

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Ярославский государственный  
педагогический университет им. К. Д. Ушинского»**

Утверждаю  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ М.Ю. Соловьев

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Расписание учебных занятий  
Факультета русской филологии и культуры  
Учебный год 2021-2022  
II семестр  
Форма обучения очная**

День	Пара	Время	7714 группа	7718 группа	71113 группа	7196 группа	70113 группа	7096 группа
			ПО «Русская литература, Образование в области русского языка как иностранного/неродного	ПО «Мировая художественная культура, Русский язык»	Магистерская программа «Русский язык и литература в современном культурно-образовательном пространстве» 1 курс	Магистерская программа «Управление культурно-образовательной и культурно-просветительской деятельности» 1 курс	Магистерская программа «Русский язык и литература в современном культурно-образовательном пространстве» 2 курс	Магистерская программа «Управление культурно-образовательной и культурно-просветительской деятельности» 2 курс
			Начало семестра 24.01.2022 <i>ПРАКТИКА</i> 11.05.2022 – 24.05.2022	Начало семестра 24.01.2022 <i>ПРАКТИКА</i> 11.05.2022 – 24.05.2022	Начало семестра 31.01.2022	Начало семестра 31.01.2022	Начало семестра 24.01.2022 <i>ПРАКТИКА</i> 07.02.2022 – 06.03.2022 11.05.2022 – 24.05.2022	Начало семестра 24.01.2022 <i>ПРАКТИКА</i> 07.02.2022 – 06.03.2022 11.05.2022 – 24.05.2022
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	I	8 <sup>30</sup> -10 <sup>05</sup>						
	II	10 <sup>15</sup> -11 <sup>50</sup>	Актуальные вопросы лингвострановедения доц. Ж.К. Гапонова	Пограничность как эстетический модус русской культуры ст. пр. Е.В. Никкарева				
	III	12 <sup>15</sup> -13 <sup>50</sup>	Теория литературы доц. М.Ю. Егоров	Методика преподавания русского языка как иностранного / неродного доц. С.Ю. Родонова				
	IV	14 <sup>00</sup> -15 <sup>35</sup>	Теория литературы доц. М.Ю. Егоров	Лингвокультурология доц. Ж.К. Гапонова				
	V	15 <sup>45</sup> -17 <sup>20</sup>						

<b>ВТОРНИК</b>	<b>I</b>	<b>8<sup>30</sup>-10<sup>05</sup></b>	Грамматический практикум русского языка как иностранного доц. С.Ю. Родонова	Пограничность как эстетический модус русской культуры проф. Т.И. Ерохина				
	<b>II</b>	<b>10<sup>15</sup>-11<sup>50</sup></b>	Грамматический практикум русского языка как иностранного доц. С.Ю. Родонова	Пограничность как эстетический модус русской культуры проф. Т.И. Ерохина				
	<b>III</b>	<b>12<sup>15</sup>-13<sup>50</sup></b>	Современная русская литература ст. пр. Е.А. Астахова	История культур и цивилизаций XX века доц. Н.А. Дидковская				
	<b>IV</b>	<b>14<sup>00</sup>-15<sup>35</sup></b>		Мировая художественная культура XX века доц. Н.А. Дидковская				
	<b>V</b>	<b>15<sup>45</sup>-17<sup>20</sup></b>			Учебная практика (научно-исследовательская работа) доц. М.Ю. Егоров, доц. А.С. Бокарев, доц. Ж.К. Гапонова			
<b>СРЕДА</b>	<b>I</b>	<b>8<sup>30</sup>-10<sup>05</sup></b>	Основы межкультурной коммуникации проф. Т.В. Юрьева					
	<b>II</b>	<b>10<sup>15</sup>-11<sup>50</sup></b>	Основы межкультурной коммуникации проф. Т.В. Юрьева	Пограничность как эстетический модус русской культуры ст. пр. Е.В. Никкарева				
	<b>III</b>	<b>12<sup>15</sup>-13<sup>50</sup></b>	Актуальные вопросы развития образования доц. Е.Б. Кириченко					
	<b>IV</b>	<b>14<sup>00</sup>-15<sup>35</sup></b>	Актуальные вопросы развития образования доц. Е.Б. Кириченко					
	<b>V</b>	<b>15<sup>45</sup>-17<sup>20</sup></b>				Учебная практика (научно-исследовательская работа) проф. Н.Н. Летина		

