

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Ярославский государственный
педагогический университет им. К. Д. Ушинского»**

Утверждаю
проректор по учебной работе

_____ М.Ю. Соловьев

«_____» _____ 20__ г.

**Расписание учебных занятий
Факультета русской филологии и культуры
Учебный год 2021-2022
II семестр
Форма обучения очная**

День	Пара	Время	7714 группа	7718 группа	71113 группа	7196 группа	70113 группа	7096 группа
			ПО «Русская литература, Образование в области русского языка как иностранного/неродного	ПО «Мировая художественная культура, Русский язык»	Магистерская программа «Русский язык и литература в современном культурно-образовательном пространстве» 1 курс	Магистерская программа «Управление культурно-образовательной и культурно-просветительской деятельности» 1 курс	Магистерская программа «Русский язык и литература в современном культурно-образовательном пространстве» 2 курс	Магистерская программа «Управление культурно-образовательной и культурно-просветительской деятельности» 2 курс
			Начало семестра 24.01.2022 <i>ПРАКТИКА</i> 11.05.2022 – 24.05.2022	Начало семестра 24.01.2022 <i>ПРАКТИКА</i> 11.05.2022 – 24.05.2022	Начало семестра 31.01.2022	Начало семестра 31.01.2022	Начало семестра 24.01.2022 <i>ПРАКТИКА</i> 07.02.2022 – 06.03.2022 11.05.2022 – 24.05.2022	Начало семестра 24.01.2022 <i>ПРАКТИКА</i> 07.02.2022 – 06.03.2022 11.05.2022 – 24.05.2022
ПОНЕДЕЛЬНИК	I	8³⁰-10⁰⁵	Современная русская литература доц. А.С. Бокарев					
	II	10¹⁵-11⁵⁰	Актуальные вопросы лингвострановедения доц. Ж.К. Гапонова	Пограничность как эстетический модус русской культуры ст. пр. Е.В. Никкарева				
	III	12¹⁵-13⁵⁰	Теория литературы доц. М.Ю. Егоров	Методика преподавания русского языка как иностранного / неродного доц. С.Ю. Родонова				
	IV	14⁰⁰-15³⁵	Теория литературы доц. М.Ю. Егоров	Лингвокультурология доц. Ж.К. Гапонова				
	V	15⁴⁵-17²⁰						

ВТОРНИК	I	8³⁰-10⁰⁵		Пограничность как эстетический модус русской культуры проф. Т.И. Ерохина				
	II	10¹⁵-11⁵⁰	Грамматический практикум русского языка как иностранного доц. С.Ю. Родонова	Пограничность как эстетический модус русской культуры проф. Т.И. Ерохина				
	III	12¹⁵-13⁵⁰	Грамматический практикум русского языка как иностранного доц. С.Ю. Родонова	История культур и цивилизаций XX века доц. Н.А. Дидковская				
	IV	14⁰⁰-15³⁵		Мировая художественная культура XX века доц. Н.А. Дидковская				
	V	15⁴⁵-17²⁰			Учебная практика (научно-исследовательская работа) доц. М.Ю. Егоров, доц. А.С. Бокарев, доц. Ж.К. Гапонова			
СРЕДА	I	8³⁰-10⁰⁵	Основы межкультурной коммуникации проф. Т.В. Юрьева					
	II	10¹⁵-11⁵⁰	Основы межкультурной коммуникации проф. Т.В. Юрьева	Пограничность как эстетический модус русской культуры ст. пр. Е.В. Никкарева				
	III	12¹⁵-13⁵⁰	Актуальные вопросы развития образования доц. Е.Б. Кириченко					
	IV	14⁰⁰-15³⁵	Актуальные вопросы развития образования доц. Е.Б. Кириченко					
	V	15⁴⁵-17²⁰				Учебная практика (научно-исследовательская работа) проф. Н.Н. Летина		

