

Сохраняя традиции, стремится в будущее

Факультет русской филологии и культуры Ярославского педагогического готовит специалистов высокого уровня

Факультет русской филологии и культуры – один из старейших в Ярославском государственном педагогическом университете им. К.Д.Ушинского. Сохраняя старые добрые традиции, руководство факультета не забывает о том, что жизнь не стоит на месте. Создаются новые кафедры, открываются современные направления, меняются формы и методы обучения.

– С 2011 года вся страна перешла на двухуровневую систему подготовки студентов: бакалавриат плюс магистратура. Обучение в бакалавриате длится 4 года, в магистратуре – 2. Но существует и пятилетний бакалавриат, который подразумевает в одном процессе обучения существование двух профилей, – рассказывает декан факультета русской филологии и культуры Светлана РОДОНОВА.

С прошлого года в ЯГПУ им. К.Д.Ушинского проводится набор в пятилетний бакалавриат «Русский язык – Образование в области иностранного языка», объединяющий в себе равноправное обучение русскому и английскому языкам. Выпускника этого направления с удовольствием примут и в школе, так как он одновременно может работать учителем и русского, и английского языков, и в любой компании, работающей с иностранными партнёрами.

– Первый набор на это перспективное направление мы провели в 2011 году. Проблема была в том, что нам его разрешили открыть только после февраля, когда выпускники школ уже определились, какие государственные экзамены они будут сдавать. Но, несмотря на это обстоятельство и то, что не было особой рекламы, конкурс оказался довольно большой – 3,65 человека на место, – поясняет декан факультета.

Лидером по проходному баллу и количеству абитуриентов – 8,9 человека на место было и на протяжении уже многих лет остаётся направление «Филологическое образование». Это говорит не только о признании этого отдельно взятого направления, но и о востребованности педагогического образования в целом.

Помимо «Филологического образования» и «Русского языка – Образование в области иностранного языка», факультет русской филологии и культуры ведёт обучение по дневной форме ещё по пяти направлениям: «Отечественная филология», «Журналистика», «Культуроло-



Студенты обучаются по двухуровневой системе подготовки.

гическое образование», «Реклама и связи с общественностью в коммерческом секторе» и «Издательское дело». По многим из этих направлений можно пройти обучение и по заочной форме.

– Для студентов, которые не имеют возможности платить за обучение крупные суммы, но хотят связать свою судьбу с журналистикой, рекламой или издательским делом, на факультете открыты три специализации: «Журналистика», «Реклама и PR», «Издательское дело и редактирование». Обучаясь на бюджетной

проходит по субботам, что привлекает не только студентов, но и уже работающих людей. Вступительных экзаменов нет, а стоимость такого дополнительного образования, без сомнения, можно назвать символической: год обучения обойдётся не более чем в 9 тысяч рублей.

Обучение современным профессиям невозможно без хорошей материально-технической базы, и с недавних пор факультету русской филологии и культуры есть чем удивить абитуриентов.

– Наличие студентов, обучающихся на внебюджетной основе, позволяет развивать материально-техническую базу. У нас работает четыре компьютерных класса, два из них специализированные. Один класс создан специально для обучающихся на специальности «Реклама», всё программное обеспечение закуплено для их учебной программы и постоянно обновляется, – рассказывает Светлана Юрьевна.

Для будущих журналистов и издателей работает второй компьютерный класс. Кроме того, для журналистов создана и полностью оснащена всей необходимой аппаратурой телевизионная студия, где будущие «звёзды» экрана учат держаться перед камерой и создавать сюжет даже в отсутствие оператора.

Будущие издатели могут выпустить книгу, не выходя из стен педагогического университета.

– Работает мини-типография со специализированным оборудованием. Студенты на практических занятиях учатся делать макеты на компьютере, включать туда иллюстрации, в общем, проходят все этапы создания книги. Когда молодые люди защищают выпускные работы, как правило,

представляют свои собственные произведения, созданные ими от начала до конца, причём на оборудовании университета, – рассказывает декан факультета русской филологии и культуры.

ИФ »

В этом году бюджетные места откроются на всех направлениях.

Во многом процесс обучения зависит от того, кто преподносит знания и в какой форме это делается. С недавних пор все вузы перешли на новый стиль обучения, начали действовать федеральные государственные стандарты высшего профессионального образования третьего поколения.

– Согласно этим стандартам, профессиональным навыкам студентов должны обучать не только преподаватели-теоретики, но и практики, причём количество этих практиков должно быть не менее 5% от всего педагогического состава. У нас в вузе этот процент даже больше, – говорит Светлана Родонova.

С будущими педагогами работают заслуженные учителя школ, признанные лидеры образования, которые выступают с мастер-классами, проводят конференции и чтения. К студентам непедагогических направлений приглашают практикующих журналистов, работников издательств и руководителей рекламных агентств, ведь

кто, кроме них, сможет познакомиться будущих коллег со всеми нюансами профессии.

Но чтобы стать студентом факультета русской филологии и культуры, молодым людям необходимо хорошо поработать перед этим, в первую очередь удачно сдать ЕГЭ.

– Основной комплект ЕГЭ на наш факультет – это русский язык, обществознание и история. Под понятием «основной комплект» я имею в виду следующее: если школьник сдал экзамены по обществознанию и истории, то он может претендовать на поступление в наш вуз сразу на несколько направлений, например, на «Культурологическое образование», «Рекламу и связи с общественностью в коммерческом секторе», «Издательское дело» и «Русский язык – Образование области иностранного языка», – поясняет Светлана Юрьевна.

Для творческих направлений, к которым относится и журналистика, в комплект для поступления входят два ЕГЭ – русский язык, литература и сочинение. Но абитуриент вправе выбирать, будет он писать сочинение или же станет участвовать в творческом конкурсе. Если человек имеет публикации в прессе, он может представить их отборочной комиссии и пройти собеседование.

Более подробно о том, какие экзамены необходимы для поступления на различные направления факультета русской филологии и культуры, можно узнать на сайте факультета http://yspu.org/index.php/Факультет_русской_филологии_и_культуры.

К сожалению, не на всех направлениях факультета имеются бюджетные места.

– Наш университет является педагогическим, поэтому, чтобы получить бюджетные места на непедагогические направления, нам необходимо убедить Министерство образования в том, что мы готовим на этих направлениях кадры для государственных учреждений. Ведь журналист далеко не всегда идёт в коммерческие структуры, немало их работает на государственных теле- и радиоканалах. Но мы надеемся, что в этом году нам удастся получить бюджетные места и на непедагогические направления. В конце мая – начале июня всё станет известно, – говорит Светлана Юрьевна.

Надеется руководство факультета русской филологии и на увеличение числа бюджетных мест на педагогических направлениях. Ведь в таком случае университет сможет выпустить ещё больше первоклассных специалистов.

Полина ВАЧНАДЗЕ
Фото Дмитрия ШИМАНСКОГО



Декан факультета русской филологии и культуры Светлана Родонova.

основе, студент может выбрать одну или все три специализации и по окончании учёбы получить не только диплом о высшем, но и сертификат о дополнительном образовании. Думаю, что такой специалист будет востребован в любой организации, – считает Светлана Родонova.

Обучение на специализациях