

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Купцова Александра Евгеньевича  
«Коммуникативные частицы как языковые средства репрезентации дополнительной информации в художественном дискурсе  
(на материале английского, испанского и русского языков)»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка

Диссертационное исследование Купцова Александра Евгеньевича посвящено исследованию особенностей функционирования коммуникативных частиц как семантических и прагматических компонентов художественного дискурса.

**Актуальность** заявленной темы не вызывает сомнений, так как она обусловлена интересом ученых к вопросам функционирования коммуникативных частиц и необходимостью их исследования в художественном дискурсе разных языков.

Материалом исследования послужили прозаические тексты английской, испанской, латиноамериканской и русской художественной литературы XX и XXI вв., а также национальные корпуса языков. Комплексный анализ особенностей функционирования коммуникативных частиц в английском, испанском и русском языках, позволил автору выявить универсальные и национально-специфические особенности коммуникативных частиц.

Анализ данных научной отечественной и зарубежной литературы позволил автору применить комплексный подход к изучению частиц как средству актуализации коммуникативной организации высказывания.

**Научная новизна** исследования заключается в использовании комплексного подхода к исследованию коммуникативных частиц на семантическом, логико-коммуникативном и синтаксическом уровнях предложения в англо-, испано- и русскоязычном художественном дискурсе.

В исследовании успешно решается вопрос изучения характера влияния коммуникативных частиц как языковых средств репрезентации дополнительной информации на коммуникативную цель предложения-высказывания.

В диссертационном исследовании представлен обширный языковой материал – общий объем проанализированного материала – 5 500 случаев употребления лексем, способных выступать в качестве выделительно-ограничительных, модальных, усилительных и отрицательных частиц. Статистическая верификация и наглядность результатов проведенного исследования обеспечивается представленными в работе таблицами, отражающими частотность употребления данных лексических единиц в изучаемых языках и лингвокультурах.

Ярославский государственный педагогический университет  
Вх.№ 64-05/142  
Дата 21.01.2022г.

Достаточный объём исследуемого материала, применение комплекса методик, включающих методы лингвистического описания, компонентного и сравнительно-сопоставительного анализа, методы структурно-функционального и контекстуального анализа, приемы классификации и систематизации обеспечивают достоверность полученных результатов.

Сделанные в ходе исследования выводы, а также представленный в работе иллюстрационный материал, несомненно, найдут применение на практических занятиях по английскому, испанскому и русскому языку, при чтении курсов лексикологии и стилистики, спецкурсов по художественному дискурсу.

Диссертационная работа прошла апробацию на международных и всероссийских конференциях; её основные положения и полученные результаты представлены в семи публикациях в рецензируемых изданиях и восемнадцати публикациях в других изданиях. Это свидетельствует о качественной проработке авторских концепций, о научной и практической значимости диссертационного исследования.

Представляется, что в целом, автореферат отражает основные положения диссертационного исследования.

Вышеизложенное позволяет сделать вывод, что диссертация А.Е. Купцова «Коммуникативные частицы как языковые средства репрезентации дополнительной информации в художественном дискурсе (на материале английского, испанского и русского языков)» соответствует требованиям пп. 9–14 «Положения о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор Александр Евгеньевич Купцов заслуживает присуждения ему искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

14 января 2022 г.

Кандидат филологических наук, доцент,  
специальность 10.02.04 – Германские языки,  
заведующий кафедры интенсивного изучения английского языка

Ивановского государственного энергетического университета имени В.И. Ленина С.Ю. Тюрина

Ивановский государственный энергетический университет имени В.И. Ленина

153003, ул. Рабфаковская, д. 34

e-mail: [tsu1999@mail.ru](mailto:tsu1999@mail.ru)

+7 (4932) 269-864

  
*Подпись С.Ю. Тюриной*  
*Генеральный секретарь*  
*Совета Ученой степени*  
*Тюринской записки*  
*Ширеева О.А.*



## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Купцова Александра Евгеньевича  
«Коммуникативные частицы как языковые средства  
репрезентации дополнительной информации в художественном  
дискурсе (на материале английского, испанского и русского языков)»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата  
филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка

Автореферат Купцова А.Е. отражает основные результаты диссертационного исследования, посвященного комплексному исследованию функционального потенциала коммуникативных частиц, являющихся языковыми средствами репрезентации дополнительной информации в художественном дискурсе различных лингвокультур.

Актуальность исследования Купцова А.Е. определяется необходимостью исследования специфики функционирования коммуникативных частиц и определения их характерных черт как средств репрезентации дополнительной информации в художественном дискурсе в английском, испанском и русском языках. Актуальность работы также обуславливается недостаточной степенью разработанности вопроса о коммуникативно-прагматических функциях частиц, занимающих особое место в системе языковых средств выражения актуального членения в художественном дискурсе.