ЧЕТВЕРГ	I	8³⁰-10⁰⁵	Основы межкультурной коммуникации проф. Т.В. Юрьева					
	II	10¹⁵-11⁵⁰	Основы межкультурной коммуникации проф. Т.В. Юрьева	Социология культуры доц. Н.А. Дидковская				
	III	12¹⁵-13⁵⁰	Теория коммуникации доц. Н.В. Аниськина	История культур и цивилизаций XX века доц. Н.А. Дидковская				
	IV	14⁰⁰-15³⁵	Теория коммуникации доц. Н.В. Аниськина	Мировая художественная культура XX века доц. Н.А. Дидковская				
	V	15⁴⁵-17²⁰		Социология культуры доц. Н.А. Дидковская				
ПЯТНИЦА	I	8³⁰-10⁰⁵			Медиалингвистика проф. Л.В. Ухова	Искусство как сфера культуры: Музыка доц. Д.Ю. Густякова	Методика преподавания русского языка как иностранного / неродного в современном культ.-обр. пространстве доц. С.Ю. Родонова	Научно-методологический семинар проф. Т.С. Злотникова
					Производственная практика (применение медиатехнологий в фил.образовании) ст. пр. Е.В. Никкарева			
	II	10¹⁵-11⁵⁰	Поэтика литературы русского зарубежья доц. Н.Ю. Букарева	Актуальный дискурс классического искусства доц. А.П. Старшова	Прикладная филология доц. Ж.К. Гапонова	Методология научного исследования проф. Т.С. Злотникова	Методика преподавания русского языка как иностранного / неродного в современном культ.-обр. пространстве доц. С.Ю. Родонова	Маркетинговые коммуникации в культ.-обр. и культ.-просв. деятельности доц. Н.А. Дидковская
					Лингвистическая семантика доц. Е.М. Мельникова	Научно-методологический семинар проф. Т.С. Злотникова		
	III	12¹⁵-13⁵⁰	Поэтика литературы русского зарубежья доц. Н.Ю. Букарева	Методика преподавания русского языка как иностранного / неродного доц. С.Ю. Родонова	до 17.04 Иностраный язык в профессиональной коммуникации доц. Л.Н. Данилова		Научно-методологический семинар доц. Е.М. Мельникова	Маркетинговые коммуникации в культ.-обр. и культ.-просв. деятельности доц. Н.А. Дидковская
IV	14⁰⁰-15³⁵	Актуальные вопросы лингвострановедения доц. Ж.К. Гапонова	История культур и цивилизаций XX века доц. Н.А. Дидковская	Методология научного исследования доц. Д.Ю. Густякова	Методика культур.-образ. и культур.-просветит. деятельности доц. Д.Ю. Густякова	Производственная практика (научно-исследовательская работа) доц. Е.М. Мельникова	Производственная практика (научно-исследовательская работа) (по модулю научно-методологическому)	
				Методология научного исследования доц. В.В. Юдин	Искусство как сфера культуры: Литература доц. Н.А. Дидковская	Производственная практика (научно-исследовательская работа) доц. Н.Ю. Букарева		
V	15⁴⁵-17²⁰		История культур и цивилизаций XX века доц. Н.А. Дидковская	Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности ст. пр. В.А. Бадоев				
				Учебная (проектно-технологическая) практика доц. Ю.А. Филонова	Искусство как сфера культуры: Литература доц. Н.А. Дидковская			

СУББОТА	I	8³⁰-10⁰⁵	ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ	ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ	Классические типы повествования в русской прозе XIX века доц. М.Г. Пономарева	Теория и практика менеджмента в культуре проф. Т.И. Ерохина		Стратегии государственной культурной политики доц. А.П. Старшова			
								Проектирование культ.-обр. и культ.-просв. деятельности проф. Т.И. Ерохина			
	II	10¹⁵-11⁵⁰						Прикладная филология доц. Р.В. Разумов	Учебная практика (ознакомительная) доц. М.В. Александрова	Поэтика русской лирики XX-XXI веков доц. А.С. Бокарев	Стратегии государственной культурной политики доц. А.П. Старшова
								Учебная (проектно-технологическая) практика доц. Р.В. Разумов	Организация музейно-экспозиционной и выставочной деятельности доц. М.В. Александрова		
	III	12¹⁵-13⁵⁰						Социолнгвистика доц. Р.В. Разумов		Научно-методологический семинар доц. А.С. Бокарев	Уровни и ветви управления культ.-обр. и культ.-просв. деятельностью проф. Т.С. Злотникова
IV	14⁰⁰-15³⁵			Изучение литературы в контексте визуальных искусств проф. Т.И. Ерохина			Уровни и ветви управления культурно-образовательной и культ.-просв. деятельностью проф. Т.С. Злотникова				
V	15⁴⁵-17²⁰										

Начальник учебно-методического отдела _____ **И. Г. Харисова**

Декан факультета русской филологии и культуры _____ **Ж.К. Гапонова**