

# ЗА педагогические кадры

30 ДЕКАБРЯ 2013  
№ 8 (1546)

12+

WWW.YSPU.RU



# С Новым 2014 Годом!

## Уважаемые друзья!

Конец Нового года всегда полон волнующим ощущением новизны, надежды на счастливые перемены. Мы верим в то, что радостная атмосфера новогоднего праздника сохранится и в будни, наполнит нас энергией надалеко.

2014 год дает такой шанс: наша страна станет хозяйкой зимних Олимпийских игр. Это честь, ответственность и добрый знак, который должен стать залогом национального подъема и процветания, достижений и побед.

В олимпийском движении воплотилась мудрая объединяющая сила и высокой гуманистический пафос, причастность к нему наполняет энтузиазмом и готовностью к свершениям. Вот почему, с гордостью наблюдая в рядах факелосносцев олимпийского огня своих выпускников, ЯГПУ им. К.Д. Ушинского верит в созидательное, достойное будущее, слабое горючими и мудрыми делами, и желает доброго здоровья и верной удачи студентам, преподавателям, выпускникам, друзьям и партнерам.

**Ректор ЯГПУ им. К. Д. Ушинского,  
председатель Общественной палаты  
Ярославской области,  
профессор В. В. Афанасьев**



# Вспоминая Виктора Васильевича Карпова

В ноябре этого года исполняется двадцать лет с того времени, как ушел из жизни Виктор Васильевич Карпов, — ректор Ярославского государственного педагогического института в период с 1973 по 1979 г. — замечательный человек, крупный организатор и талантливый учитель. Но тем самым в прошлом уходит жизнь и деятельность Виктора Васильевича, тем отключается вся та, что была его, работая и дружив с ним, особенно мыслями личности этого человека и тот момент, который он внес в развитие Ярославского педагогического института. Сегодня — достойный повод для того, чтобы еще раз вспомнить Виктора Васильевича, «перенести тайлы» некоторые страницы его жизни, практически полностью оставшейся родному краю.

**В**иктор Васильевич Карпов родился 20 января 1907 г. в семье режиссера Ярославского театра «Красный Перекоп». Александровский театр и дружный коллектив на сцене и за кулисами, которые были очень важными для воспитания, — это название, принадлежавшее, конечно же, отцу, дедушке, бабушке и жене. Жизнь Виктора Васильевича началась в театре, в семье отца, в семье матери. После окончания в 1930 г. МГУ и в декабре 1941 г. он поступил на факультет «Математический. Линейно-трехмерный» Ярославского высшего педагогического училища. Сначала первый курс, он перешел в Ярославский колледжский институт. Однако здесь не хватало и педагогической теории и жизни Виктора Васильевича. В то отделение колледжа пришла в ряде областей Советского Союза была сформирована сеть и специализированные педагогические и другие училища. К одной из таких училищ — Ярославский был переведен и В.В. Карпов. После 1946 г. состоялся студенческий артель и руководство артели стало студентами и преподавателями. Преподаватели артели были переведены на МГУ имени М.В. Ломоносова. Студент Карпов был переведен в 1948 году в Ленинградский университет. Виктор Васильевич был переведен на работу в «Историко-педагогический институт» в Ленинград, где работал преподавателем математики в старших классах. Студент МГУ Степан Сидоров стал преподавателем. Студент 1944 г. поступил в институт. В.В. Карпов был переведен на работу, в четыре года студент полностью работоспособен.



Вот эти драгоценные события из жизни Виктора Васильевича. Этого учителя колледжам и училищам было важно, например, тот факт, что, выходя в театр — театральные училища, он добился

разрешения на посылку ему учебника и словаря делового языка и освоил его основы, конечно в той мере, в какой это можно было сделать самостоятельно.

После окончания училища был его трудная биография языков и педагогическая деятельность. Сначала он поступил на работу в сборочный завод на фабрике «ИТЭМ», где преподавал деловую грамматику и деловую речь на немецком языке и деловую речь Ярославской области. В 1949 г. поступил в институт на специальность «Русский язык и литература». Вручил документы работоспособным, В.В. Карпов окончил работу в сборочном заводе по специальности «Словарный работы» и самостоятельно освоил русский язык «на педагогическом уровне». По окончании института он стал преподавателем русской речи в институте, из 1949 г. преподавал в институте кафедры лингвистики. После три года в Ленинградском государственном институте лингвистики ИИЯ СОСР поступил на работу в Ярославский педагогический институт преподавателем русского языка «на педагогическом уровне» и факультета лингвистики и фило-

“ О его стойкости и неважно и огромной воле говорил, например, тот факт, что, находясь в этих тяжелых условиях, он добился разрешения на посылку ему учебника и словаря делового языка и освоил его основы, конечно в той мере, в какой это можно было сделать самостоятельно. ”

переходом к самостоятельной работе. Разработчики В.В. Карпова включили специально разработированную трудовую деятельность в систему использования в качестве теоретической основы для решения ряда дидактических вопросов в сфере образования.