ЧЕТВЕРГ	I	8 <sup>30</sup> -10 <sup>05</sup>						
	II	10 <sup>15</sup> -11 <sup>50</sup>		Социология культуры доц. Н.А. Дидковская				
	III	12 <sup>15</sup> -13 <sup>50</sup>	Теория коммуникации доц. Н.В. Аниськина	История культур и цивилизаций XX века доц. Н.А. Дидковская				
	IV	14 <sup>00</sup> -15 <sup>35</sup>	Теория коммуникации доц. Н.В. Аниськина	Мировая художественная культура XX века доц. Н.А. Дидковская				
	V	15 <sup>45</sup> -17 <sup>20</sup>		Социология культуры доц. Н.А. Дидковская				
ПЯТНИЦА	I	8 <sup>30</sup> -10 <sup>05</sup>			Медиалингвистика проф. Л.В. Ухова Производственная практика (применение медиа технологий в фил. образовании) ст. пр. Е.В. Никкарева	Искусство как сфера культуры: Музыка доц. Д.Ю. Густякова	Методика преподавания русского языка как иностранного / неродного в современном культ.-обр. пространстве доц. С.Ю. Родонова	Научно- методологический семинар проф. Т.С. Злотникова
	II	10 <sup>15</sup> -11 <sup>50</sup>	Поэтика литературы русского зарубежья доц. Н.Ю. Букарева	Актуальный дискурс классического искусства доц. А.П. Старшова	Прикладная филология доц. Ж.К. Гапонова Лингвистическая семантика доц. Е.М. Мельникова	Методология научного исследования проф. Т.С. Злотникова Научно- методологический семинар проф. Т.С. Злотникова	Методика преподавания русского языка как иностранного / неродного в современном культ.-обр. пространстве доц. С.Ю. Родонова	Маркетинговые коммуникации в культ.- обр. и культ.-просв. деятельности доц. Н.А. Дидковская
	III	12 <sup>15</sup> -13 <sup>50</sup>	Поэтика литературы русского зарубежья доц. Н.Ю. Букарева	Методика преподавания русского языка как иностранного / неродного доц. С.Ю. Родонова	<b>до 17.04</b> Иностранный язык в профессиональной коммуникации доц. Л.Н. Данилова		Научно- методологический семинар доц. Е.М. Мельникова	Маркетинговые коммуникации в культ.- обр. и культ.-просв. деятельности доц. Н.А. Дидковская
	IV	14 <sup>00</sup> -15 <sup>35</sup>	Актуальные вопросы лингвострановедения доц. Ж.К. Гапонова	История культур и цивилизаций XX века доц. Н.А. Дидковская Лингвокультурология доц. Ж.К. Гапонова	Методология научного исследования доц. Д.Ю. Густякова Методология научного исследования доц. В.В. Юдин	Методика культур.-образ. и культур.-просветит. деятельности доц. Д.Ю. Густякова Искусство как сфера культуры: Литература доц. Н.А. Дидковская	Производственная практика (научно- исследовательская работа) доц. Е.М. Мельникова Производственная практика (научно- исследовательская работа) доц. Н.Ю. Букарева	Производственная практика (научно- исследовательская работа) <i>(по модулю научно- методологическому)</i>
	V	15 <sup>45</sup> -17 <sup>20</sup>		История культур и цивилизаций XX века доц. Н.А. Дидковская	Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности ст. пр. В.А. Бадоев Учебная (проектно- технологическая) практика доц. Ю.А. Филонова	Искусство как сфера культуры: Литература доц. Н.А. Дидковская		

<b>СУББОТА</b>	<b>I</b>	<b>8<sup>30</sup>-10<sup>05</sup></b>	ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ	ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ	Классические типы повествования в русской прозе XIX века доц. М.Г. Пономарева	Теория и практика менеджмента в культуре проф. Т.И. Ерохина Проектирование культ.-обр. и культ.-просв. деятельности проф. Т.И. Ерохина	Поэтика русской лирики XX-XXI веков доц. А.С. Бокарев	Стратегии государственной культурной политики доц. А.П. Старшова		
	<b>II</b>	<b>10<sup>15</sup>-11<sup>50</sup></b>			Прикладная филология доц. Р.В. Разумов	Учебная практика (ознакомительная) доц. М.В. Александрова				
	<b>III</b>	<b>12<sup>15</sup>-13<sup>50</sup></b>			Учебная (проектно-технологическая) практика доц. Р.В. Разумов	Организация музейно-экспозиционной и выставочной деятельности доц. М.В. Александрова				
	<b>IV</b>	<b>14<sup>00</sup>-15<sup>35</sup></b>			Социолнгвистика доц. Р.В. Разумов				Научно-методологический семинар доц. А.С. Бокарев	Уровни и ветви управления культ.-обр. и культ.-просв. деятельностью проф. Т.С. Злотникова
	<b>V</b>	<b>15<sup>45</sup>-17<sup>20</sup></b>			Изучение литературы в контексте визуальных искусств проф. Т.И. Ерохина					Уровни и ветви управления культурно-образовательной и культ.-просв. деятельностью проф. Т.С. Злотникова

Начальник учебно-методического отдела \_\_\_\_\_ **И. Г. Харисова**

Декан факультета русской филологии и культуры \_\_\_\_\_ **Ж.К. Гапонова**