

М. Н. Аверина

Современный урок иностранного языка



Ярославль
2004

УДК 800:37
ББК

Печатается по решению
редакционно-издательского совета
ЯГПУ имени К.Д. Ушинского

Аверина М.Н.

А Современный урок иностранного языка (Часть 2): Учебно-методическое пособие.
Ярославль: Изд-во ЯГПУ имени К.Д. Ушинского, 2006. – 40 с.

В пособии предлагаются материалы для семинарско-практических занятий по курсу методики преподавания иностранного языка (раздел «Современный урок иностранного языка»). Данное пособие предназначено для всех интересующихся современными проблемами преподавания иностранных языков в условиях средней и высшей школы. Может быть рекомендовано для использования на курсах повышения квалификации учителей английского языка.

УДК 800:37
ББК

**Рецензент: М.Г. Кучеряну, кандидат педагогических наук, доцент
кафедры английского языка ЯГПУ им. К. Д. Ушинского**

© Ярославский государственный
педагогический университет
имени К.Д. Ушинского, 2004
© М. Н. Аверина, 2004

Содержание

1.Триединая цель урока

2. Структура урока и требования к уроку

3. Общие вопросы посещения и анализа урока

Триединая цель урока

Триединая цель урока - это заранее запрограммированный учителем результат, который должен быть достигнут учителем и учащимися в конце урока.

Триединая цель урока - это сложная составная цель, вбирающая в себя три аспекта: *познавательный, воспитательный и развивающий*. В цели урока сформулирован тот ключевой результат, к которому должны стремиться учителя и ученики, и если она определена неточно или учитель плохо себе представляет пути и способы ее достижения, то об эффективности урока трудно говорить

Триединая цель урока - основа целесообразной деятельности на уроке не только учителя, но и учеников, дающая ей направление, в какой-то степени это пусковой механизм урока. Она определяет характер взаимодействия учителя и учеников на уроке, и реализуется не только в деятельности учителя, но и в деятельности учеников, и достигается только в том случае, когда к этому стремятся обе стороны. Поэтому **триединая цель урока** в соответствующей интерпретации (только познавательный и в отдельных случаях развивающий аспекты) должна ставиться перед классом в ученическом варианте.

Триединая цель урока есть тот систематизирующий стержень, без которого урок никогда не превратится в целостную систему.

Триединая цель урока носит общий характер. Она не может быть достигнута сама по себе. Ее обязательно необходимо декомпозировать (расчленив) на цели этапов и учебно-воспитательных моментов, если урок четко подразделен на этапы, или на цели учебно-воспитательных моментов, если логическое построение урока не связано с его членением на этапы. Иными словами, речь идет о построении "дерева целей" урока, где **триединая цель урока** будет "генеральной целью", а задачи учебно-воспитательных моментов - рубежами ее достижения

Что же представляет собой состав **триединой цели урока**? Рассмотрим каждый из аспектов.

1) Познавательный аспект - это основной и определяющий ее аспект. Он складывается из выполнения следующих требований:

1. Учить и научить каждого ученика самостоятельно добывать знания. Учить чему-нибудь других значит показать им, что они должны делать, чтобы научиться тому, чему их учат!
2. Осуществлять выполнение главных требований к овладению знаниями: полноту, глубину, осознанность, систематичность, системность, гибкость, глубину, оперативность, прочность.
3. Формировать навыки - точные, безошибочно выполняемые действия, доведенные в силу многократного повторения до автоматизма.
4. Формировать умения - сочетание знаний и навыков, которые обеспечивают успешное выполнение деятельности.
5. Формировать то, что учащийся должен познать, уметь в результате работы на уроке.

Целесообразно при планировании образовательной цели урока указать, какого уровня качества знаний, умений и навыков учащимся предлагается достигнуть на данном уроке: репродуктивного, конструктивного или творческого.

Это наиболее трудный для учителя аспект цели, при планировании которого он почти всегда испытывает затруднения. Чем это объясняется? В основу затруднений заложены две причины. Первая заключается в том, что нередко учитель стремится формировать новый развивающий аспект цели к каждому уроку, забывая, что развитие ребенка происходит гораздо медленнее, чем процесс его обучения и воспитания, что самостоятельность развития очень относительная категория, и что оно осуществляется в значительной мере как результат правильно организованного обучения и воспитания. Отсюда следует, что один и тот же развивающий аспект цели урока может быть сформулирован для триединых целей нескольких уроков, а иногда и для уроков целой темы.

2) Развивающий аспект складывается из нескольких блоков:

А. Развитие речи: обогащение и усложнение ее словарного запаса; усложнение ее смысловой функции (новые знания приносят новые аспекты понимания); усиление коммуникативных свойств речи (экспрессивность, выразительность); овладение учащимися художественными образами, выразительными свойствами языка. Речевое развитие - показатель интеллектуального и общего развития ученика

В. Развитие мышления: очень часто в качестве развивающего аспекта триединой цели урока ставится задача учить учащихся мыслить. Это, конечно, прогрессивная тенденция: знания можно забыть, а умение мыслить навсегда остается с человеком. Однако в таком виде цель не будет достигнута, ибо она слишком общая, ее необходимо планировать более конкретно.

- учить анализировать,
- учить выделять главное,
- учить сравнивать,

- учить строить аналогии,
- обобщать и систематизировать,
- доказывать и опровергать,
- определять и объяснять понятия,
- ставить и разрешать проблемы.

Овладение этими методами и означает умение мыслить.

С. Развитие сенсорной сферы - здесь речь идет о развитии глазомера, ориентировки в пространстве и во времени, точности и тонкости различения цвета, света и тени, формы, звуков, оттенков речи.

Д. Развитие двигательной сферы - оно предусматривает: овладение моторикой мелких мышц, умением управлять своими двигательными действиями, развивать двигательную сноровку, соразмеримость движения и т.п.

