

Сведения о ведущей организации
по диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук
Тюкиной Людмилы Александровны
«Лингвопрагматические особенности юмористического
диалогического дискурса (на материале англоязычного,
немецкоязычного и русскоязычного анекдота)»
по специальности 10.02.19 – теория языка
(филологические науки)

Полное наименование организации в соответствии с уставом	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет», СГСПУ, Самарский государственный социально-педагогический университет
Тип организации	бюджетное учреждение
Ведомственная принадлежность	Министерство просвещения Российской Федерации
Место нахождения	Российская Федерация
Индекс	443099
Субъект РФ	Самарская область
Город	г. Самара
Улица	ул. М. Горького
Дом	д. 65/67
Телефон	+7 (846) 207-44-00
ФИО ректора	Мочалов Олег Дмитриевич, доктор исторических наук, профессор
Заведующий кафедрой английской филологии и межкультурной коммуникации	Макеева Елена Юрьевна, кандидат филологических наук, доцент

Отзыв ведущей организации ГОТОВЯТ	Борисова Елена Борисовна , доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации (10.02.04 – германские языки, 10.02.20 - сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание) Савицкий Владимир Михайлович , доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации (10.02.19 – теория языка)
E-mail	rectorat@sgspu.ru
Web-сайт	https://www.pgsga.ru/

Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

(не более 15 публикаций):

1. Кулинич, М. А. Пандемия в зеркале англоязычного и русскоязычного юмора / М. А. Кулинич // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2021. – № 3. – С. 99-110. – DOI 10.29025/2079-6021-2021-3-99-110.
2. Савицкий, В. М. Опыт систематизации понятий в области лингвоконцептологии / В. М. Савицкий // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2021. – № 2. – С. 128-136. – DOI 10.29025/2079-6021-2021-2-128-136.
3. Борисова, Е.Б., Стрельцова Е.В. Лингвостилистические средства создания образа персонажа в контексте сюжетно-композиционного построения рассказа Р. Даля «Попутчик» / Е. Б. Борисова, Е. В. Стрельцова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. Серия «Филологические науки» - Волгоград : Изд-во ВГСПУ «Перемена». – 2021. – № 5(158). – С. 149-154.
4. Савицкая, Е.В. Соотношение коммуникативной, моделирующей и кумулятивной функций языка / Е. В. Савицкая // Культура. Наука. Образование: современные тренды. – Чебоксары : Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2020. – С. 72-80.

5. Савицкая, Е. В. Когнитивные паттерны языкового мышления / Е. В. Савицкая // Мир науки. Социология, филология, культурология. – 2020. – Т. 11. – № 3. – С. 20.
6. Савицкий, В. М. Этноспецифика культурных кодов / В. М. Савицкий // Этническая культура. – 2020. – № 3(4). – С. 40-44. – DOI 10.31483/r-86172.
7. Кулинич, М. А. Интралингвистический перевод в различных типах дискурса / М. А. Кулинич // Язык. Культура. Коммуникация. – 2019. – № 22. – С. 117-122.
8. Кулинич, М. А. Англоязычные прецедентные тексты в разных видах дискурса / М. А. Кулинич, Т. А. Румянцева // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2018. – № 2(125). – С. 127-132.
9. Борисова, Е. Б. Художественный образ в параллельных текстах: Опыт общепилологического анализа / Е. Б. Борисова. – Самара : Самарский государственный социально-педагогический университет, 2018. – 248 с. – ISBN 978-5-8428-1116-8.
10. Кулинич, М. А. Англоязычные прецедентные тексты в разных видах дискурса / М. А. Кулинич, Т. А. Румянцева // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2018. – № 2(125). – С. 127-132.