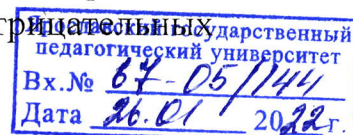
Объектом исследования являются коммуникативные частицы в англо-, испано- и русскоязычном художественном дискурсе.

Предметом исследования выступают семантические и коммуникативно-прагматические характеристики коммуникативных частиц, а также особенности их функционирования в коммуникативной структуре предложения-высказывания художественного дискурса разноструктурных – английского, испанского и русского – языков.

В основу выполненного исследования положена следующая гипотеза: коммуникативные частицы в англо-, испано- и русскоязычном художественном дискурсе являются ярко выраженными коммуникативно ориентированными языковыми средствами, которые обладают способностью репрезентировать дополнительную информацию.

Целью диссертационной работы является изучение закономерностей функционирования коммуникативных частиц как средств репрезентации дополнительной информации в англо-, испано- и русскоязычном художественном дискурсе.

С учетом вышеизложенного становится очевидной научная новизна и теоретическая значимость осуществленного Купцовым А.Е. многоуровневого комплексного анализа коммуникативных частиц на семантическом, логико-коммуникативном и синтаксическом уровнях предложения в художественном дискурсе. При этом автор выявляет закономерности функционирования выделительно-ограничительных, модальных, усилительных и отрицательных



частиц в коммуникативной структуре предложения-высказывания на материале разноструктурных языков.

Теоретическая значимость работы состоит в том, что предлагаемый в ней комплексный подход к изучению коммуникативных частиц в английском, испанском и русском языках на семантическом, логико-коммуникативном и синтаксическом уровнях предложения-высказывания может быть применен к исследованию частиц на материале других языков.

Практическая ценность работы также не вызывает сомнений. Обретаемое в ней новое знание о коммуникативных частицах позволяет использовать полученные результаты и выводы в преподавании ряда теоретических дисциплин, а также при написании выпускных квалификационных работ и магистерских диссертаций.

Автор чётко формулирует цель и задачи исследования, указанные методы исследования, теоретическая значимость полностью соответствуют требованиям, предъявляемым к работам подобного рода.

Структура диссертации соответствует теме и цели исследования. Работа состоит из введения, трёх глав и заключения, списка использованных источников.

Исследование проведено на обширном материале: 5 500 случаев употребления лексем. Методом сплошной выборки из прозаических текстов английской, испанской, латиноамериканской и русской художественной литературы XX и XXI вв., а также национальных корпусов языков для комплексного анализа выделены модальные, выделительно-ограничительные, усилительные и отрицательные частицы: 1 819 случаев употребления лексем английского языка, 1 696 случаев употребления лексем испанского языка и 1 985 случаев употребления лексем русского языка. Это свидетельствует о надежности и достоверности полученных результатов. При этом автор достаточно корректно использует известные научные методы обоснования полученных результатов, выводов и рекомендаций.

К несомненным достоинствам диссертационной работы Купцова А.Е. относится выявление и анализ универсальных и национально-специфических черт коммуникативных частиц и особенностей их функционирования в дискурсе. Автор доказывает, что частицы как инструмент отражения коммуникационных процессов в речи представляют собой универсальное лингвокультурное явление в английском, испанском и русском языках. В то же время присущие частицам национально-специфические особенности дают основание отнести данные лексемы к синтаксическим и лексическим выразительным средствам, конструирующим своеобразие художественного дискурса в различных языках.

Содержание автореферата диссертации позволяет оценить диссертационное исследование как оригинальную научную работу, выполненную на основательной теоретической базе, адекватно отражающую исходные позиции исследования, используемый понятийный аппарат и методический инструментарий, а также ход и результаты проведенной работы.




Автореферат написан грамотным, доступным научным языком, система аргументаций характеризуется убедительностью. Он достаточно полно отражает содержание, выводы и результаты диссертационного исследования.

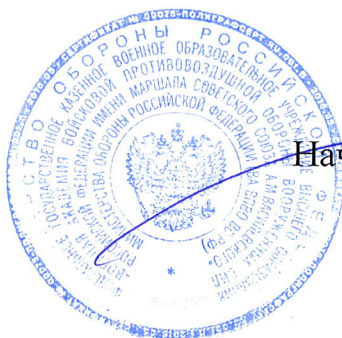
Исходя из представленных в автореферате сведений, можно сделать следующее заключение: диссертационная работа Купцова Александра Евгеньевича «Коммуникативные частицы как языковые средства репрезентации дополнительной информации в художественном дискурсе (на материале английского, испанского и русского языков)» полностью соответствует требованиям ВАК РФ к квалификационным работам кандидатского уровня и представляет собой самостоятельную завершённую научно-квалификационную работу, которая отвечает всем требованиям, установленным в пунктах 9 - 14 "Положения о порядке присуждения ученых степеней" Постановления Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842 с изменениями Постановления Правительства РФ от 21 апреля 2016 г. № 335 (пп. 9, 10, 13, 14), а её автор заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10. 02. 09 – теория языка.