3) Воспитательный аспект. По-настоящему, развивающее обучение не может не быть воспитывающим "учить и воспитывать как "молния" на куртке: обе стороны затягиваются одновременно и накрепко неторопливым движением замка - творческой мысли. Вот эта соединяющая мысль и есть главное в уроке", - писал в "Учительской газете" (10.02:81) учитель литературы 516-й школы г. Ленинграда Е. Ильин

Урок обладает возможностями влиять на становление очень многих качеств личности учащихся. Воспитывающий аспект должен предусматривать использование содержания учебного материала, методов обучения, форм организации познавательной деятельности в их взаимодействии для осуществления формирования и развития нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности школьника. Он должен быть направлен на воспитание правильного отношения к общечеловеческим ценностям, высокого чувства гражданского долга.

Воспитывающее обучение - это такое обучение, в процессе которого организуется целенаправленное формирование запланированных педагогом отношений учащихся к объектам окружающей действительности. Воспитательная цель урока охватывает одновременно целый ряд отношений. Но эти отношения достаточно подвижны: из урока в урок, имея в виду одну воспитательную цель, педагог ставит различные воспитательные задачи. А так как становление отношения не происходит в один момент, на одном уроке, и для его формирования необходимо время, то внимание педагога к воспитательной цели и ее задачам должно быть неугасающим и постоянным.

По отношению к кому или чему мы должны формировать у учащихся определенные отношения?

Прежде всего - это *отношение к другим людям*. Все нравственные качества, отражающие отношение к другому человеку, должны целенаправленно формироваться и развиваться учителем на уроке независимо от его предметной принадлежности. Отношение к другим людям

проявляется через гуманность, товарищество, доброту, деликатность, вежливость, скромность, дисциплинированность, ответственность, честность, интегральным по отношению ко всем остальным качествам является гуманность. Формирование гуманных отношений на уроке - непреходящая задача учителя.

Далее следует проявление *отношения ученика к самому себе*. Оно проявляется в таких качествах, как гордость и скромность, требовательность к себе, чувство собственного достоинства, дисциплинированность, аккуратность, добросовестность, ответственность и честность

Третий объект - *общество и коллектив*. Отношение ученика к ним проявляется в таких качествах, как чувство долга, ответственность, трудолюбие, добросовестность, честность, озабоченность неудачами товарищей, радость сопереживания их успехам - все это проявляет отношения школьников к коллективу, к классу. Бережное отношение к имуществу школы и учебным пособиям, максимальная работоспособность на уроке - в этом ученик проявляет себя как член общества.

Важнейшей нравственной категорией, отношение к которой необходимо формировать и все время развивать и которая постоянно присутствует на уроке, является *труд*. Отношение ученика к труду характеризуется такими качествами: ответственное выполнение домашних заданий, подготовка своего рабочего места, дисциплинированность и собранность, честность и усердие. Все это подвластно влиянию учителя на уроке.

Пятым объектом, который как нравственная ценность постоянно присутствует на уроке, является *Родина*. Отношение к ней проявляется в добросовестности и ответственности, в чувстве гордости за ее успехи, в озабоченности ее трудностями, в желании достичь наивысших успехов в умственном развитии, чтобы принести ей пользу, в общем отношении к учению и своему учебному труду.

Структура и требования к уроку

Основные этапы урока:

1. организационный момент, характеризующийся внешней и внутренней (психологической) готовностью учащихся к уроку;
2. проверка домашнего задания;
3. проверка знаний и умений учащихся для подготовки к новой теме;
4. постановка цели занятия перед учащимися;
5. организация восприятия и осмысления новой информации;
6. первичная проверка понимания;
7. организация усвоения способов деятельности путем воспроизведения информации и упражнений в ее применении (в т.ч. смена вариантов) по образцу;
8. творческое применение и освоение способов деятельности путем решения проблемных задач, построенных на основе ранее усвоенных знаний и умений;
9. обобщение изучаемого на уроке и введение его в систему ранее усвоенных знаний;
10. контроль за результатами учебной деятельности, осуществляемый учителем и учащимися, оценка знаний;
11. домашнее задание к следующему уроку;
12. подведение итогов урока.

Многообразие структур урока развивающего типа обучения.

Структура урока - это совокупность различных вариантов взаимодействий между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.

Структура урока изучения нового материала:

- ❖ первичное введение материала с учетом закономерностей процесса познания при высокой мыслительной активности учащихся;
- ❖ указание на то, что учащиеся должны запомнить;
- ❖ мотивация запоминания и длительного сохранения в памяти;
- ❖ сообщение или актуализация техники запоминания (работа с опорными для памяти материалами, смысловая группировка и т.п.);

- ❖ первичное закрепление под руководством учителя посредством прямого повторения, частичных выводов;
- ❖ контроль результатов первичного запоминания;
- ❖ регулярное систематизирующее повторение через короткие, а затем более длительные промежутки времени в сочетании с различными требованиями к воспроизведению, в том числе и с дифференцированными заданиями;
- ❖ внутреннее повторение и постоянное применение полученных знаний и навыков для приобретения новых;
- ❖ частое включение опорного материала для запоминания в контроль знаний, регулярная оценка результатов запоминания и применения.



Структура урока закрепления и развития знаний, умений, навыков:

- ❖ сообщение учащимся цели предстоящей работы;
- ❖ воспроизведение учащимися знаний, умений и навыков, которые потребуются для выполнения предложенных заданий;
- ❖ выполнение учащимися различных заданий, задач, упражнений;
- ❖ проверка выполнения работ;
- ❖ обсуждение допущенных ошибок и их коррекция;
- ❖ задание на дом (если это необходимо).

