

ЗА педагогические кадры

1 СЕНТЯБРЯ '2013
№ 5-6 (1543-1544)

12



Дорогие студенты!

Сегодня, 1-го сентября, все мы, преподаватели, старшекурсники, новобранцы высшей школы, объединены радостным ощущением новизны: мы вступаем в новый учебный год, 105 год нашей славной alma mater.

Год предыдущий был непростым, но вряд ли «потерянным» для успешного развития университета. Именно такие острые моменты гражданской истории проявляют прочность интеллектуального фундамента, крепость и основательность нравственных принципов, ценность культурного багажа, который должен обеспечить вузу будущее. ЯГПУ обладает способностью не терять связь времен вопреки любым крутым поворотам, и в этом залог профессиональной успешности и незапятнанной репутации университета. ЯГПУ убедительно доказывает вечный и ультрасовременный тезис: учитель должен быть ученым-исследователем! Доказывает, прежде всего, достойной самореализацией выпускников.

Дорогие студенты, вы не гости в этих стенах. Вашим умом и талантом, целеустремленностью и творческим азартом создается слава Ярославского педагогического, ваш опыт остается с вузом навсегда, ваши достижения освещают путь идущим следом!

**Ректор ЯГПУ
им. К. Д. Ушинского,
председатель
Общественной палаты ЯО
В. В. АФАНАСЬЕВ**

Андрей Яцканич и Наталья Барышева - обладатели красных дипломов.
Фото Михаила Князева

Учиться – хорошо, а хорошо учиться – еще лучше стр. 2-3

4 июля 2013 года победители Всероссийской выставки «НТТМ-2013» были приглашены на торжественный прием к ректору университета Владимиру Васильевичу Афанасьеву. стр. 26-29

УЧИТЬСЯ – хорошо, а хорошо учиться – ещё лучше!

В нынешнем году 140 студентов ЯГПУ окончили обучение с красными дипломами. Получение заветного документа – это не только праздник, но и ещё одна рубежная дата в жизни каждого человека. Только вчера ещё каждый был простым студентом, а сегодня уже стал дипломированным специалистом. Что же такое красный диплом, и в чём его преимущества перед собратом в синей обложке? Об этом я расспросила молодых специалистов.

✎ **Беседовала
Наталья Барышева,
фото автора**

– **Красный диплом – это...**

Татьяна Колесова (выпускница дефектологического факультета): «Красный диплом – это первый шаг к удачной карьере».

– **Вы целенаправленно «работали» на красный диплом, или это стало для Вас сюрпризом?**

Михаил Князев (выпускник физико-математического факультета): «Сначала не думал об этом, потом начал особенно стараться».

– **Какие преимущества даёт красный диплом?**

Анна Белова (выпускница дефектологического факультета): «Красный диплом – это неодушевлённый предмет, вещь. Какие преимущества могут быть у вещи? Он, на мой взгляд, отражает лишь способность человека к обучению. Не думаю, что существуют реальные преимущества. Хотя красный диплом даёт определённую уверенность в своих силах».

Покидая стены вуза, каждый выбирает свою дорогу, мы желаем выпускникам успеха в покорении новых высот в выбранной профессиональной деятельности.





“

В нынешнем году
140 студентов
ЯГПУ окончили
обучение с красными
дипломами.

”



В истоках сила нынешних побед

Май уходящего учебного года был по-настоящему праздничным месяцем для коллектива дефектологического факультета. Поводом для праздника стали три рубежные даты: 20-летие начала подготовки дефектологических кадров, 15-летие специальности «Логопедия» и 40-летие педагогической деятельности профессора Надежды Вячеславовны Новоторцевой.

Цветы, улыбки, встречи с выпускниками, коллегами, друзьями – всё это создавало яркое праздничное настроение и теплую дружескую атмосферу. За верность выбранной профессии и научные достижения лучшие педагоги были награждены почетными грамотами, получив их из рук ректора Владимира Васильевича Афанасьева и первого проректора Михаила Васильевича Новикова.

Как все начиналось, рассказывает Надежда Вячеславовна:

✎ **Беседовала
Наталья
Барышева,
фото автора**

– До создания дефектологического факультета было ещё далеко.

Первый опыт вузовской работы был у меня на кафедре русского языка под руководством известного ученого, профессора Григория Григорьевича Мельниченко в далеком 1978 году. Это было обучение группы чеченских студентов русскому языку.

В дальнейшем филологическое и дефектологическое образование, а также проведенные исследования позволили актуализировать проблемы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии. Это стало основанием для разработки новых и необычных для педагогических специальностей курсов «Основы дефектологии», «Основы логопедии», специализаций по логопедии и первых учебных пособий. Для студентов были открытием проблемы «особых» детей, с отклонениями в психофизическом развитии.

В 80-е годы система образования остро нуждалась в педагогах, подготовленных к работе с детьми, имеющими особые образовательные потребности. В то время в Ярославской области таких дипломированных специалистов было менее 8%. Именно этим была обусловлена необходимость переподготовки педагогов для системы специального образования. Решение о создании специального дефектологического факультета было принято на совещании у ректора Владимира Васильевича Афанасьева.

Ярославский педагогический быстро откликнулся на удовлетворение потребности в кадрах, изменения в системе образования. Первые группы «великовозрастных» студентов, а это были в основном руководители образовательных учреждений, были сформированы в 1993 году директором департамента Ярославской области Верой Ивановной Рыбаковой и Александром Федоровичем Прямициным. Так был создан специальный дефектологический факультет.

Два года интенсивного обучения и насыщенной студенческой жизни для учителей пролетели быстро, это было время второй молодости, общения с известными учеными. Выдающийся в области де-



фектологии ученый, академик РАО Владимир Иванович Лубовский был первым лектором и председателем ГАК на нашем факультете. А первые выпускники, мои ученики, доценты М.А. Калугин, Л.В. Заверткина, В.А. Жарова вспоминают:

*Здесь сам Лубовский лекции читал,
Благословил деффаково начало.
Почувствовал энергии запал
И не ошибся: сделано немало.*

Деффак сегодня – это возможность получения престижного дефектологического образования по четырём специальностям, четырьмя профилям бакалавриата по очной и заочной формам обучения.

Специальный дефектологический факультет, став истоком создания первой кафедры, а затем дефектологического факультета, в новых условиях выполняет задачу подготовки дефектологических кадров в сокращенные сроки для системы общего, специального и инклюзивного образования

Спецфак сегодня – это успехи и общая радость наших слушателей, опытных педагогов и преподавателей факультета. Такой радостью стала научно-практическая конференция «Логопедическое сопровождение образования лиц с ограниченными возможностями здоровья». Это был заинтересованный обмен идеями

высокой науки и практического опыта оказания помощи «особым» детям.

Профессор Новоторцева Н. В. в своем докладе дала анализ актуальных проблем диагностики, коррекции и профилактики речевых нарушений у детей в условиях внедрения в систему общего и специального образования новых государственных образовательных стандартов. Значение сохранения традиций и наследия в дефектологии отразил в своём докладе профессор Владимирского государственного университета А.Е. Пальтов. Вопросы «особого» родительства в контексте психолого-педагогического сопровождения осветила доктор психологических наук из КГУ им. Н.А. Некрасова Е.В. Куфтык. Доклад профессора О.С. Орловой, главного редактора журнала «Логопедия», был посвящен проблемам диагностики и коррекции нарушений голоса.

Большой интерес среди коллег вызвали выступления, проведенные в форме мастер-классов. Став учеником мастер-класса, можно было на практике узнать все тонкости разработанных методик и технологий. Так, наверное, почти невозможно было бы осознать трудность и огромное коррекционное воздействие на речевое развитие детей мультипликационных технологий, если бы педагогами СКОШ 8-го вида №82 не была наглядно показана вся система работы над созданием мультфильма. Желающие сами могли попробовать сделать своими руками небольшой мультфильм, который потом был продемонстрирован зрителям. Руководитель российско-шведского проекта «Анимация» – профессор Н.В. Новоторцева.

Кульминационным моментом праздничной конференции стала презентация книги «Речевая гимнастика» Надежды Вячеславовны Новоторцевой. Качественное, практикоориентированное пособие, как и прежние издания автора, сразу же вызвало большой интерес среди педагогов-практиков.

Подводя итоги конференции, еще раз поздравляем Надежду Вячеславовну, сотрудников и студентов дефектологического факультета. Здоровья, новых идей и упорства для их реализации!



В союзе с мечтой!

«Союз студентов с тобой! Союз студентов в союзе с мечтой!» – именно такие слова были финальными в проведении XIV отчетно-выборной конференции первичной организации Ярославской областной молодёжной общественной организации «Союз студентов» Ярославского государственного педагогического университета им. К. Д. Ушинского.

Конференция состоялась 2 апреля в голубом зале физико-математического факультета. Членам координационного совета предстояло рассказать об успехах за последнее полугодие и определить основные направления работы на ближайший год.

Стартом конференции стал отчет о деятельности организации экс-председателя – Анастасии Калининой, студентки естественно-географического факультета. Успехи в проведении вузовских мероприятий, организация областных событий, деятельность основных направлений – всё это было представлено председателем. Решением конференции деятельность первичной организации «Союза студентов» ЯГПУ была признана удовлетворительной.



Координационный совет ПО претерпел кадровые изменения. По решению конференции в его состав вошли:



**ЮЛИЯ
КОСТИЦЫНА**

студентка II курса исторического факультета, председатель ПО ЯОМОО «Союз студентов» ЯГПУ им. К. Д. Ушинского;



**АЛЕНА
ВОЕВОДИНА**

студентка II курса педагогического факультета, заместитель председателя по информационному обеспечению;



**ОЛЬГА
КРИЖАНОВСКАЯ**

студентка I курса исторического факультета, заместитель председателя по документообороту;



**ЕКАТЕРИНА
ПОТАПОВА**

студентка II курса факультета русской филологии и культуры, заместитель председателя по внешней работе;



**НАТАЛЬЯ
ЗАВАРИНА**

студентка I курса исторического факультета, исполнительный директор.

Основные направления работы:

ТВОРЧЕСКОЕ: руководитель – Анастасия Моисеева

Поднаправления:

Эстрадный вокал (руководитель – Анастасия Моисеева)

Хореография (руководитель – Максим Кожевников)

Театральное направление (руководитель – Ольга Барановская)

Основы игры на гитаре (руководитель – Александр Филимонов)



**АНАСТАСИЯ
МОИСЕЕВА**



**МАКСИМ
КОЖЕВНИКОВ**



**ОЛЬГА
БАРАНОВСКАЯ**



**АЛЕКСАНДР
ФИЛИМОНОВ**

СОЦИАЛЬНО-ВОЛОНТЕРСКОЕ: руководитель – Александра Гусейнова

«ШКОЛА ВОЖАТОГО»: руководитель – Илья Левичев

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ: руководитель – Иван Чернышев

КАДРОВАЯ ПРОГРАММА «ЛИДЕР»: руководитель – Юлия Костицына

ИНФОРМАЦИОННОЕ: руководители – Дмитрий Холяев и Надежда Лебедева



**АЛЕКСАНДРА
ГУСЕЙНОВА**



**ИЛЬЯ
ЛЕВИЧЕВ**



**ИВАН
ЧЕРНЫШЕВ**



**ДМИТРИЙ
ХОЛЯЕВ**



**НАДЕЖДА
ЛЕБЕДЕВА**

Семья – опора жизни

Зачастую молодые специалисты ставят перед собой выбор: семья или работа. А можно ли в таком случае принять верное решение? Ведь семья – это то, ради чего живёт человек, а работа – то, в чём себя реализует. Только участие в обеих жизненных сферах делает человека по-настоящему счастливым, считает преподаватель педагогического факультета Юлия Станиславовна Мухарская. История её жизни – яркое тому подтверждение.

– Юлия Станиславовна, с чего началась ваша педагогическая деятельность?

– Мне всегда нравилось заниматься с детьми. Сразу после школы я поступила в педагогическое училище. Жили мы тогда в Казахстане. Хоть я и училась хорошо, но поступить в институт не решилась: у меня были пожилые родители, и мне очень хотелось побыстрее стать самостоятельной, чтобы быть родителям опорой. Поэтому, пройдя в училище ускоренные курсы, я стала педагогом начальных классов, с дополнительной специальностью «Старший пионервожатый».

В это же время мой молодой человек ушёл в армию. Как молодого специалиста-железнодорожника его призвали в железнодорожные войска. На тот момент в СССР шло активное строительство железных дорог, и солдатам часто предлагали в нём поучаствовать. И за два месяца до окончания службы Иван поехал строить железнодорожное полотно в Ярославль. По окончании службы ему был дан отпуск, и он приехал домой всего на две недели... За мной! Мы сыграли свадьбу и уехали в Ярос-



➤ **Наталья Барышева,**
фото автора

лавль. Именно тут и началась моя педагогическая деятельность.

– Не страшно было уезжать в незнакомый город?

– Совсем нет, мы же уезжали вдвоём. Но трудностей встретилось очень много... Сначала была проблема с жильём: в общежитие к мужу меня не пускали, потому что оно было мужское, а съёмного жилья мы сразу найти не могли. Пришлось четверо суток ночевать на вокзале. Потом всё же удалось снять у одной бабушки небольшую террасу. Как же там было холодно! Печки не было – ведь это была пристройка. Приходилось отапливать помещение электроплиткой, но это тоже был не выход, потому что за свет приходилось платить столько же, сколько за сам

**ПРЕПОДАВАТЕЛЬ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ФАКУЛЬТЕТА ЮЛИЯ
СТАНИСЛАВОВНА
МУХАРСКАЯ**





**МОЛОДАЯ
СЕМЬЯ
МУХАРСКИХ**

съём жилья. Потом мы стали снимать комнату, там уже была печь. Через некоторое время мужу дали комнату в многосемейном доме. В этой маленькой комнатке мы прожили семь лет. За это время семья стала ещё больше – у нас родились сын и дочь. Жить стало ещё интереснее.

– **Никогда не жалели о том, что пришлось уехать из родного дома и скитаться по съёмным квартирам?**

– Никогда. В этом вопросе я полностью согласна со своим мужем. Он всегда говорит, что «всех молодых нужно на время отправлять в Сибирь – если и там смогут вместе выжить, то им уже ничего не страшно».

– **Да, трудности служат хорошей проверкой на прочность. Как в то время развивалась ваша педагогическая деятельность?**

– Я успела поработать в третьей и двадцатой школах. А потом я устроилась в тридцатую школу, где проработала около пятнадцати лет.

– **Каким образом жизнь привела Вас на педагогический факультет?**

– Мне во время работы в школе всегда хотелось получить высшее образование, но ведь я уже была мамой, да и в школе меня ежедневно ждал класс детей, поэтому поступать в университет я не решалась. Но однажды я услышала разговор директора школы со своим коллегой. Они выбирали кандидатуры для участия в конференции. И наш директор сказал: «Нет, Мухарскую нельзя отправлять – у неё нет высшего образования!» Мне стало так обидно. Я пришла домой очень расстроенная. Когда муж узнал, в чём дело, стал убеждать меня поступить в институт. Без его поддержки я бы, наверное, не решилась. После этого разговора я поступила в ЯГПИ на заочную форму обучения на только что открывшийся педагогический факультет.

Помимо этого, я была ещё связана с факультетом и тем, что проводила в школе открытые занятия для студентов и учителей на курсах повышения квалификации. Порой приходилось показывать педагогическое мастерство перед директорами школ. Было трудно, но зато приобретался бесценный педагогический опыт.

После окончания вуза меня пригласили работать в университет, сначала на почасовую работу, а потом и на полную ставку. «Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских» – это была моя первая дисциплина, которую я вела в институте.

– **Юлия Станиславовна, что интересного можете вспомнить из жизни факультета того времени?**

– Вспоминается только хорошее. Тёплая, семейная обстановка на факультете, атмосфера науки и труда. В то время деканом педагогического факультета был Владимир Васильевич Афанасьев. Он приходил раньше всех преподавателей и студентов, вставал у входа и встречал всех улыбкой и приветствием. Мог и позорить за опоздание. На выговоры никто не обижался, наоборот, все старались быть дисциплинированной.

– **За годы работы Вы воспитали не одно поколение специалистов. Изменились ли сейчас студенты?**

– Да, молодёжь очень изменилась. Но я не стала относиться к ней менее тепло. Я очень люблю студентов. Меняется время – меняются люди, это естественно. Единственное, что меня огорчает, это то, что внутри у многих исчезла искра творческого поиска. Раньше мы с радостью придумывали различные конкурсы, лёгкостью воплощали самые нелепые идеи. А сейчас чуть ли это не навязываешь, что очень неправильно. Нужно самим стремиться приобщиться к прекрасному, делать мир ярче.

– **Юлия Станиславовна, через всю нашу беседу красной нитью прошла тема семьи. Что же такое семья для Вас?**

– Семья – самое главное в жизни! Это радость, вдохновение и любовь! Цените и берегите её!



Студенческий лидер ЯГПУ

✦ **Елена Юрьева, 633 группа**

22 мая в зале естественно-географического факультета прошёл конкурс «Студенческий лидер», направленный на выявление среди студентов ЯГПУ им. К. Д. Ушинского целеустремленных активистов и создание условий для реализации ими своих лидерских способностей.

Участниками конкурса были представители шести факультетов: Наталья Сергеевна Калинина (ИФ), Дмитрий Валерьевич Казнин (ЕГФ), Яна Николаевна Захарова (ФИЯ), Ольга Сергеевна Осипчук (ПФ), Анастасия Валерьевна Корнилова (ДФ) и Кристина Николаевна Запорожнова (ФСУ).

