

Сведения об официальном оппоненте по диссертации на соискание учёной степени кандидата культурологии *Малеиной Екатерины Александровны* «Интеграция СМИ и Internet в современной российской культуре» по специальности 24.00.01 – теория и история культуры

Фамилия, имя, отчество **Глазкова Татьяна Вацлавовна**

Ученая степень **кандидат культурологии**

Отрасль науки, по которой защищена диссертация **Культурология**

Научная специальность, по которой защищена диссертация **24.00.01 – теория и история культуры**

Ученое звание **без ученого звания**

Организация места работы (полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента на момент представления им отзыва в диссертационный совет) **ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»**

Должность (наименование должности, занимаемой официальным оппонентом в этой организации на момент представления им отзыва в диссертационный совет) **доцент кафедры языковой коммуникации**

Адрес места работы

Индекс **121069**

Субъект РФ **Москва**

Город **Москва**

Улица **Поварская**

Дом **30-36.**

Телефон (при наличии) **8 (499) 236 26 63, 8 (916) 629 99 63**

Адрес электронной почты (при наличии) **glaztatyana@yandex.ru**

Адрес официального сайта в сети «Интернет» (при наличии) <http://www.gnesin-academy.ru>

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

1. Глазкова Т.В. Декодирование культурных смыслов в межкультурной коммуникации как центральная проблема культурологической модели образования // Мир образования – Образование в мире. 2014. № 2 (54). С. 80-85. – 0,3 а. л.
2. Глазкова Т.В. Семья как ценностно-смысловая модель культуры // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2014. № 6. С. 52-56 – 0,5 а.л.
3. Глазкова Т.В. Историческая эволюция социальных функций семьи и образы их символизации в культуре (совместно с А.Я. Флиером) // Обсерватория культуры. 2014. № 6. С. 23-29. – 1 а.л.
4. Глазкова Т.В. Дискурс-анализ как метод изучения художественной культуры// Ярославский педагогический вестник. 2015. № 5. С. 241-244. – 0,4 а.л.
5. Глазкова Т.В. Семья в концептосфере русской культуры // Вестник ЧГАКИ. 2015. № 4 (декабрь) – 0,5 а.л. (принята к публикации)
6. Глазкова Т. В. Архетип как инструмент создания имиджа// Ярославский педагогический вестник. 2016-1. С. 238-241. 0,5 а.л.