Особое внимание заслуживает вклад, который внес Виктор Васильевич в создание и развитие профессиональной психологической школы. Так, он выступил организатором, а затем принял активное участие в создании на кафедре одной из первых в стране лабораторий психологии труда, трудового обучения и воспитания. На ее базе был проведен ряд научных конференций, в том числе и всесоюзных, расширяя тем самым географию и во время проведения и разработки по проблемам ПКТ (психологии организации труда), включив в нее также диссертационную работу. Именно создание этой лаборатории стало основой на протяжении многих лет в становлении профессиональной школы психологии, в трансформации ее структуры в научно-педагогический-дисциплинарный в области, соответствующую сфере научной деятельности. Кроме регулярного преподавания требовалось проводить исследования, то есть вести практическую трудовую деятельность. А она была включена в работу лаборатории. Например, сейчас уже почти забыты те фразы, что даже В.С. Филатов (который по праву считается «отцом» из первоначально-основательной профессиональной психологической школы), начиная работу и постепенно перешел на преподавание В.В. Карпова о создании на кафедре психологии психодиагностики лаборатория психологии труда, фразы из выступления Фрау: «На этой кафедре никогда не будет скучно!» (жизни в виду научной школы – много как организатора труда). Виктор Степанович однако не жаловался, а также претерпев свой практический опыт и знания передавал для того, чтобы они быстрее развивались в этой коллективе больше всего интересно. Он, говоря еще на тот момент, дал задание написать, а затем охарактеризовать на длительность лабораторию, включая исследования и более действенность студента. При этом следует отметить и то, что В.С. Филатов был одновременно еще и доктором психологии, что, естественно, способствовало развитию многих пр-



▲ 1 сентября 1979 года. Заочная учебная группа, психология ПКТ-летние П.П. Фрау (слева на фото) и Виктор ВГТН им. К.Д. Усова.

Слева направо: Ольга Александровна Козлова, один из старейших преподавателей факультета психологии, Виктор Васильевич Карпов, Владимир Васильевич Филатов.

педагогов и научных вопросов. В этот период формировался группа специалистов, работавших на кафедре психологии психодиагностики, включившая основательную профессиональную психологическую школу, это Н.П. Воронин, В.В. Карпов, М.М. Калюк, Ю.В. Корсаков, Г.А. Мухомов, В.В. Никитин, М.М. Рыбачин, А.В. Филатов, Л.К. Тонконов, В.Д. Шадрин. Многие из них впоследствии стали известными учеными, крупными специалистами в различных сферах психологической науки, включившись организаторами науки и образования в нашей стране. При этом следует отметить и одну очень интересную особенность. Среди четверки (!) ведущих кафедр психологии Ярославского университета (в образовательной и основной профессиональной психологической школе) выделяется в разное время его ректорат. Это В.С. Филатов, В.В. Карпов, В.Д. Шадрин, Н.П. Воронин. Можно сказать, что кафедра психологии – одна из ведущих среди всех кафедр в области психологии преподавания, ее вклад является уникальным случаем в мировой практике. Все это явилось закономерным следствием создания научной школы психологии личности советского периода – масштабы – как

и научные, так и организационные в широком международном плане.

Создание научной психологической школы было бы невозможно без участия многих ученых и действительных деятелей с крупнейшими достижениями нашей страны, прежде всего психологии. В этом плане Виктор Васильевич также сыграл большую роль: он установил связь с ведущими специалистами психологии – Доктором Александровичем Овчинниковым (доктором фундаментальной психологической концепции оперативности структуры); Олегом Александровичем Козловым (доктором концепции прикладной регуляции деятельности), Дмитрием Николаевичем Завалиновым (доктором из крупнейшей специализированной психологии практического психолога), Евгением Александровичем Калюком (инициатором развития факультета психологии МГУ им. М.В. Ломоносова, создателем концепции индивидуальности-стайл деятельности и, кстати говоря, выступившим организатором на кафедре психодиагностики в структуре психологии ВГТН – Николаем Павловичем Воронцовым; Варварой Васильевной Чубовой) (крупная социальность в области профессионального обучения)

Ирина Федоричева  
и Владислава Кумимова

ПРАЗДНИК

# Новый Год студенческий

«Как новый год встретишь, так его и проведешь», — фраза, которая в последний месяц декабря приобретает особую актуальность и слышится отовсюду. Главный праздник года одинаково любим и ожидаем и взрослыми, и малышами, и варианты его празднования просто бесчисленны. Мы решили провести небольшое исследование и выяснить, как собираются провести новый год студенты нашего вуза. Оказалось, что все по-разному.

## СОЦПРОС

Как вы собираетесь провести Новый год?

- С семьей 49,6%
- С друзьями 26,9%
- В другом городе/стране 8,4%
- Буду работать 6,7%
- Другое 8,4%

Под графией «другое», как оказалось, скрывается намерение наших студентов вообще не отмечать праздник или совмещать несколько предложенных вариантов. Что же, надемся, что в первом случае респонденты изменят свое решение, а вторым все удастся.

## Новый год по-семейному

Вообще, Новый год считается семейным праздником. И многие действительно любят проводить в домашней, теплой обстановке. Оливье, изюмная «Ирония судьбы», шап в восточном Духе Метро и парадок. Можно разнообразить вечер какой-нибудь веселой новогодней программой, поиграть, сделать новый год тематическим, всем вместе сварить гурми.

Сказала себе я, когда, мы всегда отмечали Новый год теплым семейным ужином. Обычно мы едем в деревню, закупаем оливки, вяжее курочки, вод хуриты закупаем желатин. И обязательно ночью вылезает в снегу и делаем снежные ангелы. По-моему, это чудство — быть с родными в новогоднюю ночь. С друзьями лежко и в кавказку погуляем.

Юля, ФРФФ

## В компании друзей

Пожалуй, самый студенческий вариант встречи праздника. Главное тут не переборщить и не попасть в неприятности. Если очень громко радуются празднику новому году, особенно если он наступил часов этак 7 назад, то можно нарваться на себя совершенно справедливый гнев соседей. Так что отличной вариант — снять домик на какой-нибудь базе отдыха или горнолыжной базе. Делем можно поварить шашлыки и пообщаться с гор, а ночью во весь голос зеть новогодние песни и гулять салюты, не забывая о мерах предосторожности.

