научных исследований участников научного коллектива, определение руководителей и участников, работающих в рамках научных направлений кафедры, знакомство с результатами их научных исследований).</p> <p>Практический: - Составление индивидуального плана работы на практике; - Характеристика проблематики научных исследований членов кафедры культурологии по одному из тематических направлений в соответствии с индивидуальными исследовательскими интересами аспиранта и сравнение полученных результатов с научными результатами аналогичных работ отечественных или зарубежных исследователей (новизна, прикладной аспект, сфера применения результатов); - Систематизация научных работ членов кафедры и оформление соответствующего списка (научных статей, монографий, учебно-методических пособий и др. материалов кафедры); - Проведение мониторинга конференций, конкурсов, грантов на следующий календарный год с учетом тематики собственных научных исследований и исследований участников научного коллектива кафедры и составление рекомендательного списка научных мероприятий для членов кафедры; - Выступление на заседании кафедры с сообщением о характеристике результатов научных исследований кафедры, о возможных научных мероприятиях на следующий календарный год и о планировании участия в них в соответствии с собственными научными интересами; - Оформление аннотированного отчета по годовому этапу научно-исследовательской работы кафедры культурологии; - Другие виды работ по согласованию с кафедрой.</p> <p>Заключительный: - Оформление отчета о практике и его представление на кафедру.</p>
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>УК-3: Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.</p> <p>УК-4: Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.</p> <p>УК-5: Способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности.</p> <p>УК-6: Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.</p> <p>ОПК-1: Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры.</p> <p>ОПК-2: Владение культурой научного исследования, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий.</p> <p>ОПК-4: Готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры.</p> <p>ПК-1: Способность проводить теоретические и экспериментальные исследования в области теории и истории культуры (формулировать проблемы для исследования; ставить цель и конкретизировать ее на уровне задач; выстраивать научный аппарат исследования; строить модели исследуемых процессов или явлений).</p>
<p>Способ проведения</p>	<p>Стационарная, выездная</p>

Общая трудоемкость практики	Очная форма обучения <u>Третий семестр:</u> Общее количество часов – 216 часов Общее количество ЗЕТ – 6	Заочная форма обучения <u>Третий семестр:</u> Общее количество часов – 216 часов Общее количество ЗЕТ – 6
Оценочные средства (формы контроля)	Отчет о практике	Отчет о практике
Формы промежуточной аттестации	Третий - дифференцированный зачет	

Аннотация рабочей программы практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогической практики)

Наименование	Б2.В.02(П) РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ)
Цель практики	Приобретение аспирантами навыков проведения учебных занятий и/или работы с методическими материалами по организации учебного процесса по одной из основных образовательных программ, реализуемой на кафедре прикрепления; осуществление экспертной оценки программ учебных дисциплин и проведение анализа образовательных программ в области теории и истории культуры.
Задачи практики	Овладение основами научно-методической и учебно-методической работы; навыками планирования и организации профессиональной деятельности, структурирования и психологически грамотного преобразования научного знания в учебный материал, навыками систематизации учебных и воспитательных задач, выбора и обоснования методов и форм организации педагогического процесса, устного и письменного изложения предметного материала, разнообразными образовательными технологиями, в том числе технологией проведения анализа образовательных программ.
Разделы (этапы) и содержание практики	<p>Подготовительный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прохождение инструктажа по технике безопасности. <p>Начальный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изучение информационных источников (научной, учебно-методической литературы); - Знакомство с нормативными документами МНиО РФ; - Изучение федеральных государственных образовательных стандартов и рабочих учебных планов по одной из основных образовательных программ высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура), соответствующей направленности обучения аспиранта. <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с группой (-ами); - Определение тематического направления учебных занятий, которые будут проводиться аспирантом во время практики; - Составление индивидуального плана работы на практике; - Анализ программ учебных дисциплин, по которым планируется проведение занятий; - Разработка элементов программы учебной дисциплины с учетом собственной научно-исследовательской деятельности в сфере теории и истории культуры; - Посещение и анализ занятий преподавателей кафедры; - Разработка научно-методического обеспечения занятий; - Проведение лекционных и практических занятий у студентов (10 час.) <p>Заключительный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оформление отчета о практике и его представление на кафедре.
Формируемые компетенции	<p>УК-5: Способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности.</p> <p>УК-6: Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.</p> <p>ОПК-5: Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.</p> <p>ПК-2: Способность проектировать программы учебных дисциплин и образовательные программы в области теории и истории культуры для системы профессионального образования и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации.</p>

Способ проведения	Стационарная, выездная	
Общая трудоемкость практики	Очная форма обучения <u>Пятый семестр:</u> Общее количество часов – 216 часов Общее количество ЗЕТ – 6	Заочная форма обучения <u>Пятый семестр:</u> Общее количество часов – 216 часов Общее количество ЗЕТ – 6
Оценочные средства (формы контроля)	Отчет о практике	Отчет о практике
Формы промежуточной аттестации	Пятый семестр - дифференцированный зачет	