Структура урока формирования умений и навыков:

- ❖ постановка цели урока;
- ❖ повторение сформированных умений и навыков, являющихся опорой;
- ❖ проведение проверочных упражнений;
- ❖ ознакомление с новыми умениями, показ образца формирования;
- ❖ упражнения на их освоение;
- ❖ упражнения на их закрепление;
- ❖ тренировочные упражнения по образцу, алгоритму, инструкции;
- ❖ упражнения на перенос в сходную ситуацию;
- ❖ упражнения творческого характера;
- ❖ итог урока;
- ❖ задание на дом.

Структура урока повторения:

- ❖ организация начала урока;
- ❖ постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач;
- ❖ проверка домашнего задания, направленного на повторение основных понятий, умозаключений, основополагающих знаний, умений, способов деятельности (практической и мыслительной); на предыдущем уроке, зная о предстоящем повторении, нужно подобрать соответствующее домашнее задание;
- ❖ подведение итогов повторения, проверка результатов учебной работы на уроке;

- ❖ задание на дом.

Структура урока проверки знаний:

- ❖ организация начала урока: здесь необходимо создать спокойную, деловую обстановку; учащиеся не должны бояться проверочных и контрольных работ или чрезмерно волноваться, так как учитель проверяет их готовность к дальнейшему изучению материала;
- ❖ постановка задачи урока:
 - учитель сообщает ученикам, какой материал он будет проверять или контролировать;
 - просит, чтобы дети вспомнили соответствующие правила и пользовались ими при работе;
 - напоминает, чтобы учащиеся обязательно сами проверили работы;
- ❖ изложение содержания контрольной или проверочной работы (задачи, примеры, диктант, сочинение или ответы на вопросы и т. п.), при этом следует помнить, что задания по объему и степени трудности должны соответствовать программе и быть посильным для каждого ученика;
- ❖ подведение итогов урока: учитель выбирает хорошие работы учащихся, анализирует допущенные ошибки в других работах и организует работу над ошибками (иногда на это уходит следующий урок);
- ❖ определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, а также путей их устранения и совершенствования знаний и умений.

Структура урока применения знаний, умений и навыков:

- ❖ организация начала урока (психологической настрой учащихся);
- ❖ сообщение темы урока и его задач;
- ❖ изучение новых знаний, необходимых для формирования умений;
- ❖ формирование, закрепление первичных умений и применение их в стандартных ситуациях - аналогии;
- ❖ упражнения в применении знаний и умений в измененных условиях;
- ❖ творческое применение знаний и умений;
- ❖ упражнение по отработке навыков;
- ❖ домашнее задание;
- ❖ итог урока с оценкой проделанной учащимися работы

Структура повторительно-обобщающего урока:

- ❖ организационный момент;
- ❖ вступительное слово учителя, в котором он подчеркивает значение материала изученной темы или тем, сообщает цель и план урока;
- ❖ выполнение учащимися индивидуально и коллективно различного рода устных и письменных заданий обобщающего и систематизирующего характера, вырабатывающих обобщенные понятийные знания на основе обобщения фактов, явлений;
- ❖ проверка выполнения работ, корректировка (при необходимости);

- ❖ формулирование выводов по изученному материалу;
- ❖ оценка результатов урока;
- ❖ подведение итогов;
- ❖ задание на дом (не всегда).

Структура комбинированного урока (он, как правило, имеет две или несколько дидактических целей):

- ❖ организация начала урока;
- ❖ проверка домашнего задания, постановка цели урока;
- ❖ подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала, т.е. актуализация знаний и практических и умственных умений;
- ❖ изучение нового материала, в т.ч. и объяснение;
- ❖ закрепление материала, изученного на данном уроке и ранее пройденного, связанного с новым;
- ❖ обобщение и систематизация знаний и умений, связь новых с ранее полученными и сформированными;
- ❖ подведение итогов и результатов урока;
- ❖ задание на дом;
- ❖ подготовка (предварительная работа), необходимая учащимся для изучения новой темы (не всегда).

Требования к уроку.

Дидактические требования к современному уроку:

- четкое формулирование образовательных задач в целом и их составных элементов, их связь с развивающими и воспитательными задачами. определение места в общей системе уроков;
- определение оптимального содержания урока в соответствии с требованием учебной программы и целями урока, учетом уровня подготовки и подготовленности учащихся;
- прогнозирование уровня усвоения учащимися научных знаний, сформированности умений и навыков как на уроке, так и на отдельных его этапах;
- выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля, оптимального их воздействия на каждом этапе урока; выбор, обеспечивающий познавательную активность, сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы на уроке и максимальную самостоятельность в учении учащихся;
- реализация на уроке всех дидактических принципов;
- создание условий успешного учения учащихся.

Психологические требования к уроку:

- проектирование развития учащихся в пределах изучения конкретного учебного предмета и конкретного урока;

- учет в целевой установке урока психологической задачи изучения темы и результатов, достигнутых в предшествующей работе;
- предусмотрение отдельных средств психолого-педагогического воздействия методических приемов, обеспечивающих развитие учащихся.

Стиль урока:

1) Определение содержания и структуры урока в соответствии с принципами развивающего обучения:

- соотношение нагрузки на память учащихся и их мышление;
- определение объема воспроизводящей и творческой деятельности учащихся;
- планирование усвоения знаний в готовом виде (со слов учителя, из учебника, пособия и т.п.) и в процессе самостоятельного поиска;
- выполнение учителем и учащимися проблемно-эвристического обучения (кто ставит проблему, формулирует ее, кто решает);
- учет контроля, анализа и оценки деятельности школьников, осуществляемые учителем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа учащихся;
- соотношение побуждения учащихся к деятельности (комментарии, вызывающие положительные чувства в связи с проделанной работой, установки, стимулирующие интерес, волевые усилия к преодолению трудностей и т.д.) и принуждения (напоминание об отметке, резкие замечания, нотации и т.п.).