Я всегда встречала Новый год с друзьями. Непременно находится кто-нибудь пустая квартира, где мы собираемся большой компанией и отмечаем встречу праздника. Обычно ничего не планируем. Новогодняя ночь — это такое время, когда приключенья сами тебя найдут. Мелхия, ФМФ

## РАВНОЦЕННЫЙ НОВЫЙ ГОД

Если бы не злобный фанат встречи Нового года, то воплотить на это время, как на ступеньку возможности немного подзаработать. Рестораны, кафе, отели в это время идут аниматоры, официанты, фотографы, DJ и платят за это неплохие деньги. Согласно статистике ИФ, многие часы работы студенты выполняются в двойном размере, в праздничные дни тоже. Я работала официантом в ресторане. В этом году решил поработать в новогоднюю ночь, немного обидно, конечно, что не отдался, но с другой стороны, это отличный способ хорошо заработать на новогодние каникулы. Поставили лайкны на новые, работодатель дает неплохую прибавку. Стараюсь-ну попокое.

Наталья, ИФФ

## 1 Источь печенье с предсказаниями

Не правдо ли, приятно получить красивую коробочку, наполненную ароматными мами до самого верха? А вам стоит лишь найти рецепты в интернете и мамочку потренироваться в поварском мастерстве. Немного фантазии, и внутри печенки появляются ваши оригинальные предсказания, что так актуально в Новый год. Кстати, это отличный способ признаться в любви. Необходимый бюджет: 150 – 300 рублей (зависит от содержания вашего коллоидника). Внимание: коробку с печеньем повязать красивым бантом.

## НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА

Волшебной звездой ночью летела метель  
Помощь сказки всем, кому не спится,  
Улыбку скрывает снег, и в двери мою  
Большой и добрый кто-то постучится,  
И будет слышен перестук колес  
По каменной дорожке возле дома,  
И елка вдруг оживает заблестит,  
Бубенчик тихо звонит, так замолот!  
И вдруг откуда-то повесит колокольчик,  
Не фокусом, а искрами и светом!  
Пробьют часы двенадцать: «бом-бом-бом»





▲ Христовцы. Открытка начала XX века

■ Сыньяки в православной семье. Фото начала XX века



▲ Рождественский бунт. Открытка Елизаветы Ели

де жители немецкого города Страсбург праздновали украшать стены своей детской бушками, фруктами и сладостями.

В России общий вечерок. Новый год в ночь с 31 декабря на 1 января ввел Петр I. Царская указом всем жителям Москвы было велено зажигать в новогоднюю ночь свечи, пускать фейерверки, поздравлять друг друга и украшать дома хвойными деревьями. Однако окончательно новогодняя елка появилась на русском языке при императоре Николае I. Его сурруга Александра Федоровна, урожденная принцесса Шарлотта из Пруссии, переехала в Россию поваром обихода, знаменитая гостиничница считала среди петербургских придворных, а затем и по всей стране. С середины XIX века и позднее елка распространилась общероссийски, и просто обыватели привыкли

украшивать елочку свечками с горящими свечками и раскладывать под ней подарки.

Позднее название праздником в России, как и в Европе, считалось Рождество (23 декабря по старому стилю), а новогодняя ночь являлась его всеобщим продолжением. Насколько популярна в оформлении новогоднего дерева все было принято запомнить в составе христианского праздника: и «Вифлеемская звезда» наверху, и елочка из фольги, и разноцветные шары, елочнички, разноцветные библейской «запретной» елки, и горящие свечи – символ жертвенности Христовой.

Традиция украшения Рождественской елки сохранилась немалая, однако куда и спросом постепенно возросли свои возрастания и народ летней елки. К примеру, до 1900 года считалось, что елка

должна быть яркой и теплой, а вот в начале XX века в моду вошло как-то мрачное, формальное и аристократическое строгости-белой елки. Строгие шары и украшения пришли в нашу страну по Германии и Чехии и по сраму полюбились российским сердцам. Праздник приобщения для наших предков была елочкой излучающей тепло, уют и тепло-уют. Детвора обожала украшения елки: фигурки из воскового теста, обернутые в цветную фольгу, или золоченые орехи.

В рождественский вечер на протяжении десятилетий доброй традицией оставалось изготовление самодельных елочных украшений. В дух аристократического повода Николая Вдовина в новогоднюю и Рождество 1908 года так описывали этот увлекательный процесс: «Сестра Катя и старшие братья под руководством гувернантки готовили бумажные шары, ленту бумажную из специально изготовленной стружки. Мама приносила коробки с конфетами, орехами и мармеладом, а в старшем дворе – перьями елки. Работы приносили, и все зажигали делом...»

Рождественский сыньяки (24 декабря по старому стилю) проводил в строгий пост. По старинному ритуалу в этот день, дождливо, излучало только свечки – разноцветные и в горю и медом клубящие зерна (пшеница и пшеница – сыньяки). Праздник начинался после посещения на небо первой звезды. В Вифлееме, где по легенде на Рождество родился младший сын Марии, начинали есть, как сыньяки. За ужином собирались все члены от семьи до великого. Считалось, что в другие праздники, на елочке елки Крест-





## МОЛОДЕЖНАЯ РАДИОСТАНЦИЯ «МОРС»

В августе, когда обычные студенты догугливали свои последние совершенно-беззаботные дни, группа инициативной молодежи из лагеря «ДНК» придумала новый интересный проект.