Сам конкурс состоял из трёх этапов, в каждом из которых конкурсанты смогли в полной мере проявить свои лидерские качества, ор-



Конкурс состоял из трёх этапов, в каждом из которых конкурсанты смогли в полной мере проявить свои лидерские качества, организаторские способности, а также знания основных документов университета.

ти у всех участников проекты были ориентированы на улучшение условий жизни детей-сирот, неблагополучных семей и благотворительность. А Наталья Калинина представила свой проект культурно-развлекательного мероприятия для первокурсников исторического факультета «Ты теперь студент».

Последним конкурсным заданием стал «Блиц-опрос», направленный на выявление у конкурсантов знаний нормативно-правовых вопросов и документации университета: Устава ЯГПУ, Соглашения между обучающимися и администрацией ЯГПУ (Приложение № 1 к Коллективному договору), а также Положения о стипендиальном обеспечении ЯГПУ.

Оценивало участников компетентное жюри, состоящее из председателя Ярославского областного комитета профсоюза работников народного образования и науки РФ Алексея Владимировича Соколова; председателя профкома ЯГПУ Натальи Андреевны Пятуниной; заместителя председателя первичной профсоюзной организации студентов ЯГТУ Анастасии Владимировны Бирко; специалиста по работе со студентами профкома ЯГПУ Тамары Александровны Смирновой, а также председателя студенческого совета ЯГПУ Веры Михайловны Печниковой.

По итогам конкурса «Студенческий лидер» победителем стала Ольга Сергеевна Осипчук (ПФ), второе место у Кристины Николаевны Задорожной (ФСУ) и третье место заняла Наталья Сергеевна Калинина (ИФ).

ганизаторские способности, а также знания основных документов университета.

Так, первым этапом конкурса стал «Автопортрет», где участники, рассказав о своей биографии и истории общественной деятельности, продемонстрировали и умения публичных выступлений. Однако самым важным явился следующий этап конкурса – презентация собственного социального проекта, который мог быть реализован на факультете или на уровне вуза. Поч-

А теперь, студенты, внимание!

На конкурсе были представлены два проекта, реализация которых будет начинаться уже осенью.

Первый проект «Подари детям счастье», его курирует Кристина Задорожная, ИПП. Вот что говорит Кристина о своём проекте: «Проект направлен на детей дошкольного и младшего школьного возраста, которые проживают в детских домах Ярославля и Ярославской области. В условиях закрытого учреждения педагоги не всегда могут справиться с распределением свободного времени, предоставленного детям. В рамках нашего социального проекта мы предлагаем группе студентов ЯГПУ им. К. Д. Ушинского два раза в месяц выезжать в разные детские дома и приюты и проводить различные мероприятия: спортивные, развлекательные, направленные на развитие личности детей-сирот, чтобы они не чувствовали себя ненужными и смогли найти себе занятие по душе».

Второй проект «Акция милосердия», его курирует Ольга Осипчук, ПФ. Вот что говорит Ольга о своём проекте: «У нас разработан сайт профкома, на нём можно сделать вкладку с информацией о том, кто нуждается в помощи: детский дом, дом малютки, помощь пожилым людям, помощь людям с ограниченными возможностями, сбор средств на операции и др. Рядом с каждым местом указывается информация о той помощи, в которой нуждается то или иное учреждение, и координаты для связи. Там же можно сделать альбом с результатами проведённых дел. Такая акция намного облегчит для студентов поиск тех, кому нужна помощь. Также в предстоящий учебный год мы своим факультетом будем устраивать поездки в детские дома с программами: мастерские дел, игры для сплочения, верёвочный курс. Можно пригласить ребят в город из области на какое-либо студенческое мероприятие нашего университета, пусть увидят свои реальные перспективы».

Студенты! Если вы хотите делиться своей добротой с другими людьми, то Ольга и Кристина ждут вас! От вас требуется желание и звонок по номеру:

1. Кристина Задорожная – 89056328621
2. Ольга Осипчук – 89092778575

Можно сотрудничать факультетами и развернуть такую деятельность, после которой детей, сидящих у окон, станет намного меньше! «Чужих детей не бывает», пусть эта фраза будет лозунгом наших добрых дел!

Доброго вам дня!

Визит в Сочи: Дружининские чтения

Владимир Николаевич Дружинин – российский психолог и методолог экспериментальной психологии. Владимир Николаевич родился 12 августа 1955 г.

в п. Дүнилово Большесельского р-на Ярославской обл. Окончил психологический факультет и факультет биологии Ярославского государственного университета. Он был человеком энциклопедического склада ума, занимался разработкой различных направлений психологии: экспериментальной психологии, психологии семьи, дифференциальной психологии и психологии способностей. Владимир Николаевич погиб при трагических обстоятельствах в Сочи в 2001 году.

Каждый год в Сочи проходит научно-практическая конференция, посвященная памяти В.Н. Дружинина. В мае этого года прошли XII «Дружининские чтения». Конференцию им. В.Н. Дружинина организует кафедра общей психологии и социальных коммуникаций Сочинского государственного университета.

В этом году на конференции выступали с научными докладами студенты и преподаватель кафедры дошкольной педагогики и психологии и кафедры начального образования факультета ЯГПУ им. К.Д. Ушинского Елена Валерьевна Лапкина (кандидат психологических наук), Илья Быханов (магистрант 1 курса), Алина Криулева (4 курс), Ольга Пивоварова (3 курс), Ирина Игнатъева (3 курс) и Ольга Палачева (3 курс).

■
**Ольга Палачева,
Ирина Игнатъева,
студентки
632 группы**



Работа конференции проходила три дня, участникам представилась хорошая возможность познакомиться друг с другом, выяснить сферы научных интересов. В работе конференции, помимо Ярославля, присутствовали молодые ученые из Твери, Москвы, Воронежа, Арзамаса, Сочи.

**УЧАСТНИКИ
КОНФЕРЕНЦИИ
ПОЛУЧИЛИ ЦЕН-
НЫЙ НАУЧНО-
ПРАКТИЧЕСКИЙ
ОПЫТ,**

В первый день проходило открытие конференции. Прозвучали приветственные слова, выступления профессоров и студентов. Затем проходила работа 6 секций, в двух из которых («Педагогической психологии и психологии развития» и «Общей и экспериментальной психологии») участвовали студенты и преподаватель ЯГПУ. Участники секций обменивались вопросами и комментариями по поводу научных исследований.

На следующий день были проведены мастер-классы по темам «Психологическое консультирование и расстановка как методы практической психологии», «Арт-терапевтические техники и помощь в проведении бизнес-тренингов» и «Зависимость и со-зависимость: психотерапевтические подходы к работе с зависимыми».

В последний день проходило закрытие конференции. По итогам на секции «Педагогическая психология и психология развития» 2 место заняла Алина Криулева (644 группа); 3 место – Илья Быханов (группа 617М), а приз зрительских симпатий получила Ольга Пивоварова (634 группа); на секции «Общая и экспериментальная психология» первое место заняла Е.В. Лапкина. Сертификаты участников получили Ирина Игнатъева (632 группа) и Ольга Палачева (632 группа).

Участники конференции получили ценный научно-практический опыт, а также светлые воспоминания от теплого приема Сочинского государственного университета.

Учёный-технар с душой романтика...

28-ое ИЮНЯ 2013 года делегация ЯГПУ традиционно встречала в Москве на выставке НТТМ – это был самый торжественный и радостный день – день награждения. В делегации – все победители! И это традиционно. Лишь одно не как всегда – с командой не было неизменного руководителя Александра Абрамовича Певзнера. Все верили, что лишь досадное недоразумение не позволило ему, 10 лет назад начавшему триумфальное покорение столичной выставки, быть сегодня здесь. Но ребята вернутся, гордо отрапортуют, получат в ответ ироничное: «Не опозорили флот!», и только тогда вздохнут с облегчением – сам Певзнер доволен!

Но не будет этого. И праздничное настроение отменится, и улыбки исчезнут... Не исчезнет добрая память о талантливом ученом-педагоге, лучезарном человеке, настолько ярком и настоящем, что даже воспоминание о нем согревает не метафорической, а вполне ощутимой теплотой.

Со студенческой скамьи Александр Певзнер занимался изобретательской и рационализаторской деятельностью: и в Томском политехническом, который окончил в 1973 году по специальности «Электрооборудование», и в Одесском политехническом, где в 1991 году защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата технических наук, и в Ярославском педагогическом, которому отдал всю энергию зрелого таланта, пройдя путь от старшего преподавателя и доцента, начальника конструкторского бюро до начальника Управления инновационных технологий в обучении и научной работы, доктора технических наук, профессора кафедры технологии и предпринимательства.

Певзнер был признанным специалистом в области виброакустики, электромеханики, приборостроения, участвовал в разработке и внедрении новых видов продукции различного назначения. Изобретения А.А.Певзнера, например, использовались при обследовании вибрационных нагрузок многих ярославских зданий. Спасение



фундамента театра им. Ф.Волкова от подземной реки Нетечи – заслуга Александра Абрамовича. Созданная под руководством А.А.Певзнера система психофизиологической диагностики коррекции знаний обучающихся «Пробел» эффективно применялась в 90-е годы в городе Ровно, а разработанные комплексы и сегодня актуальны для лабораторной и клинической практики.

А.А.Певзнер – автор более 200 научных и методических работ, в том числе 1 монографии, 80 изобретений и патентов СССР, РФ, Украины, Австралии, Австрии, Великобритании, Франции, Германии. Каждый патент – заслуженная награда учёного, а было еще множество высоких государственных и ведомственных отличий. Певзнер просто фонтанировал идеями, щедро делился ими с учениками, привлекал в качестве соавторов патентов на изобретения и полезные модели аспирантов, студентов, школьников. Его интеллектуальная щедрость становилась талисманом удачи для многих молодых последователей, отмеченных медалями, дипломами и специальными призами международных, федеральных и региональных выставок и конкурсов, грантами программы «У.М.Н.И.К.», Премиями Президента РФ.

Учёный-технар с душой романтика... Впрочем, у этого странного симбиоза есть вполне устоявшееся определение – изобретатель, чудаки, человек, способный совершить чудо...

Александр Абрамович Певзнер ушел под гром оваций в самый значимый для Учителя день – день триумфа своих Учеников.

Памяти профессора В. И. Преснухина

1 марта 2013 года ушел из жизни профессор, доктор геолого-минералогических наук Виталий Иванович Преснухин.



С 1990 года В.И. Преснухин преподавал на кафедре физической географии, а затем на кафедре географии. Он вел курсы геологии, геоморфологии и физической географии России. Виталий Иванович принимал активное участие в проведении местных полевых практик. В 1993 году защитил в институте географии РАН докторскую диссертацию на тему «Региональные закономерности инженерно-геологических условий горно-складчатых областей (на примере Таджикистана)». С 1995 года – профессор, академик РАЕН. С 1999-2000 г. г. – директор отделения инженерной геологии ООО «Центр обследования и усиления зданий и сооружений». Его перу принадлежат серии фундаментальных работ и карт инженерно-геологического районирования территорий Тянь-Шаня и Памира на основе космоснимков земной поверхности. Параллельно он занимался вопросами геоэкологии среднеазиатского региона. В последние годы Виталий Иванович проводил научно-практические исследования мониторинга геосреды, исследуя экологическую обстановку и проблемы рационального использования природных ресурсов, инженерно-геологические условия строительства и эксплуатации зданий и сооружений в Ярославской области. В.И. Преснухин был научным руководителем у ряда соискателей и аспирантов, которые успешно защитились. Он является автором более двухсот научных публикаций.

Это был светлый человек, с которым всегда было приятно общаться. Высокая эрудиция, энциклопедичность, контактность всегда позволяли ему находить множество собеседников как среди студенческой, так преподавательской среды.

Светлая память об ученом, человеке, который умел жить с открытой душой, навсегда сохранится в наших сердцах.

**Коллектив
кафедры географии**

Во имя профессии

Если бы пару лет назад меня спросили, чем примечателен 1963 год, я, не задумываясь, рассказала бы вам о том, как Валентина Терешкова впервые отправилась в космос, может быть, я вспомнила бы, что в этом самом году родилась неподражаемая певица Уитни Хьюстон, или о том, что ушла от нас великая Эдит Пиаф.

И, кто знает, если бы я решила стать не учителем французского языка, а, скажем, юристом или биологом, я бы вряд ли узнала, что именно в том году случилось то, что вполне можно назвать чудом, невероятной историей о преданности профессии, любви к прекрасному языку и преподавательском мужестве длиной в пять десятилетий.

Тогда, в далеком 1963, три молодые студентки, с блеском окончившие тогда еще педагогический институт, решили связать свою жизнь с факультетом иностранных языков, став преподавателями. С тех пор прошло ровно 50 лет, тысячи студентов стали дипломированными выпускниками, не раз изменился преподавательский состав вуза, изменился сам вуз. Но все эти годы три прекрасных специалиста не просто наблюдали, как меняются стены университета, — они возводили их, кирпичик за кирпичиком. А эти стены были свидетелями того, как три «звездочки», так в студенческие годы их ласково называли преподаватели, превращались в три светила, так с уважением и безграничной благодарностью сейчас называют их студенты. Свой педагогический юбилей, шутка ли сказать, в полвека в этом году отмечают три преподавателя кафедры французского языка ФИЯ Наталия Васильевна Веретельник, Галина Ивановна Микрюкова и Людмила Николаевна Кононова.

Конечно, их жизни и профессиональная карьера сложились абсолютно по-разному.

Галина Ивановна стала погрязшим методистом, в течение десяти лет была ответственна за работу факультета обще-



СВОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЮБИЛЕЙ, ШУТКА ЛИ СКАЗАТЬ, В ПОЛВЕКА В ЭТОМ ГОДУ ОТМЕЧАЮТ ТРИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КАФЕДРЫ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА ФИЯ ГАЛИНА ИВАНОВНА МИКРЮКОВА, НАТАЛИЯ ВАСИЛЬВЕНА ВЕРЕТЕЛЬНИК И ЛЮДМИЛА НИКОЛАЕВНА КОНОНОВА (СЛЕВА НАПРАВО)

ственных профессий, также разработала множество методических пособий по грамматике, фонетике, устной практике, которые используются в учебном процессе на младшей ступени обучения. Ни одно ее занятие не похоже на предыдущее. Я никогда не забуду тот ужас и замешательство, которое мы испытали после первого занятия

с Галиной Ивановной, самого первого занятия для нас, первокурсников. Мы абсолютно не понимали, чего же хочет от нас преподаватель, а оказалось, что она всего лишь хотела творчества, проявления собственного я на языке, выбранном нами, в то время как мы по привычке ожидали академизма, четких рамок, заученных схем. Галина Ива-



новна взрастила в нас и, я уверена, во множестве поколений наших предшественников эту тягу к творчеству, к самовыражению и нежность к нашему предмету.

Людмила Николаевна, защитив диссертацию, десять лет возглавляла кафедру французского языка, затем кафедру методики преподавания иностранных языков, а также долгое время стояла во главе методической комиссии на факультете. Сегодня мы знаем ее как преподавателя старших курсов. Лексикология, стилистика, специальные курсы... тайну слова, тайну текста, тайну смыслов мы постигаем на ее лекциях. Наверное, сложно представить человека более увлеченного своим делом. На каждом занятии Людмила Николаевна делится с нами своими находками, маленькими хитростями языка, выхваченными из новой книги или выпуска новостей. И мы невольно разделяем тот энтузиазм и трепет, с которым она говорит о французском языке.

Наталья Васильевна, начиная как ассистент кафедры, защитила диссертацию, успела за годы работы в ЯГПУ побывать председателем УМК факультета, заведующей кафедрой французского языка и даже деканом нашего факультета. Ею были разработаны нестандартные курсы, которыми вряд ли может похвастаться другая вуз. В течение нескольких лет она даже руководила студенческим ансамблем французской песни. И это далеко не все. Наталья Васильевна – человек с, казалось бы, неиссякаемым запасом энергии, жадной деятельности, страстью к предмету. Как опытный и мудрый преподаватель, она знает, как подстегнуть нас, заставить работать

над собой, не останавливаться, совершенствоваться, стремиться к лучшему, и самое ценное в этом то, что она делает это своим примером.

Разумеется, невозможно на страницах нашей газеты перечислить все заслуги этих трех замечательных людей. Как на паре страниц поместить 50 лет? Встретившись с моими дорогими преподавателями, я задала им всего лишь один вопрос: «Почему именно здесь, именно так, а не иначе, провели вы эти полвека?» И вот что они мне ответили:

Н.В. ВЕРЕТЕЛЬНИК:

– Пятьдесят лет в профессии... Целая вечность, которую я даже не ощутила, настолько быстро пролетели эти годы.

Оглядываясь назад, говорю себе: «В жизни и в работе было все: любовь и разочарования, радости и печали, взлеты и падения, но я благодарна каждому дню, дарованному мне на этой земле». Я не перестаю петь гимн моей первой учительнице Валентине Александровне Вилкул, которая своей любовью к нам, детям трудных послевоенных лет, каждый день на протяжении четырех лет показывала, как прекрасен этот мир. Именно в те годы я, семилетняя девочка, решила, что буду учителем и только учителем. Я пронесла эту мечту через многие годы и благодарна судьбе, что я здесь и сейчас. На заданный вопрос я ответила бы так: если в ритме и темпе нашего времени я не заметила эти 50 лет, не в этом ли ощущение правоты выбора моей профессии?

Я люблю людей, которые меня окружают, студентов, которых я всегда воспринимаю такими, какие они есть, общение с которыми не всегда бывает простым. Но давно пришла к выводу, что студенты всегда чувствуют отношение преподавателя к ним. Именно общаясь с ними, я становлюсь мудрее и терпимее. Я хочу им помочь, если они в этом нуждаются. Я не хочу их разочаровывать, вот почему всегда анализирую и оцениваю их взгляд со стороны.