2) Особенности самоорганизации учителя:

- подготовленность к уроку и главное - осознание психологической цели, внутренняя готовность к ее осуществлению;
- рабочее самочувствие в начале урока и в его ходе (собранность, настроенность с темой и психологической целью урока, энергичность, настойчивость в осуществлении поставленной цели, оптимистический подход ко всему про исходящему на уроке, педагогическая находчивость и др.);
- педагогический такт (случаи проявления);
- психологический климат на уроке (поддержание атмосферы радостного, искреннего общения, деловой контакт и др.).

Организация познавательной деятельности учащихся:

1) Определение мер для обеспечения условий продуктивной работы мышления и воображения учащихся:

- планирование путей восприятия учениками изучаемых объектов и явлений, их осмысления;
- использование установок в форме убеждения, внушения;

- планирование условий устойчивого внимания и сосредоточенности учащихся;
- использование различных форм работы для актуализации в памяти учащихся ранее усвоенных знаний и умений, необходимых для восприятия новых (беседа, индивидуальный опрос, упражнения по повторению).

2) Организация деятельности мышления и воображения учащихся в процессе формирования новых знаний и умений:

- определение уровня сформированности знаний и умений у учащихся (на уровне конкретно-чувственных представлений, понятий, обобщающих образов, "открытий", формулирования выводов);
- опора на психологические закономерности формирования представлений, понятий, уровней понимания, создания новых образов в организации мыслительной деятельности и воображении учащихся;
- планирование приемов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность мышления учащихся (система вопросов, создание проблемных ситуаций, разные уровни проблемно-эвристического решения задач, использование задач с недостающими и излишними данными, организация поисковой и исследовательской работы учащихся на уроке, создание преодолемых интеллектуальных затруднений в ходе самостоятельных работ, усложнение заданий с целью развития познавательной самостоятельности учащихся);
- руководство повышением уровня понимания (от описательного, сравнительного, объяснительного к обобщающему, оценочному, проблемному) и формированием умений рассуждать и умозаключать;
- использование различных видов творческих работ учащихся (объяснение цели работы, условий ее выполнения, обучение отбору и систематизации материала, а также обработке результатов и оформлению работы).

3) Закрепление результатов работы:

- формирование навыков путем упражнений;
- обучение переносу ранее усвоенных умений и навыков на новые условия работы, предупреждение механического переноса.

Организованность учащихся:

- отношение учащихся к учению, их самоорганизации и уровень умственного развития;
- возможные группы учащихся по уровню обучаемости, учет этих обстоятельств при
- определении сочетания индивидуальной, групповой и фронтальной форм работы учащихся на уроке.

Учет возрастных особенностей учащихся:

- планирование урока в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями учащихся;

- проведение урока с учетом сильных и слабых учеников; 3. дифференцированный подход к сильным и слабым ученикам.

Гигиенические требования к уроку:

- температурный режим;
- физико-химические свойства воздуха (необходимость проветривания);
- освещение;
- предупреждение утомления и переутомления;
- чередование видов деятельности (смена слушания выполнением вычислительных, графических и практических работ);
- своевременное и качественное проведение физкультминуток;
- соблюдение правильной рабочей позы учащегося;
- соответствие классной мебели росту школьника.

Требования к технике проведения урока:

- урок должен быть эмоциональным, вызвать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;
- темп и ритм урока должны быть оптимальными, действия учителя и учащихся завершенными;
- необходим полный контакт во взаимодействии учителя и учащихся на уроке должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;
- доминировать должна атмосфера доброжелательности и активного творческого труда;
- по возможности следует менять виды деятельности учащихся, оптимально сочетать различные методы и приемы обучения;
- учитель должен обеспечить активное учение каждого школьника.

Технологические требования к уроку:

1) Отчетливая целенаправленность урока, что будет сделано для общего умственного развития:

- какие будут восполнены пробелы;
- что будет просто восстановлено;
- что потребует основательного закрепления;
- какие частные цели поставлены (для слабоуспевающих и сильных учащихся).

2) Достаточно организованное и материальное обеспечение:

- к началу урока учащиеся должны быть на своих местах и готовы к уроку;
- кабинет должен быть в полном порядке;
- учебные материалы и технические средства налицо;
- классный журнал, классная доска, мел – наготове.

3) Оптимальный психологический режим урока - создание такой психологической атмосферы, при которой лучше всего протекает учебная работа: хорошее рабочее настроение учителя, его благожелательное отношение и т.д.

4) Оптимальный темп работы на уроке - коллективная работа со всем классом, самостоятельная работа по индивидуальным заданиям, где ученик работает со свойственным ему оптимальным темпом.

5) Систематическая последовательность и преемственность учебных операций.

6) Завершенность операций - отработав часть учебного материала, завершай его соответствующим обобщением, выводом.

7) Экономия времени на уроке (предельная плотность, насыщенность полезной работы).

8) Непрерывный контроль и самоконтроль:

- наблюдение за работой уч-ся и на этой основе самоконтроль, т.е. оценка собственной работы учителя;
- развивать навыки самоконтроля у уч-ся: как получается и почему не получается.

9) Восстановление делового равновесия при его нарушении (переключение внимания отвлекшихся ребят, поднять их настроение, вызвать деловой азарт, снять утомление, разрешить возникающие проблемы с дисциплиной).

10) Закрепление и отработка знаний и умений - каждый урок придает старым знаниям новое качество.

11) Непрерывное совершенствование учебного процесса - пусть каждый последующий урок будет хоть чем-то лучше предыдущего, обобщает свой опыт.

Общие вопросы посещения и анализа урока.