Отзыв подготовила:

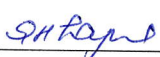
кандидат филологических наук, специальность 10.02.20 – сопоставительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание, доцент,  
профессор кафедры иностранных языков  
«Военной академии войсковой противовоздушной обороны Вооруженных Сил РФ  
им. Маршала Советского Союза А.М. Василевского

 – Д. Фахрутдинова

Подпись Фахрутдиновой Д.Р. заверяю



 Начальник отдела кадров  
С. Ганин

«18»  2022 г.

Военная академия войсковой противовоздушной обороны Вооруженных Сил РФ им. Маршала Советского Союза А.М. Василевского» 214027, г. Смоленск, ул. Котовского, д.2, E-mail: [vavpvo-na@mail.ru](mailto:vavpvo-na@mail.ru), телефон: (4812) 27-30-83

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Купцова Александра Евгеньевича  
«Коммуникативные частицы как языковые средства репрезентации  
дополнительной информации в художественном дискурсе (на материале  
английского, испанского и русского языков)»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата  
филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка

Диссертация А.Е. Купцова обладает актуальной значимостью, поскольку выполнена в русле коммуникативного синтаксиса и лингвистической прагматики.

В работе выдвигается непротиворечивая гипотеза, которая дает автору возможность сформулировать исследовательскую **цель** – выявление закономерностей функционирования коммуникативных частиц как средств репрезентации дополнительной информации в англо-, испано- и русскоязычном художественном дискурсе.

**Задачи**, поставленные в диссертации, находят последовательное и доказательное решение. К наиболее существенным из них отнесем следующие: проведен комплексный анализ частиц в структуре предложения-высказывания, определена роль и функциональный диапазон коммуникативных частиц в коммуникативно-синтаксической организации предложения-высказывания в англо-, испано- и русскоязычном художественном дискурсе; изучен характер влияния коммуникативных частиц как языковых средств репрезентации дополнительной информации на коммуникативную цель предложения-высказывания, выявлены особенности взаимодействия частиц с другими средствами выражения коммуникативного членения предложения-высказывания в англо-, испано- и русскоязычном художественном дискурсе; выявлены универсальные и национально-специфические особенности использования коммуникативных частиц в англо-, испано- и русскоязычном художественном дискурсе.

**Теоретическая значимость** исследования заключается в том, что оно вносит определенный вклад в дальнейшее развитие лингвистики текста и коммуникативного синтаксиса.

**Практическая ценность** проведенного исследования определяется тем, что его результаты могут быть использованы в теоретических курсах по общему языкознанию, лексикологии, теоретической грамматике, стилистике английского, испанского и русского языков, а также при проведении спецкурсов по коммуникативному синтаксису, сравнительной типологии и в практике преподавания английского, испанского и русского языков в вузе. Выводы, полученные в ходе проведенного анализа, и его эмпирический материал могут найти применение в рамках подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ студентов-бакалавров, магистерских и кандидатских диссертаций.

**Достоверность** полученных результатов исследования определяется использованием солидной теоретической базы, привлечением комплексного

Ярославский государственный  
педагогический университет  
Вх.№ 67-05/168  
Дата 04.02 2022г.

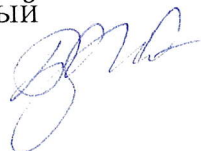


анализа, обработки объемного количества эмпирического материала (авторская картотека составила 5500 случаев употребления лексем, способных выступать в качестве выделительно-ограничительных, модальных, усилительных и отрицательных частиц).

Автореферат в целом дает достаточно полное представление о качестве и содержании выполненного диссертационного исследования. Диссертация А.Е. Купцова прошла успешную апробацию на конференциях различного уровня. По теме исследования опубликовано 25 работ, в том числе 7 статей в ведущих рецензируемых журналах, входящих в реестр ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации.

На основании знакомства с авторефератом считаем, что диссертационная работа Купцова Александра Евгеньевича отвечает критериям в пп. 9–14 «Положения о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, в последней редакции), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор Александр Евгеньевич Купцов заслуживает присуждения ему искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка.