Несмотря на свой возраст, хочется жить и верить в лучшее и продолжать трудиться, ибо, как сказал итальянский кинорежиссер Антониони: «Я работаю, я – жив».



Л. Н. КОНОНОВА:

– Если не задумываться, стоит сказать, что для меня они пролетели, как одно мгновение. А если подумать, нахлынут воспоминания, и, конечно, это целая жизнь, которая прошла в родной alma mater. Воспоминаний очень много, проходят целые эпохи, созвучные с деятельностью кафедры, факультета, университета. Самыми трудными были годы становления нас как молодых преподавателей. Мы опирались на опыт и советы наших учителей – Н. В. Голяковой, Н. Н. Андреевой, К. А. Поройковой, А. Ф. Землянского, В. П. Баскова, М. М. Ягнятинской, которые не только дали глубокие знания, но и научили нас творческому поиску, открыли нам путь к общению с коллегами. Мы все знаем, что самая высокая ценность на земле – это ценность человеческого общения. Этой ценностью было внимание опытных, эрудированных коллег, независимо от кафедры, возраста, звания, к нам, молодым преподавателям. Мы чувствовали себя частью единого целого, имя которому факультет иностранных языков. Все это не могло не остаться в памяти сердца, а она, как известно, долговременная.

Г. И. МИКРЮКОВА:

Есть много профессий хороших и разных,
Но если б сумела я время вернуть,
Я снова взялась за труднейшую эту,
Не похожую ни на одну.



Поздравления выпускников и студентов

Неужели уже прошло 50 лет?

Когда-то Александр Дюма сказал: «Когда стареешь, чаще думаешь о своей молодости». Вот так и я... Я не мыслю представить себе кафедру французского языка без Наталии Васильевны Веретельник, Галины Ивановны Микрюковой, Людмилы Николаевны Кононовой. Они были и есть всегда. А скольким поколениям учителей французского языка они дали жизнь! Я горжусь, что тоже могу считать

себя их ученицей. Хорошо помню, когда к нам, студентам первого набора вечернего отделения, оставшимся вдруг без преподавателя, вошли две очаровательные девушки – студентки 5 курса Веретельник Н. В. и Микрюкова Г. И. Именно им было поручено взять нашу группу: людей непростых, имеющих уже в большинстве своем за плечами и образование, и профессию, и жизненный опыт. Но девушки не испугались, они с таким энтузиазмом, чувством ответственности взялись за свое дело, что быстро заслужили уважение и восхищение всех. Именно они сумели передать нам любовь к французскому языку, французской культуре и сыграли не последнюю роль в наших судьбах. Я благодарна им за то, что именно они явились инициаторами того, чтобы рекомендовать меня, выпускницу вечернего отделения, для работы в школу №42 с углубленным изучением французского языка, где я продолжаю работать вот уже более 45 лет, 30 лет из которых была заместителем директора по французскому языку. И все эти годы мы работали бок о бок. И сейчас все 18 учителей французского языка школы – выпускники ЯГПУ, которые учились у этих замечательных преподавателей. С юбилеем, дорогие, уважаемые коллеги! Здоровья вам, новых свершений и талантливых студентов!

*Нина Павловна КОРОЛЕВА,
выпускница 1967 года, учитель
французского языка высшей категории
МОУ СОШ № 42.*





Полвека? нам кажется – вечность...
 Ведь мы еще слишком юны,
 Мы тратим пока что беспечно
 Те годы, что нам отданы.
 Нам кажется, что невозможно,
 Так долго и верно служить
 Идее одной непреложной
 И ею одною лишь жить.
 Но вы нам пример и опора.
 В вас мудрость годов пролетевших.
 Не скрывается от вашего взора:
 В нем строгость, но там же
 и нежность.
 Спасибо, что нас воспитали
 Таких же, как вы, «сумасшедших»,
 Безумно влюбленных в детали,
 И страсть во французском нашедших.

Нынешние студенты

ФОТО ИЗ АРХИВА
ЮБИЛЯРОВ

Дорогие Наталия Васильевна, Галина Ивановна, Людмила Николаевна!

От всей души поздравляем вас с юбилеем профессиональной деятельности! За годы работы вы вырастили несколько поколений прекрасных учителей, переводчиков, туроператоров, преподавателей вузов и просто хороших людей, для которых вы стали и остаетесь примером в творческой, профессиональной и повседневной жизни. Вы сделали необыкновенными 5 лет нашей университетской учебы. Мы нико-

да не забудем уроков фонетики с Галиной Ивановной, лексикологии с Людмилой Николаевной, круглых столов, ролевых игр и фильмов с Наталией Васильевной. Ваш творческий порыв, энтузиазм и бесконечная любовь к французскому языку зарядили нас энергией на всю жизнь. Почти все девочки из нашей группы так или иначе связали свою жизнь и работу с Францией и французским языком. Вы научили нас не отступать перед трудностями, отвечать за свое творчество, преодолевать сон и невежество на пути к совершенству.

Однако вы не были кем-то недостижимым для нас и позволяли кое-что знать о себе. Тем самым вы на личном примере показывали, что значит жизнь замечательных людей.

Мы желаем вам здоровья, долгих творческих лет, наполненных приятными воспоминаниями и теплыми встречами, семейного благополучия. Всего вам самого доброго!

*Ваш выпуск 1999 года,
Елена СТУЖИНА*



За окном льёт ливень и грохочет гром. Дождь настолько сильный, что из окна видны лишь смутные фигуры людей, которые, накрываясь одеждой, бегут по домам. Дом – такое родное и тёплое слово. Мы прибегаем в свой укромный угол, снимаем сырью одежду, надеваем сухую и пьём горячий чай с конфетами или печеньем, и уже из окна наблюдаем за тем, что творит природа. Для нас ливень – всего лишь минутное развлечение, которое мы вспоминаем то ли с улыбкой, то ли с раздражением. Но есть люди, которые никак не могут переждать этот дождь. У кого-то он длится месяцами, у кого-то годами. Эту группу людей называют лицами без определённого места жительства. Бомжи, бедные – называйте, как хотите, суть остаётся той же.

Пережидая дождь



✂ Елена Юрьева, 633 группа

Мало писать, что этим людям очень трудно, что они ждут помощи изо дня в день, веря или, что самое страшное, не веря в то, что когда-нибудь смогут жить, как мы с вами. Мало писать, достаточно посмотреть в их глаза.

Я являюсь волонтером акции «Накорми голодного». Коротко о ней. Она проходит по вторникам и четвергам с 13:00 до 15:00 на привокзальной площади Ярославля-Главного. Подъезжает газелька, на ней привозят еду (кашу, чай, компот, макароны, а если повезёт, то и салат из капусты). В эту газельку садятся волонтеры, открывают котлы, накладывают в тарелку еду и передают бедным людям. Всё просто и понятно. Только вот с волонтерами проблемы. Есть несколько постоянных, но все они пожилого возраста, и кормить людей получается не всегда. Это дело не занимает много времени, но продлевает жизнь голодным людям.

Я раньше осуждала таких людей, думая, что все деньги они тратят на алкоголь, не хотят работать. Осуждала, не зная из судеб. Многие из них очень хотят работать, чтобы полноценно жить, но их не берут на работу. Как говорится, люди су-



дят чаще по одежке. Кого-то из них подставили, и люди оказались без жилья. Среди них есть мужчина-аутист, выходец из детского дома. Если вы смотрели фильм «Антон тут рядом», то вам легко будет понять, как трудно аутисту выживать одному. Я не буду вам что-то доказывать, потому что понять всё можно, только проведя эти два часа среди них.

Ребята! Студенты! Я обращаюсь к вам. Нам нужна ваша помощь. Пусть разовая, всё равно нужна! Иногда цену и значимость собственного счастья можно вернуть именно таким способом – помощью людям, которые в ней нуждаются.

**Записаться можно по адресу: г. Ярославль, пл. Богоявления 4/6 (вход со двора), 94-38-84; 98-81-23 (понедельник-пятница с 10.00 до 16.00).
Доброго вам дня!**

Подари планете крылья!

Поддерживая одну из традиций своего факультета, студентки 4-ого курса – Новосёлова Юлия, Цветова Юлия, Карпова Олеся, Коршакова Евгения, Александрова Анна, Соколова Юлия, Ванина Мария – в рамках своей преподавательской практики провели эколого-педагогическую неделю.



В этом году она стала юбилейной – 20-ой, но прошла с не меньшим энтузиазмом, чем в прошлые годы. 644 группа, выступившая организатором конкурсной недели, решила посвятить ее самому экологическому из всех весенних праздников – «Дню птиц». Тема недели прозвучала на этот раз очень поэтично: «Подари планете крылья», а девизом стала строчка: «Земля без птиц не Земля!». К участию были привлечены студенты 1-3 курсов дошкольного отделения. Всего эколого-педагогическая неделя вмещала в себя 4 конкурса.

Самым первым, собравшим наибольшее число групп-участников мероприятием, стал конкурс плакатов на тему «Подари планете крылья». Победу в нем одержала 634 группа, работа которой наиболее отвечала всем критериям конкурса. В своей работе студенты оригинально и ярко выразили тему недели, использовали множество самых разных материалов, не забыли привнести и природоохранный элемент. Но самое ценное то, что плакат-победитель можно использовать в работе с детьми. «Очень сложно было выбрать победителя, – говорит Евгения Коршакова, практикантка, ответственная за конкурс, – очень многие студенты проявили потрясающие изобразительные и творческие способности. Но, тем не менее, мы старались быть объективными и оценивали работы по всем критериям, в том числе и срокам сдачи плаката».

Следующим состязанием был творческий конкурс, где представители от каждой группы выполняли поделки из самых разных материалов. Перед участниками стояла цель – наглядные пособия для оформле-



ния детского сада, изображающие пернатых во всей их красе. Кроме оригинального выполнения поделок, студентам предстояла «защита» своих проектов. Атмосфера творчества захлестнула не только участников, но и организаторов. Своими эмоциями поделилась Юлия Новосёлова: «То, что сделали студенты, – по-настоящему здорово! Остается только порадоваться, что в сфере дошкольного образования будет так много талантливых людей!» Победителями конкурса стала 615 группа. Они представили работу под названием «Птица счастья».

Третьим в рамках эколого-педагогической недели стал литературный конкурс. Студенты первых, вторых и третьих курсов писали литературные произведения разных жанров. В течение недели строгое, но справедливое жюри оценивало самые разные стихотворные и прозаические произведения. «Некоторые студенческие работы задевали за живое, другие вызвали улыбку, но все они достойны уважения», – отзывается Анна Александрова, студентка 644 группы. Первое место в литературном конкурсе заняла 633 группа. Одним из самых приятных моментов стало то, что литературные работы студентов педагогического факультета стали призерами и общеуниверситетского конкурса.



Завершала неделю викторина «А знаешь ли ты птиц?». Студентам предлагались самые разные задания, не позволявшие им скучать и вызывавшие неподдельный азарт. «Участники проявили себя как настоящие знатоки птиц! Удивительно, насколько находчивыми и сообразительными они оказались!» – делится своими впечатлениями Мария Ванина, организатор викторины. Победу одержали студенты 634 группы, ставшие победителями эколого-педагогической недели в целом.

Подводя итоги проведенного ряда мероприятий, студенты-практиканты 644-ой группы совместно с наставником Еленой Николаевной Ефимовой наградили победителей, призеров, а также самых активных участников грамотами и сладкими призами, и поделились своими впечатлениями о проделанной работе. По итогам конкурса: первое место заняла 634 группа, второе – 633 группа, третье – 615 группа. Грамоты «Самый активный участник» получили Анастасия Дёмина и Мария Муравьева. Самой приятной оценкой своего труда для организаторов стал отзыв в эколого-педагогической неделе и активно проявившей себя: «Нам очень понравилось дружеское отношение организаторов к участникам конкурса, само содержание мероприятий и то, что мы смогли проявить себя и развить свои творческие, интеллектуальные и коммуникативные навыки. Тематика конкурса очень удачная и интересная. Еще раз убедились, что все на Земле ВАЖНО, и что нужно ЦЕНИТЬ это! Мы с радостью примем участие и в других подобных конкурсах!»

50 лет полета В. В. Терешковой В КОСМОС



ОТКРЫТИЕ АЛЛЕИ КОСМОНАВТОВ В ЦЕНТРЕ ИМ. В. В. ТЕРЕШКОВОЙ. (16 ИЮНЯ 2013 Г.)

Н. И. Перов, доцент кафедры физики и информационных технологий, зам. директора по науке МАУ г. Ярославля «Культурно-просветительский центр им. В. В. Терешковой»
Е. Н. Тихомирова, руководитель отдела «Планетарий», ведущий методист МАУ г. Ярославля «Культурно-просветительский центр им. В. В. Терешковой»

15-16 июня 2013 года в Ярославле состоялись Всероссийские торжества с международным участием, посвященные 50-летию полета в космос Валентины Владимировны Терешковой – первой женщины космонавта. Проведение юбилейных мероприятий активно поддержали представители Германии, Италии, Кубы, Франции, а также стран ближнего зарубежья: Белоруссии и Грузии.

Первая часть обширной программы состояла из научно-практической конференции «Космонавтика и культура нации», в ходе которой выступили с приветствиями, сообщениями, докладами мэр города Ярославля Е. Р. Урлашов, начальник Центра подготовки космонавтов им. Ю. А. Гагарина С. К. Крикалев, доктор физико-математических наук, профессор, ведущий научный сотрудник Института астрономии Российской академии наук А. В. Багров.



Летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза, Герой Российской Федерации С. К. Крикалев ответил на многочисленные вопросы присутствующих, касающиеся перспектив развития космонавтики (о строительстве новых космодро-

ЕКАТЕРИНА ТИХОМИРОВА НА РЕГИСТРАЦИИ УЧАСТНИКОВ КОНФЕРЕНЦИИ «КОСМОНАВТИКА И КУЛЬТУРА НАЦИИ»
15 ИЮНЯ 2013 Г.

мов в России, космическом туризме, проектах освоения Луны и Марса), «космических» эффектов, процедуры отбора кандидатов в отряд космонавтов (обычно из 100-300 кандидатов предварительный отбор проходит от 3 до 5 человек), расширения сферы взаимодействия космонавтики с астрокосмическим образованием и просвещением, культурой.

Профессор А. В. Багров представил доклад «Освоение Марса и задача разработки новых технологий», рассматривая освоение ближайших небесных тел с помощью сверхпрочных тросовых систем.

Директор астрономической обсерватории Рязанского государствен-



ВСТРЕЧА С НАЧАЛЬНИКОМ ЦЕНТРА ПОДГОТОВКИ КОСМОНАВТОВ ИМ. Ю. А. ГАГАРИНА СЕРГЕЕМ КОНСТАНТИНОВИЧЕМ КРИКАЛЕВЫМ (ВТОРОЙ СПРАВА).



ного университета им. С.А. Есенина А.К. Муртазов, прибывший с родины К.Э. Циолковского, рассматривает космонавтику как источник формирования новой экологической культуры.

16 июня 2013 года на площади перед Центром им. В.В. Терешковой была открыта «Аллея космонавтов». В ее открытии участвовали полномочный представитель Президента РФ в Центральном федеральном округе А.Д. Белгов, губернатор Ярославской области С.Н. Ястребов, мэр Ярославля Е.Р. Урлашов, митрополит Ярославский и Ростовский Пантелеимон, космонавты В.В. Терешкова, П.И. Климук, С.К. Крика-

ПЕРЕД НАЧАЛОМ КОНФЕРЕНЦИИ «КОСМОНАВТИКА И КУЛЬТУРА НАЦИИ», ПОСВЯЩЕННОЙ 50 – ЛЕТИЮ ПОЛЕТА ПЕРВОЙ ЖЕНЩИНЫ КОСМОНАВТА В.В. ТЕРЕШКОВОЙ. (МАУ Г. ЯРОСЛАВЛЯ «КПЦ ИМ. В.В. ТЕРЕШКОВОЙ» 15 ИЮНЯ 2013 Г.).



лев, В.И. Токарев, В.А., Шаталов, О.П. Мухин – первый вице-президент Северо-Западной межрегиональной общественной организации Федерации космонавтики РФ, В.И. Плакида – председатель совета директоров ГК «Аэрокосмические системы и технологии», академик Российской академии космонавтики; главный эксперт Нижегородского планетария, заслуженный работник культуры РФ, председатель правления Ассоциации планетариев России, представитель России в Совете Международного общества планетариев З.П. Ситкова; Вильфрид Ланг – вице-президент компании «Карл Цейсс» АО, руководитель отдела планетариев, г. Йена, Германия, Люцц Мюллер – проект-менеджер компании «Карл Цейсс» АО, г. Йена, Германия.

В честь 50-летия космического полета В.В. Терешковой на Волжской набережной (на Стрелке) состоялись показательные прыжки парашютистов – спортсменов ДОСААФ и авиационное шоу. Ярославцам и гостям города были продемонстрированы возможности современных самолетов и мастерство их пилотов.

Концертно-зрелищный центр «Миллениум» всех встретил оригинальной программой.

В театре им. Федора Волкова состоялось представление «Легенда о космической Ярославне, или Все флаги в гости к нам» с участием выдающихся деятелей искусства и культуры России и мира.

Праздник особенно запомнился яркими, высказанными с душевной теплотой словами В.В. Терешковой в адрес ярославцев – ее земляков.

АЛЛЕЯ КОСМОНАВТОВ У ЦЕНТРА ИМ. В.В. ТЕРЕШКОВОЙ. (16 ИЮНЯ 2013 Г.)

