



На отдельном столе были представлены книги, объединенные темой «помощники нашего стола», то есть книги о столовых приборах. Их сопровождали и сами «помощники»: ложка, вилка, самовар и т. д. Первым столовым прибором был нож, что вполне объяснимо, поскольку это был универсальный предмет, который использовали на охоте и за столом. С течением времени у ножей появилась «специализация». Конец всех столовых ножей овалный и тупой. Эта традиционная форма возникла в период Средневековья. Связана она с жестокими обычаями тех времен: держать на столе заостренные кинжалообразные ножи было небезопасно, поскольку они в любую минуту могли стать боевым оружием. Существует много и других легенд о возникновении овальной формы столовых ножей.

Стол, накрытый по правилам традиционного русского чаепития, стоял посредине выставочного зала. Именно за ним 5 марта были проведены мастер-классы «Традиции русской чайной церемонии», на которых студентка 5 курса физико-математического факультета Екатерина Мозговая рассказала историю чаепития на Руси и угостила присутствовавших на презентации чаем со сладостями, какими потчевали в русских домах 19 века.

Впервые рядом с книгами на выставке были представлены экспонаты, наглядно раскрывающие тему выставки, что было с благодарностью отмечено посетителями.

**Л. А. Сяпина,**  
сотрудник библиотеки исторического факультета  
и факультета физической культуры

## Олимпийские игры. Сочи 2014

**В** феврале-марте 2014 в учебной библиотеке исторического факультета и факультета физической культуры состоялась выставка «Олимпийские игры. Сочи 2014». Она разместилась на 6 выставочных стеллажах и сумела осветить буквально все интересные вопросы, касающиеся зимних Олимпийских игр.

Один из разделов выставки, посвященный истории олимпийского движения, был посвящен мифам и легендам, касающимся зарождения Олимпиады.

Здесь же можно было узнать о первой зимней Олимпиаде, которая прошла во Франции, в Шамони, и проследить ее историю до Олимпиады в Сочи. Уделено внимание было и флагу Олимпиады, ее гимну, клятвам, Олимпийскому огню и традиции вручения медалей.

Раздел выставки «Олимпийское созвездие» знакомил с олимпийскими чемпионами: их биографиями и спортивными до-

стижениями. Особое внимание было уделено ярославцам. Так, участником Олимпиады трижды (в 1964, 1968, 1972 годах) становился знаменитый советский лыжник, выпускник нашего университета Валерий Иванович Тараканов. С 2003 года в Ярославском районе в честь Валерия Тараканова проводится ежегодный турнир по лыжным гонкам.

На выставке не обошли вниманием и Паралимпийские игры. В этом разделе можно было узнать все: от истории возникновения и развития Паралимпиады до статистических данных по видам спорта, познакомиться с методическими материалами для работы с детьми с ограниченными физическими возможностями.

На выставке были представлены методические материалы: учебники, научно-методические журналы, где освещались философские, социальные, исторические, политические аспекты олимпийского движения. Среди изданий, представленных на выставке, было немало книг, только что поступивших в фонд библиотеки.

Активно посещали выставку студенты 4-5 курсов исторического факультета (Н. Ф. Бабурина, кандидат педагогических наук, доцент кафедры методики преподавания истории). Студенты 4 курса по итогам посещения выставки получили индивидуальные задания. Интересно подобранный материал выставки помог пятикурсникам самостоятельно поработать над темой «Формирование хронологических умений и навыков учащихся на примере изучения истории Олимпийских игр».