Чтобы разнообразить жизнь молодых людей, довести до них самые важные новости и знания, было разработано интернет-радио «Морс». На хлопотных волнах ребята сделали уже 4 выпуска. Нельзя не заметить, что каждое шоу ведущие пытаются удивить своего слушателя: то разыгрывают билеты на самые интересные события города, то устраивают мюзикл в прямом эфире, то создают новые музыкальные сеты прямо в студии! Ка-

жется, даже самый предвзятый слушатель найдет в этом необычном радио что-то свое. За недолгую историю на шоу уже успели побывать более 30 гостей из самых различных областей и сфер жизни. В первом эфире команда «Rebels» рассказала, что такое американский футбол и как в него играют, причем была не только теория, но и практика. В следующем выпуске МОРСшники сделали настоящий Хеллоуин и наводили дровяк на слушателей историями о несчастной силе. А одной из изюминок третьего стал небываемый мюзикл от коллегий ведущий! Кстати, если ты увлекаешься путешествиями, то тебе просто грех пропустить рубрику «Путешествия со вкусом

ягодок», где можно выяснить подробности проживания в той или иной стране, как говорить, из первых уст.

Конечно, как и у всех остальных проектов, у этого тоже есть свои минусы. Такую вкусность ребята делают только раз в месяц, но зато сразу местечковским неспрессказанным ритмом. Зато эфиры сложно пропустить, они проходят во воскресенья. И ты не забудь послушать МОРСшник на ягодных волнах по адресу [volnogez.com/yuzhok](http://volnogez.com/yuzhok), а узнать подробнее о проекте можно здесь [vk.com/radio\\_mors\\_yuz](http://vk.com/radio_mors_yuz) Успехов! ■

*Дарья Чиганова,  
выпускница ФРФК*



6 декабря состоялась творческая встреча театра миниатюр «Дети Ушинского» с театральным коллективом школы № 76 (руководитель – учитель русского языка и литературы Е.Н.Жданова). Связь двух театров установилась в этом году, когда в школу пришел работать учителем математики и информатики участник СТМ ЯГПУ Е.А.Морох. На встрече студенты и школьники провели совместную театральную разминку под руководством Е.В.Жусь. Придумали и показали друг другу в качестве отрядов небольшие сказочные сюжеты, а потом участники СТМ ЯГПУ сыграли свои миниатюры. Расставаясь, договорились о дальнейших встречах.





## ДНИ СТУДЕНЧЕСКОГО ДОНОРСТВА: аргументы и факты

■ **Патриция Александровна Гужова,** начальник отдела СИБ ЯГПУ, доцент кафедры БЖД;

**Диана Солоничкина,** ФСУ, пресс-центр студентов ЯГПУ

Уже много лет «День донора в ЯГПУ» является самой масштабной молодежной акцией в нашем университете. Славя желающих совершить благородное дело составляют на факультетах за несколько недель до начала мероприятия. В этом году Дни донора проходили четыре октябрьских дня – 22, 23, 24 и 25.

Традиционно доноров встречают на БФФ. Некоторые учебные аудитории факультета на время превращаются в медицинские комнаты, буфет и даже операционную (донорскую). На этажах и в коридоре перед донорским залом организаторы оформили фотомастаку донорского движения в ЯГПУ. Фото улыбающихся доноров и помощников-студентов БЖ поднимает настроение, придает уверенность и оптимизм участникам акции.

Надо отметить, что не все студенты легко переносят эту процедуру. Например, когда я шла «маршрутом донора», то встретила активистку актриску Надежду. Она радовалась тому, что сдала кровь, и в этом году помогла – спасла чью-то жизнь, а еще тому, что в этот раз у нее совсем не кружилась голова. «После кроводачи чувствуешь себя как зверистическом подвиге, хочешь многое сделать! Но реально сил хватало только для того, чтобы дойти до гипербара, а там студенты БЖ нашпыркой привидели меня в чувство. Внимательно изучив правила кроводачи и, прочитав памятку, выяснила, почему так происходит. Сегодня в оборот уже не ушла!», – делится впечатлениями Нади. – В следующем году я тоже буду донором, а еще обязательно поеду на станцию переливания крови. Ведь кроводачу разрешены каждые 2 месяца. Возможно, я стану Почетным донором крови!»

«Действительно, граждане, сдавшие кровь 40 и более раз или плазму 60 и более раз, награждаются нагрудным знаком «Почетный донор России» и имеют право на ежегодную денежную выплату, размер которой индексировался. Можно осуществлять так называемое смешанное донорство: 25 кроводач + 15 плазмодач. Регулярность таких процедур повышает для каждого индивидуальную специализацию Ярославской ОСПК. Согласно Социальному кодексу Ярославской области (принят 16.13.2008 г.) Почетным донорам нашего региона предоставляются социальные услуги (Статья 58, п.2 и п.4), – поясняет Патриция Александровна Гужова, руководитель проекта донорского движения в ЯГПУ. Также важно правильно подготовиться к процедуре кроводачи. Накануне надо пить соки, компоты, сладкий чай, минеральную воду и есть овсяные хлопья, макаронные изделия, сушки, т.е. соблюдать белково-углеводную диету. Утром обязательно легко позавтракать, а непосредственно перед процедурой донору полезен сладкий чай. Необходимо воздержаться от употребления алкоголя (2 суток) и курения за 2 часа до процедуры, а также хорошо выспаться. Например, в этом году были «недоборы» крови (месе 350 мл) почти у 200 человек – продолжает беседу Патриция Александровна. – Чтобы организм быстро восстанавливал кровопотерю, важно вести здоровый образ жизни, включать в рацион продукты, богатые белками, витаминами и железом. Кроме того, дача крови оказы-

Тематическая игра, организованная студенческим активом для развлечения юной и юной Каллоуина на факультете социального управления, стала уже традиционной и пользуется большим успехом. В прошлом году в Водуни первокурсников, участвовала в нем, а на старом курсе примерять на себя роль организатора. Обладать такое мероприятие не так-то просто, ведь участники и организатор видят его по-разному. Поэтому в ноябре мы провели и провели новое мероприятие, а именно часть из вас расскажет о нем на страницах.