«Круто – ты попал на ТВ!» – эта фраза, произносимая с экрана, всегда приводит в восторг юных телезрителей, а у некоторых и порождает зависть. Но мало кто задумывается над тем, что работа на телевидении – это далеко не праздник, а ежедневный кропотливый труд. В этом на своём примере смогли убедиться участники летнего лагеря «Школа телевидения «ТВшник»». Молодёжи, участвовавшей в проекте, предлагалось изучить специфику работы телеведущего и освоить секреты профессионального мастерства. Какова же основная идея создания лагеря и чему должны научиться его участники? Об этом я попросила рассказать организатора проекта телеведущую Вассу Соколову.

Круто – ты попал на ТВ!



– Здравствуйте, Васса. Ранее в нашем городе не организовывались подобные летние мероприятия для молодёжи. В чём заключается основная идея запуска проекта?

– Здравствуйте, Наталья. Идея, которая перекликается с основной целью проекта, состоит в том, чтобы подготовить высококвалифицированных специалистов, которые бы могли делать качественные репортажи каждый в своей отрасли. Сама идея зародилась по причине того, что мы стали наблюдать большое количество неквалифицированных кадров, работающих на телевидении. В целом, с технической точки зрения, многие журналисты могут подготовить доста-

**Беседовала
Наталья
Барышева**

точно хороший репортаж, но вот понять специфику той или иной темы удаётся не всем. По этой причине мы и встречаем «ляпы» в речи тележурналистов, которые не всегда понимают то, о чём говорят.



Во многих зарубежных странах подготовка журналистов проходит иначе, чем в России. Если у нас для подготовки данных специалистов в вузах открываются отдельные факультеты, то за рубежом, как правило, это организация специальных курсов. На таких курсах обучаются люди, уже имеющие высшее образование в выбранной ими области. После обретения навыков журналистской работы, у них появляется возможность освещать темы, касающиеся специфики их профессиональной деятельности. При таком подходе репортажи получаются во много раз качественнее и информативнее в сравнении с тем, когда тему освещает не специалист данной отрасли. Нам бы хотелось, чтобы подобная



Фото:
Владимир Павлов, Алина Стефанова, Павел Канахистов

модель работала и в России, это бы вывело журналистику на более качественный уровень.

– Лагерь «Школа телевидения «ТВШник»» – это тоже аналог зарубежных проектов?

– Программа своя. Вынашивалась она на протяжении полугода. Примерно столько же времени ушло на поиск партнёров и организации встреч со специалистами.

– Время работы лагеря – неделя. Этого достаточно?

– Нет. Это первая ступень. Проект некоммерческий, поэтому очень сложно наладить контакты. Все, кто проводит мастер-классы, работают за идею. Этот пятидневный проект – лишь знакомство с профессией. Из шестнадцати человек обязательно пройдёт отсев. Мы специально постарались сделать программу очень насыщенной, включив в нее как мастер-классы известных телеведущих, так и тренинги по психологии журналистики, уроки грамотной речи и лекционный материал. Посмотрев на специальность со всех сторон, каждый их участников решит для себя: хочет ли он заниматься тележурналистикой в дальнейшем.

– Вы ограничивали возрастную категорию участников?

– Да, возраст участников от семнадцати до двадцати пяти лет. Только для одного молодого человека мы сделали исключение. Несмотря на то, что он на два года старше заявленного нами возраста, в отборочном туре он очень хорошо себя показал, и комиссия единогласно приняла решение о включении его в проект.

– Васса, расскажите, пожалуйста, подробнее об отборочном туре.

– В начале лета нами был запущен сайт, где каждый желающий мог зарегистрироваться и подать заявку на участие в проекте. Нам поступило около 70 заявок. Из них мы исключили школьников и тех, кто не мог участвовать в проекте на всём его протяжении. Оставшимся участникам мы разослали приглашения, в которых оповестили о времени и месте проведения финального отборочного тура. Его суть заключалась в том, что в течение трёх минут конкурсант представлял своего собеседника на камеру. По итогам работы было отобрано шестнадцать человек, которые и стали участниками летнего лагеря «Школа телевидения «ТВШник»».

– Получают ли выпускники проекта право работы на телевидении?

– В конце обучения каждый из участников получает сертификат об участии в проекте. Конечно, это только начало работы, и такой подготовки недостаточно. Тем, кто в действительности заинтересовался профессией тележурналиста, нужно будет ещё поднакопить практического опыта. Мы будем и дальше курировать участников, сопровождать на телевизионные кастинги и делать образовательные программы. Некоторыми из участников уже заинтересовались представители телевизионных компаний Ярославля. Мы будем стараться и в дальнейшем организовывать подобные тренинги, ведь наша конечная цель – увидеть своих выпускников на экране. И, конечно же, очень хотелось, чтобы ярославцы отдавали предпочтение региональным, а не федеральным каналам.

Участники проекта о значимости курсов лагеря «ТВШник»

Дарья ЗАВИДОНОВА (студентка первого курса ЯрГУ им. П. Г. Демидова):

– Меня более привлёк курс «Телевизионная режиссура», так как интересно узнать, как готовится программа, через какие этапы подготовки проходит, какие составляющие в себя включает.

Павел КАНАХИСТОВ (ЯрГУ им. П. Г. Демидова):

– Меня заинтересовала работа в кадре. Я уже вёл проекты, тренинги, но не на камеру. Сейчас бы очень хотелось научиться работать на камеру – это совершенно другой уровень.

Дарья ПОПОВА (абитуриент):

– Для меня интересна «Работа в эфире». Хочется научиться правилам поведения в эфире.

Маргарита ФЕДОРОВА

(выпускница ЯГПУ им. К. Д. Ушинского):

– «Работа в эфире». Интересно знать, как нужно вести себя после включения камеры.

Олеся ЛЕБЕДЕВА (ЯГПУ им. К. Д. Ушинского):

– Интересен мастер-класс Ильи Барабанова. Он давно работает в тележурналистике, думаю, что этот человек сможет дать нам несколько полезных советов.

Эдгард ЮРЬЕВ

(выпускник ЯГПУ им. К. Д. Ушинского):

– Мне очень нравится работа телеведущей городского канала Юлии Тихомировой, и хотел бы от неё узнать много интересного на мастер-классе «ТВШника». Также для меня будет полезна работа с педагогами по речи, журналистами и корреспондентами.

Антон ВОЛОХОВИЧ (ЯрГУ им. П. Г. Демидова):

– Меня интересуют все области телевидения, начиная от монтажных и операторских работ и заканчивая работой телеведущих.

Александр ДУРМАНОВ (ЯрГУ им. П. Г. Демидова):

– Больше всего меня привлекли в данном проекте постановка эфира, работа на камеру и психология журналистики.

Матвей КИПНИС (РЭУ им. Плеханова):

– Я решил принять участие в проекте, потому что меня заинтересовали все заявленные лекции и преподавательский состав».

Анна КЛЮЕВА (ЯГПУ им. К. Д. Ушинского):

– Больше всего моё внимание привлёк мастер-класс «Речь диктора», так как это важно для работы журналиста.



Даешь команду на слет!

Традиция проводить туристические слеты уходит еще к советским временам. Палатки, костер, спортивные соревнования. Словом, отличный способ с пользой для тела и духа провести летние дни.

В Ярославле и области летом «слетаются» много и часто. Слет предпринимателей, комсомольский слет и даже слет «Юные полицейские России». Некоторые проходят под эгидой мэрии и носят общегородской характер. Команды на несколько дней выезжают на природу с палатками, где их зачастую ждут соревнования по нестандартным дисциплинам, таким например, как тайский футбол, петанк, ринго. Обычно не обходится без туристической эстафеты и творческого конкурса. Помимо сборных команд предприятий, организаций, объединений, в слетах традиционно участвуют команды вузов города, например сборные ЯрГУ и политеха, а вот наш родной педагогический

✎
Беседовала
Ирина
Федорычева



пока отстает. Чтобы узнать немного больше о том, что такое современный турслет, и, возможно, мотивировать наших студентов на создание сборной ЯГПУ, мы побеседовали с начальником управления по молодежной политике мэрии Ярославля Захаром Кармалитой.

Первый вопрос, который напрашивается сам собой: что такое турслет сегодня? Что-то изменилось с советских времен?

Практически ничего, суть осталась прежней. Турслет – это хорошая традиция, когда люди выезжают на свежий воздух, чтобы пооб-



щаться, отлично провести время, заняться спортом. Конечно, нет уже тех экстремальных условий с брезентовыми палатками, котелками и полным отсутствием связи с цивилизацией, но в любом случае слет – это способ активно провести время в компании друзей.

Какие слеты организует управление по молодежной политике?

Слеты проводились с начала 90-х годов. В основном, соревнования делились по районам, существовал Ленинский, Фрунзенский, Заволжский слеты. Но постепенно сложившиеся команды перестали ограничивать себя исключительно соревнованиями со своими непосредственными соседями. Привязка к районам потеряла актуальность. Именно поэтому с прошлого года была создана единая система городских слетов. В июне и июле один за другим мы проводим отборочные слеты «Заволжье» и «Ex' L» (бывший Ленинский). Лучшие команды по результатам этих встреч отбираются на большой общегородской слет, который проходит в августе.

А где обычно проходят соревнования?

В этом году все слеты мы проводим недалеко от Летешовки. С каждым годом все труднее найти поляну, которая была бы пригодна для размещения такого количества участников. Зачастую количество команд достигает практически 30-ти. Также

проводится один зимний слет, который проходит на базе лечебно-оздоровительных комплексов или детских лагерей.

Звучит весьма заманчиво! Что же нужно, чтобы стать участником?

Первое, что необходимо сделать команде, это оказаться на сборе капитанов. Он проходит в середине мая. Там мы знакомим участников с планом предстоящего сезона, а также даем возможность принять участие в отборе дисциплин, в которых предстоит соревноваться. Узнать о сборе можно по телефону 40-48-81 или на сайте uampr.ru, там же можно заполнить заявку. Вот и все, ничего сложного.

Ну и напоследок, что же дает командам участие в подобных мероприятиях?

Хорошее настроение, новые связи. Команды общаются между собой, обретают новый опыт. Кроме того, безусловно, спортивные навыки. Мы наблюдаем, как новички, приезжая на слет и не занимая призовых мест, тренируются в течение года, встречаются, стремятся к победе. На наш взгляд, это отличный способ занять молодых людей, создать площадку для реализации их потенциала. Ну и, на мой взгляд, не самым важным, но, безусловно, приятным бонусом являются обязательные призы победителям. Кубки, грамоты, награды от спонсоров.



Видеопроjekt ФМФ

Лучшие годы нашей жизни... Какими они должны быть? Наверное, яркими, цветными, насыщенными. Можно ли выделить отдельный временной отрезок? Студенты физико-математического факультета попытались это сделать.

30 мая по инициативе студенческого совета все желающие могли насладиться просмотром видеороликов юных режиссеров с физмата. Как отметила Надежда Леонидовна Будахина, декан по воспитательной работе, конкурс «Видеопроjekt ФМФ» уже стал приятной традицией, а «традиции – это лицо факультета». Благодаря любознательным создателям таких роликов, зрители проследили путь развития физмата от двадцатых годов до настоящего времени.

Председатели жюри щедро наградили самых инициативных девушек и молодых людей за активное участие в студенческой жизни, а главное верность и преданность своему факультету. Разве время, в которое они могут так выразить себя, не лучшее в их жизни? Участники «Видеопроекта» считают, что они родились под счастливой звездой в «беззаботные» девяностые годы, поэтому посвятили этому периоду целых два видеофильма. Например, Татьяна Плешкова и Анастасия Логинова продемонстрировали свое видение девяностых и пофантазировали, какой была жизнь в общежитии в это время. Легкость, жизнерадостность, шквал эмоций и огромный заряд энергии, – вот ее главные составляющие. Не так-то просто воссоздать из отдельных мыслей главную идею. Девушки одержали верх в номинациях «стильное кино» и «лучший саундтрек», а Татьяна Плешкова сыграла «лучшую женскую роль».

Максим Лукьянов задался актуальным вопросом, что такое спорт и какую роль он играет в жизни молодежи. Ребята из общежития предложили свои интересные, иногда юмористические ответы. Видеоролик превратился в социологический опрос и пропаганду здорового образа жизни. Приз зрительских симпатий получила команда 231 группы «Физматики» и стала главным победителем конкурса. Студенты вспомнили далекие восьмидесятые – время энергичной, жизнерадостной, трудолюбивой, креативной молодежи. Это самое яркое время, по мнению участников команды.

✎ **Ксения НЕЗГОВОРОВА**



ШЕСТЬ ИЗ ШЕСТИ ВОЗМОЖНЫХ

**такой снайперский результат привезли
студенты ЯГПУ с НТТМ-2013!**

Выставка научно-технического творчества молодежи – НТТМ – это для российских вузов почти Олимпийские игры. Из года в год этот конкурс становится все более популярным и престижным: руководители системы образования провозгласили её участников «золотым фондом нации», а представители госкорпораций и бизнеса придиричиво ищут здесь Ломоносовых и Кулибиных.

➤ **П. А. Гужова**
начальник отдела СИБ ЯГПУ





ЯГПУ им. К. Д. Ушинского – единственный из ярославских вузов, который участвует в НТТМ уже на протяжении 10 лет. Этот год не стал исключением. **Высокие результаты команды ЯГПУ, показанные на выставке, стали плодами той кропотливой конкурентной работы, которая проводилась в вузе на протяжении всего учебного года.** В итоге – более 30 наград, в числе которых шесть Премий по поддержке талантливой молодежи в рамках приоритетного национального проекта «Образование» и медаль выставки, а также многочисленные дипломы и сертификаты участников «НТТМ-2013». **Вдумайтесь: шесть проектов,**

и все шесть отмечены Премией Президента РФ! А проект наших IT-шников – еще и медалью выставки!

Торжественный прием у ректора университета Владимира Васильевича Афанасьева уже тра-

“ Одним из самых перспективных проектов, представленных ЯГПУ, по мнению экспертов, стала разработка студента ЕГФ Игоря Кирилина по применению в медицине программно-аппаратного комплекса для исследования функциональных резервов организма

диционно, помимо празднично-поздравительной части, включает и рабочую: участники выставки делятся впечатлениями, наблюдениями, стратегическими планами на следующий выставочный год.

– Такое мероприятие как Всероссийская выставка НТТМ – это безукоризненный социальный барометр процессов, которые совершаются как в области высшего образования, так и в области науки в целом, – подчеркнула эксперт НТТМ, кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии **Наталья Александровна Дидковская.**

Замечено, что количество участников в той или иной научной секции отражает последние тенденции в этой сфере в целом. Например, налицо повышенное внимание к естественным и техническим наукам. Основные направления, в рамках которых были представлены работы конкурсантов, производственные. С гуманитариями процесс прямо противоположный. Однако это обстоятельство повышает наш престиж, так как из более чем 600 участников выставки, география которых охватывает практически все уголки России, ЯГПУ им К.Д.Ушинского остается единственным педагогическим вузом. И это, с одной стороны, вызывает удивление, а с другой – восхищение экспертного сообщества.

Окончание на стр. 28

XIII ВСЕРОССИЙСКАЯ ВЫСТАВКА

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА МОЛОДЕЖИ



Окончание. Начало на стр. 26

– Практическая направленность проекта – вот что сегодня, в первую очередь, ценится в области науки, – поделилась мнением доктор педагогических наук, заведующая кафедрой управления образованием **Ангелина Викторовна Золотарева**, участвовавшая в качестве эксперта НТТМ. – Преимущество наших студентов было в том, что, благодаря организаторам СИБ, они нашли правильную форму представления, позволившую раскрыть практическое применение проектов. Ребята представили уже работающие проекты, жизнеспособность которых доказана, причем не только в технической и естественно-научной сфере, но и в сфере социально-гуманитарных наук, где, согласитесь, показать практический результат значительно сложнее.

Одним из примеров такого «живого дела» является студенческое телевидение, которое вот уже на протяжении года работает на факультете социального управ-

ления. Его идейному вдохновителю и куратору – **студенту 5 курса ФСУ Никите Заплатину** – участвовать в НТТМ довелось впервые.

– Мои интересы в большей степени связаны с общественной деятельностью, нежели с научными разработками, – рассказал Никита. – Однако практика студенческого телевидения позволяет это творчески сочетать. Участие в НТТМ дало возможность поделиться своим опытом, наладить связи с ТВ-студиями других вузов, применить передовые идеи в нашем проекте.

Одним из самых перспективных проектов, представленных ЯГПУ, по мнению экспертов, стала **разработка студента ЕГФ Игоря Кирилина** по применению в медицине программно-аппаратного комплекса для исследования функциональных резервов организма.

– Короткое название нашего прибора – резервомер, – пояснил автор проекта, – благодаря этому устройству каждый может узнать о ресурсах своего организма и, в соответствии

с полученной информацией, более активно использовать их или, наоборот, беречь силы. Я начал эту разработку на 1 курсе под руководством **профессора Алексея Геннадьевича Гуцина**. Через два года получил первые убедительные результаты. Благодаря выигранной Премии буду усовершенствовать прибор таким образом, чтобы снимать показания быстро и качественно.

Действительно, вузу есть что развивать и в чем совершенствоваться: есть научные направления, которые требуют внимания и активной работы, прежде чем проекты по ним можно представлять на Всероссийском уровне. Например, математика. На НТТМ было лишь 5 проектов по математике, а экспертов – 6 уважаемых ученых! Наш университет вполне может стать лидером в этом направлении. И, конечно, уникальными и всесторонне поддерживаемыми остаются проекты по техническим наукам (приборостроение, машиностроение, промдизайн) и естественным наукам (химия, физика, биология). Здесь мы достойно держим ту высокую планку, которую в свое время поднял **Александр Абрамович Певзнер**.