Отличительные особенности функции внутришкольного контроля:

1. Изучение деятельности учителя, накопление информации о его работе на основе аналитически обоснованных целей и хорошо продуманных программ наблюдения.
2. Подчинение контроля задачам оказания учителю конкретной и своевременной методической помощи, всемерного содействия в росте его педагогической квалификации.
3. Установление отношений сотрудничества между руководителями школы и учителем на основе внимательного отношения к его творческим исканиям, глубокой заинтересованности в развитии индивидуального своеобразия учителя, искренней веры в потенциальные возможности педагога работать лучше, работать на уровне современных требований.
4. Планирование "объектов", целей и задач контроля с учетом мнений педагогического коллектива, выводов методических объединений учителей-предметников и учителей начальных классов, предложений аттестационных комиссий.
5. Согласование содержания и форм контроля непосредственно с учителем, принимая во внимание его соображения об имеющихся трудностях в работе и нерешенных проблемах в педагогической практике.
6. Развитие гласности в системе внутришкольного контроля как в смысле опережающего уведомления педагогического коллектива о конкретных направлениях, так и в отношении оперативного информирования учителей о результатах проверки состояния дел в школе.
7. Безусловное сохранение за учителем права на утверждение своего мнения и обоснование правомерности и педагогической целесообразности своих теоретических взглядов и методических позиций.

Информация, обеспечивающая контроль за качеством преподавания и учебной деятельности учащихся:

- работа учителя по подготовке к проведению урока (тематическое и поурочное планирование, подбор учебно-методических пособий, дидактических материалов и т.п.)
- определение учителем образовательных, воспитательных и развивающих целей урока, их

- актуализация
- мобилизирующее начало урока, постановка целей, разъяснение учащимся порядка и условий работы;
- научная содержательность урока, основательность усвоения учениками трудных вопросов;
- реализация на уроке дидактических принципов обучения;
- соответствие избранны учителем методов преподавания целям урока, содержанию изучаемого материала, уровню подготовленности учащихся данного класса (объяснительно иллюстративный, репродуктивный, проблемный и следовательский и другие методы);
- органическое сочетание на уроке обучения, воспитания и умственного развития учащихся;
- активизация мыслительной деятельности учащихся, вовлечение их в творческий процесс учебной деятельности, осознанное усвоение учащимися материала урока;
- формирование у школьников познавательных интересов;
- знание учителем каждого ученика и использование этих знаний для формирования познавательных интересов и развития творческих способностей учащихся;
- практическая направленность урока, связь обучения с жизнью, краеведческого содержание урока;
- межпредметные связи в процессе обучения;
- формы организации процесса обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная);
- использование ТСО и наглядных пособий;
- правильность отбора тренировочных упражнений и практических задач необходимых для выработки умений и навыков;
- установление обратных связей в ходе урока;

Общие вопросы посещения и анализа урока:

- формирование у школьников умений и навыков самостоятельного учебного труда, стимулирование самостоятельной работы учащихся, умений анализировать, обобщать, сравнивать, делать выводы;
- мировоззренческие выводы и обобщения, к которым подведены учащиеся;
- соблюдение на уроке единых требований, предъявляемых к культуре речи и письма учащихся;
- элементы научной организации труда учащихся и учителя на уроке;
- методика организации домашнего задания (объемы, характер, дифференциация, своевременность);
- повторение ранее изученного, закрепление нового материала;
- рациональное использование возможностей и преимуществ кабинетной системы обучения;
- дифференциация процесс а обучения, осуществление индивидуального подхода;

- практическое решение на уроке общешкольной методической темы;
- оценка знаний, умений и навыков учащихся;
- плотность урока, экономия времени;
- эмоциональная насыщенность урока;
- соблюдение на уроке правил техники безопасности и санитарно-гигиенических требований.

Система посещения уроков:

- 1) *посещение всех уроков*, отведенных на изучение темы в данном классе, с целью знакомства с системой работы учителя, оценки оптимальности избранной структуры урока, оптимальности сочетания методов и приемов обучения;
- 2) *посещение уроков учителя на протяжении рабочего дня в разных классах* с целью изучения соответствия методических приемов обучения возрастным особенностям учащихся;
- 3) *посещение уроков разных учителей в течение дня в одном классе* с целью оценки объема получаемой учащимися информации на протяжении учебного дня, суммарного объема домашних заданий, выполнения учащимися единых требований, интенсивности их труда на разных уроках, стиля и сравнительной методики работы;
- 4) *посещение уроков в течение рабочей недели в одном классе* с целью изучения систематической работы каждого школьника, его самостоятельности, активности и инициативы, качества выполнения домашнего задания;
- 5) *посещение уроков у разных учителей* с целью изучения отдельных проблем учебно-воспитательного процесса (эффективность организации самостоятельной работы, степень сформированности у учащихся специальных и общеучебных умений и навыков, формирование интереса к предмету и т.д.).

Классификация целей посещения уроков:

- 1) *по времени действия* (долгосрочные, краткосрочные, постоянные и переменные) - это зависит от содержания основных и вспомогательных задач, стоящих перед школой, основных направлений методической работы, характеристики вопросов, обсуждаемых на педсоветах и производственных совещаниях;
- 2) *по широте охвата и глубине изучаемых аспектов*: масштабные целевые установки, характеризующиеся общедидактической направленностью (развитие познавательного, формирование общих учебных умений и навыков и др.); локальные целевые установки, характеризующиеся частнодидактической направленностью (результативность работы по

развитию устной речи, организация на уроке творческой работы учащихся);

- 3) *по содержанию*, когда цели посещения ориентируются на конкретные вопросы учебных программ (работа учителя по развитию вычислительных навыков на уроках математики; работа с первоисточниками на уроках истории, эффективность работы учителя иностранного языка по закреплению языкового материала и др.).

Анализ урока

Общие требования к анализу урока. Научный подход к анализу урока, опора на психолого-педагогическую науку и передовой педагогический опыт. Глубина и всесторонность анализа; оценка урока с учетом взаимосвязи всех его компонентов и их дидактической обусловленности и логической взаимосвязи. Рассмотрение урока во взаимосвязи с предыдущими уроками изучаемой темы. Акцент при анализе на наиболее существенных сторонах урока, в решающей мере определяющих степень усвоения учебного материала, качество знаний, развитие интеллекта учащихся. Объективность оценок. Научная обоснованность оценок, характеристик и выводов; их конкретность, доказательность и убедительность. Учет специфики данного учебного предмета. Предложения.