30 ноября на факультете социологического управления, а именно на первом учебной площадке – Коллоуина. На три часа учебной площадке проходила игра и конкурсная игра. Организатором выступил студент коллоуина Максимов Александр, который подготовил эту конкурсную игру – «Каллоуин В ИПП». В игре участники разделились на 5 команд. Каждая команда получила задание – найти и сдать задание на предмете социологии на первом этаже. Там участники должны были найти задание, которое было написано на листе бумаги. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги.

Далее командам было дано задание – найти задание на первом этаже. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги.

В игре на первом этаже участники получили задание найти задание на первом этаже. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги.



# Хэллоуин В ИПП



днем провести, а также стараясь провести игру.

В начале игры участники были разбиты на команды и получили задание, которое им было дано. В игре на первом этаже участники получили задание и задание. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги.

Далее участникам было дано задание – найти задание на первом этаже. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги.

В игре было дано задание – найти задание на первом этаже. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги.

В конце игры участники получили задание – найти задание на первом этаже. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги.

Несмотря на конкурсы, у ребят была хорошая атмосфера. Все участники получили задание и задание. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги.

Далее участникам было дано задание – найти задание на первом этаже. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги. Задание было написано на листе бумаги, а задание было написано на листе бумаги.

С легкой улыбкой мы проводили мероприятие. Мы провели мероприятие и мероприятие. Мы провели мероприятие и мероприятие.



В начале ноября текущего года на ИПП произошло радостное событие – свою работу спустя ровно один календарный год возобновила факультетская газета «ИППшка».

## «Иппшка». Перезагрузка

За свою небольшую историю «ИППшка» пережила ряд событий, которым позавидовали бы даже ведущие издания страны. В течение шести лет газета сменяла пять руководящих составов, пять главных редакторов, несколько дизайнов оформления, а свой место на полосах восьмистраничных выпусков нашли статьи более чем тридцати студентов.



✎ Сергей Кованов

◀ Команда

▶ Новый редактор ИППШки  
Вера Смирнова



Где намед свои советы и рекомендации молодым журналистам давали лучшие мастера слова и пера нашего региона. Ярослав Майборода и Екатерина Капустки, популярные журналисты на телеканалах «Россия-1» и «Россия-24», Наталья Алексеевна Лехадиева, главный редактор областной газеты «Северный край». Советы, рекомендации, выступления факультетским средствам массовой информации пригодились.

А история «Иппшка» началась в 2007 году, Елена Николаевна Леконцева выступила с инициативой создания газеты. Больше всех её поддержал один из студентов, а ныне заведующий ресурсным центром института педагогики и психологии Михаил Юрьевич Павлов. Перед выпуском первого номера была изобретательная подготовка бала. Прежде всего, выбор названия издания. На факультете тогда провалили голосование, в котором участвовали все члены общественной жизни института психологии и педагогики. Руководителем направления выбрали Михаила. Под трёхлетним руководством было издано двадцать шесть номеров друг на друга, 206 страни-

ниц печатного текста и свыше двухсот тысяч символов. Учёба закончилась, и Михаил Юрьевичу пришлось оставить газету будущему поколению.

Спустя год, благодаря студентке 3 курса Любови Пасковой, газета получила второе дыхание.

«Мне досталось руководство газетой после небольшого затишья. Медленно, но верно она стала подниматься и расширяться. Я очень горжусь своей работой в газете», – вспоминает сейчас Люба.

А в феврале 2012 года газета получает нового главного редактора, уже имеющего опыт в журналистике, – Диану Соловьевну. Под её началом в газете собралась дружная, а главное эффективная команда. Именно в это время «ИППшка» снова приобрела ещё большую популярность у студентов и заручилась поддержкой преподавателей.

По причине карьерного роста Диана была вынуждена покинуть газету осенью 2012 года, и пост руководителя занял Арсентий Семёнович, благодаря которому странички «ИППШки» обрели новый дизайн.

Наступила новая осень. А это значит, что на факультете социального управления состоялась ежегодная отчетно-выборная конференция Студенческого совета. Единственным решением студентов новым главным редактором была выбрана Вера Смирнова. Не откладывая дело в дальний ящик, уже через неделю была собрана новая команда творческих энтузиастов, были определены ориентиры газеты и её интересы. Конечно, не обошлось и без старожилки газеты, которые постарались передать свой опыт новичкам. Свою работу в газете в качестве корреспондента возобновила и Диана Соловьева.

Всего несколько недель работы в новом коллективе дали автору этих строк понять, что «ИППШку» ждёт большое будущее. Здесь собралась по-настоящему способная и любящая писать люди. Легко ринулся перенести на странички свои истории о жизни, о победах и поражениях, о неудачах и больших достижениях. Мы ждём «Иппшка» больших творческих достижений!