Как руководитель делегации отмечу, что вся команда университета (и студенты, и эксперты) работала очень ответственно и целеустремленно. Задачи, которые мы перед собой ставили, вполне благородные, и за них стоило бороться! **Взаимная поддержка, нацеленность на победу, нацеленность на результат стали залогом общего успеха на НТТМ**. В этом году, можно сказать, 100% успеха! И это – весьма показательный критерий системного подхода в подготовке молодежи к выставочным мероприятиям.

После того, как все награды были вручены победителям выставки, **ректор ЯГПУ Владимир Васильевич Афанасьев** еще раз поздравил молодых исследователей с победой на НТТМ:

– Ваши успехи – самое красноречивое свидетельство того, что наш университет развивается и совершенствуется. А значит, нам обеспечено не только уверенное настоящее, но и перспективное будущее!

ПОБЕДИТЕЛИ

XIII Всероссийской выставки научно-технического творчества «НТТМ-2013» и V Международной научно-практической конференции «Научно-техническое творчество молодежи – путь к обществу, основанному на знаниях»

Студент	Проект	Награда	Научный руководитель
Павел Потехин , ФМФ, выпускник	Универсальная система тестирования	Премия международной конференции «Победитель» по поддержке талантливой молодежи приоритетного национального проекта «Образование»; Публикация в сборнике материалов V Международной конференции; Медаль выставки НТТМ.	Корнилов Пётр Анатольевич , к.ф-м.н., доцент, зав. кафедрой теории и методики обучения информатике
Игорь Кирилин , ЕГФ, 3 курс	Оценка функциональных резервов организма с помощью разработанного программно-аппаратного комплекса	Премия выставки НТТМ «Победитель» по поддержке талантливой молодежи приоритетного национального проекта «Образование»; Публикация в сборнике материалов V Международной конференции.	Гущин Алексей Геннадьевич , д.м.н., профессор, зав. кафедрой безопасности жизнедеятельности
Станислав Калинин , ЕГФ, 4 курс	Синтез новых тетрациклических систем путем последовательного проведения нуклеофильного замещения, перегруппировки Смайлса и реакции денитроциклизации	Премия выставки НТТМ «Призер» по поддержке талантливой молодежи приоритетного национального проекта «Образование»; Публикация в сборнике материалов V Международной конференции	Сапегин Александр Владимирович , к.х.н., с.н.с. лаборатории аналитического контроля качества; Дорогов Михаил Владимирович , д.х.н., профессор, зав. кафедрой органической и неорганической химии
Никита Заплатин , ФСУ, 5 курс; Влад Лапин , ФСУ, 4 курс	Студенческое телевидение как информационно-образовательный проект	Премия выставки НТТМ «Победитель» по поддержке талантливой молодежи приоритетного национального проекта «Образование»; Публикация в сборнике материалов V Международной конференции	Золотарева Светлана Сергеевна , ассистент кафедры управления образованием
Анастасия Ромашкина , ИФ, 2 курс	Интегративная модель развития инновационного научно-творческого потенциала детей и молодежи в системе непрерывного образования (опыт ЯГПУ им. К.Д. Ушинского)	Премия выставки НТТМ «Победитель» по поддержке талантливой молодежи приоритетного национального проекта «Образование»; Публикация в сборнике материалов V Международной конференции	Гужова Патриция Александровна , к.б.н., начальник СИБ ЯГПУ, доцент кафедры безопасности жизнедеятельности
Мария Колпакова , магистрант 1 курса ФСУ; Роман Красовский , ассистент ФСУ	Модель бизнес-инкубатора ЯГПУ им. К.Д. Ушинского	Премия выставки НТТМ «Призер» по поддержке талантливой молодежи приоритетного национального проекта «Образование»; Публикация в сборнике материалов V Международной конференции	Золотарева Ангелина Викторовна , д.п.н., профессор, зав. кафедрой управления образованием



«Живое слово» на педфаке

Известно, что грамотная речь человека – это показатель его интеллекта, воспитания, а также знак проявления уважения к собеседнику. Нам стало интересно, обладают ли правильной, точной, выразительной речью наши будущие педагоги.

■ **Анастасия Васильева, 641 группа.**

15 мая в стенах педагогического факультета прошёл конкурс по культуре речи «Живое слово». В нём приняли участие представители 613, 614 групп, а также было немало желающих поучаствовать и проявить себя в конкурсах для зрителей.

Началось мероприятие с творческого задания. Студентам нужно было подготовить в качестве домашнего задания речевой портрет группы. Обе команды сумели продемонстрировать свою креативность. Прозвучали весёлые и оригинальные названия команд-участниц: «Глаголь» – 613 гр. и «Словечки» – 614 гр., также их выступления сопровождалось красочными презентациями и задорными девизами. Затем участникам предлагалось выступить в конкурсе

красноречия, в котором нужно было за отведённое время изложить свои мысли о влиянии новых информационных технологий на речь человека и значении правильной речи в наше время.

Ведущие этого мероприятия Анастасия Васильева и Ирина Коптева сумели создать добро-

ж е л а -
т е л ь -
ную атмос-
феру и вести
программу в фор-
ме юмористического диалога.

Не было равнодушных в конкурсе для зрителей, где нужно было правильно назвать жителей и жительниц городов нашей страны. В задании на произношение скороговорок не было равных команде «Глаголь». В конкурсе инсцениро-

вания ситуации продемонстрировать артистичность, юмор и находчивость сумела команда «Словечки». Участниц команд оценивало компетентное жюри в лице профессора, доктора педагогических наук С. Г. Макеевой; доцента, кандидата педагогических наук И. В. Борисенко; доцента, кандидата педагогических наук Е. Н. Мартыновой; старшего преподавателя Е. А. Воробьёвой. Критериями оценки служили все качества речи выступающих, находчивость, артистичность.

Затем в ряде конкурсов на знание орфографии, исправление речевых недочётов выявились победители конкурса «Живое слово». I место заняла команда «Глаголь» 613 гр., соответственно II место – команда «Словечки» 614 гр. Не обошли вниманием активных зрителей, им были вручены благодарности.

В завершение хочется поблагодарить жюри, участников, зрителей. Думаю, что это мероприятие станет традиционным на нашем факультете. Ведь здорово, когда есть возможность проявить себя, раскрасить будни и сделать студенческую жизнь ярче!





Концерт хоров

В ЯРГУ им. П. Г. Демидова состоялся хоровой концерт, посвященный двум юбилеям: 105-летию ЯГПУ им. К. Д. Ушинского и 210-летию ЯРГУ им. П. Г. Демидова.

**■ Анна
Кожевникова**

В концерте приняли участие два хора: лауреат международных конкурсов хор ЯГПУ и хор «Этерия» Демидовского университета. Концертная программа была очень разной. Особое место в ней было уделено музыке С. В. Рахманинова. Это обусловлено тем, что недавно исполнилось 140 лет со дня рождения великого русского композитора. Хор ЯГПУ им. К. Д. Ушинского исполнил цикл из 6 хоров С. В. Рахманинова, а хор «Этерия» – «Богородице Дево, радуйся».

Помимо духовной музыки прозвучали произведения русской и западной классики, а также народные песни разных стран.

В целом программа концерта была насыщенной и интересной. Этому во многом способствовал сам состав хоров университетов. Так как хор ЯГПУ им. К. Д. Ушинского является женским, а «Этерия» – смешанным, разнотембровость хоров придала концерту особый колорит.

Помимо всего вышесказанного, хочется отметить высокий уровень исполнения хора нашего университета под руководством заслуженного работника культуры, лауреата областной премии им. В. Соколова, обладателя гранта губернатора ЯО, доцента кафедры теории и методики музыкально-художественного воспитания ЯГПУ им.

К. Д. Ушинского Александра Ивановича Безухова.

Чуткое руководство и профессионализм А. И. Безухова способствует творческому развитию хора и его профессиональному росту. Хор выступает на лучших площадках Ярославля, участвует в российских и международных фестивалях, является лауреатом международных конкурсов. Репертуар хора очень разнообразен и обширен, включает в себя произведения зарубежных композиторов. Он постоянно пополняется, а мастерство оттачивается и совершенствуется.

Хочется пожелать участникам хора дальнейших творческих успехов, а также поблагодарить за то, что они достойно представляют ЯГПУ им. К. Д. Ушинского.

В Ярославле выяснили, кто стал самым умным



Совсем недавно в нашем городе прошел отборочный тур регионального этапа телевизионной гуманитарной олимпиады «Умницы и умники». Организатором этапа игры стал департамент образования Ярославской области, а проводит олимпиаду Ярославский региональный инновационно-образовательный центр «Новая школа».

Принять участие в мероприятии и попробовать свои силы мог любой учащийся 10 класса. Для этого нужно было написать эссе на тему «Ярославль и ярославцы в истории и культуре России». В итоге в очный тур олимпиады прошли 60 учащихся. Они получили шанс побороться за право принимать участие во всероссийской олимпиаде.

Ярославский тур проходил по примеру всероссийского, в несколько этапов. У каждого этапа была своя тема, связанная с историей. Участники разбивались на тройки, выбирали дорожку, отвечали на вопросы и выходили вперед. В то время, когда одни играли, другие могли отвечать на вопросы и по-

✎
Диана Солоницына

Фото:
А. Комисарова, «Ярновостей» и из архива организаторов фестиваля.



лучать заветные печати. Трансляцию этой игры делал канал НТМ. Огромное количество камер, микрофонов и световых приборов вскружило некоторых голову. Роман из 88 школы признался, что впервые увидел такое количество телевизионщиков.

На каждом этапе была коллегия судей. Последним экзаменатором ярославцев стал профессор МГИМО, писатель Юрий Вяземский. В результате несколько ярославцев

вышли в финал игры. Они будут бороться за победу и возможность учиться в МГИМО.

Особенно Юрий Вяземский отметил ученицу школы № 4 Елизавету Королеву. Её он назвал суперумницей, подарил свою книгу и титул бессмертной, который как оберег позволит ей до конца оставаться на игре. Газета «За педагогические кадры» продолжит следить за развитием событий.

Ярославль в пятый раз стал театральной столицей

✎ **Диана Солоницына**

Ежегодно уже пять раз театр имени Ф. Г. Волкова организует молодежный фестиваль Будущее Театральной России, сокращенно БТР. В этом году участие приняло около 500 человек.

На фестивале в Ярославле студенты не только показали свои работы, но и участвовали в мастер-классах ведущих театральных педагогов страны по актерскому мастерству, сценической речи, пластическим дисциплинам. В перерывах каждый день выпускали газету «Отсебятина», в ней юные актеры не только рассказывали о бурной жизни на фестивале, но и писали рецензии на пьесы.

Уже стало традиционным, что дни открытия и закрытия проходят очень празднично. Участникам и гостям фестиваля организаторы сделали много сюрпризов. Перед церемонией открытия все желающие могли взять по воздушному шару, написать на бумажке желание и отправить в небо.

Педагог театрального вуза из Красноярска рассказала мне, что она на фестивале не в первый раз, желание загадывала, и оно сбылось. Поэтому она будет делать все, чтобы приехать на БТР еще раз и еще раз загадать заветное желание.

Церемония закрытия проходила в два этапа. Первый, официальный, включал в себя подведение итогов на большой сцене Волковского театра, слова напутствия и оперетту Иоганна Штрауса «Летучая мышь», которую подготовил театральный институт им. Б. Шуккина под руководством Евгения Князева и Влади-

мира Тартаковского. Второй этап – неофициальный. Феерическое шоу на улице и апельсиновая вечеринка под живую музыку. Разламывая апельсины, театралы обменивались впечатлениями и слезно друг другу обещали, что в следующем году обязательно встретятся.



мира Тартаковского. Второй этап – неофициальный. Феерическое шоу на улице и апельсиновая вечеринка под живую музыку. Разламывая апельсины, театралы обменивались впечатлениями и слезно друг другу обещали, что в следующем году обязательно встретятся.

Фото: vk.com.
группа Волковский театр.



В Ярославле прошел II Международный благотворительный фестиваль уличных театров

✦ Диана Солоницына

Театральные постановки, люди на ходулях, детский смех и огромное количество улыбок – все это прямо на улице. Целую неделю в Ярославле проходил II Международный благотворительный фестиваль уличных театров.

«Фестиваль является той универсальной площадкой, где каждый человек, коллектив или организация имеют возможность внести посильную лепту. Проявить себя как благотворитель, как волонтер, как спонсор, как партнер. Как активный участник, как помощник, как один из организаторов – на добровольческой основе. Участие артистов в фестивале не основано на гонорарах. Таким образом, своими благотворительными выступлениями они вносят свою творческую лепту. Во имя развития уличных театров, фестивалей уличных театров. Во имя Театра. Если артисты желают использовать принцип «шляпы», то имеют на это полное право! Имеют все основания самостоятельно распорядиться заработанным «в шляпе». И это будет считаться собранными пожертвованиями. Либо для развития коллекти-



ва артистов, либо для нуждающихся. Здесь принимают решение и передают пожертвования тому, кому считают нужным, сами артисты», – пишет в статье о фестивале его идей-

Театр на городских улицах



ный вдохновитель, известный общественный деятель Марина Акишина.

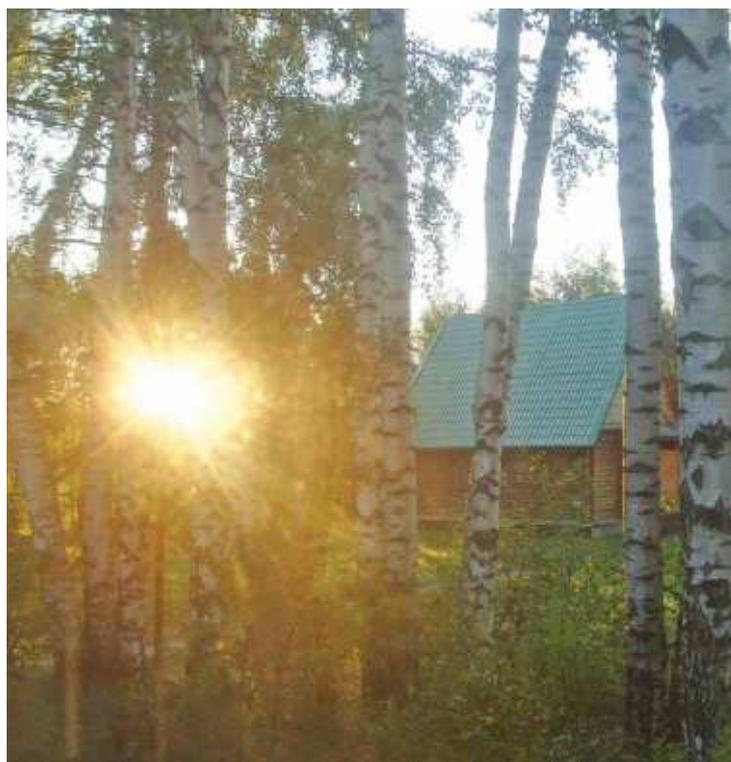
В этом году в рамках фестиваля прошел первый детский карнавал. Несколько сотен ребятишек сказочными персонажами прошли по центральным улицам города.

В следующем году организаторы и участники фестиваля обещают вернуться и продолжить показ театральных постановок прямо на улице.

Фото из архива организаторов.



ЗА ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КАДРЫ



В это лето на университетской базе отдыха в Лютово отдохнули 188 человек. Отдых был организован в 4 смены, одна из которых традиционно предназначена для ветеранов. Впечатления отдыхающих очень точно отражает песня на мотив «Домбайского вальса» Визбора, стихи написал И. А. Лебедев, ветеран ФФК ЯГПУ им. К. Д. Ушинского.

Теплые летние дни,
Клевером пахнут ветра,
В звездное небо взгляни –
В Лютово ехать пора.
Там, где полей тишину
Вечные травы хранят,
Там, где в лесную страну
Теплые тропы манят.
Здравствуй, малиновый рай,
Год о тебе вспоминал,
Здравствуй, наш лютовский край,
Старый и верный привал.
Город – как давние сны,
Зов электрички далек,
В кроне янтарной сосны
Звездный горит огонек.
Кисьмы холодной вода
Все унесет навсегда,
Дети и внуки потом,
Может, приедут сюда.
И за вечерним столом
Сядут и выпьют вина,
И над прощальным костром
Новая выйдет луна.

2013 год



Этим летом две смены студентов ЯГПУ побывали под Түапсе совершенно бесплатно! Наш дорогой и обожаемый профком предоставляет такую возможность из года в год самым активным и деятельным студентам вуза. Мне посчастливилось оказаться во второй смене лагеря «Политехник», которая прошла в конце июля – начале августа. Мы долго думали, как описать вам все, что произошло с нами за эти волшебные 12 дней, и решили сделать это общими силами.



Бортовой дневник второй смены



Бортовой дневник второй смены

День первый

После 28 часов пути мы приехали на базу лагеря «Политехник». Нас, изнуренных от дороги, разместили по комнатам. Условия проживания превзошли все наши ожидания: просторные номера, спортивные площадки, прекрасная столовая и бассейн. И даже тот факт, что черный флаг запрещал нам купаться в море из-за шторма, нас не расстроил. Поплескавшись в бассейне, мы уснули довольные в предвкушении шикарного отдыха.

Юля, ФРФИК

День второй

День был полон впечатлений! Море встретило нас ласковым солнышком и теплой волной! А вечером все мы веселились на Hawaii party, которую устроили наши старшие по смене Сережа и Сема. Там мы еще больше сплотились!