Виды и планирование посещений уроков. Посещение и анализ уроков как метод внутришкольного контроля. Виды посещения уроков: выборочное, тематическое, параллельное, целевое. Комплексное изучение преподавания в отдельном классе в течение полного учебного дня.

Планирование посещений уроков: перспективное (на год и полугодие), текущее (на месяц и неделю), календарное и графическое.

Подготовка к посещению урока. Определение цели посещения урока. Знакомство с учебной программой, с фактическим материалом данного урока и методикой ее проведения (по учебнику, методическим пособиям, инструктивным указаниям органов народного образования и др.). Знакомство с наличием учебно-наглядных пособий по предмету. Установление по классному журналу состояния выполнения государственных программ, накопления оценок и текущей успеваемости учащихся, сроков и количества проведенных контрольных работ, предусмотренных программой по предмету, выполнения практической части программ (практических и лабораторных работ, экскурсии) объема домашних заданий. Просмотр выводов, предложений и заданий (они даются учителю после посещения урока в ходе его анализа). Знакомство с ученическими работами. Определение форм личной проверки качества знаний учащихся и отбор необходимых для этого материалов. Решение вопроса о приглашении на урок других учителей школы. Определение цели такого приглашения.

Схема наблюдений и техники записи хода урока. Схема наблюдений за уроком - условие рациональной организации работы проверяющего,

обеспечивающее четкую, последовательную фиксацию хода урока и последующий его анализ.

Подготовка проверяющего к анализу посещенного урока. Просмотр записи посещенных уроков у данного учителя, замечаний и предложений. Формулировка вопросов, адресуемых учителю, связанных с планом урока и его реализации. Определение формы анализа урока и места подведения итогов (беседа, обсуждение на заседании предметной комиссии, на педагогическом совете). Поэтапная оценка хода урока и деятельности учителей и учащихся. Заключение по итогам проверки качества знаний, умений и навыков учащихся. Вычленение достоинств урока, творческих находок учителя, заслуживающих изучения и внедрения в практику работы учителей школы. Недостатки урока и необходимая помощь учителю. Формулировка общей оценки, выводов и предложений в адрес учителя.

Анализ урока учителем. Основные требования к самоанализу урока: место разбираемого урока в системе уроков по изучаемой теме, обоснование образовательной и воспитательной целей урока и выполнение намеченного плана урока, характеристика класса и мотивировка отбора учебного материала для данного урока, психологическая и педагогическая оценка системы учебных заданий и упражнений, выполненных учащимися на уроке, оценка развития самостоятельного мышления учащихся на уроке. Мотивировка выбора методов урока, оценка соответствия данных методов целям и содержанию урока, выполнению поставленных образовательных и воспитательных задач, удовлетворенность или неудовлетворенность учителя уроком (его отдельными частями): меры, намечаемые учителем по устранению отмеченных недостатков, оценка и обоснование достигнутых на уроке результатов. Самооценка как одно из условий творческого труда учителя.

Анализ урока проверяющим:

1) **Анализ целей урока.** Оценка правильности и обоснованности постановки учебной и воспитательной целей урока с учетом особенностей учебного материала, места данного урока в системе уроков по теме, уровня подготовленности класса. Постановка и доведение идей урока до учащихся. Степень достижения целей урока.

2) **Анализ структуры и организации урока.** Соответствие структуры урока его целям. Продуманность выбора типа урока, его структуры, логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока. Целесообразность распределения времени урока между ними. Рациональность выбора форм обучения. Наличие плана урока и организация его выполнения учителем. Оборудование урока. Рациональная организация труда учителя и учащихся.

3) **Анализ содержания урока.** Соответствие содержания урока требованиям государственных программ. Полнота, достоверность, доступность изложения. Научный уровень излагаемого материала. Степень

нравственного влияния, воспитательная направленность урока. Генерализация основных идей урока (темы, курса). Политехническая направленность урока, его связь с жизнью, трудовым воспитанием и профориентацией. Реализация развивающих возможностей урока в плане формирования активной учебной деятельности самостоятельного мышления, познавательных интересов. Выделение главной идеи нового материала. Формирование новых понятий. Актуализация опорных знаний.

4) Организация самостоятельной работы учащихся. Характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, степень сложности, вариативность, учет уровня подготовленности учащихся класса. Инструктаж и помощь учителя. Степень усвоения нового материала (эффективность), связь с ранее изученным материалом. Повторение (организация, формы, приемы, объем).

5) Анализ методики проведения урока. Определение обоснованности и правильности отбора методов, приемов и средств обучения, их соответствия содержанию учебного материала, поставленным целям урока, учебным возможностям данного класса, соответствие методического аппарата урока каждому его этапу и задачам активизации учащихся, разнообразие приемов и методов, применяемых учителем. Эмоциональность подачи материала. Эффективность использования наглядных пособий, дидактического раздаточного материала и технических средств обучения. Оценка методической вооруженности и педагогической техники учителя.

6) Анализ работы и поведения учащихся на уроке. Общая оценка работы класса. Внимание и прилежание. Интерес к предмету. Активность класса, работоспособность учащихся на разных этапах урока. Организация самостоятельной учебной работы учащихся, выработка рациональных приемов учебного труда учащихся. Оценка целесообразности и эффективности примененных форм учебной работы. Формирование общеучебных и специальных умений и навыков. Выполнение единых требований. Индивидуальная работа со слабыми и сильными учениками. Сочетание коллективной и индивидуальной работы. Дисциплинированность класса и приемы поддержания дисциплины.

7) Культура общения учителя с учащимися, соблюдение учителем норм педагогической этики и такта, оценка созданного учителем морально-психологического климата в данном детском коллективе.