Если вам не достался 1-й номер, который вышел в свет 1-го декабря, то на подходе уже 2-й! ■

# ЭТО БЫЛО НЕДАВНО, ЭТО БЫЛО ДАВНО...

Из воспоминаний ветерана кафедры общей физики Т.Н.Спиридоновой

*Окончание. Начало в предыдущем номере.*

Значительная часть моей жизни связана с физико-математическим факультетом нашего университета (ранее – института): это студенческие годы с 1956 по 1961 и работа на кафедре общей физики с 1963 по 2012 год с одним перерывом в 1970 – 1973 годах на учёбу в аспирантуре МОПИ имени Н.К.Крупской. Была постоянным читателем газеты «За педагогические кадры», помню ее еще в виде одного черно-белого листка. Довольно часто мои заметки и размышления печатались на страницах этой газеты, ставшей несколько лет назад объемным красочным изданием.



▲ Лето 1957 г. Короткая передышка на зерновой полях. 2-я группа физиков.

**В**торая часть моих воспоминаний начинается с фотографии, запечатлевшей участие в уборке целинного урожая в 1957 и 1958 гг. Основное участие обрабатываемых земель на территории Казахской ССР началось в 1954 году. Появилось новое слово – «целинный». Так назвали людей, сменивших налаженный быт на полную неустроенность в голых степях. Всего за один год было создано девять тысяч колхозов, расплаканы и засеяны огромные площади, целину осваивала молодежь всей страны. «Засушный час» целины настал в 1956 году, когда был получен первый миллиард пудов зерна, за которым стоял труд тысяч людей. Просто было вырастить урожай, а еще нужно было его убрать, сохранить и вывезти, так как аэваторов и зернохранилищ было слишком мало. В этих условиях к уборке урожая были привлечены студенты.

По комсомольским путевкам студенты мидиринского, педагогического и технологического ярославских вузов участвовали в уборке целинного урожая в 1956–1958 гг. Принужде-



▲ 1957 г. В тяжелых условиях мы ехали на целину.

ния не было – желающих было достаточно. У нас была возможность выбора между уборкой картофеля в местных колхозах осенью и поездкой за «привлечь землю» в июле-августе. Опыт работы «на картошке» у нас уже был, так как сразу после зачисления в институт: нашу группу отправили в одну из отдаленных деревень Боросейтского района на уборку овощей под руководством преподавателей и студентов старших курсов. Мы жили в крестьянских домах, спали на полу, постельными принадлежностями были вытканные соломенной подушки и матрацы. Большинство, в том числе и я, имело довольно небольшой опыт работы в поле: в конце войны и в первые послевоенные годы ярославцам выделяли землю под несколько грядок картофеля, капусты или моркови. У нас был такой огород в посеве Котгорсти, и мы с отбратом помогли маме сажать, поливать и убирать урожай, переносить его домой. В 9-м классе нас отправили недели на две убирать морковь.

Осенью 1956 года в колхозе мы крупную трудилась на картофельных



▲ Медаль как символ на личном призыве из Крестовской области.

ника, вместо хлеба в котелки выливалось бесконечно длинное борода, что по нас подпрыгивала лопата или клубки, другие собирали в ящики или корзины. Наша команда работала в основном картофелем или картошкой, хотя не у всех получалось ухаживать за картофелем «сладкой садовой», картошкой только борода или картошкой маршановки. Борона мы видели даже по-прежнему, а картошку несли в это время, когда выдир картошки механизировали, только ручную уборку картофеля. Наша работа в основном не оплачивалась, но можно было брать деньги с поля, получать на ферме молоко, иногда выдавалось мясо; поварам была студентка, более или менее ухаживала гитарами. Остальные продукты можно было брать с собой при отходе. На 10 октября на 1-2 дня отгуляли домой, можно было поехать домой, привезти себе в город и своего ребенка. В области, и картошку и свою работу брать было можно, и не стараться, а работать только до конца и не работать при этом работать в ушах, затеивали свои личные проблемы и молоко и отдавали только рубль.

Итак, почти полностью нашей группе предложили работу в местном колхозе уборку целинного хлеба в начале 1957 года отправиться в Крестовскую область. Многие впервые услышали далеко от дома был наш наш маршрут. Хотелось испытать себя, побывать в неизвестных краях, а кроме того, нашу работу должны были оплачивать. В отходе «невозвращался», а по сути — товарных вагонов, мы доберемся до места несколько суток.

“Осенью 1956 года в колхозе мы вручную трудились на картофельных полях, устанавливали водоем в начале названного бесконечно длинным борона”



▲ Летом 1956 г. На одной из остановок по дороге на уборку целинного урожая в Крестовской области.

В нашем составе были студенты пяти армейских вузов. Двое были первокурсники или второкурсники-расширятели, в основном по вечерам, а в дневное время состав стоял на линейках учета вагонов и вагонов.

Процессом трудности в дороге и на прибытии на место. Стоили измотанные вады, и вода была чернеть от них. Жили в палатках или палаточках, трудилось на козляках, поурочная, порачивали-ли грохотали на току зерна. Не хватало молока для своевременной выкормки животных. Приходилось или в поле заниматься, или даже строить самодельные дома. Сажал — это так называемый сардоний вариант из смеси с добавками речной гальки, щебенки и пр. Он эту смесь разлили на свои вагончики (пока не был изобретен вариант или паркет) дерева. Иногда нас порочили только по тропе, чтобы тушить подручные средства стеной вагона. Ничего мы не боялись, но нам было по плану, только по картошке сорвались там не сажали и не приносили из других областей.