Нагаша, ЕГФ

День третий

Сегодняшний день прошел «на ура»! С утра мы отправились на море! Стояла отличная погода, припекало солнце, мы загорали и катались на волнах. Позже мы отправились в кафе, где нас встретили музыкой и улыбками. Нас было так много, что пришлось сдвигать несколько столов! После вкусной трапезы мы отправились

на просмотр фильма. Ребята организовали целый кинотеатр! Удивительно, но каждый день так отличается от предыдущего... Я очень рада, что нахожусь именно здесь, именно в этой дружной компании! Спасибо каждому!

Кристина, ПФ

День четвертый

День 28 июля начался, как обычно, неожиданным визитом наших организаторов смены, объявляющих подъем в половине девятого при помощи огромной жутко звучащей дудки, подставленной прямо к уху моего соседа! Да, это нормально. После ужина нам напомнили, что сегодня состоится вечеринка супергероев. Я долго ломал голову по поводу выбора образа, но всё-таки решил стать Тони Старком – Железным человеком! Пришлось использовать экран своего айфона как световой мини-реактор холодного синтеза в груди Тони: я вывел фото на экран, а телефон повесил на шнурок на шею. Ребятам понравилось, и я чувствовал себя счастливым в тот вечер.

Стас, ИПП

День пятый

Наверное, каждый человек хотел бы встретить свой день рождения на берегу Черного моря в большой теплой компании.

И мне посчастливилось отпраздновать его именно так! Как только часы пробили полночь, посыпались первые поздравления. С утра, открыв глаза, я увидела, что моя кровать усыпана воздушными шарами, нашла поздравление на зеркале, а в обед мне подарили прекрасный торт, сделанный из... сосисок в тесте! Вечером мы собрались всей нашей сменой за большим столом. Ребята подарили мне много подарков, произнесли много теплых слов и даже сочинили песню. Пожалуй, это был лучший день рождения из всех, которые я праздновала.

Таня, ПФ

День шестой

Сегодняшний день я бы назвала днем первооткрывателей. Как обычно, искупавшись в теплом море и приняв ласковые солнечные ванны, благо погода располагала к этому, все мы решили покорять еще неизведанные нами вершины и места. Ребята взобрались на горы, отыскав безопасные тропы: просто так по скалам карабкаться строго запрещено. Каждой смене рассказывают истории о том, как слишком активных исследователей приходилось снимать с гор на вертолетах. А вечером мы отправились в погоню за закатом. С пляжа его не видно, мешает коварный мыс. Его-то мы и решили обогнуть. И хотя мне было очень страшно свалиться с очеред-





ного валуна, а мой спутник в каждой палочке умудрялся разглядеть коварную змею, мы все-таки добрались до места. Вид южного солнца, плавно опускающегося в черничные горы, стоил преодоления всех этих «страшных» препятствий. Это солнце надолго останется со мной.

Ира, ФИЯ

День седьмой

Сегодня было решено устроить барбекю. Чуть поодаль от лагеря в лесу есть специальное место для подобных случаев. Вечер начинался тихо и спокойно, в компании енотых глаз, светящихся вдали. Спустя час первая партия шашлыка была съедена, и тут-то началось веселье... Дальше пошли в ход пляски и игра на гитаре, еноты были всё ближе (как главный священный зверь отдыха), и мы не успели заметить, как наступило утро.

Вова, ЕГФ

День восьмой

День прошел блестяще! Утром была солнечная погода и спокойное море – погода, как нельзя лучше подходящая для прогулок на лодке. На ней-то мы и проплыли в общей сложности около двух километров, наслаждаясь пейзажами и красотами открытого моря. Вечером прошла умопомрачительная вечеринка в стиле RnB. Все были одеты, как звезды хип-хоп индустрии. Было много вспышек, камер и зажигательной музыки. Этот день надолго останется в моей памяти.

Костя, ФФК

День девятый

2 августа – день ВДВ! Поскольку фонтанов не было, мы отправились в аквапарк. Все получили кучу эмоций и испытали незабываемые ощущения. Горки были шикарны, хоть иногда и коварны, так как оставляли ссадины. В целом поездка получилась отличной! Все остались довольны.

Вика, ИПШ

День десятый

Утро было не столь радужным, потому что после аквапарка все слегка простудились и отправились лечиться на пляж. А после обеда погода преподнесла нам неожиданный подарок: пять смерчей прошли в по-

лукилометре от нас, наделав немало шума и разогнав нас, местных жителей и енотов по домам. Успешно пережив шторм, мы приняли участие в интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?» и выиграли шикарный торт, заняв первое место. Вечер порадовал не меньше: мы дружно пели караоке.

Никита, ФФК

День одиннадцатый

Обычное утро. После завтрака мы с ребятами пошли на пляж. Там очень спонтанно, буквально за несколько минут, мы решили отправиться на джиппинг. На месте нас встретили три водителя на больших джипах с открытым верхом. Мы летели по горному серпантину через речки с огромной скоростью навстречу приключениям. А затем получили массу приятных впечатлений: побывали на водопаде и дегустации вина, искупались в лечебной грязи, покормили страусов. Один из них пытался отобрать у Темы кепку. Вернулись мы с отличным настроением, кучей фотографий и зверским аппетитом. А вечером мы все вместе пошли на дискотеку, которую проводил наш Сережа Абдрахманов для всего лагеря. Это был просто отличный день!

Алина, ПФ

День двенадцатый

Настал крайний, заключительный 12 день нашего отдыха. На душе то ли тоскливо, то ли радостно. Мы выжали из этого маленького отпуска в прямом и переносном смысле слова все соки. Душевным окончанием дня стал фотосет на закате у моря, и не менее феерическая тематическая вечеринка в стиле «Пижама party», с добром и огоньком. Без всяких боязней и с уверенностью могу сказать: «Это был самый лучший отдых, все было по нормальной схеме!»

Сережа, ФМФ

Студенты 2-ой смены лагеря «Политехник»

В студенческой тетрадке

Собирала Наталья Барышева, фото автора



1 Кто-то пишет вдумчиво, обозначая главные мысли

2 Кто-то раскладывает всё по полочкам

4 А кто-то просто пишет

5 Некоторые вмещают в строку большее количество слов

6 А некоторые пишут с размахом

7 Кто-то дополняет конспект сносками

8 А кто-то пишет конспект в столбик

9 Одни отражают в конспекте своё настроение

Слушая одну и ту же лекцию, студенты совершенно по-разному отражают её в своих конспектах. Вы никогда не найдёте двух одинаковых конспектов, точно так же, как не встретите двух одинаковых людей. В каждом есть что-то особенное...



Творческие личности не могут не дополнить конспект рисунками в тему...

ЛЕЧЕБНАЯ ФИЗ-РА И МАССАЖ

Лечебная физическая культура
Техника работы с мышцами

Техника с лечебной физ-ре

1911 - массаж под влиянием...
ср-ва физ-ра для лечения и профилактики заболеваний.

1912 - массаж...
• дыхательная
• сердечная
• пищеварительная
• двигательная

1913 - массаж...
используя...

...и не совсем в тему

10

Другие всё оформляют по правилам

I saw
I took

на лист и играть на слух вторника

she has got a free flower

он, она, она → has

ИДИОМЫ - устойчивые выражения

1/3 **5 IDIOMS I liked**

11

2) course craft голуборезец

3) down stairs вниз

4) empty пустой

5) up stairs вверх

13

Есть такие, кто дополняет лекции иллюстрациями

Горстка поперечислен...

Некоторые успевают выписывать каждую букву

14

Структура функционального...

15

А кто-то пишет всё «медицинским почерком»

ПРОФКОМ



Председатель профкома –
Наталья Андреевна
Пятюнина



Специалист по работе со студентами профкома –
Тамара Александровна
Смирнова



Председатель профбюро ИФ –
Наталья Гребенщикова,
151 группа



Председатель профбюро ФФК –
Алёна Овцынова,
532 группа



Председатель профбюро ФИЯ –
Светлана Моргунова,
437 группа



Председатель профбюро ФСУ –
Кристина Задорожнова,
939 группа

Первичная профсоюзная организация работников и учащихся ЯГПУ им. К.Д. Ушинского

Профсоюзная организация ЯГПУ им. К.Д. Ушинского объединяет работников, студентов и аспирантов нашего университета. Главная её задача – защита социальных, экономических, образовательных и трудовых прав и интересов членов профсоюза; обеспечение членов профсоюза правовой и социальной защитой.

Если ты всерьёз интересуешься социальными проблемами студенческой жизни (питание, оздоровление, быт, досуг), а также работой студенческого самоуправления, тебя ждут в профкоме ЯГПУ!

В каждой учебной группе избирается профгруппорг – связующее звено между учебной группой и профсоюзным комитетом, а значит и администрацией вуза. Профгруппоргом можешь стать и ты! Всё, что

от тебя требуется, – быть активным, участвовать в мероприятиях, акциях и демонстрациях, исполнять поручения профкома.

Профбюро каждого факультета возглавляет председатель из числа студентов. Их необходимо знать в лицо, эти ребята помогут тебе адаптироваться в вузе и ответят на все интересующие вопросы. Расскажут, как оформить социальную стипендию, материальную помощь и получить путевку в санаторий-профилакторий, они в курсе

всех мероприятий, проходящих в вузе, и совместно с профбюро организуют мероприятия на факультетах.

Активное участие в общественной жизни университета – это самореализация и бесценный опыт организаторской и управленческой деятельности, знакомство с новыми людьми и принятие участия в организации мероприятий самого разного уровня. Начни путь к карьере прямо сейчас!

Мероприятия студенческого профкома в 2013–2014 учебном году

Кампания по приёму в Общероссийский профсоюз образования	сентябрь
Общезуниверситетская спортивно-творческая игра «Посвящение в проффорги»	Сентябрь
Программа по борьбе с табакокурением «Жизнь вне зависимости», конкурс творческих работ	Сентябрь-октябрь
Обучение студенческого профактива «Школа проффорга»	Сентябрь-октябрь
Обучение студенческого актива: участие в областном лагере «Prof.com»	октябрь
Общезуниверситетская акция милосердия в помощь детским домам	декабрь
Лагерь студенческого профактива ЯГПУ им. К.Д. Ушинского «PROдвижение-2014»	февраль
Конкурс «Лучшая комната в общежитии»	Февраль-март
Конкурс «Студенческий лидер»	март
Конкурс информационной работы факультетских профбюро	апрель
Интеллектуально-краеведческая игра «Военный Ярославль»	май



Председатель профбюро ФМФ – Анастасия Логинова, 243 группа



Председатель профбюро ДФ – Евгения Гущина, 831 группа



Председатель профбюро ФРФИК – Екатерина Денисова, 751 группа



Председатель профбюро ЕГФ – Дарья Лисицина, 332 группа



Председатель профбюро ПФ – Ольга Осипчук, 642 группа

Оздоровление студентов в санатории-профилактории ЯГПУ

В санатории-профилактории работают опытные врачи, специалисты по различным направлениям медицинской деятельности. Прекрасное диетическое питание, еще одна причина популярности – этого медучреждения. Путевки в санаторий-профилакторий можно приобрести в профкоме ЯГПУ. Каждый студент, обучающийся на бюджетной основе, имеет возможность пройти курс лечения один раз в календарный год.

График смен в санаторий-профилакторий:

- 9 сентября – 27 сентября
- 1 октября – 21 октября
- 23 октября – 13 ноября
- 14 ноября – 4 декабря
- 5 декабря – 25 декабря

Направления работы профкома ЯГПУ



Отдых студентов

Ежегодно в летний период лучшие студенты ЯГПУ им. К.Д. Ушинского за отличную и хорошую учёбу, достижения в науке, спорте и общественной деятельности отдыхают бесплатно на Черноморском побережье.



Творческий конкурс!

В рамках программы против табакокурения первичная профсоюзная организация работников и учащихся ЯГПУ им. К.Д. Ушинского ежегодно проводит конкурс творческих работ «Жизнь вне зависимости», где участники имеют возможность посоревноваться в номинациях «Плакат», «Видеоролик», «Графический рисунок», «Материалы студенческих СМИ» и «Медиа-презентация». Лучшие работы награждаются грамотами и ценными призами.

Хочешь показать своё видение жизни вне зависимости? Тогда тебе давно пора вооружиться карандашом, кисточкой или фотоаппаратом! Свои готовые работы ты можешь отдать председателю профбюро твоего факультета или принести их в профком (главное учебное здание, ауд.128) до 20 сентября 2013 г.



Обучение профактива

Традиционный лагерь студенческого профактива ЯГПУ им. К.Д. Ушинского «PROдвижение» проходит в дни зимних каникул, где ребята не только получают полезные знания, участвуя в различных тренингах и мастер-классах по развитию лидерских качеств, но также и успевают замечательно отдохнуть, сплотиться и найти новых друзей.

Спортивные и культурно-массовые мероприятия



ОСНОВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ СИБ НА 2013-2014 УЧЕБНЫЙ ГОД

СЕНТЯБРЬ

01.09. – 09.09. – Конкурсный отбор молодежных научно-исследовательских и инновационных проектов на региональную выставку по программе «Шаг в будущее» (в рамках Фестиваля науки Ярославской области);

13.09. – Отчетно-выборная конференция студАктива СИБ;

16.09. – 22.09. – Фестиваль науки Ярославской области;

В течение учебного года – Отбор НИР студентов/бакалавров/магистров на Открытый конкурс Министерства Образования и науки РФ.

ОКТАБРЬ

01.10.–30.10. – Информационные семинары СИБ;

Октябрь – декабрь 2012 – Конкурсная программа ЯГПУ «СТ-видео» (фотоконкурс и конкурс видеороликов);

В течение учебного года – Участие в Открытых международных студенческих Интернет-Олимпиадах 2013-2014 уч. год (Йошкар-Ола).

НОЯБРЬ

Ноябрь – декабрь 2012 – Отбор молодежных научно-исследовательских работ и инновационных проектов для участия в мероприятиях Всероссийской научно-социальной программы «Шаг в будущее» (Москва);

18.11. – 22.11. – Участие в конкурсе на присуждение городской премии имени И.А. Тихомирова (краеведческие чтения);

Ноябрь–декабрь 2012 – Участие в городском конкурсе профессионального мастерства и личных достижений «Достижения Молодых».

ДЕКАБРЬ

Декабрь 2013 – январь 2014 – Отбор проектов на университетскую выставку «Инновационный потенциал молодежи»;

До 26.12. – Подготовка годового отчета «Организация и руководство НИДС кафедрами университета»;

25.12. – Церемония награждения победителей конкурсной программы «СТ-видео». Выставка лучших работ.

ЯНВАРЬ

10.01. – 20.01.2014. – Конкурс ЯГПУ на звание «Лучший студент-исследователь»; Конкурс ЯГПУ «Лучший студенческий научный проект года» (по итогам 2013 года);

Январь – февраль – Отбор молодежных проектов для участия в региональной выставке научных школ «Инновации XXI века» (в рамках Всероссийского Фестиваля науки);

25.01. – Участие в мероприятии ЯГПУ «Всероссийский День студента»;

Январь – февраль – Отбор проектов студентов 1-2 курса для участия во Всероссийском Форуме научной молодежи «Шаг в будущее» (Москва).

ФЕВРАЛЬ

Февраль – март – Участие в региональных мероприятиях по программе «У.М.Н.И.К.»;

До 25.02. – Отбор проектов на Региональный конкурс среди студентов ФГБОУ ВПО педагогического профиля (г. Нижний Новгород);

Февраль – март – Отбор студенческих НИР для участия в мероприятиях научно-социальной программы «ИНТЕГРАЦИЯ» (Москва);

08.02. – День российской науки;

28.02. – Университетская выставка «Инновационный потенциал молодежи».

МАРТ

01.03. – 20.03. – Подготовка молодежных научно-социальных проектов на Всероссийский конкурс «Моя страна – моя Россия» (Москва);

До 20.03. – Подведение итогов I (вузовского) тура областного конкурса НИР студентов вузов, расположенных на территории Ярославской области;

21.03. – 22.03. – 69-я студенческая научная конференция «День науки», секции СИБ;

До 25.03. – Отбор проектов для участия во Всероссийской выставке научно-технического творчества молодежи «НТТМ-2014»;

24.03. – 28.03. – Участие в мероприятиях Всероссийского Форума научной молодежи «Шаг в будущее» (Москва);

25.03. – 29.03. – Региональный конкурс

студенческих научных проектов «Использование ресурсов Интернет для создания воспитательного и образовательного пространства учреждения» среди студентов ВПО педагогического профиля (г. Нижний Новгород).

АПРЕЛЬ

С 10.04. – Участие в мероприятиях Всероссийской научно-социальной программы «ИНТЕГРАЦИЯ» (Москва);

Апрель – Участие в работе международной студенческой НПК «Путь в науку» (ЯрГУ им. П.Г. Демидова).

МАЙ

Май – Участие в Областном конкурсе «Лучший молодой ученый года» (по итогам личных достижений);

30.05. – Торжественное мероприятие награждения победителей университетской выставки «Инновационный потенциал молодежи»;

Май – июнь – Подготовка к Всероссийской выставке «НТТМ-2014» (Москва);

Май – июнь – Отбор НИР и ВКР студентов/бакалавров/магистров на Открытый конкурс Министерства Образования и науки РФ.

ИЮНЬ

23.06. – 27.06. – Участие во Всероссийской выставке «НТТМ-2014» (ВВЦ, Москва);

Июнь – Подготовка годового отчета о мероприятиях, проходящих в рамках или под эгидой Фестиваля науки.