8) Качество знаний, умений и навыков. Глубина, осознанность и прочность знаний. Умение вычленять ведущие идеи в материале урока, применять знания в различных ситуациях, приобретать с помощью имеющихся новые знания. Степень овладения практическими навыками. Характер проверки знаний учащихся учителем. Виды проверки. Накопляемость и объективность выставленных оценок, их мотивировка, воспитывающий стимулирующий характер.

9) Анализ домашнего задания, полученного учащимися. Цель, объем. Соотношение между объемом работы, выполненной на уроке, и объемом

работы, заданной на дом. Характер домашнего задания (творческий, тренировочный, закрепляющий, развивающий его самостоятельность). Комментарий и инструктаж учителя по домашнему заданию.

10) Оценка санитарно-гигиенических условий урока.

11) Оценка самоанализа, сделанного учителем в ходе ответов на вопросы, поставленные проверяющим; заключение по самоанализу.

12) Общая оценка степени достижения учебной и воспитательной цели урока. Общая мотивированная оценка результатов урока: оптимальность обучающих действий учителя; качество знаний, умений и навыков учащихся; тенденция сдвигов в их развитии и воспитанности. Аргументированная характеристика достоинств урока.

13) Элементы творчества, заслуживающие изучения и внедрения в практику работы учителей школы.

14) Недостатки урока. Диагностика причин и тенденций в их развитии. Предложения по их устранению.

15) Научная обоснованность выводов и оценок, опора на достижения психологии педагогической науки и передовой педагогический опыт. Конкретность выводов и предложений, их доказательность и убедительность.

16) Общие выводы и предложения.

Рекомендации учителю по самообразованию на основании выводов и предложений.

17) Заключительное слово учителя.

18) Стиль беседы с учителем. Доброжелательность, уважительность и тактичность разговора с учителем, опора на положительное. Учет индивидуальных особенностей учителя: характер, тип нервной деятельности, стаж и степень педагогического мастерства, общий кругозор и педагогическая эрудиция.

Формы анализа и самоанализа урока:

- 1) краткий (оценочный) анализ** - это общая оценка учебно-воспитательной функции урока, характеризующая решение образовательной, воспитательной и развивающей задач и дающая оценку их реализации;
- 2) структурный (поэтапный) анализ** - это выявление и оценка доминирующих структур (элементов) урока, их целесообразность, обеспечивающая развитие познавательных способностей учащихся;
- 3) системный анализ** - это рассмотрение урока как единой системы с точки зрения решения главной дидактической задачи одновременного решения развивающих задач урока, обеспечение формирования знаний, умений и навыков учащихся, усвоения ими способов учения;
- 4) полный** - это система аспектных анализов, включающих оценку реализации задач урока, содержание и виды учебной деятельности учащихся по таким характеристикам, как уровни усвоения учащимися

- знаний и способов умственной деятельности, развитие учащихся, реализация дидактических принципов и результативности урока;
- 5) **структурно временной анализ** - это оценка использования времени урока по каждому его этапу;
 - 6) **комбинированный анализ** - это оценка (одновременная) основной дидактической цели урока и структурных элементов;
 - 7) **психологический анализ** - это изучение выполнения психологических требований к уроку (обеспечение познавательной деятельности учащихся развивающего типа);
 - 8) **дидактический анализ** - это анализ основных дидактических категорий (реализация принципов дидактики, отбор методов, приемов и средств обучения и учения школьников, дидактическая обработка учебного материала урока, педагогическое руководство самостоятельной познавательной деятельностью учащихся и т.п.);
 - 9) **аспектный анализ** - это рассмотрение, детальное и всестороннее изучение и оценка под определенным углом зрения какой-либо стороны или отдельной цели урока во взаимосвязи с результатами деятельности учащихся. Примеры аспектов урока:
 - реализация учителем триединой задачи урока;
 - использование развивающих методов на уроке;
 - изучение способов активизации познавательной деятельности учащихся;
 - пути развития познавательного интереса;
 - формирование общеучебных методов и навыков у школьников;
 - проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся;
 - организация проблемного обучения на уроке и т.п.;
 - 10) **комплексный анализ** - это одновременный анализ дидактических, психологических и других основ урока (чаще всего системы уроков)

Примерная схема комплексного анализа проблемно - развивающего урока (схему можно использовать и для самоанализа):

- готовность учителя и учащихся к уроку (внешняя);
- внутренняя, психологическая готовность учащихся к уроку;
- организационные действия учителя (при необходимости);
- планирование учителем и сообщение учащимся образовательных, воспитательных и развивающих задач урока;
- какие методы проблемного обучения использовались учителем (поисковые, исследовательские, проблемное изложение);
- применение проблемных методов в учении школьников;
- соотношение деятельности учителя и деятельности учащихся;
- объем и характер самостоятельных работ учащихся и соотношение репродуктивных и продуктивных самостоятельных работ;
- учет учителем уровней актуального развития учащихся и зоны ближайшего их развития;

- подходы к повышению у учащихся положительной мотивации учения;
- постановка учителем проблемных вопросов, создание проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций, показ их разрешения;
- владение учителем способами создания проблемных ситуаций;
- соблюдение правил постановки учебной проблемы;
- использование учебника, соотношение репродуктивной и частично поисковой работы с ним;
- соответствие подбора наглядных пособий требованию проблемного обучения;
- формирование специальных и общих учебных умений учащихся;
- наличие у учащихся познавательских умений: формулировка проблемы, выдвижение и обоснование гипотезы, нахождение путей доказательства (опровержение) гипотезы, проверка правильности ее решения;
- умения учащихся осуществлять логические операции;
- развитие познавательных способностей учащихся на каждом этапе урока (что это доказывает);
- затруднения возникшие у учащихся всего класса, у отдельных школьников, их причины, как они были устранены;
- соблюдение требований проблемно - развивающего обучения к домашней работе учащихся: какие задания были предложены (на продолжение исследования, начатого на уроке, решение новой, нетиповой задачи, на актуализацию опорных знаний и умений, на применение знаний и умений в новой ситуации, на самостоятельное теоретическое осмысление);
- учет учителем индивидуальных особенностей, способностей и подготовленности учащихся и предложение дифференцированных заданий;
- что дал урок для развития у учащихся воли, интеллекта, эмоций, познавательных интересов, речи, памяти, самостоятельности мышления;
- общая результативность урока.