Аннотация рабочей программы научно-исследовательской деятельности

Наименование	Б3.В.01(Н) РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Цель	Подготовка аспиранта к самостоятельной исследовательской деятельности в области теории и истории культуры.
Задачи	<p>Формирование компетенций, позволяющих аспиранту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно планировать научные исследования (выбор темы, выдвижение гипотезы исследования, определение цели и задач, определение объекта и предмета исследования, определение дискуссионных вопросов, относящихся к теме исследования, изложение собственной точки зрения, определение перспективных направлений решения дискуссионных вопросов); - проводить теоретические и экспериментальные исследования в области теории и истории культуры (сбор необходимого теоретического и эмпирического материала для проведения конкретного исследования, проведение анализа собранных данных посредством соответствующих методов описания и обработки); - проводить анализ полученных результатов (обоснование достоверности, подтверждение или неподтверждение гипотезы); - представлять результаты исследований в форме отчетов, публикаций, докладов, презентаций и т.п.
Основные этапы	<p>Научно-исследовательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утверждение темы научно-исследовательской работы (НИР); - посещение консультаций научного руководителя и выполнение его заданий; - самостоятельное выполнение научного исследования по утвержденной теме (выбор темы, обоснование актуальности и новизны, ее научной ценности и значения, выдвижение гипотезы исследования, определение цели и задач, определение объекта и предмета исследования); - подготовка и публикация научных статей как самостоятельно, так и в соавторстве в ведущих отечественных и зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях; - участие в научных заседаниях кафедры, семинарах, круглых столах; - проведение теоретического исследования в области теории и истории культуры (подготовка обзора научной литературы в соответствии с тематикой научного исследования аспиранта, сбор необходимого теоретического материала для проведения исследования, определение дискуссионных вопросов, относящихся к теме исследования, изложение собственной точки зрения, определение перспективных направлений решения дискуссионных вопросов); - проведение эмпирического исследования в области теории и истории культуры (сбор необходимого эмпирического материала для проведения исследования, проведение анализа собранных данных посредством соответствующих методов описания и обработки, анализ полученных результатов (обоснование достоверности, подтверждение или неподтверждение гипотезы); - апробация результатов научного исследования на российских и международных конференциях, в том числе подготовка докладов и тезисов докладов; - участие в научно-исследовательских проектах по теме научного исследования, выполняемых в университете в рамках научно-исследовательских программ, а также различных грантов (по приглашению руководителя научного проекта).

Формируемые компетенции	<p>УК-1: Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p> <p>УК-2: Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.</p> <p>УК-3: Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.</p> <p>УК-4: Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.</p> <p>УК-5: Способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности.</p> <p>УК-6: Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.</p> <p>ОПК-1: Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры.</p> <p>ОПК-2: Владение культурой научного исследования, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий.</p> <p>ОПК-3: Способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав.</p> <p>ОПК-4: Готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры.</p> <p>ПК-1: Способность проводить теоретические и экспериментальные исследования в области теории и истории культуры (формулировать проблемы для исследования; ставить цель и конкретизировать ее на уровне задач; выстраивать научный аппарат исследования; строить модели исследуемых процессов или явлений).</p>	
Общая трудоемкость	<p>Очная форма обучения Общее количество часов – 2520 часов Общее количество ЗЕТ – 70</p>	<p>Заочная форма обучения Общее количество часов – 2520 часов Общее количество ЗЕТ – 70</p>
Оценочные средства (формы контроля)	Отчет аспиранта о научно-исследовательской деятельности	Отчет аспиранта о научно-исследовательской деятельности
Формы промежуточной аттестации	Недифференцированный зачет по результатам каждого семестра	

Аннотация рабочей программы подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

Наименование	Б3.В.02(Н) РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ) НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК
Цель	Изложение аспирантом результатов научно-исследовательской деятельности на научном языке в виде научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук в области теории и истории культуры и доведение результатов научно-исследовательской деятельности до научной общественности.
Задачи	<p>Формирование компетенций, позволяющих аспиранту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно упорядочивать, приводить в систему как сам процесс научного исследования, так и его результаты; - последовательно обосновывать обобщения и выводы в области теории и истории культуры; - представлять результаты исследований в форме тезисов, рефератов, публикаций, а также в виде научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук, оформленной в соответствии с нормативными требованиями; - доводить до научной общественности и всех заинтересованных лиц результаты научного исследования; - овладеть методологией написания научной работы.
Основные этапы	<p>Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утверждение темы научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук; - разработка структуры и композиции научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук; - оформление введения (формулировка актуальности темы исследования, цели и содержания поставленных задач, объекта и предмета исследования); - описание теоретических и методологических научных работ, на которых базируется научное исследование аспиранта; - оформление основной части научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук (оформление параграфов, описание собственно исследования и полученных выводов); - обоснование научной и практической значимости результатов; - написание статей (публикаций) по результатам научных исследований; - написание заключения научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук (описание и формулировка выводов, определение перспективных направлений исследования); - подготовка и оформление рукописи научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук; - оформление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