ИЮЛЬ

15.07. – Отчетная конференция студАктива СИБ;

До 20.07. – Подготовка пресс-конференции и отчета по результатам участия во Всероссийской выставке «НТТМ-2014»;

До 25.07. – Подготовка отчета по результатам НИДС за 2013 - 2014 учебный год.

*«Студенческое исследовательское бюро», кабинет № 510,
7-ой учебно-лабораторный корпус
ЯГПУ (исторический факультет)
Тел/факс: 8(4852) 72-76-15*

СПЕЦИАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА РАСШИРИТ ВАШИ ЗНАНИЯ

Уважаемые студенты!

В нашем университете работает Центр содействия занятости студентов и трудоустройству выпускников, в состав которого входят курсы специальной подготовки. Занимаясь на этих курсах, вы можете получить дополнительную квалификацию, расширить и углубить профессионально-педагогические знания и умения. Кроме того, занятия на курсах по той или иной дисциплине дадут вам возможность реализовать собственные педагогические склонности и творческие способности.

Студенты, которым тесно в рамках одной учебной специальности, могут пройти специальную подготовку на следующих отделениях Центра:

- лечебно-оздоровительный массаж
- экскурсоведение
- социальный работник: младшая медицинская сестра по уходу за больными
- декоративное садоводство и ландшафтный дизайн

МАССАЖ

Одним из эффективных методов профилактики и лечения заболеваний и травм является массаж.

Каковы же целебные эффекты массажных процедур? Массаж может успокаивать (в случае сильного психологического напряжения) или, наоборот, стимулировать (при апатии, вялости, понижении внимания) деятельность центральной нервной системы, а также уменьшать (ликвидировать) болевые ощущения. С помощью мас-

сажа можно увеличить приток артериальной крови к больному органу или усилить отток венозной крови и лимфы для ликвидации остаточных явлений воспаления. Под влиянием массажа улучшается функционирование внутренних органов, происходит освобождение организма от избытка минеральных солей. Массаж повышает эластичность, упругость кожи, способствует устранению косметических дефектов.

Методику и технику массажа обучаемые осваивают поочередно в парах, вы-

полняя функции массажиста и массируемого. Такая организация занятий обеспечивает наиболее полное усвоение теоретических знаний и практических навыков. Занятия проходят в специально оборудованном кабинете с использованием наглядных пособий.

Итоговая аттестация обучаемых проводится в форме экзамена. Успешно сдавшим экзамен выдается свидетельство о прохождении специальной подготовки по утвержденной программе.

ЭКСКУРСОВЕДЕНИЕ

Вряд ли для кого новыми будут слова о необходимости знать, понимать и любить историю своей страны, своего народа, своего края, своего города. Слова не новы. Не только узнать и полюбить многовековую историю города Ярославля, но и научиться увлекательно и интересно рассказывать об этом, можно закончив курсы специальной подготовки нашего Центра.

На занятия много внимания будет уделено краеведению. История города Ярославля с древнейших времен до наших дней; древнерусская архитектура, архитектурные термины и понятия; ярославская школа архитектуры в 17 веке; древнерусская фундаментальная живопись и иконопись; «Слово о полку Игореве» и история открытия этого произведения в Спасском монастыре – это лишь несколько разделов, которые предстоит изучить будущим экскурсоводам. В программу курсов входит

также посещение памятников архитектуры и живописи 17 века: церкви Ильи Пророка, Николы Надеина, Рождества Христова, Богоявления, Иоанна Предтечи.

Форма сдачи экзамена на наших курсах не совсем обычная: обучающимся не надо тащить билет и готовить ответы на вопросы. Экзаменом для них будет заранее подготовленная экскурсия по городу Ярославлю всего на 20 минут, которая представляет собой фрагмент обзорной многоплановой пешеходной экскурсии. Во время сдачи экзамена необходимо продемонстрировать профессиональные навыки:

- хорошо знать маршрут и текст экскурсии;
- методические приемы показа и рассказа;
- умение устанавливать контакт с группой и активизировать внимание экскурсантов.

Оценивается на экзамене и культу-

ра речи. В этом смысле полезно слушать и анализировать речь людей, говорящих лучше, чем мы сами.

За 20 лет существования данных курсов их выпускниками стали сотни студентов нашего вуза. Некоторых из них можно встретить на экскурсионных маршрутах с иностранными туристами или с российскими экскурсантами. Кто-то применяет полученные знания на экскурсиях со школьниками. Кто-то из них в летний период работает экскурсоводами в музеях районных центров, т. е. по месту жительства. Даже если нет желания или возможности работать экскурсоводом, ничто не проходит даром: полученные на лекциях знания и навыки пригодятся впоследствии. А ваша эрудиция по истории родного города наверняка произведет впечатление на знакомых, приятелей, друзей.

Приходите на наши занятия – не пожалеете.



ПРОФЕССИЯ – МЕДСЕСТРА

Говорят, что все профессии от людей, но есть три, которые от Бога: судить, учить и лечить. Владеть всеми тремя еще не удавалось никому, но, получив одну из них, можно одновременно постичь и азы другой. В настоящее время Центр содействия занятости студентов и трудоустройству выпускников Ярославского педуниверситета предлагает своим студентам за время обучения в вузе освоить основные навыки работы медицинской сестры. Занятия будут проходить в различных отделениях областной клинической больницы. Многие из пройденного позволят вам просто увереннее чувствовать себя в жизни.

Самая благородная профессия – профессия медицинской сестры. Такого мнения придерживаются 83% опрошенных.

Исторически медсестра была первой профессией в медицине, которая стала доступна женщинам. Сейчас почти никому не верится, но еще 100 лет назад в России не было врачей-женщин. Эту нишу плотно оккупировали представители сильного пола. Но и в те далекие времена духовное начало в работе медсестер было не менее важно, чем чисто прикладное медицинское. Недаром называли их тогда сестрами милосердия.

По мнению зарубежных экспертов, в России сейчас явное перепроизводство врачей, а в будущем потребуются, наоборот, больше медиков со средним медицинским образованием. Тенденция эта общемировая, практически во всех развитых странах сейчас отмечается нехватка медсестер. Так что без работы медсестра не останется.

ИКЕБАНА

Икебана – это японское искусство составления композиций из живых или засушенных растений. Икебану японцы позаимствовали у своих соседей китайцев, но она сразу стала для них знаком особого почтения. Первые композиции икебаны появились в храмах и были достаточно крупными, мощными, достигавшими высоты полутора и более метров. В настоящее время существуют несколько школ, направлений икебаны. Занятие икебаной помогает достичь спокойствия и внутренней гармонии, передать мысли и настроение. Аранжировки могут выглядеть радостно или печально, празднично или буднично, напоминать о каких-то событиях. Они могут украсить любой интерьер, событие или торжество не только дома, но и в офисе, стать незабываемым подарком друзьям и близким. Икебана пользуется популярностью и в России. Она оказала влияние на развитие европейской школы аранжировки цветов. Силой, объединяющей людей, выступает хрупкий цветок, язык которого понятен всем – это язык красоты!

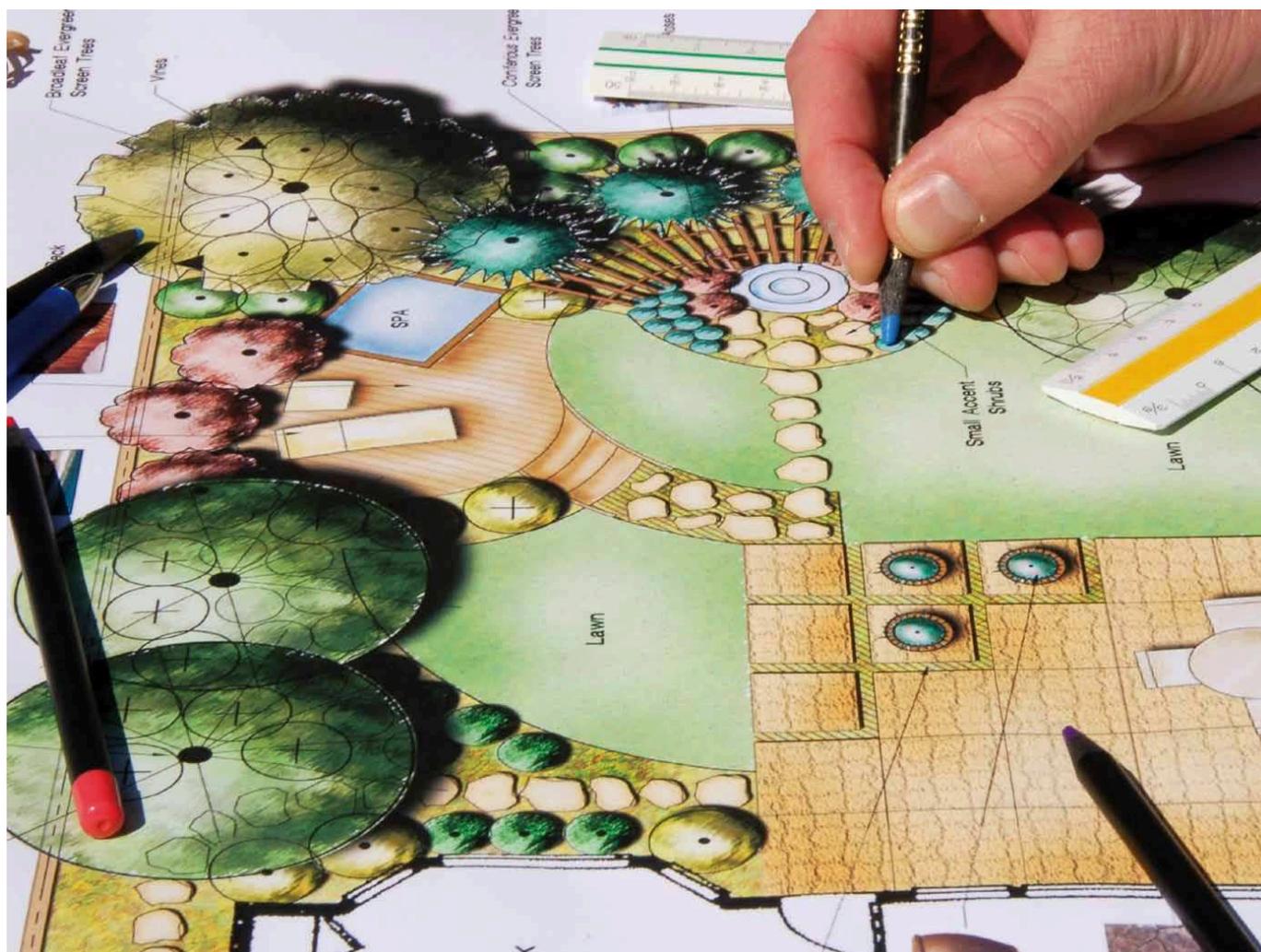


ДЕКОРАТИВНОЕ САДОВОДСТВО И ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН

Если вы любите природу, хотите научиться чувствовать цвет и пропорции и воплотить свои проекты в жизнь, то курсы специальной подготовки Центра содействия занятости студентов и трудоустройству выпускников «Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн» – именно то, что вам требуется. В процессе обучения предполагается проектирование ландшафта, организация пространства под открытым небом при помощи разнообразных приемов использования природных материалов: земли, воды, растительности. Также будут осуществляться экскурсии в парки и сады для ознакомления с уже созданными элементами садово-паркового искусства.

Ландшафтный дизайн – это не просто озеленение участка, это

настоящий творческий процесс, требующий таланта настоящего художника. Проходя обучение ландшафтному дизайну, вы узнаете много полезного о флоре, пополните свои знания по биологии и почвоведению. Научитесь ориентироваться в растительном мире, узнаете его законы, поймете, как создавать ручьи и фонтаны, разбивать на участке миниводоемы, строить архитектурные композиции и создавать шедевры из камней, дорожки и альпинарии. Обучение декоративному садоводству и ландшафтному дизайну, кроме солидного багажа новых знаний, принесет вам массу позитивных эмоций. Прежде всего, надо любить свое дело, жить им и чувствовать его всей душой. Тогда вы станете непревзойденным мастером, настоящим творцом, произведения которого будут существовать долгие годы и радовать глаз многих поколений.



Занятия на курсах специальной подготовки начинаются с 1 октября. Заявления о приеме на курсы принимаются с 1 сентября в Центре содействия занятости студентов и трудоустройству выпускников по адресу: **Ярославль, ул. Республиканская, 108 (1 этаж, каб. 120)** с 10.00 до 16.00, выходной день – суббота и воскресенье.

Начальник Центра – Светлана Николаевна Трусова.

Специалист по учебно-методической работе – Галина Михайловна Тимофеева.

Телефон для справок: 73-05-22



Дыхание Детского центра «Восхождение»

Как известно, в любой организации, будь то редакция газеты или телевизионный канал, никак не обойтись без интересных, креативных кадров. Кадры решают всё! Кадры нашей редакции обучаются в Детском центре «Восхождение». Директор центра – Ольга Владимировна Хайкина. К ней мы напросились на интервью и узнали много интересного.



SP: Первый наш вопрос. Многим интересно, кто же был первым директором «Восхождения» и с чего все началось?

О.В.: Первым директором нашего центра была Татьяна Алексеевна Чумакова. Именно она создала его концепцию и дала такое красивое название. В 90-х годах Татья-

на Алексеевна работала в Ярославском институте повышения квалификации (ИПК) на кафедре этики. Институт занимался обучением педагогических работников. Именно там родилась идея создания уникального детского центра дополнительного образования, именуемого Центром духовной культуры «Восхождение». По тем временам это было очень броско и вызывающе, так как духовность ассоциировалась лишь с церковью. В данном учреждении планировалось получение трехступенчатого дополнительного образования. Первая ступень – школа раннего развития, вторая – школа нравственности и третья – школа этического воспи-

тания. По концепции, в каждом кружке обязательным предметом должна была быть этика.

Изначально у центра было всего два помещения, размерами больше подходящими на квартиру. Одно по адресу Челюскинцев, 17а, а второе по адресу Свободы, 33. Второе помещение существует и сейчас, оно передано центру «Созвездие», там большой спортивный зал. В 2000 году нам передали помещение бывшего детского сада на ул. Трефолева, 11а. В том же году произошло слияние двух центров дополнительного образования: центра «Восхождение» и центра «Творчество», результатом этого слияния стало образование существующего учреждения. Я была назначена директором в 1997 году.

Со временем предмет этика ушел из образовательной программы центра, т.к. в ИПК расформировали кафедру этики, не стало педагогов, направление ушло. Но, несмотря на все перемены, для меня было очень важно сохранить название «Восхождение». Так как, на мой взгляд, в этом слове заложен глубокий смысл.

SP: Как вы понимаете название центра?

О.В. В моем понимании «восходить» – значит расти. На эмблеме центра изображен человечек, поднимающийся по ступеням к солнцу. Мне кажется, солнце – это и знание, и счастье, и тепло, и радость, и мудрость.

SP: Расскажите подробнее о новом здании центра «Восхождение», которое находится на проспекте Толбухина, 43.

О.В.: С ним вышла очень приятная история. Раньше в этом здании была вечерняя школа, в 2011 году её перевели в другое место. Решался вопрос о передаче помещения, и вокруг него развернулась нешуточная борьба. Руководством города рассматривались разные варианты. А у нас одно из помещений находилось в очень плачевном состоянии. Оно было в цокольном этаже жилого дома, можно сказать



в подвале. И многие наши коллеги шутили нас называли «дети подземелья». Детей там, действительно, занималось много, так как работали интересные кружки и уникальные преподаватели по прикладному искусству. Все мы мечтали о новом, светлом «доме»...и удача нам улыбнулась. В марте 2011 года я обратилась с просьбой в департамент образования города с просьбой о возможности передачи нам помещения бывшей вечерней школы. Руководил тогда департаментом Андрей Викторович Сибриков. К нашей радости он сумел «отвоевать» для нас это здание, да ещё выделил денег на его ремонт. Благодаря этому наши дети имеют возможность заниматься в красивых и светлых классах.

SP: Чем сегодня дышит центр?

О.В.: Сегодня в центре много направлений деятельности. Мы работаем с детьми от 4-х до 18 лет. Тон в работе задают наши молодые педагоги, у которых много интересных идей и задора. Кроме дополнительного образования, для

детей мы ещё проводим городские мероприятия. Одно из них – праздник «Семейные ценности», в котором участвует большое количество семей нашего города. Ведь в жизни человека нет ничего важнее его семьи. В этом учебном году новыми направлениями работы стали журналистика и работа с советом старшеклассников. Впереди много планов, задумок, и мы их надеемся, что все они исполнятся.

SP: Говорят, что управлять должен человек строгий, а вы на такую не похожи. Как вам это удается?

О.В.: Я начала свою профессиональную деятельность в школе. После университета я работала учителем биологии, и у меня был принцип при работе с 11-классниками всегда обращаться к ним на Вы. Я считаю, что любой человек, будь то ребенок или взрослый, заслуживает уважения. Любой его взгляд, мысль, суждение необходимо выслушать. Важно не «обрубить» на корню, а дать домыслить и додумать. Кроме того, ничего нельзя делать споряча. Всегда, когда нужно принять какое-то решение, лучше сделать паузу, обдумать всё хорошо. И, конечно, ещё одно золотое правило – это терпение. На мой взгляд, в нем успех взаимоотношений с людьми. Безусловно, руководить людьми должен человек грамотный и компетентный, поэтому я много читаю и обучаюсь. Ещё мне интересно общаться с молодежью. Главное не забывать, что все мы люди, независимо от того, директор ты или простой рабочий. Уважение к личности каждого человека при принятии решений – в этом, я думаю, и состоит главная компетенция любого руководителя.