Летом 1957 года в Москве проводил Викторией фестиваль молодежи, но казалось, что молодежь все равно респектабельно была здесь, на земле. Рядом с нами работали украинские механизаторы, студенты из Прибалтики и Тбилисской сельскохозяйственной академии (хотели, только жевали). Запомнился как инженер Московского автомобильного института, выступавший в перерывах с молодежной группой на вечернюю тему «Специализация или Чужестранцы».

Следующим летом наш состав по-

следнее изменилось: кто-то отвалился от поездки, но кто-то другие, добавили студенты, включили первый курс. А некоторые протестировали на шифр-факель, в том числе Михаил Калкин, Вера Рыбачева и Елена Колосова (Крестовки), группа выжила на уборку целинного урожая.

Август 1958 года выдана всеобщая мобилизация, вдруг вышло свет, а мы по плану проделывали вады по плану с собой только отхода, жила в бригаде в палатках. Состав не изменился и без: выдана кто-то из эвакаций, выданные батальоны всеобщего размера (в то время проводились сокращения Вооруженных сил), сокращены на центральную усадьбу.

Как рядовой участник и не могу провести цифровые результаты нашей бригады, но работали, не выходя, только. Многие студенты были из крупных городов и изначало ЦК ВЛКСМ, выданы «Из молодежи призывных классов». В основном это время эти люди были учредили содержание после отхода «Из восстановленных учебных классов Дубовки». Воскрешение в Ярославль было более комфортным стало «нам больше денег» и «механизаторов вагонов, охватил проезд на заработанных денег. После 1958 года помощь студентам не предоставляла, а мы бы, например, своим знакомым, чтобы получить романтику дальних дорог, студенческое братство и получить дополнительные возможности.

Сейчас, когда вспоминаешь и сейчас это давнее событие, всеобщая мобилизация: выдана ВСЕГО четыре года отдала много, отменили, но в основном самостоятельной участии такого трудного и важного дела. Тогда мы, разрывались в бурю, порочили время: спорил бы по работе в студенческой группе, означать школу, стать взрослыми, — а кто говорил о том же: один год, как дела жила. С возрастом нам хотелось замедлить время, но оно ускоряет свой бег, и четыре года выкружили совсем небольшим сроком. Поэтому наиболее порочили в основном основном состоянии этих восстановленных и размыслили и почитали известные политические (исполнитель) стороны: «ЭТО БЫЛО НЕДАВНО, ЭТО БЫЛО ДАВНО». ■

# Study and Travel,

## или Как я училась за границей

Идея учебы за границей не давала мне покоя с самого первого курса, но всегда она оставалась лишь идеей. После того как мои друзья из других городов постоянно ездили учиться по обмену и на все возможные стажировки за границей, я решила, а почему бы и мне не попробовать.



**Н**ашла в интернете ряд университетов, с которыми ЯГПУ им. К.Д. Ушинского имеет соглашение, и мой выбор пал на Польшу, удивительный и старинный город Краков, педагогический университет им. Комиссии народного образования в Кракове (Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej).

До сих пор не знаю, что бы я делала без помощи моего факультета, нашего ректора Владимира Васильевича Афанасьева, моей родной

▲ *Педагогический университет им. Комиссии народного образования в Кракове (Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej)*

кафедры дошкольной педагогики и психологии и без преподавателей, которые мне безгранично помогали. После того как были улажены все вопросы насчет документов и выбора дисциплин, настал час собирать чемоданы и готовиться к дальнейшему пути на встречу всему новому и безусловно интересному! Кстати, процедура выбора предметов для изучения стала для меня в некоторой степени неожиданностью — мне предлагали на выбор много дисциплин, из которых я должна была определить наиболее интересные и важные для себя. Важно, чтобы количество изучаемых зачетных единиц примерно соответствовало объему аудиторной работы в восьмом семестре на моем факультете.

Прощание с родителями далось нелегко, ведь я никогда до этого не уезжала за столь длительным пере-

од, а уж тем более в чужую страну, но они меня поддерживали, как могли и всегда были рядом, без них бы ничего этого не получилось! Как только я приехала в Краков, освоила с полной мерой в своем никчемном мозгу, не зная улиц, транспортной системы, польского языка и всего остального, несмотря на то, что я подготавливалась к такому путешествию достаточно серьезно, было действительно страшно, но только первые дни.

Затем последовало знакомство с университетом, с самим городом и с бесконечным количеством иностранных студентов не только со всей Европы, но и со всего мира; теперь у меня есть друзья и знакомые во всех уголках земного шара! Город оказался безумно гостеприимным и удобным для жизни, студенческая жизнь там бьет ключом! В Краковском педагогическом университете меня приняли очень радушно, и всегда и во всем помогали: девочки из группы Анна, Каролина, Машка, Мартина помогали на лекциях, покупали материал, вместе с ними я проходила педагогическую практику в детском саду, наблюдала и участвовала в увлекательных занятиях. Учебная жизнь оказалась достаточно насыщенной, и каждый день был наполнен чем-то новым, особенно мне запомнился удивительный студенческий праздник Juwenalia, у студентов были каникулы, и празднование длилось целую неделю, с 6 по 12 мая. В эти дни по старинной традиции мир города передает ключи от ворот города в руки студентов, и они становятся полноправными хозяевами города. Самым запоминающимся в этом празднике оказался парад студентов абсолютно всех университетов и институтов, который проло-

## Поздравляем с юбилеем

В ноябре 2013 года исполнилось 70 лет Владимиру Алексеевичу Маргасину – доктору медицинских наук, профессору, заслуженному врачу РФ.

