

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Елистратовой Ксении Александровны «Ономастикон поэтического дискурса Веры Полозковой: лингвосемиотический аспект» – Череповец, 2015, представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык

Выявление и анализ ономастической составляющей поэтического дискурса привлекает внимание современных исследователей имен собственных, работающих на стыке и пересечении ономастики с когнитивной лингвистикой и лингвосемиотикой. Появление и развитие новых форм и жанров сетевой художественной литературы требуют переосмысления существующих подходов к функциям имен собственных в художественном произведении. Это позволяет сделать вывод об *актуальности* и *перспективности* выбранной автором темы диссертационного исследования.

Не вызывает сомнения *научная новизна* диссертации. Во-первых, привлеченная для анализа современная сетевая поэзия, обладающая отличительными лингвистическими особенностями, ранее не становилась объектом ономастического исследования. Во-вторых, проведено полевое структурирование индивидуально-авторского ономастикона с выделением ядра и периферии. В диссертации вносятся изменения в представления о роли ономастических единиц в художественном произведении, предлагается авторский алгоритм анализа ономастической составляющей сетевой поэзии, что позволяет говорить о *теоретической значимости* проведенного исследования. В *практическом отношении* работа представляет интерес не только возможностями использования ее результатов в преподавании ряда вузовских курсов, но для ономастической лексикографии, например, для создания электронного словаря прецедентных имен собственных современной сетевой поэзии.

Основная *цель* диссертации, состоящая в системном лингвосемиотическом анализе ономастикона поэта-блогера Веры Полозковой, успешно решена. В работе последовательно рассмотрены и уточнены применительно к поставленным задачам ключевые понятия исследования – поэтическая ономастика, ономастикон, дискурс, прецедентность (глава 1), определен качественный и количественный состав ономастикона в исследуемых поэтических произведениях с выявлением функций имен собственных разных разрядов и структурированием ядерно-периферийных отношений внутри ономастикона (глава 2). В результате анализ индивидуально-авторского ономастикона Веры Полозковой выглядит завершенным, а выносимые на защиту положения – доказанными.

Между тем приведенная в автореферате типология онимических единиц дискурса Веры Полозковой (диаграмма 1 на с. 12) представляется дискуссионной и нуждается в пояснениях автора. Можно ли рассматривать прецедентные поэтонимы как отдельный разряд имен собственных, противопоставленный антропонимам, топонимам и т.п.? Ранее автор, вслед за

Ярославский государственный  
педагогический университет  
Вх. № 67-05/57  
Дата 28.04.2015 г.

В.М. Калинин, совершенно справедливо относит к поэтонимам «любое имя собственное в художественном тексте (в том числе антропонимы, топонимы и др.)» (с. 10). Далее, определяя прецедентность, вслед за Е.А. Нахимовой, в качестве основного признака прецедентных имен автор отмечает «неденотативное использование имени в функции культурного знака» (там же). В связи с этим возникают вопросы. Что автор понимает под поэтонимами? Все ли привлеченные для анализа поэтонимы можно рассматривать как прецедентные?

Однако данные замечания не снижают хорошего впечатления от работы, не затрагивают ее научную новизну и теоретическую значимость. Их следует рассматривать как приглашение к дискуссии.

Отметим также хороший научный стиль изложения и солидную апробацию полученных результатов в 28 публикациях автора, 5 из которых опубликованы в изданиях, рекомендованных ВАК РФ.

Таким образом, проведенный анализ позволяет утверждать, что диссертация «Ономастикон поэтического дискурса Веры Полозковой: лингвосомиотический аспект» является самостоятельной законченной научно-квалификационной работой, которая представляет собой исследование актуальной проблемы, характеризуется научной новизной, теоретической и практической значимостью, отвечает требованиям п.9, п.10, п.11. п.12, п.13, п.14 Положения о присуждении ученых степеней (утверждено постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013г. № 842), а её автор, Ксения Александровна Елистратова, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Профессор кафедры языкознания  
ФГБОУ ВПО «Волгоградский государственный  
социально-педагогический университет»,  
доктор филологических наук, профессор

И.В. Крюкова

06. 04. 2015 г.

Крюкова Ирина Васильевна  
400066, г. Волгоград, пр. им. В.И. Ленина, 27.  
Телефон (8442) 602966.  
Адрес электронной почты: kryukova-irina@ya.ru  
Место работы: ФГБОУ ВПО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет».  
Должность: профессор кафедры языкознания.