Газета «Sun Press» продолжит рассказывать об истории детского центра. Тайны появления «Восхождения» узнаете в следующем номере от первого директора Татьяны Алексеевны Чумаковой.

Никита ЛОНИН



Сцена из эстрадного обозрения «Образование во все века», созданного современным составом театра к юбилею



Встреча старых друзей. На сцене – участники старшего поколения театра миниатюр МПГУ и выпускница Московского педагогического института, руководитель СТМ ЯГПУ Г.В.Жуць

Поздравление
молодежи
театра миниатюр
математического
факультета МПГУ



50

В финале концерта,
посвященного 50-летию СТМ
ЯГПУ, участники театра разных
лет и гости



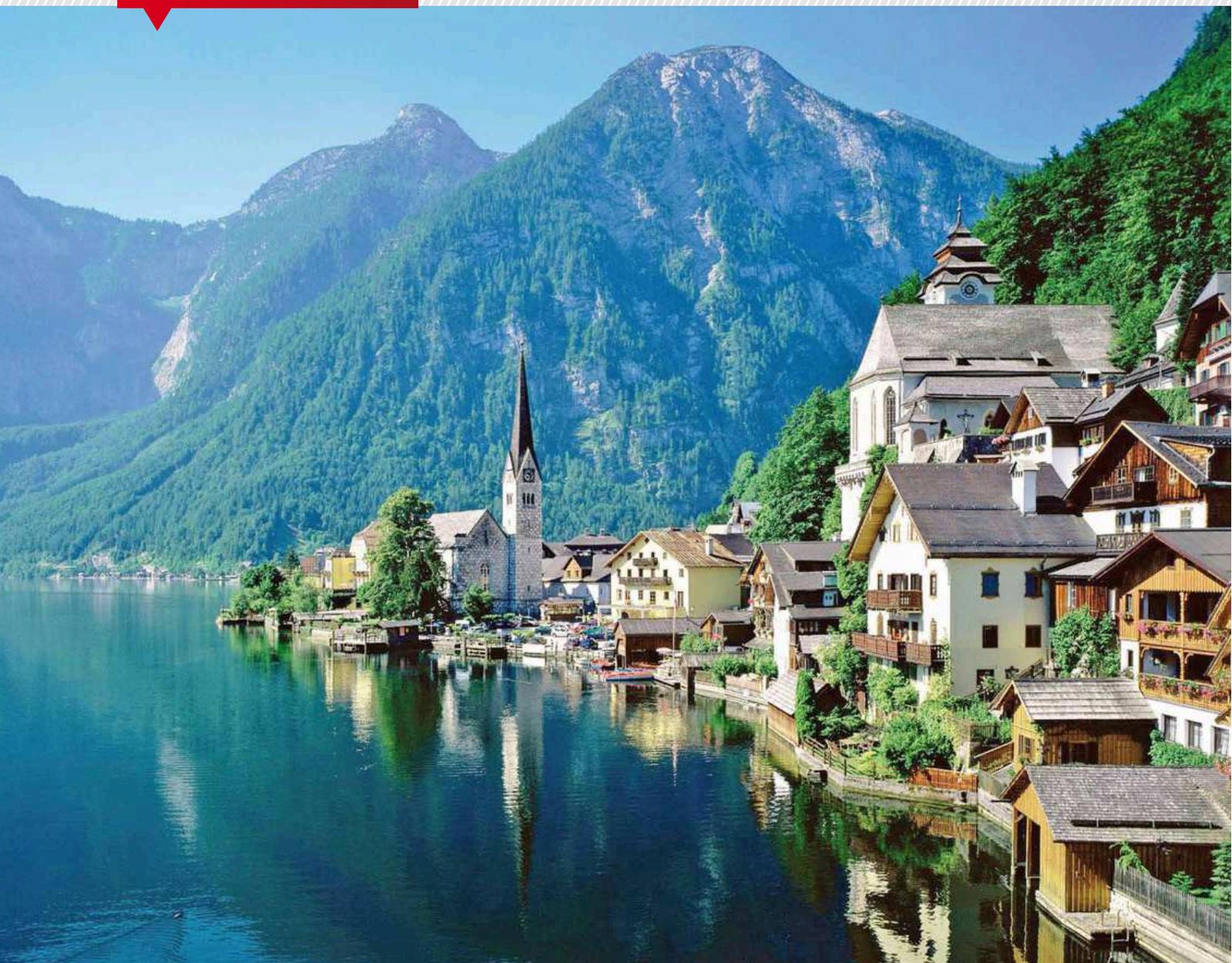
лет

С



Приятно вспомнить песни юности

Юмором!



АВСТРО-ВЕНГРИЯ: РОСКОШЬ, ДОСТУПНАЯ ОБОЗРЕНИЮ

В.И. Пефтиев,
профессор,
доктор
экономических
наук

19 век – эпоха расцвета изящных искусств. Шеддевры архитектуры, музыки, живописи оставила нам Австро-Венгрия, одна из трех великих империй. Роскошь, услаждавшая взор, слух и честолюбие знати, доступна теперь обозрению туристов.

Не перечать достопримечательностей двух держав в центре Европы. Все они на слуху и запечатлены на многих профессиональных и любительских фотографиях. Один из альбомов Вены я приобрел у торговца, выходца из Азии, он на доступном русском языке предложил мне скидку. В обеих столицах общение проис-

ходит на немецком или ломаном английском. Другие языки не в почете.

От гида узнал детали из биографии наших былых вождей. Сохранился пансион, в котором проживал И.В. Джугашвили (Сталин) для встречи с В.И. Ульяновым (Лениным). В 1913 году встреча не состоялась – Ульянов застрял в Швейцарии.

Австрия и Венгрия умеют «продавать» туристам свою историю, сохраняя в достойном виде дворцы, соборы, площади, памятники знаменитостям. Вена обновляется, подавая пример другим городам бережного отношения к своим сокровищам.

Ангел-хранитель

Наверное, у меня есть свой Ангел-хранитель,
Он ценит меня и вытирает слезы, когда мне грустно,
Он целует меня перед сном и идет к себе в обитель,
Где наполняет мои сны волшебством искусно.

Он следит, чтоб в учебе дров не наломала,
Больным уколом совести заставляет сесть за книги,
Смеется, если строк нелепых снова набросала,
хохочет заразительно, когда плету интриги.

Он никогда не идет у меня за спиной,
По пути мы с ним держимся крепко за руки,
Он единственный, кого я называю мой,
Я единственная, кому он предлагает вместе состариться.

Он невидим для всех, но мне показался.
У него кудрявые волосы и шрам над левой бровью,
Не знаю, откуда у Ангела шрам этот взялся,
Да и не важно, небесный мой гость лучится любовью.

Он живет на облаке над моим домом,
(Хотелось бы посмотреть на его квартиру),
По вечерам болтает с Богом, как с давним знакомым,
А по субботам сдает в химчистку крылья.

Благодаря ему я улыбаюсь чеширской улыбкой,
Каждый день просыпаюсь и жду приключений,
Быть может, все чушь, сновиденье, ошибка,
Но это уже не имеет значенья...

А мой любимый спрятался в дожде
И думал, что его я не замечу.
Ошибся, я его найду везде,
Везде и всюду, навсегда, навечно.

А мой любимый в небо с головой,
Купается в циане и лазури,
Меня невольно тянет за собой.
Знать, кто-то хочет, чтобы мы рискнули.

А мы живем как прежде за стеной,
Любимый мой внутри, а я снаружи.
Отметил меня раною сквозной,
И даже после этого мне нужен...

Размышления о красоте

Красота... Что ты есть? Созидание?
Осознание того, что творишь?
Или слезы, любовь и страдание,
Когда хочешь кричать, но молчишь.

Красота – ты ведь кем-то постигнута.
Кто-то видел тебя наяву.
Чьим-то счастьем бесценным проникнута,
Да и я без тебя не живу.

Для меня красота в понимании
И достойных поступках людей,
В самом искреннем, добром желании,
В ярком зонтике в пасмурный день.

Она в каждом, кто просто старается
Быть полезным на этой земле,
Кто всем людям вокруг улыбается
И не просит вниманья взамен.

Начну писать стихи простым карандашом,
Бумаге все равно: графит или чернила,
А я начну со слов: «Все будет хорошо».
И ластиком сотру, а подпишу: «Уныло».

Следы карандаша – моя кардиограмма,
Рисунки на полях – рентген моей души.
Я карандаш веду то вверх, то вниз, то прямо;
Нельзя остановиться.... Нельзя! Давай! Пиши!

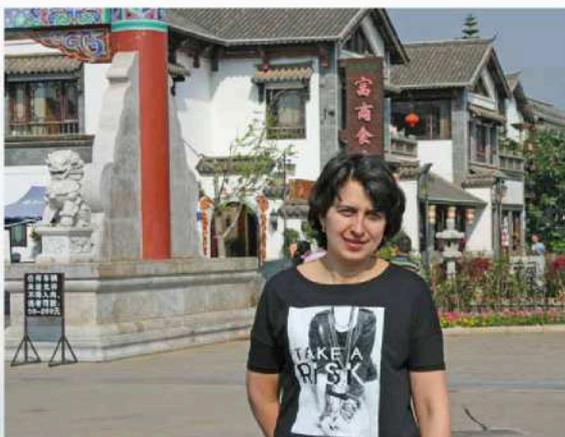
Обычная тетрадь – немое поле битвы,
На нем мои стихи становятся взрослей,
А мысли здесь подобны лезвию у бритвы,
Они тебе расскажут о сущности моей.

Вся моя жизнь теперь под коркой книги.
Открой, увидишь слезы там и смех,
Романы, сплетни, подлости, интриги –
Все, как у многих, но не как у всех...

23 марта – второй
день путешествия

В 120 км к юго-востоку от Куньмина находится всемирно известный национальный парк Ши Линь – Каменный лес. Когда-то, около 200 миллионов лет назад, на месте китайской области Шилинь шумели воды глубокого синего моря и оседали толстые слои известняка, впоследствии в результате тектонических движений и воздействия воды и ветра образовались скалы изысканной формы – остроконечные, колоннообразные, в виде грибов и пагод. Также нередко встречаются каменные животные, растения и даже люди. Высота самых высоких столбов достигает тридцати метров.

КИТАЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ



■ **Наталья Тремасова**
директор Ботанического
сада ЯГПУ

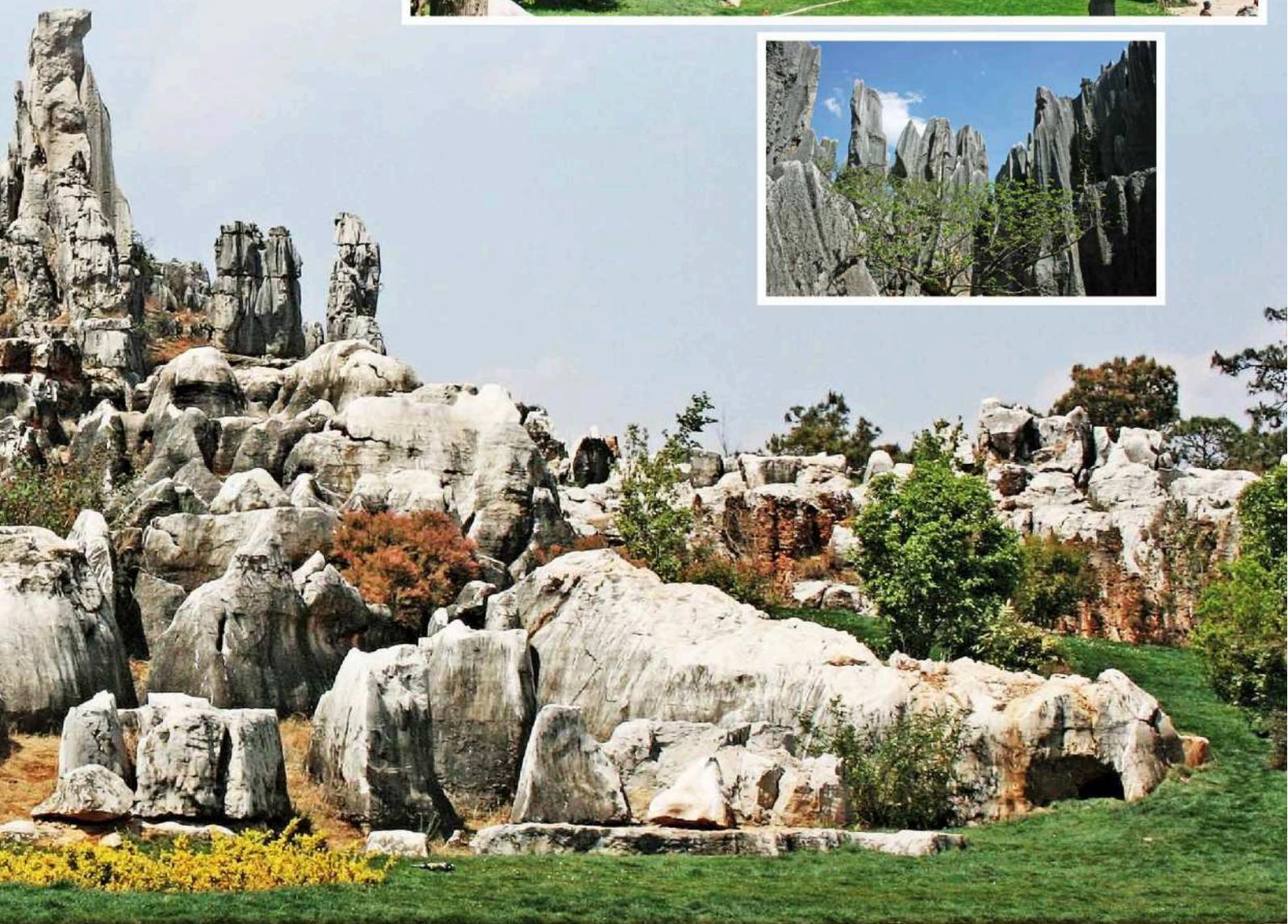
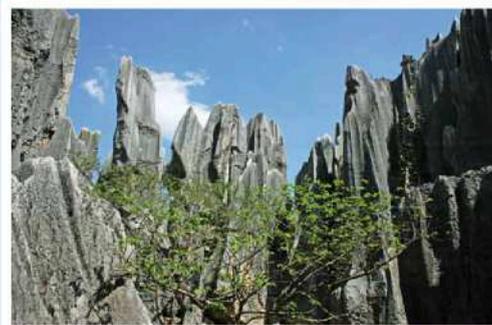
Романтическую версию образования каменного леса мы услышали от нашего экскурсовода – девушки Ли. Согласно местной легенде, каменный лес появился благодаря богатырю-великану, который очень хотел построить плотину для своего народа. Ночью он стал передвигать огромные камни



с помощью инструментов, украденных у местного волшебника. Но когда взошло солнце, магическая сила инструментов пропала, а камни так и остались лежать, разбросанные по всей долине.

Каменный лес Ши Линь занимает огромную территорию – общая площадь 350 кв. километров скал причудливой формы, ущелий и бесчисленных лабиринтов, перемежающихся пещерами, озерами и водопадами... Красоту этих мест довольно сложно описать, нужно только увидеть все своими глазами.

На следующий день мы посетили Куньминский Ботанический сад, но это уже совсем другая история...





УВАЖАЕМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ И СТУДЕНТЫ!

С 16 по 22 сентября 2013 года

в Ярославле пройдёт I Фестиваль науки Ярославской области

Организаторы мероприятия:

- ФГБОУ ВПО «ЯрГУ им. П.Г. Демидова»;
- ФГБОУ ВПО «ЯГПУ им. К.Д. Ушинского»;
- Агентство по делам молодежи Ярославской области ЮО.

В рамках Фестиваля планируется проведение следующих мероприятий:

1. МАРАФОН НАУКИ (16-20 сентября 2013 г.)

Цикл мероприятий на площадках организаций-партнеров: открытые научно-популярные лекции, локальные тематические выставки, мастер-классы, презентации и т.п.
Место проведения: площадки организаций-партнеров.

2. ВЫСТАВКА «Региональная выставка научно-технического творчества», состоящая из двух экспозиций (20-22 сентября 2013 г.):

- экспозиция 1: Научно-популярная салон-выставка промышленных предприятий, учреждений и организаций.
- экспозиция 2: Выставка научно-технического творчества школьников и молодежи «Шаг в будущее» (по итогам регионального конкурса).

Место проведения выставки: ГКЗ «Старый город» (г. Ярославль, ул. Свободы, д. 52 «Казармы»).

3. ФОТОВЫСТАВКА «Наука как искусство» (20-22 сентября 2013 г.)

Фотоработы отражают научную тематику в необычном, оригинальном, ироничном ключе. Место проведения: ГКЗ «Старый город» (г. Ярославль, ул. Свободы, д. 52 «Казармы»).

4. ВИДЕОЗАЛ (20-22 сентября 2013 г.)

Презентация фильмов о научных достижениях Ярославской области, о молодежных научных коллективах и их проектах.
Место проведения: ГКЗ «Старый город» (г. Ярославль, ул. Свободы, д. 52 «Казармы»).

5. ИНТЕРАКТИВНАЯ СЦЕНА

(20-22 сентября 2013 г.)
Зрелищные проекты: занимательная физика, химия, математика и др.; мастер-классы, научно-популярные лекции, игры, тренинги, реконструкции и т.д.
МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: Ведущие вузы города и ГКЗ «Старый город» (г. Ярославль, ул. Свободы, д. 52 «Казармы»).

**ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В РАБОТЕ
I ФЕСТИВАЛЯ НАУКИ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ!**

*Посещение мероприятий Фестиваля – бесплатное для всех категорий граждан.
Следите за программой мероприятий на информационных стендах
и сайте университета.*