В.А. Маргасин родился 23 ноября 1943 г. в Костромской области в семье служащих. В 1963 году поступил, а в 1969 году окончил Ярославский медицинский институт. С 1969 по 1972 год работал в практической здравоохранения рентгенологом противотуберкулезного диспансера Северной железной дороги.

В 1972 году поступил в аспирантуру на кафедру рентгенологии и радиологии ЯМИ, которую окончил с докторской защитой кандидатской диссертации на тему «Состояние костной ткани при реплантации конечности в эксперименте». В работе была впервые дана качественная оценка остеопороза костей реплантатованной конечности у животных.

С 1975 года работал на кафедре лечебной физкультуры и врачебного контроля ЯМИ ассистентом, затем (с 1990 года), профессором (с 1992 по 2005 гг.). В 1989 году защитил докторскую диссертацию на тему «Лечебная физкультура больных ишемической болезнью сердца, осложненной нарушением ритма сердечной деятельности».

Результатами данного исследования явилось расширение показаний к назначению лечебных физических нагрузок у кардиологических больных.

С 2005 года по настоящее время работает профессором кафедр медицинско-биологических основ спорта Ярославского государственного педагогического университета им. К.Д. Ушинского. Возглавляет курс «Спортивная медицина и лечебная физкультура».

За время работы в ЯГМА и ЯГПУ им. К.Д. Ушинского В.А. Маргасин вырос в видного ученого, который на высоком профессиональном уровне читает лекции по основным разделам спортивной медицины и лечебной физкультуры. Является научным руководителем по подготовке кандидатских и докторских диссертаций. Под его руководством защищены 1 докторская и 9 кандидатских диссертаций. Является автором «Руководства по спортивной медицине», 2012 г.; учебника «Патогенез физической культуры и спорта», 2010 и 2013 гг. (1 и 2 издания), 5 монографий и 18 учебно-методических пособий для студентов медицинских и физкультурных вузов, тренеров, методистов по ЛФК и оздоровительной физкультуре. Опубликовал в открытой печати более 240 научных работ. В настоящее время



активно сотрудничает в написании учебников и руководств с учеными ЯГМА, РНИМУ им. Н.И. Пирогова и Первого МГМУ им. И.М. Сеченова.

В.А. Маргасин проводит большую консультативную работу по вопросам реабилитации больных с различной патологией и ведущих спортсменов области.

Член редакционного совета журнала «Лечебная физкультура и спортивная медицина», «Спортивная медицина: наука и практика».

На протяжении работы в ЯГМА и ЯГПУ им. К.Д. Ушинского В.А. Маргасин проявил себя не только как профессионал в своей специальности, но и доброжелательный воспитатель студентов и молодых преподавателей.

Коллективы ЯГПУ им. К.Д. Ушинского и ЯГМА искренне поздравляют юбиляра со знаменательной датой и желают профессору В.А. Маргасину здоровья и долгих творческих лет жизни.

**Алина Щипцова, Д. И. Солоницына, педагог дополнительного образования МОУ ДОД «Восхождение»**

Недавно в детском центре «Восхождение» состоялся наш самый концерт. В гости пришли музыканты и солисты из центра гитарного искусства.

Узнав о предстоящем событии, я подумала, что юные музыканты будут исполнять слушателям классические произведения. Мои ожидания не оправдались. И это к лучшему, потому что на такой «Музыкальный вечер» я бы ходила с удовольствием каждую неделю! В чем оказалась изюминка? Узнаете далее.

Во-первых, к моему изумлению,

## Музыкальный вечер



начинающие гитаристы талантливо ожидали. Во-вторых, на эти два часа концерта сложилась теплая атмосфера. Во многом это заслуга их педагогов. «У нас принято называть друг друга на «ты», чтобы все себя чувствовали в равных условиях, не стеснялись...» – говорит об отношениях в коллективе педагог Игорь. В действительных обучающихся свобода чув-

ствуется как в выборе песни, которые они исполняют, так и в подаче своей произведения.

Для концерта в «Восхождении» выбор юных музыкантов пал на всех известных песни, все знакомые песни, все знакомые песни подпевать.

Люди с гитарой чаще всего оказываются в центре компании. Я задавала вопросом: почему они в центре? Ответ оказался вместе с юными музыкантами. Выяснила, что во-первых, гитара не фортепиано, носить неудобно. Во-вторых, кто не любит музыку? Представьте, со-

бралась компания, все веселится, болтают... и вдруг темы кончались. И в этот момент на помощь может прийти гитара. И вновь привлечь внимание всех. Благодаря этому инструменту, все кажется, что и конфликта можно иногда избежать, если с улыбкой спеть «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались...». В современной жизни так мало душевного, давайте же восстановим культурные ценности (это так приятно). В конце вечера мы с девочками захотели запеться разом на гитаре! С чего бы это...?



# Moving STAR in Spotlight

When it comes to dance, there's no one else out there like him. He's got the talent, the charisma, and the ability to make any crowd go wild. He's the star of the show, and he's here to stay.

He's got the talent, the charisma, and the ability to make any crowd go wild. He's the star of the show, and he's here to stay.

He's got the talent, the charisma, and the ability to make any crowd go wild. He's the star of the show, and he's here to stay.

He's got the talent, the charisma, and the ability to make any crowd go wild. He's the star of the show, and he's here to stay.

He's got the talent, the charisma, and the ability to make any crowd go wild. He's the star of the show, and he's here to stay.

He's got the talent, the charisma, and the ability to make any crowd go wild. He's the star of the show, and he's here to stay.

He's got the talent, the charisma, and the ability to make any crowd go wild. He's the star of the show, and he's here to stay.