Лист наблюдения (схема анализа и самоанализа урока:)

Общие сведения:

- школа, класс, дата проведения урока;
- тема урока, задачи урока.

Оборудование урока:

- какие средства обучения использовал учитель;
- подготовлены ли наглядные пособия и технические средства
- как подготовлена классная доска к уроку;

Содержание урока:

- соответствует ли содержание программе, задачам урока;
- проведена ли его дидактическая обработка;
- формированию каких знаний, умений и навыков он способствует;
- с каким материалом учащиеся работали впервые, какие знания, умения и навыки формировались и закреплялись на уроке;

- как материал урока способствовал развитию творческих сил и способностей
- учащихся;
- какие общеучебные и специальные умения и навыки развивались;
- как осуществлялись межпредметные связи;
- соблюдались ли внутрипредметные связи;
- способствовало ли содержание урока развитию интереса к учению.

Тип и структура урока:

- какой тип урока избран, его целесообразность;
- место урока в системе уроков по данному разделу;
- как осуществлялась связь урока с предыдущими уроками;
- каковы этапы урока, их последовательность и логическая связь;
- соответствие структуры урока данному типу;
- как обеспечивалась целостность и завершенность урока.

Реализация принципов обучения:

- принцип направленности обучения на комплексное решение задач;
- в чем выразились научность обучения, связь с жизнью, с практикой;
- как реализовался принцип доступности обучения;
- с какой целью использовался каждый вид наглядности;
- как соблюдался принцип систематичности и последовательности формирования знаний, умений и навыков;
- как достигалась сознательность, активность и самостоятельность учащихся, как осуществлялось руководство учением школьников;
- в какой мере осуществлялось развитие учащихся на уроке;
- какой характер познавательной деятельности преобладал (репродуктивный, поисковый, творческий);
- как реализовывались индивидуализация и дифференциация обучения;
- как стимулировалось положительное отношение учащихся к учению.

Методы обучения:

- в какой мере применяемые методы соответствовали задачам урока;
- какой характер познавательной деятельности они обеспечивали;
- какие методы способствовали активизации учения школьников;
- как планировалась и проводилась самостоятельная работа и обеспечивала ли она развитие познавательной самостоятельности учащихся;
- какова эффективность использованных методов и приемов обучения.

Организация учебной работы на уроке:

- как осуществлялась постановка учебных задач на каждом этапе;
- как сочетались разные формы: индивидуальная, групповая, классная;
- осуществлялось ли чередование разных видов деятельности учащихся;
- как организовывался контроль за деятельностью учащихся;
- правильно ли оценивались знания и умения учащихся;
- как учитель осуществлял развитие учащихся (развитие логического мышления, критичность мысли, умений сравнивать, делать выводы);
- какие приемы использовал учитель для организации учащихся;

- как подводил итоги этапов и всего урока.

Система работы учителя:

- умение общей организации работы на уроке: распределение времени, логика перехода от одного этапа к другому, управление учебной работой учащихся, владение классом, соблюдение дисциплины;
- показ учащимся рациональных способов учебной работы;
- определение объема учебного материала на урок;
- поведение учителя на уроке: тон, такт, местонахождение, внешний вид, манеры, речь, эмоциональность, характер общения(демократичный или авторитарный), объективность;
- роль учителя в создании нужного психологического микроклимата.

Система работы учащихся:

- организованность и активность на разных этапах урока;
- адекватность эмоционального отклика;
- методы и приемы работы, уровень их сформированности;
- отношение к учителю, предмету, уроку, домашнему заданию;
- уровень усвоения основных знаний и умений;
- наличие умений творческого применения знаний, умений и навыков.

Общие результаты урока:

- выполнение плана урока;
- мера реализации общеобразовательной, воспитывающей и развивающей задач урока;
- уровни усвоения знаний и способов деятельности учащихся:
1-й - усвоение на уровне восприятия, понимания, запоминания;
2-й - применение в аналогичной и сходной ситуации;
3-й - применение в новой ситуации, т.е. творческое;
- общая оценка результатов и эффективности урока;
- рекомендации по улучшению качества урока.

Памятка для составления тематического плана

Общие вопросы плана:

- 1 - дата;
- 2 - номер урока по теме;
- 3 - тема урока;
- 4 - тип урока;
- 5 - триединая задача урока;
- 6 - методы обучения;
- 7 - повторяемый материал, актуализирующий опорные знания и умения учащихся
- 8 - виды контроля знаний и обратной связи;
- 9 - планируемые знания, умения и навыки, формирование которых будет на уроке.

Частные вопросы, решаемые на «уро»:

- 1 - реализация воспитательного потенциала урока;
- 2 - осуществляемая связь учебного материала с жизнью, с практикой;
- 3 - дидактические средства урока;
- 4 - самостоятельная работа учащихся на уроке;
- 5 - методы закрепления пройденного на уроке;
- 6 - домашнее задание (репродуктивного характера и творческое).

Учебное издание

Мария Николаевна Аверина

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Учебно-методическое пособие

Редактор

Компьютерная верстка – М.Н. Аверина, А.А. Косульникова

Подписано в печать . Формат .
Объем п.л. Тираж 50. Заказ

Издательство Ярославского государственного педагогического
университета имени К. Д. Ушинского
150000, г. Ярославль, Республиканская ул., 108
Типография