Доктор филологических наук (специальности 10.02.04. – Германские языки и 10.02.20 – Сопоставительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание), профессор, профессор кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет»




Е.Б. Борисова

«25» января 2022 г.

Служебный адрес и координаты составителя отзыва (Борисовой Елены Борисовны):  
443086, г. Самара, ул. М. Горького, д. 65/67  
Тел.: +7 (846) 207-44-00  
Сайт: [www.pgsga.ru](http://www.pgsga.ru)  
E-mail: [borisova@pgsga.ru](mailto:borisova@pgsga.ru)



Подпись Е.Б. Борисовой удостоверяю.  
Заместитель декана Факультета иностранных языков СГСГУ,  
Кандидат филологических наук, доцент

 А.М. Ключина

## ОТЗЫВ

кандидата филологических наук, доцента

**Алексея Валентиновича Бакулева**

об автореферате диссертации

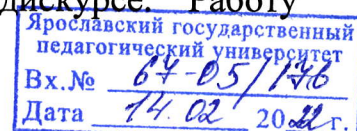
**Купцова Александра Евгеньевича**

**«Коммуникативные частицы как языковые средства  
репрезентации дополнительной информации в художественном дискурсе  
(на материале английского, испанского и русского языков)»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата  
филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка**

Актуальность работы А.Е. Купцова определяется её включенностью в круг современных лингвистических изысканий, исследующих особенности функционирования коммуникативных частиц с точки зрения коммуникативного и прагматического аспектов на материале художественных текстов в разноструктурных – английском, испанском и русском – языках. Объектом изучения Александра Евгеньевича являются коммуникативные частицы в англо-, испано- и русскоязычном художественном дискурсе. Предметом исследования выступают семантические и коммуникативно-прагматические характеристики коммуникативных частиц, а также особенности их функционирования в коммуникативной структуре предложения-высказывания художественного дискурса разноструктурных – английского, испанского и русского – языков. Целью работы А.Е. Купцов определяет изучение закономерностей функционирования коммуникативных частиц как средств репрезентации дополнительной информации в англо-, испано- и русскоязычном художественном дискурсе.

Автор диссертации демонстрирует широкую научную эрудицию, обобщая результаты исследований по данной проблеме в изученной им литературе. Следует отметить, что проделана большая работа с позиции сбора и анализа языкового материала. Это позволило А.Е. Купцову обосновать положения, выносимые на защиту, и сделать убедительные выводы. Результаты исследования прошли солидную апробацию: 25 научных работ (общим объемом 8 п.л.), из них 7 статей в журналах, входящих в перечень рецензируемых научных изданий, рекомендованных ВАК РФ.

Научная новизна исследования заключается в том, что в нем впервые предложен алгоритм анализа коммуникативных частиц с учетом их специфики на различных языковых уровнях в англо-, испано- и русскоязычном художественном дискурсе; выявлены особенности взаимодействия частиц с другими средствами выражения коммуникативного членения предложения-высказывания в англо-, испано- и русскоязычном художественном дискурсе; выявлены универсальные и национально-специфические особенности использования коммуникативных частиц в англо-, испано- и русскоязычном художественном дискурсе. Работу





А.Е. Купцова отличается несомненной новизной материала. Цель и задачи диссертационного исследования реализуются последовательно и четко. Текст написан грамотным языком, обладает композиционной стройностью.

В качестве замечания подчеркну, что диссертанту следовало бы проанализировать национально-специфический характер коммуникативных частиц двух вариантов испанского языка в художественном дискурсе, так как в эмпирическом корпусе языкового материала эти варианты представлены. В тексте встречаются отдельные стилистические погрешности (напр., повтор слова «данный» в одном микроконтексте, с. 9).

Указанные недоработки не являются значительными и не снижают ценности рецензируемого научного изыскания.

Диссертационное исследование на тему «Коммуникативные частицы как языковые средства репрезентации дополнительной информации в художественном дискурсе (на материале английского, испанского и русского языков)» является самостоятельной завершённой научно-квалификационной работой и соответствует требованиям пп. 9 – 14 «Положения о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор Александр Евгеньевич Купцов заслуживает присуждения ему искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

«10» феврале 2022 г.

Кандидат филологических наук,  
специальность 10.02.01 – русский язык,  
доцент Школы иностранных языков  
Национального исследовательского университета  
«Высшая школа экономики»



А.В. Бакулев

Отзыв составил Алексей Валентинович Бакулев.  
Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»,  
101000, г. Москва, ул. Мясницкая, д. 20

[hse@hse.ru](mailto:hse@hse.ru)

+7 (495) 771-32-32

