

**Сведения об официальном оппоненте по диссертации на соискание учёной степени
доктора культурологии Личак Наталии Алексеевны «Организация сохранения
памятников искусства и старины в 1920—1930-х годах
(по материалам губерний Центрально-промышленной области)» по
специальности 24.00.01 – теория и история культуры**

Фамилия, имя, отчество **Липский Владимир Николаевич**

Ученая степень **доктор философских наук**

Отрасль науки, по которой защищена диссертация **Философия**

Научная специальность, по которой защищена **Теория и история культуры - 24.00.01**

Ученое звание **профессор**

Организация места работы (полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента на момент представления им отзыва в диссертационный совет) **ФГБОУ ВО «Академия Государственной противопожарной службы Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий»**

Должность (наименование должности, занимаемой официальным оппонентом в этой организации на момент представления им отзыва в диссертационный совет) **профессор философии**

Адрес места работы

Индекс **129366**

Субъект РФ **Московская область**

Город **Москва**

Улица **Бориса Галушкина**

Дом **4**

Телефон (при наличии) **8 (495) 682-15-90**

Адрес электронной почты (при наличии) **filosofia-agps@mail.ru**

Адрес официального сайта в сети «Интернет» (при наличии)

<http://academygps.ru/department/kafedra-filosofii/kontakty>

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

1. Липский В.Н. Художник и власть: модификации взаимоотношений // Философские науки. 2012. № 12. С. 89-98.
2. Липский В.Н. О взаимоотношениях художника и власти в России // Культура и искусство. 2014. № 1. С. 62-67.
3. Липский В.Н. Антиномии национального бытия и духа в творчестве Ф. Достоевского // Ярославский педагогический вестник. Гуманитарные науки. 2015. № 3. С. 241-245.
4. Липский В.Н. Трансформации эстетической культуры в социально-политическом контексте // Ярославский педагогический вестник. Гуманитарные науки. 2015. № 4. С. 224-229.
5. Липский В.Н. Н.Бердяев. О дуализме национального самосознания // Философия и культура. 2015. № 12. С. 1824-1931.
6. Липский В.Н. Архетип – функциональная асимметрия – творчество // Ярославский педагогический вестник. Гуманитарные науки. 2016. №1. С. 233 - 237.