Формируемые компетенции	<p>УК-1 Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p> <p>УК-2: Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.</p> <p>УК-3: Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.</p> <p>УК-4: Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.</p> <p>УК-5: Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.</p> <p>УК-6: Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.</p> <p>ОПК-1: Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры.</p> <p>ОПК-2: Владение культурой научного исследования, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий.</p> <p>ОПК-3: Способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав.</p> <p>ПК-1: Способность проводить теоретические и экспериментальные исследования в области теории и истории культуры (формулировать проблемы для исследования; ставить цель и конкретизировать ее на уровне задач; выстраивать научный аппарат исследования; строить модели исследуемых процессов или явлений).</p>	
Общая трудоемкость	<p>Очная форма обучения Общее количество часов – 2124 часов Общее количество ЗЕТ – 59</p>	<p>Заочная форма обучения Общее количество часов – 2124 часов Общее количество ЗЕТ – 59</p>
Оценочные средства (формы контроля)	Отчет по итогам семестра	Отчет по итогам семестра
Формы промежуточной аттестации	Недифференцированный зачет по результатам каждого семестра	

Аннотация программы государственной итоговой аттестации

Наименование дисциплины	Б4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
Цель	Определение соответствия результатов освоения аспирантами основной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО) – программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (направленность: Теория и история культуры), соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО).
Задачи	<ul style="list-style-type: none">- оценка степени подготовленности выпускника аспирантуры к научно-исследовательской и преподавательской деятельности в области теории и истории культуры;- оценка уровня сформированности у выпускника аспирантуры необходимых компетенций, степени владения выпускником знаниями, умениями и навыками, требуемыми для успешной профессиональной деятельности;- принятие решения о выдаче диплома об окончании аспирантуры и присвоении квалификации «Исследователь. Преподаватель-исследователь».
Основные разделы	<ol style="list-style-type: none">1. Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.2. Представление научного доклада о результатах НКР.

<p>Проверяемые компетенции</p>	<p>Государственный экзамен: УК-5: Способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности. УК-6: Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития. ОПК-5: Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования. ПК-2: Способность проектировать программы учебных дисциплин и образовательные программы в области теории и истории культуры для системы профессионального образования и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации. Представление научного доклада о результатах НКР: УК-1: Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях. УК-2: Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки. УК-3: Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач. УК-4: Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках. УК-5: Способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности. УК-6: Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития. ОПК-1: Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры. ОПК-2: Владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий. ОПК-3: Способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав. ОПК-4: Готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры. ПК-1: Способность проводить теоретические и экспериментальные исследования в области теории и истории культуры: формулировать проблемы для исследования; ставить цель и конкретизировать ее на уровне задач; выстраивать научный аппарат исследования; строить модели исследуемых процессов или явлений.</p>	
<p>Общая трудоемкость</p>	<p>Очная форма обучения 1. Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена – 108 часов 2. Представление научного доклада о результатах НКР – 216 Общее количество часов – 324 часа Общее количество ЗЕТ – 9</p>	<p>Заочная форма обучения 1. Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена – 108 часов 2. Представление научного доклада о результатах НКР – 216 Общее количество часов – 324 часа Общее количество ЗЕТ – 9</p>

<p>Оценочные средства (формы контроля)</p>	<p>1. Государственный экзамен (ГЭ) носит комплексный характер и служит в качестве средства проверки знаний аспиранта в педагогической и научно-предметной областях.</p> <p>ГЭ проводится устно в форме защиты методической разработки – учебно-методического комплекса дисциплины (далее – УМКД) (курса по выбору, тема которого соответствует или близка к теме диссертационного исследования аспиранта).</p> <p>На ГЭ проверяется сформированность компетенций, необходимых для присвоения выпускнику аспирантуры квалификации «Преподаватель-исследователь».</p> <p>2. Процедура представления научного доклада предусматривает устный доклад с презентацией обучающегося по основным результатам выполненной НКР. После представления научного доклада (15 минут) члены ГЭК должны быть ознакомлены с отзывами рецензентов и отзывом научного руководителя аспиранта.</p>	<p>1. Государственный экзамен (ГЭ) носит комплексный характер и служит в качестве средства проверки знаний аспиранта в педагогической и научно-предметной областях.</p> <p>ГЭ проводится устно в форме защиты методической разработки – учебно-методического комплекса дисциплины (далее – УМКД) (курса по выбору, тема которого соответствует или близка к теме диссертационного исследования аспиранта).</p> <p>На ГЭ проверяется сформированность компетенций, необходимых для присвоения выпускнику аспирантуры квалификации «Преподаватель-исследователь».</p> <p>2. Процедура представления научного доклада предусматривает устный доклад с презентацией обучающегося по основным результатам выполненной НКР. После представления научного доклада члены ГЭК должны быть ознакомлены с отзывами рецензентов и отзывом научного руководителя аспиранта.</p>
--	---	--